

کلیا آریہ مسافر

(جس میں ۱۰۰۰)

مرام جی آریہ مسافر کی جملہ ۳۳ کتابیں مفصلہ ذیل

سنو گباشی شریمان بیر پند

تاریخ دنیا - ثبوت تناسخ

مرورہ ضرور جلانا چاہئے

مورقی پرکاش - عطر

صد اقت الہام - سچے

صد اقت مول تعلیم آریہ

رسالہ جہاد - ظہار حق

یادیں احیہ جلد اول

لاسلام - براون جلد اکت و دھرم آریہ

یادیں احیہ جلد دوم

شابل ہیں

حسب الحکم شہتی آریہ پر ترقی

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

مہاشے کی شب و یو نیچر مطبع

فہرست مضامین کلیات آریہ مسافر

نمبر شمار	نام کتاب	شروع صفحہ	انہایت	خاتمہ صفحہ	نمبر شمار	نام کتاب	شروع صفحہ	انہایت	خاتمہ صفحہ
۱۵	راہچند بی کاسپادرن	۲۰۷	انہایت	۲۱۹	۱	ویاچ	الف	ح	
۱۶	کرشنین مت درپن	۲۲۰	"	۲۳۷	حصہ اول				
۱۷	صداقت الہام	۲۵۸	"	۲۶۰					
۱۸	سچے دھرم کی شہادت	۲۶۰	"	۱۷۱	۱	تاریخ دنیا ہر دو جلد	۱	انہایت	۳۰
۱۹	نجات کی اصلی تعریف	۲۷۱	"	۲۷۲	۲	ثبوت تناسخ	۳۱	"	۱۴۲
۲۰	صداقت رگوید	۲۷۲	"	۲۷۹	۳	سری کرشن کا جیون چتر	۱۴۳	"	۱۴۹
۲۱	مسئلہ نیوگ	۲۷۹	"	۲۸۷	۴	ستری شکشا	۱۴۹	"	۱۶۴
۲۲	صداقت مہون تعلیم آریہ سماج	۲۸۷	"	۳۲۵	۵	ستری شکشا کے وسائل	۱۶۵	"	۱۶۹
حصہ دوم					۶	آریہ ہندو مذہب کی تحقیقات	۱۶۹	"	۱۷۵
					۷	مرہ ضرور جلالنا چاہئے	۱۷۵	"	۱۸۰
۲۳	گنڈیب براہمن احمدیہ جداول	۳۲۶	انہایت	۴۲۳	۸	پنت آو جلال	۱۸۰	"	۱۸۴
۲۴	جلد دوم	۴۲۳	"	۵۰۱	۹	دھرم پرچار	۱۸۴	"	۱۸۶
۲۵	نوع خط احمدیہ	۵۰۲	"	۵۸۵	حصہ دوم				
۲۶	ابطال بشارات احمدیہ	۵۸۶	"	۵۹۹					
۲۷	رسالہ جواد	۵۹۹	"	۶۱۹	۱	پوران کس نے بنائے	۱۸۷	انہایت	۱۸۸
۲۸	الطہار حق	۶۲۰	"	۶۲۲	۲	لوی بھاگوت ہرکیشا	۱۸۹	"	۱۸۹
۲۹	حجۃ الاسلام	۶۲۲	"	۶۹۰	۳	رکات	۱۹۰	"	۱۹۳
۳۰	راہ نجات	۶۹۱	"	۶۹۷	۴		۱۹۳	"	۱۹۳
۳۱	صداقت دھرم آریہ	۶۹۷	"	۷۸۱	۵		۱۹۳	"	۲۰۴
۳۲	رہ نجات نظام	۷۸۱	"	۷۸۸					
۳۳	آئینہ در شریعت	۷۸۸	"	۷۹۲					

198

دیباچہ

دھرم کا کسی قدر پر جوش محاذ نظر آتا ہے مسٹر کرشنی نے یہ بھی منشا با تھا کہ گورنمنٹ کو مدت سے معلوم تھا کہ پنڈت لیکھرام پر مخالفوں کی طرف سے ہر طرح کے حملے ہوں گے اور اس لئے پولیس کو حفیہ ہدایت رہنی تھی کہ ہر جگہ اُن کی حفاظت مد نظر رکھیں۔

بھر سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیوں جملہ مخالفین عموماً اور ہمارے محرمی بھائی خصوصاً پنڈت لیکھرام جی کو مدنام کرنے کی کوشش کرتے رہے اور اُن محرمی بھائیوں سے بھی مرا غلام احمد قادیانی کے کیوں اُن کی مخالفت میں مذہب سے خط و کتابت پر مدلسا ہی کافی ہے جو کہ آریہ مسافروں نے اُن سے کی تھی اور جو نگریہ راہین احمدیہ ہر دو جلدوں کے خانہ رجسٹری ہوئی ہے۔ اور عام طور پر محرمی بھائیوں کی مخالفت کا باعث یہ ہے کہ اُن کے مذہب کو موجودہ زمانہ میں بدلت لیکھرام سے طرح کسی شخص نے بھی دہکا نہیں لگا یا منشی اندرس صاحب مراد آبادی کو بڑے زبردست منسی تھے اور اُن کے قلم میں محال کو کس باکر کی بڑی بھاری طاقت تھی لیکن اُن کی تحریر میں مخالفت کے عہد کو بلانے کا کام نہیں دیکھنی بھائیوں کے اس کے آریہ مسافر کا طرز تحریر ہی رالائے اُنہوں نے اپنے ایک ایک دعوے کیلئے بیسوں امور و احوال کے دئے ہیں اور محققانہ طور پر رائے لگائے ہوئے نتائج کے لئے نواریہ ثبوت پیش کئے ہیں۔ یس اُن کی تحریر میں اسی عذر پر اسکا اندازہ دی انصاف پسند ہی لگا سکے ہیں جن کے عقاید کو اُن تجزیروں نے جوڑے ہلا دیا تھا۔

پنڈت لیکھرام جی کی تصانیف کی معضل بڑا تال کا بہ موقع نہیں ہے کیونکہ اُن کا حیوان بنانیت (سولہ عمری) کچھ عرصہ سے رتبہ میں آ رہا ہے جو کہ باعث عدم اہمیت اب تک کھل نہیں ہوا تاہم اس کی مکمل تک یہ بھی ہے بہت زیادہ عرصہ نہیں لگے گا۔ اُس کتاب میں اگر بہ مسافر کے دیگر کاموں پر بے لاک رائے ظاہر کرتے ہوئے اُن کے طرز تحریر اور اُن کے حسن و فحش پر بھی معصل بحث کی جاوے گی اس کے صرف یہ تالانا مقصود ہے کہ سڈٹ لیکھرام مسافرانہ زندگی بسر کرتے ہوئے بھی ہر ایک طرح کی دقتوں کا مقابلہ کرتے ہوئے کس قدر ذہیرہ معلومات کا حق پسندوں کے لئے جمع کر دیا اور جسے دھرم کے متلاشوں کیلئے کس قدر آسانی کسی ایک قلم پر جسے کیلئے پیدا کر دی۔

اس کلیات میں گویا آریہ مسافر کی تصانیف کو لحاظ اختلافات مضامین میں حصول میں تقسیم کیا گیا ہے تاہم ہر قسم بلحاظ زمانہ میں کی گئی۔ جس قدر کہ ہم یا مختصر رسالے بدلت لیکھرام جی نے محض دیکھ تہذیب کی بچائی کو ظاہر کر کے لئے لکھے تھے اُن کو حصہ اول میں رکھا گیا ہے۔ حصہ دوم میں وہ کل تصانیف شامل ہیں جو کہ مختلف طرز پر دیکھ دھرم پر لکھے ہوئے احوالوں کے جواب میں لکھی گئی تھیں اور حصہ سوم کو محرمی مذہب کے پیروں کے لئے لکھے ہوئے احوالوں کے جواب میں لکھی گئی تھیں اور حصہ سوم کو ان کتب اور رسالہ جات میں سے ایک بھی ایسا نہیں ہے جس کی خاص سولہ عمری نہ ہو۔ جہاں تک یہ لگا ہے بدلت لیکھرام جی کو اہل اہل عمر سے ہی خاموشی کا شوق تھا۔ لیکن سب سے پہلا نسخہ جو کتاب کی شکل میں انہوں نے سن کیا سترہویں ششکشا ہے جو حصہ اول میں نمبر ۴ پر درج ہے۔ اس مختصر نسخہ کی عبارت ہی ظاہر کر رہی ہے کہ اُس وقت بدلت لیکھرام کے قلم میں وہ حوصلہ و قوت تھی جس کو حجت الاسلام میں دیکھ کر لوگ حیران ہو گئے تھے تاہم عقیدوں کی مصبوطی امداد دہ کی طائف اُس وقت کی تحریر سے صاف شکست ہے۔ اُس کے بعد بدلت لیکھرام جی میں سارے سے لاہور کی طرف چلے آئے اور وہ دو برس آریہ گریٹ کی ایڈیٹری کا کام اپنے دہ لیا۔ اُنہی عرصہ میں

پنڈت لیکھرام آریہ مسافر کی شکل تصنیف کو ایک جگہ جمع کر کے شائع کر دیا کا فخر جو سریشی آریہ پرتی نرہی سہا پنجاب نے مطبع سنت دھرم سر چارک لکھنؤ شتا ہے وہ عین مناسب ہے کیونکہ اس مطبع کے ساتھ آریہ مسافر کا بڑا صحرا تعلق رہا ہے نہ صرف اپنی زندگی میں ہی بدلت لیکھرام جی نے اپنی تصنیف کو جمع کرنے کا بڑا حصہ جالندہر میں طیار کیا تھا بلکہ اُن کے ویدک دھرم پر جان کر ان کے بعد بھی اُن کا آخری حصہ اسی مطبع سے شائع کیا گیا اور جس قدر کتب آثار گریٹ مکمل یا نا مکمل حالت میں وہ طیار کر گئے تھے وہ سب بھی چھپ کر اسی مطبع سے مثلاً شاہاں حق کے ہاتھوں میں پہنچتے رہے ہیں۔

آریہ سماج کے نظر میں سے ساری سوامی دیانند جی کی تصانیف کے بعد اگر عسی نظر ہو کر زیادہ مانگ ہے تو وہ آریہ مسافر کی تصانیف ہیں یہ محض اتفاق ہی نہیں ہے کہ بیسیوں آریہ مصنفوں میں سے محض بدلت لیکھرام جی کی تحریریں حاشا شوقی ہی اردو والی پہلک میں زیادہ نظر آتا ہے جس شوق سے کسی زمانہ میں منشی کنیا لعل الہیہ دہاری جی کی تصانیف کو ملک کے ذی فہم آدمی پڑھا کرتے تھے اسی شوق سے اب عوام اہل ہندو تک بدلت لیکھرام جی کی تصانیف پڑھ کر زیادہ نظر آتے ہیں۔ بلکہ صدی بے تصعب مسلمان بھی اُن کے مطالعہ میں آ رہے ہیں۔ اس کا باعث یہ ہے کہ بدلت لیکھرام جی کا صرف طرز تحریر ہی عام پسند ہے بلکہ اُن کا ایک ایک لفظ بھی دل سے نکلا کرتا ہے اور اس لئے پڑھنے والے بربے نظر تاثیر پیدا کرتا ہے۔

ویدک دھرم کے مخالفوں نے عام طور پر مستہور کر رکھا ہے کہ بدلت لیکھرام جی کا طرز بیان بہت ہی سحت اور اُن کی نکتہ چینیوں حد اعتدال سے بڑھ کر ہوئی ہو اگر فی شخص۔ لیکن جب کبھی صبر و تحمل سے تحقیقات کا موقع آتا تو ہر ایک مخالفت کو اس قسم کے دعوے سے شرمندہ ہوا پڑا جس وقت کسی کے صاحب ڈیٹی کنسٹرکٹیو عدالت میں مسلمانوں کی طرف سے دعوے ظاہر ہوا تھا اُس وقت صاحب موصوف نے اپنے سر رستہ دار کو دیکھ کر ہلکا کر دیا۔ سجدگی اور غور سے بدلت جی کی کتابوں کے وہ حصے سینے تھے جن میں مسلمانوں کے ڈیوٹیشن نے سخت بتلایا تھا اور آخر کار فتوے یہ دیا تھا کہ باوجود کہ ہر سخت معلوم ہونے کے اس شخص کا طرز بیان ایسا نا در ہے کہ کبھی بھی دعوے و دوسرے پر حملہ نہیں کرتا اور جواب بھی ایسی معقولیت سے دیتا ہے کہ فافونی پنجہ میں آتا تو دکن ہر ایک انصاف پسند آدمی کو اُس کی داد دینی پڑتی ہے مرحوم مسٹر کرشنی صاحب پنجاب پولیس کے مشہور رکن سے جب آریہ مسافر کے متعلق کی تلاش کے بارے میں ماب چیت کرنے کے لئے دوبارہ ملاقاتوں میں آیا کہ گورنمنٹ کی طرف سے دو تین بار مسلمانوں کی شکایت پر بدلت لیکھرام جی کی تصانیف کی بڑا نال کر لائی گئی۔ لیکن ہر مرتبہ یہی نتیجہ نکلا گیا کہ ان تصانیف میں کوئی باطل تھا نہ گرفت نہیں ہے ہاں ان کتب کا مصنف اپنے

شہری بینڈ لیکھرام آریہ مسافر کا مختصر جیون برتانت

دنیا کی ترقی کی تاریخ ہمیشہ بڑے آدمیوں کی زندگیوں کے حوالے سے طیارہ ہوتی رہی ہے۔ انہیں سے بھی جن سہا در ضرر دہوں نے کہ دھرم کے سداں میں کام کیا ہے، اور اسے ملے ہوئے دھارمک سدھاتوں پر اپنی پیاری جان تک سوجھا کر کے میں دن میں رہیں کیا۔ انکی دھرم رشتائے اُنکے رسالت کے پھیلا میں مقامی طبیعت کا کام دہا ہے یہ ایک ستم اسہ کے اب جماعت کی زندگی کا نانا نہ صرف اُن قربانیوں سے ہی ہو سکتا ہے بلکہ جس حماسے نے اسے عید و نکی حفاظت میں کرنے کے لئے طیارہوں ہر ایک نہ حمل یا جماعت اسی رشتہ کا اظہار اس قسم کی قربانیوں سے کرتی رہی ہے اور جسقدر زیادہ تعجب صدویں کہ کسی سچائی کے ہادی کو مخا لعین کے ہاتھوں گرداشت کرنی پڑی ہیں دوسرے اعلا میں جسقدر زبردست شہادت کہ کسی سچے دھرم سکس کے کسی خاص سچائی ردی ہے اسقدر زیادہ اتناعت اُس سچائی کی دما س ہوتی رہی ہے۔ اس لئے وہ جماعت مہارک ہے جسکے رہبروں کو کہ اپنے انوکھی شہادت سے اپنی مانی ہوئی سچائیوں کو ثابت کرنا موقع ملے۔ اچھی پورے پچیس برس میں گزرے کہ آریہ سماج ویدک سچائی کی مشعل ہا میں لیکر اپنی نوع انسان کی خدمت کے لئے مستعد ہوا۔ سماوی دیا خد کی تعمیر آواز نے کچھ کرن کی عید سوئی ہوئی بھارت ستان کو جگا دیا۔ اس کی جگہ پر تاراجہ کا ظہور ہوا۔ سچے دھرم کی پیاس ہر ایک دل میں بھڑک اٹھی۔ ویدک روشنی نے اندھیرے کو کاٹنا شروع کیا۔ دلیں میں زبردست حرکت پھیل گئی۔ مخالف سخت سے سخت حلوں کو شاستی اور مستعمل مزاجی سے برداشت کرنے ہوئے سماوی دبانہ نے اپنے عقیدوں کا پرچار کیا۔ لیکن محدود انسان کے کام آخر محدود ہوئے ہیں۔ اگر آخری شہادت سماوی دیا ندادی زندگی سے نہ دیتے تو وہ بل چل جوان کے بعد بھارت ویش میں رنج دکھائی نہ دیں۔ ایک موت نے ہزاروں کی لاکھوں زندگیوں کا کام کیا اور ویدک دھرم کی گئی زیادہ سے زیادہ پرچلے ہوئی گئی۔

جہاں ہر ایک سچی تحریک کو ایک نئے آدمی کی شہادت سے زبردست حرکت سمجھی جاتی ہے وہاں اُس زبردست حرکت کے راستے میں جھوٹی بڑی روکاوٹیں بھی موجود ہوتی ہیں جنہیں دور کرنے کے لئے کہ دیگر دھرم پر وہی شہادت کی ضرورت ہوتی ہے۔ اگر یہ سچ کی تحریک کے راستے میں بھی اس قسم کی روکاوٹیں حاصل ہوتی ہیں اور پرماتما کے انتظام اور ہمارے کاموں کے مطابق اُن روکاوٹوں کو دور کرنے کے لئے تازہ شہادوں کی ضرورت پڑتی رہی۔ ساسی قسم کی ضرورت کو پورا کر کے نئے گورودت دیا رتھی نے ویدک دھرم کی عظمت پر اپنے جسم کو سماجی دیانتدگی کی شہادت کے ٹھیک چھ سال بعد اپنی آج کر کے سواہا کر دیا۔ چھ سالوں کا عرصہ ساون گنڈر گیا۔ اس عرصے میں اور کاوا میں جمع ہوتی گئیں ان سب کو کاٹنے کے لئے لیکچر ام آریہ مسافر نے ۶ مئی ۱۹۵۷ء کی شام کو سچ لہو کے نغظوں میں ویدک دھرم کی بزرگی کی شہادت دی۔

پہنڈت لیکچرارام کا شمار گرواؤں جماعت میں نہیں ہو سکتا جیسا کہ بدھ اور دیگر
نانک اور دیانند وغیرہ اپنے چند روپ سے سندس گوروں میں کرتے ہوئے شائع کی پرش
کر رہے ہیں۔ لیکن اس میں سند یہ نہیں کہ وہ اُن چمکتے ہوئے ستاروں میں سے ایک
تھے جو کہ ایسے چند ماؤنٹلی شہوکاروں والا گروہ ہے جس میں اس لئے ضروری ہے کہ پرت
لیکچرارام کا مختصر جین برتانت ناظرین کتاب کے لئے ہر پست کیا جاوے تاکہ جہاں
ایک طرف دے معصفت سے ایک شرم کی ذاتی واقفیت حاصل کر سکیں وہاں دوسری
طرف اُس سپرٹ سے بھی واقفیت کر سکیں جو کہ ان کی تصانیف کی محک تھی۔

محقق اپنی گورنمنٹوں اور ایسے دیگر مہموم بھائیوں کی مدد سے کہا کچھ نہیں کر دکھانے
 ہم ممکن بد قسمتی سے گورنمنٹ ملک سے ہمیں مدد کی امید نہیں اور ایسے بھائیوں کا
 شخصاقوں کا نای نہیں۔

۱۔ ہر طبی بھاری مسکلات ہیں جنکا معاملہ ایک معمولی آدمی پر نہیں سکتا لیکن
پیکر بھی عمر بہم مردانہ دود جدا ۔ یور سار کھ کے مقابل کو کسی شکل ٹھہر سکتی ہے ۔
بھاری نظروں میں بہت کم ہندوستانی ایسے گندے ہیں جن میں راسی کی ہفتا
کا وہ جس کام کرتا ہو چونٹ لکھ رام آ رہے مساوی طبیعت کو حرکت دیتا تھا ۔ بند
لیکھ رام بے بھارت ورن کی مسلسل لکھ مسند تارخ کی ضرورت کو بڑے زور سے
و محسوس کیا تھا اور انکا ارادہ تھا کہ مہرشی دیا سدا کا حوں حرر طیار کرتے تھے اس
محورہ ناسیج کے لئے حالات دریافت کر نیکے لئے نکلیں ۔ اس بڑے معیم کام کے لئے
۔ انہوں نے ہندو سناں کی کل قواعد جمع کرنی شروع کر دی تھیں اسوں کے متعصب
ہندو برہمن قائل نے اس سب حالات کا حو خارجہ سے قاتمہ کر دیا ۔ لیکن کیا ہمارے لئے
نہ بھی آ رہے مساوی ایک آخری وصیت نہیں ہے ۔ ہمارے دھرم کی بنیاد جو کہ ہر شئی
ہم کے آدیں رکھی گئی تھی اور جو کہ ویدوں کا گہر ناد پیل ہمارے کی چوٹی پر سے
غورہ کرنا یہ ورت ہیں پھیلا تھا اس لئے آریہ ورت کی مکمل اور مستند تاریخ طیار کرنا ہر نیا
بے ہی ورس ہونا چاہئے ۔ اسوقت آریہ سماج میں سیدکڑوں کو جو بڑے موجود ہیں ۔
جامیں سے بیسیوں مسکرت زبان میں اعلا درجہ کی مہارت پیدا کر سکتے ہیں اور
جدا یہ دو چار ایسے بھی ہوں جنہیں روزی کا زیادہ فکر نہیں ہے ۔ کچھ ایسے عوام کار
چالام بھی ہیں جو روزی سے پیفر ہونیکے علاوہ کافی وق اور دوسہ اس کام پر خرچ
اجار سکتے ہیں کیا انہیں سے ایک بھی آریہ مساوی اس وصیت کو پورا کر نیکے لئے ٹھہرا
ہوگا ؟ اس میں شبہ نہیں کہ اس کام کیلئے مہر ۔ استقلال اور بہت کی ضرورت ہوگی
۔ ہر شخص مستد یہ نہیں کہ برسوں تک ایسے محقق کو گور نہ نہائی اور کس ہر سی کی جا
کے بڑے رہنا ہوگا ۔ لیکن اگر یہ کام پورا ہو گیا تو آریہ ورت کی مکمل تاریخ شائع کرنا ہوتا
کہ بے بھائیوں کے لئے ایک بے ہمانوانہ چھوڑ جائیگا اور جس وقت کہ نئی منتیان
کے فی پورانی عظمت سے واقف ہو کر اسی موجودہ حالت پر غور کر گئی اور پھر مرض کی مختصر
طرح کے اپنی حالت کو درست کرنا شروع کر گئی اسوقت کیا ایسے ہمارے کہ متن یورانا ہوگا
ایک ایشور سے پارتھن کرتے ہیں کہ کسی پوگہ پرش کے ہر دے کو وہ پریرت کرے تاکہ
ہر ایک دھرم کی اسی میں ایک بڑی شکل منزل طے ہو جاوے گا
۲۔ اس پر پرتھنا کو ایسے اندر سے نکالے ہوئے سات برس پورے ہونے کو آئے ہیں ۔
سویر ناما ایسے شبہ کاموں کی برہمنجا برابرتے رہتے ہیں ۔ لیکن آج کل اس
مکمل میدان میں قدم نہ کھنے کے لئے ایک بھی آریہ ویر آگے نہ بڑھا ۔ ہر اسی حالت
پر یہی کہ دھرم ویر لیکھ رام آریہ مساوی کو کسی قدر ترقی کے ساتھ یاد
رہا ہے تو کون سخت دل ہوگا جو اس میں نہرک نہ ہو ۔

ہم آریہ سماج کی تصانیف کو اسقدر ارباں قیمت پر صرف اسی خیال سے شائع کیا کہ ہر ایک دھرم کے پیارے کے ہاتھ میں اسکی ایک جلد ضرور پہنچ جائے جن تصانیف میں کتاب خرد گریہا مقدوہ نہیں ہے اُن تک اس کتاب کی علم فہم تعلیم کا پختہ صاحب ثروت و دگر دھرمیوں کا کام ہے جو لوگ آریہ سستان کو بھی ادھیسانی پتھر متوں کے بھندوں سے جھڑا کر اُنہیں ہمیشہ کے لئے محفوظ کرنا چاہتے وہ اُن کا فرض ہے کہ اس کی سندھیاؤں جلدیں خرید کر مفت تقسیم کریں۔

تحصل کچوال ضلع جہلم کے ایک گمام موضع میں جس کا نام کہ سید پور ہے، حبیب
سمت ۱۹۱۵ء تک کسی شکر دار کے دل ایک موبیل راہیں کے گھر ایک لڑکا پیدا ہوا اس
وقت کو کہ سید گھاتا کہ اس کو جوڑے سے حاندار کے اندر کس کس قسم کی شکنیں
موجود ہیں۔ پانچویں سال فاسی مدرسہ میں پڑھنے کے لئے یہ لڑکا بچھا بائیکاہ
باپ نے اس کا نام لیکھرام رکھا۔ پندرہ برس کی عمر تک سوائے اس کے اور کوئی
کوئی تفریح تھی کہ لیکھرام نہایت ہوشیار اور دھم طالع علم تھا پاں ایک خصوصیت
ایسی تھی جیسے کہ اس وقت کے بزرگ بھی حیران تھے۔ لیکھرام کی طبیعت میں ایک
خاص مستقل مزاجی تھی جو بڑھتی بڑھتی ہوئی سمجھی جاتی تھی۔ ایک مرتبہ
سات آٹھ برس کی عمر میں کتب میں پیاس لگی۔ گھر چائیکے رخصت مانگی معلم نے کہا
کہ ہمیں پانی پی لو۔ لیکھرام نے پانی نہ پیا جب تک کہ گھر نہ پہنچ لیا۔ پندرہ سال کی عمر
کے بعد بیڈٹ لیکھرام اپنے چچا کے نام جی کے پاس پولیس کا کام سیکھنے کے لئے
چلے گئے۔ ڈسٹارام جی اس وقت صلح نسواریں ڈپٹی انسپٹر پولیس ہیں اسی عرصے
میں ایک بڑھے بھائی سکھ کی صحبت میں جو کہ ان کے چچا کا ماتحت تھا پانچ کال
انڈستان کے گورنمنٹ اسکول میں گیت کا پانچہ کر کے۔ اس سکھ عادی کی صحبت میں
انہوں نے سادھی لگائی شروع کر دی۔ ایک دن کا ذکر کرتے ہوئے ان کے چچا فرماتے
ہیں کہ سادھی کی حالت میں ایسے محو ہو گئے کہ چار ماہ سے گریٹے اور حرکت نہ کی۔
۱۹۱۷ء کے قریب پولیس میں نوکر ہو کر رفتہ رفتہ نقصان دہیوں سار جٹ ہو گئے
دھرم کے لئے پیاس شروع سے ہی محسوس کیا کرتے تھے۔ چنانچہ پیتا دہریں ۱۹۱۸ء
کے لگ بھگ ۱۷ سال کے کاظمی سے گینا ٹیک منگالی تھی اور اس کو بڑھانا اور
سنکوں کے ارتھوں کا دچار کرنا اپنا دستور اعلیٰ ٹھہرا پانچواں بھلا رونی ایک وقت
ایسے ہاتھ سے بھاگ کھانے اور کرن۔ کرن کا حباب کیا کرتے اسی سنہ میں جبکہ
ان کی عمر ۲۰ یا ۲۲ سال کی تھی۔ مانا بنے بواہ کے لئے دور دیا۔ سمبھدھ پٹے سے چوچکا
تھا۔ لیکن بیڈٹ لیکھرام کی موص نسوی اور طرف لگی ہوئی تھی۔ بواہ کا ذکر درمیان
آئے ہی نوکری ترک کر کے متھرا۔ بیدار بن کی طرف جانے کے لئے طیار ہو گئے۔ خطوط کے درجہ
رشتہ داروں نے بتیر بچھا لیا۔ لیکن اس وقت استیاق موکس زیادہ بڑھتی تھی۔ آخر کار بیڈٹ
لیکھرام کے چچا اپنے بھانے سے زیادتی سمجھانے کے لئے آئے۔ انہیں وہ دشمنانیت
ایک یاد ہے جو بیڈٹ لیکھرام نے انہیں سنایا تھا۔ درشان حسب ذیل تھا جو اکثر
ایک کی تصانیف میں مشہور ہے۔ ایک راجہ کے پاس نٹ تماشا کرنے آئے راجہ نے
حکم دیا کہ بونگی کی نقل اتارو۔ پانچ سو پیر انعام ملے گا۔ ٹٹ نے ہو ہو بونگی بن کر دکھایا
لیکن جیوت سادھی چھوڑی فوراً بامید انعام ہاتھ پیرا لیکہ درشان ٹٹا کر بیڈٹ
لیکھرام نے کہا کہ گرسنت میں پھنس کر میں اپنے مقصد میں کیا نہیں ہو سکتا۔ ان کی درشتی
کے آگے گھروالوں کو سر جھکا کر پڑا اعلان کی منسوب کو ان کے چھوٹے بھائی سے بیاہ دیا
اس واقعہ کے بعد سے عرصہ بعد ہی کنیا اعلیٰ لکھ دھاری کی کنالوں کا شوق ہوا
اندر من مکر آبادی کی نصایف سے پہلے واقعیت رکھتے تھے اور بھری مسلمانوں کے
ساتھ بحث مباحثہ شروع کر چکے تھے۔ لکھ دھاری کے ایک رسلے میں سوامی پیتا
سرسوئی کی تعریف دیکھ کر انبارہ کی معرفت ان کی خورب کی تعریف کی اور اس وقت
سوامی جی کی نصایف مسکو کر مطالعہ کرنی شروع کیں۔ چنانچہ دھرم کو مریم
اپنی عمر کے چوبیسویں سال میں بیڈٹ جی نے شریعت لکھی دیوی جی کے ساتھ
وہ کیا جس کی لڑائی کی عظمت علوہ دکھائی گئی ہے ۱ دیکھو مضمون ۱۰ سنی کا
یہ سن کہا سکھایا دیا ہے ۹

زیادہ معلوم ہونے لگے تھے سول سری سوامی جی مہاراج کے درشتوں کیلئے دل نہا
بے قابو ہوتا کیا۔ آخر کار ۱۹۱۸ء میں آریہ سماج پیشاور قائم کر کے حصول دھرم
ایک اہ سوامی جی مہاراج کی ملاقات کیلئے چلے گئے اور لاہور۔ اندر سر میر پٹہ وغیرہ
ساجوں میں ہوئے ہوئے احیر بیچے جا کہ سوامی دیانند جی سے مات جیت کر کے ہوا
نے اپنے کل شے ڈارن کر لئے واپس آئے ہی رسالہ دھرم پریس ویدک دھرم کہ
سچائیوں کو بھلائی کے لئے جاری کیا اور آریہ سماج پیشاور کی قریبی کیلئے تھیں۔ دھرم
سے کوشش کرنے لگے ایام ملازمت میں اسی صاف گوئی کے لئے مشہور تھے ۱۹
نہ ہی مباحثات میں کسی شخص کا بھی یوجہ ان کے غم سے مادیادی عرب کے
لحاظ نہیں کرتے تھے شراب کی رائیوں کو روکنے کے لئے طاعا لبشان جلسہ بلایا
میں سب حکام ضلع معکمانڈنگ افسروں شرک ہوئے بیڈٹ لیکھرام کی تعویز
جلسہ میں سب کو حیرت میں ڈالنے والی تھی۔ اس تعویز کا وجوہ یہ یہاں اچھا ارج
بیڈٹ لیکھرام کی طبیعت شروع سے ہی مدد و حرج کی آواز تھی اور اسی لئے متعصب
افسار سے ان کی نہیں تھی ۱۹۱۸ء کے شروع میں ان کی سادھی بتاؤر سے مفصل
ہو گئی۔ لیکن مانہ مضا میں بھی کرسالہ دھرم پریس ویدک دھرم کہ گھر سے
آریہ سماج نے رسالہ مذکور کے اخراجات کا پوچھا اٹھانے کی طاقت نہ دیکھ کر اسے
کر سکی تجویز کی۔ اس کے متعلق جو خط بیڈٹ لیکھرام جی نے ۱۲ مارچ ۱۹۱۳ء
اپنے چچا کے نام لکھا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ باوجود اعلیٰ عدلی کے بیڈٹ لیکھ
جی کسی قدر مالی مدد کے لئے بھی طیار تھے۔ آخر کار اسی سال رسالہ سدر کرنا پڑا
۱۹۱۷ء کے شروع میں ہی دھرم کی روسی نے بیڈٹ لیکھرام کے ہر سے
زیادہ تر منور کر دیا تھا اور ملازمت سے انہیں سخت لغت ہو گئی تھی۔ رشتہ داروں نے
اور سرکاری افسروں نے ہر چند سمجھا یا لیکن بیڈٹ جی اپنے ارادہ پر درہ رستہ
۱۹۱۷ء میں استعفا دیکر انسانوں کی تابعداری سے آزادی حاصل کی ۹
لاہور آریہ سماج میں بھی کچھ عرصہ تک سنسکرت ویاکرن میں پڑھ کر رہے تھے
بعد آریہ گزٹ فیروز پور کے ایڈیٹر ہو گئے اردو کا اس وقت ہی ایک ہفتہ وار اخبار تھا جس
سے بیڈٹ لیکھرام نے اسکو جلا یا مشوقت کے قایل ان کی لافقت کے شاہد ہیں ان کی قلم
کی نائید میں اسی وقت سے قلم کرنے لگ گئی تھی جس کے وہ آریہ سماج کے مہر شہ
چنانچہ نوید ہو گا ۱۹۱۳ء کے بیڈٹ لیکھرام جی کے آریہ سماج کے مہر شہ
ہادی لکھا سچے پہلی تصنیف جس نے بیڈٹ لیکھرام کو کل آریہ دت میں مشہور کر دیا
آریہ مسلمان کے مہر جلائے ہوئے دلوں کو تاد کی بخشی وہ کلک میب براہین احمدیہ
جس میں کہ بیڈٹ جی نے مرزا غلام احمد قادیانی کے بیہودہ دعویٰ کی تردید کرتے ہوئے
میں ویدک دھرم کی بزرگی کو بھارت کو اس وقت کے دونوں نقل کر دیا اسکے بعد سچو خط لو
کر سچن مت دہریں۔ ثبوت تماش و غیرہ بڑی بڑی ضخیم کتابیں شائع کرتے رہا
پیسوں رسالے لکھے جن میں عیسائی۔ محمدی۔ پورانی وغیرہ ہر ایک مقرر کے اعتراض
دننل شکن جواب یا لیکن اس عرصے میں کہ بیڈٹ لیکھرام کہیں جکڑے ہوئے
کوئی مذہبی تعصبات کا کام کر رہے تھے ۹ ہرگز نہیں بلکہ ملک مسافر سے ہوئے
ورت کے شہر مقبول اور بعض اوقات جگہوں میں سوامی دیانند کے جیون چرمر کی
کرنے پھرے تھے اور اسی لئے انہوں نے اپنا نام آریہ مسافر لکھ کر چھوٹا اخبار نکال دیا
اور ضروری سامانوں کو دیکھوئے ہوئے بھی یہ مسافر نے وہ کام کر دکھایا جو کہ بڑے بڑے
والوں نے نہ پڑا۔ تحقیقات کا شوق بیڈٹ لیکھرام کو اس وقت سے ہی تھا
انہوں نے ہوش سنبھالا چنانچہ بھی وجہ تھی کہ جب مہرشی دیانند کے حوالہ سے

لئے و احباب کے جمع کر سکی ضرورت پڑی تو سوکا ہیڈٹ لکھولم کے اور کوئی شخص اس کام کے لایا نہ سمجھا گیا اسوقت سے برابر بس پراسقروں میں ویدک دھرم کا پرچار کرنے ہوئے آریہ مسافر وہ تہمت حاصل کی ہو شاید ہی کسی موجودہ مذہبی داعیہ کے تعقیب ہوئی ہوگی ویدک دھرم کی سچائیوں کو گرس کرینکے ہیڈٹ لکھولم جی کی زندگی ایک بیلکے بندگی ہو گئی تھی اور اس لئے ان کی اس زمانے کی سوانح عمری اس مختصرے مضمون میں لکھا ممکن نہیں ہے ہنس اسکا صرف یہ دکھانا مقصود ہے کہ ہیڈٹ لکھولم کا جیوں اس قسم کا تھا کہ ہر ایک مذہب اور ملک کے طالباں حق اور بے تعصب آدمیوں کو انکی صرف عزت ہی کرنی چاہئے بلکہ ان کے جیوں سے خاص سبق بھی لینا چاہئے +

مذہب محمدی اسلام کی تحقیقات آریہ مسافر نے خاص طور پر کسی بھی اور اسی لئے انکی تعابضت بہتر اسی مذہب کے متعلق موجود ہیں ہیڈٹ لکھولم کی کوئی تحریر بھی مذات خود کسی مذہب یا ملک کی کوئی خاص عقیدہ نہیں ہے۔ اسکی کوئی ہر ایک تعصیف خالوں کے سوت سے سخت سچا محلوں کے جواب میں لکھی گئی ہے اور اس لئے کوئی اہل انصاف بھی انہر سستی کا آرام نہیں لگا سکتا لیکن بعض محمدی و احظان نے یا عموماً اور ذرا غلام عقلمانی نے خصوصاً سستی کی برودست تحویروں سے گھبرا کر اپنے جاہل بھائیوں کو ان کے برحالات آگسا اور خود محمدی بیچ سے ۱۷ صہن وھکا ما شروع کیا ہیڈٹ لکھولم کی فلم کو ہر طرف پرے عرصہ کہ عدالت تک پہنچا رو کے کی کوشش کی گئی۔ آخر کار جب یہ سب کوششیں بے سود ثابت ہوئیں تو ایک مودی۔ دھوکا دہا زمسلاں کے ہاتھ سے انہیں جوڑھا کر خان دیوی پڑی اور اس طرح براتما کو مادا کے ذریعہ سے دمانے کی کوشش کی گئی۔ ہاں۔ جسم سرد ہو گیا اور وہ ہاتھ جنہوں نے کہ دلائل کی برودست چوٹوں سے منصوصوں کے دل جکسا چور کر دئے تھے ہمہ سہ کے لئے مادی قلم کیڑے سے لایا جارہے ہوئے۔ لیکن سچائی کے جلانے ہوئے تیر کو رو کے کی کس کو محال ہے۔

ہیڈٹ لکھولم کمال جواکس جسے جس کا نوٹ اس سے طعنا اور کیا ہو سکا ہے کہ قریباً بارہ برس کے عرصہ میں علاوہ متوار پر چار کر کے اور سوامی دیا منڈ کے جیوں کرنا کے متعلق ۱۲ یا ۱۳ ہزار صفحوں سے زیادہ کا مصنا لکھا کر نیکے ۱۷۰۰۰ ہوں نے بہت سی کتابیں جھپٹائیں جو کل ملا کر ۲۰۰۰۰ صفحوں کے قریب ہو گئی اور انکے علاوہ آٹھ یا نو سو صفحوں کے قریب لکھ کر چھوڑ گئے۔ دھن میں گئے ہوئے دن رات ایک کر دیتے تھے ان کی آزادی طبع کا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں۔ لیکن ما وود دھرم و شہیں کمال سخت مزاج رکھنے کے انکا دل ظاہری ہم بھاکسی بھائی کی تکلیف بھی بلا محسوس کئے دیکھ نہیں سکتے تھے و مگر تنگ اور لکھنا بہت کچھ ہے ہیڈٹ لکھولم کے کیر کیر کا پورا خاکہ پس کر کے لئے انکی کمزوریوں کا ذکر کرنا بھی ضروری ہے اور ساتھ اس کے ان کا ہر منظر و صف بھی تفصیل کے ساتھ بیان کرنا لازمی ہے انکی دلبری۔ انکے اندر بے دمن۔ ان کے ہنس و شواس۔ عملی لیا ف اور سچی تحقیقات کے ساتھ ساتھ ویدک دھرم کے ساتھ ہا پریم نے انہیں ویدک دھرم کے حق میں سیقتہ متعصب بنا دیا تھا اور اسے وقت میں دے دوسروں کی کمزوری کے لئے انہیں معاف کرینکے قابل نہیں ہتے تھے ویدک مسئلوں کی تعریف شکر کے خاموس انہیں رہ سکتے تھے بلکہ بالاجا انکے رتبہ و جہ کے میں مخالفت پر بعض اوقات سوت سے سخت حملے کر دیا کرتے تھے۔ اسی لئے لا لاکا لایا صاحب برصہ نے جو کہ ہیڈٹ جی کے دوست اور عزت کرنے والے بھی ہیں ہیڈٹ جی کو آریہ سماج کے علی کا خطاب دے رکھا تھا۔ لیکن یہ کمزوری پنڈت جی کی تحویروں میں ظاہر نہیں ہوتی۔ اس کا خاتمہ تھوہر کے ساتھ ہی ہو جاتا تھا +

وید۔ ویدک سملج۔ وید سداست اور ویدک آریہ مرثی دیا سدا کی جامع ان کے

دل میں اس قدر عزت تھی جسے کہ لوگ یا گلس کی حد تک پہنچا ہوا بتلانے لھے لیکن ہم کے سامنے میں اگر کام کیا ہے تو دیواوں نے! اس لئے یہ دیوانی مبارک تھی۔ ۱۔ ۶ مارچ ۱۸۹۹ء کی شام کو ایک سنی العلپ سلطان جو مذہبی کاہنہ کر کے آیا تھا انکی حالے رہائش میں دھوکے سے چھری ان کے ہیڈٹ میں گھسیر کر بھاگ گیا۔ ۲ بجے رات کے ما وود عمدہ سے عمدہ علاج کے گا ستری منتر کا جاب کرتے ہوئے اس فانی جسم کو چھوڑ کر اپنے سے دیش کو پھدھ گئے اور چلتے ہوئے آریہ سماج کے ممبروں کو وصیت کرتے کہ سچو کر کام پر بندہ ہونے یا وے +

آریہ پرشوا ویدک دھرم کے مخالف محلوں سے حفاظت کرنا کو چھ اب ہم کی گردلوں پر ہے۔ برہم پتا سے براتر تھلے کہ ہمیں بل اور اتساہ ہوان کریں تاکہ ہم اس مانڈہ واری کو دھرم اوسا داکر گلس +

ستی کا جیوں کیا شکشا دیتا ہے؟

دیوی لکشی کا سونڈک حشر یہاں کہاں ہے؟ ۱۷ جولائی ۱۸۹۹ء کے برحاک سے ناظرین معلوم کر کے ہو گئے کہ دھرم ویر ہیڈٹ لکھولم آریہ مسافر کی دھرم تپی لکشی دیوی جی دہر ۱۷ جولائی ۱۸۹۹ء کے دن کو حالہ ہر شہر میں ہو گیا۔ گویا دھرم ویر کے ساتھ میرا آخری ظہری سیدہ دہر ہو گیا جالہ ہر سے جبر آئی ہے کہ دیوی کی انھی کے ساتھ آریہ پرشوں کا بڑا بھاری ہجوم تھا۔ جالہ ہر کے آریہ پرشوں نے استنیشی سنسکار میں ہی شریک ہو کر جسد کر تو یہ یالن کی طرف رچی ظاہر کی ہے۔ اسکے لئے بھی میں یر مانا کا دہنہ واو کرتا ہوں۔

لکشی دیوی کا جیوں شور و ہر کا جیوں نہ تھا۔ ایسی عزتیں موجود ہیں جنہوں نے سمسار کے اندر ہر کچھ سورجیا رکھا ہے اور اسی عزتیں بھی موجود ہیں جسکو محض نرمانشی آدمیوں نے ہی منہور کر رکھا ہے۔ اس قسم کی ستروں نے اب تک سنساری بھلائی میں کچھ دیر یا کام نہیں کیا۔ لیکن اسی دین کے اندر اس قسم کی ستریشیں ہو چکی ہیں اور باوجود سخت گری حال کے اسوقت بھی کبھی کبھی ایسا مستکار دکھلا چکی ہیں۔ جسکے حوں ہی دس کو رسائل میں جانے سے بچا رہے ہیں۔ اسی ستریشوں میں سے لکشی دیوی کو سن

ایک سریشٹھ سستی

سمجھتا ہوں لکشی دیوی کب اور کہاں پیدا ہوئیں؟ ان کے والدین کے نام کیا تھے؟ انہوں نے بچپن میں کس طرح پرورش پائی؟ وغیرہ وغیرہ سوالات ہیں جن کے جوابات ڈھونڈھنے سے ہمیں کچھ بھی فائدہ نہیں ہو سکتا گو اسقدر معلوم ہے کہ ان کا جنم کوہ مری کی جانب ایک بہاڑی گاؤں میں ہوا تھا اور کوہ کے والدین اور بھائیوں کے نام بھی در بات کر کے درج کئے جاسکے ہیں ناہم اُس سے صرف یہی معلوم ہو سکا کہ ہاوی عزت کے قابل دیوی دہماتی براہمنوں کے مہاں مثل دیگر لڑکیوں کے پتی رہی۔ دھرم ویر کے جیوں ورنانت سے جس سموں کو کچھ بھی واقفیت ہے انہیں معلوم ہے کہ اس دیوی کا وادہ اسوقت ہوا جبکہ انکی عمر تقریباً ۱۲ برس کی تھی۔ اپنے وادہ سے سادہ دو ماہین سال کے بعد ہی ہیڈٹ لکھولم جی نے جالہ ہر میں اپنی دھرم تپی کو لے آنا شروع کیا تھا اور جو سمندہ ستر گبانشی ہیڈٹ جی کا مہر کے ساتھ تھا اسکے باعث اُسی وقت سے ہی لکشی دیوی کے سو بھیا و تھیا آجروں کو جانتا ہوں بہ شروع سے ہی بہت کم کو تعین سو بھیا و تھیں شبل حد درجہ کا تھا انکی تکلیف کو دوسرا معلوم کر کے اسکا علاج کر کے لوشر۔ ویر خود شکا س کر کے کئی کو تکلف دینکا نام میں جانی تعین واد

کے سہ سے ہی آرمہ مساویہ ایسے منصوبہ کو غلبہ نہ دے گا۔ یعنی جس جس کسساہ کڑے ہوں
ستری شکسا کا دیا کرتے تھے اسی جس کسساہ انہوں نے ایسی دہم ہی جی کو بڑھا
شروع کیا۔ حالہ ہر سہری سماج اور آرمہ سماج کے سینا ہک کو دیکر کل جلسوں میں
لکشی دیوی بھندہ تہہ یک ہوا کرتی تھیں۔ یہ تو گناہی آرمہ مساویہ دھم ہی کو مٹا دینے کی
کی سیوا کے لئے اس طرح یہ طیارہ کرنا چاہئے تھے جس طرح ہر کہ خود پر جس جانی کی سیوا کیلئے ہوا
تھے۔ مجھ سے دھرم ورنے مارا اپنا آرمہ منوں کا سوچی بہ (برہ گرام) میں کیا تھا۔
حسین لکشی دیوی کا ذکر اکثر آتا تھا۔ مدی والیہ سہک کا حال تھا۔ لوٹاں میں بھی
لکشی دیوی کے کام کا ذکر ہوا کرتا تھا۔ دھرم ورن لکشی دیوی کو کسا سانا چاہئے تھے وہ
اُس تقسیم اوقات کے کاغذ سے ظاہر ہوا ہے جو کہ موقوفات آرمہ مساویہ کے سلسلے کے
امداد میں مہینہ کے نمبر ۲۸ میں ناسخ تھا جو کہ آرمہ مساویہ کے نام سے سب دھرم ورن کے
ساتھ لگا کر آتا تھا۔ اس میں راتہ کال کے کاروں کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے مدی لکشی
جی کر لیا کریں، گو با گارینٹ الٹی کی رکتا کا کام گرہ نئی کے سر دکر کے اس آبا پد کی
ادب کارنی سمجھ لیا تھا تیسرے نمبر پر سب دہل عبارت درج ہے ۱۸ بجے سے ۲ بجے تک
بھوجن۔ آرام۔ اور خانہ داری وغیرہ اور پیاری لکشی کو بڑھا یا جاوے لکشا ہر
میں ہی مشرقی لکشی دیوی کی گود پری بھری ہوئی اور اسی جگہ آگواپے سارے ہنر کے
ویگ کا دکھ ملا۔ دیوی کا شتر بھی اُس طیارہ میں بیمار ہوا جو کہ وہ پڑا ہوا کیلئے کر رہی
تھیں۔ لکشی دیوی کی مزاج میں اس قدر مسکن تھی کہ وہ سوائے اُن ایک دو غوروں کے
جس کے ان کی طبیعت ملی ہوئی تھی، اسی غوروں سے عموماً شریا کرتی تھیں۔ یہ سب لکشا
جی چاہئے تھے کہ ان کی دھرم تہی اُن سے دھرم رستہ طیارہ میں مدد لیکر اپنی بھولیا
اور بھولیاؤں کی طبیعتوں کو دیکر ہر کی طرف ریر کیا کرے۔ انہوں نے مجھ سے صلاح
پوچھی کہ کس طرح بر لکشی دیوی کا حوصلہ بڑھا با جائے۔ میں نے صلاح دی تھی کہ یہ سب
سالانہ جلسوں پر آگواپے جی ساتھ لیا جائے۔ حنا خدیجی صلیح رحیل کر کے وہ ہنری
جی کو ایسا لہ چھاؤنی اور خیر آرمہ سماج کے سالانہ جلسوں پر لگئے۔ جہاں سے سخت پامانی
کی حالت میں لڑکے کو واپس لانا پڑا۔ یہ شاید ۱۹۹۷ء موسم برسات کا دہر ہے اسکے بعد جو کہ
رشتی دیانند کے جیل چتر کی چھپائی کا کام شروع ہونا لگا تھا اسلئے لکشی دیوی کو
اپنے جی کے ہمراہ لاہور جانا پڑا۔ ایک صدمہ سے ابھی تک پورا چھٹکارا نہیں ہوا تھا
اور یہاں سے ہر کی یاد بھی بھولی نہیں تھی کہ دیوی کے دیکھنے دیکھے ایک نسیطان ہو گیا
ان کے ہمارے جی کے بیٹ میں چھری چھیننے کی کوشش کی اور کس طرح سے ہاتھوں پر زخم کھایا۔
یہ واقعات ہیں جنہیں دے سن تجوی جانتے ہیں جو مارچ ۱۹۹۷ء کا بر حوش اخباری
لکشی دیوی کے لئے ہے۔ مگر اوریتی دونوں کو دیکر دھرم کی سیوا کی بھینٹ چڑھا اسکے
بعد لکشی دیوی ایسی ساس کے ہمراہ گھر کو چلی گئیں جہاں سے کچھ عرصہ کے بعد دونوں نیا
جالندھر میرے مکان پر آئیں۔ اس وقت اہل اسلام کے مفسد حصہ کے اندر مخالفت
کی آگ بہت بھڑک رہی تھی اور آرمہ سماجیوں کو عموماً اپنے برگزیدہ آدمیوں کی جانوں کا
حرف دینا تھا۔ جو کہ جالندھر آرمہ سماج کے ممبر راجب مجھے جاتے تھے اور اس شہر
کے مسلمانوں کے امداد قصب کا نام و نشان نہ تھا۔ اسلئے میں نے دھرم ورن کی ماتا جی
کو صلاح دی تھی کہ اپنی پتھر تہہ صو کے ساتھ ملکر جالندھر میں ہی پود و پائل اختیار کریں
لیکن ماتا جی کو اُن کے سبب صو کا ریم راولپنڈی کی طرف بھجوا تھا اور لکشی دیوی
ایک ہی رہا سب سب سبھی تھی۔ اسلئے دونوں دیویاں پھر رخصت ہو کر چلی گئیں راولپنڈی
میں رہتے ہی دیوی کی ساری برک ہو چھا لکشا فی شروع ہوئی۔ معمولی پی کاسا کے لئے

دوگ معمولی غوروں تک کو ہم والہ کے سمندر میں ڈوب دیتا ہے پھر ایک عمر معمولی محسوس
کر سوانی طبیعت کے اندر ایسے عمر معمولی بہادری کی موت کا ارک ہوتا ہوگا۔ شری آرمہ
سے سمجھ میں آسکتا ہے دل راب کا بیج کھانے بیجے کے قابل انسان کو ہمیں چھوڑنا
یہ نہ ہو کہ ہاکہ ہاکہ کی طاف مانگ جانی رہی سر کر رہی ہو چلا اور دل بدن حال
گڑا بی گئی تھی اس تبدیلی کی مانگ سر رہی ہوئی۔ لکشی دیوی کو رول کے لئے بھینٹ
مانگا ہوا ۱۹۹۷ء میں راولپنڈی میں لکشی دیوی کے درشن کرنے ہی مجھ پر سب صدمہ
ہوا۔ بدن سوکھ کر کام ہو گیا تھا۔ اور معمولی سامان رہا میں بھی معافی کا
خیال تک نہیں رہا تھا معلوم ہونا تھا کہ سوا غم اور فکر کے ان کو کوئی بھی سبھی نہیں
اس وقت میں نے بھور ورو دیکھا کہ ماتا جی ان کو لکشا جالندھر میں آجواں منڈ لکھا، مگر
کے حانداں میں سب سے بڑھ کر عورت میں اُن کے حجابیڈ گنڈا رام جی کی کرنا
ہوں جو کہ متا در کے صلح میں ڈیٹی انشیکٹر پولیس میں جب انہیں دلوں ساو جالے
کا اٹھا ہوا نوہا سے گنڈا رام جی نے مجھ سے ملکر ایسی باتیں کیں جنہوں نے
کہ ان کی عزت مری لظروں میں دوہا لاکر دی انہوں نے مجھے ریریت کہا کہ میں لکشی
دیوی کو جالندھر لجاؤں اور وہاں کنیا دہلے میں اُن کے بڑھنے کا اسطام کروں۔
لیکن ساتھ ہی کہا کہ اگر لکشی دیوی اپنا سب کچھ آرمہ سماج کے اہلین کر دے تو وہ
حق پر کیونکہ ایسور نے ان کو سب کچھ دے رکھا ہے۔ راولپنڈی آرمہ سماج کا سالانہ
جلسہ ۱۹۹۷ء ۱۸-۱۹ دسمبر ۱۹۹۷ء کا مقرر تھا اس موقع پر میں پھر راولپنڈی گیا اور
ماتا جی کو پر ریر کیا اس وقت سادہ جاتے گنڈا رام جی کام کر چکے تھے اور اس لئے
ماتا جی نے خود سمبندھ صو کے ریم کے باعث راولپنڈی چھوڑنے سے انکار کرتے
ہوئے بی بی لکشی جی کو جالندھر میں جا کر رہنے کی آگواپے دی تھی اسلئے مجھ سے موقع پر
سکندر آباد کی جو بھینٹ منڈی آئی ہوئی تھی اسلئے دھرم ورن کی مرتوی کی مارت
سخت پر حوش بھینٹ لگائے۔ ان بھینٹوں کے سائے کے لئے وے لکشی دیوی کے مرگ
کے پاس گئے اور ملکی میں اپنے ریر حوش ویر میں سے ہونے کو وارس سے ملکی کے
مردوں اور غوروں تک کو آگواپے آسور وانا مجھے سمجھے معلوم ہوا کہ اس بھینٹ کو لکشی
لکشی بیویوں ہو گئیں۔ مجھے اسوس ہے کہ جو کام دیوی کی خوشنودی سمجھا کر آرمہ سماج
کرتے رہے اسلئے دیوی کی بیماری کو اور بھی زیادہ بڑھا یا آرمہ مسافر کی موت کے دل سے
ہی برابر ایسے رجوش بھینٹ میں گائے جاتے رہے ہیں جن میں دیوی لکشی
شریک ہوئی میں ہر ایک میں وہ ہوش ہو جا کر بی بی تھیں مجھے پہلے ہی رازب معلوم ہوا
جبکہ ۱۹۹۷ء مارچ سلسلہ کے دن جالندھر کے خاص جلسہ میں دھرم ورن کے حلق
پر سوز لظروں کو شکر آپریشی کی حالت طاری ہو گئی تھی اس وقت سے میں ہمیشہ
کوشش کرتا تھا کہ ان کی موجودگی میں آرمہ مسافر کے قتل کی بات کوئی نظم نہ لکھی جاوے
لاہور آرمہ سماج کے سالانہ جلسہ پر ۱۹۹۷ء کو ہوا تھا۔ دیوی پھر سوش ہو گئی
تھیں یہی وجہ تھی کہ جب گوروں کے افتتاحی جلسہ پر کچھ بھائیوں کے دھرم ورن کے
ملی دان کی نسبت بھینٹ منڈی کی فرمائش کی تھی تو میں نے اسی وقت منع کر دیا تھا۔
کیونکہ دیوی لکشی جی اس جگہ موجود تھیں۔ ہاں میں راولپنڈی آرمہ سماج کے سالانہ
جلسہ کا ذکر کر رہا تھا۔ آخری دن جب ویدہر حارڈ کے لئے اسل ہوئی تو لکشا نے
بڑی وقت سے بھرے ہوئے الفاظ میں ویدہر چارہ بر آرمہ مسافر کے حان دے کا
ذکر کیا۔ اسی وقت لکشی دیوی نے اپنے کان سے سونے کی بالیاں ادا کر ویدہر چارہ
فڈ کے لئے دان کر دیں۔ اس دان پر دیوی کے سمبندھ صو نے اس وقت ٹھاسور
نجا تھا۔ اور انہیں سخت تکلیف دی تھی۔ لکشی دیوی نے اپنے سوا بھاوک تیل کے

س کسٹ کو سہس کما۔ اسے وقت میں حکم اس دال کی وجہ سے ساس کی طرف سے
جی سہی ہوئی امد نہیں ہو سکی تھی کہ لکشمی دیوی کی طبیعت اُس سے متعصب ہوئی
وہ لیکن میں نے جب اُس وقت بھی آرمہ مالدیہ میں اسی رنگ دلی سے مائل بری
یا لکشمی جی کی حالت دھڑکی طیاری برسر دی ہو کہ گو گدارہ دووں کے لئے اکٹھا دا
ہاتا تھا اسکی تفصیل کا خیال شرمیتی آرمہ پر پی مدھی سمجھا صاحب کو یہ ہوا۔ صاحب اس رنگ
فصل کے مہروں نے مجھے اسکام کے لئے رست کک کہ میں آرمہ مسافر کی ماما اور مدد وادوں
کے گدارہ کا تہا سب مہر کروں۔ سمجھا کے عمر جاتے تھے کہ گدارہ کا حق دھرم و مریک سہ کا
ہا تھا۔ لیکن چونکہ مکی ماما سا سمجھتے اس لئے اُنکا بھی گدارہ اس میں سے ملتا سا سمجھ
مانجھا۔ سمجھا کے مہروں کا حال تھا کہ لکشمی دیوی شاد اپنی ساس کیلئے باجوہ رہا ہوا
سے سادہ منظور نہ کر سکی اور اس لئے مجھے ہدایت ہوئی بھی کہ میں اہمیں اپنی ساس کے
جئے آٹھ رو سہ ما ہوا منظور کرنے کے لئے پریرت کروں لیکن بہت کسے چلے ہوئے
مجبور دیوی نے خود خود ماما کے لئے دس رو سہ ما ہوا منظور کر لئے میں بھر سوس رہا اور
کما ہر سے ہی شرمیتی جی کو لگا حال دھڑکے کے لئے پریرت کر رہا ہوا۔ آخر کار رب گودول کے
سے بے شکستہ کام کا پورا کرنے میں حال دھڑا یہ گھر۔ ۱۹۰۰ بریل سنہ کو دال س آرمہ لکشمی
دھڑکی پہلے سے ہی اُس جگہ بھی ہوئی تھیں۔ لالہ نکمال کے مکان میں اُن کے لئے
دلائی گئی۔ اور کیا مالدیہ میں ۱۹۰۱ میں ماما فادہ پڑھائی شروع کر دی۔
گو وقت سے لکشمی دیوی نے بڑھے کا درجہ ادا کر لیا اور تھوڑے ہی عرصہ میں اچھی
انجلی۔ لیکن بیماری پھر اُنکی پڑھائی میں ہار ج ہوئی تھی۔ ۱۹۰۱ میں میری بھڑائی اور میری
اور بیکال اکرنی لی لکشمی جی کو اسے ہمراہ سیر کے لئے یحانی رہیں اور اس طرح اُنکی موت
میں سہ ماہ اور طاق حسانی کے درست کرنے کی کوشش کرنی رہیں۔ لیکن چونکہ اُنکی
بیمہ کے باعث بعض اوقات وہ ایک وقت روٹی سا کرنی دووں وقت کھاتی ہیں
اس لئے طبیعت مائل در سب نہ ہوئی۔ تقریباً ہر سہ ماہ سخت در دیرٹ ہو کر بچ ہو جاتا
اور بعض اوقات بغیر بھکاری کے طبیعت صاف نہ ہوتی۔ لیکن اس حالت میں بھی
علاوہ رگو بد آدمی کھانا نہ بھوکا اور ستیا رتھ رکاس کے کچھ حصوں کے بڑھے کے
لکشمی دیوی نے جسا۔ اور مام پڑھاؤ کے ساتھ کلکتا کی پڑھائی بھی جاری رکھی
جگا۔ دیوی نے اس خاص جماعت میں پڑھی تھی۔ چونکہ ماما و دیا کے متعلق مذہب
و متواتر سے لالہ دیوان جی نے کھلائی تھی۔ سقندر بڑھے والی تھیں اُس سے
اگر کچھ لاجہ اٹھا ماما نوئی لی لکشمی دیوی نے۔ مرض دیکھا اہمیں اچھی طرح آگیا
بھا اور اکثر اوسندھیوں کے کس بھی حال گئی تھیں لیکن پھر بھی پڑھائی میں بڑا
و گھٹ پڑا تھا۔ رومرہ کی ساری کچھ کرنے نہیں دینی تھی۔ صحت کی ایسی حالت
دیکھ کر میں نے ایسی لڑکیوں کے ساتھ بی لی لکشمی دیوی جی کو اپنے گھر میں رہنے کے
لئے جگہ دی میری بڑی لڑکی سرنجی ویدکاری دیوی کے ساتھ اُن کا بڑا پریرت تھابت
مجھے معلوم ہوا کہ لکشمی دیوی کے خیال پڑھنے میں نے بھی اُنکے خیالات کو کوششی دی
اور اُن کا ماما فادہ علاج ڈاکٹر گنگا رام جی سے شروع کرایا۔ اب صحت بدلی دن بدن
درست ہوئی شروع ہوئی اور لکشمی دیوی نے میری لڑکیوں کے ساتھ ہی ستیا رتھ پریرت
کے مشکل مضامین مجھ سے پڑھے شروع کئے۔ سنسکرت بھی شروع کر دی اور پانچ
ادیکارک کو حتم کر کے روباٹھ کے ساتھ گلو کوئی شروع کر نیکا ارادہ کر لیا۔ لیکن ایک وقت
میں بریڈٹ گئی ماما فادہ الے مفرد میں مبتلا ہوا اور وہ ساری طرف میری لڑکی کے دولہ
کا انتظام شروع ہوا۔ ان سب سے مجھے کم فرصت ملتی تھی۔ لیکن دیوی نے پھر بھی
انتی جاری رکھی۔ ڈسمبر سنہ ۱۹۰۱ میں اُنکی صحت بہت اچھی ہو گئی تھی۔ اور اُنکے

لکھنؤ میں ۱۹۰۱ میں لکشمی دیوی نے مجھ سے اسے بردنے کا ہوا وہہر گٹ کیا بھا کہ اگر دو برس تک
سنسکرت و مائرل اور دھرم گرھوں کی پڑھائی جاری رہی تو وہ کیا آرمہ حال نہ
کا یا سرح ایسے کے سلا وہ کسا دسا دمالہ میں پڑھائے کا کام کرنے کے لئے بھی طیار ہو گئی
لیکن اسی عہدہ میں مجھے کروئل کی حداب ستر ہوس اور بھی قبل اوقت اُسے کیا آرمہ کی
سیا کیلئے اسل کرنی پڑی۔ بعد چل دھت کے دیوی نے میری درخواست کو قبول کیا اور
کسا آرمہ کا کام کرنا دھڑا کے ۱۹۰۱ میں اسی حصہ میں ہی شروع کر دیا۔ کیا آرمہ میں
اُنکے اسطامی مادہ سے مجھے واقف ہوئی۔ مجھے امد بھی کہ لکشمی دیوی جی جب جاب
ستری کے امد بھی لڑکیوں پر دناؤ لکھا اُسے ریم کر سکی اسی طاقت موجود ہونے کا فادہ
کام کرتے ہوئے زکام کا آرمہ میرے روبرو ہی ہو گیا تھا۔ ۱۹۰۲ میں دیوی نے اُنکے عہدہ میں
آیا اس وقت سے دیوی لکشمی لالہ سومما جی سے بچ کر کیا آرمہ کے ساتھ آرمہ کا کام کرنی ہیں
سومما جی کو کوئی معلوم نہ تھا۔ کاسی بیماری کا حال لکشمی دیوی بلایا ہی نہیں کرتیں سب
حدی کے حامی رہیں پھر جالہ دھڑکیا نو مجھے لکشمی جی کی بیماری کا حال معلوم ہوا۔ میں نے
جی کو دوجہ دلائی اور اُس دن سے لالہ سومما جی اور اُنکی دھرم تھی نے خرابی شروع کی۔
حسن بریر اور ستریا سے ان دنوں نے لکشمی کی سیوا کی ہے آرمہ بریر کو اسکے لئے اُنکا شکور
ہوا چاہئے۔ لالہ سومما جی نے سیوا کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔ لیکن بیماری بڑھی
گئی اب سہ ماہ تک موت یہ بھی کہ بعض اوقات دن میں اس میں مرتبہ ہوش ہو جاتیں۔
دوری کے احسن مہر میں گبا تھا۔ اُس وقت اہمیں اور بھی مکر رہا۔ لیکن اُس وقت تک مجھ
نہ کچھ جتنے کا سٹھل جاری تھا اسکے ادا و جود کو ذریعہ دیوی نے گروئل کے افتتاحی جلسہ
رسالہ ہو کر ادا دھم کر لیا۔ اس کے پہلے حب میں فردی کے حامی پر گیا بھانا ۱۹۰۱ میں ایسی
ماتے ظاہر کی تھی کہ منجھ میں بہر روبرو ہوں کے حوالے کے باس جمع تھے وہ دوسرا رومرہ
دھڑا اچھے دسا جا رہی ہیں۔ گروئل پھوٹی میں وہ مسری جھوٹی لڑکی کے ساتھ لیکر آتی تھیں
اُسے ہی لکھل میں بیمار ہو گئی۔ اُنکی بھکاری گنگا ساس سے اہمیں فادہ پڑا سحر حاتا
رہا۔ لیکن وہی بورا تار دسب شروع ہوا حسب ڈاکٹری دوائے فادہ نہ کر۔ تو سرنجیان
منڈ لکھا جت جی کی دوائی دی گئی۔ اُس دوائے دو دن میں ہی اچھا فادہ کیا اور مجھ
یہیں ہو گیا کہ گدہ حل اور اوسدھی سیدن سے شاد مکی طبیعت ٹھیک ہو جاوے تھو
اُس وقت مائل سے سر و سامانی تھی۔ سب کا کھیل میں ڈرہ تھا لیکن ماما خود اسکے بی لی
لکشمی کی صحت کے لئے میں نے اُن سے رہنے کی درخواست کی۔ بی لی لکشمی جی کو خود پانچ ماہ
معلوم ہوتا تھا اور اُن کو نفیس تھا کہ اس اوسدھی سے اُنکا رنگ کم ہو جاوے گا لیکن ساتھ
ہی گروئل کے کام اور میری مشکلات کا خیال آیا اور جود بیماری درخواستوں کے انہوں نے
برماں سے جا رہی مساب سمجھا میں اُنکے اُس وقت کے اعلیٰ بھاؤ کو میں بھلی مکتا
اُنکے الفاظ تقریباً یہ تھے۔ ”بھائی جی ایڈی ایشور کو مجھے راہی کرنا اور مجھے اپنی بہنوں
کی سیوا کے لوگہ بنا مانتا ہے تو وہاں بھی ایسے کرموں کے پھل بھوننے کے جود اپنی
ہو جاوے گی۔ لیکن آپکا سارا دھیان جو اس وقت گروئل کی اتی میں لگا چاہئے نہ جالہ
اسی جیسے پر شرمیتی جی نے دو ہزار روپیہ ایک تھیک کے لئے گروئل میں طاق دیباچہ میں دنوں
ڈاکٹر لکشمی دیوی نے مجھ سے کیا تو یہی انہیں پھر سوچنے کے لئے پریرت کی اور امد بھی پچھلایا
کہ شاید لوگ یہ کہیں کہ چونکہ آپ حال دھڑکی ہیں تو میں اسے دیکھنے میں آرمہ کا فادہ لکھا وہ ہوا
روپیہ اُس انسٹیٹیوٹ کے لئے دال کر لیا۔ جس کے ساتھ کچھ لکھتے دیوی نے ایک مانی
میں نے پھر بریڈٹ رام بھوت جی پر دھاں آرمہ پتی مدھی سمجھا۔ جناب سے جو اس جلسہ
میں شریک تھے ذکر کیا۔ انہوں نے بھی مجھے صلاح دی کہ میں پھر سرنجی جی کو دوبارہ عور
کرنے کے لئے پریرت کروں۔ میرے دوبارہ مکراد پر شرمیتی جی نے کہا۔ ”بھائی جی از زندگی کا

بھروسہ نہیں۔ نہ معلوم کب پرانے نکل جائیں۔ یہی دنیا کے کئے کا جال کیا جائے تو کوئی کام ہی نہ ہو سکے گا اس دن کو ایک پرکار کر کے ہوئے سڈ رام بھتیجی نے وعدہ کیا تھا کہ وہ نمونہ آریہ بنی۔ جی سبھا کو برت کرے گا کہ دوہر روپیہ میں ہی ایک دانہ دلیہ آریہ مسافر کے نام کا گروٹل میں دبا جاوے۔

گروٹل کے افتتاحی جلسہ سے واپس ہو کر جب کشمی جی حالہ ہرائیں تو یہاں طاغوں چمک اٹھا تھا۔ دوسرے دن ہی لاہور کو چلی گئیں اور وہاں سے سدھی راولپنڈی کو روانہ ہوئیں۔ اس جگہ جا کر طبیعت بہت زیادہ مگر گئی ایک طرف بیماری کا زور اور دوسری طرف سمیت جیوں کی طرف سے دھڑلے کے دان پر طغیوں کی دھواڑ۔ دن بدن حال خراب ہو چکی۔ دست اور ہتھارے گھیر لیا۔ کشمی جی جانی تھیں کہ میں گروٹل کے کام میں مصروف ہوں اسلئے مجھے اپنی جان سے مطلع نہ کیا۔ لیکن لالہ سومنا جی کو کچھ بھیجا کہ اگر انکی زندگی بچا نامنظور ہے تو انہیں راولپنڈی سے منگالپور اس جگہ ایک اور شکل میں آئی۔ سومنا جی کیا آشرم سے علیحدگی اختیار کر کے روپ کو چلے گئے تھے انہوں نے کوئی بھیجا کہ اگر کشمی جی روپڑا کے ساتھ جانا مسطور کریں تو ہم بھی ساتھ آئی سیدھا ہوسنگی کشمی جی نے اس بات کو منظور کیا اور لالہ بھتیجی رام اسسٹنٹ میں دم سہمہ ہر جا کر برس کو ٹیپا یا تاکہ ان کے پہرہ جالندھر چلی آویں۔ میں یہ لکھنا محضول گیا ہوں کہ بیڑت لیکھڑی کی زندگی سے ہی لالہ سی رام کے حامیان پرہٹ جی تھا کشمی جی کو پڑا و شو اس بھا اسی عرصہ میں لاہور ہاتے ہوئے، رجون کو لالہ بھتیجی رام مجھے جالندھر کے ریلوے سٹیشن پر ملے اور میرے ساتھ لاہور تک سفر کر کے راولپنڈی چلے گئے۔ وہاں کوں لاہور کے جالندھر آیا تو بی بی کشمی جی اٹھ کھڑی ہوئی تھیں۔ میں پہچنے پہچانے کے لئے اندر گیا سکروری کو دیکھ کر سہجہ، گناہرہ رپ دق کے آواز صاف سناں تھے اسی وقت ڈاکٹر لنگرام جی کو بلاوا۔ علاج باقاعدہ شروع ہوا ۱۵۔ جون کو لالہ سومنا جی پر دوار بہت زور دے لئے طار تھے۔ لیکن ڈاکٹر کی رائے سے کشمی دیوی سفر کشی کی لکھنیت بہت کر تھیں قابل نہ تھیں۔ ڈاکٹر لنگرام جی نے سٹنڈ سکوپ سے مشاہدہ کر کے شک ظاہر کیا کہ سبب بھڑکے برابر پہنچ چکا ہے اسیر ڈاکٹر سمیت صاحب سول سروس کو بلا با گیا انہوں نے ہر طرح سے دیکھ بھل کر جگر کی سمب بیماری تپلائی اور امب کی جگہ یاس کا سبہ قائم کر گئے ڈاکٹر سمیت کی صلاح کے مطابق جگر کے موضع برلپ وغیرہ کٹے گئے اور آویات اور علانیات کا استعمال شروع ہوا۔ لیکن زندگی کے دن قریب الا صتام تھے جب جیون ہم ختم ہو چکا تھا اور انسانی ندیاں کیرا کر سکتی تھیں۔ مجھے گوروا گروٹل بھوی میں واپس آنا چاہئے تھا۔ لیکن جہاں دیگر دعوت مجھے روک رہے تھے وہاں ان میں سے ایک بی بی کشمی جی کی بیماری تھی۔ انہیں بچہ بہت وشواس تھا اور ان کا خیال تھا کہ میری موت میں ہی ان کا علاج ٹھیک ہو سکیگا میں نے بھی انکی خدمت کو اپنا دھرم سمجھا ہوا تھا۔ کیونکہ علاوہ سڈٹ لیکھڑی کی بدھوا ہونے کے انکا بروکڈا کا بھٹا اور ان کے علاج چلائی انکی سوتنہ عورت مر رہی تھیں پیداکر چکے تھے۔ تشریف دن بدن مگر ہو گیا۔ آخر کار مجھے بھی ادھر آئے کی اسدھرت تھی۔ علاج اسلئے لالہ ویر چند جی کے سپرد کر کے میں نے ۱۶۔ اری رات کو ادھر کی طہاری کی لیکن جب میں ریلوے سٹیشن پر جا بکویتا رہوئے لگا تو کشمی دیوی کی طبیعت سخت مگر طبی میں فوراً اندر گیا اور انسی وقت طہاری ملوئی کر دی۔ طبیعت رات کو کچھ بھڑکتی تھی اور اس لئے صبح میں پھر طہار تھا۔ یاس والوں نے رات ہی میں انکو ملکر نہ حائل مساد ان کو صدمہ پہنچا۔ لیکن پھر رات ہی ہوئی کہ ملکر جانا چھلپے۔ چنانچہ آخری وقت رحمت کے لئے گیا۔ نیتے کا جواب دیکر قتل اس کے کہ میں کچھ لکھ لکھ دیوی نے پوچھا کہ میں گروٹل کو کک حاؤ لگا میں نے جواب دیا

کہ طہار ہوں۔ لیکن اگر میری ضرورت ہو تو پھر حاؤں دیوی نے جواب دیا کہ آئی ہاں بہت ضرورت ہے اب جائے۔ آج ہی جائے۔ میں آخری نیتے لکھ کر رخصت ہوا۔ میرے چلے آئے کے بعد دن بدن طبیعت مگر طبیعت ہی لکھسی جی کو اسے رہتی ہوئی کچھ آمد تھی کیونکہ مجھے حرم بھی ہے کہ تب ڈاکٹر لنگرام جی نے دوائی سے کچھ فائدہ نہ سمجھا دوائی بند کر دی تو ڈاکٹر کے لئے کہا اور یہ بھی کہا کہ اگر مالو جی موجود ہوتے تو ضرور رپے ڈاکٹر کو ملا دیتے، لیکن ۳ حوالی کو واپس بھی لکھیں ہو گیا کہ اب آخری دم ہے چاہیہ لالہ سی رام کو ملا کر چند بھد برسوں کے رو رو ابی جائے ادکی لنت وصیت کی جو حرم موجود مالو امر سنگی۔ اے وکل لے لکھل۔ اس وصیت کے مطابق دوہر ازو بیٹے ہی گروٹل کو دیدنایاں کیا ابے کل زور و صفت میں انہیں سات آٹھ سو روپے کے ہوئے معہ جاہ سور و سہ لکھائی ساس کو دبا جو کہ بیٹے سے ہی یہاں بھی گئی تھیں ایک کس جس میں بہت سے زینبی ماریاں اور لکھ روپیہ کے دو کرنسی نوٹ اور آٹھ روپیہ نقد براد ہوئے ایک املاہ لکھی کے لئے ارین کر دئے جس کا وہاں ہو سوا لکھا اور اتنی کل روپیہ جو ستر تیرہ برتی مدھی سمیت بنجاس کے ماس جمع تھا اور جو سا مدھجہ سو کے قریب ہو گا لیکھڑی میوہ بل مڈ کو دینا ماس وصیت کے بعد دوسرے دن زمان بد ہو گئی اور ۳ حوالی کی دوہر کو براں نکل گئے۔ آریہ برسوں نے انتہی سٹی ویک رینی سے کر دیا اور کشمی دیوی کا شہر پر محسوس بھون ہو گیا۔ کشمی دیوی کا جیون سچ رخ سنی کا جیوں تھا انکو ہر دئے کے اندر ہی محدود رکھنے ہوئے جتنقدر کشت اس دیوی نے برداشت کئے اڑکا آریہ مسافر کے پڑھے والے برش کیا اندازہ لگا سکتے ہیں۔ سنی نے اپنا کام پورا کیا اور حلی۔ ہمالے افسوس اور ہمدردی کی اسکو کیا پرواہ ہے۔ اس میں سدہ بہنیں کہ کشمی دیوی یون نگت اوسھا کو نہیں پہنچ سکتیں لیکن اس میں کس کو سند ہے کہ وہ آئندہ جم میں گزشتہ اٹھ سسکا رول کے لئے اعلیٰ جم دہان کر گئے۔ اور جو کام ادھوا اچھوٹ گئی ہیں اسے یون کریکا پرتن کر س کی۔

دیوی انہاں سے سبہ سنگت نواسے نہ تھے کہ یوں۔ بولے۔ لیکن اس اٹھاگی دت کے کرم الے کب ختمے کہ عمارتی سہاتا ہے سچ سکی۔ برہ پانچھ گن اسی کامیوں نے آکل کی بھڑک دار سوانح عمریوں کی طرح جوش اور غروش پیدا کر نوالا ہیں۔ لیکن کیا اس سے ہمیں کچھ شکشا نہیں مل سکتی؟ کیا ہم نہیں سوچ سکتے کہ کش دیش کی ساما جگہ و ساما ہی حباب ہوگی جس کے اندر پروکڈا کار بر دسٹ بھاؤا ہے اندر رکھتے ہوئے بھی ایک دیوی ایسی سمجھا اچھا کو یوں نہ کر سکی۔ جی ہمدردی اس میں کہاں ہے باوجود ویک دھرم کی زنگوں کو ڈکھا جانے کے بھی ہم سے بہت آریہ جیوں کے اندر ویک دھرم کے گورو کو افو ہو کر یکا سما کو کہاں ہے۔ اس سماجک اوستھیا میں کون کام کر نیکا ساہس کر سکا ہے اور کون ویر پرت ہے جو کہ ساری ڈیبا کے طعن و تشنیع کو برداشت کرتے ہوئے دھرم بان پر در پڑ رہ سکتا ہے؟ اس ساری اندھکار کے اندر مجھے صرف ایک ہی پرکاش کا چیتکار نظر آتا ہے وہ یہ ہے کہ کشمی دیوی سی ستیوں کی سمن شیلنا کلر بھٹاؤ ان کے ساتھ ہی غم نہیں ہو جاتا۔ بلکہ اپنا اثر آنے والی لسلوں پر چھوڑتا ہے۔ ہے دیا ہے! یہی ہماری کی اجمتیا یون ہو سکتی ہے اور اس دیش کے گوشکرموں کا ڈڈا اسے کافی مل چکا ہے تو مر جومہ کو ابسی اوستھیا میں پیدا کر دے وہ اس جنم سے چوکی طیار دی کر کے ایسے ادیشیہ کو یون کر سکے

منشی رام

(مالک مطبع سن دھرم پرچارک)

حصہ اول

تاریخ دنیا

جلد اول

ضرورت آریہ ورت کے اندر یاد دہانہ کہ میں اکثر رسالے ملتی ہیں۔ مگر کسی میں ستائن رشیوں کی عظمت اور ان کی تحقیقات حق کی فضیلت یا قدیم علوم کی صداقت کا حقہ متعلق نہیں ہوتی۔ علم جو کس میں جس کا تمام تر علم تاریخ کو سہارا ہے۔ اس سے ایک اور شاخ بھی بھڑکتی نکلتی ہے۔ جس کا نام پہلیت ہے۔ گریبا اب عام لوگ دو چیزوں کے مجموعے کو جو پیش جانتے ہیں۔ ایک گنت دوم پہلیت + جس طرح دوا اور دوا کا چارہ ہونا ہر طرح صحیح اور مسلم ہے۔ اسی طرح گنت کو بھی جو کہ اصل جو کس ہے۔ تسلیم کرتے ہیں۔ کسی کو اس کی صداقت سے انکار نہیں۔ مگر پہلیت سے سوائے خود غرضوں کے اور سب کو انکار ہے۔ یورپ اور امریکہ کے تمام مشہور نامی۔ گرامی۔ جیوسی (اسٹرا نو می) پہلیت سے انکاری ہیں۔ آریہ ورت کے فضل اجل جیوتشی شری یا یوہوتا سنری جی پہلیت سے انکاری ہیں۔ یہ سب نے زیادہ کے جیوتشی پہلیت سے انکاری تھے۔ جس طرح مادیوں کو کہیں نہ پہننے پارس پتھر۔ سوہی منتر۔ چتامن۔ ہرہ۔ جاکے پھر بھی لاکھوں گھریا بار بار کر اُن کی تمنا میں مصروف ہیں۔ اسی طرح پر پہلیت کے ماننے والوں کا حال ہے۔ یہ لوگ رتاؤں کی طرح بڑے جالاک ہوتے اور قبائلیہ۔ سادہ روک دھنیر کی مین میکھ کر سادہ لوحوں کو سبز باغ دکھا دیتے ہیں۔ جو ا کھیلنے۔ فتنہ کرانے۔ چوری کرنے۔ زنا کرنے۔ شراب پیینے۔ ذبح کرنے وغیرہ جس چیز کا صورت چاہو۔ موجود۔ پہلیت والوں سے پوچھ لو۔ جب دور میں (دوہ کدیشو یا دوروی شمن) خوردین دسوشم در شک ہتر کے معاملات میں یورپ میں چھٹا روز افروں ترقی کر رہے ہیں۔ تو کیا ایسے زمانہ میں صرف انگلیوں پر گن گنتے اور سارے بھارت ورت کو کھوٹی و شابت گنے والے مورکھتا۔ اسپتہا۔ جوشی پن کا کنگ لگانے والے بغیر مت دیا کے گرہن کرنے کے کچھ گنتی کر سکتے ہیں؟ ہرگز نہیں +

کہاں وہ پڑا ستے زمانہ کے آریہ پر شاؤں کی علمی تحقیقاتیں؟ اور کہاں موجود زمانہ کی توہمات بھری باتیں؟ چہ نسبت جاہ سلی را بنہ نگاہ روحانی + چہ ماند گنن تیرہ ہنگشتہاے سلطانی + پہلیت کے ماننے والوں نے ترقی و تحقیقات کا راستہ بند کر دیا۔ اور یہی سبب ہے کہ خود بھی محروم ہو گئے + موجودہ دنیا گپ بنی + کتنے برس ہوئے اس کا حساب کس طرح پر سپہد اور کب تک قائم رہیگی۔ اس کے کیا کیا ثبوت ہیں۔ وید مقدس کا اس بارہ میں کیا ارشاد ہے؟ بفضل رشیوں کا علمی تحقیقات سے کہاں تک اعتماد ہے۔ غیر مذاہب والوں نے اس پر

کی کیا اعتراض کئے ہیں۔ اور ان اعتراضوں کا جواب فضلاء یورپ کی تحقیقات ابھی کہاں تک پہنچی ہے؟ اس ضمن میں ہم تمام موجودہ مشن کی ماہیت بھی عرض کریں گے۔ اس واسطے ہم چاہتے ہیں۔ کہ ایک تاریخی تحقیقات مترجم کریں۔ جو احقر ہے اس کو بھائیوں کے دو بروہوں +

تاریخی تحقیقات۔ حصہ اول۔ ہر ایک ملک میں جہاں جہاں سموت (سنہ) جاری ہیں۔ اور ان کی وجہ تقسیم یا سبب اجراء بھی ہر جگہ مختلف ہیں۔ اس وقت سب سے زیادہ مشہور سموت حسب ذیل ہیں +

- (۱) آریہ سموت (۲) کنگی سموت (۳) یوہوتشی سموت یا پانڈو اید (۴) پٹھ سموت (۵) پیکرم سموت (۶) شالہا جن سموت (۷) عیسوی سموت (۸) چینی سموت (۹) خطائی سموت (۱۰) کالدیا سموت (۱۱) فارسی سموت (۱۲) مصری سموت (۱۳) چیری سموت (۱۴) ایرانی سموت (۱۵) سپارٹا سموت (۱۶) موسوی سموت (۱۷) داؤدی سموت (۱۸) یونانی سموت (۱۹) رومی سموت (۲۰) نابو صاری سموت (۲۱) سکندری سموت (۲۲) محمدی سموت +

(۱) آریہ سموت۔ حکماء آریہ ورت جس طرح پر ہر ایک علمی فضیلت میں ہر امر و کار رہے۔ اسی طرح سموت کے مقرر کرتے اور تاریخی واقعات کی پڑتال میں بھی سب سے زیادہ فائدہ معلومات کے لائق ہیں۔ ان کی ساری تحقیقاتیں بہ سبب علمی اصولوں پر قائم ہونے کے پتھر کی کپڑ ہو کر ترقی تھیں۔ جن کی سچائی سے کسی عقلمند کو انکار کی گنجائش نہ تھی۔ اس تمام فضیلت کی بنیاد ان کے پاس ایک فضل کا چشمہ تھا۔ جس سے ان کے دل کی زراعت ہمیشہ سرسبز و سیراب رہا کرتی تھی۔ اور اس مقدس فضیلت کے چشمہ کا نام وید تھا +

وید مقدس میں جگت کرتا پر مشور نے اس بات کو باطن الوجود فرمایا ہے۔ کہ میں بموجب انصاف قدیم کے اس دنیا کو بار بار پیدا کرتا ہوں اور اپنی لافیر شکتی سے مادی سرشتی روچتا ہوں۔ سورہ۔ چتد۔ ستارے سیارے۔ سمندر۔ تہیکہ وغیرہ سب میں نے بر کرتی سے بنائے ہیں۔ اور اپنے علم و کمال سے آکرش شکتی (توت کشش) سے مطلق نظر اٹھے ہیں۔ اس زمانہ کا نام جب تک کہ دیا قائم رہتی ہے (ایک کپ ہے جس کی دوسری سٹکیا سرسٹیاگ ہے۔ اور وہ چار ارب بتیں کروڑ سال کا ہوتا ہے۔ چنانچہ پر ماتما کا وہ مبارک ارشاد یہ ہے دیکھو اتھرو وید پر پچا ۸۰۔ انو اک ۱ منتر ۲۱)

अथ तेऽवृत्तेऽवृत्तवर्षा नक्षत्रे श्री विचित्रा रक्षण म अथर्व प्र० ८ अथर्व १ म० २९ ॥
ترجمہ۔ اس سے پہلے سرشتی آہنی کا ذکر کرتے ہوئے پر برہم ہدایت دیتے ہیں کہ سرشتی قیام کا حساب کھننے کے واسطے اس طرح جانو۔ کہ وہ برس۔ دس ہزار سیکڑہ یعنی دس لاکھ کھک ش ۱۱ دینے کے بعد ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵

यगनांसिः मैको मन्वन्तरमहो ज्यते। कृतवत्सु
यातस्यान्ते सन्धिः प्रोक्तोजलस्य वः॥ ससन्धयुक्ते म
नवः कले ज्योतिषां तु देश कृत प्रमाणः कल्यादी स
न्धिः पञ्चदशः स्मृतः॥ इत्ययुगसहस्रेण भूत सं
हारकारकः। कल्या ब्रह्म महः प्रोक्तो ज्योतिषां तस्य
तावती ॥

(دیکھو پورے بعد صحت مدعیہ ادھیاء سالوں ۱۹۱۰ء اور ۱۹۱۱ء)
ترجمہ: کھنڈ جیوگیوں کا منو منتر ہوتا ہے اور ایک ست بگ کے سامان اسکی سندھی ا
میں بیان کی ہے مہ سندی کے ایسے ہی منو منتر ۱۱ ہونے ہیں اور ست بگ کے مساوی
کلب کے آغاز میں ۵ اسدی ہوتی ہیں ہر سال بگ برہما منتر کی پیدائش ہوا
دینا کو قائم رکھتا ہے اور اسی کا نام برہم دن یا کلیہ ہے اور اتنی ہی اسکی رات ہوتی
پس صاف ثابت ہے کہ سندیوں نے اول اس کے ہم اٹھنے کے لئے جو وہ منو منتر
پھر ان چودہ منو منتروں سے ہر ایک کے اکھتر حصے کئے لئے اکھتر منتر کی
اب اس کی حسابی تقسیم اس طرح ہے

تعداد سال تقریر	نام بگ	دیکھو قاعدہ اول کا نقشہ نمبر ۱۰۳
۱۳۸۰۰ سال	ست بگ یا کرت یک	واضح ہو کہ کل بگ کا نو گنا دو اید۔ او نیگا ترتیب اور چتر گن ست بگ یا کرت
۱۲۹۰۰ سال	ترتیا یک	بگ ہوتا ہے جسے کل بگ ۲۰۲۰۲۰ دو اید
۸۴۰۰۰ سال	دو اید بگ	۲۰۲۰۲۰ ترتیب
۳۳۲۰۰۰ سال	کل بگ	۲۰۲۰ کرت یک
۳۳۲۰۰۰۰ سال	ایک چتر گن یا بھائی کی میرا	
نقش نمبر ۲۰ قاعدہ اول		
۴۶۲۰۰۰ سال	۱۱ چتر گن یا ایک منتر	
۱۲۹۰۰۰۰ سال	۳۴ منو منتر یا ۹۹ بگ	یہ حساب برو سے شروع شدات کے ہے۔ جس نے ویدک قاعدہ کو مفصل ظاہر کر دیا ہے
	منو منتروں کے درمیان جو سندھی ہوتی ہے ۶ بگ کے مساوی	
۲۵۶۰ سال	میرا کل ایک کلیہ یا اسر بھائی یا ایک برہم دن	

ہمانی بیاس جی نے بھی اپنی مشہور کتاب بھارت میں اس امر کا ذکر کیا ہے۔
 सहस्रयुग पयंतमव्यं द्वाह सोविदुः। तन्नि युग सह
 स्यांते ॥ होयुगविदो जनाः ॥ २३ ॥ १७ ॥
 ترجمہ: ہزار چتر گن بگ برہم دن ہوتا ہے۔ یا تعداد برہم دن کی ہزار چتر گن ہے اور
 اتنی ہی اسکی رات برہم دن اور برہم راتری کہتے ہیں یعنی ہزار دن اور راتری
 اس کا جو چتر گن کے قدر پر جانے والوں نے ایک طرح پر استعمال کیا ہے سندیوں میں
 آبادی کے اس زمانہ کو ایک ہزار دن کہتے ہیں جسے برہم دن کے نام سے منسوب کر کے
 اسے چار ہزار کہتے ہیں جس کی مدت اس برہم دن کے زمانہ کو چار پر تقسیم کرنے سے
 حاصل ہوتی ہے۔ ۳۳۲۰۰۰۰ = ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰

آریہ لوگ سریشی کی ابتدا اور دیول کے پرکاش سے آج تک علمی طور پر براہِ حساب کرتے
 کرانے کھنڈ لکھاتے چکے ہیں۔ جو آریہ دور میں پر سنو جاری ہے۔ کسی طرح کا
 اس میں استلاف نہیں۔ اس کی تصدیق مفصل حوالوں سے مہم ایوگی صاحب مشہور
 فی ضلہ نے اپنی کتاب سیکر ڈاکٹر ن میں کی ہے (دیکھو صفحہ ۲۹ جلد ۲)
 راویہا دیو پندت شری لواس جی۔ نے بھی اس کو ہرابت واضح طور پر شائع کیا ہے۔
 (دیکھو رسالہ جیو ساسٹا ماہ نومبر ۱۹۸۸ء)

اب ہم کا طریقہ کو یہ بتاتے ہیں کہ دنیا کی پیدائش ہونے کے کتنے سال ہوئے؟ واضح ہو۔ کہ
 اس وقت تک جو منو منتر گزر چکے ہیں اور ساتواں منو منتر گزر رہا ہے۔ میں بحساب مندرجہ
 بالا اس کی تقسیم اس طرح ہوتی ہے

چھ سو متروں کی معاد ہوتی	سال
ساتواں منو منتر جو گزر رہا ہے اس کے ۲۰ چتر گنوں کی	۱۸۴۰۰۰۰ سال
اٹھائیسویں چتر گن جو گزر رہی اس کے تیس گنوں کی	۱۱۹۴۰۰۰۰ سال
کل بگ چھ سو متروں کا گزر رہا ہے اس کا سو فٹ سموت ہے	۳۸۸۰۰۰ سال
	۴۹۹۰ سال
میزان کل	۱۹۹۰۸۵۲۹۰ سال

اور ایسا ہی مشہور فاضل اکمل آریہ ریفا ررسوای دیوانجی مہاراج نے اپنی مشہور
 معروف کتاب رگ وید آدی بھاشیہ جو مکا میں لکھا ہے جس کی بیچتر گنوں کی قایل دید ہے۔ اس
 مہاتما نے اپنی اس سیدک نظیر (بھاشیہ) میں خدا داد اولی اوقات و طبیعت سے کمال کر دیا ہے اور
 سچ پوچھو تو طالبان حق کے دامن آرزو کو جو ہر گیلان اور عرفان سے بھر دیا ہے۔ شک
 دلے دیبا بد اسرار معانی کر روشن شد جو حاد دانی

ہمارے بیان کی تصدیق مندرجہ ذیل شہادتوں سے بھی ہوتی ہے +
 شہادت (۱) سارے آریہ دور کے اندر جو سنگلیہ ساج ہے اور جو آریہ دور کے
 دوروں کے نیچے نیچے کے دور زبان ہے اس سے بھی یہ ثابت ہوتا ہے چنانچہ اس میں لکھا
 دو دو سو متروں کے ۱۰۰۰۰ سال کے لئے کل بگ چتر گن۔ آریہ دور کے
 یعنی ایک آریہ دور کے اندر ساتواں دیو سو متروں کے ۱۰۰۰۰ سال کا یہ اٹھائیسویں بگ
 کل بگ کے جو چار چتر گن لیے جاتے ہیں۔ ان سے پہلا حصہ گزر رہا ہے کل بگ کی تعداد ۳۳۲۰۰۰۰
 سال اس کو ہم پر تقسیم کرتے ہیں ۱۰۰۰۰ سال ہونے پر تین چار سو ساری حصوں سے یہ
 پہلا حصہ گزر رہا ہے جس کے ۲۹۹۰ سال گزر چکے ہیں ۱۰۰۰۰ سال پہلے حصہ کے
 گزرتے باقی ہیں جن کے ہنگامے کے بعد دوسرا چتر گن شروع ہوگا +

شہادت (۲) کوئی کا لیداس مشہور شکر ت کا شاعر اپنی جیو تر دوا بھرن (جو بکر
 کے سمت ۲۴ میں تصنیف ہوئی تھی) کے پیش ادھیاء میں فرماتے ہیں +

वर्धे सिन्धु रदशना चरगुरौ याते कलौ संमिते मा संभा
 वस मिते ऽवविहितो यन्त्रक्रियोपक्रमः ॥
 ترجمہ ۳۰۰۰۰ برس کل بگ کے گزرتے تھے۔ تب میں نے ماہ بساک میں یہ گرتہ خیم کیا۔
 اسی کتاب کے دوسرے مقاموں سے معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت بکر ماہ کا سمت ۲۴ تھا
 ۳۰۰۰۰ = ۱۹۲۳ + ۳۰۰۰۰ = ۲۹۹۰۰

شہادت (۳) سدھانت مشرو منی میں لکھا ہے +
 यातः परामन-
 वीसु गानि भमि ता न्यन्य द्य गा हिः। त्रयं नन्द द्रीन्द
 युगास्तथा शकृत्पस्यानेकं लेखं सगुः ॥
 ترجمہ: چھ منو منتر گزرتے اور ساتواں منو منتر جو گزر رہا ہے اسکی بھی اٹھائیسویں چتر گن
 گزر چکی ہے۔ اٹھائیسویں چتر گن جو جو رہے اس کے تین گن گزرتے اور چوتھا چتر گن

۶۰۰۰ صاحب ہمارے (نورج کے طوفان کی نسبت) فرماتے ہیں کہ طم جیوانی معلوم ہوتا ہے کہ چھ ہزار برس سے ایک ایک کل طوفان کا ہونا مانجھن ہے +
۸۰۰۰ ایک لاطینی محقق بخوبی نے علم سترافونی سے ثبوت دیکر کہا ہے کہ مصر کا پہلا ادل بیچارہ ہزار سات ہزار آٹھ سو سال گذرے کہ یہ تھا +

دیکھو سیکرٹ ڈاکٹر ن جلد دوم مطبوعہ لندن صفحہ ۲۳۲
۱۰۰۰۰ مسٹر اسٹینڈ مشہور بخوبی لکھتا ہے کہ دس ہزار سال پہلے گری ہی ریسیب اور جاڑے میں دور چلتا تھا (دیکھو جھوٹو روپ صفحہ ۵۲)

۲۰۰۰ اسرطیس لایل صاحب ہمارے کے حوالے سے ۱۲ ہزار سال کے اندر اٹھ کے جھکی منتظر بر کوئی تازہ طوفان واقع نہیں ہوا ایسا کہ بقول بائبل کے لوح کا اور آدمی کے کوہ آتش متان کی مخلوق ساتتیں جن کی لاکھوں معلوم جانوروں کے استخوان ہیں اور جو کہ آٹھ جیسو کال حد تک ہر گز نہیں اور بھی اس سے پہلے کی ہیں +
۱۲۳۱ مصر کے لئے ایک ایسی قدامت کا بیان کرتا زمانہ حال کا مسئلہ نہیں ہے بلکہ بنیان کا نامور دانشور حکیم فلاطون جو مسیح سے ۳۲۰ سال پہلے گزرا ہے وہ اپنے عہد میں باشندگان مصر کا حال اس طرح بیان کرتا ہے کہ مصر میں معوری و سنگ تراشی عہد دس ہزار سال گذرے کہ عہد رونق پر تھی +

۱۱۵۹۴ کرٹیل الکاٹ صاحب امریکن خزانے میں کہ پٹیل کے کھسے جانے بیڑیوں کی باقی اٹھن چھنے قسطنطنیہ میں بنیاد پڑنے مصر کے سادھی استخوان اور ہما اسمہ یعنی عالیہ مینار کے بننے بلکہ اس صحت سے ۴۰۰۰ سال پہلے رجم کو صیانی لوگ سرشی کا آواز بتلاتے ہیں (آریہ لوگ اعلیٰ ترقی و رتہ پر پہنچے اور اپنی بھاشا اور دیکارن کو ایسا سدا سے ہوئے تھے کہ ان کی مانند آج تک ایسا کوئی نہیں ہے) دیکھو بھارت رکال و شا اگرنزی صفحہ ۶ سے (۸۰ تک مطبوعہ مدراس ۱۸۷۰ء)

۱۸۰۰۰ فوری کے بعد بعض مورخین کا بیان ہے کہ بادشاہ تخت نشین ہوئے اور زاد سب کی ریاستوں کا قریب اٹھارہ ہزار سال کے قدار دیکھو تاریخ چین جلد دوم کلکتہ (۱۸۷۰ء)

۱۲۴ مورخ ناٹ ریڈ گڈن صاحب ہمارے فرماتے ہیں اس مشکی نشرویح و رک حضرت آدم سے بہت مدت پہلے انسان کا کھوج لگایا جاسکتا ہے کہ واسطے ہم اپنے ناظرین کو مرحوم برین بین صاحب کی کردناوی کا حوالہ دیتے ہیں صفحہ ۱۸۷ انسان کی ہستی دنیا میں قبل از ۲۲ ہزار سال فرض کرنے کے بعد اور یہ لوگ کا امتحان کرنے کے بعد مفصل قول ہمارے مقرر کرتا ہے۔ وہ نامہ وجب کہ مصر میں سلطنت معوری رہی۔
میں سے پہلے دس ہزار سال۔ بائی ٹیٹے جو کہ ہلا پر لیٹ ٹنگ کا تھا۔ (اسکی تخت نشینی صبح سے پہلے ۹۰۸ سال قبل کتبے ہوئے بادشاہ مصر کے جس سے پہلے ۱۲۳۵ سال (دیکھو انڈین و جس ایئر کا صفحہ ۵۸)

۱۲۵۲۰ ستینان نامی مصر کے قدس و فرتوں کے محافظ اور یونانی فنون کے حمایت دہرے ڈیویلیڈ ٹیٹے کے عہد میں جو تازہ لکھی ہے۔ اُس میں درج ہے کہ اول یوتوں کے قاتلوں جواس کے دلاور تھے ۱۲ ہزار سال تک سلسلہ مصر میں حکومت کی۔
۲۰۰۰ ہزاروں کے بعد اور آدمی مصر کے حاکم ہوئے جن کی نیتان مورخ نے ۲۰۰۰ ہزار سال کی اپنی کتاب میں اور تمام قدیم تاریخ میں مصر کے قدیم مندوں کے متعلق فرماتے ہیں کہ وہ لوگ اٹھارہ ہزار سال کی مائز میں ستران میں پشتوں کو مسلسل لٹا جاتے تھے تاکہ ایک کوئی دیکھ کر ہر ایک ہزار تین سو برس کا ہوتا ہے تاریخ مصر کے متعلق

۳۰۰۰۰ ایک ضلع میت دان نے نہایت فاضلانہ دلائل سے چھ ہزار سال کی عید پیش کی ہے اور سلسلہ تحقیقات ۲۰ ہزار سال تک پہنچا کر سب کو حلیج کیا ہے کہ اگر کوئی ان کی تردید کرے تو میں اور ثبوت دوں گا کہ دیکھو رسالہ تحقیق سائنس ماہ اگست ۱۸۷۰ء سے زوری سلسلہ صفحہ ۱۲۵ سے ۱۲۷ تک)

۱۵۰۰۰۰ اہل کالہ یا ادعاء کرتے ہیں کہ ہمارے پاس قریب لاکھ سال سے آگے کا نوشتہ موجود ہے (تاریخ بدیع ہندوستان صفحہ ۱۷۰)

۱۵۰۰۰۰ قدامت کی بات صرف ہندوی نہیں مگر ہندو فوہوں میں بھی شہر کے باشندے بھی یہی کہتے تھے۔ اور بابل والے قصدی و طوطہ لاکھ برس پہلے تک اپنی تواریخی وارداتوں کا نشان دیتے ہیں۔ چین والے بھی اسی قدامت کا ادھیہ کرتے ہیں (دیکھو تاریخ ہندوستان صفحہ ۱۷۰۔ کلکتہ صفحہ ۲)

۵۸۰۰۰۰ نیوآئر لینڈ زمین جو کھدایاں حیرت گہری ہوئی ہیں اور بیکے رکس کی جو کھدایاں ہوئی ہیں اور لوزیانہ کے حصص میں جو امتحانات ہوئے ہیں۔ جہاں پر کڑی لوزیانہ کی نسبت یانی کا گہرا زیادہ ہے۔ کم از کم دس عدد سرنگوں جی ایک دو سر سے آبی فوہوں کے سنوں سے منجم ہیں دریافت ہوئے ہیں۔ جو ایک سرے کے اور بہت اسی سرے پر واقع ہیں۔ سران سے اور دیگر شہادتوں سے چناب ڈاکٹر ڈور صاحب ہمارے یہ اندازہ کیا ہے کہ اس ڈیٹا کی عمر کم از کم ایک لاکھ اٹھاون ہزار سال کی ہے اور مذکورہ بالا کھدائیوں میں انسانی ہڈیاں جنگل کی سطح سے چھپے پائی گئی ہیں۔ جن سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ مٹی بھی دیکھ کے ڈیٹا میں ۵۰۰۰ سال سے زیادہ عرصہ گزرا کہ یہاں نسل انسانی زندہ تھی (دیکھو کتاب ٹائیس صفحہ ۲۳۶ سے ۲۴۹ تک)

۲۲۰۰۰۰ علم جیوانی کے اہل ہندویشہ دیر صاحب فرماتے ہیں کہ سکا ٹانڈر لائن برخانی ڈھیلوں میں انسان کی ہڈی مٹی کے قاصر ملتی ہیں۔ جن کی نسبت جو کھدائی عرصہ حساب سے ان کی موجودگی کا زمانہ دو لاکھ چالیس ہزار سال قدام ہوتا ہے۔ جو کہ سب کم زمانہ انسانی نسل کا ہم حکم کر سکتے ہیں +

(رسالہ تحقیق سائنس اکتوبر ۱۸۷۰ء صفحہ ۹ کا کالم)
۳۰۰۰۰۰ جب ہم اس زمانہ کا حساب لگاتے ہیں جس زمین کے بڑے بڑے طے بنے ہیں۔ اور اُس میں جن جن جمادات اور نباتات کے آثار پائے جاتے ہیں اور آگے بڑھ کر پیدا ہو کر نیست و نابود ہوئے ہوتے ہیں اور پھر اُس زمانہ میں اپنے دور کا زمانہ بھی شامل کرتے ہیں تو ہم کو لامحالہ اقرار کرنا پڑتا ہے کہ دنیا کو کچھ کم تیس لاکھ برس کا عرصہ گذر چکا (رسالہ اخبار پنجاب جنوری ۱۸۷۰ء صفحہ ۳۳)

۴۰۰۰۰۰ بہت کم شخص ہیں جو کہ اس بات کا ذکر کرتے ہیں کہ کل پہلے میں چھ ہزار برس گذرے کو بھٹی تھی۔ اگر یہ سچ ہو کہ خدا نے سب کو پچھون دیا اور آدمی کو چھٹے دن۔ تو دنیا آدم سے پانچ دن بڑی ہوئی۔ بیان کرنا کہ دنیا کو چھ ہزار برس ہوئے کہ بتایا تھا بالکل لغو ہے۔ جبکہ یہ اندازہ کیا گیا ہے کہ صرف زمین چٹانوں کے بننے کے لئے چالیس لاکھ برس کا عرصہ چاہئے +

۱۵۰۰۰۰۰۰ دوسرا ایک کھدائی اس لاکھ سال کی قدامت کے لئے بطور شہید بیان کی گئی ہے۔ جبکہ ہستان کے بڑے بڑے دریاؤں کے ڈیلے انسان کی قدامت کے لئے بڑے عرصہ ثبوت ہیں۔ مصر میں دریا کے ڈیلے کا ڈیلے جو کہ مادہ کے کٹے ہوئے ہیں ایک بڑے مقدس میں چھپ گیا ہے جو کہ اسی طرح سے اب تک بھی جاتا ہے۔ اور میں بھی جو جاتا ہے (دیکھو تاریخ ہندوستان صفحہ ۱۷۰۔ کلکتہ صفحہ ۲)

سند دوم راجا دلی راجہ میں بندت ملوہوا جاجی جی خوشی کی فاضلانہ تحفیت سے
راجہ میں انھیں غنیمت ہوا ہے درج ہے کہ کلمی رنگ کے آغاز سے یکم ۱۸۴۲ء
ہوتے ہیں۔ کلمی رنگی موت ۲۰۴۲ میں یکم کاراج ہوا اور ۱۱ اگست میں شالابہن کا راج
آغاز ہوا اور دیکھو ہر پشچر کا اگست ۸۷ سے ۸۸ء (۱۸۴۲-۱۸۴۳) تک = ۳۰۴۲۱۹۴۲۱۹۴۲
۱۸۴۹ء اس وقت مصنف نے مفصل امور فرست سب بادشاہوں کی بھی دی ہے۔
سند سوم موت کے مندریں و شکار چاریوں کے درمیان وی مباحثہ ہوا جس کی
انشاء میں دوار کا کے مندر سے ایک لکے کا پتہ پیش کیا گیا جس کی تاریخ موت ۲۴۲۲
یہ شہر ہی تھی یہ تاریخ سے ۳۴ سال پہلے تحریر ہوا جس کا زاد سکندر کی پورش ہند
کچھ شہر ہو تا ہے یعنی ۱۸۹۰ + ۲۴۲۲ + ۲۴۲۲ = ۱۸۹۰ + ۲۴۲۲ = ۱۸۹۰ (۱۸۹۰-۱۸۹۱)
سند چہارم سرولیم سر صاحب جو ریاست بونڈی کے تھپو رتھ با ستور میں پر
پھروں کے کتبوں کی نسبت تحقیقات کرائی ہے تو اس بھی یہی سمت ثابت ہوا ہے
(دیکھو رسالہ دلی سوچی جلد ۱ نمبر ۱۲ صفحہ ۲۸۲۸)
مصنف نے درجی ہر نے بہت سنگت میں لکھا ہے۔ دیکھو ادھیان ۱۳ اشوکتا

आसन्म द्यासुनयः शासति पृथ्वी युधिष्ठिरं नृपतौ
मज्जदिकपञ्चद्वितः शककालत स्यराज्ञः ॥
ترجمہ ہمارا راجہ بدھ شری کا جب پرتھوی پر راج ہو رہا تھا اس وقت سپت شری لکھا
ہو تھا اور ۱۲۲۲ سال ہوئے ہیں۔ اس کو پنے راجہ بدھ شری کو شک مہی بدھ کی سمت
تک تاک پودھ سے ۱۲۲۲ برس پہلے پیدا ہوا اور ۱۲۲۲ برس پہلے موت ہوا
کا سمت اس کی ۵۰ برس کی عمر سے شروع ہوتا ہے (۱۸۹۰-۱۸۹۱-۱۸۹۲-۱۸۹۳-۱۸۹۴-۱۸۹۵-۱۸۹۶-۱۸۹۷-۱۸۹۸-۱۸۹۹-۱۹۰۰-۱۹۰۱-۱۹۰۲-۱۹۰۳-۱۹۰۴-۱۹۰۵-۱۹۰۶-۱۹۰۷-۱۹۰۸-۱۹۰۹-۱۹۱۰-۱۹۱۱-۱۹۱۲-۱۹۱۳-۱۹۱۴-۱۹۱۵-۱۹۱۶-۱۹۱۷-۱۹۱۸-۱۹۱۹-۱۹۲۰-۱۹۲۱-۱۹۲۲-۱۹۲۳-۱۹۲۴-۱۹۲۵-۱۹۲۶-۱۹۲۷-۱۹۲۸-۱۹۲۹-۱۹۳۰-۱۹۳۱-۱۹۳۲-۱۹۳۳-۱۹۳۴-۱۹۳۵-۱۹۳۶-۱۹۳۷-۱۹۳۸-۱۹۳۹-۱۹۴۰-۱۹۴۱-۱۹۴۲-۱۹۴۳-۱۹۴۴-۱۹۴۵-۱۹۴۶-۱۹۴۷-۱۹۴۸-۱۹۴۹-۱۹۵۰-۱۹۵۱-۱۹۵۲-۱۹۵۳-۱۹۵۴-۱۹۵۵-۱۹۵۶-۱۹۵۷-۱۹۵۸-۱۹۵۹-۱۹۶۰-۱۹۶۱-۱۹۶۲-۱۹۶۳-۱۹۶۴-۱۹۶۵-۱۹۶۶-۱۹۶۷-۱۹۶۸-۱۹۶۹-۱۹۷۰-۱۹۷۱-۱۹۷۲-۱۹۷۳-۱۹۷۴-۱۹۷۵-۱۹۷۶-۱۹۷۷-۱۹۷۸-۱۹۷۹-۱۹۸۰-۱۹۸۱-۱۹۸۲-۱۹۸۳-۱۹۸۴-۱۹۸۵-۱۹۸۶-۱۹۸۷-۱۹۸۸-۱۹۸۹-۱۹۹۰-۱۹۹۱-۱۹۹۲-۱۹۹۳-۱۹۹۴-۱۹۹۵-۱۹۹۶-۱۹۹۷-۱۹۹۸-۱۹۹۹-۲۰۰۰-۲۰۰۱-۲۰۰۲-۲۰۰۳-۲۰۰۴-۲۰۰۵-۲۰۰۶-۲۰۰۷-۲۰۰۸-۲۰۰۹-۲۰۱۰-۲۰۱۱-۲۰۱۲-۲۰۱۳-۲۰۱۴-۲۰۱۵-۲۰۱۶-۲۰۱۷-۲۰۱۸-۲۰۱۹-۲۰۲۰-۲۰۲۱-۲۰۲۲-۲۰۲۳-۲۰۲۴-۲۰۲۵-۲۰۲۶-۲۰۲۷-۲۰۲۸-۲۰۲۹-۲۰۳۰-۲۰۳۱-۲۰۳۲-۲۰۳۳-۲۰۳۴-۲۰۳۵-۲۰۳۶-۲۰۳۷-۲۰۳۸-۲۰۳۹-۲۰۴۰-۲۰۴۱-۲۰۴۲-۲۰۴۳-۲۰۴۴-۲۰۴۵-۲۰۴۶-۲۰۴۷-۲۰۴۸-۲۰۴۹-۲۰۵۰-۲۰۵۱-۲۰۵۲-۲۰۵۳-۲۰۵۴-۲۰۵۵-۲۰۵۶-۲۰۵۷-۲۰۵۸-۲۰۵۹-۲۰۶۰-۲۰۶۱-۲۰۶۲-۲۰۶۳-۲۰۶۴-۲۰۶۵-۲۰۶۶-۲۰۶۷-۲۰۶۸-۲۰۶۹-۲۰۷۰-۲۰۷۱-۲۰۷۲-۲۰۷۳-۲۰۷۴-۲۰۷۵-۲۰۷۶-۲۰۷۷-۲۰۷۸-۲۰۷۹-۲۰۸۰-۲۰۸۱-۲۰۸۲-۲۰۸۳-۲۰۸۴-۲۰۸۵-۲۰۸۶-۲۰۸۷-۲۰۸۸-۲۰۸۹-۲۰۹۰-۲۰۹۱-۲۰۹۲-۲۰۹۳-۲۰۹۴-۲۰۹۵-۲۰۹۶-۲۰۹۷-۲۰۹۸-۲۰۹۹-۲۱۰۰-۲۱۰۱-۲۱۰۲-۲۱۰۳-۲۱۰۴-۲۱۰۵-۲۱۰۶-۲۱۰۷-۲۱۰۸-۲۱۰۹-۲۱۱۰-۲۱۱۱-۲۱۱۲-۲۱۱۳-۲۱۱۴-۲۱۱۵-۲۱۱۶-۲۱۱۷-۲۱۱۸-۲۱۱۹-۲۱۲۰-۲۱۲۱-۲۱۲۲-۲۱۲۳-۲۱۲۴-۲۱۲۵-۲۱۲۶-۲۱۲۷-۲۱۲۸-۲۱۲۹-۲۱۳۰-۲۱۳۱-۲۱۳۲-۲۱۳۳-۲۱۳۴-۲۱۳۵-۲۱۳۶-۲۱۳۷-۲۱۳۸-۲۱۳۹-۲۱۴۰-۲۱۴۱-۲۱۴۲-۲۱۴۳-۲۱۴۴-۲۱۴۵-۲۱۴۶-۲۱۴۷-۲۱۴۸-۲۱۴۹-۲۱۵۰-۲۱۵۱-۲۱۵۲-۲۱۵۳-۲۱۵۴-۲۱۵۵-۲۱۵۶-۲۱۵۷-۲۱۵۸-۲۱۵۹-۲۱۶۰-۲۱۶۱-۲۱۶۲-۲۱۶۳-۲۱۶۴-۲۱۶۵-۲۱۶۶-۲۱۶۷-۲۱۶۸-۲۱۶۹-۲۱۷۰-۲۱۷۱-۲۱۷۲-۲۱۷۳-۲۱۷۴-۲۱۷۵-۲۱۷۶-۲۱۷۷-۲۱۷۸-۲۱۷۹-۲۱۸۰-۲۱۸۱-۲۱۸۲-۲۱۸۳-۲۱۸۴-۲۱۸۵-۲۱۸۶-۲۱۸۷-۲۱۸۸-۲۱۸۹-۲۱۹۰-۲۱۹۱-۲۱۹۲-۲۱۹۳-۲۱۹۴-۲۱۹۵-۲۱۹۶-۲۱۹۷-۲۱۹۸-۲۱۹۹-۲۲۰۰-۲۲۰۱-۲۲۰۲-۲۲۰۳-۲۲۰۴-۲۲۰۵-۲۲۰۶-۲۲۰۷-۲۲۰۸-۲۲۰۹-۲۲۱۰-۲۲۱۱-۲۲۱۲-۲۲۱۳-۲۲۱۴-۲۲۱۵-۲۲۱۶-۲۲۱۷-۲۲۱۸-۲۲۱۹-۲۲۲۰-۲۲۲۱-۲۲۲۲-۲۲۲۳-۲۲۲۴-۲۲۲۵-۲۲۲۶-۲۲۲۷-۲۲۲۸-۲۲۲۹-۲۲۳۰-۲۲۳۱-۲۲۳۲-۲۲۳۳-۲۲۳۴-۲۲۳۵-۲۲۳۶-۲۲۳۷-۲۲۳۸-۲۲۳۹-۲۲۴۰-۲۲۴۱-۲۲۴۲-۲۲۴۳-۲۲۴۴-۲۲۴۵-۲۲۴۶-۲۲۴۷-۲۲۴۸-۲۲۴۹-۲۲۵۰-۲۲۵۱-۲۲۵۲-۲۲۵۳-۲۲۵۴-۲۲۵۵-۲۲۵۶-۲۲۵۷-۲۲۵۸-۲۲۵۹-۲۲۶۰-۲۲۶۱-۲۲۶۲-۲۲۶۳-۲۲۶۴-۲۲۶۵-۲۲۶۶-۲۲۶۷-۲۲۶۸-۲۲۶۹-۲۲۷۰-۲۲۷۱-۲۲۷۲-۲۲۷۳-۲۲۷۴-۲۲۷۵-۲۲۷۶-۲۲۷۷-۲۲۷۸-۲۲۷۹-۲۲۸۰-۲۲۸۱-۲۲۸۲-۲۲۸۳-۲۲۸۴-۲۲۸۵-۲۲۸۶-۲۲۸۷-۲۲۸۸-۲۲۸۹-۲۲۹۰-۲۲۹۱-۲۲۹۲-۲۲۹۳-۲۲۹۴-۲۲۹۵-۲۲۹۶-۲۲۹۷-۲۲۹۸-۲۲۹۹-۲۳۰۰-۲۳۰۱-۲۳۰۲-۲۳۰۳-۲۳۰۴-۲۳۰۵-۲۳۰۶-۲۳۰۷-۲۳۰۸-۲۳۰۹-۲۳۱۰-۲۳۱۱-۲۳۱۲-۲۳۱۳-۲۳۱۴-۲۳۱۵-۲۳۱۶-۲۳۱۷-۲۳۱۸-۲۳۱۹-۲۳۲۰-۲۳۲۱-۲۳۲۲-۲۳۲۳-۲۳۲۴-۲۳۲۵-۲۳۲۶-۲۳۲۷-۲۳۲۸-۲۳۲۹-۲۳۳۰-۲۳۳۱-۲۳۳۲-۲۳۳۳-۲۳۳۴-۲۳۳۵-۲۳۳۶-۲۳۳۷-۲۳۳۸-۲۳۳۹-۲۳۴۰-۲۳۴۱-۲۳۴۲-۲۳۴۳-۲۳۴۴-۲۳۴۵-۲۳۴۶-۲۳۴۷-۲۳۴۸-۲۳۴۹-۲۳۵۰-۲۳۵۱-۲۳۵۲-۲۳۵۳-۲۳۵۴-۲۳۵۵-۲۳۵۶-۲۳۵۷-۲۳۵۸-۲۳۵۹-۲۳۶۰-۲۳۶۱-۲۳۶۲-۲۳۶۳-۲۳۶۴-۲۳۶۵-۲۳۶۶-۲۳۶۷-۲۳۶۸-۲۳۶۹-۲۳۷۰-۲۳۷۱-۲۳۷۲-۲۳۷۳-۲۳۷۴-۲۳۷۵-۲۳۷۶-۲۳۷۷-۲۳۷۸-۲۳۷۹-۲۳۸۰-۲۳۸۱-۲۳۸۲-۲۳۸۳-۲۳۸۴-۲۳۸۵-۲۳۸۶-۲۳۸۷-۲۳۸۸-۲۳۸۹-۲۳۹۰-۲۳۹۱-۲۳۹۲-۲۳۹۳-۲۳۹۴-۲۳۹۵-۲۳۹۶-۲۳۹۷-۲۳۹۸-۲۳۹۹-۲۴۰۰-۲۴۰۱-۲۴۰۲-۲۴۰۳-۲۴۰۴-۲۴۰۵-۲۴۰۶-۲۴۰۷-۲۴۰۸-۲۴۰۹-۲۴۱۰-۲۴۱۱-۲۴۱۲-۲۴۱۳-۲۴۱۴-۲۴۱۵-۲۴۱۶-۲۴۱۷-۲۴۱۸-۲۴۱۹-۲۴۲۰-۲۴۲۱-۲۴۲۲-۲۴۲۳-۲۴۲۴-۲۴۲۵-۲۴۲۶-۲۴۲۷-۲۴۲۸-۲۴۲۹-۲۴۳۰-۲۴۳۱-۲۴۳۲-۲۴۳۳-۲۴۳۴-۲۴۳۵-۲۴۳۶-۲۴۳۷-۲۴۳۸-۲۴۳۹-۲۴۴۰-۲۴۴۱-۲۴۴۲-۲۴۴۳-۲۴۴۴-۲۴۴۵-۲۴۴۶-۲۴۴۷-۲۴۴۸-۲۴۴۹-۲۴۵۰-۲۴۵۱-۲۴۵۲-۲۴۵۳-۲۴۵۴-۲۴۵۵-۲۴۵۶-۲۴۵۷-۲۴۵۸-۲۴۵۹-۲۴۶۰-۲۴۶۱-۲۴۶۲-۲۴۶۳-۲۴۶۴-۲۴۶۵-۲۴۶۶-۲۴۶۷-۲۴۶۸-۲۴۶۹-۲۴۷۰-۲۴۷۱-۲۴۷۲-۲۴۷۳-۲۴۷۴-۲۴۷۵-۲۴۷۶-۲۴۷۷-۲۴۷۸-۲۴۷۹-۲۴۸۰-۲۴۸۱-۲۴۸۲-۲۴۸۳-۲۴۸۴-۲۴۸۵-۲۴۸۶-۲۴۸۷-۲۴۸۸-۲۴۸۹-۲۴۹۰-۲۴۹۱-۲۴۹۲-۲۴۹۳-۲۴۹۴-۲۴۹۵-۲۴۹۶-۲۴۹۷-۲۴۹۸-۲۴۹۹-۲۵۰۰-۲۵۰۱-۲۵۰۲-۲۵۰۳-۲۵۰۴-۲۵۰۵-۲۵۰۶-۲۵۰۷-۲۵۰۸-۲۵۰۹-۲۵۱۰-۲۵۱۱-۲۵۱۲-۲۵۱۳-۲۵۱۴-۲۵۱۵-۲۵۱۶-۲۵۱۷-۲۵۱۸-۲۵۱۹-۲۵۲۰-۲۵۲۱-۲۵۲۲-۲۵۲۳-۲۵۲۴-۲۵۲۵-۲۵۲۶-۲۵۲۷-۲۵۲۸-۲۵۲۹-۲۵۳۰-۲۵۳۱-۲۵۳۲-۲۵۳۳-۲۵۳۴-۲۵۳۵-۲۵۳۶-۲۵۳۷-۲۵۳۸-۲۵۳۹-۲۵۴۰-۲۵۴۱-۲۵۴۲-۲۵۴۳-۲۵۴۴-۲۵۴۵-۲۵۴۶-۲۵۴۷-۲۵۴۸-۲۵۴۹-۲۵۵۰-۲۵۵۱-۲۵۵۲-۲۵۵۳-۲۵۵۴-۲۵۵۵-۲۵۵۶-۲۵۵۷-۲۵۵۸-۲۵۵۹-۲۵۶۰-۲۵۶۱-۲۵۶۲-۲۵۶۳-۲۵۶۴-۲۵۶۵-۲۵۶۶-۲۵۶۷-۲۵۶۸-۲۵۶۹-۲۵۷۰-۲۵۷۱-۲۵۷۲-۲۵۷۳-۲۵۷۴-۲۵۷۵-۲۵۷۶-۲۵۷۷-۲۵۷۸-۲۵۷۹-۲۵۸۰-۲۵۸۱-۲۵۸۲-۲۵۸۳-۲۵۸۴-۲۵۸۵-۲۵۸۶-۲۵۸۷-۲۵۸۸-۲۵۸۹-۲۵۹۰-۲۵۹۱-۲۵۹۲-۲۵۹۳-۲۵۹۴-۲۵۹۵-۲۵۹۶-۲۵۹۷-۲۵۹۸-۲۵۹۹-۲۶۰۰-۲۶۰۱-۲۶۰۲-۲۶۰۳-۲۶۰۴-۲۶۰۵-۲۶۰۶-۲۶۰۷-۲۶۰۸-۲۶۰۹-۲۶۱۰-۲۶۱۱-۲۶۱۲-۲۶۱۳-۲۶۱۴-۲۶۱۵-۲۶۱۶-۲۶۱۷-۲۶۱۸-۲۶۱۹-۲۶۲۰-۲۶۲۱-۲۶۲۲-۲۶۲۳-۲۶۲۴-۲۶۲۵-۲۶۲۶-۲۶۲۷-۲۶۲۸-۲۶۲۹-۲۶۳۰-۲۶۳۱-۲۶۳۲-۲۶۳۳-۲۶۳۴-۲۶۳۵-۲۶۳۶-۲۶۳۷-۲۶۳۸-۲۶۳۹-۲۶۴۰-۲۶۴۱-۲۶۴۲-۲۶۴۳-۲۶۴۴-۲۶۴۵-۲۶۴۶-۲۶۴۷-۲۶۴۸-۲۶۴۹-۲۶۵۰-۲۶۵۱-۲۶۵۲-۲۶۵۳-۲۶۵۴-۲۶۵۵-۲۶۵۶-۲۶۵۷-۲۶۵۸-۲۶۵۹-۲۶۶۰-۲۶۶۱-۲۶۶۲-۲۶۶۳-۲۶۶۴-۲۶۶۵-۲۶۶۶-۲۶۶۷-۲۶۶۸-۲۶۶۹-۲۶۷۰-۲۶۷۱-۲۶۷۲-۲۶۷۳-۲۶۷۴-۲۶۷۵-۲۶۷۶-۲۶۷۷-۲۶۷۸-۲۶۷۹-۲۶۸۰-۲۶۸۱-۲۶۸۲-۲۶۸۳-۲۶۸۴-۲۶۸۵-۲۶۸۶-۲۶۸۷-۲۶۸۸-۲۶۸۹-۲۶۹۰-۲۶۹۱-۲۶۹۲-۲۶۹۳-۲۶۹۴-۲۶۹۵-۲۶۹۶-۲۶۹۷-۲۶۹۸-۲۶۹۹-۲۷۰۰-۲۷۰۱-۲۷۰۲-۲۷۰۳-۲۷۰۴-۲۷۰۵-۲۷۰۶-۲۷۰۷-۲۷۰۸-۲۷۰۹-۲۷۱۰-۲۷۱۱-۲۷۱۲-۲۷۱۳-۲۷۱۴-۲۷۱۵-۲۷۱۶-۲۷۱۷-۲۷۱۸-۲۷۱۹-۲۷۲۰-۲۷۲۱-۲۷۲۲-۲۷۲۳-۲۷۲۴-۲۷۲۵-۲۷۲۶-۲۷۲۷-۲۷۲۸-۲۷۲۹-۲۷۳۰-۲۷۳۱-۲۷۳۲-۲۷۳۳-۲۷۳۴-۲۷۳۵-۲۷۳۶-۲۷۳۷-۲۷۳۸-۲۷۳۹-۲۷۴۰-۲۷۴۱-۲۷۴۲-۲۷۴۳-۲۷۴۴-۲۷۴۵-۲۷۴۶-۲۷۴۷-۲۷۴۸-۲۷۴۹-۲۷۵۰-۲۷۵۱-۲۷۵۲-۲۷۵۳-۲۷۵۴-۲۷۵۵-۲۷۵۶-۲۷۵۷-۲۷۵۸-۲۷۵۹-۲۷۶۰-۲۷۶۱-۲۷۶۲-۲۷۶۳-۲۷۶۴-۲۷۶۵-۲۷۶۶-۲۷۶۷-۲۷۶۸-۲۷۶۹-۲۷۷۰-۲۷۷۱-۲۷۷۲-۲۷۷۳-۲۷۷۴-۲۷۷۵-۲۷۷۶-۲۷۷۷-۲۷۷۸-۲۷۷۹-۲۷۸۰-۲۷۸۱-۲۷۸۲-۲۷۸۳-۲۷۸۴-۲۷۸۵-۲۷۸۶-۲۷۸۷-۲۷۸۸-۲۷۸۹-۲۷۹۰-۲۷۹۱-۲۷۹۲-۲۷۹۳-۲۷۹۴-۲۷۹۵-۲۷۹۶-۲۷۹۷-۲۷۹۸-۲۷۹۹-۲۸۰۰-۲۸۰۱-۲۸۰۲-۲۸۰۳-۲۸۰۴-۲۸۰۵-۲۸۰۶-۲۸۰۷-۲۸۰۸-۲۸۰۹-۲۸۱۰-۲۸۱۱-۲۸۱۲-۲۸۱۳-۲۸۱۴-۲۸۱۵-۲۸۱۶-۲۸۱۷-۲۸۱۸-۲۸۱۹-۲۸۲۰-۲۸۲۱-۲۸۲۲-۲۸۲۳-۲۸۲۴-۲۸۲۵-۲۸۲۶-۲۸۲۷-۲۸۲۸-۲۸۲۹-۲۸۳۰-۲۸۳۱-۲۸۳۲-۲۸۳۳-۲۸۳۴-۲۸۳۵-۲۸۳۶-۲۸۳۷-۲۸۳۸-۲۸۳۹-۲۸۴۰-۲۸۴۱-۲۸۴۲-۲۸۴۳-۲۸۴۴-۲۸۴۵-۲۸۴۶-۲۸۴۷-۲۸۴۸-۲۸۴۹-۲۸۵۰-۲۸۵۱-۲۸۵۲-۲۸۵۳-۲۸۵۴-۲۸۵۵-۲۸۵۶-۲۸۵۷-۲۸۵۸-۲۸۵۹-۲۸۶۰-۲۸۶۱-۲۸۶۲-۲۸۶۳-۲۸۶۴-۲۸۶۵-۲۸۶۶-۲۸۶۷-۲۸۶۸-۲۸۶۹-۲۸۷۰-۲۸۷۱-۲۸۷۲-۲۸۷۳-۲۸۷۴-۲۸۷۵-۲۸۷۶-۲۸۷۷-۲۸۷۸-۲۸۷۹-۲۸۸۰-۲۸۸۱-۲۸۸۲-۲۸۸۳-۲۸۸۴-۲۸۸۵-۲۸۸۶-۲۸۸۷-۲۸۸۸-۲۸۸۹-۲۸۹۰-۲۸۹۱-۲۸۹۲-۲۸۹۳-۲۸۹۴-۲۸۹۵-۲۸۹۶-۲۸۹۷-۲۸۹۸-۲۸۹۹-۲۹۰۰-۲۹۰۱-۲۹۰۲-۲۹۰۳-۲۹۰۴-۲۹۰۵-۲۹۰۶-۲۹۰۷-۲۹۰۸-۲۹۰۹-۲۹۱۰-۲۹۱۱-۲۹۱۲-۲۹۱۳-۲۹۱۴-۲۹۱۵-۲۹۱۶-۲۹۱۷-۲۹۱۸-۲۹۱۹-۲۹۲۰-۲۹۲۱-۲۹۲۲-۲۹۲۳-۲۹۲۴-۲۹۲۵-۲۹۲۶-۲۹۲۷-۲۹۲۸-۲۹۲۹-۲۹۳۰-۲۹۳۱-۲۹۳۲-۲۹۳۳-۲۹۳۴-۲۹۳۵-۲۹۳۶-۲۹۳۷-۲۹۳۸-۲۹۳۹-۲۹۴۰-۲۹۴۱-۲۹۴۲-۲۹۴۳-۲۹۴۴-۲۹۴۵-۲۹۴۶-۲۹۴۷-۲۹۴۸-۲۹۴۹-۲۹۵۰-۲۹۵۱-۲۹۵۲-۲۹۵۳-۲۹۵۴-۲۹۵۵-۲۹۵۶-۲۹۵۷-۲۹۵۸-۲۹۵۹-۲۹۶۰-۲۹۶۱-۲۹۶۲-۲۹۶۳-۲۹۶۴-۲۹۶۵-۲۹۶۶-۲۹۶۷-۲۹۶۸-۲۹۶۹-۲۹۷۰-۲۹۷۱-۲۹۷۲-۲۹۷۳-۲۹۷۴-۲۹۷۵-۲۹۷۶-۲۹۷۷-۲۹۷۸-۲۹۷۹-۲۹۸۰-۲۹۸۱-۲۹۸۲-۲۹۸۳-۲۹۸۴-۲۹۸۵-۲۹۸۶-۲۹۸۷-۲۹۸۸-۲۹۸۹-۲۹۹۰-۲۹۹۱-۲۹۹۲-۲۹۹۳-۲۹۹۴-۲۹۹۵-۲۹۹۶-۲۹۹۷-۲۹۹۸-۲۹۹۹-۳۰۰۰-۳۰۰۱-۳۰۰۲-۳۰۰۳-۳۰۰۴-۳۰۰۵-۳۰۰۶-۳۰۰۷-۳۰۰۸-۳۰۰۹-۳۰۱۰-۳۰۱۱-۳۰۱۲-۳۰۱۳-۳۰۱۴-۳۰۱۵-۳۰۱۶-۳۰۱۷-۳۰۱۸-۳۰۱۹-۳۰۲۰-۳۰۲۱-۳۰۲۲-۳۰۲۳-۳۰۲۴-۳۰۲۵-۳۰۲۶-۳۰۲۷-۳۰۲۸-۳۰۲۹-۳۰۳۰-۳۰۳۱-۳۰۳۲-۳۰۳۳-۳۰۳۴-۳۰۳۵-۳۰۳۶-۳۰۳۷-۳۰۳۸-۳۰۳۹-۳۰۴۰-۳۰۴۱-۳۰۴۲-۳۰۴۳-۳۰۴۴-۳۰۴۵-۳۰۴۶-۳۰۴۷-۳۰۴۸-۳۰۴۹-۳۰۵۰-۳۰۵۱-۳۰۵۲-۳۰۵۳-۳۰۵۴-۳۰۵۵-۳۰۵۶-۳۰۵۷-۳۰۵۸-۳۰۵۹-۳۰۶۰-۳۰۶۱-۳۰۶۲-۳۰۶۳-۳۰۶۴-۳۰۶۵-۳۰۶۶-۳۰۶۷-۳۰۶۸-۳۰۶۹-۳۰۷۰-۳۰۷۱-۳۰۷۲-۳۰۷۳-۳۰۷۴-۳۰۷۵-۳۰۷۶-۳۰۷۷-۳۰۷۸-۳۰۷۹-۳۰۸۰-۳۰۸۱-۳۰۸۲-۳۰۸۳-۳۰۸۴-۳۰۸۵-۳۰۸۶-۳۰۸۷-۳۰۸۸-۳۰۸۹-۳۰۹۰-۳۰۹۱-۳۰۹۲-۳۰۹۳-۳۰۹۴-۳۰۹۵-۳۰۹۶-۳۰۹۷-۳۰۹۸-۳۰۹۹-۳۱۰۰-۳۱۰۱-۳۱۰۲-۳۱۰۳-۳۱۰۴-۳۱۰۵-۳۱۰۶-۳۱۰۷-۳۱۰۸-۳۱۰۹-۳۱۱۰-۳۱۱۱-۳۱۱۲-۳۱۱۳-۳۱۱۴-۳۱۱۵-۳۱۱۶-۳۱۱۷-۳۱۱۸-۳۱۱۹-۳۱۲۰-۳۱۲۱-۳۱۲۲-۳۱۲۳-۳۱۲۴-۳۱۲۵-۳۱۲۶-۳۱۲۷-۳۱۲۸-۳۱۲۹-۳۱۳۰-۳۱۳۱-۳۱۳۲-۳۱۳۳-۳۱۳۴-۳۱۳۵-۳۱۳۶-۳۱۳۷-۳۱۳۸-۳۱۳۹-۳۱۴۰-۳۱۴۱-۳۱۴۲-۳۱۴۳-۳۱۴۴-۳۱۴۵-۳۱۴۶-۳۱۴۷-۳۱۴۸-۳۱۴۹-۳۱۵۰-۳۱۵۱-۳۱۵۲-۳۱۵۳-۳۱۵۴-۳۱۵۵-۳۱۵۶-۳۱۵۷-۳۱۵۸-۳۱۵۹-۳۱۶۰-۳۱۶۱-۳۱۶۲-۳۱۶۳-۳۱۶۴-۳۱

باب ۱۲ پس ۱۹۲۱ء + ۱۸۹۰ء = ۲۸۱۱ سال ہوئے

نقشہ ترتیب وار کل سموتوں کا

نمبر شمار	نام سموت	کب سے جاری ہے	تقدیر و مہلک اس وقت تک
۱	آریہ سموت	سرشتی اچھتی ہے	۱۹۶ ۱۵۲۹۹۰
۲	چینی سموت	چین کے پہلے بادشاہ سے	۹۶۰ ۲۳۹
۳	خطائی سموت	خطائے پہلے آباد کنندہ سے	۸۸۸ ۲۰۲۴۳
۴	پارسی سموت	ایران کے پہلے بادشاہ سے	۱۸۹۸۶
۵	کالڈی سموت	مورث اعلیٰ سے	۱۵۱۸۹۰
۶	مصری سموت	میں بادشاہ سے	۲۴۵ ۲۴۴
۷	عبرانی سموت	آدم اور دنیا کی پیدا لیث سے	۵۸۹۴
۸	کلانی سموت	زمانہ کلی یک کے آد سے	۴۹۹۰
۹	یہودی سموت	بلوس راجہ یہویشی سے	۴۹۹۰
۱۰	فنج کا سموت	فنج کے وقت سے	۴۹۹۰
۱۱	ابراہیمی سموت	ابراہیم سے	۳۸۱۱
۱۲	سپارٹا کا سموت	سپارٹا کی بنیاد سے	۳۵۹۴
۱۳	موسیٰ کا سموت	موسے کے وقت سے	۳۴۶۳
۱۴	داؤدی سموت	داؤد کے وقت سے	۲۹۲۵
۱۵	یونانی سموت	اولییا کے اکھاڑے سے	۲۶۶۶
۱۶	رومی سموت	شہر روم کی بنیاد سے	۲۶۴۳
۱۷	تارکائی سموت	بابل کے پہلے بادشاہ سے	۲۶۳۷
۱۸	بیشی کا سموت	بیشی کے پچاسویں سال سے	۶۴۶۴
۱۹	سکندری سموت	سلطان سکندر سے	۲۲۴۴
۲۰	بکرہ سموت	بکرہ کے حلوس سے	۱۹۴۷
۲۱	عیسوی سموت	عیسے کی پیدائش سے - ۴ برس بعد	۱۸۹۰
۲۲	شالہا ہن سموت	راجہ شالہا ہن سے	۱۸۱۲
۲۳	محمدی سموت	جبہ کرے دینے کو کے وقت سے	۱۳۰۸

لوند کا مہینہ دریا محنت کرنے کا قافلہ

جس قدر اعداد سموت کے ہوں ان پر چار اعداد ایڈ او کرے اور انہیں یہ طریقہ پر جو عدد خارج قسمت ہے اس پر کر کے لوند کا مہینہ معلوم کریں یعنی اگر ۲ باقی رہیں تو کنواں اگر ۳ باقی رہیں تو جمیت اگر ۴ باقی رہیں تو ساؤل اور اگر ۵ باقی رہیں تو جہیت۔ اگر ۱ باقی رہیں تو سیانگھ۔ اگر ۲ باقی رہیں تو بھاؤل اور اگر ۳ باقی رہیں تو آساگھ۔ لوند کا مہینہ ہوگا۔ اگر کوئی عدد خارج قسمت نہ ہو یا مندرجہ بالا عددوں سے علاوہ ہو تو جانتے چاہئے۔ کہ اس سال میں لوند کا مہینہ نہیں ہوگا۔ مثلاً سموت ۱۹۴۷ = ۴ + ۱۹۴۷ = ۱۹۵۱

۱۹۵۱ ÷ ۱۹ خارج قسمت ۳ رہے تو اس سموت میں لوند کا مہینہ بھاؤل ہوگا۔

یہ حکم جنوری کا دن معلوم کرنے کی ریت کسی ہاشاکے کوئی کاوچن

(چوپائی) جولا گے عیسے کو سموت + تاتے کاڑھوایہ اموت
 اسٹھ دس اداؤں پکا + شیش کے تاویر واکا داسا
 تیلوری چھائی تائیں + جوڑوین دوچڑ ادا میں

تقیم۔ ہر سیک سال عیسے ہوگا مثلاً ۱۷۰۰-۱۸۰۰-۱۹۰۰ اور ان میں ہر روزی کا ہوگا۔ مگر ۱۶۰۰-۲۰۰۰-۲۵۰۰-۲۸۰۰-۳۰۰۰ عیسے کے سال حسب قاعدہ مقرر کیے ہوئے اور ان میں ہر روزی ۲۹ روز کا ہوگا۔ مختلف ملکوں کے عیسائیوں میں اس کے بارے میں تکرار رہی۔ جو مبنی اور موثر لیڈ کے کیتھولک نے ۱۸۵۷ء میں قبول کیا دیگر کیتھولک نے جلد قبول کیا مگر روشنوں نے ۱۹۹۹ء تک قبول نہ کیا سوڈن میں ۱۹۵۷ء میں روایہ پایا اور ۱۹۵۷ء میں انگلینڈ میں روس اور ایران گریک یرج نے ابھی تک قبول نہیں کیا چینی سموت چین کے پہلے بادشاہ سے حکیم کنویش ان کے مفننگ کچھ سے بائیس سو سال پہلے ہوا ہے ۹ کروڑ ساٹھ لاکھ برس گزرے ہیں (تاریخ بدیع ہندوستان صفحہ ۳۷۷) ۲۳۹۰ + ۵۰۰ + ۱۸۹۰ + ۹۶۰۰۰۰۰ = ۹۶۲۴۹۰۰ سال ہوئے۔

خطائی سموت ابتدائی انسانی شمشو سے سال ۳۵۷۰ تک تھہرا رکھ سوتا سی دن اور نہ ہزار سوتے سال ہوئے اور مدت دن کی دس ہزار سال ہے +

درقاہیں لقون و تاریخ خطائی وائین اکبری صفحہ ۲۷۲ - کلکتہ سٹیم پریس ہندوستان صفحہ ۱۸۸۸ (۳۸۸۸۳ = ۱۰۰۰۰۰۰ + ۸۸۸۳۰۰۰۰ = ۵۷۲۴۹۰۰ سال ہوئے)

۱۸۸۸۳۰۳۶۲ سال ہوئے +

کالڈی سموت وہاں کے لوگ کہتے ہیں کہ ہمارے مورث اعلیٰ سے مسیح تک ۲۷۵۰ لاکھ برس ہوئے ہیں۔ بدیع ہندوستان صفحہ ۱۸۹۰ + ۱۵۰۰۰۰ + ۱۵۱۸۹۰ = ۱۵۱۸۹۰ سال ہوئے

عبرانی سموت۔ بقول ان کے دنیا کی پیدائش سے مسیح ۴۰۰۰ سال بعد ہوئے ہیں) پس آج تک ۴۰۰۰ + ۱۸۹۰ = ۱۸۹۰ سال ہوئے۔

فارسی سموت فارس والے اپنے پہلے بادشاہ سے زروشت تک مسیح سے ۳۰۰ سال پہلے ہوا۔ ایک لاکھ چار سو ہزار نو سو ستر چلتے ہیں۔ پس آج تک ۱۸۹۰ + ۳۰۰ = ۱۸۹۰ سال ہوئے +

سپارٹا کی تاریخ سے سموت تھہرا سارٹا کی بنیاد سے شروع ہوتی ہے جو مسیح سے ۱۰۰۰ سال پہلے ہوا۔ پس ۱۰۰۰ + ۱۸۹۰ = ۲۸۹۰ سال ہوئے +

یونانی سموت یہاں پہلے کے اکھاڑے کے پہلے تاتے سے شروع ہوا۔ یہ تاتہ مسیح سے ۷۰۰ سال پہلے شروع ہوا پس ۷۰۰ + ۱۸۹۰ = ۲۵۹۰ سال ہوئے +

رومی سموت شہر روم کی بنیاد سے مسیح سے ۷۵۳ سال پہلے آباد ہوا ہے پس ۷۵۳ + ۱۸۹۰ = ۲۶۴۳ سال ہوئے +

تارکائی سموت یہ بابل کے پہلے بادشاہ کے حلوس سے مسیح سے ۷۵۳ سال پہلے ہوا شروع ہوتا ہے ۷۵۳ + ۱۸۹۰ = ۲۶۴۳ سال ہوئے +

سکندری سموت پیدائش سکندر سے شروع ہوتا ہے سکندر مسیح سے ۳۵۴ سال پہلے جولائی میں تولد ہوا تھا۔ پس کل آج تک ۳۵۴ + ۱۸۹۰ = ۲۲۴۴ سال ہوئے

مصری سموت اس کا آغاز منیس بادشاہ اول مصر سے شروع کرتے ہیں جس کو سکندر عظم کے وقت تک ۲۵۳۰ سال ہوئے ہیں۔ پس ۲۵۳۰ + ۲۲۴۴ = ۴۷۷۴ سال ہوئے ہیں +

موسیٰ سموت۔ اس کو عیسائی و موسائی و محمدی پیغمبر مانتے ہیں عیسے سے ۱۵۷۳ سال پہلے پیدا ہوا۔ پس اس کے ۱۵۷۳ + ۱۸۹۰ = ۳۴۶۳ سال ہوئے ہیں۔

دیکھو موسے کی کتاب مرد اور شلہ خروج کا ٹیٹرس

داؤدی سموت یہ بادشاہ بھی عیسائی و موسائی و محمدی صاحبان کا پیغمبر ہے اس کا سال جلوس مسیح سے ۳۵۰ سال پہلے ہوا پس ۳۵۰ + ۱۸۹۰ = ۲۲۴۰ سال ہوئے

ابراہیمی سموت۔ ابراہیم مسیح ۱۹۲۱ سال پہلے پیدا ہوا۔ دیکھو تو ربیت پیدائش

शोभतेतकव्याकरानिच।थमौर्धमोक्षोपटेवामन
पावलदमयते॥

ترجمہ: دیکھو کہ اس کے مقابلے میں اس کی ساری باتیں ہیں۔ اس کے
سمرتی منہ کے خلاف ہے وہ خود بناوٹی ہے۔

اس وقت دلیل کے تراسر اور دیکارن کے گرتے تو بھانٹان ہوتے ہیں جب
ہم کہ دھرم اور موش کا آپدیں کر کے والا موش نظر نہیں آتا۔

یہ اثر ہے جو یوں ہی فاصلہ موش کے ذمہ زما کا اول ہیئت دان جاننے میں اور کا
ہو ماسج سے پہلے (۲۸) اور ۱۳۹ سال قرار دیتے ہیں۔ یہ بھی ایسی سمرتی میں موش کا
دکر کرتے ہیں۔ اور اُسے اپنے قدیم ہمنہ بتلاتا ہے۔

اب سو سمجھنا چاہئے۔ کہ سب گرتے اس کی بابت نہیں ہونے کے قابل ہیں تو خود
منوں میں اس کی بابت دکر کیا ہے۔ اور خود موش کس بات کا حوالہ دیا جاتا ہے۔

جامع ہو کہ جہاں تک منو سمرتی کو دیکھا گیا ہے۔ ویدوں کے سوا اور کسی گرتے
کا نام و نشان اس میں نہیں ہے۔ اور اگر کبھی کسی کا نشان پایا جاتا ہے تو صرف
برہمن اور آریاؤں اور ویدانگ میں ہے۔

جہاں منہ کے کسی کا حوالہ دیا ہے وہ بہت زیادہ تو خود ہی ہوتا ہے۔ ویدوں میں
انہیں رشی کہتے ہیں۔ ان کے عقول کا تافذ اور حوالہ ہے۔ رام کرشن۔ دیوی وغیرہ

کا نام و نشان نہیں ہے۔ اب ہم دیکھنا چاہتے ہیں کہ منو نے اپنی تاریخ تصنیف کی اس
کیا دکر کیا ہے۔ کیا خاموشی کا رتاؤ ہے۔ یا صاف الفاظ میں کہا ہے۔ چنانچہ منو

ادھیاء ۱۔ شلوک ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ میں لکھا ہے۔

स्वाधन्वस्यास्यमनोः षड्विंशामनवोऽपरो।सू
ष्टवन्तः प्रजाः स्वाः स्वामहात्मानौमहौजसः॥६१॥

स्वरोचिषश्चोत्तमश्चतामसोवतस्तथा॥चाक्ष
श्चमहातेजाविवस्वस्तएवच॥६२॥स्वाधन्वाः
बाधसैतेमनवोभूरतेजसः॥स्वस्वेऽन्तरेमव्यभि

हसुत्यावापुश्चराचरम्॥६३॥

ترجمہ: سو اہم موش سے آدھیک گرتے منوں کے سوا اور کسی سے پہلے موش ہے۔ اور
ان کے وید میں بھی سمرتی جہاں خدا سمجھاؤ کے مطابق پیدا ہوئی ہے۔

جو منوں گرتے ہیں۔ ان کے نام یہ ہیں سوبھو۔ سو اور وشن۔ آدم۔ ناس
ریوت۔ چاکھن۔ اب موجودہ منوں تو دوسرے ہیں۔

دوسرے موش کے دیکھنا اب جو ساتواں ہے ان سب منوں میں چار حرکت مختلف
سمجھاؤ والا ایٹھویں قانون کے مطابق پیدا ہوتا ہے۔

اس سے صاف ظاہر ہے کہ اس وقت چھ منوں گرتے تھے۔ ساتویں دیوسوت
منوں میں انہوں نے سمرتی شاقی جس کے آگے کی تفریح شلوک قبل سے ظاہر ہوئی تھی

अद्धानोदशकेसहस्रदशकंवातचस्त्वयुगेभाद्रेमा
तेकृतामपाहिमनुनोब्रह्माज्ञापूर्वमासन्धः

ترجمہ: دیوسوت منوں کے پہلے ست چار کے دس ہزار دس سال گزر جاتے ہیں
بھادوں کے چھ کی ۵ ایٹھویں راتھی کو یہ گرتے تھے (سمجھاؤ) ۱۰

جو کہ منوں ۱۳ جوتے ہیں۔ اور منوں نے ان باتوں کا نام ہی نہیں لیا۔ اس لئے
مات ظاہر ہے کہ صرف اس سے ملے۔ ان کی تاریخ کسی سوبھو اس کی کل سوبھو ہے۔ جو

مشتد قبل سے ظاہر ہے۔

۲۷ چترتھی جو گرتے ہیں

۲۸ دن کے تین بیگ گرتے

کلی بیگ جو گرتے ہیں۔ اس کے

میران

۱۱ ۶ ۶ ۶

۳ ۸ ۸ ۸

۲ ۹ ۹

۱۲ ۵ ۳ ۲ ۹ ۹

اور ۱۲۰۵۳۲۹۹۰ - ۱۰ - ۱۰ = ۱۲۰۵۳۲۹۸ سال منو سمرتی کی
لصیف کو گرتے۔

”مورخ انھیں صاحب فرماتے ہیں کہ منو کے قوانین کی تاریخ کو جو اصل میں
سومر میں قیام کے کھٹے گئے ہیں۔ تاریخی واقعات کے کھٹے والے ہندو اچانک

بیگوں میں سے گزر کر وہ سب سات منوں کے پہلے فرار دیتے ہیں۔ جو کہ ایک
ایسی بات ہے کہ ۳۲ کو ۱۰ چترتھی سے ضرب کرنے سے حاصل ہوتی ہے۔

(دیکھو تاریخ ہندوستان صفحہ ۲۵۷ سطر ۶)

تقریباً یہی شکل غلط ہے۔ ابسا نہیں ہے۔ یہ سمرتی سوا اہم موش میں
ہوتی۔ بلکہ ساتویں موجودہ دیوسوت منوں میں نصیف ہوتی ہے۔ جیسا کہ اوپر

نات کیا گیا ہے۔ پس منو سمرتی کو بنے ہوئے ۱۲۵۲۹۸ سال گزرے ہیں جیسا
کہ شلوک ۱۰ میں مذکور ہوا ہے۔

موش کے قانون سے موش کے دس احکام نقل کئے گئے (دیکھو موش کے دس
احکام۔ سرولیم جونس صاحب کہتے ہیں کہ منو سمرتی کسی وقت میں یونان اور

دین میں بھی رائج تھی۔ اور اسی پر ملکہ آرمینیا (دیکھو منو سمرتی انگریزی
کا دیباچہ) منو کا قانون موش کے قانون سے بہت پہلے کا ہے (دیکھو بائبل

ال انڈیا مطبوعہ نیو یارک)

اس جگہ مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ باقی سات منوں کے نام بھی ظہور
کو تلاموس۔ یوگیا۔ اکٹوگ۔ یوگیا کرتے ہیں۔ سو اہم موش گرتے ہیں۔ ان

کے نام اور ساتواں جو گرتے ہیں۔ اس کا نام ہم کہہ چکے ہیں۔ اب آئندہ آئندہ
منوں کے نام ہیں۔

सावर्णिर्दक्षसावर्णिर्ब्रह्मासावर्णिकस्ततथर्म
सावर्णिकोरुद्रपुचरोच्यश्चभौतक॥

ترجمہ: ساوریہ۔ کوئل۔ سادریہ۔ برہم۔ ساوریہ۔ دھرم۔ ساوریہ۔ روہنیہ۔
روہنیہ۔ اور موش۔

سوریہ سادریہ۔ اس کتاب کی بابت یورپین مورخ بائبل کہتے
ہے کہ سادریہ گرتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ سادریہ سادریہ سادریہ

لکھی گئی ہے (تاریخ ہندوستان صفحہ ۲۵۷ سطر ۶)

پھر ایک اور مورخ فرماتے ہیں کہ مورخ سوریہ سادریہ یا پچھلی صدی
ایک بڑے بہتشتوان کی کتاب ہے (تحقیقات حالات ہندیا جلد ۹ صفحہ ۳۲۹)

وجہ ۲ (۹۲) پھر لکھا ہے ”علم ریاضی کی اور شاخوں میں جو ترقی آ رہی
نے کی ہے وہ علم محبت کی نسبت اور بھی زیادہ بیان کرتے ہیں کہ سادریہ

نسبت میں علم محبت کا بیان اسباب یا اچانک ہے کہ اس سے ان کا علم نسبت یوگیا کے
بہت زیادہ ہی ثابت نہیں ہوتا۔ بلکہ محبت کے علم کے ساتھ ہی علم کا علم کی روپ

دوں کو موشوں میں بھی نہیں ہوا تھا کہ نسبت حالات یا نسبتا جلد ۲ صفحہ ۱۰۱

یرویسرواٹش صاحب فرماتے ہیں کہ مسطور یہ سداھانت کے لکھے جانے کے ایک مدت پہلے سے علم ہندو سے توگ ماہر ہو گئے۔ اس میں دتروں کی مقدار معلوم کرنے کا ایسا عمدہ قاعدہ موجود ہے جس کا استعمال پہلے پہل برگر صاحب نے سترھویں صدی میں کیا اور دیکھو ٹیٹ (ایڈیا جلد ۴ ص ۴۲)

۱۱ عجیب اور دطر کی مناسبت کا بیان بھی سورسداھانت میں ہے (دیکھو تحقیقات حالات ایڈیا جلد ۲ ص ۵۹)

اب ہم یہ نہاتے ہیں کہ آریوں کے علم جینیت وغیرہ کی ابتدا خصوصاً یورپ والوں کی کیا رہی ہے

یورپی پٹیلی صاحب بھی ج آریوں کے دعوے کے باطل حلال اور انگریزی جاپانی ہونی کتاب میں لکھتا ہے "آریوں نے جرمنی، کس کو ۲۰ سال قبل مرڈینتر، بلیٹم کہا ہے۔ یہ وہ اس زمانہ میں رست بڑے عالم اس کے مہموم ہے۔ یہ دنیا وہ تیسری مرتبہ سے ۲۲ سال پہلے ہوئی تھی" (ایڈیا جلد ۲ ص ۱۱۵)

کلسینی۔ پٹیلی پٹیلی صاحب کا قول ہے کہ آریوں کی کتابوں میں ایسی شخصیات جو رت سے تھیں یہ دربرس پہلے ہوئی تھیں۔ یہ بھی موجود ہیں اور ان سے بہت بڑی ترقی جو اس زمانہ سے پہلے ہو سکتی تھی ثابت ہوتی ہے "رتینج ہندوستان باب ۱۲ ص ۱۱۹

اور اس سے پاک بہت عمدہ دلیل اس میں کی گئی ہے کہ زمانہ قدیم میں جی ہلانت عمدہ تحقیقات ہو چکی ہونگی زبان کجہ ہوسلن ۲۴ ص ۲۴ تمام ہیئت دان آریوں کی تحقیقوں کے مہا یہ قدیم ہونے کو تسلیم کرتے ہیں اور اس بات میں کچھ جھگڑ نہیں معلوم ہوتی ہے کہ انہوں سے جو عیسائیک اور مسیح حرکت دہلی شوریہ اور جاند کی مراد دی ہے۔ وہ ان کو قدیم زمانہ کی تحقیقوں کے ساتھ ان تحقیقوں کا حوالہ دے کر دیتی ہوگی جو اس زمانہ کے لوگوں کی ہے کہ دیکھو پٹیلی صاحب کی لاپیس والی کتاب انتظام ونا

"اور جس قاعدہ پتیرا بنائے جس کا ذکر دید میں موجود ہے، اس کے لکھے جائے کا زمانہ حضرت مسیح سے عمدہ سو برس پہلے قرار دیا گیا ہے" (دیکھو تحقیقات حیات ایڈیا ص ۲۸۹ جلد ۲ ص ۳۸۲ جلد ۱)

پٹیلی صاحب نے جس طرح یہ جلی کی ہے۔ اسی طرح سداھانت تری کا زمانہ قدیم کرنے میں بھی کی ہے۔ کہہ کر کہ اپنی آخری کتاب میں ثابت کرنا چاہتے ہیں۔ کہ یہ اسکا چارہ نے ابر کی سلطنت میں شاہان میں سداھانت شروع ہوئی تھی کی۔ دیکھو ماطون، اے کتھی بڑی بھاری مدھی ہے۔ اس کے لئے مورخ العیش صاحب فرماتے ہیں کہ اس مصنف "یہ اسکا چارہ" کی ایک کتاب کے واسطے اصلی متن کے لکھے جانے کی تاریخ ایک مسطور جس میں سے اپنے تاریخی ترجمہ میں جو اس نے مرتب کر کے ابر کے حصوں میں اپنی کیا تفاسیر بیان کر دی ہے۔ اسی طرح سے اور بہت سے مضمون

لکھے ہیں کہ یہ گور سے پہلے گور سے ہیں۔ یہ اسکا چارہ کا حوالہ اپنی تصنیفوں میں دیا ہے جن کی صداقت کا بیش صاحب کو انکار کرنا پڑا ہے (دیکھو تحقیقات حیات ایڈیا ص ۲۸۹ جلد ۲ ص ۲۸۹)

یہ یہ دیکھو کہ تاریخیں جیانیہل نے زمانہ کے پاسد ہو کر صد اوت کے چہ چہ کہ کتاب ہوال رہی ہیں اعتبار کے لائن نہیں یہاں پر ہم چاہتے ہیں کہ آریوں کے علم پہلے اور بہت کی ابتدا اور سداھانت پیش کریں

ہندو مہر اس کے لئے لکھا "ہیئت کی تحقیقوں اور علم ہندو کے ثبوتوں میں

جو وہ عابدہ اسماہل جاسوں نے کہا ہے وہ بھی ان کی ہی دسی دہ ہے اور جس طریق سے وہ اب بھی یہ کام کرتے ہیں۔ نرفک کے قابل ہے کہ کالہوک کا انڈس انحراص ۱۸۹۰ء و ۱۸۹۱ء و ۱۸۹۲ء

علم حساب میں آریہ سورسداھانت کی اسکا کے باعث (ج) کا موجد سب اہمیت کی تسلیم کرتے ہیں (معرزا اور مہار ہیں۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ اسی تھیجے ہائے موجود ہونے کے سب سے علم حساب میں آریہ پوناہول یہ سب رٹا انحر اور وئی رکتے تھے (ایڈیا جلد ۲ ص ۲۲۶)

حمداً مقابہ میں اہل ہا کا دعوے آریوں کے مقابلہ میں منس کیا گیا ہے۔ لیکن کالہوک صاحب نے کئی دس بات کو اسٹ کیا ہے۔ اہل سب کہ حروف متحرک کا علم حاصل ہونے اور ان میں دین ملوں کی ابتدا سے پہلے ہندوستان میں یہ علم کہاں کو پہنچا (ایڈیا جلد ۲ ص ۱۱۵)

یہ وہی مورخ لکھتے ہیں "آریوں کی ترقی کے زمانہ کی اپ اس مام اور وہاں ان سے ہی ہوا حال جس۔ اور مارا ترقی کے زمانہ میں جبکہ ظاہر یہ بات ممکن تھی کہ وہ کسی عیسائی کے چل کر نہ اس کا حال یہ ہے کہ اس زمانہ میں چوڑی علمی تصانیف

دارت میں آریوں کا عہد صرف ان کی ذاب یہ مخصوص اور شہری میں تھا۔ بلکہ وہ ایسے رلوں میں بھی ہے جس سے اور کوئی قدیم قوم مطلقاً واقف نہ رہی اور اس سے ایسی جتنی کا علم ظاہر ہوتا ہے جس سے اب سے دو سو برس پہلے تک اہل یورپ بھی واقف نہ تھے

الو حق ان کی ہیئت کے پیچھے جس قدر مذکورہ کعبوں پر مہر رکھتے ہیں۔ ان کی نسبت اسی در صاف حیاں ہے کہ ان کا کسی عیسوی سے حاصل کرنا ممکن نہ تھا اور ان نیجوں کی نسبت بھی تحقیقوں میں مہر نہیں ہے انصاف سے یہ ۲ میں کہا جاسک کہ جن لوگوں میں ایسا کھکا استعداد اور دم اور فراست کا مادہ ہو ان کو اور سبر قوموں سے سہارا ملے کی صاحب ہڑی ہو (ایڈیا جلد ۲ ص ۲۸۹ جلد ۱)

اور آخر کار بھی آریہل العیش صاحب فرماتے ہیں "ہندوستان کے علم ہیئت کی قدامت اور اصابت ظاہر ہے وچپ مضمون ہے ان میں سے قدامت پرورپ کے نمایاں بڑے درجہ ہیئت دانوں نے لکھ کر کی ہے جس پر بھی اب تک اس کا قفسہ نہیں ہوا (دیکھو ہندوستان ص ۲۸۹ جلد ۱)

جب سورسداھانت کی بات ہم خیال کرنے ہیں تو بہت ہی نامی معلوم ہوتی ہے کہ اس کا مصنف سوائے وہاں ایک سفار شاسنوں کے اور گزشتوں کے حوالے نہیں دیا اور وہی فاضل بحری داسٹا انوس خود اپنی کتاب کی تصنیف کا زمانہ مسدس ذیل لکھتا میں بلاتا ہے۔ جن سے صاف ظاہر ہے کہ وہ کب ہوا۔ اور کس وقت میں اس نے یہ مستند گر تھ بنایا۔ چنانچہ لکھا ہے (دیکھو سورسداھانت مہم اور جہاں لکھ ۲۲ ص ۲۲)

कल्पादस्मात्त्रयमनयः षड्वतीतः सप्तम्ययः वैव-
स्वतस्य च त्रयी युगा नानि यमोगतः ॥ २२ ॥

अष्टाविंशद्वयुगादस्माद्वतमे क्रते युगम्। अतः
कालं प्रसेव्यामेकत्रयिण्डयेत ॥ २३ ॥

ترجمہ۔ اس کا یہ کہ پر آریہ کے چھ منور گندہ کے ہیں مسدس ہائے اور چھ سال کو دیو سوت منور ہے اس کے مہا چک ستائش گذر گئے ہیں اور اب جو اٹھائیسویں چتر ہے اس کا سیکڑا گندہ گئی ہے۔ پس اگر گندہ میں نے اس وقت یا اس سب کا کوئی کر

۱۱ تاریخ تصنیف مسدس

ہندو اتنی بے بائیک ہی کے نام سے جادی۔ زناخوں اور ہنسہ کا بیاہ کر اس کا گچھند کو سید کر دوڑوں برسوں تک اُس کے زندہ رکھنے کی گب ہانگتی سی سی ہی ایک اور گپ ہے کہ ہادیوں نے ڈمرہ بجالا اور ساری ناشاد دھائی لگتی تاتیرنے کا لیا اور تیرسے براہن ہو گیا۔

راجہ صاحب! ایسی فضول کہانیوں سے کشیوں یا مہیوں کے گزرتھوں کا بقیہ ہے اور کیا ایسی کہانیاں تاریخی واقعات کی ضرورت رکھ سکتی ہیں؟ ہرگز نہیں۔ پس ہر آپ کو بتلاتے ہیں کہ پتلی جی کے یوگیہ کا بھاشیہ سری دیاس جی نے لکھا جس کے ثابت ہے کہ پتلی جی دیاس جی پہلے ہوئے اور دیاس جی کی بابت ہم اسی کتاب علاوہ جہلا بیٹے۔ کہ وہ راجہ جیہ شترجی کے وقت میں ہوئے جس کو گجرات ۹۹ سال ہوئے ہزار سال پتلی جی دیاس جی سے پہلے ہوئے اور ان کا زمانہ باغی ہزار سال سے پہلے کا ہے۔ اور جیہ پتلی جی باغی ہزار سال سے پہلے کے ہیں تو باغی آج پہلے کے ہیں۔ اس لیے وہ کسی طرح بھی اڑھائی ہزار برس سکھ اور سر کے نہیں بلکہ پانچ ہزار برس اور ہیں۔

مہاراجا بھارت۔ گورنر افسر مل جی کا مورخ قراتے ہیں کہ ہار بھارت کے تصنیف چوکا ناغا لہا جو دھویں صدی قبل مسیح کے ہے۔ (تاریخ ہندوستان صفحہ ۳۹۱) ۶۶۹ء پورے ہیں۔ مہاراجا بھارت کے تصنیف ہونے کے زمانہ پر بحث ہو چکی ہے۔ غالباً جو دھویں صدی قبل مسیح کے تصنیف ہوئی۔ (تاریخ ہندوستان صفحہ ۳۹۱) ۶۶۹ء

۶۶۹ء کے بعد مہاراجا صاحب فرماتے ہیں۔ "دیاس جیوں نے مہاراجا بھارت ۲۴ ہزار سالوں میں ختم کیا تھا مسیح کے بارہ سو برس پہلے ہوئے ہیں۔ (مختصر تاریخ ہندوستان صفحہ ۱۰۰) ۶۶۹ء سکھ لاء الہ آباد۔

جو اب بیک یہ تو ضحیک ہے کہ بھارت کے ۲۴ ہزار سالوں میں مگر پہلے ۲۴ سالوں کے جو دھویں صدی قبل مسیح میں تصنیف ہوئی۔ بلکہ کئی دس صدی قبل مسیح میں تصنیف ہوئی درحقیقت ۲۴ ہزار سالوں کے ۲۴ ہزار سالوں میں اب تک کہ شلوک سے زیادہ ہو گئے چنانچہ بھارت مطبوعہ کا کتبہ ۱۸۵۷ء کا شاہاہن میں یہ شلوک ہے۔

دیکھو مہاراجا بھارت پرپ اول۔ اوہیہ اول شلوک (۱۰)۔

चतुर्विंशति साहस्री चक्रभासं हिता म ।
उपाख्या नै विना ता वद्वारत श्री अ त व ॥

یعنی ۲۴ ہزار شلوک بھارت کے مجموعہ میں بغیر کسی اور تفسیر کے اور یہی بھارت ہے ایک اور جگہ اسی اوہیہ دیں ویاس کی زبانی لکھا ہے

अष्टौ श्लोक स ह्यारिण अष्टौ श्लोक शतानि च
अ हे वै मित्र को वेति सं बु प्रो वेति वानवा ॥

(دیکھو پرپ اول اوہیہ اول شلوک ۸۱)

یعنی آٹھ ہزار شلوک اور آٹھ سو شلوک میں جانتا ہوں۔ سکھ دیو جانتا ہے معلوم نہیں کہ سچے جانتا ہے یا نہیں۔ "ایک اور لائق توجہ بہت عجیب بات کے بعد لکھتے ہیں "مہاراجا نے ایک ایک شلوک میں سے صرف ۲۴ ہزار شلوک اصل مصنف کے ہیں۔"

۱۲۳۳ء میں جلد ۳ صفحہ ۱۲۳)

محققین صاحب نے ایک جگہ اور بھی لکھا ہے کہ ضرور ۲۴ ہزار شلوک اصل مصنف کے ہیں۔ (تاریخ ہندوستان صفحہ ۲۹۲) ۱۶۶۹ء

۱۶۶۹ء میں مہاراجا بھارت نہیں سمجھتے بلکہ بھارت ہے۔ یعنی ہر ہر کا دستار جو

جس میں وہ بھارت ہے پتلی جی رشتہ والے نے بھی ایسا ہی لکھا ہے "دوہ کن احوال اولیٰ عالی را اور اچھ بھارت اس کتاب را بنام اذکرده" ص ۱۰۰ مقالہ اول یعنی مسدک کے لکھنے کا فصل پہلے نوں کی میرا ہے کہ کو باس جی نے صرف ۲۴ شلوک اور اُس کے شاگردوں نے ۵۶۔ شلوک بیگم کل ۱۰۰۔

شلوک بھارت بھارت بھارت بھارت بھارت کے ساتھ میں ۲۰ ہمارا جو بھوج کے نام میں ۲۰۔ اور اب ایک لاکھ ۲۴ ہزار کے لگ بھگ ہیں جس میں موجودہ بھارت میں کم سے کم ایک لاکھ شلوک ضرور ڈھائے گئے ہیں۔

پتلی جی یعنی فلاسفہ مسدک میں آرہے کشیوں کا تصعب سے یہ دلا سہی کی شری ہیں۔ اول ساکھ شاستر مصنف کپل رشی۔ دوم وشنیتیک مصنف کناور رشی۔ سوم نیا مصنف سوم رشی۔ چارم یوگ مصنف پتلی رشی۔ پچھم مہا سا مصنف جینی رشی۔ ستم مہا سا مصنف مہا رشی۔ مہم صلیقہ صاحب مہا رشی ہیں "آئینہ گوشتیم مہا رشی کے شلوک میں ہے۔ فلسفہ پتلی جی اور طبعیات کے استاد اولیٰ جی ہیں چھ مختلف وقتوں میں چھ دھاسی ان کے ہاں تصنیف ہو چکی ہیں۔ (ذوالیخ ہند انگریزی مطبوعہ مشعل لاہور)

ان چھ دوروں میں جو کہ مختلف وقتوں میں مختلف رشیوں نے تصنیف کئے ہیں۔ چھ بھارت ہیں۔ اول ساکھ پر پتلی جی کرت بھاشہ۔ دوم وشنیتیک پر پتلی جی کرت بھاشہ۔ سوم نیا پر وشنیتیک رشی کرت بھاشہ۔ چارم یوگ پر وشنیتیک رشی کرت بھاشہ۔ پچھم مہا پر وشنیتیک رشی کرت بھاشہ۔ مہم مہا پر وشنیتیک رشی کرت بھاشہ۔

پتلی جی اور ویاس۔ یو وشنیتیک اور وشنیتیک کا زمانہ ایک ہی ہے۔

سب سے پہلے شاستر ساکھ ہے اور سب سے آخری ویدیات۔ کپل اولیٰ کا زمانہ ابھی ہم تحقیقی طور پر نہیں بتا سکتے مگر مہا رشی کا زمانہ صاف ظاہر ہے۔ یہ کہ گوتم جی کا بیٹا۔ سدا سدا مہاراجا جیہ کلا پر پتلی جی اور گوتم اور مہا جیہ کلا پر پتلی جی کا سہا مہا جی ہوا تھا۔ یعنی راجہ جیہ کلا پر اور گوتم کا زمانہ یا گوتم اور دوسرے کا زمانہ ایک ہے باقی ہم پھر کسی وقت مفصل لکھیں گے۔

چنانچہ پتلی جی تیرہ گیت راجہ نے جن کی کوشش بلوچ سے سربراہت حاصل کیا وہ پانچ جی مہاراجا تھے۔ اور یہ لو صاف ظاہر ہے کہ مہاراجا جیہ کلا پر پتلی جی کا ہر حصہ تھا۔

چنانچہ سر جیہ کلا پر پتلی جی کی یونانی مورخوں نے لکھا ہے کہ

سندرا گپٹ نے سلیوکس کے ساتھ عہد نامہ کیا، (کتاب تحقیقات حالات ایشیاء جلد ۱)

ویاچھنے ۲۶۷ء اور ۲۶۱ء میں کی راے کے بموجب وہ ۵۰۰ برس اور پوروسینس جی کا راے

کے بموجب ۱۵۰ سال قبل مسیح کے ہوا۔ اور آقا۔ لکاکہ قصوں سے اچھی طرح سے ہر گویا کہ

بموجب نقشہ اول کراؤر صاحب کے جو رسالہ آقا میں شامل ہے۔ چند گپت کی سلطنت

کا زمانہ تین سو سالوں سے اور تین سو چھتر برس قبل مسیح کے اندر ظاہر ہوتا ہے۔

(دیکھو پر پتلی جی صاحب کے مفید نقشوں کا صفحہ ۱۱۶)

اور بموجب دوسرے نقشہ کے جو پتلی جی صاحب کے ترجمہ مہاراجا میں داخل ہے۔

۵۶۴ سال قبل مسیح کے یوگ میں ثابت ہوتا ہے۔ (دیکھو صفحہ ۱۱۶)

اور پوروسینس کے بیان سے اُس کا زمانہ سلیوکس کی تخت نشینی کے وقت سے جو ۳۲۳

برس قبل کے ہوئے اُس کی وفات تک جو ۲۸۰ برس قبل مسیح میں ہوئے۔ ثابت ہوتا ہے

(دیکھو کائنات صاحب کی کتاب)

اب تمام شہادتوں پر غور کرتے سے صاف ظاہر ہے کہ سلیوکس سکند۔ کی فوج کا سردار

تھا۔ سلیوکس اور پتلی جی کا ہر ایک رشتہ دار تھا۔ کیونکہ سلیوکس نے اپنی بیٹی مہاراجا

چندر گپت کو بیاہ دی تھی۔ اور سکند۔ ۳۲۴ سال قبل مسیح میں ہند پر حملہ آور ہوا۔ اُس کے

چندر گپت کو بیاہ دی تھی۔ اور سکند۔ ۳۲۴ سال قبل مسیح میں ہند پر حملہ آور ہوا۔ اُس کے

چندر گپت کو بیاہ دی تھی۔ اور سکند۔ ۳۲۴ سال قبل مسیح میں ہند پر حملہ آور ہوا۔ اُس کے

۱۶۰۰ سے ۱۶۰۳ تک ہوئے تھے۔

درجہ چہارم - پڑھنے کی ساری کتابیں سکھائی گئی تھیں۔ اس کے علاوہ اس نے درجہ اول کا بھی پڑھا۔
گزارا ہے کہ اس نے کتب خانہ دارستان میں آقا قاسم وقت شکر آجاریہ نامی ایک سادھو
آمر مت آجاریہ سے مل کر اپنی مذہبی خط میں سرگرم تھا اور کہتا تھا کہ زمانہ بددش ہندو افسوس ہے
درجہ پنجم - اس وقت میں دو شکل آجاریوں کے درمیان دینی مباحثہ ہوا جس کی اشاعت میں
دس سال کے بعد سے ایک تالیف کا پرچہ پیش کیا گیا جس کی تاریخ سنہ ۱۶۹۳ء کی بتائی گئی ہے۔ یعنی
تقریباً ۱۶۴۲ء سے ۱۶۴۳ء کے درمیان آجاریوں کا زمانہ سکندر کے یوتھ ہند کے زمانہ سے کچھ
پیشتر ہوتا ہے۔ (اگر اس کی نزاد انا صاحب صفحہ ۱۶۴۲ء مورخہ ۱۶۴۲ء شمس)

۱۶۹۳ء - ۱۶۹۴ء - ۱۶۹۵ء - ۱۶۹۶ء - ۱۶۹۷ء - ۱۶۹۸ء - ۱۶۹۹ء - ۱۷۰۰ء

۱۷۰۱ء - ۱۷۰۲ء - ۱۷۰۳ء - ۱۷۰۴ء - ۱۷۰۵ء - ۱۷۰۶ء - ۱۷۰۷ء - ۱۷۰۸ء - ۱۷۰۹ء - ۱۷۱۰ء - ۱۷۱۱ء - ۱۷۱۲ء - ۱۷۱۳ء - ۱۷۱۴ء - ۱۷۱۵ء - ۱۷۱۶ء - ۱۷۱۷ء - ۱۷۱۸ء - ۱۷۱۹ء - ۱۷۲۰ء - ۱۷۲۱ء - ۱۷۲۲ء - ۱۷۲۳ء - ۱۷۲۴ء - ۱۷۲۵ء - ۱۷۲۶ء - ۱۷۲۷ء - ۱۷۲۸ء - ۱۷۲۹ء - ۱۷۳۰ء - ۱۷۳۱ء - ۱۷۳۲ء - ۱۷۳۳ء - ۱۷۳۴ء - ۱۷۳۵ء - ۱۷۳۶ء - ۱۷۳۷ء - ۱۷۳۸ء - ۱۷۳۹ء - ۱۷۴۰ء - ۱۷۴۱ء - ۱۷۴۲ء - ۱۷۴۳ء - ۱۷۴۴ء - ۱۷۴۵ء - ۱۷۴۶ء - ۱۷۴۷ء - ۱۷۴۸ء - ۱۷۴۹ء - ۱۷۵۰ء - ۱۷۵۱ء - ۱۷۵۲ء - ۱۷۵۳ء - ۱۷۵۴ء - ۱۷۵۵ء - ۱۷۵۶ء - ۱۷۵۷ء - ۱۷۵۸ء - ۱۷۵۹ء - ۱۷۶۰ء - ۱۷۶۱ء - ۱۷۶۲ء - ۱۷۶۳ء - ۱۷۶۴ء - ۱۷۶۵ء - ۱۷۶۶ء - ۱۷۶۷ء - ۱۷۶۸ء - ۱۷۶۹ء - ۱۷۷۰ء - ۱۷۷۱ء - ۱۷۷۲ء - ۱۷۷۳ء - ۱۷۷۴ء - ۱۷۷۵ء - ۱۷۷۶ء - ۱۷۷۷ء - ۱۷۷۸ء - ۱۷۷۹ء - ۱۷۸۰ء - ۱۷۸۱ء - ۱۷۸۲ء - ۱۷۸۳ء - ۱۷۸۴ء - ۱۷۸۵ء - ۱۷۸۶ء - ۱۷۸۷ء - ۱۷۸۸ء - ۱۷۸۹ء - ۱۷۹۰ء - ۱۷۹۱ء - ۱۷۹۲ء - ۱۷۹۳ء - ۱۷۹۴ء - ۱۷۹۵ء - ۱۷۹۶ء - ۱۷۹۷ء - ۱۷۹۸ء - ۱۷۹۹ء - ۱۸۰۰ء

چھٹا شکر آجاریہ ۱۶۵۵ء مکرم میں ہوا۔ اس کا سنہ ۱۶۵۵ء کے چھٹے بکری مطابق
۱۶۵۵ء میں فوت ہوا۔

فطنی کی اصلاح - تاریخ دنیا حصہ اول میں یوہن ہسٹری سوب کی تحقیقات کے مطابق ہم
ایک فطنی ہوتی۔ یعنی ہم نے کئی بگ کے موت کو بھی یوہن ہسٹری کا زمانہ تسلیم کر لیا۔ اس میں
ہے۔ ہیڈل کا منصف راج ترنگی دھرم سنگر کے لائی مورخوں نے لکھا ہے کہ فطنی بگ
۱۶۱۲ء میں گذر چکے تھے۔ یہ یوہن ہسٹری کی تین ہونے اور اس وقت میں رشی بکھا
تھوڑے میں تھے۔ ۱۶۹۳ء - ۱۶۹۴ء - ۱۶۹۵ء - ۱۶۹۶ء - ۱۶۹۷ء - ۱۶۹۸ء - ۱۶۹۹ء - ۱۷۰۰ء
یوہن ہسٹری کے ۱۶۵۵ء اور فطنی بگ کے ۱۶۵۲ء میں شکر آجاریہ ہوئے۔

۱۶۵۳ء - ۱۶۵۴ء - ۱۶۵۵ء - ۱۶۵۶ء - ۱۶۵۷ء - ۱۶۵۸ء - ۱۶۵۹ء - ۱۶۶۰ء - ۱۶۶۱ء - ۱۶۶۲ء - ۱۶۶۳ء - ۱۶۶۴ء - ۱۶۶۵ء - ۱۶۶۶ء - ۱۶۶۷ء - ۱۶۶۸ء - ۱۶۶۹ء - ۱۶۷۰ء - ۱۶۷۱ء - ۱۶۷۲ء - ۱۶۷۳ء - ۱۶۷۴ء - ۱۶۷۵ء - ۱۶۷۶ء - ۱۶۷۷ء - ۱۶۷۸ء - ۱۶۷۹ء - ۱۶۸۰ء - ۱۶۸۱ء - ۱۶۸۲ء - ۱۶۸۳ء - ۱۶۸۴ء - ۱۶۸۵ء - ۱۶۸۶ء - ۱۶۸۷ء - ۱۶۸۸ء - ۱۶۸۹ء - ۱۶۹۰ء - ۱۶۹۱ء - ۱۶۹۲ء - ۱۶۹۳ء - ۱۶۹۴ء - ۱۶۹۵ء - ۱۶۹۶ء - ۱۶۹۷ء - ۱۶۹۸ء - ۱۶۹۹ء - ۱۷۰۰ء

۱۷۰۱ء - ۱۷۰۲ء - ۱۷۰۳ء - ۱۷۰۴ء - ۱۷۰۵ء - ۱۷۰۶ء - ۱۷۰۷ء - ۱۷۰۸ء - ۱۷۰۹ء - ۱۷۱۰ء - ۱۷۱۱ء - ۱۷۱۲ء - ۱۷۱۳ء - ۱۷۱۴ء - ۱۷۱۵ء - ۱۷۱۶ء - ۱۷۱۷ء - ۱۷۱۸ء - ۱۷۱۹ء - ۱۷۲۰ء - ۱۷۲۱ء - ۱۷۲۲ء - ۱۷۲۳ء - ۱۷۲۴ء - ۱۷۲۵ء - ۱۷۲۶ء - ۱۷۲۷ء - ۱۷۲۸ء - ۱۷۲۹ء - ۱۷۳۰ء - ۱۷۳۱ء - ۱۷۳۲ء - ۱۷۳۳ء - ۱۷۳۴ء - ۱۷۳۵ء - ۱۷۳۶ء - ۱۷۳۷ء - ۱۷۳۸ء - ۱۷۳۹ء - ۱۷۴۰ء - ۱۷۴۱ء - ۱۷۴۲ء - ۱۷۴۳ء - ۱۷۴۴ء - ۱۷۴۵ء - ۱۷۴۶ء - ۱۷۴۷ء - ۱۷۴۸ء - ۱۷۴۹ء - ۱۷۵۰ء - ۱۷۵۱ء - ۱۷۵۲ء - ۱۷۵۳ء - ۱۷۵۴ء - ۱۷۵۵ء - ۱۷۵۶ء - ۱۷۵۷ء - ۱۷۵۸ء - ۱۷۵۹ء - ۱۷۶۰ء - ۱۷۶۱ء - ۱۷۶۲ء - ۱۷۶۳ء - ۱۷۶۴ء - ۱۷۶۵ء - ۱۷۶۶ء - ۱۷۶۷ء - ۱۷۶۸ء - ۱۷۶۹ء - ۱۷۷۰ء - ۱۷۷۱ء - ۱۷۷۲ء - ۱۷۷۳ء - ۱۷۷۴ء - ۱۷۷۵ء - ۱۷۷۶ء - ۱۷۷۷ء - ۱۷۷۸ء - ۱۷۷۹ء - ۱۷۸۰ء - ۱۷۸۱ء - ۱۷۸۲ء - ۱۷۸۳ء - ۱۷۸۴ء - ۱۷۸۵ء - ۱۷۸۶ء - ۱۷۸۷ء - ۱۷۸۸ء - ۱۷۸۹ء - ۱۷۹۰ء - ۱۷۹۱ء - ۱۷۹۲ء - ۱۷۹۳ء - ۱۷۹۴ء - ۱۷۹۵ء - ۱۷۹۶ء - ۱۷۹۷ء - ۱۷۹۸ء - ۱۷۹۹ء - ۱۸۰۰ء

مہاراجہ وکرم آدیہ کے موت کی تحقیقات

مہاراجہ وکرم یا وکرم آدیہ ماکرماجیت بک مشہور و معروف شہنشاہ آریہ ورت میں ہوا
جس کی دارالسلطنت اوہن نگر کی لہجہ سوچوئے راجہ اور تیس جس کے ماتحت تھے وہ
درحقیقت سار کے ہندوستان کا مہاراجہ اور اول درجہ کا حکم النفس اور عادل تھا اور
اسی واسطے یہ ساری مشہور تھا۔ اس نے ایک وقت راجہ فرزند اول کے قرض اور کر کے
سموت جاری کیا۔ اس وقت ۱۹۵۲ء ہے۔ وہ بادشاہ داتا پڑا شہنشاہ ہوئے کے چٹائی یہ
سوتا اور دہ سے اپنے واسطے خود محل بھرا تھا۔ یہی خزانے سے اپنے عیش و عشرت کے لئے
ایک کوڑی بھی دلتا اور رتبہ و درجہ یا بروری اور مظلوموں کی داورسی میں صرف و متنا تھا۔
آج کل کے بعض مورخ اپنی انوکھی تھکات سے اس کی ہستی اور موت دو سے انکاری ہیں۔
اور کہتے ہیں کہ وکرم آدیہ نے کدو کے بوسے سے موت پائی کر دیا۔ اور ایک کی بھانے
۱۶۰۰ء لکھا تاریخ کر دیا۔

۱۶۰۱ء - ۱۶۰۲ء - ۱۶۰۳ء - ۱۶۰۴ء - ۱۶۰۵ء - ۱۶۰۶ء - ۱۶۰۷ء - ۱۶۰۸ء - ۱۶۰۹ء - ۱۶۱۰ء - ۱۶۱۱ء - ۱۶۱۲ء - ۱۶۱۳ء - ۱۶۱۴ء - ۱۶۱۵ء - ۱۶۱۶ء - ۱۶۱۷ء - ۱۶۱۸ء - ۱۶۱۹ء - ۱۶۲۰ء - ۱۶۲۱ء - ۱۶۲۲ء - ۱۶۲۳ء - ۱۶۲۴ء - ۱۶۲۵ء - ۱۶۲۶ء - ۱۶۲۷ء - ۱۶۲۸ء - ۱۶۲۹ء - ۱۶۳۰ء - ۱۶۳۱ء - ۱۶۳۲ء - ۱۶۳۳ء - ۱۶۳۴ء - ۱۶۳۵ء - ۱۶۳۶ء - ۱۶۳۷ء - ۱۶۳۸ء - ۱۶۳۹ء - ۱۶۴۰ء - ۱۶۴۱ء - ۱۶۴۲ء - ۱۶۴۳ء - ۱۶۴۴ء - ۱۶۴۵ء - ۱۶۴۶ء - ۱۶۴۷ء - ۱۶۴۸ء - ۱۶۴۹ء - ۱۶۵۰ء - ۱۶۵۱ء - ۱۶۵۲ء - ۱۶۵۳ء - ۱۶۵۴ء - ۱۶۵۵ء - ۱۶۵۶ء - ۱۶۵۷ء - ۱۶۵۸ء - ۱۶۵۹ء - ۱۶۶۰ء - ۱۶۶۱ء - ۱۶۶۲ء - ۱۶۶۳ء - ۱۶۶۴ء - ۱۶۶۵ء - ۱۶۶۶ء - ۱۶۶۷ء - ۱۶۶۸ء - ۱۶۶۹ء - ۱۶۷۰ء - ۱۶۷۱ء - ۱۶۷۲ء - ۱۶۷۳ء - ۱۶۷۴ء - ۱۶۷۵ء - ۱۶۷۶ء - ۱۶۷۷ء - ۱۶۷۸ء - ۱۶۷۹ء - ۱۶۸۰ء - ۱۶۸۱ء - ۱۶۸۲ء - ۱۶۸۳ء - ۱۶۸۴ء - ۱۶۸۵ء - ۱۶۸۶ء - ۱۶۸۷ء - ۱۶۸۸ء - ۱۶۸۹ء - ۱۶۹۰ء - ۱۶۹۱ء - ۱۶۹۲ء - ۱۶۹۳ء - ۱۶۹۴ء - ۱۶۹۵ء - ۱۶۹۶ء - ۱۶۹۷ء - ۱۶۹۸ء - ۱۶۹۹ء - ۱۷۰۰ء

۱۷۰۱ء - ۱۷۰۲ء - ۱۷۰۳ء - ۱۷۰۴ء - ۱۷۰۵ء - ۱۷۰۶ء - ۱۷۰۷ء - ۱۷۰۸ء - ۱۷۰۹ء - ۱۷۱۰ء - ۱۷۱۱ء - ۱۷۱۲ء - ۱۷۱۳ء - ۱۷۱۴ء - ۱۷۱۵ء - ۱۷۱۶ء - ۱۷۱۷ء - ۱۷۱۸ء - ۱۷۱۹ء - ۱۷۲۰ء - ۱۷۲۱ء - ۱۷۲۲ء - ۱۷۲۳ء - ۱۷۲۴ء - ۱۷۲۵ء - ۱۷۲۶ء - ۱۷۲۷ء - ۱۷۲۸ء - ۱۷۲۹ء - ۱۷۳۰ء - ۱۷۳۱ء - ۱۷۳۲ء - ۱۷۳۳ء - ۱۷۳۴ء - ۱۷۳۵ء - ۱۷۳۶ء - ۱۷۳۷ء - ۱۷۳۸ء - ۱۷۳۹ء - ۱۷۴۰ء - ۱۷۴۱ء - ۱۷۴۲ء - ۱۷۴۳ء - ۱۷۴۴ء - ۱۷۴۵ء - ۱۷۴۶ء - ۱۷۴۷ء - ۱۷۴۸ء - ۱۷۴۹ء - ۱۷۵۰ء - ۱۷۵۱ء - ۱۷۵۲ء - ۱۷۵۳ء - ۱۷۵۴ء - ۱۷۵۵ء - ۱۷۵۶ء - ۱۷۵۷ء - ۱۷۵۸ء - ۱۷۵۹ء - ۱۷۶۰ء - ۱۷۶۱ء - ۱۷۶۲ء - ۱۷۶۳ء - ۱۷۶۴ء - ۱۷۶۵ء - ۱۷۶۶ء - ۱۷۶۷ء - ۱۷۶۸ء - ۱۷۶۹ء - ۱۷۷۰ء - ۱۷۷۱ء - ۱۷۷۲ء - ۱۷۷۳ء - ۱۷۷۴ء - ۱۷۷۵ء - ۱۷۷۶ء - ۱۷۷۷ء - ۱۷۷۸ء - ۱۷۷۹ء - ۱۷۸۰ء - ۱۷۸۱ء - ۱۷۸۲ء - ۱۷۸۳ء - ۱۷۸۴ء - ۱۷۸۵ء - ۱۷۸۶ء - ۱۷۸۷ء - ۱۷۸۸ء - ۱۷۸۹ء - ۱۷۹۰ء - ۱۷۹۱ء - ۱۷۹۲ء - ۱۷۹۳ء - ۱۷۹۴ء - ۱۷۹۵ء - ۱۷۹۶ء - ۱۷۹۷ء - ۱۷۹۸ء - ۱۷۹۹ء - ۱۸۰۰ء

۱۸۰۱ء - ۱۸۰۲ء - ۱۸۰۳ء - ۱۸۰۴ء - ۱۸۰۵ء - ۱۸۰۶ء - ۱۸۰۷ء - ۱۸۰۸ء - ۱۸۰۹ء - ۱۸۱۰ء - ۱۸۱۱ء - ۱۸۱۲ء - ۱۸۱۳ء - ۱۸۱۴ء - ۱۸۱۵ء - ۱۸۱۶ء - ۱۸۱۷ء - ۱۸۱۸ء - ۱۸۱۹ء - ۱۸۲۰ء - ۱۸۲۱ء - ۱۸۲۲ء - ۱۸۲۳ء - ۱۸۲۴ء - ۱۸۲۵ء - ۱۸۲۶ء - ۱۸۲۷ء - ۱۸۲۸ء - ۱۸۲۹ء - ۱۸۳۰ء - ۱۸۳۱ء - ۱۸۳۲ء - ۱۸۳۳ء - ۱۸۳۴ء - ۱۸۳۵ء - ۱۸۳۶ء - ۱۸۳۷ء - ۱۸۳۸ء - ۱۸۳۹ء - ۱۸۴۰ء - ۱۸۴۱ء - ۱۸۴۲ء - ۱۸۴۳ء - ۱۸۴۴ء - ۱۸۴۵ء - ۱۸۴۶ء - ۱۸۴۷ء - ۱۸۴۸ء - ۱۸۴۹ء - ۱۸۵۰ء - ۱۸۵۱ء - ۱۸۵۲ء - ۱۸۵۳ء - ۱۸۵۴ء - ۱۸۵۵ء - ۱۸۵۶ء - ۱۸۵۷ء - ۱۸۵۸ء - ۱۸۵۹ء - ۱۸۶۰ء - ۱۸۶۱ء - ۱۸۶۲ء - ۱۸۶۳ء - ۱۸۶۴ء - ۱۸۶۵ء - ۱۸۶۶ء - ۱۸۶۷ء - ۱۸۶۸ء - ۱۸۶۹ء - ۱۸۷۰ء - ۱۸۷۱ء - ۱۸۷۲ء - ۱۸۷۳ء - ۱۸۷۴ء - ۱۸۷۵ء - ۱۸۷۶ء - ۱۸۷۷ء - ۱۸۷۸ء - ۱۸۷۹ء - ۱۸۸۰ء - ۱۸۸۱ء - ۱۸۸۲ء - ۱۸۸۳ء - ۱۸۸۴ء - ۱۸۸۵ء - ۱۸۸۶ء - ۱۸۸۷ء - ۱۸۸۸ء - ۱۸۸۹ء - ۱۸۹۰ء - ۱۸۹۱ء - ۱۸۹۲ء - ۱۸۹۳ء - ۱۸۹۴ء - ۱۸۹۵ء - ۱۸۹۶ء - ۱۸۹۷ء - ۱۸۹۸ء - ۱۸۹۹ء - ۱۹۰۰ء

۱۹۰۱ء - ۱۹۰۲ء - ۱۹۰۳ء - ۱۹۰۴ء - ۱۹۰۵ء - ۱۹۰۶ء - ۱۹۰۷ء - ۱۹۰۸ء - ۱۹۰۹ء - ۱۹۱۰ء - ۱۹۱۱ء - ۱۹۱۲ء - ۱۹۱۳ء - ۱۹۱۴ء - ۱۹۱۵ء - ۱۹۱۶ء - ۱۹۱۷ء - ۱۹۱۸ء - ۱۹۱۹ء - ۱۹۲۰ء - ۱۹۲۱ء - ۱۹۲۲ء - ۱۹۲۳ء - ۱۹۲۴ء - ۱۹۲۵ء - ۱۹۲۶ء - ۱۹۲۷ء - ۱۹۲۸ء - ۱۹۲۹ء - ۱۹۳۰ء - ۱۹۳۱ء - ۱۹۳۲ء - ۱۹۳۳ء - ۱۹۳۴ء - ۱۹۳۵ء - ۱۹۳۶ء - ۱۹۳۷ء - ۱۹۳۸ء - ۱۹۳۹ء - ۱۹۴۰ء - ۱۹۴۱ء - ۱۹۴۲ء - ۱۹۴۳ء - ۱۹۴۴ء - ۱۹۴۵ء - ۱۹۴۶ء - ۱۹۴۷ء - ۱۹۴۸ء - ۱۹۴۹ء - ۱۹۵۰ء - ۱۹۵۱ء - ۱۹۵۲ء - ۱۹۵۳ء - ۱۹۵۴ء - ۱۹۵۵ء - ۱۹۵۶ء - ۱۹۵۷ء - ۱۹۵۸ء - ۱۹۵۹ء - ۱۹۶۰ء - ۱۹۶۱ء - ۱۹۶۲ء - ۱۹۶۳ء - ۱۹۶۴ء - ۱۹۶۵ء - ۱۹۶۶ء - ۱۹۶۷ء - ۱۹۶۸ء - ۱۹۶۹ء - ۱۹۷۰ء - ۱۹۷۱ء - ۱۹۷۲ء - ۱۹۷۳ء - ۱۹۷۴ء - ۱۹۷۵ء - ۱۹۷۶ء - ۱۹۷۷ء - ۱۹۷۸ء - ۱۹۷۹ء - ۱۹۸۰ء - ۱۹۸۱ء - ۱۹۸۲ء - ۱۹۸۳ء - ۱۹۸۴ء - ۱۹۸۵ء - ۱۹۸۶ء - ۱۹۸۷ء - ۱۹۸۸ء - ۱۹۸۹ء - ۱۹۹۰ء - ۱۹۹۱ء - ۱۹۹۲ء - ۱۹۹۳ء - ۱۹۹۴ء - ۱۹۹۵ء - ۱۹۹۶ء - ۱۹۹۷ء - ۱۹۹۸ء - ۱۹۹۹ء - ۲۰۰۰ء

۲۰۰۱ء - ۲۰۰۲ء - ۲۰۰۳ء - ۲۰۰۴ء - ۲۰۰۵ء - ۲۰۰۶ء - ۲۰۰۷ء - ۲۰۰۸ء - ۲۰۰۹ء - ۲۰۱۰ء - ۲۰۱۱ء - ۲۰۱۲ء - ۲۰۱۳ء - ۲۰۱۴ء - ۲۰۱۵ء - ۲۰۱۶ء - ۲۰۱۷ء - ۲۰۱۸ء - ۲۰۱۹ء - ۲۰۲۰ء - ۲۰۲۱ء - ۲۰۲۲ء - ۲۰۲۳ء - ۲۰۲۴ء - ۲۰۲۵ء - ۲۰۲۶ء - ۲۰۲۷ء - ۲۰۲۸ء - ۲۰۲۹ء - ۲۰۳۰ء - ۲۰۳۱ء - ۲۰۳۲ء - ۲۰۳۳ء - ۲۰۳۴ء - ۲۰۳۵ء - ۲۰۳۶ء - ۲۰۳۷ء - ۲۰۳۸ء - ۲۰۳۹ء - ۲۰۴۰ء - ۲۰۴۱ء - ۲۰۴۲ء - ۲۰۴۳ء - ۲۰۴۴ء - ۲۰۴۵ء - ۲۰۴۶ء - ۲۰۴۷ء - ۲۰۴۸ء - ۲۰۴۹ء - ۲۰۵۰ء - ۲۰۵۱ء - ۲۰۵۲ء - ۲۰۵۳ء - ۲۰۵۴ء - ۲۰۵۵ء - ۲۰۵۶ء - ۲۰۵۷ء - ۲۰۵۸ء - ۲۰۵۹ء - ۲۰۶۰ء - ۲۰۶۱ء - ۲۰۶۲ء - ۲۰۶۳ء - ۲۰۶۴ء - ۲۰۶۵ء - ۲۰۶۶ء - ۲۰۶۷ء - ۲۰۶۸ء - ۲۰۶۹ء - ۲۰۷۰ء - ۲۰۷۱ء - ۲۰۷۲ء - ۲۰۷۳ء - ۲۰۷۴ء - ۲۰۷۵ء - ۲۰۷۶ء - ۲۰۷۷ء - ۲۰۷۸ء - ۲۰۷۹ء - ۲۰۸۰ء - ۲۰۸۱ء - ۲۰۸۲ء - ۲۰۸۳ء - ۲۰۸۴ء - ۲۰۸۵ء - ۲۰۸۶ء - ۲۰۸۷ء - ۲۰۸۸ء - ۲۰۸۹ء - ۲۰۹۰ء - ۲۰۹۱ء - ۲۰۹۲ء - ۲۰۹۳ء - ۲۰۹۴ء - ۲۰۹۵ء - ۲۰۹۶ء - ۲۰۹۷ء - ۲۰۹۸ء - ۲۰۹۹ء - ۲۱۰۰ء

۲۱۰۱ء - ۲۱۰۲ء - ۲۱۰۳ء - ۲۱۰۴ء - ۲۱۰۵ء - ۲۱۰۶ء - ۲۱۰۷ء - ۲۱۰۸ء - ۲۱۰۹ء - ۲۱۱۰ء - ۲۱۱۱ء - ۲۱۱۲ء - ۲۱۱۳ء - ۲۱۱۴ء - ۲۱۱۵ء - ۲۱۱۶ء - ۲۱۱۷ء - ۲۱۱۸ء - ۲۱۱۹ء - ۲۱۲۰ء - ۲۱۲۱ء - ۲۱۲۲ء - ۲۱۲۳ء - ۲۱۲۴ء - ۲۱۲۵ء - ۲۱۲۶ء - ۲۱۲۷ء - ۲۱۲۸ء - ۲۱۲۹ء - ۲۱۳۰ء - ۲۱۳۱ء - ۲۱۳۲ء - ۲۱۳۳ء - ۲۱۳۴ء - ۲۱۳۵ء - ۲۱۳۶ء - ۲۱۳۷ء - ۲۱۳۸ء - ۲۱۳۹ء - ۲۱۴۰ء - ۲۱۴۱ء - ۲۱۴۲ء - ۲۱۴۳ء - ۲۱۴۴ء - ۲۱۴۵ء - ۲۱۴۶ء - ۲۱۴۷ء - ۲۱۴۸ء - ۲۱۴۹ء - ۲۱۵۰ء - ۲۱۵۱ء - ۲۱۵۲ء - ۲۱۵۳ء - ۲۱۵۴ء - ۲۱۵۵ء - ۲۱۵۶ء - ۲۱۵۷ء - ۲۱۵۸ء - ۲۱۵۹ء - ۲۱۶۰ء - ۲۱۶۱ء - ۲۱۶۲ء - ۲۱۶۳ء - ۲۱۶۴ء - ۲۱۶۵ء - ۲۱۶۶ء - ۲۱۶۷ء - ۲۱۶۸ء - ۲۱۶۹ء - ۲۱۷۰ء - ۲۱۷۱ء - ۲۱۷۲ء - ۲۱۷۳ء - ۲۱۷۴ء - ۲۱۷۵ء - ۲۱۷۶ء - ۲۱۷۷ء - ۲۱۷۸ء - ۲۱۷۹ء - ۲۱۸۰ء - ۲۱۸۱ء - ۲۱۸۲ء - ۲۱۸۳ء - ۲۱۸۴ء - ۲۱۸۵ء - ۲۱۸۶ء - ۲۱۸۷ء - ۲۱۸۸ء - ۲۱۸۹ء - ۲۱۹۰ء - ۲۱۹۱ء - ۲۱۹۲ء - ۲۱۹۳ء - ۲۱۹۴ء - ۲۱۹۵ء - ۲۱۹۶ء - ۲۱۹۷ء - ۲۱۹۸ء - ۲۱۹۹ء - ۲۲۰۰ء

۲۲۰۱ء - ۲۲۰۲ء - ۲۲۰۳ء - ۲۲۰۴ء - ۲۲۰۵ء - ۲۲۰۶ء - ۲۲۰۷ء - ۲۲۰۸ء - ۲۲۰۹ء - ۲۲۱۰ء - ۲۲۱۱ء - ۲۲۱۲ء - ۲۲۱۳ء - ۲۲۱۴ء - ۲۲۱۵ء - ۲۲۱۶ء - ۲۲۱۷ء - ۲۲۱۸ء - ۲۲۱۹ء - ۲۲۲۰ء - ۲۲۲۱ء - ۲۲۲۲ء - ۲۲۲۳ء - ۲۲۲۴ء - ۲۲۲۵ء - ۲۲۲۶ء - ۲۲۲۷ء - ۲۲۲۸ء - ۲۲۲۹ء - ۲۲۳۰ء - ۲۲۳۱ء - ۲۲۳۲ء - ۲۲۳۳ء - ۲۲۳۴ء - ۲۲۳۵ء - ۲۲۳۶ء - ۲۲۳۷ء - ۲۲۳۸ء - ۲۲۳۹ء - ۲۲۴۰ء - ۲۲۴۱ء - ۲۲۴۲ء - ۲۲۴۳ء - ۲۲۴۴ء - ۲۲۴۵ء - ۲۲۴۶ء - ۲۲۴۷ء - ۲۲۴۸ء - ۲۲۴۹ء - ۲۲۵۰ء - ۲۲۵۱ء - ۲۲۵۲ء - ۲۲۵۳ء - ۲۲۵۴ء - ۲۲۵۵ء - ۲۲۵۶ء - ۲۲۵۷ء - ۲۲۵۸ء - ۲۲۵۹ء - ۲۲۶۰ء - ۲۲۶۱ء - ۲۲۶۲ء - ۲۲۶۳ء - ۲۲۶۴ء - ۲۲۶۵ء - ۲۲۶۶ء - ۲۲۶۷ء - ۲۲۶۸ء - ۲۲۶۹ء - ۲۲۷۰ء - ۲۲۷۱ء - ۲۲۷۲ء - ۲۲۷۳ء - ۲۲۷۴ء - ۲۲۷۵ء - ۲۲۷۶ء - ۲۲۷۷ء - ۲۲۷۸ء - ۲۲۷۹ء - ۲۲۸۰ء - ۲۲۸۱ء - ۲۲۸۲ء - ۲۲۸۳ء - ۲۲۸۴ء - ۲۲۸۵ء - ۲۲۸۶ء - ۲۲۸۷ء - ۲۲۸۸ء - ۲۲۸۹ء - ۲۲۹۰ء - ۲۲۹۱ء - ۲۲۹۲ء - ۲۲۹۳ء - ۲۲۹۴ء - ۲۲۹۵ء - ۲۲۹۶ء - ۲۲۹۷ء - ۲۲۹۸ء - ۲۲۹۹ء - ۲۳۰۰ء

۲۳۰۱ء - ۲۳۰۲ء - ۲۳۰۳ء - ۲۳۰۴ء - ۲۳۰۵ء - ۲۳۰۶ء - ۲۳۰

طریقہ قائم ہوا جس کو کینٹ کہتے ہیں اور سندھ میں سے ستون سال قبل شروع ہوتا ہے۔
دفعہ ۱۲۳ء اپہم اپنی مادہ مقتضات بھی ہندو ناظرین کرتے ہیں۔ لیکن سواہا بال ہے کہ
یکرا جیبت کامتیت جاسا پنج سو برس مقررہ تاریخ سے بعد جاری ہوا۔

ثبوت اول۔ کالیداس مہر پرورش نے اپنے گرنٹھ پروردواہ میں لکھا ہے۔ اوصیاء
۲۲ شلوک ۱۲ مطبوعہ چارلس

वर्षेष्टिर्दृष्टं वा म्वर्गुणी योतेक लो संमित। मासे
मादव संमितः त्र विष्टिषो म्वर्गुणी योतेक लो संमित।
یہی کلی ایک کی نسبت میں ہندو اور ہندو کی تاریخ میں سے یہ گرنٹھ لکھ لیا اور اسی کتاب
کے دیگر مقام سے ظاہر ہے کہ اس وقت یکرم کا سمت ۶۷ تھا اور ۲۰۹۹ء سے ۹۸ء تک کے
یہ ۱۹۲ء مارے ہیں اور آج تک اسے سال اس کی تصنیف کہہ جاتے ہیں
مطہ نارا انا ندرک و آجیہ نے بھی لکھا ہے کہ کل گئی ہفتی میں یکرم کا سمت ۶۷
ہو اسی کتاب کی تصنیف کہ آج تک ۱۹۲ء سال ہوئے ہیں +

ثبوت دوم۔ متصل جوامر گھٹک کا خطیار اس میں ایک پرانے ملاک کی کھدائی میں
ایک کتبہ ملا ہے۔ جس کو راجہ رور دھانے سوورشن نام ملاک کی تقریب پر لکھا تھا اس
میں سمیت بکری کھدا ہوا ہے یہ یکم بکری کی راجوٹ کے یونیم (جی بکری) موجود ہے)
میں یکم۔ اسی یکرم نے روم کے حکیم یا دشاہ اعطس کو ایک دوستا درسلہ لکھا
تھا۔ یہیں معلوم کہ اگرچہ میں ہندو ہوں کا شہنشاہ پر نہ رہتا ہے۔ لہذا پ سے ملاقات
میں کر دوں۔ آپ کو فی جگہ مقرر کیجئے تو میں ملاقات سے متفق ہوں اور ہر کام میں
میری سچی مفید ہوا رہاں و فرما دیں۔ تاکہ بھلاؤں۔ لکھا تھا پرانہ نام پرورش متہنشاہ
ہندوستان لکھا ہوا ہے۔

دی ایمل مورخ لکھتا ہے کہ یہ خط پرانی عروفت میں لکھی ہوئی تھی ان کو اس دستخط
سے اس خط پرانہ لکھا ہے۔ اس میں دھارا جو صوب کے تحت گاہ کا مالدار تھا
لکھا ہوا ہے۔ جو اہم کام میں ہے اور بالخصوص یکرم کے سمت ۶۷ سورا جے کے اور لفظ
پرورش اس کی قوم ہندو اور پرانہ لکھا ہوا ہے کہ اپنی بنایا ہوا ہے اور سال کی مقرر
تھی یہ ہے کہ اعطس اس شخص سے ملا کہ میں حکمران تھا اور اس وقت میں وچل جواب
تاریخی صفحہ ۹۲

اور ایسا ہی کا لیا اس کے جویر جہاں میں لکھا ہے دو کچھ اوصیاء ۲۲ شلوک ۱۱

योमूमे शशिपति शकेश्वरनिता पुहवो ज्ञायि
नीसनायो। सर्वप्रामंगलसोख्य सपहभूवसवन्न
ववेदक मे ॥

یہی جو روم دیش کے شگون کے راجہ کو جیت کر سندھ میں پوری کاماک تھا سب پر
کو شکل اور کھدائی ہوئی تھی۔ اور سب جگہ و یکرم ہوتا تھا۔ اور یکرم آویہ کا ذکر
ہم تک آری بھی ملتا ہے۔ یعنی شگون کا دغنی
ثبوت چہارم۔ ایک اور پتھر کو نہ نام کا تو متصل کھدایا راجہ جہم کر ملک کا خطیار
سے لکھا ہے۔ جس کو راجہ رور دھانے ملاک کے ملاک کی تقریب پر لکھا تھا۔
اس میں سمیت بکری کھدا ہوا ہے

ثبوت پنجم۔ اسی طرح ایک اور پتھر جس میں گاؤں علاقہ راج کوٹ میں سے نکلی ہے
یہ خطیار اور اشکاکو ہے۔ سوٹاں سے دو کوس دور ایک دھار ہے اس پر ایک بڑی مثلاً
پتھر ہے جو ایک تالاب یا چاہ کی تقریب پر کھدائی گئی تھی۔ اس میں لکھا ہے کہ بعد راجا
کرکھ میں ایک یکرم میں کھدایا تھا۔

ثبوت ششم۔ حاصر دھار کا میں لاہور میں کے پاس ایک پتھر کی مثلاً ہے جو موت ۳۲
مکری اور رام راجہ دروین کا کھد ہے۔ یہ بھی کسی ایسی ہی تقریب پر کھدائی گئی ہے۔
سوٹ پتھر۔ اور جبکہ ۳۰۰ سے ۳۰۰ برس پہلے لکھا ہے۔ سوٹاں میں نے اپنا سکھایا۔
ثبوت ہشتم۔ موضع پاکوڑی ریاست جام کے پاس سے ایک اور پتھر کی مثلاً ہے سوٹ
نکلی ہے۔ جس پر موت ۲۹۱ بکری کھد ہے۔ یہ کتبہ بھی کسی دھوار کھد کام کے واسطے لکھا گیا
گیا تھا۔ یہ تمام کتبہ۔ سوٹاں کے اصلی جو مقام راجکوٹ جھوٹی لکھا کا کھدایا اور رات کی
سرکاری لاشر بری میں موجود ہیں۔ جس کا یہ ہے تحقیقات کر لے۔
ثبوت نہم۔ ایک اور کتبہ جسے سرولیم جوٹس لکھے ورکس عدد ۶ مطبوعہ لندن ۱۸۷۷ء
صفحہ ۲۵۰ میں نقل کرتے ہیں۔ اور جوڑی کی لاٹھ پر لکھا ہوا موجود ہے۔ اسے ہم یہاں
نقل کرتے ہیں۔

आविधादहिमाद्रि विष्टिवन विजय आ यौवते
यघार्थ पुनरपि कृत्वा दृतिं संप्रति बाहमान
तिलक शाकं अस्माभिरहं व्यथा यिविमवदि
आसंवत श्रीविक्रमादित्या २३ वैशाख शुदि च
माघमाहमे त्रीशज पुत्र श्रीसुलंक ।

یہ لکھا کتبہ شری سمیتا کرمی کا ہے۔ تحقیق کہ میں کہ کہ کتبہ راجہ رور دھانے
شاہ مگری کے راجہ کا ہے جو ساکھ شکل یکس تھی کو لکھا گیا۔

ترجمہ۔ دھار اور ہمداری ایک دوسرے میں کم نہیں تھا۔ آریہ ورنا کو دوسرا ہی
اس نے بنایا۔ جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہوتا ہے اور اس کے رہنے کے بعد ہی وہ ایک
تک شاہ مگری کا راجہ ہے۔ ہم سے کھدات اور ہندو کا ملاکہ باجگذار بنا گیا ہے۔ اور
تہی و کرم آویہ سمیتا کرمی کی شکل کتبہ میں ہما مری راج پتھر کی شکل
ثبوت دہم۔ شاہ جہاں پور سے ۱۲ میل پر قصبہ بانس کھدائی میں ایک کسان کو اس کے
کعبہ میں ایک نمے کی تختی ملی ہے جس پر سحرکت حروف میں ایک مگری لکھی ہوئی ہے۔
دھار راجہ ہر شوہن (جس کی راجدانی تھا میسر تھی) کی حاکمہ ہے جس نے سمیتا
وکی سے ۶۹ء وکی یک راج کیا۔ اس تختی پر سندھ خط کے چار ہمام مگر جو قرب آلود تھا
رہا لکھتے ہیں واضح ہے بنام دھار عالم پرورش کے ایسے نمے سے دھار میں پہلے ہوئی
۶۹۵ء مری میں لکھی ہوئی ہے

پینٹ جالاسہ صاحب ایم۔ اے لکھا ہے علاقہ پنجاب سے حوضوں کے
نہایت عمدگی سے پایہ ثبوت تک پہنچایا ہے۔ اور کھدائی کے دھار کی بڑی عمدگی سے
کی جسے ہماں ہماہم معلوم یہ کھدائی کر کے ہیں

اول کا لکھتے ہندو کے سیکر ٹی اس مضمون پر اپنی طرف سے ایک ر
ہیں۔ "دھار کا مشرقی رہا دھار کی قوموں کی قوموں کا لکھتے ہیں جو ہماں ہماہم
میں ہوئی پڑے گئے

(۱) اسل سمیتا مری پینٹ جالاسہ صاحب ایم۔ اے لکھا ہے علاقہ پنجاب سے حوضوں کے
نہایت عمدگی سے پایہ ثبوت تک پہنچایا ہے۔ اور کھدائی کے دھار کی بڑی عمدگی سے
کی جسے ہماں ہماہم معلوم یہ کھدائی کر کے ہیں

یہ دھار کا دھار ہمدھار کے مضمون مضمون کی قلم سے لکھا ہے۔ ہندوستان کے
تاریخی معاملات کے بارے میں ایک اور دھار لکھا ہے۔ اسے ہندوستان کے کلام کا
تازہ ثبوت دیتے ہیں کہ جو ہماں ہماہم کی قلم سے لکھا ہے۔ اور یہ کے دھار کے
عمر کے مطابق لکھی گئی ہیں جو ہماں ہماہم کے قلم سے لکھا ہے۔

اعتبار سال فرما دیجئے اگر اکثر دنوں کی راسے کے مطابق سامان لیا جادو سے کہ بکرا حاجیت سے عیسوی کی چھٹی صدی میں مٹا رہے ہو وہ بادشاہ کنہ سے آئیے جنہوں نے مسیح سے ۵۷ برس پیشتر سے لیکر ۶۷ سال تک راج کیا اور کنہ لہر ایک مٹی بھاری فتح حاصل کی۔ بعض مورخ فرض کر لیں گے کہ کتاب ایک سے زیادہ بکرا جیسے ہوئے ہوں اور درست مکران بھی ہوئے ہوں۔ مگر اس دستی کھبی جو فی کتاب میں صرف ایک ہی بکرا حاجیت جس کا دوسرا نام شک اری تھا پایا جاتا ہے۔

اس کے علاوہ بھی اب پایہ ثبوت کو پہنچ جاتا ہے کہ کتابا میں کاشک ششہ بدیہی میں شروع ہوا۔ اور اس کا جیسا سامان کرنا ہے کہ مکران صحت کے سمت سے ۱۲۵ برس مہر شروع ہوا۔ واضح صرف اس دستی کھبی مٹی کی کتاب سے پایہ ثبوت کو ہمیں پہنچا۔ باؤن چہڑی والی سطروں سے بھی جو کہ ہر ایک حیو قش کی کتاب میں دانی جاتی ہیں اور مسکرت جنتوں کے شروع میں عموماً درج ہوتی ہیں۔ ثابت ہوا ہے میں اس بدیس کی کتاب سے سمت اور شا کا کے متعلق جس کی حدیثوں کے گرنہ سے بھی تائید ہوتی ہے۔ در گذر کرنے کے لئے کوئی وجہ نہیں دیکھتا +

برہمنے کے لئے مسکرت کا آما ز بھی مگر گورں اور حدیس سنہ کے مطابق ہوا ہے۔ کوئی ثبوت ہندوستان کی سرائی مارنوں میں نہیں ملتا اور یہ صرف ایک رمانی دعوئے ہے اس کے علاوہ اس کا مصنف آما۔ بھوجا اور بائج بادشاہوں کا بہنوں نے سنہ ۸۰۲ تک حکومت کی ذکر کرنا ہے۔ اگر آما کے عہد حکومت کو ہمارے بھی فرض کر لیا جاوے تو پھر بھوجا مشورہ سلطنت میں تخت نشین ہوا اور ہکا اور تار باج بھوج کے نئے نئے ہونے سے عین مطابق ہے جو ایک اور ہندو متدع بیان کرتا ہے۔ جس کا دعوئے ہے کہ بھوج بکرا حاجیت سے ۵۴۲ برس بعد ہوا ہے یہ ہندو مورخ جس کا اور ذکر ہوا ہے۔ ہر دور اسی بھوج کا ذکر کرتا ہے کہ جس نے چھٹی صدی کے شروع میں راج کیا اور مسیح سے ۵۷ برس پیشتر سے لیکر ۶۷ برس وقت۔ ۵۴۲ برس گنتا ہے +

آخر امران مندرجہ بالا واقعات کی موجودگی میں حرات سے کسکا ہوں کہ بکرا حاجیت کے ثبوت کرنے کے واسطے کسی سکریا پتہ کی ضرورت نہیں مگر اس کا ذکر کر دینا ہوں کہ ڈاکٹر دہلوی صفحہ ۳۳ سے ۴۲ تک ایک ایسے کتبہ کا ذکر کرنا ہے کہ جس میں کسک کا مقابل ملے مسیح سے ۵۷ برس پہلے ایک اور نفاصل کتبہ ہے۔ وجین ہستیرا نا شہر ہے۔ شاستر میں اس کا نام اجینی اور اتھتی لکھا ہے یہ مقام ہند سے لیکر اتر شاستر اور بھوج اور اوتھتہ اور حرم اور ۷۷۷ عہد بھوجیہ اور بھل کے سترہ کی کے داہنے کنارے کو ایک ۱۶ میل گزہ جنوب مشرق کی طرف دکن کو جھٹکا ہوا ہے وہاں کی زمین کوہلے سے حدود ۱۵۰۰ گزہ کی آبادی کے نشان ملتے ہیں شہر مہاراج کرم کے وقت نہایت رونق پر تھا۔ شہر تہی شاستر کے مطابق اپنی طول کا حساب اسی شہر سے کرتے ہیں ایک مکان یہاں راج پوتری کا شہر عبادت مندر ہے وہ کسی پرانی حویلی کا ایک حصہ جو شہر کے تھے وہ تہی تھی۔ علوم کے حساب سے یہاں کا مندر یہاں ہست نامی اور شہر ہے لیکر شہر مہاراج بکرا حاجیت کے وقت کا بنا تھا وہ سلطان اس الدین التمش نے خوشنادر میں شہر بنے تھا تو ڈاکٹر البکرار ہستہ عیسوی سے ۶۷ برس پیشتر یہاں ہی پورا نسل میں وجین کے کتبہ پر بیٹھا تھا جام جاں کا جلد ۲ صفحہ ۸۲ و ۸۳ سلاسلہ ح لا جہر

چونکہ شکر اپاریشہ جو کے اوتار اور تہی موت پر ایک مشہور ہوئے ہمارا ان کے زمانہ کے شہر مہاراج کا نام مکرانہ رور پر تھا شروع ہوا ان کے زمانہ سے راجا کے سمت تک عموماً شہر مکرانہ رور اور جہر ہونے وہ بھی اسی مت کے حامی تھے مہاراج بکرم اور ان کے بڑے بھائی بھوتری بھی اسی مت کے حامی تھے بلکہ یہ ایک مشہور بات

ہے کہ شکر اپاریشہ کے کئی شش سے بھرتی نے انڈیش لیا اور سنہ ۱۱۰۰ء کے چمکہ اسوں نے ہندو مت کو ایک در دست دھکا لگا دیا۔ جاہاں لوگوں نے انہیں شکر کا آثار ٹھہرایا بھرتی کے شک سے بھی۔ بات ہند کے جھگڑا ہی ہے

میں لوگ علم مسکرت سے واقف کتنے ہیں کہ بھرتی ششہ میں روت ہوتے اس لئے کہ انہیں بھی مسکرتوں کے بعد ہونے لگے مگر یہ معاملہ ہے جسے روتی قوم ہندو مت کے راجا حکم شدہ فرض کر لے اور وہ ہکا کی لئے۔ عینہ حال اس کے طاق ہے۔ کہ کوہ حوی ترمی ششہ میں خوب ہونے کوہ مدھ من کے لئے والے۔ تاکہ سے اور اول الذکر مدھ من کے لئے والے اس تک پس درمان میں رہیں اور آسمان کا رنی ہے۔

नतानेहस्युन्नयिन् श्रीमानहर्वैपराभयः एक
कृत्रचक्रवतीविक्रमादित्यइत्यभूत् १
ज्ञेच्छो देवायवसुधाहरेखतरिष्यत १
शकान्विनाशयेनादौकथ्यमाणे लघुः कृतः
ترجمہ۔ وہاں اپنی لڑائی میں سر کیاں حوی کے دہنے والے ایک صاحب سج لانا
بلیکر راج بھرتی بکرا و ہن تھا۔

یہ محمد کے نشت کرنے کے واسطے گویا اذکار دھارن کر کے جس نے شروع میں ششہ کو نشت کر سہی پر جھگڑا جاؤں کے سبب فرج کا لہجہ ہوتا ہے جسے ہکا کیا۔
بھی لکھا ہے کہ شکر کی ریاست پر بکرا ویت نے اپنے سترن آگاہت مانتے کہ گزشتہ

پشکوں کی بابت تحقیقات

ویدوں کی بابت

وید چار ہیں۔ جین رنگ۔ یج۔ سام اور اتھو کہنے ہیں۔ یہ تین وقت۔ پچول اور تھیل یا کم۔ پاسا گیا۔ ی۔ گلبان۔ یج اور گیاں کی چار سر ہیں۔ جیسے شریعت۔ طریقت۔ حقیقت اور معرفت یا برہمچریہ۔ کرہستہ۔ بان پرست اور سناس۔ انسانیت کے مدارج کی چار حدیں ہیں۔ اسی طرح وید چار ہیں۔ یج۔ یج۔ یج۔ یج۔ تو وید ایک ہے۔ یعنی چاروں کا نام صرف وید ہے۔ گلبان اور یج کی ترجمہ کے خیال سے ایک وید کے چار حصہ ہیں وید وید میں سب سے پرانی کتاب ہے۔ یہی بلو لائیں اور کیا ملاحظہ۔ ویدوں سے پرانی کتاب دنیا میں نہیں۔ یہی وید آریوں کی مذہبی لکھنوں ہیں اور یہی مذہب (دھرم) دنیا کے تمام مذاہب سے قائم اور معقول ہے۔ سب سے اس مذہب کو خاص محبت ہے بالافان تمام موعول کیا بیان ہے کہ آریہ لوگ تو ہم سے نلاسی کے شوقین رہے۔ اور طبیات عاشقی اور اسیا ہند کے استاد اول ہیں ہیں۔

وید میں ایشور کی توحید کی بات جملہ ہی اظہار بیان ہے۔ یہ تہی تہی یا حقیقی پرستی۔ با عتاکر پرستی کا مطلق اس میں ذکر نہیں۔ تہی میں اسکا عہد ہے۔ کہہ مغلان کی ہر بات ہے۔ وید کی راجت سب دتیا۔ کے واسطے مساوی انز رکھتی ہے اذکار باد ۱۱۰ کے جوئے کا وید میں کوئی استناد نہیں۔ راکم۔ ترش۔ باؤن۔ پر سرام سو باس۔ ترشنگہ۔ ناکی اور اذکار مارا جا کی رانی مٹی کی کوئی کہانی وید میں نہیں پائی جاتی۔ ہر اوست یعنی نویں دیا است ماچرہم کی ایک کا مشہور بھی ہے۔ حقیقت ہے کہ سب سے پہلے کے بھی وہ محال ہیں۔ تاکہ۔ شستاب وید چار اور تقاربانہ کو ویدوں نے ایک پیغام گناہ بھلا یا ہے۔ سوہام مارگ بھی وید مت وروہی ہیں۔ برہما۔ ویکر اور مہا ویکر نے تہی وید میں بھلا یا۔ بلکہ صحت لکھا ہے کہ یہ تہیوں ایک پر تہا لکے بلو لائیں کے تہی نام ہیں۔ راجت میں سب سے پرانے تہی تہی تہی

نمبر	رگ وید	نمبر	رگ وید
۱	۱۹۶۶	۲۳	۱۹۱
۲	۴۲۹	۴	۴۳
۳	۲۱۷	۵	۶۲
۴	۵۸۹	۹	۵۸
۵	۷۲۶	۶	۸۷
۶	۷۶۵	۶	۵
۷	۸۴۱	۶	۱۰۴
۸	۱۷۲۳	۱۰	۱۰۳
۹	۱۱۰۸	۷	۱۱۴
۱۰	۱۰۵۱۶	۸۵	۱۰۱۶

دوسری تقسیم

نمبر	رگ وید	نمبر	رگ وید
۱	۱۳۰۵	۸	۲۶۵
۲	۱۱۷۲	۶	۲۲۱
۳	۱۲۰۹	۸	۲۲۵
۴	۱۲۹۸	۲۵	۲۵
۵	۱۲۶۳	۸	۲۳۸
۶	۱۷۴۴	۸	۳۳۱
۷	۱۲۵۶	۸	۲۳۸
۸	۱۲۸۱	۸	۲۳۶
۹	۱۰۵۱۸	۶۳	۲۰۲۴

رگ وید میں کل دس منڈول - آٹھ اشٹک - چوبیس اداویا - پچاسی انوواک
ایک ہزار اٹھائیس سوکت - دو ہزار چوبیس ورگ - دس ہزار باج سوہا منتر
ایک لاکھ تین ہزار سات سو باوے شتہ اور چار لاکھ بیس ہزار اکھتر ہیں -

اس کے علاوہ رگ وید میں چھندوں کی تقسیم حسب ذیل ہے

۱	۲۳۰۳	۱۲	شک دری	۲۶
۲	۲۵۰۱	۱۳	انی جگتی	۱۷
۳	۱۳۶۳	۱۴	دوید	۱۸
۴	۸۵۵	۱۵	اردوہست	۱۹
۵	۲۴۱	۱۶	اتی شک دری	۲۰
۶	۳۱۲	۱۷	ایک پرا	۲۱
۷	۲۵۱	۱۸	اشتی	۲۲
۸	۱۸۴	۱۹	دھرتی	۲۳
۹	۱۸۱	۲۰	اتی دھرتی	۲۴
۱۰	۸۴		میرا منتر	۲۵
۱۱	۵۵		میرا منتر	۲۶

ہر دو لغت سپ کا رگ وید کا ایک ہی ہے ہر دو لغت کا نام نہیں -
آریہ لوگ - دھندوں کو الہامی یا الہی کہتے ہیں - جو انسانی سرشت کے انکار
میں پیدا ہوئے ہیں - وائو - آدیتا - اندرا کے دلوں میں الہام دیا گیا - سیاسی - سیاسی
کوتم - کاد - باہجیل - کبل جھڑے - سوسو - فلاسروں نے جو چھ مختلف دھندوں میں ملوہ
نہر ہوئے ویدوں کو الہامی مانا ہے - اور اس سرشتی مدلل بحث کی سے یہ ثابت ہو گیا
سکسوامی - کرس - رام - بالملک وغیرہ نامی رشتی میں سے وہ ویدوں کو الہامی مانا ہے
وید جو الہام کے مدعی ہیں - آپس میں ان کے تو گمانی مصنفوں نے بھی ویدوں
کو الہامی مانا ہے
لغوی سند سے رگ وید کا کل جو رگ وید ہے
اسی سے چار ویدوں کا الہام ہوا - اور چار ویدوں کا اصلی مطلب برہم کی

برہمنی ہے +
مؤرخ مارش من و احب - مانے ہیں ویدوں کا خاص مشاعرہ کی وحدت ہے
اور عناصر اور جوہر ٹوٹنے والے کو صرف بطور استعارہ کے خدا کی قدرت کے نظریہ
کے واسطے سلا مانا ہے یہ تو جہ کہ دیناؤں کے نام اس میں ہیں - لیکن کسی دلوہا
کو دھند میں دی گئی - اور کبھی - کبھی نہیں کہا گیا کہ ان کی تم کو چاکرو - کرس اور
سوسو کی کہانیوں کا اس میں کہیں بہت نہیں ملتا ہے - درحقیقت اس شروع رہا -
میں نہ کوئی موری معلوم ہوتی ہے - اور نہ کوئی ایسی چیز ماستر ہے جس سے وہ
یوہا کر میں ایسی موری ہو چکی طرح کی بھی بالکل نہیں تھی اگر یہ سکا جاتا ہے
سود اپنی رسومات اور اطوار کو بہت کم بدلتے ہیں تو بھی بڑی فوج کی بات ہے
کہ اس ملک میں جو دھندوں کو بڑی عزت سے مدہب کا حصہ مانتے ہیں - ان کی
بھی یہ کہ کہیں اس قدر دور ہو گئی ہیں - کہ اگر کوئی وید وکت طریق سے بھگتی کرنا
جیسے قودہ آج کل کے لوگوں کے مطابق ایک کا خیال کیا جاوے گا (بشرطی مانتے ہیں)
اصل اصغہ (صفحہ ۳۸۷)

میں کا ہر دو صاحب فرماتے ہیں - ان سخاغ اوروں کو لوگوں میں سے جس کا
وید میں تو ذکر نہیں مگر آج کل کے ہندوؤں کے دیناؤں میں بڑا ترہ حاصل ہے
مثلاً رام اور کرشنا وغیرہ کسی کو مطلق دیتا (وید میں) ساق نہیں کہا گیا - بلکہ ان
ویدناؤں کا بھی جن کے ہر دو میں ذکر نہیں پایا جاتا ہے (کتاب حقیقات
حالات ایضاً جلد ۵ صفحہ ۳۹)

پروہیوس صاحب فرماتے ہیں - وید سے بتوں کا رواج اور پرستش کی چیزوں
کے ظاہری نشان اور علامات کا غائب ہونا بہت عجیب ہے (دیکھو ان کا لکھنؤ مطبوعہ
اکسپریس ۱۹۲۱ء)

اسی طرح آدیتا الہیہ صاحب فرماتے ہیں اور ولوی ذکا اللہ صاحب نے بھی
اپنی اپنی کتابوں میں اس کا ذکر کیا ہے - اور تمام حراہاں جس کی اس وقت آریہ
سماج ترویج کرتا ہے وہ سارے کے سارے عقیدت بیان کر چکے ہیں کہ وید میں ہرگز
میں چاروں وید چھندوں میں ہیں جو نہایت موثر طور پر لکھے جاسکتے ہیں وید
کی سکرنا نہایت اعلیٰ درجہ کی ہے کسی رشتی کی تصدیق ان کا ہرگز مطالبہ نہیں
کر سکتی ہے - سام وید خاص کر رام وید کی کان ہے - ویدوں میں مختلف علوم و
فنون کا بھی بطور اصول کے بیان ہے تمام رشتی تمام علوم کا منبع وید کو
کہتے ہیں ویدوں کی تقسیم بلحاظ مذہبوں یا ادویاؤں کا کاہنوں کی اس
طریق ہے +

गनाग ८६ मिता नि सन्नि । अजायका ववकरा २५
श्रुतागायका स्तेगायन्ति वेदस् यङ्क १०६४ मिता

अमन तान्

ترجمہ سام وید کے پورب آردہ اور اتر آردہ کر کے اول دہک ہیں جن میں ۸۴۴
ہیں اور جس میں ۲۹- ادھیاء ہیں اور منتر ۱۰۶۴ ہیں۔

اتھرو وید کے منتروں کی فہرست

منتر	درجہ	انوداک	پرپاشک	منبر کانڈ
۱۵۳	۳۵	۶	۲	۱
۲۰۴	۳۶	۶	۲	۲
۲۳۱	۳۱	۶	۲	۳
۲۲۲	۴۰	۸	۳	۴
۲۴۶	۳۱	۶	۳	۵
۳۵۴	۱۳۲	۱۳	۳	۶
۲۸۶	۱۱۸	۱۰	۲	۷
۲۵۹	۱۰	۵	۲	۸
۳۰۲	۵	۵	۲	۹
۳۵۰	۱۰	۵	۲	۱۰
۳۱۳	۱۰	۵	۲	۱۱
۳۰۴	۵	۵	۲	۱۲
۱۸۸	۴	۴	۱	۱۳
۱۳۹	۲	۲	۱	۱۴
۱۴۱	۱۸	۲	۱	۱۵
۹۳	۹	۲	۱	۱۶
۲۰	۱	۱	۱	۱۷
۲۸۳	۴	۴	۲	۱۸
۲۵۶	۴۲	۷	۰	۱۹
۹۶۰	۱۳۳	۹	۰	۲۰
۵۸۴۷	۷۳۱	۱۱۱	۳۳	بیروکل ۲۰

अथ नख २० मितका रोडे राजतेद वसंदयु गगुगा ४३
वितताः प्रा प्रा डका श्रानुवाकाः ॥ अ वनि विधुधर
शा यो १११ भूगु रणा गा स्त ७३१ व गौ न गयुा व सू वा
णा ५८४७ स्त त्र म न्ना नम ज्ञ ते ॥

ترجمہ اتھرو وید کے سبھا کے میں کانڈ یعنی ستوں چوتیس پرپاشک یعنی ۶۴۴ ہیں۔
ایک سو گیارہ انوداک یعنی دھارنہ والے ست سو اکتیس درجہ یعنی حصوں میں ۵۸۴۴
منتروں کا بھج کر رہے ہیں۔

کل چار ویدوں کے منتروں کا مجموعہ

۱۰۵۱۸ منتر ہیں۔

نوٹ۔ یہ چھندوں کی گنتی ابھی غور طلب ہے۔ تا کیج دنیا منبر ۳
میں ہم اس کی بابت کافی ثبوت عرض کریں گے +

بجرو وید

ادھیاء	منتر	ادھیاء	منتر	ادھیاء	منتر	ادھیاء	منتر
۱	۳۱	۱۱	۸۳	۲۱	۶۱	۳۱	۲۲
۲	۳۴	۱۳	۱۱۷	۲۲	۳۴	۲۲	۲۲
۳	۴۳	۱۴	۵۸	۴۳	۶۵	۲۳	۲۳
۴	۳۷	۱۵	۳۱	۴۴	۳۰	۳۴	۲۳
۵	۴۳	۱۵	۶۵	۴۵	۲۵	۳۵	۲۳
۶	۳۷	۱۶	۶۶	۴۶	۲۶	۳۶	۲۴
۷	۴۸	۱۷	۹۹	۴۷	۲۷	۳۷	۲۴
۸	۶۳	۱۸	۷۷	۴۸	۲۸	۳۸	۲۴
۹	۴۰	۱۹	۹۵	۴۹	۲۹	۳۹	۲۴
۱۰	۲۴	۲۰	۹۰	۵۰	۲۰	۴۰	۲۴
میزان	۴۳۰	میزان	۷۸۱	میزان	۴۳۶	میزان	۳۱۸

بجرو وید میں کل ادھیاء چالیس۔ کانڈ ۱۴۔ منتر ۱۹۷۵ جن میں ۹۰۵۲۵ شبد
۱۲۳ گونگ ہیں۔

सन्मूलोयजुराखावेदवित पीजी यात्समाथान्दिनि
शाखा पत्र युगेदकारा ड १४ सहिता पत्रास्ति स संही
ता। यत्रात्रो ४० ल ताविभास्ति शरशीला ड्के ड्
१५७५

संवदलैपत्ता दीषुनभो ड्क वरामधुपैखा अन्य
कंगु ड्कचितैः १२३० ॥

سام وید

پورب آردہ

ادھیاء	منتر	ادھیاء	منتر
۱	۱۱۴	۵	۱۱۹
۲	۱۱۸	۶	۵۵
۳	۱۱۹	۶	۶۴۰
۴	۱۱۵		

سام وید

اتر آردہ

ادھیاء	منتر	ادھیاء	منتر
۱	۱۱۴	۵	۱۱۹
۲	۱۱۸	۶	۵۵
۳	۱۱۹	۶	۶۴۰
۴	۱۱۵		

میزان کل ۲۹- ادھیاء ۸۷- سام- منتر ۱۰۶۴

पूर्वोत्तरौविभजतेऽखिलसामभागौ सामानियचन

رسم کا ایک سیکندہ کا ٹڈر سرگ ۱۳ سالہ لڑکے میں ملتا تھا۔ جو تدریسی کیفیت کا بیان اور
کوشش میں **सौख्योक्तसमृद्धि** لکھا ہے اس کی گٹ ہے کہ علم کے
کی چیز کا نام سکھت میں ہے اور وہ اور چیزوں کے ساتھ جنسی کا بھی ہوتا ہے علامہ برہما
اس سے بھی صاف ثابت ہوتا ہے کہ ٹڈر کے سواے کاغذ پر بھی اس سے لکھتے تھے ۔
ہم اس مسئلے پر بائبل کے ایک خاص فقرہ کی طرف بھی نظر دینا چاہتے ہیں ۔
کھلے کتبہ کی بات اور آگے غرض کہ ہم نے اس سے شراٹے نہ ہونے کے بعد بھی
یکے اپنے لئے لکھیں جائیں (سہ ماہی) آج کل کے تعلیم یافتہ آدمی یہ سن کر ہنسے گا کیونکہ
بجز ان لکھائیاں سن کر ہر شراٹہ نہیں دہرتے کہ بتے ہے ایجاد ہوئی اور اس کی گڑھی کھو
یاد دہنوں کے پتوں سے لکھیاں جاتی ہیں ۔

ویدک زمانہ کی تحقیقات

ایک ہزار برس راجا جہسما کیوں کے اور تو میں وہ چیت شری ہوتا تھی میں پیدا
ہوئے اور انہوں نے بدھ اور ستو کو بھی وقت کے طریقہ ٹڈر سار گورو سے پڑھا اور بھرا پھرتا
جنت اور ہمد باد ورس پر شری کی باقی تحقیقات میں جا بجا ویدوں کا پران ویا لیس دیکھ کر
برس کے پڑھانے ہیں ۔

دو ہزار برس ہمارا جبکہ مادہ ویدک دھرم کے ماسے والے تھے ۔ ان کے زمانہ کی پیکر
وید متروں کا حال موجود ہے بلکہ اس وقت ایوراپ ہی جی جک ویدک شاستر کے فرقہ بھی جو
تھے جیوتس دیا بھی جو ویدوں کا آج ہے مدنی پر تھی چکر پڑے جو دھرم ورس کے وید گورو
ہیں ۔ ان کا سٹٹ اپ چل رہا ہے ۔

ہمارا شان میں کا شاکا خاس وقت ۱۸۵۰ء ہے ان کے ویدوں کی ویدوں کا خوب پرچار
تھانہ خود ویدک دھرم کے پیر تھے ۔
راجا چدر گپت اور ان کے دور میں ویدوں کے ماننے والے تھے ہیں کو ہونے لگے
۲۲۰ برس ہوئے ہیں (منسل دیکھو چانگ تبتی)

تین ہزار برس جہسما جی سے ۶۰ برس پہلے پیدا ہوئے اس نے بھی اپنے متروں میں
ویدوں کا ذکر کیا ہے ۔ دیکھو بدھ متو شادھی ادا دل
اس وقت دام مارگہ سی ماس ۔ شراب ۔ بھیا اور شریعہ ہو گیا تھا لوگ دیوتاؤں پر بھول
ٹھنکے تھے روح ویسے فرشتے ۔ یہ ماسیاد کو چڑھاتے اور ان کے ذریعہ سے طوفان مٹاتا
کے مرکب ہوتے تھے ۔ چنانچہ لکھا ہے

مہرہ پنج بھائیوں کو بھولوں کے ماس سے ہونے لگے دیکھا تب کہا کہ تم یہ ڈھٹ کام
کیوں کرتے جو اسے چھوڑ دو برا ہونے لگا ہمارے بڑے کرتے تھے اور شاستر مٹا کر
ہے تب ہم نے دیکھا کہ وہ لوگ جو بدھ کی ممانعت ہے پرکے آریہ پر ہن گھڑی وغیرہ
لوگ تھیں نہیں کہتے تھے جب سے ہن گھڑی راجا لوگ عیاش ہو گئے تب سے ماس کا ٹڈر
کا چون کرنا سچ ہوتا دیکھو بدھ کی وایت انگوری

تاجا دھارا ایک شریعہ ویدوں کا پیر لکھا ہے جہسما دھرم اور آگے جیوتس
جس سے ۹۵۰ سال پورے لپکا ایک متون ڈھاکہ لکھ کر تھی کے گاں تھا جو راجا پتو راکے تھا
اور ۹۵۰ برس سے دیکھو بگال ایسا ایک جرنل مہرہ ۶۳۰
تاکہ ایک بھی جو ۵۰ سے ۶۰۰ برس پہلے ہن گھڑی اور آگے کے بھائی جیوتس جی سے
ایک ہزار سال پہلے ویدوں کا ابھی تھا تھا ویدک دھرم کا پیر تھا ۔
ستو ورس کو بھول پھنس صاحب کے ۶۰ سال برسے ہیں کے ورس بھی بدھ ماس
مہرہ اور ان کا علامہ آمد ہن گھڑی ۔

موسے نبی سے پہلے ہندو مت میں ویدک دھرم موجود تھا اور لوگ ماسے اوس ماس پر عملد
کرتے تھے (دیکھو موسیقی کا انگریسی دبا جا)

چار ہزار برس ٹڈر آدھت میں جہاں سیول کی چار ہزار برس سے چرائی کتاب ہے حسب
ذیل ویدوں کا ذکر موجود ہے ۔

ہوم پٹھ کے باب میں آخر وید کا نام آیا ہے اور ابھی بہت بڑا انگڑی رشی کا چنانچہ
اس کا اصل ترجمہ یہ ہے ماسے حکومت کے عود میں آخر وید ماس کے شروع کا
شتر **शत्रो देवो रश्मिः प्रयत्नो भवन्तु पीत्ये शंशोः ॥**
भिक्षु वं तनः ॥

جسے اچے راج میں بن کر دیا اس واسطے ہوم پٹھ نے اس کو مٹ سے آٹا دیا (دیکھو رند
اور شتر ہوم پٹھ کی ۱۵- آیت)

اس کی بدھیراگ صاحب نے بھی وید کی نصیحت کے کہ ہے کہ ستا کا ایسا ہی بیان ہندو مت
کی پرانی کتاب میں آیا ہے (دیکھو وائسری برس ۱۶۰۳) اور وائسری برس کی اپن مارش لک
کتبہ کہ وہ غلطاً قبل از مسیح ۶۰۰-۱۰۰۰ سالوں کے مہین موجود تھا (دیکھو مہیشم
پٹھ کی صاحب کی تحقیقات خارج جہل ہندوستان صفحہ ۲۱۴)

وٹاس اور جنتی میں جن کو ہونے کی طرح بھی چار ہزار برس سے کم ہند نہیں گندا (دیکھو زیادہ)
اپنے شتر ویدوں کے ماس کے قابل ہیں ۔ چنانچہ ویا سی جی اپنے وید کے ستور میں نے
ہیں کر ویدوں کا وادی کال جو مٹھی پر مٹی کا جوت ہے کہ یہ کہ ایسا جات علم ہا لنی دھرمی
نہاں کسی انسان سے نہیں جو سکتا ہو کہ وہ الیک ہے اس پر تفسیر کرتے ہوئے عرصہ ۲۵۰۰

رس کا گزرا ہے کا شکر چار ہزار برس کے ہیں "جہاں ایک وید کے مٹوں اور کاش بخت سب
اور مٹوں کے پرکاش کرنا لے سولے سولے کے گیان رگ ۔ سٹم ۔ اور تھرو ۔ وید ہیں ۔
ان کا کالین برہم ہے کہ ایک ایسے سرب گٹوں (جہاں جہسما کا لہ) سے بخت ویدوں کا
سولہ (مٹوں کل ایٹرو کے اور کسی سے ہونا ممکن ہے کیونکہ وید سب پر مٹوں کو آٹھاب کی
طرح ظاہر کرتے ہیں اور سب ویدوں کا مول ہیں"

تجارت میں بھی ویدوں اور راماین اور موسیقی کا ذکر ہے لیکن مواہر راماین اور ویدوں میں
بجارت کا ذکر نہیں اور ہندو میں راماین کا (دیکھو بجارت آدھی پر اب اوسیا دھارک مہ
راماین جو ہما بجارت سے بہت پہلے کی کتاب ہے اس میں بھی ویدوں کا ذکر ہے بلال
کا ٹڈر سرگ پہلا شلوک ۱۴)

ہم واضح شہادتوں سے ثابت کر چکے ہیں کہ وہ آٹھ لاکھ برس سے پرانی ہے ۔ یہی وید
راماین سے بہت ہی پرانی ہے بلال کا ٹڈر سرگ ۱۵ شلوک ۱۲

موسیقی (جہاں مین سے بہت ہی پرانی ہے کیونکہ ماس کا راماین میں ذکر ہے) دیکھو
ککندہ کا ٹڈر سرگ ۱۲ میں ویدوں کے سوا کسی گڑھ کا ذکر نہیں ہے

ایک دیکھو کیا بگٹا موسیقی اس سے بھری ہوئی ہے اور مٹ کا ٹڈر ماس مٹو دنیا
حصہ اول میں ثابت کر چکے ہیں ۔ یہی وید مٹ سے پرانے ہیں ۔

اور وید ہند مٹ میں مٹ کا نام ہے اور راماین دیکھو کا کسی اور کا اپنا مٹ اس
نے لکھا ہے بلکہ ویدوں کو سہ ہند مٹ نے بہت قدیم ہا ہے یہاں تک کہ ہم نے کتابی
شہادتیں دیکھ کر یہ کہیں بھی ظہر یہاں کہیں بھی لکھا ہوا ہے کہ سب سے پرانی ہے اور
جہاں تک شہادت مل سکتی ہے اس سے پرانی ہے ۔

یادداشت

اور اور اپنی مٹ میں اور کالی داس جہسما مٹو اور مین اور کاتن راج مٹ مٹ ہیں

پیمان ہے اور جس سے سورج غروب ہوا اُس کی اگر دنگا کہا جاوے تو دن کا پیمان ہے
مثلاً اگر سورج نہ چلے طلوع ہو اور اُن کا اندازہ دس گھنٹہ ہو گا اور اگر سورج چلے
غروب ہو تو دن کا پیمان ۱۲ گھنٹہ ہو گا +

پوران کس نے بنائے

پہلے بھولے بھولے ہندو بیگھے بیٹھے ہیں کہ اٹھارہ پوران اور اٹھارہ آپ
پوران کہا جاتا ہے بنائے ہیں جو ہر اُس کے فرزند اور مہاراجا کے ہسٹر کے وقت
میں موجود تھے جن کو آج تک ۳۳۱ سال ہوتے ہیں اس میں وہ پیمان دبا کرتے
ہیں کہ **अष्टादशपुराणा नौकतौ सत्यवतासुतः**
یعنی اٹھارہ پورانوں کے مصنف ستوئی کے بیٹے ویاس جی ہیں مگر پورانوں کے مطالعہ
سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ جبال ان کا دوست ہے اور نہ ہی یہ سنسکرت واک -

یہ خیال درست کرنے کے واسطے ہم اپنی برہمنوں کے تحقیقات کردہ ذخیرے سے مندرجہ
ذیل خوب پیش کرتے ہیں امید ہے کہ دھرم کے مناسی اور تاریخ کے شائق پکشیات
چھوڑ کر اسے مطالعہ فرما دیں گے +

ثبوت اول - سائے بوداؤں کی اس بات سے ایک راے ہے کہ اٹھارہ پوران
مہا بھارت سے پہلے نہ صرف ہوئے اور یہی جانتے ہیں کہ شکدیو جی نے بھاگوت راجا
پر کیت کو سنایا تھا اور مارکیچ سے معلوم ہوتا ہے کہ کیتو اور بھگوت کے پیرہ کے بعد غنٹا
مہاراجا پرستو تخت نشین ہوئے ۱۷۰ سال اور ۲ دن راج کیا بدیشتر
کے وفات پائے مہاراجا پرکیت گدی نشین ہوئے۔ جنہوں نے ۷۰ برس راج کیا
میں لکھا ہے کہ راجا پرکیت کے آخری دور میں جب اسے سانپ نے کاٹا تب
شکدیو جی نے بھاگوت سنایا۔ (دیکھو بھاگوت)

مگر بھارت کے شائق پر ۳۲۲ اور ۳۲۳ سے تا ۳۲۴ ہے کہ جب راجا
حتم ہوئی اور بھگوت جی کے ان سے یہ بدیشتر ان سے بدیشتر سنئے گئے۔ تب انہوں نے شکدیو
جی کا اس طرح ذکر کیا کہ بہت برس گذرے شکدیو جی مر گئے وہ دیوگی ریش اور باس
کے فرزند بنے ان کے مرنے پر ویاس جی کا غناک ہونا بھی لکھا ہے

یہ بدیشتر اس طرح پوچھتے ہیں کہ گویا انہوں نے دیکھا بھی نہیں اور اُن سے تراجہ
پرکیت سل ہیں تب اب جاے خود ہے کہ جب پرکیت کے جنم سے پہلے ہی شکدیو جی مر
تھے تو ان کا ۹۹ سال بعد انکو بھاگوت سنائے اس قدر صریح جھوٹ ہے۔ اس جگہ دیو
بھاگوت مترجم کا لکھنا بالکل صحیح معلوم ہوتا ہے کہ اصل میں یہ بھاگوت بوب دیو برہمن
جے دیو نے بنائی ہے (دیکھو بدیشتر راجا دیو بھاگوت)

پس صاف ظاہر ہے کہ بدیشتر پرکیت نے سنی اور شکدیو نے سنائی اور نہ ویاس
اس کے صنف ہیں +

اور لوگ دیو مہاراجا بھگوت کے عہد میں یعنی سنسکرت کی ہی میں بھاجن آدیو سننے
وہ دیو کرت گندہ بڑھ ویا کرن کا مطالعہ کیا ہے وہ صاف تہمت دیتے ہیں کہ
گندہ بودھا اور بھاگوت کا کرتا ایک ہی ہے +

۱۰ پورانوں کے نام مارکٹو پرتان، ہوشو پرتان، بھاگوت پرتان، برہمن دیورت پرتان
برہمن پرتان، شش پرتان، دشن پرتان، دوا پرتان، ایک پرتان، پرم پرتان، نار پرتان
مکھ پرتان، اگنی پرتان، شش پرتان، برہمن پرتان، دشن پرتان، دوا پرتان، ایک پرتان، پرم پرتان، نار پرتان
آپ پرتان کے ہم نام ہیں۔ یہ سب پرتانوں کے مصنف ہیں۔ یہ سب پرتانوں کے مصنف ہیں۔ یہ سب پرتانوں کے مصنف ہیں۔
دش سلو، کل، بدیشتر، پرم، دیو، برہمن، راجا، مترجم، بھاسکر +

ثبوت دوم - اٹھارہ پورانوں میں بڑھ کو رشتہ کا اوتار قبول کیا ہوا ہے اور جن جن
میں یہ ذکر ہے۔ اُن میں حبیبہ ماضی معلوم ہوتا ہے نہ کہ مستقبل اور جو بدیشتر کے متعلق
والہار بیان کئے ہیں۔ وہ رمانہ مذہب کے حالات سے ٹھیک ملتے ہیں +
(دیکھو شیو پوراں پورب آردہ - کھڈیا پوراں - ادھیام ۳۷ سے ۹ تک اور بھگوت) اور
اگر کسی صاحب اپنی ماضی میں لکھتے ہیں "دشن پوراں کے تیسرے حصہ کے آخری
ادھیام میں دشنوں اور حبیبوں کے مذہب کی تردید ہے" (جلد ۲ صفحہ ۲۹۶)

اور پرم پوران میں بھی مذہب کا ذکر ہے +
**विष्णोर्नाशनाद्यधिवापि वा ना बुद्धरूपिणः ।
वैदशास्त्रं स त प्रोक्तं गनील पठादिकम् ॥**

مگر برہمنوں نے بڑے نشانات - یادگاروں - سنساروں - مذہبوں کے کتنے اور کتنے
دش - لنگا برہمنوں کی کتابوں عجائب گھر کے بتوں سے شہادت کیا ہے کہ بڑھ
بھگوت جیت سے ۶۱۴ برس پہلے بڑھ ۱۱۰ برس زندہ ہو کر گیا۔ جس کو آج تک دو ہزار
یا تین سو برس ہوتے اور ویاس جی کو پارشترتین سو برس - اس حساب بڑھ ویاس جی
تقریباً دو ہزار برس پہلے ہوئے۔ بنابر ان ویاس پورانوں کے صنف ہیں
ثبوت سوم - سوامی منکر آپا ریشہ اور کیتی راجن راجا جی سے پہلے گزر چکے ہیں
کیونکہ راجا جی نے شکر بھاشیہ اور شکر مٹ کا اچھی طرح کھنڈن کیا ہے - اور یہ بھی
ذکر کیا ہے کہ ان کو گذرے بہت کچھ مدت ہو چکی ہے اور ان کا مت اودیش دودو
دشور سے پہلے پڑا ہے اور ہم اسی کتاب میں نام کر چکے ہیں کہ شکر آجاریہ کو مرنے
دو ہزار دو سو برس کے قریب گذرے ہیں اور یہ بھی ظاہر ہے کہ عوام ہندو مت کو آج
کو مہاراجا کا اوتار مانتے ہیں اور ان کا ہونا بڑھ مٹ سے کسی طرح بھی پہلے نہیں کیونکہ
انہوں نے بڑھ مٹ کا کھنڈن کیا اور یہ بھی ظاہر ہے کہ شکر آجاریہ کے مت میں سارا
جگت لایا اور وہ اپنے آپ کو برہمن کہتے تھے۔ اب ہم پورانوں کی پارسی کو مادیو کہتے ہیں۔
(دیکھو ساکھ شاستر لکھیا ویاں ہیکستو کی بھومکا صفحہ ۸۷)

**मायावादम बुद्धा स्तं प्रकृतं बौद्धमैव च । मयैव क
थितं देवी कलौ ब्राह्मण रूपिणा ॥ आयाद्य अति
वाक्य नीदृश्य लोक गहितम् । कर्म स्वरूपत्याज्य
त्वम वच प्रति पाद्य ते ॥ सर्वकर्म परिभे शा तैश
कर्म्यं त त चोच्यते । परात्मजीवयोरेकं मया त प्रति
पाद्य ते ॥ ब्रह्मणोऽ स्वयं रूपं निर्गुणं दशैत न य ।
सर्वस्व जग तोऽ प्य मया श नायै क लौ युगे ॥ वेदा
द्यैव ब्रह्म शा स्तं माया वाद म वैदिकम् । म वैव क
थितं देवि । अयतो नाशकार वात् ॥ पदम ० अ ० २० १**

ترجمہ جس میں ملایا کا خاص ذکر ہے - ایسا جو بھوٹا شاستر پر وہ بڑھ ہے وہ اپنے
خود ہی کلنگ میں برہمن کا روپ دھار کر لکھا ہے جس میں بیک شتیل کا اٹا ارتھ کہا
گیا ہے ناکو کی شندرا اور بدیشتر میں کیوں کو بالکل چھوڑ دینے کا ذکر ہے اور جس میں
سرب کرمنوں سے بہت کوئی نیش کر م کہا ہے اور ساتھ ہی مادیو کی ایسا بھی کر دی جس
میں برہمن کو بالکل گلوں سے بہت کہا ہے۔ وہ میں نے خود جگت کے ناس کے مرنے
کلنگ میں ویدارتھ کی طرح پر ظاہر ہو - اس مادیو کو پڑا کرنے کے واسطے راجا
اصل میں ویدک نہیں (اسے دیو ہی رچا ہے -

مختلف تاریخی واقعات کا مسلسل زمانہ بکرمی سموت کے

نمبر شمار	نام تاریخی یا مذہبی یا علمی واقعہ کا	سموت بکرم سے پہلے	کیفیت	۸	راجہ مکھ چند	۱۹ سال
۱	ہمارا سوترا کا زمانہ	۲۴۵۰	بکرم سے پہلے	۱۵	لوشیراں جس کے ہمیں کچھ خبر نہ ہو	۵۸۸ سال
۲	ہمارا اچھوٹا شکر کا زمانہ	۲۳۸۰	-	۱۶	برہم گپت	۶۰۰ سال
۳	مٹی ویاس جی کا زمانہ	۲۳۸۰	-	۱۷	پانچواں سنکو آچاریہ	۶۴۰ سال
۴	سرکیش جی کا زمانہ	۲۳۸۰	-	۱۸	اندرونی کا قاتل	۶۸۹ سال
۵	ہمارا جہنم فرزند ہمارا اچھوٹا شکر کا زمانہ	۲۳۴۳	-	۱۹	جادو راجاؤں کا زمانہ	۸۰۱ سال
۶	زرد گھٹا جی کا زمانہ	۲۳۴۳	-	۲۰	چھٹا شکر آچاریہ	۸۴۵ سال
۷	گورنر مرہٹا کے زمانہ	۲۳۲۰	-	۲۱	بھٹ ریل	۸۴۰ سال
۸	مکھنوں لائبریری کے زمانہ	۲۰۰۰	-	۲۲	جینی سال	۹۰۰ سال
۹	شکر تہہ صحنہ کے زمانہ	۱۳۰۸	-	۲۳	سوسلیکوں کا محل	۹۸۸ سال
۱۰	چاندوں کا چکر گاہ کا زمانہ	۶۵۰	-	۲۴	راما گج جی کا زمانہ	۱۰۴۰ سال
۱۱	نورکندہ جات کے زمانہ	۶۵۲	-	۲۵	انتہا پال	۱۰۶۵ سال
۱۲	ولما کا جنگ	۵۰۰	-	۲۶	مہودس لوی نے ہند پر حملہ کیا	۱۰۵۹ سال
۱۳	ہرہوئی شالی سنگھ کے زمانہ	۵۰۰	-	۲۷	مہودس وقت پڑا	۱۰۸۰ سال
۱۴	اندرا چاون کے زمانہ کا آغاز	۴۰۵	-	۲۸	الہوئی یا ہدیہ مکان	۱۱۰۰ سال
۱۵	ہمارا چکر گاہ کی شادی	۴۰۵	-	۲۹	بھاسکا چاریہ	۱۱۰۰ سال
۱۶	شاہ سکندر کی چٹھائی	۲۰۵	-	۳۰	راجہ ہرش دہانی کشمیر	۱۱۱۳ سال
۱۷	ہمارا چھوٹا گپت	۲۶۸	-	۳۱	ہمارا چھوٹا راج کا زمانہ	۱۱۹۱ سال
۱۸	ہمارا اچھوٹا شکر	۲۶۳	-	۳۲	راجہ ہری ہرو	۱۲۰۰ سال
۱۹	شکر آچاریہ کا ظہور یہ ہندو بھگت کا زمانہ	۲۲۳	-	۳۳	چینی کا زمانہ	۱۲۸۵ سال
۲۰	مہروری ہری	۵۰	-	۳۴	راجہ ہمایوں کے زمانہ	۱۵۰۰ سال

۱۔ ہمارا اچھوٹا شکر کا زمانہ بکرمی سموت کے زمانہ ہے۔ اور اب جو فیروز شاہ کی ملاحظہ کے نام سے مشہور ہے وہ بکرمی سموت کے ۵۸۸ سال بعد ہمارا اچھوٹا شکر کے زمانہ میں آیا ہے۔
 (حوالہ نمبر ۶۲)

دکرم سے مابعد کے حالات

نمبر شمار	نام راجاؤں و فرزانوں کا	تعداد سال	کیفیت	۲۰	اور گزیر چھوٹے سے بڑے تک	۲۰ سال
۱	بکرمی سموت کے زمانہ	۱ سال	مٹی ویاس جی کے	۳۱	گورنر شکر جی کا زمانہ	-
۲	دوسرا شکر کا زمانہ	۲۷ سال	مٹی ویاس جی کے	۳۲	ہمارا چھوٹا شکر کا زمانہ	-
۳	یسوع مسیح کے زمانہ	۵۳ سال	-	۳۳	ہمارا چھوٹا شکر کا زمانہ	-
۴	شاہاں کے زمانہ	۳۵ سال	-	۳۴	ہمارا چھوٹا شکر کا زمانہ	-
۵	بکرمی سموت کا آغاز	۲۰۱ سال	-	۳۵	سوامی ہمایوں کے زمانہ	-
۶	راجہ راجاؤں کے زمانہ	۲۸۳ سال	-	۳۶	ہمایوں کے زمانہ	-
۷	اندرونی کا راج	۳۴۷ سال	-	۳۷	سوامی دیانند جی کا زمانہ اور آریہ	-
۸	راجہ دھرم پال	۳۴۷ سال	-	۳۸	سوامی دیانند جی کا زمانہ	-
۹	راجہ دھرم پال	۳۵۰ سال	-	۳۹	سوامی دیانند جی کا زمانہ	-
۱۰	راجہ دھرم پال	۳۵۰ سال	-	۴۰	سوامی دیانند جی کا زمانہ	-

لگ رہا ہے۔ اس کے مس کی کیفیت اور دل کی حالت گرگٹ کی طرح دمدم
دل رہی ہے۔ نظامی نے کہا اچھا کہا ہے۔

گروندہ رہت وس دریں راه گہر سر سخت و گہر در جاہ
گہر سر شد دم و گہر جو انم رہ مختلف سب دس تمام
از حال محال اگر بگر دم ہم پر وری اولس اور دم
ابن مرگ نہ بلغ بوستا بست دیں راہ سرے دوسا بست
گر سرگرم آسما کہ را سب آل مرگ بہ مرگ نقل حائست
از خورد گئے بجواب گاہے در جواب گئے بہ نرم ساسے

جب اس حال رکھا تو طبیعت کو بہ دہن لگی اور دماغ میں بہ خیال سما کہ ص
داست کی تحقیقات کی جائے۔ فارسی تعلیم کے سبب اب تک یہی مسئلہ صحیح معلوم
ہو رہا ہے۔ کہ الحجاز مصریہ تحقیق مگر دیکھ کے جو ص و فکر سے اس میں بہت
ہی خبریاں معلوم ہوئیں اور حرمیاں بھی اس قسم کی حق سے سما آسانی طاق
سے باہر ہے۔ طبیعت و ربطہ جبرانی میں جیسی رہی۔ اور اسی ایام میں نہ بھی
کی سو جی۔ برسوں کر کس جی اور مہادلو کی توجہ سے سرور کا تھا۔ اور اس
کو اپنا مالک اور پروردگار جان کر حہ سائی ہوئی رہی۔ ساری کے دلوں میں کئی
بار حائق ہوں سے مراد میں مانگتی پڑیں اور بار بار دیوانوں سے منجی ہوا مگر
وہاں سنتا کوں۔ کس مہر سی کے عالم میں معائے سربانی کا بھی ورد کیا۔ اور
کئی آیات قرآنی کا بھی جاب کرتا رہا مگر طبیعت کو شامی کہاں۔ جس العاق
سے اس میں ایام میں بائبل کی ریاوت ہوئی اور اول سے ایترک سر کی
ایور سے وعابھی مانگتا رہا کہ جو راہ حق ہو اس پر اسقامت بخش مگر یاتنا
سائنسی ہے کہ کہیں سے بھی تسلی نہ ہوئی۔ ناسک میں سے ہی گھبراہٹ اور
نویں و مدانت سے دل کو لغت ہو گئی تھی۔ آخر معلوم ہو رہا ہے کہ ملاں گئے
کرنے ایک دل رسالہ و دیا پر کا شک کے در بعد معلوم ہوا کہ ایک درمات
سنیاسی سوامی دیا نشد نامی ست دھرم کا ایدیش کر رہے ہیں اور وہ
نہ ہی مسئلہ کو علمی اور عقلی دلائل سے سدہ کر وہن نشین کر رہے ہیں فی الواقع
طبیعت نے چونکئی ہو۔ اس میں حل لکھا اور ان کی کل تصانیف مگاش اور سانہ
ہی رسالہ مذکور کی خریداری شروع کی۔ میں بھر کیا تھا۔ اس کی کتابوں کے مطالعہ
اور زیر دست دلائل کے حوالہ سے اندیکار کیت میں آج آگیا۔ تو ہات مائل
دور ہو گئے۔ گھبراہٹ مٹ گئی۔ ست مدگ سوچہ پڑا اور ان کی سب کتابوں
کے مطالعہ سے ان کے مبارک اپدیس بیسے ویدک دھرم کو خیر مقدم کیا۔

۱۱۔ اپریل ۱۸۸۱ء ہے۔ اور آج کا دن کہ طبیعت بھر بھی ان نوچات میں نہ
بہسی اور نہ ست دھرم سے ڈانڈا دل ہوئی۔ جون ۱۸۸۱ء میں سوامی جی
ہمارے آجے جاکر دھرم گئے۔ ایک ہفتہ ان کی خدمت میں بھی رہا۔ اور شکوگ
رج گئے۔ بعد ازاں دل ہمیشہ یہی جاہتا رہا کہ ست دھرم کا مسئلہ درست دھرم
کا مسئلہ جہاں تک ہو سکے کرنا رہوں۔ اور تا دم دیست سن کا ایدیش
کوں مسئلہ تنازع یا آدگوں۔ ان مشہور مسائل میں سے ہے جن میں آریہ
سلج کا جدید ذہب سے اختلاف ہے۔

جس قدر کہ میں آج تک اس مسئلہ کی تردید میں نصیب ہوئی ہے وہ ساری
کی ساری یہی ہے۔ مل سکیں مطالعہ کیں اور جن کتابوں کو عزیزان ہونے کے
سبب پڑھا ہے۔ وہ ایک پھاٹیوں سے امداد لیکر رحمہ کیں۔ مگر حاشا کہ

ماوجود اس قدر رشور کے کسی صاحب نے اس مشہور و معروف مسئلہ ر
ایسا رد و سب اعتراض کیا ہو۔ جس کا کوئی معقول جواب نہ مل سکے اور مخالف
کو لا جواب نہ ہو باڑے۔

ہمارے ہندو (آریہ) بھائی غلب کی بند میں ایک عرصہ دراز سے سو جانے
کے سبب مخالف و موافق کی تیز بھول گئے۔ دھرم اور ادھرم کی بھر پیچھوڑ
میٹھے۔ اور اسی گئی گدڑی حالت میں ہو گئے کہ اسے اور دونوں کا اشترا اور
انہیں درس و تدریس میں مطالعہ کرنے رہنا اور ان سے ہدایت حاصل کرنا ایک لمحہ
مک کر دیا۔ مخالف لوگ بہودہ اعتراض گھڑ کر ان کی اولاد کو ست دھرم سے
بست کر رہے اور کرتے جاتے ہیں۔ مگر یہ کو ما ترکہ و ان دیسے کے عادی ای برادی
کو آنکھوں سے دیکھتے ہوئے بھی۔ مون سادھے میٹھے ہیں۔ اور در آنکھیں ہیں
کھولے اور نہ دماغ کو کام میں لانے ہیں ماس لحاظ فروری ۱۸۸۸ء میں ہم نے
آریہ گرٹ میں اس ہمارا دیا۔ بد میں مضمون۔

عیسائیوں۔ محمدیوں اور برہمنوں بھائیوں سے التماس

ہمارا معصم ارادہ مسئلہ ساج ر ایک کتاب تحریر کرنے کا ہے جس میں جہاں
ہونگے۔ دساجہ۔ لسنریج ساج۔ عیسائیوں کے تمام اعتراضوں کا جواب
کے تمام اعتراضوں کا جواب۔ راہوٹوں کے تمام اعتراضوں کا جواب۔ دیگر اہل
ذہب کی ساج رٹے۔ جھکائے و وصلائے کے رائے۔ و بدل اور شاسترو کی رائے
سے اعتراض آب لوگوں نے آج تک متفرق طور پر کئے ہیں وہ سب ہم نے جمع
کر لئے۔ کسی اور صاحب کے دل میں ارماں نہ رہ جائے۔ بد میں مشاویہ اسہار
جاری کیا جا رہا ہے کہ آخر حوالائی ۱۸۸۸ء تک بین اصحاب کو جس در اعتراض
اس مسئلہ پر ہوں وہ خوش خط مدعا تحریر میں لاکر ٹکٹ لگا۔ ماسے رنگت سی و فی
ہو ہمارے پاس ارسال فرما دیں۔ معمولی معقول سے انکار نہ ہو گا تمام مہضروں
سے گذشت ہے کہ وہ بھی ایک ایک بار اس اشتہار کو اپنے احار میں لفظ لفظ
اندراج فرما دیں۔

انکشتھل ہٹ لیکھرام ایدہ پڑ آریہ گرٹ فیرو پورہ
ان دنوں نامہ لکار آریہ گرٹ کا ایدہ پڑ تھا۔ اس واسطے گرٹ مذکور میں تو یہ کئی
مہینوں تک شائع ہوتا رہا۔ اور کئی مہضروں نے بھی بہ نظر مہرانی اس کی اشاعت
فرمائی تو یہی بہت کم صاحبوں نے اس پر شکوک ارسال کر ہیں اختیار بننا بعد
ازیں کچھ مدت تک ہمیں اس کتاب کے لئے مالک فرصت نہ ملی مگر تو بھی ارادہ
وہی رہا جس میں کسی طرح کی کمی نہیں ہوئی آخر انکر پیراد اوعدہ دفا کے جواب
ہم نے ماہ حوری ۱۸۹۱ء سے تھوڑی سی وصت اس کے واسطے نکالنی
شروع کی میں یہ اسی کا نتیجہ ہے کہ آج ہم بہ کتاب آپ کے سامنے پیش کرتے ہیں۔
شہوت تنازع دو حصوں پر مشتمل ہے۔ حصہ اول مخالفین کے اعتراضوں
کے جواب جس کے تین باب ہیں۔

باب اول۔ تحقیق رعد اور اس کا حسم سے تعلق۔

باب دوم۔ عیسائیوں کے اعتراضوں کا جواب۔

باب سوم۔ مسلمانوں کے اعتراضوں کا جواب۔

باب چارم۔ برہمنوں کے اعتراضوں کا جواب۔

حصہ دوم مسئلہ تنازع کی بابت ایک وسیع تحقیقات اس میں و ماہ ہیں۔

فاب اول۔ نگہ اور مدسا سہول سے تسامح کا ثبوت۔ فاب دوم۔ باریہ دہم اور تسامح۔ فاب سوم۔ مدہ مذہب اور تسامح۔ فاب چہارم مختلف مذاہب کے حکما کی رائے۔ فاب پنجم۔ دانش سے تسامح کا ثبوت۔ فاب ششم۔ قرآن سے تسامح کا ثبوت۔ فاب ہفتم۔ دیگر علمائے اسلام کی رائے۔ فاب ہشتم۔ کبر صاحب مانی کیر سہ اور نامک صاحب۔ مانی کیر سہی مذہب کی رائے۔ فاب نهم۔ سہری سہی دماسدھی کی رائے۔

اس کے علاوہ دو مہتممہ اور نامک صاحب پر مضمون کو حتم کیا گیا ہے۔ سب دہم کے متلاشیوں سے مسند ہے کہ وہ اس کے مطالعہ سے ضروری سب دہم پر قائم ہیں اور با واقفوں کے سمجھائے بدل و حوال سے کو متشکر کریں گے۔ کیونکہ اسی پاک مسئلہ کی جامعیت کے سبب لوگوں نے پر میسور پرے سمادارام لگانے اور اسی مسئلہ سے ماوا افعی کے کارں باسٹک لوگ گناہ کر کے زیادہ دلیر ہو گئے اگر الصافہ طریقہ بر ذرا زادہ لوجہ کر کے سوچیں گے تو آب کو معلوم ہو جائے گا کہ حد کی ہستی کے ثبوت میں تسامح بھی ایک راہ طالع ہے۔ بیماری رائے میں تسامح سے انکار دوسرے ہلوس میں پیرا نما کی ذات اقدس سے انکار ہے یا اس کی ذات کو تمام ذمائم کا اسرار ماسے کے برابر ہے + العاقل تلخیص الامتدادۃ والداخل لا یضعف الف عبارۃ +

لیکھرام آریہ مسافر
ارمقام حالند ہر شہر (آریہ سماج)

حصہ اول

ایسا انسان جس کا علم حکمت اور فلسفہ نہیں ملتا تاہم کہ دیا میں اعلیٰ اوسط اور ادنیٰ کی ترتیب سے انسانی حالت میں طرح یہ ہے سب سے اعلیٰ تو وہ لوگ ہیں جنہوں نے شریک کا حامی ہیں جس واطل کی تیز ریکر ماندھی اور دل و حوال سے صداقت کے متلاشی ہے جب کسی ایسی کوئی رائے اُن کو غلط معلوم ہوئی ہے تو فوراً سے مانگ دیا ہمیشہ لوگوں کے توہیات ماطلہ کے ترک کرانے پر کوشاں رہے۔ جس بات کو انہوں نے صحیح سمجھا ہوا نہ تکلیف کے آئے پر بھی اُس کو نہ چھوڑا۔ صداقت کو اعراض کا مطلق و منفاد نہ ہونے دیا۔ بلکہ اعراض کو صداقت کا علامہ بنایا۔ انہوں نے دیا و موت و رحمت کی مقابلہ صداقت ذرا براہ نہ کی۔ پروکار کے سولے سہار سے کسی ذاتی حوص کے پورا ہونے کی امید نہ رکھی۔ جہاں تک ہو سکا جگت کو سدھارا۔ اور توہیات کے یز و غزروں کو اکھاڑا۔ علم و فعل کا رچا کر کیا۔ اور راستی کا اظہار۔ ایسے آدمی اگرچہ بہت زیادہ نہیں ہوئے مگر تاہم جتنے ہوئے ہیں حقانیت کے اکاش میں اُن کے نام مای ہمیشہ چمکتے۔ اور حق پسندوں کے دلوں اور کتب الہیات کے مطالعہ کر کے دلوں کی آنکھوں کے سامنے تازہ اور خوشبودار پھولوں کی طرح چمکنے رہیں گے۔

دوسرے قلیل میں وہ لوگ ہیں جو صداقت کا پندیش سکراپنے توہیات ماطلہ کو مٹا کر حق پر سعد ہو جاتے ہیں اُن کا اصول ہونا ہے کہ ست کے اعتبار کر کے اور محوٹ کے چھوڑنے میں ہمیشہ طیار رہنا چاہئے۔ وہ کسی کی امداد ہر تعلیم نہیں کئے اور ہر تعلیمات یا توں پر و نشان دہر نے ہیں علم معقول سے سوچتے اور دلائل سے غور کرتے ہیں۔ ایسے ہی لوگوں کو سچے و نواسی ستیہ مانی کہہ سکتے۔ اور جس دہم میں

ایسے لوگ کثرت سے ہندو ہی عرت کے لائق ہیں +
تبصرہ سہی قسم کے وہ لوگ ہیں جو دھرم تب متقلد کہلاتے ہیں۔ جہاں باریہ دہم کی دہر میں مانگنی رہاں چاہتے۔ وہ کس اب کے ماننے سے سیتے ہی علم مغل و عمر کے سادے سرانہ و دروحت یا اسلام بلکہ حرب کرس میں۔ ہیں گورو و مہر سہ کے اس اور دل و دہ کو علم و سہل یا سچ سمجھ سے مانگل عالی کر دیتے ہیں۔ ان کو ایم ہے۔ خطائے رر اُن گرفت جفا سب۔ وہ اس کے اگلے مصرعہ کو اعلیٰ براہ میں کر دیتے ہیں دلکس۔ فاب صرور و اسب۔ مہر سہ کی حوالی کو عہدی۔ اُس کی بدلی کو سب جسی اُس کی بد ماد کو ملک عابد۔ اس کی گہر سہی کو ر سہر گاری حال کرے ہیں۔ وہ اُسے رمارکت ہوئے دیکھتے ہیں۔ اور اُسے سب و غیرہ مہی جہروں میں متوالا پاتے ہیں وہ اُس کے مہ سے مدد بھی سوکھتے ہیں۔ مگر اسے ہر گرجم ہس جاسے ملکابھی آنکھ۔ مانگ۔ کاں کی غلط یا قصور گرداں کر اُسے مانگل باک سمجھنے جاتے ہیں۔ سیوہ و نواس کرانے اور اعتقاد چمانے اور مانی المرسد ہو جانے سے اُن کے حواس مسہ ایسے کاموں سے مانگل مغل ہو جاتے ہیں۔ ایسے ہی لوگ جو کسی معقول سید کے اعراض سیتے ہیں تو خواب دیا کر لے ہیں۔

سامجھ کو ہمیں دوس گمانش روی۔ ماوک سر سہری مایش
مگراں اعلیٰ متقلدوں سے بھی زیادہ گراہی میں وہ ہیں حوال کے گھر سے ہاوی ہیں کیونکہ وہ جاسے ہیں کہ ہم صداقت ر سہیں۔ اسس جہر ہے کہ وہ ماسی سے دور ہیں۔ وہ آنکھ ہیں کہ حوات ہم کہہ رہے ہیں وہ سہی ہس۔ مگر حکمت مانی یا ماکاری سے بھر بھی سح کو ماطل اور ماطل کو جس شکار ہے وہ لوگوں کے جیالاب کو سکر اور دامائوں کی کب کو مطالعہ و مارکتا میں لکھتے ہیں۔ مگر ماس ہمہ مادانی الہام کا دعوئے ہے۔ اُن کے اندر زادہ کی مصبوطی تو ہے مگر حالت کے یک تیاب سے وہ سولے دسا کو دکھاڑے کے کسی طرح کا شد ہار میں کر سکتے۔ راہ راست کو جانتے ہیں مگر جو جھٹنے اور دہ ایسے دوسنوں کو چلے دیتے ہیں۔ کیونکہ اُن کے ہمارہ لو مارستی میں ہی ہیں اسے لوگ ہر زمانہ میں ہولے رہے اور آئندہ بھی جب تک جہالت موجود ہی ہولے رہیں گے۔ اس وقت بھی دیا اُن کے وجود سے حالی ہیں۔ ایسے لوگ اب بھی موجود ہیں جو خود دل میں کئی متقابل مذہب کو ہمیں مانتے مگر اعلیٰ متقلدوں کو اُس کی تلقین کرتے ہیں تاکہ اُن کی ماسی رہے۔ وہ دوشر کا سوانگ اُمارتے ہیں۔ سیابے کی نایں کا حال لوگوں نے دیکھا ہوگا کہ اُس کے دل میں نہ رچ ہے نہ درد۔ مگر سیتی اور شوافی ہے۔ خود میں ردنی مگر لوگوں کو رولاتی ہے اسی طرح اکثر شہروں میں محرم کے دنوں میں احرام ایسے لوگ مل جاتے ہیں جو مزدوری لیکر سیتے اور لوگوں کو رولائے ہیں۔ ایسے لوگ نامک کے سوانگ سے براہ کر کوئی وقت رکھتے اور نہ رکھنے کے لائق ہیں۔

یہاں سے دوستو احوال اپنے خالگی اورات اور کیول کلیت الفاظ کو الہام ایزدی کہہ کر جاہلوں کو ہکاتے اور اپنا کام سہہ کر لے ہیں۔ کیا ایسے ناسٹک دہر نہیں ہیں اور کیا ایسے لوگ ایشور کو کلک سہیں لگاتے۔ لوگوں کو ترک دنیا و لہاب دنا کا پند سن دیتے ہیں اور جو آئے دن شادی پر شادی کرانے اور ملک و مٹادین میں مسلح علیہ اسلام جمع کرتے جاتے ہیں۔

ترک دنیا محرم آموزند خودیقین سیم و غلہ اندوز
ہس سیوہ تعلیم پرستی سے بار اکر اور چالاب کے تارک گرہ سے نکلوا وقت و تحقیقات کے میدان میں قدم رکھتے۔ حق کی تلاش کیجئے۔ ضرور پھر وریہ فایز ظہار

ہیں لہذا ہے اسی طرح یہ حیوان یا جسم ترک کر کے باقالب اختیار کر لیا ہے۔
یہ خود دیکھ گئے کہ اوپر سے ۱۲-۱۳ ایک روح و جسم کی حدائی کو اس طرح ورتوں
نے بیان کیا ہے۔

۱۔ آتما سوا ہے۔ جسم فشن ہے۔ بدیہی کو حواں ہے اور میں ماناگ رور ہے۔
۲۔ اندریاں معی حواس مسرہ ماحسمہ افس کے گھوڑے اور اندریوں کے قوتے گھوڑوں
کی حال یا رفتار ہے اگر آتما اور اندریہ بدیہی اور میں مایم موافق ہیں تو آتما سے سوار ہو کر چلے
اور سمجھ دیتے ہیں۔

۳۔ اگر بدیہی دیکھاں رہے ہوئی تو میں معی عیاں کو اسے قصہ میں نہ رکھے گی۔ پس
گھوڑوں کی سرکشی سے لکھ ایک سمجھ گڑھے میں کر دنگا اور مدعہ سوار کے حکم پر چور یا رچو
ہو جائے گا۔

۴۔ اگر دنگاں والی مدھی ہوئی تو میں یعنی ناگوں کو اسے قصہ میں رکھ لی جس سے
گھوڑوں کی سرکشی بھی شدہ رہ جائیگی اور سب آتما ماس گے۔

۵۔ یہ طاہری ہے کہ اگر میں ہمیشہ قصہ میں رہے تو سوار کے دھوکے سے انسان رہا نہ ہے
۶۔ اور ایسا ہی انسان یرم بدیہی موکش کو بدات ہوا ہے۔

۷۔ جس کا میں اور کو حواں عمدہ ہے۔ وہی عمدہ سوار کی کرنگا اور مصائب سفر سے
بھی آسے آرام ہوگا۔ اور سربو یا ایک پرمانہ کے آسم میں مگس ہوگا۔

۸۔ اندریوں میں خواہش لطیف ہے۔ اور خواہشوں سے میں لطیف ہے مگر میں
سے بدیہی سوکھشم اور وہی سے جو لطیف ہے۔

۹۔ جو سے اسکت اور اسیکت سے پرمانہ لطیف ہے۔ مگر پرمانہ سے لطیف ہوا
رے کرتی ہیں۔ وہی سب کا آتما بھوت اور سب کا سوامی ہے۔

۱۰۔ جس طرح سب ایک دوسرے سے لطیف یا ایک کا جامہ دوسرے سے کھٹیں
ہے اسی طرح ان کے وجہ کرنے سے حسب مراتب سب سے سوکھشم اور بے وجہ ہوتا
ہے وہاں تک آتما بدیہی یعنی ہے اور یہی سب کی اصل ہے۔

دعوت کے روح جسم سے جدا غیر مادی اور مذکر مذات خود ایک ہستی ہے وہ عناصر
کا ملائمہ یا طر میں اور یہ عنصر کی ملاوٹ سے پیدا شدہ چیز ہے۔

پہلی دلیل

منش جب کبھی شراب و عمرہ منی حروں کو استعمال کرتا ہے۔ تھے وقت بھی حاشا ہے
کہ میں نے یہ نشہ سادہ اور حبست اور مدہوش ہو کر منوالا ہو جاتا ہے تو بھی گواہی دیتا

نقبہ حاشہ لہ۔ ایک اور فیصلہ دیتا ہے کہ وہم گم کر شوہ لباس تل، صاحب آلی لاس پچل
آنر بل سرمد احمد خان صاحب قوت ہے۔ اگرچہ اس چیز (روح) کو انسان کے
بدن سے کچھ علافہ ہے۔ مگر جب غور سے دیکھو تو مایہ وجود اس علافہ کے بڑھنے بے علاقہ
ہے آدمی کبھی اسامو ہوتا ہے کہ سب چیز کو حصول جاتا ہے مگر اسے آب کو میں
بھرتا۔ اسی حال سے ہو سکتا ہے کہ گو انسان کا یہ ظاہری بدن نیست ہو جاوے
مگر وہ جو حواس میں ہے۔ عیسیٰ ہے ویسی ہی رہیگی۔

بھرا گئے وہ جبر جبر روزہ ہے اور آکر کو مبدہ ہوئے والی ہے بول ہیں کونکہ اس
ذات پاک دائم الوجود خاں ہے تمام خواہشات ایک ایسی فانی اور ناپائیدار چیز کے لئے
مائلے ہوں؟ میں کچھ نہ بہیں کہ وہ چیز بھی دائم الوجود ہے نیست ہونوالی میں۔

(تصامیف احمدیہ حصہ اول تہن الکلام صفحہ ۱۵۷ سنہ ۱۸۶۲ء)

ہوں گے۔ کس الہیات کا مطالعہ کیجئے۔ اور اس عاری کاب کو سرسری نظر سے میں
ملکہ بھی و لکھ کر کی وجہ سے مطالعہ میں لائے شروع سے اخیر تک پڑھنے جو دلے ہم نے
دئے ہیں اس میں معاملہ کیجئے۔ اسے کاسس سے درالکتاب بیٹھ کر سراج کا سوال
کیجئے۔ اسی روح کی حالت کو مد نظر رکھ کر مسئلہ آواگوں پر حال کیجئے کسی کے دل
کو نہ ملے کی بہت کو دل سے رک کر محض کی رائے کی بڑ مال کیجئے۔ اور در آگہی لگا
سے روح کی اصلیت و مادہ کے اسما الہ بر و امده مطوں استعمال کیجئے۔ اور کچھ
قدری اسما کا مطالعہ کرے رہے۔ پھر دیکھئے کہ آیا آپ کا محض مراحل دل اور
راستی مسد طبع اس دور اور ناک مگر معقول مسئلہ آواگوں کو قبول کرتی ہے یا
نہیں۔

ہر گناہ رنگست رمزات دل دل سود میں رنگ باخوار و تحمل
خس ریادت گشت دل را سہرگی نفس دوں را سں کرد حشرگی

باب اول

تحقیق روح اور اس کا جسم سے تعلق

روح ایک غیر مادی۔ مجرد۔ جین ہے اور ایک ایسی یرم انجھا شکہ نہ کا گناں
رکھے والی و مسو ہے ہم دوسرے الفاظ میں مذکر بالذات و مصروف بالآلات کہہ سکتے
ہیں جسم میں اس سے ایک گئی بھی نہیں۔ ملکہ برخلاف اس کے مادی، ذلت اور
طول و عرض و عمق رکھے والا۔ روح کو سنسکرت میں جو اور انگریزی میں مول کہتے ہیں
یعنی کالفا جود و عیدہ کے معنی ہر جگہ صحیح ہیں، تاکہ نہ کہ عانی حکموں نے اسے بالکل میں
سمجھا۔ اسی واسطے اس کے معنی ویسے ہی لائینی میاں کر دئے اور یہی سب ہے کہ
وہ روح کی ہستی سے ہی مسکر ہو گئے۔

فانی اور عرفی لحاظ میں روح سے جست کا سرہ و نمرب و آرام اور حقیقی و تارگی
و حکی نسیم دو سے خوش و رعب مراد ہے۔ اور اس روح سے بھی مراد ہے جس سے
جسم انسان و حواں زندہ رہنے اور کام کرے ہیں۔ رواں۔ حواں اور نفس بھی حیو
کے معوں میں اکثر آتے ہیں جس کی بھقتی اس رسالہ میں کرتے ہیں وہ اولین اسرار
میں سے نہیں ہے اور نہ اس سے اس کا تعلق ہے بلکہ ہماری مراد لفظ روح سے حال۔
رعان اور جو ہے جس کی تعریف میں حمانا کرش چند جی نے فرمایا ہے کہ اس کو آگ
نہیں حلا سکی اور نہ اسلح کاٹ سکتے ہیں نہ ہوا خشک کر سکی ہے اور نہ پانی گلا
سکتا ہے وہ پیدا نہیں ہوا۔ قدیم اور ہمیشہ رہنے والی چیز ہے۔ جسم کے ٹکڑے ہونے
سے اس کے ٹکڑے نہیں ہو سکتے۔ طش طرح انسان ٹکڑے ٹکڑے ہونے کے لئے کھڑے
ملہ مولانا رامی اپنی مثنوی میں لکھتے ہیں۔ دریاں آگہ تن روح راجوں لاسست واس

دست آستنس و سب روح اسے داریں مائے مونہ ملے روح و از دفر سوم صفحہ ۱۲۵
تاہدائی کرش آمد چوں اس روح لاس لاسے ابلس روح ناوید اللہ خوشترست
غیر ظاہر و سب دہائے و گرسب سب باور حواں سب اسلاف آن حصیت داں بدش اگر گف
آن توئی کہ یہ بدیہی بل میں مسرں از سم حواں جین میں روح دار دے بدل میں کاروبار
میں نا شد و نفس میں نہیں ہوا ہاں مایع ارفص آدروں تاہی بہت حرج اور بولوں

ہے کہ مجھ کو نہ ہو رہا ہے۔ حالانکہ نہ کار اس سریر کو ہوتا ہے۔ اگر روح مسمیٰ ہو یا
نور سے ہو یا ہو جا یا اور حب النسا ہو یا۔ تو نہ کوئی مہر نہ کی تہات دینا اور نہ
سمجھ سکتا۔ کہ مجھ کو نہ ہو رہا ہے۔ اس وہ چیز جو سمجھنی ہے کہ مجھ کو نہ ہو رہا ہے
بلکہ لشتہ ہو سکی سہاد دی ہے وہ روح ہے۔

ہاں اس ہر ایک اعتراض ہو سکتا ہے کہ اگر وہ روح ہے تو کیا وجہ ہے کہ وہ کبھی
ہے کہ مجھ کو نہ ہو رہا ہے۔ حالانکہ لشتہ روح کو ہمیں ہوتا۔ بلکہ جسم کو ہوتا ہے۔ اس کا
جواب یہ ہے کہ روح نے نہ سب آگیاں اور زیادہ سمجھ اور سمجھت حسانی کے اپنے
کو جسم حان لیا ہے۔ وہ اصل میں وہ جسم ہمیں بلکہ جسم سے جدا ہے۔

اس کی مثال یہ ہے کہ جیسے زیادہ علقی کے سبب آدمی کہا ہے مگر گھوڑا لگ
ہو گیا۔ مگر اڑا ہٹ بھاگ گیا ہے میرا کہا باکل ہو گیا۔ مگر اوٹ بھٹ گیا۔ مری
لاٹھی ٹوٹ گئی۔ اسی طرح کہا ہے کہ مگر اچھ کٹ گیا۔ مری آکھ ڈھکی ہے میرا کال
در در کہا ہے۔ مگر پاؤں نکل ہو گیا۔ مری آجھن بڑھ گئے۔ وہ اصل میں وہ آلات
خود بھی جسم کی مانت کہا ہے کہ اسی ذات کی مانت۔

ابھی چند ماہ کا ذکر ہے کہ ایک کاسٹ والا محدود اس کے بچے آ کر ماں کے پاس
سے اس کا بچہ کا حصہ مانگ لیا۔ اگر کے فاصلہ پر جا پڑا وہ لے ہوس ہو گیا
لوگ بھی پہنچ گئے۔ جب اس کو دیا ہوس آقا تو لوگ اسے رہہ دیکھ کر اسے سنی
دے گئے اس نے کہا کہ اور جو میرے پاؤں سل ہو رہے ہیں اس گم کرو
لوگ تسلی دے رہے۔ اتنے میں جب اس نے پا کھ لیا کر کے خود دیکھا یہ معلوم ہوا
کہ ٹانگس بڑھ رہیں۔ فی الفور آہ سرد دھری اور روٹ ہو گیا۔

نہ مانت رہا وہ خود کرنے سے اور بھی واضح ہو جاتی ہے۔ کہوے اس خاص جہوں
لے سمجھا ہوا ہے کہ ہم جسم میں ہیں بلکہ روح ہیں۔ تو ان کو خواہ کس حد تک ہلا
جاوے ان سے کوئی فائز نہ حرکت امانا سب فعل صادر ہیں ہوتا۔ بلکہ جب
ان کے جسم کے اعضا بڑھ کر زیادہ غلبہ ہو جاتا ہے تو وہ خاموش ہو کر بیٹھ جانے
ہیں اور اپنے راز ان کا دھماں دل میں دھماکے لپٹنے اور میں میں لپٹنے بلکہ
سمجھے ہیں کہ ان کا سریر نہ کی وجہ سے لاچار و بے کار ہے کام نہیں دے سکتا
وہ مانت کرنی چاہتے ہیں مگر مانت کام نہیں دیتی۔ اسی واسطے نہیں دیتے اچھ
بھی اسی واسطے نہیں چلنے اسے ہو کر ٹریں۔ اور لوگ ہنس رہے یا چوٹ لگے اور علاج
کر رہے مگر یہاں وہ حیرت انگیز کی حالت میں بھی اپنی حالت پر قائم رہتی اور مسمیٰ
میں ہوتی بلکہ لشتہ کے سب اتروں سے پاک رہ کر بدستور سابق سوچتی اور برائی
اور دھکی ہے جس کا ذاتی اور اصلی کام غور و فکر اور گمان کسی حالت میں اور کبھی کسی
دفعہ اور کسی طرح بھی معطل رہا ہے کار نہیں ہوتا۔ اسی کو ہم لوگ۔ روح یا حو
کہتے ہیں *

دوسری دلیل

اسے آدمی دیکھے گئے ہیں۔ جن کے کسی مرض کی وجہ سے یا کھٹا دو لوں ہاڈوں کاٹے
گئے اور بلکہ ایسے بھی جن کی پوری ٹانگیں جدا ہو گئیں مگر پھر بھی وہ بے پردہ اور ان
کی جگہ لکڑی کے قائم مقام بنا کر کام کرتے ہیں۔ اور جس طرح ان کی موجودگی میں ان
سے کام لینے ہے۔ اسی طرح ان جگہ والی لکڑیوں سے کام لینے ہیں۔ اور جس طرح
سہالت موجودگی اصلی ٹانگوں کے ان کے سو جانے یا سل ہو جانے کی حالت میں
ان کو جانا اور ان کو چھیننے کی کوشش کرتا با علاج کرتا تھا۔ اور ایک علاج کی ناکامی

میں دوسرے کی سحریر سوچتا تھا۔ دسا ہی ان کے کٹ جانے کی حالت میں بھی سحر
سوچتا اور ان کا مقام مانتا ہی لکڑی یا لوبہ کے پاؤں کے ٹوٹ جانے یا ہلاک ہونے کا
ہو جانے کی صورت میں ان کی درستی کی تجویز کرتا ہے اور جو پاؤں کٹ گیا ہے وہ نہ جسم
کے مانت حصہ کو حاسا اور نہ اس کو جسم کا قطع۔ شدہ حصہ حاسا ہے حاسا اور کٹا اس
لوگیاں ہی ہیں کہ میں کہاں تھا اور کہاں آگیا۔ نہ اپنے اصل کو حاسا اور نہ کسی
دوسری حمر کو بلکہ محض لاعلمی و حیرت کی حالت میں رہ کر حاک میں مل جاتا ہے
آدمی اسے دوسرے اعضا سے سم سے کام لیتا اور بدستور سابق کام کر رہا۔ بلکہ اس
قائم مقام سے کام کر رہا ہے اور جو مطلب اس کا ہوا ہے اس کے حاصل کرنے
کے واسطے کو سس کر رہا اور کہ مانت ہو جاتا ہے۔ اس سال سے نہ مانت اور بھی
واضح ہو جاتی ہے مثال ایک آدمی سفر کر رہا ہے چلتے چلتے جب خود سہک جاتا ہے
تو رات کو معوی اسما و دودہ دیر سے رویش با یا اور اسی طرح ایک مرد و دیگر
اپنے جسم کو مانت کر رہا ہے اور اسے سمجھ رہا ہے۔ ہر گے چل کر جہاں کہیں اس کو
مردور نہیں ملتا بالکل خشک جاتا ہے تو وہاں سے ایک گھوڑا مول لیتا ہے۔ پھر اس
مردور ہو کر سفر کرتا ہے۔ تمام رات چلتے چلتے وہ بھی تھک جاتا ہے مگر بران
کر اس کو دانا دسا اور بہاری کھانا اور مانت کر رہا ہے کہ اس کا تکان دور ہو۔ اسی
طرح اگر آہی گھوڑے پر سوار ہوتا ہے تو اس کو سوچ سمجھ کر چلاتا۔ اور جہاں وہ گر
پڑا اور ٹوٹ جاتا ہے وہاں اٹھاتا۔ مگر کر رہا۔ درست کر پھر سوار ہوتا ہے جس
طرح کہ آہی گھوڑے سے اس کا سوار جدا۔ اور اس طرح اصلی گھوڑے سے اس
کا سوار دو سر ہے۔ گھوڑا سوار کی مرضی کے مطابق چلتا اور اسی مرضی کے مطابق
سوار اس کو چلاتا ہے اس کے تھک پاؤں مانت سے سوار سفر نہیں کر سکتا۔
بلکہ لاچار ہو کر بیٹھ جاتا ہے جسے ہی حال جسم اور روح کا ہے۔ روح مانت رکب
اور جسم عمل کر رہا ہے جس طرح گھوڑا اور آہی گھوڑا دونوں ہم سے جدا ہے اسی
طرح یہ جسم گھوڑا بھی ہمارے اصلی سوار بھی روح سے جدا ہے۔ نہ سب ممتا اور
انھماں کے اصلی ڈھنے یا محدود ہوئے مانت سہی ہوئے سے روح آسیب مانت
ہے۔ لیکن اگر دیر عود دیکھا حواسے تو صاف ظاہر ہوتا ہے۔ کہ روح جسم سے
جدا اور جسم روح سے جدا ہے۔ جس طرح سوار گھوڑے سے کام لیتا ہے مانت
طرح ڈیر اور یا گار ریلوے کو چلاتا ہے اسی طرح روح اس جسم کو چلاتا ہے۔ کہ
کوڈر اور یا گارڈ کا علم نہیں مگر ان کو ضرور ریلوے کا گناں ہے۔ مانت اس جہانی
ٹرس کا حواسی ڈیر اور ہے وہی روح ہے *

تیسری دلیل

میں جب کسی مارک بات کو سوچے لگتا ہے اور سوچتا سوچتا اس میں زیادہ
مصروف ہو جاتا ہے تو یاد خود آنکھوں کے کھلا رہیں تو روٹن دا ہونے کے نہ دیکھتا
ہے۔ نہ سنا ہے۔ علی ہر احساس اس کے اور جاس بھی مادہ موجودگی کے
کچھ احساس نہیں کرے دیا میں ہر ایک آدمی کو یہ دیکھ اس کی شہادت ہے
سکتا ہے اور خصوصاً زیادہ سوچنے والے آدمیوں پر ایسے واقعات میسر و قورع
ہو رہے ہیں۔ مہمان کو تم آچار یہی اسنے سطحی مسائل میں رہا بلکہ مصروف
رہتے تھے کہ میسول واقعات کیرونی کے ہو جانے پر بھی غور و فکر نہ ہوتے تھے۔ ایک
دھماکے فلسفی مسائل کو سوچتے سوچتے راستہ طے کرتے ہوئے کوٹیں میں گر
پڑے اور اہل محلہ نے گرنے کی آواز سکر نکالا۔ ایک اور مہمان کی بات دکر ہے

میں بھی مدد کا علم اور گیان کم نہیں ہوتا۔ اور وہ صفت بکرا تلبہ ہے جس پر وہ روح ہے۔ حق المقتبس ہے کہ جس کو علم و گیان اور سب کی کمزوری کا اہمان ہے وہ روح ہے۔ اس پر دیا زادہ عور کو کہ جب پڑھتے پڑھتے یا سوچتے سوچتے دماغ تھک جاتا ہے بلکہ گھومتا لگتا ہے تو آدمی کتاب رکھ دیتا اور سوچنا چھوڑ دیتا ہے کما ہے کہ سر اور دماغ تھک گیا۔ سر جکڑتا ہے۔ اب ریاضت محبت ہمیں کر سکتا اور ہمیں بڑھ سکتا بلکہ کما ہے کہ ہر چند میں جا ہوا ہوں کہ اور پڑھوں۔ ہر سہ کہ اس معجون پر سوچا جا ہوا ہوں مگر دماغ تھک گیا اس وقت میں سوچ سکتا حالانکہ ایسے عمدہ معجون کے چھوڑنے کو حق نہیں جا ہوا۔ لیکن جو تھک جائے دماغ اور گھومتا سر کے اس وقت کتاب رکھ دیتا ہوں۔ میں وہ تیز خواہش فوری پڑھنے سے نہیں کھڑائی اس قدر سوچنے سے نہیں رکتی۔ ہے جس کے اندر ابھی تک وہ موجود ہے۔ جو دماغ کے پھلنے کے پھرے اور آنکھوں کے کمر ہو جانے کی تمکین کر رہا ہے۔ مگر جو دماغ ہی تندرست صحیح و سالم موجود ہے وہ روح ہے اگر دماغ مدد کر ہوتا تو جس حیر کے دیکھے سے اُسے صدمہ پہنچتا تھا۔ کبھی اُس کے دیکھے کی خواہش نہ کرنا۔

اگر سر نہ حینت مجموعی مدد کر ہوتا تو بھی وہ جس سے پھر رہا تھا انکار کر رہا تھا کبھی اس کا تعلق نہ ہوتا۔

مگر لیکن روح ہونے کے بعد اور درد دور ہونے کے ہنجات جب آرام کرنے سے وہ حال ہو جاتا ہے پھر اُس سے وہی کام شروع کرنا چاہتا ہے۔ کیونکہ اس کی یہاں ابھی تک نہیں تھی۔ دستور سابق شوق سے اس کام کو متروک کر دیتا ہے جب تک وہ شوق کا خواہش یا مطلب پورا نہ ہو۔ اس مثال سے بہ نام واضح ہو جاتی ہے۔

آدمی لکھتا ہے۔ اگر قلم درست نہ ہو ماسبا ہی اور کاغذ خراب ہو۔ نوٹن کے سب کرنے کے واسطے کو مستحسن کرتا درست ہوتا ہے۔ اگر قلم ٹوٹ جائے۔ یا مدد کی مطابقت نہ ہو۔ نوحہ مرضی بنائی جانی بعد ازاں اُس سے لکھا جاتا اور لکھے گئے جب ہاتھ تھک جاتا ہے تو آدمی اس کی ناش کرتا ہے تاکہ اُس کا لیکن دور ہو اور کام کرے۔ جب اس کا لیکن دور ہو جاتا ہے پھر وہی کام لیا جاتا ہے حتیٰ کہ کام کرتے ہوئے اور زیادہ کام کرتے ہوئے ہاتھ مانگ بے کار ہو جاتا ہے۔ قلم نہیں رہتا جس کا ڈاکٹروں سے علاج کرتا ہے۔ بعضوں کا راسی اور بعضوں کا بالکل مفلج ہو جاتا ہے۔ ہاتھ کی اس قدر سنجیاں اٹھانے سے لکھنے کی طاقت کم نہیں ہوتی اور وہ شوق کم ہوتا۔

اس کو اس مثال سے اور زیادہ سمجھو۔

ایک ٹھک تھا گورنمنٹ کے راج میں حملہ سازی کے نوٹ ببا کرتا تھا۔ آخر کار پکڑا گیا۔ گورنمنٹ نے اس کا دیشاں ہاتھ کاٹ ڈالا۔ اب اُس نے ناش سے مشق شروع کی اس سے بھی آخر کار وہی کمال حاصل کیا۔ اور کئی مدت تک ساتا، ہاں سے بھی ایک بار پکڑا گیا گورنمنٹ نے اُس کا ہاتھ ہاتھ بھی کاٹ ڈالا۔

وہ اس پر بھی نہ سمجھا اور پاؤں کی انگلیوں سے مشق شروع کی یہاں تک کہ اس میں بھی وہی ملکہ حاصل کیا۔ اور کئی مدت تک اُسی پرے کام سے روپیہ کماتا رہا پھر چھوڑ دیا۔ اب قابل غور ہے کہ وہ چیر خواہ قدر سزا دہی کے بعد بھی ہاتھ پاؤں سے کام کرتا رہا اور جو بیکے بعد دیگرے ان اعضا کی مفلج یعنی فحاش کنڈ رہتی ہے اُسی کا کام روح ہے۔

کہ کسی مہاراجہ کا وہ خواہ پڑ کرنے گیا پھر اس سے۔ جس سڑک ران کا مکان تھا مگر وہ کسی مسایل مدد سے حل میں لگے ہوئے تھے جہاں داری ہونے ہی واد ہوتی۔ تو میں تلبہ رہیں شام کو کسی نے اُس سے وجہ اس لاعلمی طاہر کی۔

مہاراجہ نیوٹن کی اس ذکر ہے کہ جب وہ علم طبعی کے مسائل حل کیا کرتے یہاں تک کہ سو فی ہوا بھی کہ اُن کی لڑکی اُس کو کھانا کھلاتی اور وہ خردوار ہونے قطع نظر اس سے اُس کو سڑک جاتا ہے کہ بعضے وقت اس طرح حال ہوا ہے سانس سے دلوار مادہ نام آدمی سے ٹکرا لیتی ہے۔ تب دھیاں ملتا ہے اس سے صاف طاہر ہے کہ وہ حواس طاہر ہر طرف آات کہ طور یہیں ان کی معرفت ماں کے راس سے اسان دکھنا۔ سنتا۔ سو گھسا۔ کا ہا ہے ورنہ ان بیچاروں کو نہ قوت سنوانی یا سناٹی وغیرہ نہیں ہے اگر وہ خود خود دیکھے اور سنے والے ہوں تو صواب عور و کار کرنے کے بھی لسان سنکوں کو دیکھتا۔ آہاروں کو سنا۔ خوشبو کو سو گھستا۔ گو کہ ان کو کسی نے نہیں روکا تھا۔ لیکن اس کسی نے روٹی ڈالی تھی۔ آنگھ پر وہ مالک میں بنی جڑھا تھی اور نہ رمان رہا۔ لگا دی تھی یہ سوار کے کے سلسلے اعدال کی حالت میں بغیر کسی رنگ کے موجود تھے۔ پھر لسان نے دیکھے کے لائی چروں کو کسوں نہ دیکھا۔ سنے کے لائی آواروں کو۔ وں سے سنا۔ سو گھستے کے لائی کو کسوں نہ سو گھستا۔ اس سے صاف طاہر ہے کہ اس جسم میں کوئی چیز ایسی موجود ہے جس کو ان حواسوں کے علاوہ مالذات نہ فوا حاصل ہیں۔ یہ گٹن حواس کے ہیں بلکہ اس کے اسے ہیں اگر حواس کے گٹن ہوتے وائش کے یہ صلاح نہ ہوتے ہیں نے کئی ایک جسم کے اندر سے۔ لیجئے ہیں جس کے سامنے جب کوئی تصویر عامہ دیکھے کے بلای جیر اور لوگوں کو دکھائی گئی تو وہ بے تحاشہ کھڑے ہوتے اور آنکھ کھولنے لگے اور جاتے تھے کہ دیکھیں بلکس لکھا ڈالتے اور آنکھیں پھاٹتے تھے۔

سچا ہے سنے واضح ہے کہ اُن کے اند کوئی چیز ایسی موجود ہے جو دیکھنے کی خواہش کرتی ہے اور باوجود نہ موجود ہونے حواس کے بھی اُن سے دیکھنے کی خواہش موجود ہے اسی طرح بغیر موجودی ان حواس کے بھی وہ قواس کے اندر موجود ہیں۔

جسم کے ہروں پر جب اس مان کا امتحان کیا گیا کہ منشا صرف کان کا گٹن ہے یا کسی اور چیزیں چیر کا۔ سب باوجود ہونے کان کے اُن کے منہ میں تب گھڑی رکھی گئی۔

فی اللہ رہیں پڑے۔ آواز دلی اور چاقو و دیو کوئی سبب جبر دینے سے بھی بھی حالت ہوتی ہے۔ پس صاف طاہر ہے کہ سنے والا سو گھستے والا۔ دیکھنے والا روح ہے۔ نہ کہ جسم۔

چوتھی دلیل

دماغ جس کو تمام جسم میں فضیلت حاصل ہے۔ اُس کی حالت بھی مجہول۔ جوانی۔ پڑھانے میں جدا جدا ہوتی ہے۔ اور بدن کے صفت و خفاقت میں غلی اللہ صفت اور صفت ہو جاتا ہے مگر اس پر بھی روح کی حالت خراب نہیں ہوتی اُس کا علم اور حواس نہیں کم نہیں ہوتیں۔ کثرت جماع و عور سے جب دماغ کمزور ہو جاتا ہے تب بھی روحانی حالت وہی رہتی ہے۔ بعض معجونوں میں جب جسم بہت ہی دبا ہو جاتا ہے۔ ستر سے بھی اُٹھ نہیں سکتا جس سے صاف طاہر ہوتا ہے کہ اب اس کے تمام اعضاء کمزور ہو گئے اور دماغ بھی اُس حیثیت سے کمزور ہو گیا کیونکہ وہ بھی اسی جسم کا ایک حصہ ہے ہمارا کہ حیثیت ہمارا نہ درکار معمولی اوچی آواز بھی مانگا معلوم ہوتی ہے جس سے کسی عقلمند حکیم کو انکار نہیں۔ لیکن ان سب حالتوں

ایڈسنگ کے مدرسہ فوں میں ایک ایسا طالب علم جس کا نام الگزدر ہے جو ماں کے بیٹ سے بے سبب پیدا ہوا تھا۔ نقشہ کسی اور شہوری میں دوسرے درجہ کا امتحان پاس کر چکا ہے۔ جس میں اس نے انعام حاصل کیا۔ اس نے ۱۸۸۵ء اور ۱۸۹۲ء کی مائش گاہ میں اس کا کام دکھلا دیا تھا۔ یہ نصبتہ کسی اور روح کا رکھنا تو ہے۔

ایک اور سال بھی اپنی جنم دہہ عرصہ کر دیا ہوں۔ ایک ہمارے دوسرا درجہ جامعہ ہے۔ ایک دن لکھتے لکھتے اُن کے دائیں ہاتھ کی انگلیوں پر اسی سمت حرکت لگی کہ وہ ہاتھ لکھنے کے کام نہ رہا۔ چند مدت تک علاج کیا مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ اُن کو علم کا سون اور ماں باپ کا احساں بھی تھا۔ بدستور پڑھا۔ اور بائیں ہاتھ سے لکھے کا احساس کر رہا۔ یہاں تک کہ وہ مائش ہاتھ سے بھی رہایت عمدہ بدستور سالی لکھے لکھا جس کو سب سے کام کرانے والا اور سب کو حکم میں جلانے والا سب کے ٹھکانے سے نہ بھلے والا ہے۔ وہی روح ہے +

پانچویں دلیل

آدمی جب ریلوے میں سوار ہوتا یا ہسٹوے میں ٹھٹھا یا فلاجن کو گھماتا یا جو گھماتا ہے تو وہ باصرہ کے قائم نہ رہے کے سبب اُسے جان گھومنا نظر آتا ہے مگر سچی سے جب آگ گھماتے یا مٹی پھرنی ہے تو آگ کا ایک دائرہ بن جاتا ہے۔ آنکھیں جن پر دیکھنے کا تمام دائرہ مدار ہے وہ فتوے دیتی ہیں کہ حقیقت آگ کا دائرہ ہے۔ ویسا گھوم رہی ہے۔ مگر ایک اور چیز مدد دینے لگتی ہے کہ ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا۔ آنکھ کا تصور ہاتھوں کا تصور دماغ کا تصور ہے اصل میں وہ اس کا گھوم رہی ہے جس پر جسم سوار ہے ماحول جسم کے ہاتھ میں ہیں۔ ایسا ہی اور بھی صد ہا مرتبہ حو عطیایں دماغ۔ آنکھ۔ کان۔ ناک۔ ہاتھ۔ پاؤں۔ زبان وغیرہ کی معلومات سے ہوتی ہیں جو اُن کو سمجھتا اور اُن کے رجحانات کو بھی جانتا اور جاننے کے بعد اُن کی صحت پر حکم کرتا ہے وہ روح ہے۔

مثلاً سخا کی بیماری میں میٹھا مانی پھسکا معلوم دینا ہے۔ احوال ایک شے کو دودھ دیکھنا ہے۔ ہر ارہین سے ایک چیز کو ہار دیکھنا ہے۔ مصلحت رنگ کی عینیت ایک ہی چیز سفید۔ سرخ۔ سبز۔ سیاہ۔ زرد۔ نیلی وغیرہ رنگوں کی معلوم ہوتی ہے خوردبین سے چھوٹی چیز بڑی اور معکوس کرنے سے بڑی چیز چھوٹی نظر آتی ہے پھر وہ حالت ہے کہ فی الاصل شے مٹی کی کیا حقیقت ہے اور بوجہ نقص فلاں چیز یا عکس مافلاں سبب کے دو یا تین بار دکھلائی دیتی ہے۔ یا دور و نزدیک نظر آتی ہے وہ حواس میں ہے۔ کیونکہ اُن کی عطیلیں پر حکم کر رہے ہیں۔ اور پھر اصلاح بھی کر رہا اور عمدہ راستہ ملتا ہے۔ صحت اور عطیلیں میں امیاز کر رہا ہے۔ وہ روح ہے +

چھٹی دلیل

ہر ملک کے حکمائے دماغ کو جسے انگریزی میں برین اور ہسکت میں کشج اور ہندی میں بھجیا کہتے ہیں۔ بین حصوں پر تقسیم کیا ہے اول سر پریم یعنی دماغ کلاں و دھم سر پریم یعنی دماغ خورد۔ سوکھ میٹر لاٹا گٹھا یا سپاں کارا یعنی معر حرام۔ ان میں سے بہرہشت مجموعی اور جہاد انیسوں کی حالت اور دن کو حکما حاذق نے اپنی تصدیقات میں مفصل بیان کیا ہے۔ اعصاب یعنی تھجے جو ایک سفید رنگ کی مادہ اوریاں تمام جسم میں پھیلی ہوئی ہیں وہ بھی میں قسم کی ہوکر

انہیں تیس میں ملی ہوئی ہیں۔ ساگرچہ ماہران علوم روحانی نے دماغ کو روح سے جدا بھی طرح ثابت کر دیا ہے لیکن قریب محال اگر کوئی دماغ کو ہی روح مانے تو وہ بھی غلطی پر ہے کیونکہ علم و سرور (آسہ) آسہ اور پیر اور خیال اور دوا و جہاد و سرور عزت اور بے عزتی۔ خوش اور بدلی کے الفاظ جس منشا اور آست کو رنگ کرتے ہیں ہم ہمیں سمجھ سکتے کہ کوئی محض انسانی آدمی بھی یہ کہہ دے کہ ان مشبہوں کا مفہوم کوئی ایسی چیز ہے جو مادی ماحول میں ہو۔ لکن نہ مانکر جو یہ کہہ کہ ان کا ارجم بہت ہوتا ہے یہاں تک کہ دن رات کے سرخ و فکر سے لوہا آرتی لایا ہو جائے اور بعض آدمی مر بھی جاتے ہیں اور سب حالت دوسرے مملو ہیں بے حد حواس سے ہوتی ہے جس کا نام سادی مرگ مسہور ہے اور شرم لایا کے مانے انسان کے حشر کا رنگ فن ہو جاتا ہے اور حوش و عفت سے آنکھوں میں جلن اور آنا یا بسندہ پسندہ ہو جانا یا قما کے سد ٹوٹ جانا یا کسی خوف میں اگر رہو آپ ہو جانا۔ خون خشک ہو جانا۔ بخار و غیرہ کا دور ہو جانا بے ہوشی یا سکتہ کی حالت کا واقعہ ہو جانا یا بران نکل جانا تو اکثر دیکھا گیا ہے اور ہزاروں لاکھوں اس کے سادہ ہیں جس سے صاف ظاہر ہے کہ جسم انسان میں کوئی اور سنے عر مادی موجود ہے جس کی وجہ سے یہ سب الفاظ جسم پر ایسے موقوف ہوتے ہیں اور جس کی تاثیر سے تمام نشہ کا دور ہوتا ہے نہ صرف انسان بلکہ حیوان پر بھی بکری کو اگر شیر کے سامنے کھڑا کر دیا جاوے تو اس کے دیکھتے ہی اُس کا حول خشک ہو جاتا ہے یہاں تک کہ دل کر دیکھا گیا تو دل کم نکلا۔ پس معلوم کرنا چاہئے کہ یہ درن کا کم ہو جانا محض ڈر یا خیال سے کیسے واقع ہوا۔ کسی محض مادی چیز پر ہرگز ان الفاظ کا کوئی اثر نہیں ہو سکتا۔ انجس یا جو حشر کیل کو اگر ہاتھی کے سامنے رکھ دیں تو ان پر کوئی اثر نہیں ہوگا۔ اور یہی حال جسم مردہ کی ہے +

بہار ان سب کی جس میں تاثیر ہوتی ہے اور جو ان سب سے موثر ہو کر جسم پر بھی اثر ڈالتا ہے حالانکہ جسم حشر ہے اسی کا نام روح ہے۔ یہ کام دماغ کا ہرگز نہیں ہے۔ اصل میں اگر عورتی حوا سے تو دماغ عر مانیلیگراف آس کے ہے اور روح عر مانیلیگراف کلرک کے۔ اعصاب بمنزلہ تاریکیوں اور ماتی تمام اعضاء بمنزلہ تاریکے کھوں یا ستونوں کے ہیں خود دماغ ملک بالذات اور ارادہ رکھنے والا چیز نہیں ہے ان اعصاب سے موصوف صرف روح ہے جو دماغ بلکہ سارے جسم پر حاکم ہے اور دماغ معہ تمام اعضاء کے اُس کا محکوم +

اس کو ایک اور طرح بھی سمجھو فوس کرو کہ ایک حکم سے ہر دھڑکا ہوا ہے ایک افسر نے اپنے ملازم کو اُس کے اٹھانے کا حکم دیا۔ جس پر وہ اُسے ہاتھ سے اٹھانا چاہتا ہے اور اٹھالیا۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کہاں مانے اور سنا کان نے مگر تعمیل کے واسطے ہاتھ کیوں ہلا۔ جس سے اُس نے بوجھ اٹھایا۔ آپ جواب دیجئے کہ ہاتھوں کے شکرٹے کے باعث ہاتھ ہلا۔ پھر سوال ہے کہ پیچھے کیسے شکرٹے اور کیونکر شکرٹے گئے اس کا جواب یہ دو گئے کہ دماغ سے بجلی گئی اُس نے شکرٹا دیئے اس پر پھر سوال ہے کہ بجلی کو ہاں کس نے بھیجا اور کیوں بھیجا۔ اس کا جواب کوئی روح کا شکر نہیں دیکھتا۔ اور حقیقت اس کا کوئی جواب نہیں سوائے اس کے کہ روح کی مرضی نے جو اس جسم سے جلا دماغ کی مانند لگائی موجود ہے +

ساتویں دلیل

اگر علیم یا جینینا یا مذک بالذات ہو تا دماغ یا قوت حافظہ یا باصرہ کا کام ہوتا تو

سرو کا رہیں۔ ڈرا ہو رہی اس کا ٹھٹھا رہے۔ عجبہ یہی حال جسم اور روح کا ہے۔ روح کو جب منہ پر مقصود نہ پہنچے گا حال ہو نا ہے۔ جسم سست ہو کر رہے۔ بیمار ہو اس کے منکسب رخت کی رواہ نہ کہ روح اُسے کساں کساں لجا تا ہے اور ایسے ارادہ دلی و حسب منشاء اس سے کام کرنا ہے۔ لیکن اس میں نہ منشاء ہے نہ ارادہ نہ انراں انساں و روست اور جسم سے کام کرانے والا مادہ نہیں ہے بلکہ روح ہے *

نویں دلیل

بعض ماسک حال کے حکم کہتے ہیں کہ خون جسے عربی میں دم انگریزی میں ملا اور مسکریٹ میں روہر اور ہندی میں اہو کہتے ہیں وہی روح ہے اور اُسی تھوکی جسم میں حکومت ہے۔ مگر یہ کہنا بھی صحیح غلطی پر مبنی ہے کہ وہ اگر خون روح ہوتا تو ایسی جنس روح آدمی کو رحم لگتا اور خون ماہر نکل جاتا ہے تو اس روح کم ہو جا تا ہے بعض آدمی خصوصاً کابل۔ فساد۔ ایران۔ عرب۔ افریقہ کے رہنے والے برابر سال بلکہ بعض سال میں دو میں مرتبہ قعد کھلانے ہیں اور اسے آدمی نو نامہ لگاتے پختہ خود دیکھے ہیں جو دو دو ستر تک خون نکلا دیتے ہیں تو خون کو روح ماسے والوں کے خیال کے مطابق کیا اس روح کم ہو گیا۔ اور روح کے نکل جانے کے ساتھ ہی جیتنا۔ عقل علم بھی نہ رہنا چاہئے۔ حالانکہ یہ باطل ہے۔

بلکہ ایک چیز بھی اندر سے حکم دی ہے کہ مرا اور خون نکالو ماسا خون کم ہو گیا خون میں کتا بلکہ کوئی اور حرکت نہ رہی ہے کہ مبرا خون نکل گیا جس طرح مسری آنکھ مبرا کھڑی اسی طرح میرا خون استعمال کرنا ہے۔ اور منشا یہ بھی نہیں بتلاتا ہے کہ خون اُسی کا ہے۔ اور وہ اُس سے کام لیتا ہے جس خون روح نہیں ہے۔

خون دوا تھوں سے اور خاص خاص امراض میں رطوبہ کا نا ہے۔ لیکن چتبتا ہنس بڑھتی بعض آدمی اس سال کا اور بعض حاوہوں کا خون دہن سے تھک بی جاے ہیں۔ جیسے وام مارگی ما اٹھووری یا حسی یا اور وحشی لوگ مگر ان کی جیتنا عقل یا علم زیادہ نہیں ہوتا۔

بعض ہراگی یا نانگے فقیر اپنے ہاتھوں کو کھڑا رکھ کر سکادیتے ہیں۔ جس سے وہ طلق حرکت کے لائق نہیں رہتے مگر ان کی جیتنا میں فرق نہیں آتا۔

کسی مرض میں خون خراب ہو کر انسان سبک میرا ہو جا تا ہے مگر اس پر بھی جیتنا برابر رہتی رہتی ہے۔ انسان کے مر جانے کے ہاتھ لگنے بعد تک بھی تازہ خون شریان سے نکلا ہے۔ علاوہ رگن خون ایک مادی اور گہاں سے رہت چیز ہے ہرگز روح نہیں۔

مہاراجہ رنجیت سنگھ جی کے وقف میں حواہک دکھی ہوئی کا واقعہ ہوا اس سے بھی ظاہر ہے کہ خون روح نہیں ہے *

ایک سادھو کا عجیب و غریب حال

(جو چالیس روز تک زمین میں دفن رہا۔)

اس سادھو کا عجیب و غریب ماجرا کہ جس کو بہت سے لوہر و امریکہ کے مصنفوں نے اپنی اپنی کتابوں میں لکھا ہے۔ ذیل کی چٹھی سے جو بالو حوالہ بارشاد صاحب سابق کلرک کرنیل واڈ صاحب پولیٹیکل ایجنٹ و دہار مہاراجہ رنجیت سنگھ صاحب ہما

تو جانتے تھے تھا کہ ایک عرصہ کے بعد بالکل نہ رہتا حالانکہ ایسا نہیں *
کہونکہ علم حکمت سے صاف طور پر ثابت ہے کہ برس میں خصوصاً تمام جسمانی حصہ بدل جا تا ہے اور ہر ایک پر ماہ و مادہ کی جگہ دوسرے پر ماہ و مادہ آجائے ہیں گویا اسی برس کی عمر تک گیارہ دفعہ جسم بدل گیا۔ پس وہ اجزا رجن کو یا د تھا تحمل ہوتے ایک دفعہ میں بلکہ گیارہ مرتبہ ہوتا ہے کہ کس طرح اور کس کو یا د رہا اور جب یاد رکھنے کا طرف ہی نہ رہا تو موقوف کیسے رہ سکتا ہے اور یہ تو ظاہر ہے کہ جو حالت محل کی ہوتی ہے وہی حالت حال کی جب محل ہی نہ رہا تو حال کا رہنا مرنا محال ہے۔ یہ جانتے کہ دلخ اور قوت حاصل کیونکہ ہمارا اس سے بھی زیادہ معلی ہے مگر ایسا نہیں ہوتا اور عام تجربہ اس کے خلاف ہے یعنی جس آدمی نے ۵۰ برس کی عمر میں اس سے بھی کم ۷۰ برس کی عمر میں جس آدمی اور مکان کو دیکھا ہو اور پھر دوسرا دن سناورت کے بعد عمر کا ایک رٹا حصہ گزار کر ۶۰-۷۰ سال کی اوستھا میں نہ کر ان چیزوں کو پہچان لیتا ہے۔ لذات کے اس قدر بار بار تغیر و تبدل کرکس حیرتے یاد رکھا کہ اگر کوہر ماہ و مادہ ان دو دوسرے پر ماہ و مادہ کے سرور کے رہے تو یہ کسا کئی وجہ سے باطل ہے اول تو ہر ماہ و مادہ جان ہیں وہ آخر سہر و میں کر سکتے۔ دوم اگر فرض محال ایسا ہم ایک سیکنڈ کے واسطے مان بھی لیں تو پھر کسی سبب کو بھی نہ درست نہ رہنا چاہئے اور نہ کسی جاہل کو عالم حالانکہ یہ مشاہدہ روزمرہ کے دوسرے علم ہے۔

اگر کوہر دماغ میں عکس رہتا ہے تو بھی باطل ہے کیونکہ جب آلات سرجری سے میٹرو ہمارا کر دیکھا گیا تو کسی عکس کا کوئی نشان نہ ملا حالانکہ منکر روح کے عقائد کے مطابق ظاہر چاہئے۔ کئی ادویہ سے بھی اس کا بطلان ظاہر ہے۔ جس صاحب نے نوہر ماہ و مادہ کی جان کی کیونکہ یہ بالکل سچان اور جڑا ہے ان کا صفات مذکورہ سے کوئی تعلق نہیں۔ یہ تو سب صفات روح کے ہیں *

اسٹھویں دلیل

اگر اس جسم کے اندر کوئی جتن روح کام کرتا ہے والا نہ ہوتا مادہ ہی مادہ کو کام کرتا تو بحالت ہوئے اعتدال کے اندر ہاں ابے کام سے معطل رہتیں جس طرح ایک کلا جلتے جلتے اُس وقت تک ہنس رک سکتی جب تک کہ آتش کی بجائے عہ کی طاقت گھٹ نہ جائے یا کوئی آدمی روکنے والا نہ ہو ماہ و مادہ۔ اسی طرح اندہا کے جسم میں اندریاں ہمیشہ کام کرنی رہتیں۔ کبھی نہ کہیں اور اگر رک جاتیں پھر حل نہ سکیں۔ کہونکہ مادہ میں ترتیب و نظام نہیں اور پھر ظاہر ہے کہ آدمی کا حال انسان ہوتا۔ اس کی مثال ریلوے کا ایجن ہے اگر ایجن کو کسی طرح کی رکاوٹ نہ ہو تو کبھی نہیں ٹک سکتا بشرطیکہ اُس کے اندر پھاپ کی طاقت اور سڑک موجود ہو۔ اور جب رکے گا پھر چلے گا نہیں۔ لیکن وہ ڈرا اور گھے ماتحت ہے جوتے جب چاہتا ہے چلاتا ہے جہاں چاہتا ہے اور گھڑا کر دیتا ہے اگر ارادہ ہو کہ تیز چلاوے تو اُسی طرح چلاتا ہے اور اگر آہستہ چلانا مقصود ہو تو بھی دوا لہر د چلاتا ہے اس سے انکار نہیں کرتا اور نہ کر سکتے کی اُسے طاقت ہے۔ کہونکہ وہ جیتن نہیں۔ جس طرح بیڑا صائی یا آگڑی میں آہستہ اور تیز چلانا ایجن کا ڈرائور کے اختیار ہے۔ اور ٹیک و وقت پر منزل مقصود بھی نا بھی اُسی کے علم و عقل کے متعلق ہے۔ جس منظر پر ڈرائور نے ٹھک اسٹیشن پر بھیجا ہوتا ہے اُس کو اپنے مد نظر رکھ کر ایجن کو تیز چلا اُس سے کام لکاتا ہے۔ اس کو ان باتوں سے

بارھویں دلیل

جسمانی ریاضت اور صوم و چارہ۔ آگ۔ بجلی۔ سارہ۔ دسارہ کی روسی کے کچھ کام میں کر سکتے ہیں مگر کبھی کبھار اس طرح سے کہیں ہیں۔ وہ ان کی کس سے فائدہ اور ان کی حرکت سے محروک ہیں۔ نیکیں ملک اور جہاں انسان کے اور معلوم ہوتی ہے جو وہ ایسی ہی روسی سے رس اور اسے ہی کہاں سے گمانی اس سب کی امداد کے بعد مدائے قائم ہے اس کے تمام سے جسم کا تمام اور اس کی حرکت سے جسمانی حرکت ہے یا بھی کا جسم سے مرے کے نہ میں جا رہا بھی مشکل سے کھینچے ہیں اور ہر با بھی جسے زندگی کی حالت کی طرح کھڑا نہیں کر سکتے اور اسی طرح اور بڑے احسام میں کی طاقت سے چلتے پھرتے اٹھتے بیٹھتے حرکت کرے، وہ اسے جسم کے سوائے صمد ہاں ہوا پھرا کر دور دیا، ملکوں میں لے جانے ہیں۔ نہ جو جسم ہے اور۔ جسمانی طاقت ملک اس سے ماحول جدا اور دور رکھنے والی ہے۔ اسی کو خدا سدا اور صلا اور ذات روح کہتے ہیں +

تیرھویں دلیل

حب انسان کبھی اچانک سوا ہوا اچکا ہوا ہے تو سر پہ کی حالت اس بڑاری ہو جاتی ہے۔ وہ حسرت رہے ہو کر ادھر ادھر دیکھتا اور کھانے والے کے منہ کی طرف تکانا اور بہانے کی کوشش کر لیتا ہے کہ یہ کون ہے اور مجھے کیا ہوا۔ اگر وہ کچھ پوچھتا ہے تو بہ دیکھا ہوا کچھ نہیں لولنا۔ اور اگر لولنا ہے تو محض ٹڑانا ہے خواب میں اس آناؤ اکثر محض لے کی سوچا سا ہے اس وقت بہت سے سوال اس کے دل میں پیدا ہوتے ہیں وہ مادہ خود ہمتہ دیکھنے کے بھی کھانے والے کو نہیں پہچانتا خواہ وہ کوئی ہو۔ مگر جب کامل ہوش میں آجاتا ہے خواب دیتا اور اس کو صبح بوجھتا ہے نہ خوش ہو رہے کہ سہمہ کی ہیں ہے۔ بیسک صبح ہے چونکہ خواب میں روح اپنی خواہی دات میں محو کر لیا کرنا ہے۔ مادہ حواس کے وہ خواص نہیں تھے وہ لے خواص رہ جاتے ہیں مدیں لحاظ اپنے افعال پر توانا میں ہوتے جس سے صاف ظاہر ہے کہ وہ خواص مدہ اصل روح کے ہیں نہ کہ سریر کے اور یہی سہمہ ہے کہ جب روح وجہ حکم اپنے مالک کے اس مکان کو چھوڑ جاتی ہے اور اپنے خواص یعنی قوا، کو بھی ساتھ لے جاتی ہے تو سب حواس کی خوش ماری جاتی ہیں یہ ساری اندریاں و علاقہ طور پر ان کی مالک نظر آتی نہیں۔ اصلی مالک مکان کی رحلت یعنی کوچ کر جانے سے محض معزہ دہالی رہ جاتی ہیں جو حالت ملک کے استقلال سے مکان کی ہوتی ہے بعینہ وہی ہی سوت اس جہد وہ مکان کی ہو جاتی ہے۔ آنکھ۔ کان۔ ناک۔ زبان وغیرہ دیکھنے کھلے یا سدہ جاتے ہیں اور کسی کام میں آتے نہ کان سمجھتے۔ نہ زبان و لقی۔ نہ آگ سوچکھا اور نہ ہاتھ پکڑتے اور نہ پاؤں چلتے ہیں۔ بلکہ یہ سارے روح کے نکلنے ہی سڑنے شروع ہو جاتے ہیں اور ان میں بدوائے لگتی ہے۔ پس جن کے سب کے یہ سارے کام جاری اور جس کے چلے جانے سے سب ان خواص سے جاری ہو جاتے ہیں وہی روح ہے +

چودھویں دلیل

سب چیزیں جو زمانوں (ذرات) سے متی وہ جسمانی ہیں اور ہر ایک جسمانی سے طول و عرض میں و مقدار رکھتی ہے مگر گیان کا جوہر جو آدمی کے اندر ہے اس کا طول و عرض و عمق و مقدار میں نہیں وہ کسی حالت میں مادہ نہیں۔ اگرچہ سب مادہ مرکبات

حدا حد اور مستم ہو سکتے ہیں مگر گیان کی تقسیم نہیں ہو سکتی۔ یہ بھی ایک حد ہے کہ وہ آدمی ہمیں رہے اس کے بھی ٹکڑے ہو جائے۔ اگر کوئی سوچتا جبر آدمی کے اندر میں تو نہ مادہ علم بھی نہیں ہوا باہر تھے۔ مگر نہ رہے پس وہ جسے نہ مادہ علم ہے مگر علم ہے۔ یہ بھی جسم ہے۔

اور جب ۱۱۹ ہے حد اپنے اور سارا اس میں وارڈ ہو کر یکساں ہے۔ نہ اب ظاہر ہے کہ اس کے نہ ہو رہے رہی وہ موجود ہے کہ۔ اور جب علم سانس اور مانی و مانی سے یہاں نا۔ اس کو رہا ہے اور دسا کے علم لے مار لیا کہ مادہ جسمانی کو کئی مانی ملک اس کا بھی نہ۔ و اس حال ہی ہے تو کسی طرح بھی ممکن نہیں کہ مدہ اذات پر نہ۔ کو ہوا جو جسم کے نہ ہو۔ نہ روح نہ ہو بہت صاف ظاہر ہے کہ روح ازل وابد و اور جسم آثار و احکام والا نہ روح مانی ہے اور سم فانی +

پندرھویں دلیل

اگر کوئی عورت دیکھے ذاتے ظاہر ہو گا کہ مائوسی مادہ شی میں بھی ہوس مانی مانی اللہ یہ روح ہے کہ سر شری کی مادہ ایسی اسکا یعنی مرکبات مثلاً یہاں درج اور تمام احسام عناصر میں بدل جاتے ہیں۔ لیکن عناصر ہر حال میں ہمتہ مانی رہتے ہیں۔ بلکہ وہ اسی کام کے ہوا کرنے کے لئے ویسے ہی موجود رہتے ہیں جس کو وہ آگے سماب کر چکے۔ اصل یہ ہے کہ سر شری کی کوئی ایک طاقت بھی قایا معدوم نہیں ہوتی جس سے کو ہوا رہے ناخواندہ یا علم مغضول سے نا آشنا بھائی قایا معدوم یا دور سے لفظوں میں عدم خاہ نہ نسبت آبا دیکھے ہیں اگر علم کی آنکھوں سے دیکھا جاوے تو محض مائل ہے۔ کہو کہ ہر ایک جسم کے استعمال کے بعد اس کے ہر مانو یعنی درے نئے نئے بہت زیادہ عمدہ اور خوب صورت مفید اجناس میں مجسم ہو کر سات کے اجسام میں آجاتے ہیں۔ پس جب کہ مادہ ہی کو فنا نہیں اور نہ ہو سکتی ہے اور نہ یہی کوئی چیز ہے نوکھراس جسم کے اندر جو چیز مدک مالکات و تصرف بالکالات ہے جس کا نام شاستہ کا کارہ لے روح رکھا ہے اور جو در حقیقت جو بھی ہمیشہ زندہ ہے وہ کب کبھی سب ہو سکتی ہے ہرگز نہیں ہو سکتی۔ جیسا کہ ثابت کیا گیا ہے کہ ناممکن ہے توصاف ظاہر ہے کہ وہ جسم سے ماقبل و مابعد موجود اور ہمتہ رہ سکتی +

سولہویں دلیل

حب ہم کسی ذی عقل اور ہم انسان کو دیکھتے ہیں تو ہمارے دل میں یہ خیال ہرگز پیدا نہیں ہوتا کہ یہ آدمی اب اپنی ترقی کے معراج پر پہنچ گیا یا اس نے اب زندگی کا مقصد پورا حاصل کر لیا۔ اور اس سے اعلیٰ حالات و خواہشات کو وہ نہیں پہنچ سکتا۔ بلکہ سارا کا سارا معاملہ اس کے برعکس ہے ہم وہ غرہ کے بحر بے اور گذشتہ حکما کی تھوڑا کو بڑھ کر معلوم کرتے ہیں کہ جہاں تک انسان اپنے معلومات اور خیالات کو جانتا جاتا ہے وہاں تک ہی اس کی طاقتوں کا بروخش چشمہ زیادہ جوت مانا جاتا ہے اور اس کا ہر ایک قدم میدان صداقت میں زیادہ بڑھتا جاتا ہے سقراط نے علوم میں ترقی کرنے کرنے فلاسفر ہو کر بھی جب دہار کیا تو بار کر یہی کہا کہ ابھی ہمارا علم اس سمندر تا پیدا اکناد کے مقابلہ میں ایک قطرہ ہے +

حب آتش پرے گماہ مہن کا فتولے جاری ہوا تو پھانسی کے عوض عام نہر قبول کیا۔ اور اس پر ہیہب ناک موقع پر جب کہ بڑے بڑے پہلوانوں کے نہروانی ہو جاتے ہیں۔ نہایت ہی استقلال و انشاہ سے مرنے دم تک نصیب کرتا اور

ٹہلتا رہا۔ دراتہیں گھبرا گیا روح کے سوا کوئی مادی چیز یہ فیصلہ یا بہت کر سکتی ہو
اسی طرح لاکھوں کروڑوں جہاں مالک گذرے ہیں جہوں نے سحائی اور فرایس
انسانی کے کیا حقہ پورا کرنے میں بے شمار دناوی نکالیت کو اٹھا یا بلکل طور پھٹکی اور دلکا
کی طرف سے اسی ثابت قدمی کو ذرا بھی کم نہ ہونے دیا۔ جانوں کو خطرہ میں ڈالا ملک مصیبت
کا مصو طعی سے منجانہ کسہ لولا لچ سے سنت دھرم کو چھوڑا اور یہ حصو سے دستوں کی
جھوٹھی محنت کی رواہ کی۔ اُن کے رحلاف لاکھوں طرح کے طوفاں نے تیر ہی اٹھائے
گئے مگر وہ کواہ مالک کی طرح ستیر قائم رہے جس نے کھائی یہاں تک کہ یا تو کا مٹا
ہوئے اور زندہ رہے درہ جان عزیز کو دیداد مارے گئے۔ مگر نائے کے منہ سے
وہ دھرم رس چلا یاں نہ ہوتے۔ کیا کوئی موٹی عقل والا بھی کہہ سکتا ہے کہ انکی عہد نہیں
حتم ہو گئیں اُن کے خدالات ترک گئے اور انہوں نے اس مادی جسم کے واسطے مام
چرائی و سرگردانی اٹھائی یا اُن کا خاتمہ ہو گیا۔ ہرگز نہیں اسرگر ہمیں ان کے خیال
کا خاتمہ نہیں ہوا اور نہ اُن کی کوسس حتم ہو نہیں سکتی۔ وہ آسمہ کو بار بار اہیں
معلومات اور خیالات کے حسائی جیکروں میں گھومے ہوئے ترقی یا سرل کرے رہینگے
لس جس میں اس ورا استعصال وہم ہے وہ روح ہے نہ کہ سبحان مادہ +

مسترحویں دلیل

مادی اسباب کے اعداد کوئی خواہش نہیں اور نہ کچھ ذاتی مطلب ہے نہ اپنے منسوب و نابود ہونے یعنی تبدیل ہوجانے کا کوئی اندیشہ ہے اور نہ یہ ہے کہ کوئی نوع مانسا کوئلہ اُس کے اندر رہے تو اس میں غلطیوں۔ بھجروں۔ نکلیموں سے سبق لےنا بھی عمر مادی کا کام ہے۔ غیر مادی کی مرضی کی حکومت حال پر اور حال کی استقبالیہ برہوتی ہے نہ صرف فرضی بلکہ دور اندیشی اور مال کے خیال کے باعث اُس کے حال کے ساتھ ساتھ کاموں کی بہیاد موسم برنجم کوئے اور آئینہ حفاظ کرنے اور معرہ معادادہ تک جانے کے بعد یا جب ضرورت ہو اُسے کاٹ کر فائدہ اٹھانے سے ہوتی ہے اس سے صاف ثابت ہے کہ اُس کو اپنی ہنسی اور سحر عزت ہے اور صرف عزت ہی نہیں بلکہ اُس کے بچاؤ کے لئے وہ منہ بالہ کرنے کو تیار ہے مگر یہ مات مادی استیاء میں نہیں ہے نہ صرف چین کے فائدہ اور سحری بلکہ بھکسن کے لئے بنائے گئے ہیں۔ اپنی ذات کے لئے اور نہ رہنے کے لئے نہ اپنے منافع ہونے کا اُسے رنج ہے نہ درد۔ اُس کا کوئی درد نہ بھی ہے تو وہ بھی غیر مادی یعنی جیتن ہے نہ کہ جڑوہ۔ اسماں سے لیکر جیوٹی تک سب میں اس کی شہادت ہے۔

مور گرد آورد بتابستان تا واغت بود و مناسق
میان آن کور کرد نه کس هست که چاند را و جان تیرس شویست

ترہیت و تعلیم کا بقول کرنا بھی غیر اتوی کا ہی کام ہے نہ کہ مادہ کا اس سے صاف پر تیت ہوتا ہے کہ غیر اتوی جس قدر اپنے مالک کی مرضی کے مطابق چاہتی ہے وہ اپنی قدر اپنے مسلسل اور لگاتار، علیٰ ہستی اور زندگی کی خواہشمند ہے اور اس کی مرضی کے خلاف چلنے سے وہ اسی طرح لے اہستی کی طرف راجع معلوم ہوتی ہے پس یہ صریح ثبوت مادہ اور روح کی جدائی کا ہے۔

اٹھا رہویں دلیں

ہم دیکھتے ہیں کہ ایک مادی جزو تحلیل ہو کر دوسری چیز میں بدلتا ہے۔ پانی مثلاً سبزی
مٹی میں تحلیل ہو جاتا ہے۔ پانی بخارات میں کہ ہوا میں چلا جاتا ہے۔ پانی اور مٹی

عق بن جاتی ہے۔ درخت زمین میں اور اسی طرح انسانی جسم میں جسم انسانی مادہ
یونانی اور مادہ حیوانی انسانی میں تحلیل ہو جاتا ہے مگر ایک آدمی کا جسم جو مقصد
اربع علم فہم توحید افعال حرکات اسانات محبت اخلاق شجاعت
ہمت استقلال خوف منہون غضب سخوت تکرہ سبکی صداقت وغیرہ
وصاف دوسرے میں نہیں بدل سکے۔ گو نسکھ کر لوگ حاصل کر لیتے ہیں مگر ایسا نہیں
ہو سکا۔ کہ بعد دیے کے اُس میں بالکل نہ رہیں۔ او۔ اسی واسطے سناستہ کاروں
نے لکھا ہے کہ وہ یا اور سوائے ایک ایسا دھ ہے کہ جس اس کو حرج کر دانا ٹھکتا
ہے۔ برخلاف مادی حیروں کے کہ وہ حرج کرنے سے کم ہوتی ہیں۔ یس نہ جس تر
کے گُن ہیں وہ ہر گرمادی جس سے ملکہ عیروادی۔

انیسوویں دلیل

[illegible]

بیسویں دلیل

اگر کوئی کہے کہ جیسے چند چیزوں کے طلب سے متہ اپٹین ہو گیا ویسے ہی اس شریر
س چاروں عنصروں کے سنیوگ سے جیو آتما اپٹین ہوتا اور ان کی جدائی سے لشت
ہو جا نا ہے کہ وہ کہے بھیے کوئی بھی جیو پر تکیست نہیں چوتا۔

اس کا جواب یہ ہے کہ یہ پتھری یعنی ذیابیط وغیرہ چار عنصر چڑھ اور غیر مدک ہیں اُن سے جیتن جو کئی اپنی کبھی نہیں ہو سکتی۔ بہ تندرست عمار چڑھ ہیں خود اس ترتیب و انتظام و خوبی سے مل سبیں سکتے بغیر کربار ماکہ کے گیان اور چار سکے۔

نسہ کی مانند روح کی اپنی اور فنا نہیں ہوتا کیونکہ نشہ یا عمار خود شرب کو نہیں ہوتا اور نہ کسی اور چڑھ کو بلکہ اُس کا ارچہ ہوتا ہے صرف جیتن کو کشف اشباتے لطیف ہو کر غر محسوس ہو جاتی ہیں مگر عدم کسی کے واسطے نہیں چھا جائیکہ ان سے لطیف حیو کے واسطے نہ تو شوخ جن ہے اور نہ دہاتل سے اُٹھیں ہوا ہے کیونکہ دھاتل میں گیان ہی نہیں اور جو جس میں نہیں ہوتا اُس سے اُٹھیں بھی نہیں ہو سکتا۔

جب حیو جسم دھارتا ہے۔ تھیں اس کا ظہور ہوتا ہے ورنہ نظر میں ہوتا لیکن اس کی ہستی جسم سے پہلے ہو چکی ہوتی ہے۔ جب شرر کو حیو جھوڑا جائے تب وہ شرر

بخلق آدمی بہرست اندوہ دواب ازویہ گرگوئی صاحب

حب یہ حال ہے ہی انسان کو چند ناؤں کے سبب ہی حواوں سے شرف پہنچا نہ
 حواہ خواہ اسے کوئی سرفا حاصل نہیں جس کے درج کے گن جسم انسان میں ظاہر ہیں
 اسی طرح قالب حیوانی میں بھی نمودار ہیں۔ سب شامعوں میں عموماً جو کہ یہ گن بیان
 کئے گئے ہیں دھرم۔ سچائی۔ مترنار۔ بہار۔ تجا۔ غیور۔ بریر۔ ویر۔ گ۔ برسان۔ بھرتا۔
 درہشتا۔ استقلال۔ دیا۔ دھارن کرنا۔ کھشا۔ دم۔ استی۔ شوی۔ دھرم۔ جینتا۔ عہد
 خواہش۔ ودیس۔ نفرت۔ کوسمن۔ سکھ۔ دکھ۔ ان میں سے اگر نظر غور دیکھا جائے
 تو یہ سارے کے سارے کم و بیش حیوانات میں پائے جاتے ہیں۔

سیل۔ اور کتے کی وفاداری۔ مترنار۔ بہار۔ یک۔ حلالی۔ حفاظت۔ شناخت۔ سا اور
 شہد کی مکھی کا انتظام و تمیز سدگی پر وہ داری۔ غفلدی۔ اور راغ۔ گرس۔
 جیل۔ و سدروں کا اتفاق اور اولاد سے محبت۔ اولاد۔ استغفار۔ رع۔ اور انتظام حفاظت۔ کلک
 کی بہادری حکومت۔ عہد۔ محبت۔ اولاد۔ استغفار۔ رع۔ اور انتظام حفاظت۔ کلک
 زنبورہ جیونٹی کی دھاندلی۔ قواعد فانی۔ منتر و قوت۔ انتخاب۔ و غیرہ کے لائق ہیں۔

شکاری لوگ حب حواوں کا شکار کرتے ہیں تو جس قدر کتا ہی سے کلمہ لیتے اور
 دام قریب سمجھاتے ہیں۔ اگر وہ سب آپ سبیں تو بے اختیار آپ کے منہ سے نکلے گا انسان
 خیر۔ اما گرن یعنی آدمی بڑا مکتا ہے پھل بکڑے کی غرض سے لوہے کی ٹیڑھی سیخ
 کے ساتھ آٹا لگا کر کچھ بے باصاف کے کیرٹے پھسنا اور حال پھسنا نارت کو جڑ
 جلا کر بکڑا۔ پھنسنے والا گولا پانی میں پھسنا اور طوقان بریا کرنا برقی جال بنا کر پانی غفل
 کی رڈٹی دکھانا۔ پانی میں آگ جلا کر اور جال کو پانی میں ڈال اس میں تار کے ذریعہ
 رتی رڈٹی پہنی نا اور پھسلوں کا اس انوکھی رڈٹی کو دیکھ جال کے اندر نا آؤ گھنیں
 جانا۔ علیٰ غرالقیاں جن حلیوں حواوں سے انسان خشکی و نرمی دہوا کے جانوروں
 کو کپڑا پہنے رو مار مار کی مکاری اور گرہ کی عیاری اس کے سامنے بالکل بیچ ہے اور ہم
 کو ایسی حالتوں میں صاف طور پر کسا پڑتا ہے کہ جو جاور حضرت انسان کی اس قدر
 انسان علمی ٹرارتوں سے بچ جاتے ہیں بلکہ شیر بھیڑ با۔ جتا۔ بیند۔ و۔ گرچہ اور
 دہر پھلی کی طرح اس بڑے مکاری تمام بالبلوں پر غلبہ ہا کر اٹھا ہے شکار کر لیتے
 ہیں ماضی رحمل لیکن دھاندلیں جاور صرف اسے مار ڈالتے ہیں مگر کھاتے نہیں جیسے
 ریچھ اور بن مائش چھپاڑی قسم کے بلند وغیرہ ان میں ضرور ہی مدح ہے
 جیسی کہ انسان میں کسی طرح کی کوئی کمی نہیں۔ (دیکھو ڈا سیل صاحب کا مضمون
 اسباب گام ریسیر جیر حلد ۱۵)

جرمنی کے مشہور عالم پاپ صاحب فرماتے ہیں کہ ”جملہ خوب دنیا میں حیات کی جنگی
 وجہ سے آدمی کے دل میں غصہ کی آگ بھڑک جاتی ہے اور جو اسکو اقسام اقسام کے
 یہود و سخرافات کاموں کی طرف رجوع کر دیتے ہیں کہ جن کی وجہ سے بہت سے امر ہیں
 ظاہری اور باطنی انسان کی تہہ نشی میں باج ہوتے ہیں صرف جانوروں کے گوشت پر
 زندگی بسر کرنے سے پیدا ہوتے ہیں۔ اس سے زیادہ اہر کیا وحشت انگیز اور کدوہ بات
 ہو سکتی ہے کہ ہم لوگوں کے باہمی جانے جانوروں کے خون سے زہر ہوتے دیتے ہیں۔
 ایک طرف جانوروں کے کئے ہوئے اعضا کبھوے ہوئے پڑے ہیں دوسری طرف
 ایک ہے ہیں دوسری طرف ہا جسے جانور تڑپ تڑپ کر پاؤں مار رہے ہیں اگواں گئے
 دیکھنے سے ہم کوئے جب عرب دنیا سجات یا دہلے ہیں کہ جن میں دیوار و جنوں کے
 حالات لکھے ہوئے ہیں کو وہی ہر چار طرف ان جانوروں کے جال کی پے رچی اور ظلم
 کے نشانہ ہونے جیسے اعضا بری اعضا کبھوے ہوئے پڑے رہتے تھے اور کہیں ان کے

سروں کے ڈھیر لگے رہتے تھے۔

اسے بی گیلنی صاحب تمام دنیا کے گناہوں کو جانوروں کے سرکا اور سرخ کرنے کی طرح
 مسوب کرتے ہیں۔ صاحب موصوف کا بیان ہے کہ دیکھو غماز تو ہم باسی لگائے اور
 جال پھیلانے سے ہو جاتے ہیں اور جانوروں کے شکار اور ان کو بیچ کرنے سے ہم پر
 درجہ کے برجم ہو جاتے ہیں بہا تک کہ اکثر بے گناہوں کا خون دہدہ و داسنہ اپنے
 ہاتھوں سے گز بیٹھتے ہیں جو شخص کسی نے گناہ جانور شل بھیڑ مری گائے وغیرہ کو
 ہلاک کرنا ہے گواہ اپنے ہمسائے کے خون میں اپنے ہاتھ رنگتا ہے (ازاد برین ناٹوئی)

اب ہم چند بڑے جانوروں کی عقلمندی کے کچھ واقعات سناتے ہیں

۱۔ گھوڑے کی عقلمندی + رسم پہلوان زابلستان کے گھوڑے خوش نام کی مات
 شاہ اسماء میں بہت سے عجیب و غریب حالات لکھے ہیں شہت خوان کی منزل میں اس
 نے شیر کا شکار کیا۔ اور تم کو رحمی ہوئے سے سیا۔ اور وہ رسم کے بغیر کسی کو اسے ریسوار
 نہیں ہونے دیتا تھا۔ اور پھل امیں خان برادر امیر سید علی خان قندہار کے قریب
 زخمی ہو کر گھوڑے سے گر پڑے تو گھوڑے نے اس کے گرد چکر باندھ دیا جس سے کوئی
 اس کے قریب نہ آ سکا۔ سوار کے رحمی ہو جانے کی حالت میں دانا گھوڑے سے عموماً ایسا
 ہی کرتے ہیں۔ بلکہ بعض گھوڑے مالک کے مچانے پر زار زار آنسو بہاتے اور کٹی رو
 تک داد دکھا سہیں کھاتے صد ہا رنگ گھوڑے رکھنے کے عادی اس بات کی
 شہادت دیتے ہیں +

۸۔ ارماریہ سنہ ۱۲۰۰ء کے وقت لٹنٹ سر اڈوٹس صاحب مائل امیر گلستان
 علاقہ بلوچستان سے چمن کو گھوڑے ریسوار حار جاتے داسنہ میں ان کو ایک افغان بھر
 ۷ سالہ گھوڑے ریسوار ملا بھی جس کی طرف چل پڑا۔ صاحب کی راسہ جلتے ہوئے
 اس سے بات چیت ہوئی۔ اور اس نے فوراً ہی بھٹ کر تلوار کھینچ لی اور صاحب کو
 گردن پر زخمی کیا۔ اور نیز بائیں ہاتھ کو بھی جب صاحب بہادر زخمی ہو کر گھوڑے سے
 گرے تو گھوڑے نے اس افغان پر حملہ کیا۔

رسالہ کے عمدہ گھوڑے اور خصوصاً گھوڑے اپنی محبت اور پیار سے صاف
 بتلاتے ہیں کہ وہ ایک زندہ روح رکھتے ہیں +

۲۔ ہاتھی کی عقلمندی + اخبار صبح صادق مداس نمبر ۱۳ء ۲۰ اکتوبر ۱۸۷۶ء
 میں لکھا ہے کہ ماہیں سید آباد اور کر نول کے ایک مقام قریب گڑھے بنا گیا کہ ہاں ایک
 میل ہے جو آدمی کی طرح باتیں کرتا ہے جب حاکم دیکھا گیا تو وہ ایک بھکی طرح حیات
 حیات لگتا ہے۔ اسی حالت میں ایک شخص آیا اور اسے کہا کہ کیوں دکھاتا ہے۔
 ہاتھی نے کہا کہ بولا ڈال دے۔ بنا پچھ اس نے بولا ڈال دیا میں نے دریافت کیا کہ تم کلن ہو
 اور یہ ہاتھی حیات حیات کیا کتا تھا اس نے کہا کہ میں فیلبان ہوں اور جاتا ہوں
 نام ہے مجھے پکارنا تھا پھر میں نے اس سے دریافت کیا کہ اس نے کتا کو کیا پکارا
 اور بھی باتیں کرتا ہے یا نہیں۔ اس نے کہا کہ اکثر ہندی باتیں جو ہم کہتے ہیں اس
 کو یہ سمجھتا ہے اور بخوبی اس کا جواب دیتا ہے اور یہ خیال کرنا یہاں ہے کہ بائیں بے
 محل بھی کرتا ہو بلکہ جس موقعہ بمضمون مناسب گفتگو کرتا ہے اس پر صاحب قلم
 اخبار صبح صادق تحریر فرماتے ہیں کہ ہمارا بھوڈو زاحواٹے ملک قیاد علاقہ احاطہ
 مداس کی سرکار میں ایک ہاتھی ہے جو حکم مانا صاحب کی مہر و ستون سے لکھا
 ہوا۔ اس ہاتھی کے نام جاتا ہے وہ ہونہر ہے اس کے ہمد و چوہہ نمیں کرتا ہے اور
 یہاں تک اس کو دیا گیا اور چل ہے کہ ایک مرتبہ ایک مہر اور دھوا جلی شکل میں

وہ سخت ہمارا حق کے ایک گافیر کر کے ایک حکمنامہ اُس ہاتھی کے نام لکھا۔ اور اُس نے اس پر مطلق عمل نہ کیا۔ اور جان لیا کہ یہ فریب اور دھوکھا ہے۔

ایک دن ہمارا صاحب کے گورو نے ایک اٹھ بڑے درخت کا بہار سے کٹوایا اور کسی ہاتھی سے نہ ہو سکا کہ اُسے نیچا اُتارے ناچار گوروی نے اسکا ہمارا حق صفا کے صورت میں کی کہ آپ اُس ہاتھی کے نام حکم صادر فرمائے۔ کیونکہ وہ اُس لٹھ کو بچے اُتار سکتا ہے۔ موجب اس اسدا کے ہمارا صاحب نے حکم نامہ بخری اس کے نام جاری کیا اُس کا مضمون یہ تھا کہ لٹھ بہار سے نیچے اُتار دے جب ہاتھی کو دیا جائے گئے اُس نے اُس لٹھ کو بچے اور دوبارہ اُتار دیا اور گوروی اور دیگر آدمیوں نے اُس کی طاقت عقل کی بہت تعریف کر کے کہا کہ اس کو اور کھوری اور یہ عمل اُس نے پیاس وٹ لھا کر رکھ دیا۔ جب مکان تک لچا لے کے واسطے کہا تو اُس نے عمل نہ کیا۔ اور ہمارا صاحب کے در دولت پر حاکم رکھا ہو گیا۔ ہمارا صاحب نے فرسہ سے سمجھ لیا کہ یہ فریاد کرنے کو آیا ہے اور گوروی نے کہا کہ کس قدر حکم تھا اُس نے اُس کی بخوبی تعمیل کی اب رادہ ہرگز نہیں کر سکتا۔ اس بات میں ہاتھی کا کچھ ضرور میں سفارہ ضرور ہے۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ نے اپنی قدرت کا ملہ سے حیوانات کو انسان کی گفتگو سمجھنے کا اور اک عطا کیا ہے مگر انسان کو عموماً حیوانات کی گفتگو سمجھنے کا فہم نہیں عطا کیا ہے مثلاً سندر۔ لنگور۔ رچھ۔ طوطا۔ منا۔ شاہین۔ خرہ۔ وغیرہ سمیت اور حیوانات کے زیادہ تر سمجھتی ہیں۔ اغلب ہے کہ اگر ڈاکٹر ان انگریزی متعلق صنعتہ صحیفہ حیوانات اس طرف توجہ کریں تو وہ حیوانات کی اکثر گفتگو کو سمجھ لیں۔ (پہلیا احبار لاہور یکم دسمبر ۱۹۱۷ء حلد ۴ نمبر ۲۲ صفحہ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹) ابھی چند سال ہوئے بحالت گرفتاری سناہ قیدیوں والے رہا ایک سفید ہاتھی گورنمنٹ کے قبضہ میں آیا مگر جب سے گرفتار ہوا ہاتھی کو اس قید کا اتنا رنج ہوا کہ اُس نے کھانا پینا چھوڑ دیا آخر اسی صدمہ سے مر گیا۔ سیکھ ہوئے دانا کھوٹے اور سیالے بیل مالک کی آواز سننے پر خود بچہ دگائی۔ بھٹی۔ بھلی۔ ہل کے بچے گردن رکھ دیتے ہیں اور جس طرح وہ گالیاں دے گئے اور بوجھ اٹھاتے ہیں اسی طرح حضرت انسان بھی ٹم ٹم کو چلائے اور بار اٹھاتے بلکہ جانوروں کا بوجھ اٹھانے یا دوسرے لفظوں میں انکے بھائی بن کر ملتے ہیں

۳۔ کہنے کی عقل مندی + ایک انگریز سیر کو نکلا کتا ہمراہ تھا جب واپس آیا تو کہنے کو نہ پایا۔ کپڑے اُتارے تو جب سے کچھ کاغذ کم تھے۔ وہ ہریت ضروری تھے اُن کی تلاش کی مگر ملے۔ دوسرے یا تیسرے روز بھر اسی راہ سے اتفاق پڑا دیکھا کہ کتا مردہ پڑا ہے۔ جب اُس کی لاش اٹھائی تو کاغذات اس کے پیچھے پائے گئے گویا مالک کے کاغذات کے واسطے کہنے نے جان عزیز دے دی +

سیدنا علی شاہ سیفی مالک و تتم اخبار ہر بند لاہور لکھتے ہیں ہمارے محلہ میں پوجا نام کتا تھا اُس میں اتنے وصف تھے کہ ہم کو ایک لطم لکھنی پڑی تھی وہ تمام محلے کی نگہبانی کرتا تھا۔ محلے کے جانوروں کو باہر جانے کے روکتا اور باہر کے حوانوں کو اندر نہ آنے دیتا وہ نہایت بارعب جرنیل تھا۔ اور خود نگر تھا اُس کے ایک داری تمام کتے جمع ہو جاتے تھے اور ہر ایک مہم خواہ کتنی ہی کچھ سنگین کہوں نہ ہو ہر کسی انسان کی مدد کے سر ہو جاتی تھی۔ اُس نے ایک دفعہ ہوز روشن دغا کھا۔ ایک شخص غیر حاضر تھا اُس کا بیل ایک چور کھو گیا لے گیا۔ پوچارت کو پھرے پر پھرتا تھا تاہم اُس نے اُس وقت چور کو دیکھا جب محلے سے گز جانے والا تھا لاچار اُس کا تعاقب کیا اور ضلع سیالکوٹ میں اُس کا

گھر دیکھ کر آ۔ اور بیل کے مالک کو تعاضا کر کے ہمراہ لے گیا۔ اور بیل کے پاس پہنچا دیا۔ تو جاہر سارے کے ہمراہ جاتا تھا وغیرہ۔

بے شہ سوانوں میں عجیب عجیب خاصیتیں پائی جاتی ہیں۔ اور کتا البا ہے کہ انسان کو سردیادیا ہے۔ کسے من و قادی ہے۔ اور شب تیزی اور نگہبانی کے من قعات ہے اور محنت و جان نزاری۔ انسان کو سورس ملارم رکھو۔ ہمیشہ تنخواہ ادا کرو اور ایک مہینے کی تنخواہ کسی بخوری سے رُک جائے۔ جھٹ عدالت خفیہ کی راہ لیا ہے۔ لیکن کتا ہم ماں بلکہ اسخاں ر قعات کرنا ہے کسی دن نہ دوسب بھی مالک کی چوکت نہ چھوڑے گا۔ انا مالک کے رقیب پر حملہ کر دگا۔ گودہ مسلح ہو۔ انسان اگر وار ہو جاوے گا۔ ایک آدمی کو نوکر رکھو اور رو رکھو۔ کہ اب کو سردار ہے اور گھر کی حفاظت کرے۔ وہ ضرور سوئے گا اور غافل ہو جاوے گا۔ کسے کو ٹکڑا دو۔ پس وہ خود خود سردار ہے گا اور باسانی کا لگا کر انسان خود کسی کرے ہیں۔ کوئی زر کے ضایع ہو جائے سے اور کوئی عورت کی دیکاری سے اور کوئی کسی نے سرنی سے لیکن وہ خود کسبیاں موصول ہیں۔ لہذا اگر آدمی کسے سے سردار کو دم بخود ہو کر مر جائے تو ہم اس انسان کے فہم اور سیرت کی تعریف کریں گے +

بوسے کی ایک عادت بہ تھی کہ مبلایونں پر بہت حملہ کرنا تھا۔ سبب صفائی اُسے بسد ہوگی۔ نیر لولس کے کانشٹلوں پر بہت سختی سے حملہ آور ہوتا تھا۔ اس کی بنیاد غالباً یہ ہوگی کہ ان کو اُس لے پھر کی حالت میں خواب میں دیکھا ہوگا یا چوروں سے اُن کی سازش ہوئی ہوگی۔ اور محبت نہیں کہ خود کانشٹلوں کو چوری کے گاہ میں مسلا با ہوگا (از ہر سہد ۴۴ اپریل ۱۹۱۷ء)۔

ضلع راولپنڈی کی تحصیل کھوٹے کے علاقہ میں ایک فقیر تھا اُسکے پاس ایک کتا تھا بڑا بہادر اُس فقیر نے ایک شخص کے کچھ مبلغان دینے تھے اُسکو وہ کتابے میں بدیا۔ چنانچہ کتا اُس کے ہاں رہنا پڑا۔ ایک دن اُس کے چیدی ہوئی محرم لے جہاں مال بچا کر گاڑا کتا دور سے دیکھتا رہا۔ اور نشان کر کے چلا آیا۔ آنکر مالک کو اطلاع دی اور اُس کا دامن کتیاں کنساں ویاں لے گیا۔ اور مال نکال دیا۔ پس پر اس نے خوشنود ہو کر اُس کے گلے میں پٹہ آزادی لکھ کر ڈال دیا اور اُسے آزاد کر دیا۔ چنانچہ کتا واپس اپنے اصلی مالک ہتھ کے پاس آیا فقیر نے جب دیکھا کہ کتا واپس آیا ہے بہت خفا ہوا اور غصہ میں آکر اسے مار ڈالا مگر جب کتا مر گیا تو اُس کے گلے میں ایک کاغذ دیکھا کھوٹے کے پڑھا تو بہت رنج ہوا اور اُس مظلوم شہد کی قبر نادیدنی اور اپنی مادانی رافسوس کرتا رہا +

کتنے مشعل لیکر چلتے ہیں۔ گیند دیا سے پکڑ لاتے ہیں۔ شکار کھیلنے میں قواعد کرنے میں چیدی ہونے سے بچانے اور مالک کی جان کی حفاظت کرتے مالک کو بچاتو اور اُس کے بال بچوں کی رکھوالی کرتے راستہ پہنچانے غمی و شادی رضا مندگی اور ناراضگی کو جانتے مالک سے پیار کرتے ہیں۔ افسوس کہ باوجود ان صفات کے نادان لوگ اُسے ماباک کہتے ہیں اور حرام خورد ناکار۔ عامل۔ شحت نور۔ مالک کو نہ پہنچانے والے اور محسن کش انسان کو پاک جانتے ہیں۔ الحمد

ناطق حیوان + و نزل بیان کرتا ہے کہ بویا کا ایک کتا اس بات کو سخت ناپسند کرتا تھا کہ کوئی شخص کمرے کے اندر ٹوپی پہن کر آئے۔ چنانچہ ایک دفعہ جب ایک آدمی ٹوپی پہنے ہوئے اندر آیا تو اُس نے انجیل کر اُس کی ٹوپی کو اُتار ڈالا۔ وہ یہ بھی بیان کرتا ہے کہ ایک کتا تھا جسے اُس کا آٹا گوشت خریدنے کے لئے بھیجا کرتا

کھا۔ جاسم وہ فضا کی دوکان رحا اور جس قسم کا لکڑا اسے خریدتا ہوا اس کے سامنے جا کھڑا ہوا۔ اور جیسے پورے گوشت سے لیا ہوتا اسی دفعہ کھو گیا۔

(از مہمہ احبار مورخہ ۲۹۔ دسمبر ۱۸۹۳ء)

گڑبگڑا اور بڑبڑا لولینڈ کے ایک کارگر کے پاس جو روم میں رہتا تھا ایک نہایت دفا فطریر لگنا تھا جو کہ ایک مہر بہ وہ مسر کر کے لئے محمود تھا۔ اس لئے وہ اسے کہتے کو اپنے ایک دوست کے پاس جس سے وہ محبت رکھتا تھا چھوڑ گیا۔ رات دن اس جگہ بھی نہیں آئی تھی کتا سٹیشن رحا کرنا تھا۔ اور بڑبڑا کی آمد کا وقت رہایت ہو ساری سے مادہ کھنا تھا۔ گو وہ روزوں کا نا کھا لیکن کسی دل ایسا نہیں ہوا کہ وہ دیر میں بیجا ہو۔ اور بڑبڑا کی گئی ہو۔ مالک کی تلاش کی۔ اسی اُدھر سے اس نے اس دریا سے وہ خاطر ہو گیا کہ اُس نے کھا جا چھوڑا۔ اور اگر مالک کے پاس بکبارگی ملے آئے کا تار نہ بھی رہا جاتا تو وہ فاقہ کشی کر کے مر جاتا۔

۴۴۔ وفاق دار گئے کے حالات اخبار سے لودہ سند ہو۔ کھنڈ داراوی ہے کہ صلیو بڑبڑا

کے نزدیک گاؤں میں ایک سادھو کے ہاں ایک عجب دفا دار گئے ہے جسکی گردن میں ہر روز سادھو مہاراج ابی بھیکہ مانگے کی جھولی مانڈھ دیتے ہیں اور وہ بیجاری بہنوں کے گھر جا کر بھیک مانگ لاتی ہے اور دیگر قوم کے یہاں نہیں جاتی جبکہ گائے کی جھولی پر جو جاتی ہے تب وہ اپنے مکان کو واپس آ کر ایسے مالک کو دی ہے وہ کیا ہی بہ مالک کی وفادار ہے۔ (در پر بند حلد ۲) + فردوسی نے شاہ اسماء میں مذکور دیوں ایک گاؤں رحا کا حال لکھا ہے۔

دا مانے صحاک سے کہا۔

یکے گاؤں رحا بہ خواہ بدیں جہاں جو را دا بہ خواہ بدیں
مہر گرواں ہم بدست در رس کس کشد گرہ گاؤں سر
فردیوں کی پرورش کی حالت۔
ہماں گاؤں کشن نام پیرا یہ بود ز گاواں و دراز ترس ماہ بود
کہ کس در جہاں گاؤں جواناں ندید نہ اذیر سرکار واناں سنید
چہ سالش بدید ازان گاؤں سر ہمیداد ہشار نہ سار گیر
نعد سیر صحاک زان جینجو شد ار گاؤں گبنی پر از گنگو
فردیوں کی والدہ کے سدا فضا اس طرح بیان کیا۔

سرابت از مغز پر واختند ہماں اژدہا را حوش سا حلد
سراخام روم سوئے بشید کہ کس راستہ پیچ اندیشہ
یکے گاؤں دیدم جو خرم ہمار سرایلے پیرنگ رنگ و نگار
گلمین او یا کے کردہ بخش نشستہ پیش اندول شاہن
بروداد دست در کار وراز بہرہم ہے برودیت بنار
زیہسان آں گاؤں طواس رنگ برا فراحتی چوں دلاور رنگ
سراخام زانگاؤں و آں مرغزار خبر شد یکایک بر شہر یار
زیہنیہ بہرہم ترا ناگساں بہرہم دایران و ازخماں
بیاد بخش آں گرا نمایاں چناں میزبان مہرباں دایرا
خود فردیوں بادشاہ نے شاہ حشید کی لڑکیوں سے کہا۔

ہماں گاؤں پیرا یک دایہ بود زیکر تنس ہیجو پیرا یہ بود
زخون چناں سیرباں چار پائے جہ آد بران مردو پاک راے
کمرستہ ام لاجرم جنگ جوے از ابراں کلیں اندر آرد درے

سرس را کیوں گرہ گاؤں حمر گلو کم بہ محتاس آتم نہ حمر
(دیکھو ساہ اسماء طبع اول کسور کلاں صفحہ ۱۱۱ حلد اول)۔

سردول کی شادی

القب سردول اور حمر کی نہاد میں موجود ہیں اور جو کسی کی فاعل اعتباراں باقی جانی ہیں بہت سے حاورا در جہاں مادہ ایک ہی سادی کی یا سدی کرتے ہیں۔ جو بائیں میں آدمی کی طرح ترکی ایست مادہ میں جس سوک کا درجہ بہت بڑا ہوا ہے اس میں کمر لاندواجی کو حرم تصور کرتے ہیں۔ جنگلی اور ہاڑی کو سے سارس مالعلق اور قسور ایک قسم کی سرخ چوماں، عالس قائم کر کے اسے حرموں کو سلا ہے۔

حرا تر تلند کے کتے اوقات مقررہ اور عمو ایک ہی جگہ رہا فاعلہ وجوداری کی عدالت قائم کرتے ہیں۔ اور بعض اوقات ایک ہی معدہ کی تحفہات میں ایک قسم سے مادہ صرف ہو جاتا ہے۔ جب عدالت رحاست ہوتی ہے تو مرد کو اسی جگہ پر مار ڈالتے ہیں۔

علی کے بارے میں بہت سی وہ مایں مائی جانی ہیں جس میں مادہ ایسی ہے جس کے اعب جہ سے کی کل قندوں کے ایک بڑے حصے میں مار ڈالی گئی ہے۔ جس طرح اکثر عورس سے عاس کو اسے توہر کے قتل کر ڈالنے کی رعیت دلاتی ہیں۔ یہی طرح مادہ تلعلق بھی ایسے جواں چاہے والے کو اسے کرے مار ڈالے یا آد کر دیتی ہے۔ کئی مسالوں میں یہ مانا گیا ہے کہ مرغ اُن مرغوں کو مار ڈالے ہیں جو کمر بہار عانی کے اندول کو سستی ہیں لکن بہ باب بقضا نت سادو مار ہوئی ہے۔

(جلد ۲ مہر ۲۵۱۴۔ ۱۸۹۴ء)

برو ولسراسی۔ نی الو ندر نے حال میں ایک لکھ اسی معمول پر دیا ہے اُس میں انہوں نے ایک طوطے کی شنب سہاں کہا ہے۔ جو سادو رنگ کے گرا کے پادری کے پاس تھا اور بعض وقت عام بول چال میں سترک ہوا کرنا تھا۔ ایک دفعہ اُس نے ایک پادری کو مخاطب کر کے کہا کہ آپ کہاں سے آئے ہیں؟ حضور بے ادبی معاف میں نے سمجھا تھا کہ کوئی حاورا۔ نہ عام گنت گا یا کرتا تھا بلکہ ہمارا کہ ملا ٹوکی ناگ مرتما کے ستر میں گایا کرتا تھا۔ حال میں ستر ملکین پیرس کے علم موجودات کی اس کے عمر کے پاس ایک بھوٹلی رنگ اور سرخ دم والا طوطا ہے اُس کی عمر چار برس کی ہے اور ستر میں پیرس کے محاصرہ سے بچنے کے لئے اُسے یہاں میں بھیجا جہاں اُس نے بہت اہلی اور جنگی حیوانوں کی ولیاں لولسا سیکھ لیں۔ وہ ایک حاور کی جسے محس سال ہوئے اُس نے فرج ہونے دیکھا تھا۔ ایسی ہو ہو نقل اوتار تا ہے کہ جو آدمی اُسے بولتا سننے میں شہر جالے ہیں بانہ جھٹ ہو رہی ہو تو کان لگا کر سننا بہتا ہے۔ اور دفن و دفن آواز کرنا جاتا ہے اور سننے کے موقع پر بہتا ہے صرف گیت ہی نہیں گاتا۔ بلکہ ایسی سرس لک لک ہے کہ مٹروں پر سبقت لیتا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اُسے علم موسیقی میں کسی فرد سترس ہے۔

(از مہمہ احبار مورخہ ۲۹۔ دسمبر ۱۸۹۳ء)

یہ صنسوں کا چروال کی آواز یہ جاسا اور اس کے نیچے چلنا آواز کا جواب دیا۔ مام پر لولسا باکھڑا ہوا اور ستریاں کا لالہ اتفاق معاہدہ کرنا اور سدا اوقات اُسے مار ڈال یا بھگا دینا اظہر من الشمس ہے۔ دیکھو ستر لکھتا خیرین جلد اول)۔

تمام سائس ماں بند اور اسال میں بہت ہی تھوڑا فرق مانتے ہیں۔ ڈارون جیسے محققوں کی کہاں ہیں بڑھے والے حیوانوں میں روح کے منکر کھی سو

و تو پنج سے درست ہو جاتے یا بڑے چلوں سے باز آ جاتے ہیں۔ اسی طریقہ پر شریر جانوروں کو مارنے۔ کوٹنے۔ باندھنے۔ کم خوراک دینے سے سدھارتے ہیں۔ جو بیماریاں آدمیوں کو ہوتی ہیں حیوانوں کے بھی وہی عارض حال ہیں۔ اور جس طرح انسان دوائی سے صحت پاتے اور تندرست ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح حیوانوں کے بھی علاج کئے جاتے اور انہیں دوائی کھلاتے ہیں جس طرح شریر انسان باوجود پاؤں میں جولان ہونے کے جیل خانوں سے بھاگ جاتے ہیں۔ اور جرائم عمل میں لائے ہیں اسی طرح شریر جانور بھی باوجود باندھنے اور زخمی کرنے کے بھی نکل جاتے اور بار بار سزا پاتے ہیں۔ سعدی نے اس موقع پر حیوانوں اور انسانوں کو برابر گناہ ہے۔

چو از تو می کے بے دانشی کرد نہ کہ را مشرقت ماند نہ مرا
نخے بینی کہ گاؤے در علف زار بیالاید ہمہ گداوان دہ را

جس طرح بعض انسان حلیم۔ کوئی شریر اور ظالم کئی سادہ لوح ہوتے ہیں اسی طرح بعض حیوان انسانانہ دکھ دینے والے کوئی شریر کچھ سینگ مارتے دالتے۔ اور کئی بھونے ہر ایک کے ساتھ مل جل جاتے ہیں۔ جس طرح کھوٹا کتا مالک کی زیر حفاظت رہ کر بہادر ہوتا اور شیر سے مقابلہ کرتا ہوا نہیں ڈرتا۔ اسی طرح انسان بھی اپنے مالک پر مدیثہ کی تابعداری کرنے سے سخت ترین مقابلہ کرتے اور کامیاب ہوتے ہیں۔ کبھی نہیں گھبراتے۔ بالخصوص تمام باتیں بد یا نیک جو انسان کرتا یا کر سکتا ہے وہی حیوان کرتے اور کر سکتے ہیں۔ بندر۔ اونٹ۔ اور ہاتھی حقہ پیتے اور جس کا دم لگاتے تو کئی بار دیکھ گئے ہیں۔ کتوں اور گھوڑوں نے بار بار آدمیوں کی جان بچائی جس طرح گوشت خور حیوان ضرورت پر اپنے پیٹے مار ڈالتے اور کھا جاتے ہیں اسی طرح گوشت خور انسان بھی دھڑکتی کرتے اور قحط کے دنوں میں برابر اپنے پیٹے مار کر کھا جاتے ہیں۔ حیوانات کے حال تو آپ نے سن لئے اب ذرا ایک خدا رسیدہ اور حق پرست اشرف المخلوقات پادری صاحب کا بھی حال سن لیجئے۔

ایک پروسٹنٹ پادری ۱۸۹۲ء کو مسٹر کی عدالت سشن سے پادری جارج گریفیٹ صاحب پر سزائے موت کا فیصلہ دیا گیا۔

ریورنڈ جارج گریفیٹ پروسٹنٹ پادری تھا اس کو روپیہ کی تنگی تھی۔ ایک روز اُس نے اپنی ماں کو گولی سے مار ڈالا اور اُس کا روپیہ لیکر فرار ہو گیا۔ چلتا ہوا خدا دہ سے یہ کہا کہ تیری مالکہ دل کی مرض سے فوت ہو گئی۔ لیکن دو سہرے دن پولیس نے گرفتار کیا عدالت کے روبرو مجرم تھے اپنے جرم سے انکار کیا اور کہا کہ آپ کے اور خدا کے دو پر وقصیہ اقرار کرتا ہوں کہ میں نے اپنی ماں کو ہرگز عداً قتل نہیں کیا۔ ۱۸۹۲ء کو قاتل کو پھانسی دی گئی۔ (۱) اور قاسم الاخبار۔

اورنگ زیب نے باپ کو جیل میں ڈال دیا۔ اور کنش نے اگر سین کو حضرت لوط کے حالات سے آپ واقف ہیں خلیفہ صہاروں رشید کا واقعہ تاریخ خلفاء میں مطالعہ فرمائیے حضرت یوسف کو اُس کے بھائیوں نے چاہ میں ڈالا۔ اور امام حسن و امام حسین کو ایماندارینارید نے قتل کیا اور شمس تبریز و منصور و دوسرے مذکور کیا و دارا شکوہ و مسیح و یوحنا کو مذہبی ملاؤں نے اور دیندار ہودیوں نے قتل کیا لیکن سب باتوں کو مد نظر رکھ کر آپ سوچیں کہ حیوانوں میں روح ہے یا نہیں۔ اس کے سواے حضرت انسان کو ہزاروں خلاف فطرت جرائم کا مرتکب ہوتا خیال کر پھر فرمائیے کہ حیوانوں میں روح ہے یا نہیں۔

نہیں سکتے حال میں پروفیسر گارنر صاحب جو عمرہ ہم ماہ کا ہوا کہ بندروں کی زبان سیکھنے گئے تھے۔ کامیاب ہو کر واپس آئے ہیں۔ اُن کا بیان ہے کہ بندروں کی ایک باقاعدہ زبان ہے جسے مطالعہ کرنے سے انسان سیکھ سکتا ہے۔ پروفیسر صاحب اپنے ہمراہ دو بہن مائیں (جنگلی آدمی) لائے ہیں جو آواز کے ذریعہ پروفیسر صاحب کو اپنی خواہش اور خیالات سے آگاہ کر سکتے ہیں۔ علامہ شمیم ازلی نے شرح حکمتہ الاشراف میں لکھا ہے کہ بندر شطرنج کھیلتا ہے۔ میں نے بندر کو بچشم خود شطرنج کھیلنے دیکھا ہے۔

اس کے بعد ایک صاحب نے دوویل مچھلیوں کو ایسی تعلیم دی کہ جس وقت وہ چاہتے اُس کے آواز دینے پر وہ سمندر سے نکل آتی ہیں اُن کے گلے میں دو لوہے کے حلقے ڈالے ہوئے ہیں یہ تین کشتیوں کو مضبوط باندھ دیتا ہے اور ایک ایک مچھلی اُن کشتیوں کی ایک ایک طرف باندھ دیتا ہے پھر یہ آواز دیتا ہے اور وہ بجاتی ہیں۔ اور بہت تیز کشتیوں کو بجاتی ہیں۔ اُس کی دو بیٹیاں بھی اس کے ساتھ کام کرتی ہیں مچھلیاں اُس سے پیار کرتی ہیں اور وہ مچھلیوں سے اسی طرح تماشا کرک اپنا گزارہ کرتا ہے اور بعد تماشا کے مچھلیوں سے پیار کر کے اور انہیں خوراک کھلا کر چھوڑ دیتا ہے۔

سرکس کے تماشاؤں میں گھوڑوں۔ بچھوں۔ بندروں۔ فیلوں۔ شیروں کے کرتب جن لوگوں نے دیکھے ہیں وہ کبھی اور کسی طرح بھی حیوانوں میں روح کے ممکنہ نہیں ہو سکتے۔

ایک صاحب اپنے سفر کے حالات میں لکھتے ہیں کہ بحالت سفر ہمارا گڈر ایک جنگل میں ہوا۔ اکیلی جان کوئی ساتھی نہ تھا۔ اتفاقاً بندروں کا ایک گروہ آیا اور ایک جگہ بچایت لگا کر بیٹھا ہم ان کا تماشا دیکھنے کے واسطے اُن سے زیادہ دیکھ گئے۔ جو جنگلی پھل پھول وہ لائے تھے اُن سب کو کھڑکھڑانوں نے لٹو بنائے اور سب بندروں کو چار چار لٹو باندھے بعد ازاں اُن میں سے حسب اجازت ایک بڑے بندر کے بندر لٹو ہمارے پاس لایا ہم نے لے لئے جب کھائے تو وہ ایسے لذیذ اور مزے دار معلوم ہوئے کہ شہروں کی عمدہ مٹھائی بھی ایسی لذیذ نہیں ہوتی۔

اسی طرح ایک جگہ بندروں کے مارنے کے لئے نچوہ بیاں پر زہر لگا کر ڈالے گئے مگر چونکہ آتا نہیں سو نگھ کر کھڑا ہو جاتا ہرگز نہ کھاتا سب کے بعد ایک بڑا بندر آیا اور اُس نے بھی سو نگھ کر کھڑا ہو کر سب کو واپس لے گیا۔ سب جنگلی سگھاس تو پلائے اور آتے ہی گھاس کو جنوں پر مل کر کھا گئے۔ زہر نے کوئی اثر نہ کیا۔ عند تحقیقات معلوم ہوا کہ وہ گھاس فی الحقیقت زہر کے دفع کرنے والی تھی۔ نیولا (راسوم) جانور جب سانپ سے جنگ کرتا ہے تو اتفاقاً اگر کہیں سانپ کے دانت اُسے لگ جائیں تو فی الفور سدا ب نام گھاس جو قاطع زہر مارے کھا کر راضی ہو جاتا ہے اور غویلا زہر مارا بھی ایسی جگہ ہے جہاں سدا ب موجود ہو۔ مرغی۔ بھیڑ۔ چھپا۔ کاجوں کے ساتھ ہوتے ہوئے حملہ کی حالت میں چیل۔ کتا سانپ سے مقابلہ کرنا تو سب لوگ عموماً جانتے ہیں۔

جس طرح انسانوں کی تربیت ہوتی اور وہ اُس سے سدر جاتے ہیں اور زہری صحت سے بگڑ جاتے بعدہ ہی حال حیوانوں کا ہے۔ جابک سوار گھوڑوں کو درست کرتے اور جانیں سکھاتے اور اسی طرح بگاڑ بھی دیتے ہیں اور ہی حال فیلوں اور اونٹوں وغیرہ کا ہے جس طرح شریر لوگوں اور بڑے انسانوں کو استاؤ سنوایتے والدین تنبیہ کرتے یا حکام جیل میں بھیجتے ہیں۔ اور وہ کچھ مدت اس طرح کی نجر

مادہ کا اور محیط ہوا اور ہر کو دیکھ کر بارش کا اظہار کرتے ہیں۔ اسی طرح میدان قیامت میں بارش کے دلائل آگاہوں کا اظہار کرتے ہیں اور یہ آگاہوں کی دوسری منزل سے ہے۔ درہ ذات باری کے عدل و انصاف پر وہ بتہ گلتا ہے۔ یا اس کی ذات سے ہی مسکرونا پڑتا ہے۔

باقی رکھ کر اور عرب لوگوں کا اسے نہ ماننا۔ یہ بھی ان کی نادانی کی شہادت ہے۔ عرب لوگ جبل از اسلام اسے مانتے تھے اور محمدی ہوئے پر بھی اسلام کے کئی ثمرات آئے۔ ان کے ماننے ہیں۔ انگوڑی عیسائی ہونے سے پہلے بالعموم اس مبارک مسئلہ پر بھی تھے اور اب بھی جنہوں نے عیسائی دین کو باطل سمجھ کر چھوڑ دیا ہے۔ وہ تمام انگوڑے اس دیر اور مسیح مسئلہ بردہ واس رکھتے ہیں۔ بودپ کے تمام مکالمات میں خصوصاً فضئل و فلسفہ داؤں میں مسئلہ پھیل رہا ہے۔ سوڈن اور روس سے جرمنی اور اٹلی تک آج کل اس کا چرچا ہے حال میں ہی مشہور فاضل میکس میور صاحب نے اسے گہن کیا ہے (دیکھو رسالہ ایلڈیا انگریزی مطبوعہ لندن باب ۴) تھیں تو قبل سو سالی کے ممبران عموماً اس کے فائل ہیں یس بونارک بیتی سے آگاہوں ہر طرح سدہ ہے۔ جیسے کہ فائل اور اس کا نتیجہ جس سے کسی طرح انکار نہیں ہو سکتا۔

اسرائیل و سرپادی پر مارشک ریتی سے بھی وہ نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ گول ریم کو جوڑ کر ادیکھ بھی میرا نہ نہیں ہے۔ اسکارن کرم براتی ہمارے بیتی سے ہے اس ریت کا جو اس کو مانا ہے سونا۔ (گویا) رجو دیکھ کر ساپ کے بھرم سے بھاگتا ہے۔

جواب یہ مثال ایک سمجھ نہیں ہے۔ کیونکہ شبہ کرم ہی پارنہ کے سادہ ہیں۔ اور انہیں کا نتیجہ گمان اور کسی ہے۔ حال کے بیکر کی آدمی نجات نہیں پاسکتا پس کرم متھا ریتہ چیز ہے ذکر پاتی ہمارے یعنی ہم دھپل وہ میرا ریتہ کے حصول کے وسائل ہیں جو سب کے باطل خیال سے اس یعنی اور صحیح اعمال انہیں کا کوئی تعلق نہیں آپ بائبل سے ناواقف معلوم ہوتے ہیں یہاں صاف لکھا ہے۔ ہر ایک دیو بھل ملتا ہے جو اس نے کیا یا دیکھو کہ خدا آغوشوں میں نہیں آگایا جاتا۔ پس کرم کے لئے کڑا۔ چل میں خدا کی سنی سے مسکرونا ہے۔ کیونکہ اگر وہ کرم کا پھل داتا نہیں اور نہ اس نے نیک و بد کی آگاہی دی ہے۔ تو پھر معلوم نہیں۔ کہ ہمارا اس سے کیا تعلق ہے اور کس طرح ہم اس کی معرفت حاصل کر سکتے ہیں۔

اعراض تیسرا پادی۔ ہمارے شاستر برہم ہیں اس کارن دے بھی پانچ نہیں ہیں کستور ہارک مار ہیں۔ ان شاستروں کو تو ہم نے ٹھکانا اور زمانہ پھیرا سکتے ہیں۔ کیونکہ اس کی شکلیا دیا۔ ستا اہم اس (اور بیتی شاستر کے دودہ ہے جسکو سند یہ ہودہ مت پر پھنسا اور مت مت نزدین گرتھوں کو دیکھ کے اس دوسرے ہمارے شاستر کا پان نہیں۔ ہاں ست شاستر بائبل کا پان ہو سکتا ہے۔ جواب ویداک ست شاستر پر ریتہ کا ریتہ دکھائے والے کے مارگ ہے بھانے ملے سجائی کے ہادی ہیں۔ وہ برہم گمان کے وسائل اور پھر پانچ کے کھد دین بلکہ ایچوی گمان ہیں جیسا کہ ایک شاعر کہتا ہے

بآغاز جہاں از لطفت کردار | ہونے پید اپ چاروں ٹیک کردار
شری اگنی دوا یوسکے مستورج | شری آدیتر شری انکر ہمارج
ہونے چاروں سے ظاہر شری شری | انہوں سام رگ وید بھر وید
کئے عالم میں چاروں وید ظاہر | کیا ہر وید سے عالم کو ماہر

باب دوم

عیسائیوں کے اعتراضوں کے جواب

یاد رہے اسلام احرامین و آگاہوں کے بیکت براموں کی وردہ ہے مدی کرم جو آگاہوں کو مل ہے۔ ہر مارک پدارتھ پھیرا پ آگاہوں و اشہر ہی ہر مارک ہوگا آگاہوں اور کرم کا کچھ پریشک پران نہیں ہے مدی کوئی کہے کہ دیکھو لنگڑہ ہے وہ کوڑھی ہے وہ لنگڑا اور برہ ہے ہی کرم کا پریشک پران ہے۔ تو ہم اور تو دیکھتے ہیں کہ یہ کرم کا پریشک پیمان نہیں۔ کستور اظہار پران ہو سکتا ہے۔ کرم کے پھل کا آدھار روگ کے کھانے پر کرم کچھ پریشک پدارتھ ہے آگاہوں نہیں تو انگریز۔ عرب۔ آدک لوگ اس کو ماننے تم کرم اور آگاہوں کا اظہار پران لیتے ہو۔ ہم آدھتیا کا پریشک پران سے چکے ہیں۔ کیونکہ کسی سے پوچھو کہ تم ہر مارک ریتی سے ایسے کو آدھس جاسے ہوتو کیگا۔ ہاں پریشک پران کے وردہ کوئی نہیں انہیں پران کر لگا۔ اس کا لایا یہاں ریتی سے آگاہوں کا ہونا سمجھو ہے۔

جواب: آپ نے کیسے مرص کر لیا۔ کہ آگاہوں پریشک پرانوں کی وردہ ہے۔ ایسا نہ نہیں بلکہ جہاں تک خیال ہو سکتا ہے اور عقل کام کرتی ہے۔ آگاہوں پریشک پران کے خلاف تو کیا بلکہ مطابق ہے پریشک کی نیاد منطق شاستر میں یہ تقریب کی گئی ہے **इन्द्रियार्थं सन्नि कर्षोत्यत्तं ज्ञानमव्यभिचारिव्यव-** **सायात्मकम् प्रत्यक्षम्॥ व्या य ० ३ ۰ ۹ ۰ ۵ ॥** ترجمہ: حاسوں سے بغیر کسی طرح کے بہرم اور بہرم اور ضبط کے جو گمان حاصل ہو۔ وہ پریشک ہے۔

کرم بیتی میں وہ ہے جو کیا چا دے جسکے دو بھید ہیں شادریک و مانسک (ظاہر و باطنی) کرم کے سمجھنے کے واسطے کرتا یعنی فاعل کے لئے کسی اظہار کی ضرورت نہیں ہے ہر طرح ہو دیا ہے اور کسی دوسرے کے واسطے مانسک کرموں کے سوائے شادریک کے سمجھانے کی ضرورت ہے۔ شش کرم کہنے میں سوا دہن ہے۔ اس میں ہمارا اور آپ کا اتفاق ہے۔ مگر پھل بھونکے میں آزاد نہیں۔ بلکہ انیشور و دعیں ہے وہ بیکری دیکھ میں مبتلا ہوتا۔ جس طرح کرم نیک و بد ہوتے ہیں۔ اسی طرح روگ۔ دیکھ تندرستی۔ مسکھ بھونکے پڑتے ہیں۔ کیا مہذب اور کیا وحشی اسے سب ماننے ہیں۔ اور مسک و بدی کا پھل راحت و رنج جاتے ہیں۔ شادریک کرموں کا پھل شری شری اور مانسک کا عمر آٹھ طریقہ سے ملتا ہے۔ ظاہر و بھیکوں کو جسمانی راحت اور بھن حق پرستوں کو روحانی مسرت ملتی۔ اگر کوئی علم رکھتے و حق پرستی دونوں سے آزاد ہے تو اسے دونوں عطا ہوتے ہیں۔ اور معرفت ان کی یعنی پرانما کے گمان کا درجہ ان تو سے اعلیٰ و برتر ہے۔ جس کا پھل نجات یعنی مسکش ہے۔ وہ دوسری طرح روحانی و جسمانی ہر ایک انسان حسب اعمال برہم سے ناسخ بھونکے کے بغیر نہیں رہ سکتا۔

پس کرم پریشک ہے۔ اور اس کا نتیجہ بھی۔ جسکا دوسرا نام آگاہوں کا ہونا آگاہوں کی پہلی منزل جس طرح قدرت کو دیکھ کر مار کا اور پھل کو دیکھ کر اولاد کا اور لائق حکمران ملے یہ اعراض کتاب آگاہوں و چاند مطبوعہ دار فرائض سوسائٹی سے نقل کئے گئے ہیں۔ جو انکا متن و تفسیر میں پانچویں شری شری ہوتی دیکھو صفحہ ۱۴ سے ۲۰ تک)

کیا اُس سے کس نہ ناکس کو قلعہ تین
لگایا سب کو راہ مسکوئی یہ
دل و جان دھکرے سے سب سکھار
دکھائے نوز و عیاں سے بودین
کئے احوال بد و نسا سے ماہر
ہوئے دیو و مطلق کے رستار

یہ خود دید معذس کا حال ہے مانی، مائیل کا مدعا، وہ ہم کوئی بار سنا چکے ہیں۔ اور دوس
گمیا یہ کہتا ہیں اس کے رومن چھوٹا چھوٹا ہیں جس کا آج تک مادی صاحبان سے جو
دین کا نہیں اس سے ایک کتاب سے دہرم کی تہاد ہے جس میں ست من کی دین
کی اچھی طرح صلیت ظاہر کی گئی ہے اور کے محقق لگا مائیل کی عطیوں دکھلاؤ
ہیں اور اس دفت ٹکٹ ٹکٹ کے تریب کہ اس مائیل کی بد احوالی اور خلط و قحاح سے
بجھتی ہوئی تعلیم کی اہمیت انگلیش زبان میں سائنس ہو چکی ہیں اور ہمیں کا سہو ہے کہ
ایک چھوٹے سے ملک فرانس میں ۱۸۶۹ء - ۱۸۷۱ء آدمی ۱۸۷۱ء کی مردم ساری
میں مائیل کی تعلیم سے ہاتھ دھو۔ لاد ہب بیوگئے۔ وکھو مسٹر گلیڈ سٹون
صاحب ہمدان کی اصداہیں کا مصبوبا جٹان صفحہ ۱۲۱ ایک اور کتاب میں کون
مائیل کو نہیں ماسا۔ مانی تو عالم آتے سرور مطالعہ کی ہوئی آپ اگر انصاف کو
کام فرمایاں تو ضرور آپ کو عین ہو جا دیگا۔ کہ دیا میں صرف دید معذس ہی ہے جو
ست و دو بار علم معقول کے اتوکل ہے۔ اور یہی آرہ سماج کا تبسرا اصول ہے
اعتراض چھٹا۔ مادی۔ سمرن کے الو سائس کی کچھ ساکشی نہیں ہے۔ اس
لوک میں جو کچھ شکہ دکھ کسی کو ہوا ہے۔ اور سی لوگ کہتے ہیں کہ وہ یورپ جنم
کے گرم پھیل ہے۔ یرنہ کما تم کو یورپ جنم کا سمنا ہے یردی سمرن ہمیں ہے۔ تو
اس کو ہر ماں کہنا آفسوس ہے اور جب تک اس کا یریاں کم نہیں دے سکتے اس
کھورے کہتا کم کو اتیرت الوحت ہے ۛ

جواب فیصل ہدایت ہی مکر وہ ہے۔ نوماہ عمل میرا ہے کا حال کسی کو یاد نہیں تو کیا کوئی انسان اس تاریک جگہ میں نہیں رہا؟ یا کچھ رس کی عمر تک کا حال مجھ بھانپے میں یاد نہیں رہتا۔ تو کوئی غلط فہمیت میں گرفتار ہی نہیں؟

زیادہ شراب پیکر انسان کو جو رواہ و فخر کی بھر میں رہتی۔ کیا اس سے الگا کرنا ٹھیک ہے۔ مگر رانہ دم کے سونگھنے سے سب ہونٹ و جواس کا فوڑ بھانے میں کیا آپ کو اعتبار میں۔ لیجان و عہدہ کئی ایسے امراض ہیں جن سے انسان جیوس ہو جاتا ہے اور اُسے کچھ یاد نہیں رہتا۔ جس طرح چھوٹی عجم کی باتوں کی بادرشت حوالی اور بیری میں نہیں رہتی۔ اسی طرح پورب جنم کے دواخت کی بادرشت اس جنم میں نہیں رہتی مابراں یادداشت (سمن) کے نہ تو قبسے بھی ہی معقول مسئلہ وہ میں ہو سکتا۔

یاد رہی یہ سدا مت پر مبنی ہوگی خدا ہے کیونکہ اگر ایسا ہیائی ہے۔ اور اس بخوشی ہے کہ وہ کسی کے پاس نہ کسی دیکھ رہا جس کو نہیں بھگتے چاہتا ہے لگاؤ سے بدی وہ کرتا ہے تو اس کا نیا سنگھاسن نشون ہو جاتا ہے۔ جس کو یورپ جہنم کی وشاؤں اور کراؤں کا سمرن رہے اور وہ ہو سکتا ہے اس کو وڈ دینا اتنی ایٹائی ہے۔

جواب اس صداقت کے ماننے سے پریشانی سدا نہیں ہوتی۔ اور نہ اس کے لئے انصاف پر بے لگتا ہے۔ بلکہ نہ ماننے سے۔ کیونکہ ہم نے کوئی یاب تو نہیں کیا۔ مگر وہ سزا دیتا ہے۔ ہم نے جوری تو نہیں کی۔ لیکن قہر کرتا ہے۔ ہم بلا قصد مقصد ہوتے ہیں۔ اور بلا و حرام کہہ سورا سے معذور۔ ہاں تاسخ کے مانتے ہی ان سب اعتراضات کا خود بخود سوچ جاتا ہے۔ اور ہر ایک روح شافی پاتا ہے۔ وہ نہ جو لوگ تنہا سے انکساری ہیں۔ ان کی زبان خدا کی سزا پر جاری ہے۔ کیونکہ انکساری کے باپ کا اندیشہ دوسرے کو جو بھگت نہیں چاہتا دیتا

ہے یا ملاوہر موجد کے بد دل کے بدلے نیکیوں کو مشکبوں میں کسنا ہے۔ جیسے آدم کے گناہوں کے عوض سارے انسانوں کو جو بھگتے سے نالاں ہیں گناہگار بنا دیا۔ لہذا اس پر بے سبب گناہ کی عمارت کھڑی کی۔ یا اسرائیلی بنی مسیح بر جو جھپٹا بھرا۔ اور رونا روتا ماما اور آخری دمت یعنی نزع رماں کی حالت میں بھی ایسے خدا کی عظمت ولا بد وہی کی شکایت کرتے ہوئے۔ ایل۔ ایل۔ لما سبقتی۔ اے خدا۔ اے خدا۔ تو نے مجھے کون بھلا دیا یا جھوٹ دیا۔ نہایت بے کسی میں حان دی جو بار بار یہی کہتا تھا کہ اگر ہو سکے تو یہ بیلا مجھ سے ٹال دے۔ اگر یاہیل سچ ہے۔ تو ایسے خدا کو جس نے لوگوں کے گناہوں کے بدلے سیگنا مسیح کو بھانسی دی۔ بقول آپ کے عدالت کی کرسی یعنی نیا سے سگھاسن سے اوتا ردینا چاہئے۔ کیونکہ اُن کو آدم کے گناہوں کا ذمہ سمن ہے۔ اور نہ ہو سکتا ہے۔ اور نہ اُسکی گناہ آلودہ طالب کا خیال ہے پس اُن کو بلا سبب نڈ دیا یا آدم کے بدلے وڈ دیا مسیح کو اُن کے بدلے وڈ دینا اور مجرم و گناہگار رٹھنا سنا یا ظلم ہے۔

وہ دنیا اور جہنم کو ملکہ کی طرح دیکھتا ہے۔ اس کا منہ کھلا ہوا ہے اور وہ اپنے افسوس و توبہ کے ساتھ کہتا ہے:

پادری یہ یقینی شام کی روشنی ہے۔ اے اے! یہ آدوں کی سنتوں کا نہیں۔ کنکٹوں

وہ دونوں ایک جیسے ہیں۔ اے اے! یہ آدوں کی سنتوں کا نہیں۔ کنکٹوں

وہ سنتوں کا ہے۔

جواب۔۔ انہوں نے کہ آپ حق کو چھپانا حق کو ہویا کرنا چاہتے ہیں۔ نبی شاسر دیکھنا ہے کہ جو کرے وہی بھڑے نہ کم گناہ تو کوئی وحدت بقتل گناہ رسید۔ پس یہ نبی شاستر اور اس پروردگار صوفت تواسخ کے ماننے سے ہی ہو سکتا ہے نہ نہ مگر ہمیں۔ یعنی شاستر کے خلاف تعلیم بائبل کی ہے۔ جس نے بلا سبب (اور بلا وجہ تمام) دنیا کو گمراہ کر ڈھیرایا۔ اور بلا ضرورت غریب مسیح کو صلیب پر چڑھایا۔ کرے جو سے اور مارا جائے ابراہیم۔ زنا کرے داؤد اور قتل کیا جائے عاقر اور معصوم بچہ چوری کیا جی ہر اکیل اور طوفان میں بریا وہوں مصر کے باشندے جہاں آگے ہاں بھی دھوکا اور مرگ چل سکتا ہے (دیکھو عیسو کا قصہ) وہاں معاملات کا کیا ٹھکانا ہے۔ اور یہ سب ہے کہ بحالی تعلیم کے سبب دنیا میں گناہ کی رودادوں میں ترقی ہو رہی ہے۔ خواہ کتنا بڑا بدچلن ہو صرف مسیح پر دوسرا اس لانے سے بھت کا سارٹھ ٹکٹ مل جاتا ہے (اور اپنے آپ کو ناجی یقین کر لیتا ہے۔ کیونکہ اس کو پٹی چڑھائی جاتی ہے۔ کہ تمہارے گناہوں کے بدلے مرہ (سج) فرما دی ہو گیا۔ بخلاصات اعمال سے نہیں۔ بلکہ کفارہ سے ہے ہاں اے الیہ اللہ اور ظلم کیے ماننے سے سادہ اور چور ایک ہی لاش بن گئے جاتے ہیں جسکے ماننے سے سنت اور شٹ میں کوئی تمیز نہیں رہتی شگ وبرا ایک ہی صلیب پر لٹکائے جاتے ہیں بقول ایک سنتوں کا نہیں کتنوں دشمنوں کا مصلحت ہے۔

پادری میری جنمزن تھوگ آنند سکھ دے سکے سب کرم سے ہیں تو کیا کرم اللہاری
ہیں! اچھا اسکا کبھی آرجھ ہوا پسلے دوش کا کیا وزن ملتا ہے۔ کچھ بھی نہیں سوا واگلا
سرسنجا مول رہت اچھو بے شک کا ٹھیرتا ہے +

جواب ختم من اور شوگر عیو بیشک کرم سے ہیں اور کم سرورپ سے انادی نہیں ہے بلکہ برواہ سے انادی ہے۔ کیونکہ انادی حقیق روح کا کام ہے اور جب کرم پرواہے انادی ہے تو آواگون حرمول شرع نہایت مضبوط اور خیرہ دنیا کا مسند ہو گیا۔ اپہم آسے پر جتنے ہیں کہ کسی کو شوگر ہونا یا خوشی۔ دکھ ہونا یا شک کہ اگر یہ کرم سے نہیں کیا اندھا و صدادہ بلا سبب میں الکی انصاف کا اس سے کوئی خلق نہیں۔ اور نہ منتقلی مرزا و جزا میں خدا کا کوئی واسطہ ہے۔ اور کیا اس بیہودہ مسند پر ہم کے اعتقاد ہے کہ ایک آدم کے گناہ سے سب دنیا گنہگار ہو گئی یا شیطان گنہگار نہیں ہل عالم بلا میں مبتلا ہوئے مبتلا

یاد رہی ہے۔ سب اس بے سادہ حقاقت سے ایک نوکروں کی لڑائی ہے۔ دوم حد کے علم میں
کمال اہم ہوتا ہے۔ سوم گناہ سے لہرت مدامیں ہوتی اور نہ مودگاہ کا کوئی علاج ملتا
ہے پھر اسکے کہ دل پر ہو گناہ کہیں اور صاحب کا خوف دل سے بھلا دیں۔ پس ایسی عقل
اور بچہ ٹھکانا اب مرکوز علم یا استدلال کرنا ہے :

یاد رہی۔ وہ دویا کے درودہ ہے۔ جب دیکھتے ہیں کہ ملاں آدمی کوڑھتی ہے۔ دوسرا
لگتا ہے تب سدو لوگ کہتے ہیں کہ یورپ ہم اور آواگوں کی سدانت کے بنا اسکا
کوئی کارل نہیں اور یہ مہ دیا کی کمی درودہ ہے۔ تم نے آما کو خردا فتوہ نہیں لیا
ہو۔ اوجہ اب دوری صاحب ہم نے آما کو خردا رکھو جس نہیں ملا یا۔ رہے اے اعضاء
کا پورا آپ نے لگا ہے اور عالمات میں کی سبکی ویدی کے وہی درجہ سے بھلا کھایا
آپ کوئی آدمی آما نہیں مانتے اور میں ہم جس اور ہم یہ حدوں کے سوکھی
اور چتر کو موجود جانتے ہیں۔ میں بھول گیا۔ ایک جو تھا سدانتا ہی ساہ رجب
یا حریت گردانتے ہو اور اسے ایک عدا کا ہر لاف اور دوسروں کا اساد ہوجا ہے ہو گویا
تمام نیکی ویدی کا منبج و فخرچ انہیں چار حدوں کو یمن کہتے اور ہر قسم کی شعا ع کا جو
انہیں چار حد احساں کی گردن مردہ ہے ہو۔ آپ لوگ نطفہ سے روح کی برائست مائے میں
پتی روح کو خاک و عیو عا صر سے سدانتہ جالے ہیں۔ جیسے اہنٹ۔ بہتقر شکا
و خیر یا جیسے پتھر سے سلاحت یا شبل نے روح بدار فتول میں ملا دیا۔ بلکہ اس نے
لوٹا کی جو رہنما کو کسپا بنادیا۔ یہ بائبل کی علمی غلطی ہے آپ لوگ تہ و دیا کو
کیسا حاس جیب کہ ایکو چڑھیں کی تیز نہیں۔ آپ لوگ نصیب اندوہی کے
سیب انسان کے سوکھی میں روح نہیں مانتے۔ سب کو بے روح یمن کہتے ہیں
اور یہی باعث ہے کہ سب کو قتل کر طالم پیٹ کے مطبخ میں جھوکتے ہو۔ اور آپ
میں سے جو نیا وہ خلیاں ہیں۔ وہ یورپین عیسائیوں کے سوا غریب بیٹوں میں
روح کے قائل نہیں یہی سبب ہے کہ آئے دن صد ہندوستانی مکس یو۔ دیں
صاحب لوگوں کے ہاتھ سے مائے جالے ہیں اور کسی کو سزا نہیں ملی مطلب ہم جانتے
ہیں حسا کہ مسج جو کہتا ہے کہ آدمیوں کے مونی سوروں کے آگے مت ڈال رہانی
آدمیوں سے مراد عرف یورپ میں ہیں باقی تمام دنیا کے انسان معنی وحشی تصور کرتے گئے
ہیں۔ پس بائبل کی تعلیم تہ و دیا اور ست و دبا دونوں کے مخالف ہے اور مخالف
ہو یا ہشتک یورپ کے جم کا با ست ہے نہ کہ اندھا دھند اتفاقہ دانت اور اسے پرستو
کی ذاب عادل تاب ہوتی ہے۔ نہ کہ خود کوئی کرنے یا پھانسی لجا لے سے جس کا عدل
تعلق ہے نہ کہ رحم سے بلکہ سرائیا ظلم ہے :

یاد رہی یہ سدانت سے پراچین شاسروں کے درودہ ہے وہ دیوں کے سنگت کو
مت کے دیریت ہے۔ یہ کیوں و سیوا و ناسکوں کا مت ہے۔ اور آریہ لوگوں کی سدانت
کو اس سے سمجھ دے رکھا لجا کی بات ہے۔

حواہ ویدی سنگتاؤں کے یہ سدانت مخالف نہیں بلکہ دید معدس کے ارشاد کے
مطابق پراچین شاستروں میں صاف لکھا ہے کہ بارہو کا جنم کرم اوسا رہوتا ہے
مفصل دیکھو اسی کتاب میں دباپ و دیدو شاستر سے تاسخ کا ثبوت آپا یاد رہی سمجھنا
و یاد رہی لیو پولٹ صاحب نے جو کتاب ست مت پر لکھی تھی ہے اس میں یہی دید
لا ایک مشترک ہے :

कर्मण्येवास्तस्योक्तस्याना बु तौ

یعنی کرم کہ جو برہمن کو گویا اس کا پھر آنا آواگوں) نہیں ہوتا بلکہ دیکھو فصل ۵ ص ۴۴
ششہ) اس سے صاف ظاہر ہے کہ کجالت کے سواناتی حالت میں آواگوں ضرور ہوتا ہے
کہا باطل پر یہ سنگتوں اور سیوں کا مت نہیں بلکہ برہمن سنگتوں کا مت ہے اسکوں کا مت

یہ تین حد اعلیٰ جیسا سیدھا ماس۔ ناسکوں کا مت ہے آدمی کی فرمانی کر یا سکوں
مت ہے آدمی کو خدا ماسا اور خدا کو برہمنوں سے کانت کر یا جسکا کہ عسائی گئے
ہیں اور ایسے ہی لوگوں کو شاستر میں و سونکا ہے و معصل دیکھو کہ سچے مت
دین کا ماس عیسائی دین رب رب کی سطح حیدر

یاد رہی کرم کہ جسے بھل کی ایکھتا اس مت میں ہے۔ سو بائبل نہ مل اور
برقضا ہے کجالت دینی (مترانی) مرنے کو ستر کر کا جنم لیتا۔ نہ سدا وید ہے کہ مس
کو نجا اور صا سے کج سمجندہ۔ سکھ کے اس کا سورہہ یورپ ہوگا۔ اس پرکا۔
حواہی رکھوں کا ہم بس ہوگا۔ کیونکہ سب گتھی نیچی ہوتی ہوگی۔ اوکھ ماس
بالے کی آشا ہوگی۔

جواب اسوں آئیے بائبل کو بھی نہیں پڑھا وہاں صا طر برہمن آدمی کو
کتے اور مردوں سے سب دی ہے اور سترائیوں کے واسطے کا ہیت کا ہم لکھا ہے ستر
کی حالت آپ جانتے ہیں اسکا مل ہے مگر انک صبح کہ ایک سترائی ستر میں جو رات
دست ایک گندی مالی میں پڑا ہوا حیت اندوہی سے پانی مانگ رہا تھا اسے میں یک
کتے مانگ اٹھا کر اسکے سر میں موت دیا۔ ترائی نولا واہ یا رواہ۔ گرم پانی پلایا
تھدا چائے کھا۔ اسے اپنے خمار میں ایسا سمجھا کہ اس کا کوئی دوست اس
کے واسطے پانی لایا ہے۔ جسے سداب اور آب اور ستراب کی میر نہیں کی ایسے
آدمی اگر مرے کے بعد کما یا سور کا جنم لیں تو ان کو کوئی ظلم نہیں بلکہ عین عدل
ہے۔ جنوں انسانی جاسرہ میں کر خدا کی ماد میں کی اسکے حکموں پر عمل نہ کیا تک
احمال نہ کئے۔ و رات بد جینی۔ رنا ستراب نونی۔ گوشت حوری۔ اعلام۔ چوری
قتل و غیرہ وایم میں متلارہا۔ وہ ضرر مالہ و رانی لکھو جن میں مانگا۔ بائبل نے
بھی اس کے واسطے اہم تجویز کیا ہے۔ دہا کیوا سٹا الفصاف کہیے کہ آدمی
جنم سے تو حواسی لاکھ تو میں زیادہ سخت نہیں وہاں سے کھی چھٹکارا میں او
یہاں سرا جھکتے کے بعد حیطر مجرم حل ہو رہا ہوتا ہے۔ اسی طرح بدلوں کی ستر
سکتے کے بعد برہمنوں سے خلاصی ملتی ہے اور روح انسانی قابل میں ستر
بہ طرح رجا نیکی واسطے خفا ہو جاتی ہے :

یاد رہی وہ سترادھوں کی رتی کے خلاف ہے اگر ناسخ مست ہے اور شراہ متھیا
اور اگر شراہ ست ہیں تو وہ متھیا ہے :

جواب مردوں کا سترادھ مخصی ہے اور ناسخ مست ہے۔ سترادھوں کے متھیا ہونے
کی با بت حد با دلائل ہیں۔ اصل مرتک سترادھ یوراک راہ میں جلا ہے۔ ویدک ماہ
میں بائبل نہ تھا۔ ناستر کے مطابق مردہ مانا یا کی خدمت و سیوا کا نام شراہ ہے
اور یہ صحیح ہے۔ مردوں کی جگہ غلط یا نادانی سے مردوں کا دلچ ہو گیا۔ جس طرح
تعلیم پائے اور ست سنگ اور ست شاستر سے کام تیرتہ ہے آج کل بھیدوں
اور دیوں کا نام برہمن ہو گیا۔ اس طرح یہ خط راہ چل گیا ہے کسی لئے سچ کہ ہے
کہ کیا سترادھ مردوں کا اکیاں جھائیوں مردوں کو کھل کس نے بھوجن جیا یو مرتک
سترادھ راج کہن کیوت سے چپے ہیں خود لفظ کاکت (کرن آگت) اس کا شاہد ہے
یاد رہی لیو پولٹ صاحب و یاد رہی سمجھنا کہ اعتراض کا جواب

دین حق فصل ص ۹۵ ۹۶

یاد رہی ہندو مت کے سبب سے (یعنی یوہنی کے ذکر در۔ ہمارے رنج و آمت کو
دیکھ کر دل سخت رہتے بلکہ دیکھو سچا ہے آپ بھی) دانتے ہیں۔ کہ ساری ایسی حالت

اگلے جسم کے گناہ کے سبب ہوئی اسلئے مامید ہو کر ایسا برا دیا جسے کرم اور دیوتاؤں پر رحمت بھیجتے ہیں۔

جواب۔ یہ بالکل غلط ہے آپ نے حال کو جسکے یوں سی کی کاروائی کی کہ اگر میرے صحوٹ کے سبب سدا کی سچائی اُسکے جلال کے لئے ریہہ ہوئی تو ہم کیوں ٹرائی کریں تاکہ بھلائی نکلے۔

آئیے لوگ متاسخ ماننے کے سبب ہی زیادہ رحمت دیا دان ہوئے ہیں۔ ایک ماما کا قول ہے۔ یاد دہرم کا مول ہے ترک مول اھاں تپسی ڈبا۔ جوڈ کو جب لگ ٹھٹ میں لیں آریہ لوگ جیسا ہمسائیوں۔ عربوں نیکیوں کو دکھ درد میں شریک ہوتے ہیں اور سب دینے کی مقدار دیکھنے والوں نے اسی کام کو واسطے سدا برت لکھتے ہیں جہاں ملا تمبر کی سب آدمیوں کو روٹی۔ پیسہ۔ کھیل۔ سر آنا۔ وال دیو دہرم اچھے طلبہ صدا جگہ سدا بعد ششایہ طرفہ نیلوت کا جاری ہے۔ ہر اردن وکان دہرم سدا اسی سے ایسے ہی دکھ تو کے واسطے ہوائی ہیں نیچاب کی ایک مثال ہے ہمسائے مایے حائے نبی ہمسائیوں کے بھائیوں کو برابر رحمت ہوتی ہے ہزاروں تک جاننے والے حکیم جادوں کا معیت علاج کرتے ہیں ہندو جادو کے ہاں عوام مفت دوائی نصیب ہوتی ہے اور اسد مال جاری ہر دن شکر ہے کہ جو کچھ بت ہے اُسے ہر ایک انے اعمال کا پہل حاسا ہے کوئی اور ہودہ۔

باعت میں خبر آتا۔ اور ہر ایک ویک دہرم کا یہ گناہ سے لغت اور آئیدہ گنا سے بچنے کی سب سے اور رحم وغیرہ عمدہ صفات کے حاصل کرنے کے خیال سے دان دیتا اور لوگوں پر رحم کرتا ہے عیسائیوں کی طرح عیسائی بنانے کے واسطے ہمیں اور کسی یو لیکل مصالحت سے وہ عیسائی سلطنتیں اپنی ہمسایہ بادشاہتوں سے جو سلوک کرتی ہیں کسی رحمی ہے۔ اور ایسا کن عیسائی ہے۔ جو اپنے ہمسایہ بیٹوں سے رحم یا دانا دان کرتا ہے یا کسی طرح کی مدد کرتا ہے اگر کوئی ہے تو آپ لسان دیں وہ اس کو سچ ہے کہ یہ حکم بائبل میں موجود ہے مگر علمبر آدم اس کا نتیجہ تک کسی عیسائی نے کیا اور اگلے مسد ماتی دیا دیوتاؤں یہ ہندوؤں کا لغت کرنا یہ بھی عیسائیوں کا یہی شیوہ ہے ہندو عرب سے پری میں مسیح کے شاگرد تیدا آسمانی کلیسے تک ملکہ خراج یودا اسکر بوطی کا قصہ آکھیا دیا ہے جس نے مسیح پر رحمت بھیجی اور اسے طعون ٹھیرایا۔ بچل بھی اپنے دیوتا بھی جدا مسیح کو نصیبتا ہے اور تمام دیا آدم کے سبب نصیبتا ہوئی آدم اور مانی کے سبب نصیبتا ہوا نصت کی تعلیم بائبل میں بھری ہے ہندو سراسر اس سے بری ہے۔

یاد دی مگر یہ بات اُنکے دلیں ہرگز اس سانی کہ تو یہ کر میٹھیں اور حد سے اپنے گناہوں کی مغفرت چاہیں۔ کہ وہ اُن کی سے ادا نہیں رحم کر کے اُن کی ہر سچے اسکو تو سے بے فائدہ سمجھتے ہیں۔ جواب۔ یہ بیشک نور کر سکی ہندو لوگ بہت پرواہ ہیں کہنے کیونکہ وہ جانتے ہیں کہ اس کے فائدہ نہیں گناہ کی سزا ضرور ملے گی۔ کسی طرح ایک شوشہ نہ ملے گی پس سکی ر رحمت اور مدد سے لغت کرنی چاہئے۔ عیسائیوں کی تو یہ سے خدا کی مہارح میں تو یہ ہر ناروہ کوڑوں عیسائی تھری اور مارا۔ جس۔ مگر گرجاؤں میں برابر وہی ہے ہیں گویا مہارح سے وہ ہر بلکہ بیان حال سے خند سے تو یہ کہنے ہیں اور کہتے ہیں۔ ہر حد تو حد ہر رات تو یہ۔ و زرم تو بار بار تو یہ ہر شوشہ گناہ کہیں وہاں سے سب سے تمنا زنا تو یہ اس کو یہ تعلیم کے کوگوں کو گناہ یہ بہت دلیر بنا دیا۔ یاد رہے کہ تو یہ سے گناہ ہرگز مٹا نہیں ہوتا ہے۔ سدا یاد دھوکا ہے۔

یاد دی کہ یہ حکم امبار بار جنم لینے کے معنی ہو کر خیال کرتے ہیں کہ جو کچھ آگے کیا اب اس کے بھگتنا ضرور ہے اور جو کچھ اس کے کرتے ہیں سو اس کے موافق وہ سب جنم میں بھگتا ہوگا۔

میں کرم اور مارا جہم لیے کی بات میں اسے کھسے کہ اُس سے آزاد ہونے کی امید چھوڑ کر سیدھا اپنے ماتھے تک گئے اور جو کچھ مل میں آتا بھٹ کر لیتے ہیں اور لے لے ہیں کہ ہمیں ہمارا کیا اختیار ہے جو کچھ کرم میں لکھا دی ہونا ضرور ہے جس کی ایسی سمجھ ہے وہ گناہ سے بھلا کب کچھ سکتا۔ دیوتاؤں تک ہر حد کے حضور حاسنا ہے۔

جواب کرم اور مارا جہم حق ہے۔ مگر۔ ارام سرا یا باطل ہے کہ وہ اُس سے آزاد ہونے کی امید چھوڑ کر شیطان کے ماتھے تک گئے۔ شیطان کے ماتھے تک گئے سدا۔ مسیح جہیں یودا سے ملے کے عوض بیکروایا یا حصوں لے چالیں رور۔ تک اُسکی شاگردی کی یا اُس کے ماتھے والے لوگ ہندو یا اسے تو شیطان کے دود سے لپیٹا رہی ہیں۔ وہ شیطان یا اُسکے کسی بھائی بد کو سبب بھیجے اور اُسے کوئی غرض نہ تھے ہیں انہوں نے اس کا نام بھیجی ہوئی بائبل اور قرآن شریف کے سوا کس میں ٹکا شیطان کے حامی مددگار جو کچھ ہی وہوں تو میں ہیں جو ترات انوب و عوکی کما ہیں کوڑوں چھوڑ کر صعب بائبل میں گویا شیطان کا راج یا سدا جاتے ہیں انشور جاتا ہے کہ مسلمان اور عیسائیوں کے آئے سے پہلے کسی ہندو نے شیطان کا نام بھی نہ سنا تھا اور کسی مسکرت لٹاب میں۔ عزرا یل نہیں شیطان معلوم لکھو حارت وغیرہ ماموسے کوئی نام ہے یہ سدا حرا بی ان دونوں حضرت کی تعلیم کا نتیجہ ہے انہیں کی جدا بچنا یا آدم کو شیطان نے بھلا کر ہنسنا لکھو دیا۔۔۔ سارے آدم کی اولاد اُسی حادثاتی کے سبب یست دبتت مرض عصائیں بنلا ہو گئے اور اُسی ہودہ کی گناہ یعنی تقدیر کو قائل ہیں کہ گناہ کبیرہ کے مرکب کے بھی لے آکھو ہمیں ماتھے بلکہ سیدھا گناہ کی گولی سمجھو۔ یہ تو یہ کو سوڈا ڈاکڑ کی بوتل جان کے سے لوش کر جاتے ہیں اور یقین کر لیتے ہیں کہ گناہ کی حواک جہم ہو گئی اور عیسائی لو گناہ کی گردا یہ دہن پر پڑنے ہی نہیں دیتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ خدا کے برہ لے ہا بیلے فرانی ہوسر لب کی لغت سے چھڑایا۔ اور اب خدا نے تمام احیاء رب نے کے سرزد کیا ہے اور آپ کو تہہ لسن ہے گناہ کی سیاہی گلے لوگوں پر لگتی ہے ہم دلائی تیرا بے صدا کر دینگے بلکہ کر کے ہیں ادبی حال مسلمانوں کا ہے وہ تو گناہ کے سزا کو بھگ کر دلو سطر۔ تسل دیا کرتے ہیں۔ شکوہ بنیارس نہ شکا بیت سے۔ جو کچھ کہا خدا نے کیا یا نصیب ہے۔ یاد دی اُنکی زبان میں لکھتے ہیں کہ جس نے آدمی کے جسم سے خارج ہو کر اور صدنی چیزوں میں جنم لیا تو وہ آٹھ لاکھ جنم پانے کے بعد آدمی کا جنم یا سکتا ہے۔ انشوس صد ہزار انشوس ایسی باتوں سے آدمی تک پاک ہو سکتا ہے بلکہ تو بھی گندہ اون پاک ہو جاتا ہے۔

جواب یہ بات اگرچہ پورا نون کی ہے اور پورا نون نہیں کب نہیں اور نیک مینی یا ست دہرم کی اشاعت کی غرض سے نصیبت ہوئیں مگر مسئلہ متاسخ میں ان کا وہی مت ہے جو دیدو شا ستر کا ہے۔ بنابر ان اس معقول مسئلہ میں ہا را یو رانوں سے کوئی اختلاف نہیں بلکہ اتفاق ہے آپا یہی ارام لگائے سے پہلے کیا اچھا ہوتا اگر بائبل کو پڑھ لیتے تب امید تھی کہ ایسا ہرگز نہ کہتے۔ سنے بائبل میں لکھا ہے۔ کہ جہ آدمیوں میں ہی وہیں گھس گئی نصیبت جس سے وہ یا گل ہو رہے تھے۔ سب مسیح نے اُن بد رجوں کو دہان سے نکالنا چاہا۔ بد رجوں نے کہا کہ اگر تو ہم کو یہاں سے نکالتا ہے۔ تو سوڑوں کے غول میں جانے دے۔ چنانچہ بوجیب کئے مسیح کے وہ بد رواج دال سے نکل کر سوڑوں میں گئے اور دوزخ کے قریب سوڑوں کے آسپے سب درمیں ڈوب کر مر گئے۔ اب ہم بقل آپ کے کہہ سکتے ہیں کہ اموس صد ہزار اموس ایسی باتوں سے جو سارا عقل کے مخالف ہیں مسیح نے اُن بد رجوں کو کیا خاک پاک کیا۔ بلکہ اور بھی گندہ اون پاک کر دیا۔ بائبل کے دائمی جہنم اور پادی وہ دوزخ تو آٹھ لاکھ جہنم پاک بھرا انسان بننا پورا

فرض انصاف ہے۔ اور دوحوں کو یک بے اور ترقی کرنے کا بار بار وعدہ موعود ہوتا ہے؟
یادری پی سی اوپل صاحب کے اعتراضوں کا جواب سے دیکھتے ہیں؟
 بھائی تو بڑا کہ تو برہمن کیوں نہ اور میرے کون سے کاموں کا لیکن تجھے کو ملا تو ایسے پیکھے حمکی
 جبر سے سکتا ہے؟ دیکھ جواب میں دے سکا۔

جواب یہ حوالہ آپ کا یہ دو داشت کی بات ہے اور یاد رکھا تو ب حافظ کا کام سے جو مرص
 لسان میں مراد ہو جاتی ہے۔ پس یہ اعتراض کسی طرح صحیح نہیں۔ اسان تو انسان ہیں
 خود صا کہیں آدم کو مانتے ہوئے اُس کے گناہ کا خیال نہ کیا۔ اسی واسطے پچھتا یا اور دوسر
 ہوا اور اذرا کیا کہ ایسا کام نہ کرو لگا دو کیو تو ریت پیدا اُس
 پہلے حد کا ترقیہ حال سے آپ دوسرے کا سنے اُسے یہود اور یوں کو تار گرد مانتے وقت
 نہ یاد رہا کہ مسلمان اسکے اند گھسا ہوا ہے۔ سمریم اور کلورافام میں امام باہن بھول جاتی
 ہیں۔ پس یہ اعتراض سرا یا باطل ہے؟

اعتراض دوم۔ اگر یکو مکر برہمن یا جھتری یا کوئی پاکیزہ جانور سا تو چرا کی عرض پور نہیں
 ہوتی۔ کیونکہ تجربہ سے معلوم ہے کہ برہمن اور چھتری اور لوگوں کی نسبت سکی اور پاکیزگی
 میں زیادہ رقی نہیں کرتے۔ بلکہ کبھی کبھی دیکھا گیا ہے کہ جھتر لوگ زیادہ خدا ترن اور
 صابر اور عرق ہوتے ہیں؟

جواب۔ سمر مکر کبھی پاکیزہ جانور نہیں مگر بلکہ وہ پھر یک لوگوں کے ہاں جم لے
 کر اعمال حسنہ بجا لاتا۔ اور مکمل ڈگری یا نئے یرنجات یا ناپا ہے۔ اسوس کہ آپ لے
 برہمن اور چھتری لفظ کے معنی نہیں جالے اور اپنی حساسیت کے مطابق مغالطہ کیا
 ہم درن سو منہا جنم سے میں ملتے ملکہ کرم سے۔ اور یہی سبب ہے کہ برہمن اور چھتری
 مشابہم ہماییت مشکل اور دشوار جاتے ہیں۔ برہمن اور چھتری بننا لاریب پورا ایک مرد
 اور اعلیٰ درجہ کا پاکیزہ خیال ہونا ہے۔ اور ہم دعوے سے کہتے ہیں کہ اُس سے کوئی بھی بکر
 پاکیزہ حالات اور ذہنی کمالات رکھنے والا آدمی نہیں ہو سکا۔ جھتر تو جھتر ہیں بڑے بڑے
 ریورنڈ اور یادری صاحبان بھی اس مراتب کو نہیں یوں کہہ سکتے اور اگر انصاف کیا جائے
 تو ان میں سے بعضوں کے اعمال نہایت ہی نیچے ہیں جبکہ اہلکار اور بول کر مڑھتر
 کروٹوں کے رومن کیچھلک جماعت کے اک بڑے نامی گرامی یادری نے ایک بہت
 بڑے درپ کا انکاپ کیا اور ایک کم سن لڑکی کو لکڑ بھاگ گیا۔ درباد کہنے سے
 معلوم ہوا کہ بد مسمیٰ سے بہ خبر صحیح بھی ہے۔ بیاں کیا گیا کہ اس یادری نے لبت پابری
 سے ایک چمک روضہ یونڈی جو ایک سائے نام بھی لکھوائی اور اُس کا رو بہ بیک مذکور
 سے جا کر وصول کیا۔ مگر راجس اسکے کہ وہ وہ یہ چرچکے کا حوں میں جسکے واسطے یک
 لکھی گئی تھی صرف کیا جا۔ اسکو لیکر یادری مفرد ہو گیا اور جو عورت یادری کیسا کھ کھان
 نکلی ہے۔ اس کا سن صرف اٹھارہ رس کا ہے۔ اور یادری کی عمر ۴۴ سال کی یادری کی
 گرفتاری کے لئے وارنٹ جاری ہوا ہے۔ اس کا اسم شرف ریورنڈ جان بکینس ہے دیکھو
 اکین پجپ جلد ۴۴ نمبر ۸۲۔ مورہ ۲۷۔ اکتوبر ۱۹۱۱ء

جس آدمی میں کوئی اچھے گن ہیں اُسے صرف اسکے مطابق جزا ملے گی۔ اور اسطرح
 بڑے کو دیس سزا کوئی بری نہیں۔ پس یہ آپ کا اعتراض بے سادہ ہے؟

اعتراض سوم۔ بھائی سے کبھی رٹائی نہیں اور اس تسلسل کا آخر نہیں کیونکہ تھرت
 ہم کو قائل کرتا ہے۔ کہ کوئی انسان گناہ سے خالی نہیں۔ یا یوں کہیں کہ جب انسان پیدا
 ہوا۔ تو ضرور گناہ کرے گا۔ پس لادری دلیل ہے کہ یہ تاریخ کا تسلسل تا ابد جاری رہے
 گا۔ ورنہ قانون ٹوٹتا ہے؟

تو یہ صریح روح کبھی حوہ مس۔ صریح روح کبھی حد کے قصہ قدرت سے باہر
 نہیں ہو سکتی۔ اور دوسری قانون سے خارج ہو سکتی ہے۔ اس سے وہ کبھی سب
 و ماو بھی نہیں ہوتی۔ تاسیح سے رٹائی سوتی ہے۔ اور اس کا نام کتی ہے۔ مگر اسکو
 ثم سے وہ دم باہر نہیں دھسکتی۔ کیونکہ جس طرح کا غاہ خدائی کا اخیر نہیں۔ جسطح
 قدرت ایڑی کا حاکم نہیں اسطرح ایسا کبھی نہیں ہوگا۔ کہ خدا کی صفات میں نقص
 لازم آئے اور وہ عاں مطلب بننے کے سپرد کر کے خود میں حار ہوا ہے؟

کسا مالک علط کے کئی لساں گناہ سے حلی نہیں۔ مگر یہ صحیح ہے کہ کھوٹے ہیں۔ جو
 گناہ سے حالی ہیں اس کو آپ اس طرح غور کریں کہ دیا کی ڈھرتھ ارتب ہی ہیں کروڑوں لگا
 گناہ صیو کسیر کے مرتکب ہوتے ہیں اور لاکھوں صوف صغرو کے اور ہزاروں آدمی
 ایسے ہیں جو سادو مانہ کبھی گناہ صیو کے مرتکب ہو جاتے ہیں۔ ورنہ ہمیں اور نے
 آگے جھکر صدا اہل حق اور عابد اور یوگی رُش ایسے ہیں جو رات عبادت الہی
 اور تصور اب باقباہی میں لگے رہتے ہیں۔ وہ ہرگز گناہ میں کرنے اور گناہ
 اُس کے آئینہ دل یہ کچھ اتر ڈال سکتے ہیں اور ایسے ہی لوگ اس دما میں جیوں کھٹ
 مرکب اب مانے ہیں۔ اللہ ابری جسم کا مسئلہ بائبل کے گناہ کی علم کی حرکت سے
 حوب بھلا ہے کیونکہ اسان یہ حاکم ابن آدم نبی مسیح بھی گناہ سے حالی نہیں کیا
 لازمی دلیل یہ کہ رنجاس کا تسلسل تا ابد جاری ہے ورنہ قانون ٹوٹتا ہے۔ بھائی صاحب
 سرچ ہے و تاسیح کے مسئلہ پر تو کوئی شک نہ رہا۔ کیونکہ وہ قانون الہی کے مطابق
 ہے اور جب وہ قانون ایڑی کے مطابق ہے تو اس سے انکار الہی عدول ممکن ہے۔
 اس سے معافی تو نہیں گرد گئی سر کا شک مرد بڑا ہے۔ حالاً اسی تاسیح سے ڈر کر
 حسا یو سے ہمت کے ورنہ تسلسل کے بدلے ادی جسم لید کا ہے۔ یادری صاحب
 ادی جسم کوئی نہیں۔ جب تک یکی۔ کرو۔ یک میں بن سکتے۔ یہی قانون الہی ہے
 خواہ اس جسم میں یا دوسرے جسم میں اگر مانو گے تو بھی حرا اور سرائے گی۔ اور اگر
 مانو گے تو بھی سزا و حرا سے رٹائی نہیں۔ لیکن دل میں غور کرو کہ اہل کے حکام
 سے الہی قانون ٹوٹتا ہے۔ پس وہی طریقہ صحیح ہے۔ جس سے قانون ٹوٹے اور
 نہ دھوکا ہو۔ جس کا نام ویدک اصلاح میں آڈالوں ہے؟

اعتراض چہارم۔ جب اس تسلسل کا شروع اور اخیر نہیں اور سرشتی مادہ ہے
 تو یہ سرشتی خدا کوئی ہے۔ خالق اور خلقت اور مخلوق کیا حیریں میں مخلوق کا تو
 شروع ہوتا ہے۔ اور اس سرشتی کا شروع نہیں۔ پس یہ مخلوق نہیں پھر خالق کیون
 اور اُس کی ضرورت کہاں؟ جب مخلوق نہیں ویدوں سے تو خالق کی نیستی باقی
 گئی۔ پس کوئی خدا نہیں؟

جواب یہ غلط ہے کہ سرشتی کا اول و آخر نہیں اول و آخر ضرور ہے۔ اور اسی
 ہم علم ہیئت کے رو سے سرشتی سموت بتلاتے ہیں کہ ایک ارب ۶۶ کروڑ برس
 سے یہ موجودہ سرشتی ہے۔ کل ۴ ارب برس گزرنے پر اس کا اخیر ہوگا۔ پس
 پرستور اس کا کرتا اور مانے والا ہے دنیا مخلوق ہے اور خدا کی صنعت۔ اس
 کے واسطے اس صانع حینقی و مالک حقیقی ایک سجدہ سجدہ باربر ہم کی ضرورت ہے
 اور یہی مقدس ویدوں کا ارشاد ہے۔ کہ وہ تمام جلالت کا پیدا کرنے والا اور تمام
 بھوتوں کا مالک کا مالک اور بشتا ہے۔ اور وہی اپا سن کے یوگ ہے (دیکھو
 رگوید منڈل ۱۰) پس یہ اعتراض آپ کا سرا پا بے بنیاد ہے؟

بابو پی سی بنرجی ٹیچر سو فیا ماہواری انگریزی رسالہ حیدر آباد سندھ

پھر آتے آتے کہا کہ پوسا ہو کہ تم کیا سنے ہو۔ جس باب سے تم مایہ ہو۔ اس کے
مہاسے نے ہا ہا ہا ہا (متی ۴-۲۰)

بانی راہریکا کہ مایہ ایک سیاق ہے۔ اور اس کا اصل ایسویسیاب کر لکھا
کی سزا کو کوئی مان نہیں سکتا۔ البتہ اس کے احکام کی تعمیل کو تاکہ محرم حادی مٹائے
اور ہاڑل بھی سزا سے خوب کھائے اور دبا دان ہو جائے سداوت کلی سے
رجعت کی طرف رجوع لائے۔ یہ دیکھا کرنا صریح ہے۔ اور اسٹی اسٹے ویر کے ہم
جوسٹے پراچین اور ہماہ مقبول دہم ہے فرما ہے

परोपकाराय सत्तादिभूतयः
(سزا) یہ دیکھا ہی ہے۔ ایسا نیوی طرح خود مرئی با عیسائی بنانے کے واسطے
میں کہا جاتا ہے ایسویسیاب کی حکم کی تعمیل اور ست گن گنہ کی غرض سے اور یہی سبب
کہ آریہ دت میں بقایا تمام دنیا کے رحم دلی اور دان بن زیادہ ہے اور راہریکا
جیسے پوسا سزا بھی اسی دیت کے پھر سی راہریکا ہے۔ اور راہریکا پوسا
آریہ دت کے مہانتاب بھی اس دیت کے نور کے حبس و بدنے سبب ملے
کرم کی تھنوی کو یہاں کیا۔ اسی طرح آسنے ایسی عالم العیب طاقت سے آئینہ
کا راسہ یہ دیکھ کر طریق سے تھلایا اور ساتھ ہی ناسکین کی ملک مرص سے
پکچے کیواسے ایسویسیاب مقدس ہدایہ سے پراختیا اور اداسا کی تعلیم دی پس
یکسیط بھی باہمی مخالفت نہیں محاف کیجئے آپ کی سمجھ کا معاملہ ہے
اعراض حرام۔ پکچے گناہوں کے عوض میں ایک معصوم کو بخار و غیرہ کی سزا
دینا بعد از انصاف ہے بلکہ ظلم ہے۔

حواہ اگر پکچے گناہوں کے بدلے معصوم کو بخار و غیرہ کی سزا دینا بعد از انصاف
ہے تو کیا آدم کے منموئی گناہ کے بدلے تمام دنیا کو بستی بمانا اور دہشتہ پھیلانا
اور بے رحمتی کا دل کے حجم تھلانا انصاف ہے
اگر پکچے گناہوں کے بدلے معصوم کو بخار و غیرہ کی سزا دینا بعد از انصاف ہے
تو کیا بلا سبب اسو اندھا لولا لنگڑا بمانا اور انصاف ہے
اگر ایک معصوم کو بخار کی سزا دینا ظلم ہے تو کیا اسے جیچک و حسرو وغیرہ میں
مٹا کرنا اور نسل کے برابر تکلف دینا عدل ہے؟

اگر بخار و غیرہ کی سزا بعد از انصاف ہے تو شاید آپ دن کوڑہ فالج۔ آنتک
کی سزا مطابق قانون کے ہوگی۔

مجھے معلوم نہیں کہ آپ نے کس دانش اور دانائی کو مد نظر رکھ کر اس سزا میں

ریورنڈ ڈاکٹر ہوپ صاحب کے اعتراضوں کا جواب (۱۵ جنوری ۱۸۵۷ء)

فوری مشورہ شکر وار سن کا لچ لاہور میں اپنے لیکچر میں کہے =
(اول پارلیا جتنے تنازع پر تین کر کے فائدہ بتلائے)

مہلا مہلا یہ مسئلہ سبب پیری یا مادہ رستی یا دھرت کے اچھی طرح حلال
ہے۔ جو اس میں یقین کرتے ہیں وہ کبھی ماسک یا نیچری نہیں ہو سکے
وہ یہ نہیں کہہ سکتے کہ ہم ہی جیم ہے۔ آتما کچھ چیز نہیں۔ اہل ہندو کا
ہم عیسائی شکر ادا کرنے ہیں اور یہ دیکھ کر خوش ہوتے ہیں۔ کیونکہ دنیا
سے سطریت یعنی نیچری کو دور کرنے میں وہ ہمارے بڑے مددگار ہیں
دوسرا فائدہ۔ جیسا ہم عیسائی مانتے ہیں کہ ہر مرد آتما ایک جسم دھاریں
کر کے خوش یا غمی حاصل کریگا۔ ویسا ہی اس مسئلہ کے مانتے والے بھی کہتے

ہیں۔ کہ آتما ایک زندگی کے لئے ہوئے مایہ بن کا چس دو سر۔ کی جنم میں
ضرور کوئی شریر دھال کر کے یاونگا۔

یہ سدا فائدہ یہ مسئلہ اس مسئلہ پر مبنی ہے کہ انصاف کا ساری مایہ میں راج ہے گواہ
سبب انصاف معلوم ہوتی ہے۔ مگر اصل میں یہ پے انصاف طہا ہری ہے
نقطہ اس طرف صوفت ماطون ناستکا مادہ رستی سے بچانا باب کے
صل بھونگنے کا نتیجہ دلا اور ہمیشہ ایک بننے کی تحریک دیا اور ایسویسیاب یورڈت
کو یا کاری ہزار ہمہ ذمہ لکھا کرنا۔ جس مسئلہ کے ایسے مسئلہ داند میں رہے
یاد ہی صاحب بھی تسلیم کرتے ہیں تو آپ سوچ لیں کہ اس سے عمدہ مسئلہ دیا
اور کیا ہو سکتا ہے۔

اب ہم باہمی صاحب کے وہ اعراض لکھتے ہیں جو کہ اسوں نے ہندو لکھیں
ساختہ کر کے

اعراض اول حالانکہ اہل ہندو یہ بھی مانتے ہیں کہ سب سدا صرف ایک ہی آتما کا
مختلف طور پر اظہار ہے اور یہ جتنے مختلف ہیں وہیں داخل ہیں یا اور چیزوں میں معلوم
ہوئے ہیں۔ سب آلیان کے سبب سے ہیں۔ جب گناہ ہوتا ہے تو تک ہی آتما
معلوم ہوتا ہے۔ دیگر کوئی حصہ نہیں اور اصل میں وہیں سب لیاں ہیں۔ کوئی باب
کہو والا آتما ہے کوئی بن کرے والا۔ یہ صفت ہمارے خیالات ہیں۔ اسکو ویدت
کے مانے والے تناسخ کیونکر مان سکتے ہیں۔ یہاں اعتراض اہل ہندو یہ ہے۔ گو یہ بھی
کہا جاتا ہے کہ تناسخ کا مسئلہ تب ہی سمجھا جاتا ہے۔ جس کے لئے والا اسکی تندی
مگر یہ یہ چھتے ہیں کہ اگر اس شخص کو ساتھ ہی یہ بھی بتایا جاوے۔ کہ اصل میں کوئی
باب کرنا ہے۔ یہ وہ تنازع میں یقین کیونکر رکھ سکتا ہے۔

حواہ۔ آپ کا اعتراض ویدت تناسخ پر نہیں بلکہ لوں ویدتوں میں ہندو
کے مانے والوں پر ہے حالانکہ تناسخ یا آپستندوں کا یہ مدہب نہیں ہے یہ مسئلہ
ویدت تناسخ کے خلاف ہے کوئی تناسخ کا ایسا نہیں مانتا۔ البتہ یہی اعتراض عسا
دین یہ مانڈ ہے کیونکہ یوحنا کی انجیل میں لکھا ہے۔ اتنا میں کلام تھا۔ کلام خدا کے
مخاطب کلام خدا تھا کوئی حیر نہیں جو میرا کے موجود ہوئی (باب ۱-۱۰)

اور یہی سبب ہے کہ ایسا لکھا ظلم جسے ارتکا ہے تمام میں یعنی ہوئی اپنے اُسکے
واسطے ایک گہنگار انسان جبراً مصلوب کو کولہا مان لیا۔ اور اب جو ۸۹ اسے
برہ مقوسہ انصاف کا تمام دیا کے گناہ کے بدلے خوں بہا گیا۔ تو اب گویا
گناہ دیا میں رہا ہی نہیں اور بھلائی کیونکہ حساب تو مصلوب ہو گیا۔ اسوں کہ
باوجود بدی مان تپے کے گناہ برا سقدور ویری !!

دوسرا اعتراض۔ اہل ہندو مانتے ہیں کہ اگر چند رسومات ایک شخص کی موت کے
بعد کجاویں نوہیری لوک میں جاتے ہیں اس پر اعتراض ہے اس پر اعتراض میں
ہے کہ جو ہندو تناسخ بھی مانتے ہیں اور ساتھ ہی اپنے والد کی وراثت پر کرنا کریم
کہتے ہیں ان سے یہ پوچھنا چاہئے کہ تم تو مانتے ہو کہ ایک آتما کا دوسرے کیسا
کوئی لائق نہیں۔ صرف ہمارا چند درجہ ملحق ہے غرضیکہ تناسخ کے ماننے سے کرنا
کرم مصلوب ہو جائے ہیں۔

جواب۔ بیشک کیا کرم فضول ہیں۔ اور اسی طرح مردوں کا شرادہ اور ترپ بھی
۔ راجا کرن والے کہ اس ضلع بلند شہر کے زمانہ کی اختراع ہیں۔ اور ایسویسیاب
کے ایام کو کما گف (رکن آگت) کہتے ہیں۔ ست تناسخوں میں اس کا کوئی ذکر
نہیں۔ پس اعتراض بھی نہایت کر رہے۔ جو واقعہ ہندو بھائی کرنا کرم

ہی ہنس سکا۔ لیکن روح کا ایک جسم سے دائمی تعلق کیسے ہو سکا ہے۔ جس طرح کہ ایک کپڑا درخت کی ایک شاخ سے دوسری شاخ پر اڑ جاتا ہے۔ اور اُس سے نیسری برسی طرح جو اس جسم سے پیدا کرنا اور جسم میں قائمہ قدرت کے مطابق چلا جاتا ہے۔ جیسا کہ ایک ہاتھ تالے کما ہے۔ اس سے اس سے جیسا کیٹھ کر حد کی طرف دل لگا جاتا ہے اور ایسے روح کے نکلنے کو اس سمجھا جاتے۔ جیسے کہ ایک یرنہ کسی درخت پر سے اسی جوتی اڑ جاتا ہے۔

جن مختلف تالوں میں دوں کا گھر کرم اوسام نہا ہے۔ پڑنے آریہ محفوں نے ان کی تعداد ۸۴ لاکھ بتلائی ہے اور یہ انکی حقیقات علمی کی اعلیٰ سند ہوتی ہے۔ جس کے حاوروں کے اقسام۔ یا ان کے جانوروں کے اقسام۔ ہوا کے حاوروں کے اقسام کل کی میراں ۸۴ لاکھ ہے۔ مگر روح ان سے کوئی غالب جو وہ جس میں سکا۔ مگر اس کے کرم اوسامیشور پرانا اُس جون میں بھٹتا ہے۔ اور یہ عین علم و عقل کے مطابق ہے کہ جو حساب کرم کے ایسے وسایہ ہیں۔ سب کو چوراسی میں بانٹ دیا نہیں۔

اعتراف سم۔ اس مسئلہ کی رعب انسان کے اخلاقی خیالات کو بچاٹے کہ طرف ہے وجہ ہے کہ مسئلہ نسخ میں علمی سے کچھ نہیں کہے گئے کاموں کا اجزنگ و بد ملعا ہوا ہی ضروری ہے۔ جیسا سوچ سمجھ کر کہے ہوئے کرموں کا۔ ہاں تک کہ کھانا ہم کما دعو جو جو وجود نبی و مادی مرضی کے ہو رہے ہیں وہ بھی مسئلہ نسخ میں ایسے کام ہیں۔ جیسے دیگر اخلاقی کام۔

جواب۔ اگر ایک نادان بچہ بھی قانون قدرت کے خلاف کرے خلاف کرے سزا پاتا ہے تو نہیں معلوم کہ ایسا اعتراض قبول کیا گیا۔ ہاں خیال میں تو یہ نہایت ضروری ہے کہ تمام کرموں کا پھل بے آپتاید گورنمنٹ کے اُس قانون کو بند کرتے ہوئے جو تین چار سال کی سزا تک اسٹام نہ بدلا دے تو قرضہ کو کوڑی بھی عدالت نہیں دیتی یا کچھ سال تک اگر مقروض اگر بری راج سے باہر چلا جاو تو قرضہ خورد و برد ہو گیا۔ بادی صاحب کرم ہرگز ضائع نہیں ہوتا۔ اور نہ پھل دینے کے بغیر رہ سکتا ہے۔ دھوکے میں نہ پڑو خدا شیطوں میں نہیں اڑایا جاتا ہے وہ ہر ایک کو اس کے اعمال کا پھل دے گا کہ اگر کھانا فعل ہے اور سہم کرنا فعل ہے تو بد پر بری یا ظاہر ہستی کے کھانا پکھل کیوں ہو گا۔ کیا کھانا ہی تمام تمدنی کی جان نہیں اگر ہے تو اس میں غرابی آتا سب خراسوں کی بنیاد کیوں نہیں آپ کے اس بیان سے تو تمام ڈاکٹر حیراں ہیں۔ کیونکہ ڈاکٹر کی کل بنیاد و خطا سمیت اور خدا کی اور ان کی پرتال پر ہے جس سے کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا۔

اعتراض چارم۔ انسانوں میں یہ مسئلہ رحم کو قطع کرتا ہے۔ یہاں یہ مطلب نہیں کہ ہنود رحم دل نہیں۔ مگر یہ ہے کہ یہ مسئلہ رحم کو خارج کرتا ہے۔ چنانچہ اس کی مثالیں ہیں تو ایک جدایوں اور دو کرم بیگانہ کی ہنودان کو بہت نفرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں اور اس کے پھل جن کے گناہوں بلکہ گھور باپ کا سبب بن گئے ہیں جس سے ان کو ایسے دوزخ میں ڈال دیا ہے۔

جواب۔ جب ہنود ہادو ڈننے خانہ کے دنیا کی تمام اقوام سے رحمدل ہیں اور سہمی سے نفرت کرنے والے تو یہ کہنا کہ نسخ پر لیان رکھنا رحم کو خارج کرتا ہے سراسر غلط ہے لاکھوں ہنود آج حکیم نزاروں امراض کی ودائی مفت تقسیم کرتے ہیں اور اسی طرح بغیر آریہ بیدار سہمی الیود اس کے ردائی دیتے اور امراض کو کھوتے ہیں لیکن جذامیوں اور دیگر متعدی امراض کے بیماروں سے نفرت کرنا اصول حکمت کے مطابق

کرتے یا مترادھو کی رسوم کھالتے ہیں۔ وہ بھی دل میں یقین کرتے ہیں کہ اس طرح بتوں کے بہانے سے اس میں ہوتا ہے۔

تیسرا اعتراض ذات کے مائے والے یہ بات مانتے ہیں کہ انسان اپنے والدین سے صفات ایک و بد حاصل کرنا ہے۔ گویا یہ بھی ایک طرح کی ذات ہے۔ کو جو قوت کا آتما باب کے آتما سے اس قدر مختلف رہا۔ جس سے کہ مسئلہ نسخ کے مطابق نسخ لازم ہے۔ مگر ذات کے مطابق جسم کی روح پر فضیلت ہے۔

جواب۔ ہندوؤں کی ذات کا مسئلہ تمام ترسمانی ہے۔ روحانی نہیں مگر ستمسٹر کے مطابق ذات کا مسئلہ گم اوسار ہے۔ جسم اوسار نہیں گیتا میں مہاتما کرتن جی نے بھی ایسا ہی مائے کی چاروں درن پیدا کئے گئے ہیں۔ مگر کہ مطابق جو جس گن کو حاصل کرنا ہے وہ اسی درن میں لگنا ہوتا ہے۔ مگر سوچی چوتے طاہر ہے کہ یہ مسئلہ ٹیلے رہا میں کبھی بھی جسم سے نہیں مانا گیا صرف اودما کے رہا۔ میں گوں نے ایسا ماننا شروع کر دیا۔ اس۔ اعراض قابل دریں۔

پادری صاحب کے مسئلہ نسخ پر اعتراض۔ اعراض اول۔ ہمارا کچھ علم نہیں کہ کئے تھے جیسے تھے سکہ ما دکہ ہم مار ہے اس۔ میرا یہ مطلب نہیں کہ جو کہ ہمیں پہلے جسم کے کرموں کا علم نہیں۔ اسلئے یہ مسئلہ غلط ہے۔ مگر یہ کہ چونکہ کوئی مات اس مسئلہ کے حق میں نہیں ہے۔ اسلئے یہ بھی ایک نقص اس مسئلہ میں ہے۔

جواب۔ اس معمولی نقص کا ہم سے مارنا جواب دیدیا ہے۔ یہاں ہم صرف باتیں دکر لیتے ہیں۔ جو اس مسئلہ کے حق میں ہیں۔

اول دسا میں دکھ سکے ہے اور وہ ملاوہ جس ملکہ کرم کے اٹل اور صیج سدانت کے مطابق ہے۔

دوم دیا کا اسٹام اسٹام صدہ ہنس بلکہ ایک رر دست حکیم اور مضف خدا کے قاعدہ قدرت کے اوسار ہیں۔

سوم۔ اسٹام عالم میں ہمیں کوئی چیز بھی نہیں معلوم نہیں ہوتی۔ اور یہ سستی کوئی چیز ہے۔

چارم۔ جیو یا روح مانی چیز نہیں اور۔ حادث یعنی ذہید ہے۔ بلکہ یرا نو کی طرح انادہی دسو ہے۔

پس ان امور پر غور کرنے سے صاف واضح ہوا ہے کہ کوئی حادثہ ہی تھ ہاؤں مائے نسخ کے مصبوط سلسلہ سے انکار کرنا سراسر محال ہے اور انصاف کی بات یہ ہے کہ عقلی طور پر اس سے انکار کرنا ہی نامکن ہے۔

اعتراض دوم۔ اس مسئلہ کے مطابق روح اور جسم میں جو تعلق مانا جاتا ہے۔ کیونکہ اس مسئلہ والے یہ کہتے ہیں کہ لاکھ لاکھ مختلف قسم کے جسم ہیں اور روح ہر زندگی میں اُن میں سے کوئی جسم چن لیتا ہے گویا روح پھرتی رہتی ہے۔ اور جسم ہمہ لاکھ متر ہیں ان کی تعداد اتنی ہی ہے کہ ہمیں ہو سکتی اور نہ یا وہ ہو سکتی ہے۔ مگر سائنس کے علماء کہتے ہیں کہ ہمارا جسم تبدیل ہو رہا ہے۔ ڈاکٹر کہتے ہیں کہ جو ذرے ہمارے جسم میں ہیں۔ اُن میں سے سات سال کے بعد کوئی بھی رہے گا۔ گویا جسم برابر تبدیل ہو رہا ہے۔

جواب۔ کوئی نہیں جانتا کہ جسم اور روح میں ایک عارضی تعلق ہے۔ جو سائنس ڈاکٹر بھی نہیں جانتے ہیں کہ سات برس میں سارا جسم بدل جاتا ہے تو کیا اب بھی کچھ عارضی اور چند مستقل تعلق میں شک باقی ہے؟ متعیر کا لاتعیر سے سچا تعلق ہو

مولوی نور الدین کے رسالہ رد تناسخ کا جواب

والہوئے دریافت کیا۔ اور ان کے رسائل میں دیکھا۔ انبات تناسخ میں اس کی یہ ایک دلیل سردقراں کی دلائل کا ہے، مگر ہم دیکھتے ہیں کہ کئی آدمی جہم کے اندر ہے لکھتے۔ لے۔ کاتے۔ بہرے کنگال ہوتے ہیں۔ اور کئی راجہ ہشکر دو لقمہ۔

امیر جہم کو کہ یہ ہشکر کی مرضی ہے تو کیا یہ میتوز متضاد و عادل ہیں جو لا قطعاً ایک دوسرے میں درون کرتا ہے۔ پس بحر قیام سابقہ حم کے اور کیا کہہ سکتے ہیں کہ ایک حوالہ ایسی طرہ داری و ماضی ہمیں کر سکتا۔

پہلا جواب۔ دائین تناسخ کی اس دلیل سے صاف واضح ہے کہ تناسخ مانے کا کوئی ثبوت تناسخ مانے والوں کے پاس نہیں بلکہ صرف اس کے کہہ سکی آسودہ اور آرام دلے کے سکھ آسودگی اور آرام کی وجہ اور کہی ساریج ولے کے ذکر جاری کیج کے جوہ اور ان لوگوں کے باہمی تفرق کے اسباب تناسخ مانے والوں کو معلوم نہیں ہوتے۔ اس واسطے ان لوگوں نے یقین کر لیا کہ سابقہ اعمال ہی اس تفرق کا باعث ہیں پر شکریہ اس رب العالمین کا جس نے اسلایوں کو اسے دلائل سے بچنے کے واسطے قرآن کو کچھ میں ارشاد فرمایا۔ کی تلافی ممالیس لبہ علم ان السع والیہم العواذل اطلک عندہ مستنویا (سورہ ہی اسرائیل) ۲

خوجہ اور جس چیز کا تجھے علم نہیں اسے پیچھے مت لگ کہو کہہ کان انکذل سے سوال کیا جائیگا

آریہ رد جواب اول۔ تناسخ مانے والوں کی پاس اس مسئلہ کے ثبوت میں اتنے دلائل ہیں کہ جبکہ سامنے کسی عاقل مانع کو انکار کی گنجائش نہیں۔ یہ دلیل بھی ان دلائل میں سے ایک ہے۔ مگر وہ ساری کی ساری ہی لاجواب میں جمعیصل طور پر اس کتاب میں موجود ہیں۔ مگر ہاں ہم صرف آپ کے جواب پر غور کرنے ہیں۔ آپ فرماتے ہیں کہ اس دلیل سے صاف واضح ہے کہ تناسخ مانے کا کوئی ثبوت تناسخ مانے والوں کے پاس نہیں، مولوی صاحب! ایسی اس طرح ہو تو ہمیں ایک اور بات ظاہر ہو گئی۔ کہ آپ ثبوت کے معنی بھی نہیں جانتے تا حال عارفانہ سے حق بات کو چھپاتے ہیں بھٹے ہم آپ کو سمجھاتے ہیں!

ایک شخص ایک مجلس میں آیا جسکے میں شراب کی بوتلی ہے۔ اہل مجلس نے بوسو تھکے ہی جان لیا۔ کہ اس نے شراب پی ہے۔ حالانکہ ان کو سامنے نہیں پی۔ اور وہ خود بھی الکادی ہے۔

اسی طرح ایک دوسرا شخص آیا۔ جسکو ہاد رنگ کی مرض ہے اور کیسیاں اڑا رہا ہے نیب کی مٹی ہاتھ میں ہے۔ جگہ آگے سے مادر کھنا یہ مصیبت کچھ سہنی ہوگی، ہاتھ ہوگا تیرا اور نیب کی مٹی ہوگی، اہوں نے فی الفور جان لیا کہ اُسے کسی طوائف سے بدغلی کی ہے۔

اسی طرح ایک میسر شخص آیا جس کا آوار مٹھا ہوا کھانسی جاری اڑانے وقت حزن بھی آ رہا ہے۔ اہوں نے اُس کی آواز سن کر حال کو سمجھ لیا۔ کہ اس کو بوقہ ہے۔ حالانکہ ان کے سامنے اس نے پی۔ لہذا کیا وہ کسی قسم کی بد پرہیزی کی۔ حکیم جی! کیا جنہوں نے ان تینوں کی نسبت رائے قاضی کی وہ طاہرہ ہے یا کوئی کہہ سکتا ہے۔ کہ ان کے پاس کوئی ثبوت نہیں۔ سولے ان مرنویہ کے۔ صورت سے پوچھا۔ اور پاؤں میں استقلال نہ ہونا علامت ہے تشریف

ہے۔ اور تمام ڈاکٹر اس سے لعنت کرتے ہیں،

مجھے اسوس ہے کہ آپ لوگ دنیا کی تمام تکالیف اور حدام جسے وہ لوگ بھی سادہ ایسی عقل کے مطابق حد کی رحمت ہی مانے ہیں ہم اس حکیم مطلق کا کوئی اصل بھی حکمت سے حالی نہیں جانتے اور اُسے ظلم گردانتے ہیں اور یہی سبب ہے کہ اُسے عادل مصنف اس کر صدق دل سے تناسخ کو مانتے ہیں!

معوگاں کے بیرواہ کی ساسر میں احاد ہے اور صد ہا سادیاں تناسخ رتی سے ہو چکی ہیں۔ مگر یہ اراونعی ٹری تعلیم کا مصروف ہے۔ مسئلہ تناسخ کا اس سے کوئی تعلق نہیں اس مسئلہ کے جواریں اور دیوگان بھوہا پر وادہ مسئلہ سوگ بد ہوا ہوا۔ بیوستھا و عمر و جس کے قریب لاشک تائے ہو چکی ہیں جیسے تناسخ کے حوالوں سے محولی تاس کا گنا ہے کہ۔ جار ہے!

آخر اصحم ہمیشہ اسان کو بالکل دیا دار بنا ہے۔ ٹری سی ٹری خواہش تناسخ مانے والوں کی ہوئی ہے وہ ہے کہ اسکو اندر کی مدد دی ہے۔ جو بالکل انسانی خواہش کے بھوگی والا ہے۔ میرا یہ مطلب نہیں کہ ہمد و یادہ و بدادی حواسوں ولے ہوتے ہیں۔ مگر صرف۔ کہ اس پر یقین رکھنے سے رحمت اس طرف ہوتی ہے!

جواب جیسا کہ آپ خود مانے ہیں کہ ہمد و یادہ و بدادی حواسوں ولے ہیں ہوتے بلکہ یادہ و یراگ دان اور پیشہ و یراگ ہوتے ہیں تو پھر آپ کا وہ حمال کسے صحیح ہو سکتا ہے! انکو سادہ معلوم نہیں کہ اہل سہو یا دوجو دمانے پراووں کے بھی اندر دوجو کے مابج سے اوپر برہم لوگ مانتے ہیں۔ مگر وہ ایسا برہم لوگ نہیں مانے جہاں پر کوئی عہد حاطہ و دوسے جلاقی اور جہنم کو پہنچتی ہو دیو چاہا! آریہ لوگ جسے برہم لوگ مانتے ہیں وہاں سوکے برہم گمان کے حمال کر کے کوئی نہیں جاسکتا۔ اور یہی گمان کا ہنس ہے دنیا داری سے زیادہ عیسائیوں میں ہے اور اس کا باعث بھی ہم جانتے ہیں کیونکہ انکو یقین ہے کہ ایک مرد کے لیے گناہ ہو گیا اب وہ مروج کرتے اور جسے اڑاتے ہیں یورپ کا حال اس کا ساہد ہے!

لیکن اگر آخر میں پوری صاحب نے دیا مگر عیسائی تناسخ کے قواعد اپنے مذہب میں لیے ہیں اور وہ اعتراض بھی نہیں مانع ہوتے ہیں جو تناسخ پر عائد ہوتے ہیں عیسائی لوگ اپنی عقل کو ایسے سوالوں سے حیران نہیں کرتے وہ کہتے ہیں کہ اگر ہمیں کوئی تکلیف دی ہے تو ہمیں برہمیت کی پڑائی ہے!

آریہ عیسائی دین کی جیسی مذہب حالت ہے اُس سے ایک دیا آگاہ ہے اور جتنے اُس پر اعتراض عائد ہوتے ہیں وہ سائے کے سائے لاجواب ہیں عیسائی لوگ نہ تلبیت۔ گناہ۔ تناسخ عرصہ کسی شکل سوال کے حل کے لیے میں عقل کو جبران نہیں کرتے نو میں نہیں جانتا کہ ادھی علیہ کے کیا معنی ہیں۔ اگر انیشو کی پڑائی مخلوق کو دکھ دینے سے ہے۔ تو اس کا ظلم سکھ دیے پر ہوگا۔ سچ ہے ٹھوں کی باتیں طے ہی جاتے ہیں!

مسئلہ تلبیت یراگ آپ عیسائی حاصلوں کی معصل رائے دیکھنا چاہتے ہیں تو آپ کہیں مت دین کا مطالو فرماتے!

باب سوم

مسلمانوں کے اعتراضوں کا جواب

ہیں اور ہوگا۔ اُس کے مجھے لگنا اور اس پر اعتبار کرنا اور تسامح جسے واضح اور انصاف حق پرستی مسئلہ سے روگرداں ہونا کسی علم و دانش کے خلاف ہے ۱

مولوی دوسرا جواب اسی کم علمی کی کمی اور کمزوری سے لہر کے اساس پر راحت کے جواب اور سامان نہ جانے سے۔ اعداد و گنا کے اہل تفریق کا داع ہمارے پیلے جسم کے اعمال ہی ہیں۔ گوانے وہ وہ ایک حیرت کو کسی دوسری حیرت کا سبب قرار دے لیا ہے۔ اور یہ جواب اس قسم کی ہے کہ ہم کسی آدمی کو اندھیری رات میں کس حاما دیکھیں اور اسے آپ ہی یہ سوچ لیں کہ اس وقت کجریاں مد ہیں یا رات مد ہیں میں کج اس کے کہ یہ آدمی اس وقت صرف حوری کرتے حانات۔ اور کوئی وجہ نہیں عقل والے سوچ لیں یہ کیسی منطق اور لاج ہے۔ ایسا اسطے قرآن کریم سے تفسیر مائے والوں کی سست و نامیہ۔ کہ۔ لوگ اٹکل مارے میس پڑے ہیں ۲

آریہ رد جواب ۱۱م۔ ہم آپ کو کم علمی و کمزوری کی ماب کچھ بھی کما ہیں چاہئے۔ ایسی باتوں سے ہی آپ کی لیانہ اور آپ کی دلیل کی کمزوری ظاہر ہے ۳

سنتے

دیبا میں تفرقہ موجود ہے۔ درج و راحت موجود ہے۔ جس سے کوئی بھی انکا نہیں کر سکتا۔ اب تفرقہ اسباب اور بیخ و راحت کے موحات تلاش کرتے ہیں۔ جو لوگ خدا کو نہیں مانتے یا تمام دامن سے آلودہ جانتے ہیں وہ ایسی کم علمی سے کچھ لاشا حال کریں تو کریں۔ مگر کسی اہل دامن پر بوسیدہ نہیں کہ اسور کے سب کاموں میں صحت تھری ہے۔ کوئی کام اُس کا انصاف و عدالت سے حالی نہیں۔ تمام غم یہاں دیکھتے ہیں اس کے کاموں کا بڑا اچھل ہے۔ حلیانہ کے مدیوں کو دیکھ کر حرم اور حرم کو دیکھ کر قید اور سزا کا خیال آتا ہے۔ جھلکا کیا کیا۔ اُن کے حلی میں مصنف قرآن اچھا لکھتا ہے۔ کہ وہ دیکھتے ہوئے نہیں دیکھتے سنتے ہوئے ہیں سمجھتے گویا قضا کر کے عی فی فہمہ دیر بخون بھرے ہیں۔ لنگے ہیں۔ ادب ہے ہیں اور ان حرکتوں سے مارہیں آنا چاہتے۔ کہا جیل حانہ کے مدی کو دیکھ کر جرم کا خیال کرنا بیوجہ فز۔ ایک حیرت کو کسی دوسرے کا سبب قرار دے لیا ہے۔ ہر کہہ ہیں۔ بلکہ ہر اہت قوی وجہ سے سچی بات کا اظہار کرنا ہے۔ اور یہی سبب ہے کہ حق بات سے روگردانی کے سبب آپ کی عقل میں فتور آ گیا۔ حو آپ نے سال دی۔ وہ آپ کی منطق و ادنی پرواغ لگتی ہے۔ سینے اور سمجھتے اگر ہم کسی آدمی کو اندھیری رات میں کہیں حانا دیکھیں۔ تو کیا مسدود ذیل ملک و مسہات پیدا نہیں ہوتے۔ اول یہ کہ اس کو کوئی بہت ضروری کام ہے۔ یا چور ہے یا یا قتل ہے یا کسی نے جبراً روانہ کیا ہے۔ اس کے ساتھ ہی اگر اُس کے ہاتھ میں شہر آلا نقب بھی ہو کند بھی ہو۔ دیا سلائی کی ڈیا بھی ہو تو جو ہوئے کا یقین ہو جاتا ہے۔ مرید برائ اگر نقب سے پکڑا جائے مال مسدود مل جائے۔ تو وہ یقین درجہ حق الیقین پر پہنچ جاتا ہے۔ اسی طرح ہم یہاں کسی کو آتشک یا سوراخ کی دعائی خریدنا دیکھیں۔ تو اُس کے دنا کار ہوئے کا شبہ ہو جاتا ہے۔ اور جب اُس کو آتشک یا سوزناک میں مبتلا دیکھتے ہیں تو اُس کی زنا کاری کا یقین ہو جاتا ہے۔ لیکن اگر اُس کی طوائف بازی بھی ہم ہم کو معلوم ہو تو حق الیقین میں کوئی کسر نہیں رہتی

اسی کے حسب حال جب کوئی بچہ جنم سے ادا لولا لنگڑا اور غیرہ دیکھتے ہیں۔ اور ساتھ ہی خدا کو حائل و متعصف بھی مانتے ہیں۔ تو فی الغلہ حق الیقین

کی۔ یاد دہنگ اور آتشک ہو ملامت ہے۔ طوائف بازی کی۔ کھانسی سحر دانی اور حو آنا علامت ہے سب دن کی اور یہ بڑے زبردست تہوت ہیں۔ کوئی مرض نصیب کے نہیں ہوتی۔ ہر ایک علت کے واسطے ایک معلول کی ضرورت ہے۔ مرض کا سبب اور علت کا معلول دریافت کرنا حکم کا کام ہے نہ کہ بیوقوفوں کا۔ بیوقوف نہیں جانتے۔ کہ تب دن کیا حزنے اور کیوں ہونا ہے کیا کیا اسکے سبب ہیں۔ آتشک کی کیا وجہ ہے منہ سے بولکیون آتی ہے۔ اس میں معلوم کہ ستر کی ساتی سیا علت اور معلول یہ ہے۔ مگر مائیں کسی حکیم حادق سے یقینہ نہیں برے کاموں کا پھیل وک اور پھیلے کاموں کا پھیل سکھ ایک دیا مانی ہے اور اسکا تہوت نہ یہی ہے۔ پھر کادہ ہے کہ جنم کے روگوں کے واسطے کوئی وجہ ہو۔ مانا کہ خدا غافل و مصطف ہے جس طرح ماں ہم دیکھتے ہیں کہ حور سبب نہیں بتا وہ مخمور نہیں ہونا ہے۔ اُس کے منہ سے مدب آتی ہے۔ قیید وہی حال گدسہ حموں کا ہے۔ خیالیا رایتہ اعمال کا پھیل لیا ہے۔ دوسروں کا سبب تو صاف ظاہر ہے کہ جنم کے پھیلے لوے منکر کے گانے بھرے کنگل امیر عرب و غیرہ بھی اسی قاعدہ سے ہیں جسے کرنا یہاں بھی تمام شاد اعمال کی وجہ سے ہے وہاں بھی ساداعتماد و ساداعتماد حرا کسی دانی عداوت سے دیکھ نہیں دیا۔ اور دانی محنت و رشتہ داری سے شکہ اس صاف ظاہر ہے کہ سابقہ اعمال ہی اس تفرقہ کے باعث ہیں۔ کہ موجودہ اعمال اور خدا کی عداوت اور اتفاق اور حجاب آے قرآنی آت تو کتا حتی متا حواہ عواہ پیس کی۔ جس سے الٹی مصنف قرآن کی عقلی ماب ہوتی ہے۔ اور اس کی لائق کی قلعی کھلی ہے۔ حضرت اس آپ رحل کرنے سے توطہ علوم مدیم ہرے شجائے ہیں۔ بایں وجہ کہ کسی حزن کا آدمی کو بچہ پیچھے لگنے بھی مستح۔ سلا سلا سے تحقیقات کرنے کے علم نہیں ہوتا۔ اور قرآن پیچھے لگنے یعنی مصعب کرنے سے منع کرنا ہے۔ گویا ہر طرح کی تحقیقات علمی سے روکتا ہے چاہل بیتا ہے۔ اس قرآن کے اس ارشاد کی تعمیل کرنا گویا وادیر مادی میں سرگردان کرنا ہے حکیم صاحب اکبا آپ کو یہ اچھلے ہی علم حکمت آتا تھا آپ کو یہ لہذا تہن حق۔ جب آپ علم حکمت کے پیچھے لگے تب حاصل ہوا۔ گویا آپ نے قرآن قرآنی خدا کی عدل حکمی کی۔ جب آپ کے عدلے میں نہیں قرآنی خدایے لیسے ملائک سے کیئے کا رسا و دیا۔ اور آپ نے اُس کا حکم نہ مانا تو تملائے۔ آپ کون ہوئے؟ حضرت کہا یہی کام معلم الملکوت لے نہیں کہا تھا پس یہ آپ کا جواب کسی حالت میں جواب کہلانے کے قابل نہیں ۴

اسی جواب کا دوسرا رد۔ مخموروں کو خدا کا علم نہیں۔ اور بہت متذکرہ کا۔ اور فرشتوں کا۔ اور پیغمبروں کا اور عذاب و صواب فقیر کا۔ اور کتا لوں کا۔ اور شیطان کا۔ اور مسکیر و کرا کا تہیں کا۔ بھرائی کے پیچھے مانتا کتا حلاف عقل ہے۔ حالانکہ قرآن بھی منع کرتا ہے۔ ان سب سے ہزار کتا ریاہ آریں کو یا تسخ ماننے والوں کو۔ بلکہ ہر ایک کو تسخ کا علم ہے ۵

پس اسے صریح تسامح جسے مسئلہ سے انکار۔ اور فرشتوں اور متجانوں سے دوران عقل مستاتل پر اقرار کرنا۔ محسوس ہی کی عقل مندی ہے ۶

۱۰ جواب کا تیسرا رد۔ کان آکھ اور دل سے سوال کیا حانا۔ اور ان کا جواب یہ ہے کہ جو سراپا محال ہے۔ جس کا از آدم تا اندم کسی محمدی کو علم

ہوتا ہے۔ کہ اس سے ضرور تمہے کام کئے ہیں۔ ورنہ مسلمانوں یا عیسائیوں کی طرح سب عواماں حد کے گئے ٹھہری پڑتی ہے ۱

واضح ہو کہ جس مذہب سے حد پر الزام آوے وہ مذہب ماطل ہے۔ ماساں

تجے دیکھتے ہر دم اور سارے ساج یسوع ہو جاتا ہے۔ سولے اس کے اس کا کوئی جواب نہیں دے

جس طرح دامائے رحمت (کھجور) یا آدمی کے یاؤں کا نشان دیکھ کر اس کے پیچھے لگ کر مال و محرم کو یا لیتے ہیں دیکھو قریش کے کھجوروں کا حال صفحہ ۱۸۹-۱۸۸ (عمر التشریل)

اسی طرح طامناں حق سلسلہ اعمال پر غور کر اور تناسخ کے مراماں مسیح پر چل رہے ہیں کو یا لیتے ہیں۔ مگر ادا و دوا آدمی نہ جانتا ہے۔ ادا سمجھنے کی کوشش کرتا ہے۔ اور حال دیتا ہے۔ کہ ہر ای کتاب میں لکھا ہے۔ کہ جس چیز کا مجھے علم نہیں۔ اس کے سبب مت لگ۔ مگر نہیں جانتا۔ کہ ہر بات میں تحقیق و تعین شرط ہے۔ آپنے حق قرآن کا پیمانہ دیا۔ مسیح قرآن اور اپنی دونوں کی لیاقت کا امتحان دیا۔ قرآن آپس دھریوں کا ذکر کرتا ہے۔ جو جانتے ہیں۔ کہ زمانہ ہلاک کرتا ہے۔ اور دنیا کی زندگی ہی کو مصلح مانتے ہیں۔ اور ایسے لوگ صرف مسلمان ہی ہیں۔ جنت میں ہے۔ مت کہو نہ امید کی زمانہ کی تحقیق زمانہ ہی خدا ہے۔ یسوع محمدیت اور دھرم تو ام ہیں۔ باقی رہا دنیاوی زندگی کو مصلح ماسا وہ بھی ان کے حق میں مودوں ہے۔ مود کے واسطے خود محمد صاحب کی زندگی کافی ہے۔ ماسا محمد حق صاحب محدث دہلوی فرماتے ہیں :

”وہاں کہ وہ ستریں چیزیں حضرت رسالت علیہ السلام اور دنیا زمانہ بود و بد بوسے خوش و غم اند کہ در مباحث قوت سی نفر تا چل نفر ویرا کرامت ستہ بود و لا جرم صاحب شداد و ایچناں کہ خواہاں در فلک خود آرد۔ و بخاری اس آرد کہ حضرت رسالت پادشہ گشت بر تمامہ نسا خود در یک شب و آن یازدہ تن بودند و رایتے۔ و بدو ہم کہ حدیث میکردیم کہ ہارہ شداد قوت سے نفر و اذلاؤس و مجاہد آدہ کہ قوت چل قس و دروہایتے ار محابد قوت جل موار اہل جنت و صدایت مسیح آمد کہ ہر یکے اذ اہل جنت راقوت صد مرد بود و راکل و تشریب و جمل لہذا مباح بود۔ آنحضرت را ہر مقلد زمانہ کہ خواہ۔ دریں جا کمال فضل شرف و امتیاز دوست از مساکر رجال امت (دیکھو مدارج النبوت مطبوعہ نول کشور جلد دوم باب دوم ذکر از دواج صفحہ ۵۹۲)۔ پس محمد صاحب کو ملامت میں قوت ۴۰۰ = ۱۰۰۰ م۔ آدمیوں کی بھی اور تناسخ ماسے کے سبب ایسے ہی ہوتی خیال پروران دین محمدی کے دل میں گدرا کرتے ہیں۔ ظہیر الدین بابر بادشاہ لڑی کتا ہے :

لورندہ فوہارے و دلیر با جوش است مار پیش کوش کہ عالم دوا بہت سے دلدلار و گھرار جوانی + ازیں خوشترچہ ماسد زندگانی

اور یہی امت تمام مسلمانوں کے حسب حال ہیں + اور اگر قرآن حدائے تناسخ کے ماسے والوں کی تردید کر رہا ہے۔ تو ماسا فہمی سے ماسا ہے۔ ان کا یہ اصل میں بلکہ تناسخ کی ساری بنیاد و اعمال ہیں

تہمت ماسا

و عدل بانی رہے۔ تو ہمت رانی اور دوسرا قرآنی رہیں ۱

مولوی مسراجواب۔ دنیا میں ہم یہ لفظ تو دیکھتے ہیں۔ کہ ایک جسم کا ماسا ہے۔ اور دوسرا تندرست۔ ایک جسم سے دو تندرست ہے۔ اور دوسرا عریض اور مجلس اور دوسرا تمام کہ جہا۔ اور اس کا ماسا انتظام ایک عظیم و حکیم کی بردست طاقت و صفات کا نتیجہ اور اثر ہے۔ یسوع میں یسوع ہے کہ یہ لفظ ہیو جو اور کون نہ ہوگا۔ مگر کیا یہ ضرور ہے کہ اس غیر عادی و کی کل مارنٹ حکمیں اور بے لہذا تشریح ایسی ہوں کہ انسانی محدود عقل اور سمجھ امیر حاوی ہو جا ۱ یا دیکھو کہ کسی کی نصرت اور نصرت اسکو احاطہ میں کر سکتی اور وہ سب پر محیط ہے۔ قرآن و ماسا ہے کہ آنکھ اور اک نہیں کر لی اور وہ آنکھوں کو اور اک کرتا ہے اور وہ لطیف اور حس ہے اس کے آگے کی اور دیکھنے کی سب چیزوں کو جانتا ہے اور وہ اس کے علم کا کچھ بھی احاطہ میں کر سکتے۔ مگر خود وہ آب چاہے ۱

آریہ رد جواب سوم۔ مولوی صاحب یہ تو کوئی یا جواب نہیں۔ بلکہ وہی پہلا جواب ہے۔ جس کا کھنڈل ہو چکا ہے جو الزام پہلے جواب میں آپنے فاضل تناسخ پر لگائے وہی یہاں ہم اسلام پر لگا سکتے ہیں۔ حضرت اماسخ دالے تو وہ متلانتے ہیں۔ ۱۔ تلاش کرتے ہیں اور بتوت یہاں لے ہیں۔ مگر قرآن نے تو دل سے منع کر دیا دوسرے العاطفین بقول آپکے بتلادیا۔ کہ اس ماریک بھید کے سمجھنے کے دیکھنے احوالوں کی محدود عقل اور سمجھ کا ہی نہیں یہاں ماسا سزا و دلع جانتا ہے۔ بقول سید احمد خاں صاحب کے ”ادفٹ چراتے دالے اس مسئلہ کو نہیں جانتے“ مولوی صاحب۔ اس جواب سے اگر خاموش ہتے تو ہم کو آپکے الزام و علم کا گمان سارہتا۔ حدلے حوہ جانتا ہے۔ یہی ماسا مری ہے کہ لوگ حکمت کو سمجھیں اور آنکھ کھولیں عقل کا استعمال کریں۔ اور اپنے پاک دیدوں میں مسئلہ تناسخ کو کماحقہ ارشاد ماسا ہے۔ قرآن کہہ کر ہی آیت

کوئی ہی ہدایت نہیں ویداد آب نشد کے اس واک کی سی سانی روایت ہے۔ کہیں آپ نشد نمبر (۳)

यच्चक्षुषान पश्यति येनचक्षुषि पश्यति ।
तदेव ब्रह्मत्वे विद्मि नेद यदिदमु या सते ॥
केन उपविषत सामवेदी य खराड वाक् ६

توجہ حوالہ کھول سے نہیں دیکھ پڑتا اور جس سے سب آنکھیں دیکھتی ہیں ایسی کو تو ہم جہاں اور اسی کی اد پاسا کر اور اس سے علاوہ حوسہ۔ بجلی۔ آگنی و دیو بیجان حیرت ہیں ان کی ادیا ساما کر۔ اسی طرح وہ دوسری آیت بھی آپ نشد کے اس واک کا ترجمہ ہے۔

सुखेति विद्वे न च तस्या रित येता तमा हुरग्रे पुरुष हस्त
وہ سب چیزوں کو جانتا ہے۔ اس سے کوئی بات مخفی نہیں مگر اسکی ذات کا پورا علم ہی کو نہیں کیونکہ ہم ہی پورن (محیط) لطیف اور خبیث ہے۔

مولوی جو تھی جواب۔ کسی کا ماسا ہونا اور کسی کا تندرست۔ ۱۔ اور کسی کا آنسو دلوں کے گھر جنم لینا اور کسی کا مغلسوں کے گھر میں جا کر رہے کسی اور دوسرے میں نہیں ہیں احتمال کو آگاہی ماننے والوں کا استدلال صحیح اور تمام نہیں۔ پس ہم ان کو لکھتے ہیں کہ کوئی ایسی عقلی دلیل لاؤ جس سے ثابت ہو جائے کہ ایسے نفروں کا اعمال کے سوا کوئی ماعت نہیں پھر ماعت عمل ہی ماعت نفروں کا باعث ہیں۔ بلکہ یہ عجیب ارشاد

معلوم ہوا کہ تفرہ کا باعث عطا اعمال ہی نہیں ہے۔

حضرات آپ کی یہ دلیل تو اسے بھولے ہیں کی ہے جیسے کوئی کسے کس طرح ملواری کو آدمی کے قتل کرنے سے بچا ہنسی نہیں ملتی اور جیسے بیچ جو ملواری کو اپنے سر پر نہیں ہوتا۔ اور جس طرح حلیا کی کڑیاں پیالہ گھڑے دیواریں لوہا جھٹ دروازے کسی جرم میں حلیا نہ ہنس گئے اور نہ انکو سراہتی ہے۔ اس طرح قیدی بھی کسی جرم کی علت میں حلیا نہ ہنس گیا اور نہ اسکو کسی جرم کی علت میں سرا ہوئی اور جس طرح آدمی کو مدیر ہنری سے بخار ہوتا ہے مگر کہیں کو یا ہسپتال کی دوا کو یا ہسپتال کو یا اداروں کو یا ڈاکٹر کو نہیں ہوتا۔ میں مریض کو بھی بدیر ہنری سے نہیں ہوا۔ کیونکہ اور دوا کو بھی نہیں ہوتا۔

اور جس طرح آدمی کو طوائف ہاڑیے آتشک یا سوراخ ہوتا ہے مگر باجائیا دھوئی کو یا دوائی کو یا سالانہ متعلقہ چارباہی وغیرہ کو نہیں ہوتا پس آدمی بھی طوائف ہاڑی سے نہیں ہوا وہ حاملہ بیلنگ وہ زرخیزہ سقفت وہ پالی کس کماہ کے بدلے ایسی جبری جگہ میں گئے۔ انکے کس کام کی سرادھرا۔ میں معلوم ہوا کہ تفرہ کا باعث عطا اعمال ہی نہیں ہے۔

مولوی صاحب یہ خیال سرا یا باطل ہے مریضی کر کے غور کرو اور سمجھا چھپا یا یرتیں سکھ دکھ اور گلیان کے ساتھ جو کام کرتا ہے اسکو اس کا کھیل ملتا ہے دوسرے کس مایہ معقول صورت رو جو کو بھی کرموں کا کھیل ملتا ہے اور وہی تماش میں آتے ہیں اسکو کوئی نہیں ہے۔

آپ کا یہ قول۔ لیکن تم آریہ اور تمام قومیں اللہ تعالیٰ کو ماننے والے اللہ تعالیٰ اور پانچوں میں تو ہم کے فائل ہنس۔ انکی نادانیت یہاں ہے۔ کیونکہ یور انک ہوسو دونوں کے حم کے فائل ہیں اور لڑیں دیدار ہی سب کو خدا ماننے ہیں اور ایسے ہی صوفی ہمدستی اور تم ہمدستی بھی انہیں کے بھائی بد ہو تھامے برگ اور اولی ادیب پتو مارید بیطامی نے کہا ہے لا الہ الا ما فاعبدون علی اللہ ہمدوست اللہ ہم دوست ہے تھامے صوفی اور مولوی دمی جیسے حاصل قرآن کے باہر خدا میں بھی تماش کے فائل ہوئے ہیں ہے۔

خود پیر شد و پیام آورد گشت خود کا سر و نمود انکار
تمہارا ایک حصار سیدہ کہتا ہے سے ہمت در خیال این بودم کہ منم ذکر و
توئی ہر کولہ بتدقیقہ کون کے غیر تو تمینیت ذکر و ذکر شکر و مشکور ہے
سے اس دینی اوصاف دیدہ اخلاست و در مذاول آخر انفراد مست ہے
ہیسا کی تیج کو خدا ماننے ہیں۔ اور اس کا لوگوں کے بچانیکے واسطے دنیا میں جم لینا
ایمان جانتے ہیں باب اور بیٹا ابوجہ القدس خدا کے اقوام ہیں اور یہی تنلیست
کے تین مکان معلوم ہیں۔ تھامے فاضل اجل مولوی دی صاحب لکھے ہیں سے
جوں اں پیچوں دیں چوں کرد آگیا پے بد پوش کردہ یوسف سن نام
مولوی صاحب سولے آریہ کے کوئی بھی ایسا نہیں جو تو لا و ملا خدا کے جسم
انکے رکنا ہو دیاس صورت مدید مقدس ہی ہیں کہ جگا ایسا ڈلکا کی چوٹ سے اڑا
ہے کہ پرا تھامہ کبھی جو دیں میں آنا اور۔ اتار دمارن کرنا ہے۔ اسید واسطے اوتا
لطف بھی دید میں نہیں ہے۔

پتھر پانی دھنی کی کریں۔ اکثر سنی کے ذواب۔ کاربن ہیڈ رجن اتھارٹیم
وغیرہ سب ہی پیمان ہیں گیان سے رہت ہیں اور یہی سبب ہے کہ وہ اعمال
بدن میں نہیں ہیں۔ اسی لئے انہیں تماش کا لفظ عادی نہیں ہے۔

مختلف سرادھرا اعمالوں پر ہے اعمال سے سر برد اور سر برد سے تماش ثابت ہے
اس میں آنکے وہی الفاظ دوسرا تا ہوں ہم دیکھتے ہیں کئی آدمی جنم کے اندر نہ دیکھے
لوٹے کانے ہوئے۔ کنگال ہوئے ہیں۔ اور کئی راجہ جھکر دولت مند۔ امیر جو یہ کو
پر متیہ کی مرضی ہے تو کیا پر متیہ منصف و عادل نہیں۔ جو بلا قصور اور رک بالذات
و مقرب بالذات ہیں فرق کرتا ہے۔ میں بجز نتیجہ سابقہ جنم کے اور کہا کہ اس کے ہیں جو کنگ
خطایسی طرف داری و تماشقی نہیں کرتا۔ الہامی و حواری صاحب یہ تفرہ اپ کو تو
ہوایا اس وقت خدا کے واسطے انصاف کیسے لگا۔

قرآن کی محو ثابت فوجہ مسطر سیاہ کرنے کے لیے کسی طرح کے حق میں معذ
نہیں اور ہر بھی میں سکتی کیونکہ تماش سے اسکا کوئی تعلق نہیں۔ اور یہ علم معقول ہے
اگر القادر کی باریک حاکمیت ہی ہیں قرآن میں ہیں کہ یقیناً اس نے تم کو مختلف طور پر
سایا اور اسکا لوں رس میں جو کچھ ہے سب تھامے لئے پیدا کیا۔ اور یہ سب امتیاہی
ہیں تو انکو سکر ایک معمولی طالب علم کی دوجو منطق کا ہیلار سا لہجہ جانتا ہو سکتی ہوئی
دکھا لائی قرآن کے مصنف کی لیاقت پر اسے ہنسی آتی تشریح ہو جاتی ہے۔ اور وہ
نے اللہ کے ہنسکا۔ کہ یہ دعوے باطل ہے۔ آسمان کوئی چیز نہیں۔ علم طبعی اور سمیت
نے ظاہر کر دیا۔ کہ وہ صرف حد نظر ہے۔ یا قرآن کی باریک حکمتیں یہی ہیں۔ کہ
جسکا کچھ علم نہیں اس کے پیچھے مت لگ کیونکہ آنکھ ناک کان اور دل سب سے
سوال کیا جا دنگا۔ تو میں نے اے ترک من مسا ذکر کے تمام سند۔ اب ماہ نہیں
جو طالعوں کو سوار جہا بگر بکڑل براق۔ کہ نگہ منت از قصر بلی رواق وغیرہ علم
معقول کو خلافت شرف حفظ کرنے جاتے تھے اور وہ غیر المحور معذور ہو کر یاد کر کے
اور نہ ہی اعتراض کا نام نکالنے کی بھی حراہ۔ کرتے تھے۔ حضرت قرآن مجید قرآن مجید
توصیف ہو سکتے ہے کہ عرب کے بڑے بڑے حکما کر اور حکما کر دین بھگتی میں گرد پڑ
کیا جاوے۔ کہ معقول اور طبعی ولائل سمجھانے کے واسطے نہیں اور کہ معقولیت سکھانے
کے واسطے جیسا کہ خود قرآن کریم میں ہے۔ وہو لذلک لعل فی اللعین ہو لا معنی
ترجمہ دست آکسیک برا بھوت در میان امیاں مژدہ قوم عرب نہ کہ اکثر ایسا خواندہ و
لوسینہ ہوند در سولہ منہم فرستادہ زجملہ انیال یعنی امی

لیکن مولوی صاحب القادر کی باریک حکمتیں وہی ہیں۔ جو دید مقدس میں سیانی
ہوئی ہیں۔ ویدیم کتاب بلکہ فتح الباب عالم و عالیاں ہے۔ وید علم معقول کا عقول اور
جو اہم معرفت کا معدن ہے اور اس کا سبب ظاہر ہے۔ کہ عقل کل پر تھامے اسکا طبع
مولوی جواب ششم۔ سائیں یعنی پدارتھ و دیا دھم طبعی) نے ثابت کر دیا ہے کہ ان
حادثات و نباتات اور انسان اور حیوانات کے تھامے اور تفرہ خصوصاً۔ کہ تماش
ماننے والے کہتے ہیں کہ ان امتیا میں کوئی تباہ نہیں۔ انسانی روح ناقص اعمال
سے مرکب حیوان اور حیوانی روح انسانی بن جاتی ہے۔ بعض انسان شجر و حجر بن جاتے
ہیں اور بعض شجر و حجر انسان بن جاتے ہیں اور روح وہی روح رہتی ہے۔ اور یہ امر سائیں نے
بالکل خلاف ہے تعجب آتا ہے آریہ کے اعتقاد پر۔ روح کے گئی۔ کرم۔ سمجھا دینی
روح کے خاص۔ اعمال۔ اور حادثات انادی اور غیر مخلوق ہیں۔ اور روح کے لئے
یہ امور آریوں کے نزدیک لازمی ہیں روح سے کبھی ملحدہ نہیں ہوتے۔ پھر روح کے
شجر و حجر بن جانے کی حالت میں ہم پوچھتے ہیں وہ صفات اور لوازمات کہاں
چلے جاتے ہیں کیا ثبوت ہے کہ یہ صفات اور لوازمات اس وقت بھی روح کیساتھ نہ جوتے
رہتے ہیں۔ اگر یہ رد جواب ششم۔ آریہ کو رد بلکہ سیر۔ مرسد۔ خاتم الاسیا
میل مسیح یا مسیح موعود بنی قادیانی جناب مرزا غلام احمد صاحب مصلح ثانی مرسد حتم

اسلام میں دہاتے ہیں

طبیعی راجحہ حق میں سخت نامید ہوا۔ گرچہ یکن مانند ماولی سیمیا بود اور آپاس منٹے خوابس طاسمی پچیلے۔ مولوی صاحب قرآن اور فلاسفی درہست معقول اور فلاسفی کا خیال سے چہ نسبت حاکم ناما عالم یک۔ تہہ مادی علم طبیعی کے حاسے اور ادو لیل کرے والوں سے کہتا ہے

یہے استدلالیاں جو میں بود۔ یلے جو میں سخت لے مکس بود۔ گرما استدلال کا رویں بودے۔ فخر راری را زوارے دس بودے۔ اول آنکس کہ قیاسک بود۔ ترد اور حجت الملیس بود۔ علم طبیعی سے استدلال کرنا اور سائنس کا حوالہ دیا اہل دیدہ یعنی بیرواں دیکھا کام ہے۔ کہ اعراض اور مسلمانوں کا ہے

اہل قرآن را بہ طبعی دم کی۔ زاکہ دخل عقل دروس مارو۔ چون کسم بر قول قرآن اعتبار۔ ویتس جبروت پیستس ووالعقا۔ اہل قرآن را بہ داس کارنے۔ مرد آتی را بہ حکم مارنے۔ علم سائنس اور طبعی کا نو اہل آریہ نو معاصر ہے جبکہ دیدہ برقیاس کی طرح کٹر بار ہے۔ یہ ہمارا ہی احتمال ہیں بلکہ آج کل کے علما اور پادرسائنس کے ماہروں کا بھی یہی خیال ہے۔ مروجہ لیتجیرج صاحب دہاتے ہیں

۱۔ آریہ لوگ قدیم سے فلاسفی کے متوتیں رہے فلسفہ اور ہندسہ اور طبیعت کے استاد اور ہی ہیں۔ چچہ مختلف وقتوں میں چچہ فلاسفی ان کے ہاں تصنیف ہوئی ہیں۔ مگر شکر ہے کہ آپ سائنس کی طرف چلے اور اعزایت سے تہذیب کی طرف ڈھیلے حواظ اور تباہین سائنس والوں نے حوادث اور نباتات و حیوانات کے درمیان بتایا ہے۔ اسکو بھی آج سے لاکھوں برس پہلے دیکھنے لے حل دیا ہے۔ وہ تفرقہ ہیں منظور ہے۔ اور اس تباہین سے ہمہ واقف نہیں ہمہ حادثات اور نباتات کو خاصہ فخر دیکھتے ہیں اور انہیں روح کا رویتس جائزہ نہیں جانتے۔ حیوانات نباتات جمادات کو باہمی سخت متباہین گردانتے ہیں کیونکہ انہیں چچہ حقیقت کا فرق ہے سائنس والے توادہ اور روح کے نادی ہوئے کے قائل ہیں وہ کسی چیز کو سوائے مرکبات کے جدید نہیں مانتے وہ تو بندہ سے بطور تاسخ یا ہمسر ہنخ انسان کے بدائنس مانتے ہیں حوریت کچھ ہمارے مطابق ہے پس سائنس اور آریہ دہرم میں علم اور دیدہ اور دیدہ توام یا یک جاں دو قابل ہیں علت و معلول کے سلسلہ پر جو کرے سے صاف ظاہر ہے کہ ضرور انسان ناقص عقل سے حیوان اور حیوان بعد۔ جھگٹے سزا کے اسان سے ہیں ہر ایک حکم مزاج آدمی جسے مصلحت سے ذرا بھی س ہے وہ جانتا ہے کہ انسان اور حیوان میں عقل ہی کا فرق ہے ورنہ لفظ حیوان دونوں پر صادق ہے اگر انسان عقل سے گذر یا محروم رہ کر حیوانی کام کرتا ہے تو لادہ ہے کہ وہ حیوان جو انسان ہو کر مرد و عورت و لاش گدھیوں کیوں گھوڑوں یا بھڑکیوں سے خلافت وضع عطری کے مرکب ہوتے ہیں گیا وہ درخشاں سیرت سے گھسے ہوئے نہیں ہوتے؟

جو انسان ہو کر راجحہ سے راکرے خلافت وضع عطری کا مرکب ہو ورنہ اسامی کی طرح یا مثل لکھا کی طرح کہہا حیوانی غالب میں نہیں جائیگا۔ ماحر در جائیگا۔ اور لصدہ ر حاکمگا۔ انسان ایسے ٹرے کاموں سے تمام متحرک بالادادہ قالموں میں جاتا ہے۔ مگر کسی وہ آن قالموں میں تاسخ نہیں ہوتا۔ جہاں ازادہ مائل نہیں یہ مقدس اسکے خلاف ہے سلسلہ تاسخ اسکے خلاف ہے۔ روحانی ہستی اسکے خلاف ہے۔ پس آپکا جواب سراپا صواب ہے۔ مولوی کا سا توان جواب چہ تاسخ کے ماننے میں چچہ علم طب کا وہ ٹرا بھاری

نہایت تاسخ

خواند جسکی نسبت کو ہم رات دن حکیم خود دیکھتے ہیں لوموگا۔ حالانکہ بہت مشاہدہ اسکے لومو میں نہیں ہو سکتا۔ اور کہیں لوموٹھیا اسکے حلق مطر اور بھیر کا پیدا کرے والدہ خود۔ ہے حلق لکھ مافی الرحمن جیگا۔ سب حوزین رہے ہوتا ہے لے پیدا کیا۔ تاسخ منے میں علم طب کا معیار ہوا۔ اسلئے نامت ہوتا ہے کہ جب ہم لے لاکہ تمام بیرواں حواساں اور حواساں کو لاحق ہوتی ہیں۔ ودر سب بیمار ہاں کے سابقہ اعمال کا بیخورد تروہ ہے اور دماغی کی سرا ہے۔ تو طب اور نیچرل طاسمی حاسے والے نیچرل اسباب کو کہیں ڈھونڈھنے لگے۔ اور سب حسب الاعواق وقات کے مانگا۔ کہ سراکوں کا ٹھگٹا ضروری ہے۔ اور سید طرح بھی ممکن نہیں۔ کہ اندر قائل کی حالت سے وجہ سراپا دے تو علاج سے کیا فائدہ اور اسکے باعث کو مکر فضل اور کرم الہی ہوگا الہی سے چچہ داسکتا ہے۔ اور اسباب الامراض اور مایع الامراض سے کیا نفع ہوگا؟

آریہ ساقوں جواب کا۔ مولوی صاحب دیکو ایسی ہی قسم کی باتیں کہیں اور کہاں سے امام ہوتی ہیں۔ کہ اسے روح القدس سے حوا حہ بلکہ کس وقت آسمان سے اترتی تھی یا اس سے جو کو قری سکر فار تو ریراڈے دے گئی تھی کسی کسی گواہی کو آپ ایسا مخالف دین تو شاید وہ آپ کے دام تروی میں آجائے۔ مگر ہم لوگوں کو کونسی حق سے ایسے دوسوات باطلا سے جبردار کر دیا ہے۔ سنے ہم آپکو ڈکے کی جوٹ سے بھلے ہیں علم طب یعنی آریہ دیدہ تو بخود دیدہ مقدس کا آپ دیدہ ہے جسے بخود دیدہ کے ان متون کی تیسیں علم طب کا ارشاد ہے رتینوں نے تفسیر کی ہے۔ یس اسپر عمل کرنا حلق بیخوری واضح قانون قدرت کی تعمیل ارتداد ہے ہمیں بھلا اور آپ کا قاد ہے

جس طرح بدیر میری یاد استمال سے روگ سوز ہوتا ہے۔ ہسی طرح دولی کے کھلے سے روگ دود ہوتا ہے۔ بدیر میری ٹرا کام ہے اسکا بھیل ڈکھ لیتور دیتا ہے۔ بطرح دو انیوں میں لیتور نے ایسی دہانتا سے روگ دور کر دے کی تاثر رکھی ہے اور دہانتا کی کھانیکا ارتداد کیا ہے۔ پس عقل حکم ربانی دولی کا کھانا اچھا کام ہے اسکا بھیل شکہ ہوتا ہے اور روگ کو کھوتا ہے۔ جب سب دوائیوں میں تاثر لیشور کی طرح ہے ان کا تاس کرنا اسکے حکم کی تعمیل ہے پس ضرور ہے کہ فائدہ حاصل ہو۔ اگر بدیر میری کزافضل ہے تو دولی کھانا حاصل نہیں؟ جو دوس کا بھیل رے ضرور ہر ایک کام کا حاصل ہے عک کر دہ خورش تل بہت کرے آریہ ہیں۔

ہم آپ کو ایک نکتہ اور بھی سمجھانے دیتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ جب تک دکھ کی مجادہ پوری نہیں ہوتی۔ ڈکھ دور نہیں ہوتا ہے۔ سلطان سکدر کیسا کھنڈ اسطوطو تلاطوں سے مسلم حکمت موجود تھے۔ مگر حشر لے جگر جدا دیا۔ کوئی علاج کارگر ہوا۔ خود حکم صاحب کو جب سودیوں نے رہر دا۔ ایک سال تک اسکے سبب رہجور ہے۔ جڑیل جیسے حلالی حکیم موجود تھے شفا ملی اور روٹنے ہوئے دانت پھر پیدا ہوئے۔

مولوی نیچرکی زبان میں لکنت تھی۔ لوگوں کو ہر ادل مجھے بقول بائبل کہ بتلاتے رہے مگر اسی زمان بھی درست ہے کہ کسی نے سچ کہا ہے عر رنگہ زبریش خود مانڈہ۔ ابھی کھوڑے دن ہوئے شاہ حرمی بیمار ہوئے کوئی لکنت کارگر نہ ہوئی۔ حالانکہ حکما سے حافق ونامی ڈاکٹر موجود تھے۔ اگر سچا علم طب جسکی صداقت کو آپ جیسے حری راڈن یتیم تو دیکھتے ہیں درحقیقت یہاں ہے تو آپکے مولا اور مرشدنا حضرت ہی قادیانی نے فریاد تیندلیوں کر گئے۔ حالانکہ جڑیل نے بھی نیچر کی ہی تھی۔ آپکے باطل خیال کی بنا پر میں سدری نے اچھا کہا ہے۔ جو حشر شدا اعتدال مزاج۔ نہ عریف اثر کدر علاج تاسخ کے مننے سے ہی علم طب کی طرف زیادہ توجہ ہوتی ہے اور یہی وجہ ہے کہ سب پہلے آریوں نے اس علم میں علم علمیت بلند کیا انی لول اگر یہ ویدک علاج یعنی

دیکھ کے سکھایکے واسطے خاص یاٹ تھلائیں زیادہ معر میں ہیں۔ نہیں پھر بھی سے
ارتعش و لنگرد و دیوار شکستہ آثار دیدست صا وید مجسم لا
ایک لائن ڈاکٹر نے ایسے ایک سال میں لکھا ہے۔ اسے ایسے عجیب نسخے سمجھتے
امراض کے دیکھ کے اب بھی لب بک و غیرے میں ہستی سے اذیت کئے ہوئے پائے
جاتے ہیں کہ انگریزی و دینی دونوں الاحاق اس کے مقابلہ سے عاجز ہیں۔
(مفصل دیکھو نسخہ خط ۱ احمدیہ باب سوم صفحہ ۱۸۷ سے ۱۹۳)

اور میں آپ کے کئی دو سوسوں سے سنہ سے کہ آپ بھی بعض بیماریاں کئے دیکھ
حکمت کو پسند کرتے ہیں۔ بلکہ اس کے مطابق علاج دیا کرتے ہیں۔
ہاں اگر تین سو ناموں تو پھر علم حکمت کا کبھی۔ آگ میں جلانے لائن رہ جاتا
ہے اور کوشش رائیگاں ہو جاتی ہے۔ کیونکہ دکھ لگایا جاتا ہے۔ خدا کے ارشاد کے
مخالفت دوائی کھانا ڈاکٹر کے پاس جانا صاف عدول حکمی ہے۔ اور ہلا عدول
حکمی کا محرک شیطان کھا۔ اور یہی سبب ہے کہ دین اسلام کے مائے دالے قلبی اکثر
ناشک ہوتے ہیں۔ میان فاضلوں کا قول ہے۔ تاب ورم و کوثر سفید تر اور کھجور
کسے مالک بافتہ سیاہ۔ حال کے تقدیر کو مکمل نہیں کرنا فر۔ سو دن تدبر کو ساری عمر سیتی
ہے۔ اس کے ساتھ ہی دیکھو مشکوٰۃ فہرست کتاب الامان بالقدر وصل اصغر ۹۲ سے
۱۰ ایک جلد اول) جس میں صاف طور پر لکھا ہے کہ تمام بیماریاں بھلائی بہ معاشی
ذات جو کچھ آدمی نے کرنا ہے حد ایسے ہی لکھ دیتا ہے اور وہ پہلے سے قبل اہل
ہوئے روح کے جسم میں شمی و سفید مقرر ہو جاتے ہیں جیسا کہ کتاب ہے "طابرا بیک
آشت کہ در آمدن شست و درخ موط و در نما عمل یک و در نیست بعض تقدیر خدا
الہی است و دے تعالیٰ لیسے از خلق خود را برای بہشت آفریدہ و اہل عمل نیک کہ دیا نہ
و بعض را بلے و درخ پیدا کردہ کارا سے نہ کدیا۔" (صفحہ ۹۹۔ جلد اول مشکوٰۃ فہرست
مولوی صاحب! جب یہ حال ہے تو تملائے علم طب یا علم حکمت و الہیات کس کام
لا شکر ذرۃ لا مادنا اللہ) بے رحمی سے خدا تو بیکے برگ سجدہ زورخت و

باقی رہا آپ کا یہ کہنا۔ کہ جب ہم نے پانا کہ تمام بیماریاں جو انسان اور حیوانات
کو لاحق ہوتی ہیں وہ سب بیماریوں کے سابقہ اعمال کا نتیجہ اور قریبے اور اعلیٰ
کی سزا ہے۔ اس سے علم طب مفید نہ ہو جاتا ہے، مولوی صاحب! نہ ماسمجھ ہے
اور اس کا نتیجہ بھی۔ یہ تمام بیماریاں دو سکر جنم کے اعمال کا ثمرہ ہیں۔ بلکہ سولے
پیدائشی اور قدرتی بیماریوں کے اور تمام بیماریاں موجودہ اخلاقی کا نتیجہ اور جس طرح غلط
ہونے کے واسطے علم زراعت سے آگاہی ضروری ہے۔ اس طرح اعمالوں کے سلسلہ پر
وجہ زور کرنے کیلئے پھر اسباب کی تلاش کرنی لازمی ہے۔ جو کہ بیماریاں پر ہنری
یا بد اخلاقی کا پھل ہے اس واسطے اُن سے بچنے کی غرض سے ہمیں چاہئے کہ پہلے ناپاک
اخلاقی کو سیکھیں اور جب اس طرح قدرتی طریقوں پر زور کرنا سیکھ جائیں گے۔ تو باقی
بیماریاں تسلیہ کرنا پڑیں گی۔ اس کی قوی وجہ یہ ہے کہ امراض یا دکھ کے نیچرل اسباب
کون سے ہیں۔ صاف ظاہر ہے کہ بد ہنریاں اور بے اعتدالیاں کمان سے آئیں یا
کما ہیں تو جواب سیدھا ہے کہ وہ کرم ہیں جن سے دکھ حاصل ہوتا ہے۔ اور جو اس کے
حالات اعتدال اور بد ہنری سے گویا ہے ہائے کرم۔ اس کا پھل شکستہ اور نام بھی لاری
ہے اور وہی تماشہ کی میاد۔ اس واسطے ہنر، تلا یا گیا ہے کہ مردہ ضرور جلد مگر متعین ہوا
کے صاف اور شدہ کرنے کے لئے سکھتے یہ ارتعشوں سے ہلکے ہوں کہ وہ کمان
بنو۔ لیکن مکان کی ہوا کو تہہ رکھنے کے لئے رزہ ہوں کہ وہ کیڑے ہوں۔ لیکن اُن
کی میل کو صابون سے صاف کرو۔ درخت کرو۔ مگرستان بھی کرو۔ تاکہ ماسام صاف

ہیں۔ درخت بیماری لاحق ہوگی۔ اور نکلتا اٹھتی پڑیگی۔ اور پھر ایسی بیماریاں آتا ہے
ہر آدمی کو سببیتی ہائے یالین یوس، اور روت، ماتس اور کھ ماسو، تاکہ جب ہم
علی کریں اس کی تلاقی اس سے کریں۔ قصور کے ہم دہ دہا ہیں۔ اہم ہنریاں
عدت اُن دیکھ کر لے اپنا صند ہار کر سکتے ہیں۔

مولوی کا آنکھوں خواب دروغ گئے گن میں خواص۔ ج کے کرم یعنی افعال بوج
کے سکھانے یعنی عادات آریوں کے سر دیکھ ازاج کو لازم اور ازاج میں ملدی
ہیں اور یہ کے سر دیکھ یہ صفات ازاج میں بار پتالی کی دی ہوئی نہیں۔ اب
رہم کا منکر آریوں کے کرم بعض ازاج کا سکھاؤ اور اس کے اُن سے ہیں کہ
ناقص رات کا جسم لیا کریں اور دکھ و ایک جسم میں زندگی بسر کرنا آسودگی میں
ہے دالوں کے گھر جسم نہیں اور یہ اندر آکھتے یورہلی جسم ہی ہلے رنک کے عمل کی حراہ
رہو۔ بلکہ ایسے ہی سفادت آریہ اور اس کا سکھاؤ ہی اس تکلف کا موجب ہو بعض ازاج میں ایسا سکھا
آریہ آخوں جواب کا د۔ یہاں آپ نے تاسخ سے ہیں ملکہ خدا سے مشکل ہو کر آریہ
سے متاثر کیا جاتا ہے۔ مگر حال ہے۔ سنئے ہم آیکو اس دہریت کی دلیل کا بھی
رو سنا ہے ہیں بیشک روحیں نہ تو خدا کی مائی ہوئی ہیں۔ اور یہ انکی حسیا
حالی دی ہوئی ہے۔ مگر نہ کرم کرے میں سنسٹ اور جیل بھونگنے میں پر سنسٹ میں جس
طرح کوئی مجرم جیل میں خود نہیں جانا جاتا اور نہ جاتا ہے۔ تاکہ کوٹک کا حکم اسے
جیلر دیا ہے۔ تیسرے ہی حال وحوں کا ہے کوئی دیکھ نہیں جاتا۔ اور یہ دکھ میں ہا
بیس کر لے اور نہ اپنے واسطے دکھ تو نہ کرتا ہے۔ اور الپک ہونے کے سبب کچھ لکھ
کی یاد بھی ان ان کو نہیں رہ سکتی۔ ہمارا بھل پینے والا خدا ہے۔ جو روح
نہیں اور فرسان میں ایک جگہ ایسا ہی لکھا ہے۔ فہا اصباکم من مصیبہ مما
کسبت ایدیکم فاصباکم من سببات ما عملوا یعنی جو کچھ تم کو مصیبت پہنچی ہے
سب تمہارے کسب و اعمال کا نتیجہ ہے۔ اور اگر اہل حق کوئی آپ کے جواب کو رد
سرا با غلط اور صواب ہے) صبح بھی مان لے اور شقاوت اور سعادت کو تقابلاً
انلی جان لے۔ تو خدا کی ضرورت باقی نہیں رہتی اور نہ کسی مالک کی حاجت
رہتی ہے۔

خود بخود ہوتے ہیں میک مدیاں پھر کہاں اور کون پئے جہاں
اور جہاں آیتا اُنک حدیث آیتے کی وہ اور بھی خدا سے شکر گراتی ہے اور
ناشک بانی۔ یا مصورت اگر سب خود بخود ازلی متقی و سفید ہیں۔ یا ک
ولید ہیں۔ تو بھی قیامت کے مواخذہ کو دیکھ کر اگر کوئی خدا سے۔ تو اسے
ہر ایک قح کہ سکھتے ہیں۔

جو اس میاد را خود قلت دی گاہ حلیس را بر ما چہ بندہ
مولوی کا لواں جواب۔ آریہ کا اعتقاد ہے کل ازاج اور خیر مخلوق ہیں جہنہ
آواگوں یعنی جنم میں متلا رہے اور ہمیشہ رہیں گی۔ اگر کچھ راہ آرا دیتی ہے
تو بھی ان میں سج المکرات یعنی خیر کی طرح ان میں جزائی موحہ رہتی ہے جس کے نعت
پھر ازاج کو ہم لیا پڑتا۔ ورجوگ اذاج کو مخلوق مگر تاسخ کو مائے ہاں
کو بھی مان پڑتا ہے کہ ازاج غیر مخلوق اور قدیم ہیں۔ کیونکہ ہر ایک جنم کے اعمال
افعال اور اقوال جب پہلے جسم کے بھل اور غموات تھے۔ تو بصورت مخلوق
ہونے اور ازاج کے پہلے جسم کے اعمال افعال اقوال اور ازاج کا با بھی تفرق کس میں
کا ثمر ہوگا۔ اسے بے تفرقہ تسلیم نہ کرنا تاسخ کے ازاج کو غیر مخلوق اور ہمیشہ سے
جنم اور مرگ میں رہنا پڑا۔ جب تاسخ انادی غیر مخلوق تھی اور روح کا وجود

کے جس میں ان کی حسیا حالی دی ہوئی ہے۔ مگر نہ کرم کرے میں سنسٹ اور جیل بھونگنے میں پر سنسٹ میں جس طرح کوئی مجرم جیل میں خود نہیں جانا جاتا اور نہ جاتا ہے۔ تاکہ کوٹک کا حکم اسے جیلر دیا ہے۔ تیسرے ہی حال وحوں کا ہے کوئی دیکھ نہیں جاتا۔ اور یہ دکھ میں ہا بیس کر لے اور نہ اپنے واسطے دکھ تو نہ کرتا ہے۔ اور الپک ہونے کے سبب کچھ لکھ کی یاد بھی ان ان کو نہیں رہ سکتی۔ ہمارا بھل پینے والا خدا ہے۔ جو روح نہیں اور فرسان میں ایک جگہ ایسا ہی لکھا ہے۔ فہا اصباکم من مصیبہ مما کسبت ایدیکم فاصباکم من سببات ما عملوا یعنی جو کچھ تم کو مصیبت پہنچی ہے سب تمہارے کسب و اعمال کا نتیجہ ہے۔ اور اگر اہل حق کوئی آپ کے جواب کو رد سرا با غلط اور صواب ہے) صبح بھی مان لے اور شقاوت اور سعادت کو تقابلاً انلی جان لے۔ تو خدا کی ضرورت باقی نہیں رہتی اور نہ کسی مالک کی حاجت رہتی ہے۔

ہیں۔ سلام اتنا سامانی آدم اور رحمت کا سامان دوسری بیانی مطہری۔ فی سہات جیواناب۔ یہ
 کچھ اس کے کام میں لگ رہا ہے۔ مگر یہ نیکان اختیار میں کسی کے معرک کا نہیں تو بھر کیا بوجہ
 قدرت بالکل بطور دینی بیٹی مخلوق کے حکم میں کھڑے ہیں بلکہ جیسے ہمیں کوئی راجہ لڑا
 اور سلیم لفظوں کو بوساطت فطرہ معلوم ہوتا ہے کہ بلکہ عبادت اللہ کے واسطے بد ہوا۔
 تاں ظاہر ہے کہ جب تک انسان کے پاس یہ جس موجود نہ ہوں۔ انسان کچھ بھی نہیں کر سکتا
 اس تمام ہوا۔ ہنم سامان انسان کو عبادت کے لئے دے گئے ہیں اور یہاں اسباب مفصل عبادت
 کے کلمات اور مٹھان میں۔ یہ مضمون قرآن میں یوں لکھا ہوا۔ ما ابنا اللہ اس اعدا رکہ
 اللہی خلقکم والذین من حکمکم لعلکم تہتدون اللہی جعل لکم اکلہ من ہر اثمًا قًا
 لسماعیاء واصل من السماء ماء فاحر ح ما من الثمرات رساوا لکم فلاح
 فخلوا لہ انداداً۔ اور فرمایا کہ وہاں حلف اللہ والاس لعلکم تہتدون لہ اور گورہ اسرار
 بنے رہو یعنی اس رب کے جس کے ہم کو اور سے ہوں کو ساریا اور واسوہی کا یہ مانہ ہوگا کہ تم
 کو کوئی شے نہ ہو گے۔ اسی رب کے جس کو ہمارے لئے دوسرا نام گاہ اہل گول، اور آسمان کو ہمارے
 سامان۔ اور ہا دونوں سے بانی اور ناپہر کھانے اس کئی قسم کے پھل ہندو ہمارے لئے جس حرارت
 کا کسی کو کسی میں مرکب نہ تھا اور جس واسطے اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کے فیاض سے رہے ہیں
 جب عبادت الہی اسان پر واجب ہوئی اور۔ سامان اس لئے عطا ہوا کہ انان اپنے ذائقہ منہی
 کو اکر سکے۔ جس سامان جزا اور سر اس داخل نہ ہوگا کہ بولہ لکھ اور نہ لکھے اعمال میں اسے داخل
 کیا دے تو یہی تعالیٰ یہ ظلم کا لازم ہوگا۔ جس لئے کہ جس میں مصیبتوں کا دیکھنے میں بھی ضروری
 نہیں اور ہی اسامہ اور در مل بھی داخل ہو گئے ہیں ان کا کوئی دھن کا عمل کے سے میر ہونا محض
 وقت اعمال کے بعد ہونا اور تو بعد ہیں۔

آریہ بندہ ہوں جو اب کا رتبہ ہاں ہی آپ متاظر ہی سے باز نہ رہے اور کسی نہ
 کسی طرح شک کو اٹھاتا ہے۔ آریہ اس فطرت اور گراہی میں فعل دوڑنے سے نہیں اوس آریہ۔
 مولوی صاحب! غور بعد ضرور فیضانہ ساریج اور سے حم کے اعمال ہی اس تقرق کا باعث ہیں
 سلام سامانی آدم اور رحمت کے سامان روشنی اور ہر پانی اور مٹی اور نباتات بھی سکے واسطے مہر نہیں ہیں
 ہر ایک کے حیوانات۔ کوئی سونا چاندی ہے مگر چاندی اور ہون میں یہ سنا چاندی ہے بلکہ لکھ اور جزا نہیں
 ہر ایک ہوتا ہے روشنی نہیں نبل نہیں گرم ہونا۔ ان کو جلا رہی ہے۔ ہندو میں جلد کو لگا دینی ہے
 لٹا ہوتا ہے مگر آپ شوق کے سونا چاندی بانی عجیب ہیں سونے بول دیکھ انوں کے کھانے کو سرتا
 بھی نہیں ملتی۔ ہندو آریہ کے دن فطرت میں رہتے ہیں اگر نباتات ملی تو کیوں بہ حال ہوتا۔
 آریہ کیسے اس کے تصور کو سونے کے واسطے چاندی ریش بھول حوس کا لادو گرم ہوں میں
 چکنا سب موجود ہے۔ بلکہ اس سے شہ کر جس کی مٹی لگی ہوئی ہے پہننے کے واسطے اعلیٰ سے اعلیٰ درجہ
 کے قسمی لباس جو فانی بہتت میں بھی ملنے ناممکن ہیں موجود ہیں۔ ہندو میں جو شاک مدینے حسب
 ہند ہوتے ہیں۔ جو تارہ سے عمدہ عمل ردی کا بلکہ رتھ و رتھ و رتھ کے موجود ہیں جہاں رتھ و رتھ
 مکان میں لگے ہوئے ہیں دوسری کا وہ عالم کہ خود سنائی کے سہتان میں رونق اور نہ ہے۔ عمدہ
 ہر۔ سناسن استرح اب بارغ و گرا رہتا ہیں۔ نہر حل رہی ہیں اور کہتے ہیں سے
 مد سامانی مٹی مٹی کو در حمت خواہی یاوت۔ کہ گدا آریہ کن آنا و گلاشت مصلے را
 عام عرف نام نہرت۔ آریہ زلال بلکہ رنگا حل موجود ہے۔ اشارے پر حرم نگار فرمان
 مانے جو حاضر ہیں۔ خود اشرف المخلوقات بلکہ یہ تیلہ عمر بہ قدرت اور لطیفہ انسان گدہوں
 پیوں گھوڑوں اونٹوں کی طرح ان کی گاڑی میں جھپتے ہیں احسان کی مرضی کے مطابق کام
 کر رہے ہیں اور کھتے ہیں سے

گزار مٹی و گدے شد ہلاک مرہب بطل و طوفان چہ پاک

حواری صاحب! اب مجھے ماہر کہ ساری جنس انانوں پر ملی ہیں۔ ہاں خدا سے بھی ہیں
 حوس کو اس واسطے ملی میں کہ وہ ایسی رنگی گذر کس۔ مگر اس طرح حاتم۔ ہوا۔ لگ رہیں اس کا سن
 ماتی۔ جس یہ سامان حوا و سراس داخل ہیں ہیں۔ بلکہ صرف اسی واسطے ہیں کہ وہ رنگی قائم
 لکھ سکے۔ مگر وہ ماتی کے جیسے ہیں سب انانوں پر ہیں جس کا ایک سیر اند میں دینی اور
 نکست آریہ ان سے۔ اب نے بھی اعمال کر رہے +

ہاں ان کا حوا و سراس کا رنگ سے ستر ہوا بعض وقت اعمال کے بعد ہوتا اور نہ ہیں اب ایک
 شخص کو حم سے ساشا اور فورہ رنگی سے ستر ہیں۔ سلائے اس کے کون سے اعمال۔ کیا
 ماسح کے سولے کوئی اور بھی جواب ہے ہرگز ہرگز نہ ماسح یا پہلے حم کے اعمالوں کے سوا اس
 لہر کا کوئی حق واجب نہیں۔

ماتی رہی خواتی آریہ اور آریہ کا نیچو۔ سو گداس کا ہی مطلب ہے تو دونوں کی ملتی ہے جس
 وہ عبادت اللہ کے واسطے ملتا ہوئے تھے کسی حدت فانی ان کے پیدا کرنے کی ہی بھی تو
 کون ضروری نہیں ہوئی۔ یہاں تبتطانی ٹوکھو سلا سامنے کر دے جس معلوم ہوگا کہ
 کہ اور مرآں دونوں کا دعوئے عبط ہے۔

اب آریہ کی جانا بولوں کی بھی (جس سے معلوم ہوا ہے کہ آریہ قرآن کو معقول کہتا
 ماما چاہے ہیں۔ اصلیت ظاہر کر رہا ہوں اب الارض و آسمان کے سمجھنے کے ہیں اس
 رس کو ہمارے لئے قریش آریہ گاہ اور گول حصہ گول کس لفظ کے سمجھئے۔ اس
 اس جو دہوی صدی میں بہ امام بھی خوب سوچا۔ آریہ بہت شگفتہ۔ کیا یہی امان
 محمدی کی صداقت کا ثبوت ہے۔

آریہ اصل میں اسامہ کے مہر کرے ہیں اور ہا دونوں سے ماتی اذکار گماوس کے مجھے
 حالہ معلوم گما سائن حدت کو ماتی اب کو مسوخ حاتمے ہوں بد صرح آپ کی دہر
 دی ہے احتضار جس سے آپ کو را بھی سرجا رہیں۔

اب ملاحظہ فرمائیے کہ جس چروں کو آریہ مردوسی حاتمے ہیں۔ یہ مردوسی نہیں بلکہ ریش
 مصی کے سامان ہیں۔ انانوں کی مردوسی و حسانی شاد اور اسکا ادر لاؤما۔ لکھ اور غور
 ہونا اور غریب ہونا۔ ایسی حکمہ بد ہونا جہاں ایک دل بھی آرام نہ ہو۔ یہ اسی جگہ جہاں ملے
 آدم کے سامان جتنا ہوں۔ سہلی اعمال ہیں اور اس میں اعمال سے تمام تقرق موجود ہے اور اس
 تقرق سے ہی تاس مار ہے۔ اسکا مہ فصل حسب شرط خط احمد میں بھی دے چکے ہیں۔
 مولوی سولہ وال جواب۔ اگر یہ لفظ جس کے باعث ماسح کے ملنے والوں کو تنہ
 ٹرا۔ سابع جنم کے اعمال کی سرور ہونا اور ہر حدت ماتی ماتی ماتی بلکہ لوں کہنے کے لا انتہا زمانہ
 کی مانی ہیں یاد ہوں میں نیسی مدت کی ہزاروں ہزار ماتی اور کام تک فلم کیوں ہوگا
 گئے اب اسامہ اور خلعت کے لئے ملے تو ہر جس کس کس تک عمل یہ مجھے اسامہ ملا۔ اور نہ آپ
 دلے کو اطلاع نہیں کس بدکاری کے بدلے میں ماحود ہوں۔ لڑکین کے حالات معلوم
 پر قیاس نہیں ہو سکتا اول تو اس لئے کلاس وقت مانی عقل ناقص اور بالکل کمی ہوئی
 ہے۔ دوم جیسے آریہ ملتے ہیں کہ سب آدمی شوق بد ہوتے ہیں قرآن لکھ لیں تو کیا
 واللہ احوال کے من بطون امنا تکم لا علمون شبتا۔ یہ وہ وہ حالت بھی بخیر وقت
 کی ہے۔ اور کچھ بڑے کاموں سے اس کا نقل نہیں۔ البتہ اس اسلام اس جنم سے بظاہر
 پر عہد ملت کا زمانہ بخیر کہتے ہیں اور اس زمانہ کو ملتے ہیں۔ مگر اصل تو وہ ایک عالم مثال
 کے عجائبات اور اس کی نیکیوں کی ایک بات ہے۔ دوم اس وقت کو جہت تھوڑا
 سا وقت سمجھا جاتا ہے۔ مگر بھر ہی جو کچھ اس کا کتا آریہ ماتی ہے کہ تمام ارواح
 کی نظرت ہیں اس اثر کے باعث ہا ہما خلافت ادبان و اثران و تہ نص و ساسا
 کے اس بات پر تریا اتفاق ہے کہ ہا لکھائی۔ اب ہے چاہے کوئی نہ لکھ کوئی

ہووا کوئی اذنگ کہہ کوئی پیراں کسی کی زبان سردہر کے نام سے موسوم ہوا کسی کے دہن سے
شمتی کے نام سے۔

آریہا علم اسلام کو لوگوں نے دیکھا ان کے عجائبات و معجزات کو شاید کیا گمان کے منکر رہے
اور اسی تعالیٰ کو جس دیکھے یہاں یوں مان لیا کہ گویا وہ عیاں ہے دلائل سے یہ اتفاق ہو کر
سب سمجھ کر کہ ہم سردہر دیکھ رہے ہیں۔ ماحضہ اور دلائل سے صحاح میں جس جھگڑا اور عدا
پر تھا ہے۔ ذوالفقار بھی ہے کہ کسی کاہن سے اسے حلق و فاطمہ کی آواز سن لی ہے۔

پھر ہم دیکھتے ہیں کہ مختلف مذاہب کے لوگ کسی کسی بزرگ و عبادت کی طرف اللہ
تعالیٰ کو راضی رہتے ہوئے ہیں۔ کیا ایسی حاکمانہ اور اس طرح کی محبت بدون کسی عقلی دیکھ
کے صرف شہسہ سے ہے؟ ایسا ہوا تو نادرہ حسدوں کے جس کو شکر و گمراہی سے ہی عشق
میں مبتلا ہوتے تھے حسدوں کو دیکھ کر سا زعشق کا حال ہو رہا ہے ورنہ الجھڑکا لکھنا یہ
ہم سبم العطب ہمارے سید و مولیٰ کا مقولہ بالکل سچ ہے اس تحقیق پر یقین کافی ہے
بے رب کسی اور طرح کو بجلی الہی کی سعادت حاصل ہو چکی ہے گویا اس عالم میں نہ ہی عالم
مثال میں ہی اور گویا اس وقت ہمارے حسانی ذات اس قدر عظم و سرور ہوں جیسے اس
وقت میں۔ بلکہ اللہ کے وہ سبب ہی جھوٹے مسام ہوں یہی مصمون مولوی فرید
۲۶ ص ۲۰۵ سے ۲۶۲ تک لکھا ہے۔

آریہ سولہویں جواب کا رد۔ اس جواب سے ملاحظہ فرمائیے آپ کا ہے کہ اگر نہ فرقہ
تشیع کے باعث سے ہوا۔ تو ضرور تھا کہ اسی مدت کی مات بلکہ لوں کہیں کہ لائنہا زمانہ کی
باتیں نہیں یاد ہوئیں۔ ہم ہزاروں ہزار ماہین اور کام یک فلکیوں بھول گئے۔ حکیم جی
بیک نہ تو کا باعث تبارخ نہ ہے اور وہی ہمارے ہم سابقہ کے اعمال کی سرور ہے۔ مگر پورہ
رہے کے دعوے دلیل ہیں۔

وہ ہمارا دل۔ حوالہ لکھتے ہیں۔ ایک دیتی ہے سردہر نہیں۔
وجہ دوم۔ اس کو ایک وقت میں درجہ اول کا گمان نہیں ہوتا۔

وجہ سوم۔ مرض سیان کے سبب بھی اس کو یک لخت بھول جاتا ہے۔
وجہ چہارم۔ حمل کی مہین باہر بچپن میں اور بچپن کی سبب میں اور سوئی حوائی میں اور
جوانی کی بڑے بڑے ہیں بھول جاتی ہیں۔

وجہ پنجم۔ جو دیکھتے اور ہوا دیکھتے کے انداز سے وہ نہیں رہتے
وجہ ششم۔ اگر ایک فصل کے اور دو سر ادا سی طرح سے درہ ہزاروں ہزار نقش کیجئے
چائش کوئی نقش بھی پایم نہ رہے گا۔ اور اس کی یاد و انت محدود درجہ کبھی نہیں کر سکے گا
فرید خاں۔

میں نے ایک دفعہ ایک جوان آدمی کو جواب کہ تو ف کے درخت پر چڑھا ہوا تو کھانا تھا۔
دیکھا کہ وہ پانچ گونگی بلدی پر سے گر پڑا۔ اُس کے گرتے ہی میں اُس کے پاس گیا کہ اس
کو چوٹ لگی ہوگی مگر وہ ایک دو منٹ کے بعد چوٹ میں آیا۔ تب پوچھا کہ تو کیسے گرا۔ اُس
نے کہا کہ مجھے مرگتی ہوئی ہے۔ مگر وہ مرگتی نہیں کوئی حارسی ہو جاتی ہے نہ اُسے کسی چوٹ کے
گئے کا خیال اور نہ گرنے کا حال معلوم بلکہ وہ میرے جتانے سے آگاہ ہوا۔ کہ وہ گرا ہے
ایک عورت کا پہوشی میں یہ پیدا ہو کر گیا اور اُسے اس امر کی یاد بالکل نہیں رہی۔
آپ کا است مانتا یا اہل اسلام کا مانتا بھی اس آیت کے خلاف ہے۔ واللہ انہو کے من بظون
ہم ان کے کہندہ شہید اور اللہ نے ان کا لام کو ماؤں۔ کہ پٹیوں سے خیمہ نہیں جانتے تھے
اگر اس آیت کو مشورہ نہ کرے تو عود و است نہ ہی ہو جائے گا۔ یا انکی یاد نگاری کا
بھول جاتا مانتا ہے گا پس یہ است کا خیال ایک دہی چال ہے۔ ہوم چور و ہر کو ماننے
ہیں وہ اس میں گمان نہیں ملتے۔ اور لانا وہ منتہر ہیں ہں وہ ناسنک ہیں

اسی طرح تمام پورہ اور حسی بھی کو کہ وہ انشور کی داب سے منکر ہیں۔
انہی کے معجزات محال معنی کے تھاتے ہیں۔ اس روشنی کے زمانہ میں کیا کوئی غلط فہمی لایعنی
مانوں کو نہ لگایا نہ لاسکتا ہے۔ سید احمد خان بہادر نے اچھا کہا جو کہ دبا کہ ہمارے
سی کے ماس جو سے و عجز کے کچھ میں تھے۔ اور جب ایسے سرور کے ماس میں سے نولے
شک سب اہل اسانہ کے پاس بھی ہیں تھے۔

اس لوگوں نے دستور کو بھی علم و عمل تعلیم یا اندیش سے ماکوئی ایسے مہاتما جو کچھ ہم کے
دوگی ہوں۔ ورنہ کوئی بھی ان نصیب کے سوائے خدا کو نہیں سمجھتا ہے تو آئی خدا عقل کے
میاں یہ ایک سکند پور بھی نہیں ٹھہر سکتا۔ اور یہی حال اہل کاپے لیکن مبارک ہے
وہ ارشاد میں لکھا ہے کہ جس دہی سے تمام ماضی اور عالم کی کتبہ سرور کو جانتے ہیں
اور جس دلائل سے تمام دہی ماضی کو اہل سرور کو جانتے ہیں۔ اسے یہ ماسم کو وہی عقل
وہی علم دہی عبادت کئے۔

यामे थादे वग रापित खेचे पासते। तयामा मवमे अरता
वमे थावि न कुरु ॥

جن لوگوں کو علم دہی یا اندیش سے انشور و دشواس میں ہوا۔ انہوں نے کبھی
اُس کے واسطے تکلف اُٹھائی نہ اس اس کی ایک مثال بھی نہیں۔ پس دعوات
بالہ ہے آپ کے بنی صاحب سے تو جامی صاحب نے اچھا کہا ہے۔

تہ تھا عشق اریدار خرد۔ ساکین دولت از گھار خیزد
مہاتماؤں سے اس کے کمال قدرت و جلال ملک کو شکر راہوں لوگ اس سرور دہی
مگر عدالت کی عالم عقل سے نہیں اور نہ قائلو ملی کے اقرار نامہ سے کو نہ کہ وہ دیکھنے
کی چہر نہیں محسوس میں۔ جسمانی نہیں۔ پس دیکھنے کا خیال ہر طرح لائق ابطال اور
فضول بن ترائی ہے۔ اور اگر قبول آپ کے روج عناصر کا خلاصہ ہو تو یہ اور نامہ اور بھی
بے معنی ہوتا ہے۔

مولوی ستر ہواں جواب۔ تبارخ کے حامل آدمی آرام کے مُسکّر رہا ہی آرام دہا
باد جاس سے محدودہ جادوس بوتا بدرہ حادوس اس لئے کہ ان کی فطرت اور جبلت
میں یہ طاب ہی نہیں رہی۔ ان کے روج نے آدمی آرام کا سوال ہی چھوڑ دیا۔ اس
انتقاد نے ان کی فطرت کو گسٹ کر دیا۔ تو ممکن ہے۔ ان پر یہ وہ رحم ہو اور نہ عقل بالی
سپارن کرے۔ الحق۔

آریہ ستر ہویں جواب کا رد۔ اس جواب کا تبارخ سے کوئی تعلق نہیں آپ ہم کو کہ
نصیب اور بد نصیب جو یا ہو کہو۔ یہ نصیب کا چھوٹا ڈکھو سلاسلہ ان کا تبارخ نہ ہوا
ہے اور اس کا سارا اثر اچھوٹا تبارخ نہ ماننے کے اسلامیوں کی جان کا دباں ہو رہا ہے حفظ
کتاب ہے۔

دروہی بینکامی مارا گدہ زنداندہ گرفتہ سدی مغز کن قصارا
جس طرح موجودہ سائنس و کیمسٹری نے چھوٹی کیمیا آگے اور ہجڑوں کا نام و نشان مٹا
دیا۔ اسی طرح بد مقدس کے بارگ اور دادور نے ہمسائی شہوی اور فانی بہشت
کی جو وہلمان کا حاجرہ کر کے صاف دکھلا دیا ہے کہ تجات اعمالوں کا بھل ہے اعمال
محدود ہیں پس نجات بھی محدود ہوگی۔ بس کہ وہ محدود کی قرآن اور عمل کے خدا کی
عمر سے بھی کر دینا بڑے کر ہے۔ مولوی صاحب کیا آپ کی فطرت بالکل سچ نیکی ہے
جو باوجود کل لطیفی صاگت لادہد۔ اللہ ماننے کے بھی بہشت و دوزخ اور جہنم کو دہی
ماں رہے ہو۔ کیا جس بہشت کے داخل ہونے بلکہ اُس کے جسے بھی ابتدا فی ہے
اور جس سے آگے بھی آدم جیسے بنی اور معلم ملکوت سے فرشتہ سیرت نکلتے گئے ہوں

ہیں۔ دیکھو طوطے اور چوکی کا قصہ پس ایسے مشنوں اور دوزخوں کو ہم یا کوئی چھلند نہیں مانتا جس میں سوئیٹھ کی ٹڈیا کا فوری سزا ہے۔ انکو کی شراب علیٰ ہذا نقاس بتر۔ ترم۔ سڑاڑی و سکی۔ اکتا سمر او عمرہ وغیرہ موجود ہیں۔
میں ایسی حسرت سے کہ میں باز آیا محبت سے اٹھا تو یا مانا ایسا۔ اب ہمارا اعتقاد شہو اور دل لگا کے بنو۔

مولوی صاحب جو کہ درویش بہمنہ کام کر رہے ہیں۔ اور وہ کام بد یا مک ہوئے ہیں۔ ان کے عوص ان کر اور اسر اسور دنیا ہے۔ خدا شہو معطل ہے اور نہ مغزول۔ بہر و انجی دھڑل سے انکار موصول ہے۔ کہ یہ سارا کا سارا الزام قرآنی حد سے آتا ہے وہ ظلم کرنا ہے۔ مگر کہنا ہے کہ اگر آپ کسی رطل میں آ رہے ہیں اب اس سے جیسے رب الملک کو سزا دیا گیا ماسد اور کچ کو سزا دے کر آیا۔ اس نری کی مثال ہے جو نری بی کر کہا ہے کہ کس نے کوئی شراب میں بی بیسے منہ سے رنو میں آئی۔ مگر خدا اور لوگوں سے تم کو کہہ رہے ہیں جو رطل کی طرح آتا ہے۔ یہاں کی طرح درویش بن کر نہیں کہ وہ فی الحقیقت ظالم و جبار و ظہار۔ بلکہ تزلزل کر رہے ہیں۔ یعنی سکا ہے۔

مولوی انیسویں جواب۔ تقدیر سارا اعداد آگاہوں کے وہ رحم و کرم جس یعنی دانا کرنا بھی نہیں کہو کہ اس کے ہزارہا احسان کے بدلے میں آ رہے لوگ کہہ دے کہ گدا کو اسے اعمال کی مزدوری مل رہی ہے۔ میں اللہ تعالیٰ کا گویا فضل اس میں رہا۔ مگر سچ ہے وہی کتاب جس میں لکھا ہے بحال اس کے فضل سے ہوگی اور کا یا ان کو بدخ کے عذاب سے فصل چوایہ سے رب کا۔ (سورہ دخان)

آریہ انیسویں جواب کا رو۔ اس میں آپ نے جید باتوں میں ہی رہو۔ دانا دانا جواب کو دہرایا ہے۔ اگر کیا بات اعلیٰ سے ہے تو فصل موصول اگر فضل سے ہے تو اسما موصول ہیں۔ اس قرآنی آیت کا جواب ہم دے رہے ہیں۔ قرآن سورہ جاثیہ میں اللہ الشہاد و الاکرام و النبی والکرمی کل من یرکب و ہم لا یظلمون ترجمہ جیسے یعنی۔ وہ ہر مدد خدا آسمان اور زمین اور اسی وعدل و منصفانے عدالت آیت کہ میان زمین و موصو و سرک دعوت با خدا و دیگرے کے انکرا داس داودہ نوو ہر مائیکس کہ وہ آخر و تر و ایشاں یعنی عمل کو سیکھنے، مستم و بدہ نوو یعنی نقص نواب ہزار ہر بار عذاب اتر و وقوع نہاید بلکہ ہر کہے و الخیرائے علیٰ ہذا خواہر دود و بعد و موصو ہر اس صاف ظاہر ہے کہ نہ انت قرآنی دید و منظر پر ضرور ہے کہ کسی کی فعل ہے۔ بیک عدل کے مطابق دوبارہ جی گئی۔ عدل کیا جاوے گا۔ سب نوے ان کا فعل ہے گا۔ سزا و جزا بھی اعمالوں کے مطابق ہوگی زیادہ کچھ نہیں ہوگا۔

ہر کہہ ہم دی گت و چشم نکی داشت دلع ہموہد بحث و خیال باطل است ہر کو عمل بکرو و غایت مبدوست دانہ نکر و ایلہ و دخل انتظار کرد مار دہ سچ گویہ سے سوو۔ مرقاں گرفت جاس زیادہ کہ کان کرد ایک حکیم کا قول ہے سلطان ملا عدلی کہ ہر بلا صا چہ یعنی بادشاہ بغیر عدل کے ایسا ہے جسے ہر پے پانی کے۔

مولوی مسیو ال جواب۔ ارہ صاحبان ہادی اعلیٰ کو فضل و کرم سے کس نے دیا اس پر کون غالب اس پر کون حکمران۔ اس نے کتب حمد نہیں بلکہ وعید کر دیا ہے کہ کسی کی بعض فضل نہ کہے گا؟ ہم کو کہتے ہیں مگر ایسا سمجھ ڈرا دیا بھی ہے تو بھی وہ بہت و ملکتا ہے کہ نہ کہ وہ ہر طرح کے محبوب سے پاک حائث ہے کہ وعدوں کے خلاف کام اگر کد ہے تو وہ عداوت کتب نہیں۔ بلکہ کرم اور مضیبت لالساں و مصلح و صبر و یلون ترجمہ جو کہ خدا تعالیٰ کرتا ہے۔ اس پر کسی کو نکتہ بھی اور رسول کی حکمت

آپ ولدی راجب اصا بدی سرور بھوگ سکتے ہیں خدا کے واسطے عور کچھتے۔

مولوی اٹھارہواں جواب۔ اگر کہے کہ ایک آگاہوں ہی ایک جنم اور ہی ہو کچھ دن کے اس آگاہی کے جس میں روح جسم سے الگ ہے گی۔ بہت ہے بلکہ کوئی بہت نہ شکر۔ جہم اور رگ اور تمام طرح ازل سے ایک جہم گرفتار ہے اور ہمیشہ گرفتار رہیں گے۔ اس ہم کو سمجھ چرائی ہے کہ اگر تمام ارواح ہمیشہ اسے گرفتار رہیں یا ہمیشہ آ رہے ہوں۔ کہ سراج اللہ تعالیٰ کی مخلوق میں اور اس کے برقی سب مصلیٰ ہیں۔ میں آ رہے صاحبان قبلانے ایسی سمجھ گیری کسی رحم یا عادل کا کام ہے۔ وہاں کریم کبھی کھٹ سے فرمایا ہے و لا یظلم ربک احدًا۔

ترجمہ یہ تو رب کو کسی پر ظلم نہیں کرتا۔ آریہ اٹھارہواں جواب کا رو۔ اسی فضول باتوں سے کہ وہ جن باتوں پر سہ ہو سکتی۔ سہنے ہم آپ کو ان کا لازمی و تحقیقی رطل کا جو۔ ماننا ہے۔ اول تحقیقی۔ آگاہوں ایک شاد و وسیع لفظ ہے جس میں تمام طرح کی باتیں در تمام طرح کی حقائق شامل ہیں۔ میں ہم بزرگ اور سوگ کو ہر درجہ میں سورہ۔ کہہ سکتے ہیں کہ وہ سب کے اور رب کے سے فک و تدبیر کے ہیں۔ اور اسی کے حسب حال کسی ایماندار کا قول ہے۔

پس آگاہ کا ار۔ نہ ناست کہے را بلکہ کارے ناست ہر دو شان جنب شان اور کتر حنف بطر سہو رہے۔ مگر غرمان دور رخ نساں اور فرخ کا صحرائے کلاں جہم مکاں ہے اور قرآنی سب کی بابت خود قرآن کی کتاب سے ایک دانہ کہا ہے لہ

گوئند بہنہ حوص و کوثر راشد دایحاجی ناب و شہد و تکرار شد بکون حدیث زیادہ و بدو ستم نہ نقد ہزار نہ بہر یا شد اور سب تحقیقی جواب۔ ہر کہے کہ سزا و احوال سب بھوگ میں سکتا۔ میں جہاں و جس جگہ جا کر انسان اپنے کیوں انو سار سکھ دیکھ یا تا ہے وہی درج و جب ہے ہی خاص مکان کا نام سوگ و ترک نہیں۔

تفسیر الراجی جواب۔ سب میں بھوئے ہر سے ملاں ہیں۔ دُبا دی لوگوں کی طرح رشک اور بعض ہے۔ لوگ جمع کر رہے ہیں اس میں نہیں کھائے ہیں۔ شراب پیئے ہیں باں لحاظ نہ صاحب نے یہ کہا ہے۔ کہ اس بہت سے تو ہمارے خرابا ہر درجہ ہر ہیں۔ جو نقصا الراجی جواب۔ ایک مولوی ایماندار کا قول ہے۔

کہ حق درست و بدعت پرستی حوروں پہرنا ہے بدشہو پرستی ہم نے اس مصمون پر ایک خدا سارا رزہ نجات لکھا ہے جس میں قرآن اور وید کی نجات کا مقابلہ بڑے واضح طور پر کیا ہے۔ قرآن نے بہت کام نام ہی مذہب کی کہانی سے نساں اور اس کی اصلی ہیبت کے مقابلہ میں ایک خیالی بہت کا نقشہ بنا با قرآنی سب یا بہت قرآنی کی بابت ایماندار محمدیوں نے خود بھی ایسا ہی اندازہ لگایا ہے۔

ساتی بہنہ انہرہ شامی حبیب حست می و ساتی و د باقی حبیب انجاسک و ساتی انجاسک میں پس درخوں انجی و ساتی حبیب ساتی حق جو کہ انکس خاک شتر خطر سراسر مستی و عشق تو و شست محمود و بدشاہد می و بادہ جہان موعود و بدکو و حور بہتست۔

پانچواں جواب۔ قرآن کی جست و دو رخ صرف ہم درحاج ہے۔ وہ اصل میں باطل ہے کیونکہ دمی اللہ لا کی کامیوں کی طرح دودہ کی بہنہ شریک کی ہرین شہد کی ہرین خود و دمنہ میں آجائے طے پھل ساری کی ساری صانہ عجب ہی کہانیاں

نہیں۔ اور جو کچھ لوگ کہتے ہیں۔ اُس پر تو کتنے جینی اور سوال ہو سکتا ہے۔

آریہ مہیویں جواب کا رد یہ جواب آپ کا باطل ناصواب ہے کیا اسی منطق دانی پر تشریح جیسے اہم مسئلہ کار دیکھنے بیٹھے تھے۔ یہ آپ کی لیاقت سے بہت بڑھ کر ہے اس کے ایک اور بات بھی ہم پر شکستہ ہو گئی کہ آپ نے اپنے زعم فاسد میں ایک فرضی اور مہوئی حاتم کے حکم باد گرد والے بادشاہ جیسا خدا مانا ہو ہے۔ تنبی جو چاہتے ہیں عیب اور کلنک اس کے ذمہ لگا دیتے ہیں۔ خدا کبھی ایسا نہیں ہو سکتا ہے۔ جس کو اپنی سچائی کا یاس نہیں۔ چرتی پر قائم نہیں۔ سفارشوں اور شفاعتوں یا رشوتوں کے لالچ سے جس کے انصاف کے نراز کو رد کرتا نہیں۔ قاضی رومی راضی آئی کی طرح، جدھر جاہور یا اس مکار بیوہ کے چہرہ کی طرح پانے کا بدلہ، جھکا دیتے ہیں۔ تو ایسا آدمی ہرگز نہ خدا کی لائق نہ ہے نہ ہو سکتا ہے۔

اگر خدا کی غلطی پر کتنے جینی نہیں ہو سکتی تو محمد صاحب نے کعبہ کے بت پرستوں سے کیوں مجاہدے وقتانے کئے۔

اگر خدا کی باتوں پر کتنے جینی نہیں ہو سکتی تو محمد صاحب نے مسیح کے ابن اللہ ہونے پر کیوں جہاد کر دیا کیوں کو قتل کیا۔

اگر خدا کی باتوں پر سوال یا کتنے جینی نہیں ہو سکتی تو تم لوگ یا تمام خدا پرست کیوں کر شین اور رام کے خدا بننے سے انکاری ہو۔

اگر خدا جو چاہے کر سکتا ہے تو سب صفات حسنہ کا خاتمہ گناہ کی ترقی اور بد جلیوں کا گرم بازار ہو کر خود ایسے خدا ہی کی جان پر وبال آئیں گا۔

نہ سگ و امین کار روانے درید کر دہقان ناداں کہ سگ پرورید

آپ نے سنا نہیں شاید۔ خطائے بزرگان گرفتار خطاست و دیکھیں بجائے مناسب رواست آپ نے وعدہ سے اور وعدہ دونوں کے معنے نہیں سمجھے۔ یا جان بوجہ کر لوگوں کو گنہگار بنانے کا ٹھیکہ لیا ہے۔ وعدہ کا قرار کرنا نیکی کرنے کا وعید بد وعدہ سزا دینے کا وعدہ۔ یہ دونوں باہمی لازم و ملزوم ہیں۔ ایک جگہ آپ نے خدایہ کے کس طرح حق بات کو لکھ دیا ہے۔ بعض اوقات چشم پوشی۔ صبر و درگزر نقصان عظیم کا چھوٹ ہوتے ہیں۔ جو باغی اور راستہ لوٹنے سے گزر کر سزا دہی جاوے اور صحت رحم ہی اس پر کیا جاوے تو کتنا نقصان۔

ب۔ اس کا رد شاد و روا نہیں ہے بلکہ یقینی ہے اور ضرر پہونے والا ہے۔ مرنی و فرخ اور بہشت کی باتیں اللہ پروردگار اور بھلا ہیں۔ عقل تنلی کے درجے سے کچھ زیادہ وقت نہیں رکھ سکتی ہیں جسے عام فہمی ہیں۔ پتھر کہہ سکتے ہیں۔ اسی واسطے ایسی باتیں معتبر اور مستند نہیں رہیں کیونکہ ان کی نیاد صداقت پر نہیں۔ بلکہ پڑوس اور بھلاوے پر ہے۔ ہمیں غالب ہے کہ حق خوب معلوم ہے۔ حق کی حقیقت لیکن عقل کے ہلکے کو غالب یہ خیال اچھا

مولوی اکیسوال جواب۔ تشریح کا مسئلہ جیسے توحید کے خلاف ہے۔ اور شرک کا باعث دینے ہی اخلاق اور مائل فلاسفی کا خطرناک دشمن ہے توحید کے خلاف تو اس لئے کہ تشریح ماننے والوں پر لازم ہے دینندوں کا اعتقاد ہے۔ کہ ارواح اللہ انسان کے بنائے ہوئے نہیں۔ پراناؤس کے مخلوق نہیں۔ نہ مانوس کے کرت آدمیں جس طرح اللہ نے مخلوق ہے۔ ارواح اور میٹھی بھی غیر مخلوق ہے یہ لوگ وحدت وجود کے بھی قائل نہیں جیسے ان کے دیدار میں کواغیاں بننے کی کیا جالے کر اصل و حاکم کے معتقد ہو کر توحید کے دشمن ہیں۔

اور اخلاق۔ مائل فلاسفی کا اس واسطے دشمن ہے۔ کہ بشرط اعتقاد مسئلہ تشریح

کوئی شخص اپنے کسی محسن سے خواہ۔ آہی محبت۔ انسانی ہمدردی کی نسبت اعتقاد یقین نہیں کر سکتا اس شخص نے مجھ پر احسان کیا۔ یا رحم کیا یا بلکہ تشریح کا معتقد محسن کے ہر ایک احسان کے بدلے میں کہہ سکتا ہے کہ اس محسن نے کوئی احسان نہیں کیا۔ ممکن ہے کہ اس نے ہمارے پہلے احسانوں کا بدلہ دیا ہو۔

مجھے یاد ہے کہ ایک راجہ کو مجھ نے کاٹا۔ شدید درد میں ایک مسمریز کر نیوالے نے جن کو اُس ملک کی زبان میں مترجم ہونے والا کہتے ہیں۔ جہاڑا کیا۔ جب اس عصبی المزاج راجہ کو آرام ہوا اور جہاڑا کرنے والے کو انجام دیا۔ اُس کا پیروہ موت کیا۔ تو تشریح والے خوش اعتقاد بول اٹھے۔ دیکھو کس طرح اس بچھونے سپاہی کا قرض قاتل آریہ اکیسویں جواب کارو۔ نہ تشریح توحید کے خلاف اور نہ شرک کا باعث نہ اخلاق

اور مائل فلاسفی کا خطرناک دشمن ہے مجاہدات ظاہر ہیں۔ چونکہ تشریح سے اس بات کا پورا انچھ ہوتا ہے۔ کہ سب دنیا کو کرم انوسار پھل دینے والا ایک وہی دہرانا ہے۔ وہ ایک ہی پر مانتا ہے۔ جس نے اپنی انادسی نیار انوسار مختلف طرح کی سرشتی پیدا کی ہے اسی ایک پر مانتا پر کامل یقین ہی اصل توحید ہے۔ درندان چیزوں کے بنا لے یعنی خدا نخواستہ ہستی سے ہستی میں لانے سے تو خدا قائم نہیں رہتا بلکہ معدوم ثابت ہوتا ہے۔

شرک۔ اس واسطے نہیں کہ کسی اور سے مراد مانگنا کسی اور کا ورد کرنا کسی اور پر ہرگز کرنا۔ مختلف المذہبیں جاننا کسی کی خاطر کیواسطے دنیا کا پیدا ہونا مانا جیسے کہ مسلمان کہہ

میں بھی محمد صاحب کو شرک کرتے ہیں۔ اس کی شفاعت بجز نجات محال جانتے ہیں اسکو باعث ایجاد عالم مانتے ہیں۔ حدیث قدسی میں ہے۔ لوہاک لصا خلقت الاطلاق ومارسلناک اکاد حصۃ اللہ المبین۔ ترجمہ یعنی اے محمد اگر تونہ ہوتا تو زمین و آسمان کو میں پیدا نہ کرتا۔ اور تونہیں بھیجا گیا۔ مگر دنیا میں رحمت کے واسطے۔ یہ باتیں صرف شرک ہیں۔ محمدی مسلمان بھی ایسی باتوں کے قائل ہیں۔ پس وہ شرک ہیں۔

جبرائیل۔ میکائیل وغیرا مائل وغیرہ سب خدا کے شرک ہیں۔ اور خدا ان کا محتاج اور عرش پر مسکن گزین اور سب سے بڑا شرک اور سچ پوچھو تو بقول قرآن باعث ایجاد عالم حضرت عزرائیل علیہ السلام ہے خدا کا کہہ رہے ہیں جیسے بیت اللہ کہہ خدا کے دیدار کو حضرت براق پر سوار ہو کر زمین لگا شب معراج کو آسمانوں پر کئے۔ یہ باتیں صحت کفر و شرک کے پھیلائے والی اور صداقت و توحید کے مٹانے والی ہیں۔ اور حجت پرستی کے پھیلائے والی ہیں۔ آریہ لوگ یا تشریح کے ماننے والے لوگ سب سے زیادہ اخلاق کے حامی ہیں۔ کیونکہ ان کا مدار تمام تریک کرموں پر ہے۔ یہ غلط ہے کہ کسی احسان کے بدلے وہ یہ کہیں کہ اس نے ہمارے پہلے احسانوں کا بدلہ دیا ہو۔ ایسا ہرگز نہیں سیکھئے کام بھی دفع ہوتے ہیں۔ اور یہی سبب ہے کہ سب سے زیادہ اخلاق انہیں لوگوں میں ہے۔ آپ نے جو کسی مہاراجہ کی کہانی سنائی وہ آپ کی فلسفہ دانی کا ثبوت ہے حضرت راجا لوگ ہونے ہوتے ہیں۔ ان کو آپ جیسے راجہ شاہی حکیموں نے جبر منتر تعویذ گنڈے

قبروں پر یقین کر لیا جو اسے وہ تمام بھوت پریت کے قائل اور جن و پری کے کہاں ہیں یہ سارا قصور آپ جیسے سوز جن پڑھنے والے ملاؤں کا ہے ورنہ تمام عقلا و فضلا اور فضول آریہ لوگ ایسے فضول اور نامعقول باتوں پر ہرگز یقین نہیں لاتے اور نہ بھولے راجاؤں کو ایسی باتیں سناتے ہیں ایسی ہی بے بنیاد کہانیاں ہیں جیسے کہ حضرت محمد صاحب کی پیغمبری پر گوہ۔ گد ہے۔ ہر فی شکر نے گواہی دی اور آپ جیسے مقلدوں نے کہا۔

سبحان اللہ۔ البتہ یہی حکایت موسیٰ نبی کے حسب حال ہے۔ کہہا ہے کہ موسیٰ علیہ السلام ایک چشم پر پہونے چہرے میں جا رہی تھ۔ وضو کیا اور ناراض رہی۔ تھوڑی دیر تک ٹھہرے

یررحم احسان وفضل ہمیں فرماتے:

وہم چہ نفع۔ وآن کتابہ۔ ختمہ اللہ علی قلوبہم وعلیٰ سمعہم وعلیٰ ابصارہم
عزادہ وادھکات عظم سورہ بقرہ آں کی اسی اسی قلوبوں سے تسلط اور رحمن میں
کوئی مدد نہیں معلوم ہوا۔ (مفصل دیکھو جو خط احمدیہ صفحہ ۲۵۱ سے ۲۵۵) مگر اپنے
خود بھی اس کا اقبال کیا ہے دیکھیں سا یعنی دبتا ہے سے جا رہا ہے۔ (صفحہ ۱۹
جواب ۱۹) پس یہ صاف خود غرضی اور ظلم اور جہل ہے۔ جس سے انصاف کا سرسر
خون ہوا ہے۔

مولوی بیسواں جواب۔ ہم لوگ نص دفت نے وجہ احسان کرنے اور پھر دوسرے
وقت احسان کے خلاف کرتے یا احسان نہیں کرتے۔ اس دو قسم کی مختلف کارروائی
سے معلوم ہوتا ہے کہ احسان کرنا ہمارا ذاتی اور جائزہ راد و صفت نہیں جبکہ باغرض ہم
کو یہ صفت لاحق ہوئی ہے۔ اور باغرض کے واسطے مابالذات ضرور ہے۔ پس لازم
آتا کہ کسی حکم احسان بالذات موجود ہے۔ تو کیوں آریو اس حکم کا نام ماری خلتے
کی پاک ذات نہیں جانتے؟

آریہ بیسواں جواب کا رد ہے کہ۔ تمہارا آپ کی علم سے صحیح نکلی۔ لیکن تعصب
اندونی کے سبب اس کا بھی آپ نے محو غلط نکالا مانجھو نکالا نہیں آتا۔ جسے بے
شک ہمارے ہیں احسان ماری موجود ہے اور ہم اس کے مخالف ہی کرتے ہیں بلکہ
اسی واسطے احسان بالذات السور میں موجود ہے۔ مگر احسان بالعرض والذات وعلوان
کے معنی آپ نے نہیں سمجھے۔

احسان کے معنی یہی یا کام معروض کرنے کے ہیں۔ پس حد لے ہمارے واسطے رہیں
یا مد سورج۔ نارے۔ سارے۔ ہوا۔ آگ۔ پانی۔ فید وغیرہ حیریں دس ہمنے اس
کا معاوضہ اتور کہ کچھ نہیں دبا۔ اور نہ دے سکتے ہیں۔ اور نہ ہمارے اعمالوں سے
ایک تعلق ہے۔ مگر سلسلہ اعمال اور جن ہے اس سے احسان اور رحم کا واسطہ نہیں
بلکہ عدل و انصاف کا جس قدر روئے ہے۔

در حسد و کتب برادر حاکم آن گوئند کہ خواہ بر جہ بکاری تریا ہماں روئند
حس طرح اب رے کرم کرے کامو سب مذہب طے آئندہ ختم یاد کہ ملتے ہیں ساری
طرح موجودہ جنم مانکہ کن کرموں کا بخیر ہے و اخذ رائے شیخ ماہان الحذر۔

مولوی بیسواں جواب۔ سارے کے اعتقاد پر ضرور ہے کہ کسی شخص کو خطاب ماری
مالی کی پاک واپ سے محبت نہ رہے۔ حالانکہ نص سے ادب آپ ماسے ہیں والذین
اموا اسد حسا اللہ فی ایمان لائے لائے لوائے اللہ تعالیٰ سے بڑی محبت رکھا کرتے ہیں
اور یہ بات کما حقہ کے ملتے برابری خالی سے محبت نہیں رہ سکتی۔ اس لئے ہے کہ
حس حج کی سبب محم کو اعتقاد ہو جاوے کہ ممکن نہیں کہ مرے لاف ہری تالان
جرم کے بعد یہ حاکم مجتہد تصور وار رحم کرے گا عہ حاکم جرم کیوں چلاوے لنگاہ
حس مجرم کا بہان ہو کہ شاید حاکم سے در گذر ہو جائے، حج نہ ہوئی کلی البتہ وہاں
محبت ممکن ہے۔

آریہ بیسواں جواب کا رد ہے۔ جواب آپ کا ایک اعلیٰ درجہ کی مخالطہ پر مری ہے
کہو کہ میں ختم کی رضا مندی یا محبت آپ خدا سے چاہتے ہیں ماری قسم کی رشوت دینے
والے لوگ رشوت خور حاکموں سے چاہتے ہیں۔ اور خود چورہ سرکاری مالوں کے مطابق
دور جرم ہیں (دیکھو دوسرے شریات ہند) اور قرآنی اعتقاد کے مطابق قرآنی
عدا رشوت خور حاکم سے کسی طرح کم نہیں ہیں جو جب اعتقاد وید مقدس ویدک
خدا رو دیا پاک۔ پس تا جہنم حاکم الحاکم کے نہ روئند خیر توں اور خدا سے حرام

آگاہ ایک سوار آیا۔ اور یانی یا اور حاکم اس کا کسر زہرہ گیا بعد اس کے ایک چروا
آیا اس نے وہ کسر اٹھا لیا۔ اور حاکم۔ بعد اس کے ایک سوار آیا ہات عا اور صفا
بہرہ پیر گٹھ لکڑیوں کا لادے ہوئے اس نے گٹھا رکھ دیا اور یانی نے اس جیٹھ
سر لٹا دیا۔ آگاہ وہی سوار اس کسر ڈھونڈتا ہوا آیا پھر دے دیکھا حاکم اس نے
لہا ہو گا۔ اس سے مانگا یہ مر دے انکار کیا سوار نے جسے اس مانگا کہ وہ مر گیا۔ مولی
سحر ہوئے اور کما نا اکی اس میں کما حکم ہے۔ اور نہ کیا عدل ہے۔ حکم ہوا کہ ہم
کس سوار کے ہات کا قاتل تھا اور چرواہے کے ہات کا اسی در دوز سوار کے ہات
کے دہم تھا۔ اس دفت حکم ہمارا ہوا صا اور ادھے دس یہ ہوا ہے۔ اسے مولیٰ میں
حکم عادل ہوں۔

مولوی بیسواں جواب۔ تاسخ کا مسئلہ سے تانت ہوتا ہے کہ ماری
لے لے سخت خود غرض ہے۔ کہ بے مزدوری کسی بررحم۔ احسان اور فضل نہیں دیتے۔
آریہ بیسواں جواب کا رد ہے۔ ایسا ہرگز نہ کہ اس مارک مسئلہ کی تسلم سے
ہی اس مالک کی سچی نظم ہوتی ہے۔ وہ خود غرض ثابت نہیں ہوتے بلکہ عادل و
محج عجز تعصب۔ مابہ الا حظاظہ یعنی رشوت سے نفرت کر نیوالے تفاعت کے نہ
سننے والے۔ مالک اور پرم بایض ہوتے ہیں۔ کیونکہ وہ بے مزدوری سے عمل
نیک یا اچھے اعمالوں کے کسی گرجا اور ملا ہدا فعلی کے سراہیں دے مگر چروا
دل حدائے قرآنی خود غرض پابا ہوا ہے۔

وجہ اقل۔ بلا ہمارے افعال کے ہم کو مختلف طور پر بنایا۔ عاجز اور عاجز کیا اور
ذکرہ و ما جبہ و آن میں لکھا ہے۔ لفظ خلق کم طوراً ترجمہ یقیناً اس نے تمکو
مختلف طور پر بنایا۔ پس مبادا خود غرض ہے یا باطل یا ظالم۔

وجہ وجہ۔ بعضوں کو افریقہ کے جنگل میں پیدا کیا۔ جس کو کئی طرح کا آدم نہیں
گرمی کے مارے جل ہیں کہ کتب پور ہے ہیں۔ اور بعضوں کو کثیر حب و لطیف و کامل
حت تقابل میں جو عمدہ عمدہ مہوہ کہاتے اور لطیف اٹھاتے ہیں۔ اگر یہ سب ملا
سبب ہے عیسای قرآن میں لکھا ہے۔ لایسأل عتبا یفعل وھم لیسالون ع
ترجمہ جو کجہ اللہ تعالیٰ نے کیا ہے۔ اس پر کسی کو کتر چینی اور سوال نہیں مگر لوگوں
کے سرگتہ جہی اور سوال ہو سکتا ہے۔ تو در حقیقت وہ خود غرض اور نادان ہے
اور اس کے علاوہ و آن ایک اور اندام مخالطہ دیتا ہے۔ جب مادہ جو اس اندہیر کے
کتنا ہے۔ خلق لکھ مانی اکارض جسٹھ ماری چوزین میں ہے ہمارے لئے پیدا کیا۔
وجہ موسیک۔ جب کوئی اعمال نہیں۔ کوئی وجہ نہیں۔ اور نہ کوئی معمول سبب
ہے اور پھر بھی قرآنی خدا نے کسی کو سبب محبت و بد محبت یعنی ہستی اور دوزخی بنا دیا۔
جیسا کہ قرآن میں لکھا ہے مصمم مٹقی و مسعد یعنی ان میں سے کوئی سعید ہے
کوئی شقی ہے۔ یہ سراسر ظلم اور اندہیر ہے۔ اور خود غرضی میں تو کسی کو انکار نہیں۔
پس مصنف قرآن خود ظالم اور خود غرض ہے۔

وجہ ہمارم۔ بہ خیال خود تمہاری اور تمہارے بھائی بندوں حاکموں بلکہ تمام
محمدی کی جان کا وبال ہے۔ کہو کہ قرآن میں لکھا ہے یا ایہا الناس اعبدوا ربکم
اللہ ہی خلقکم من قبلکم لعلکم تتقون ترجمہ ارے لوگو فرماں بردار رہو
انہ اس رب کے جس نے تمکو اور تم سے پہلوں کو بنایا اور فرماں برداری کا یہ فائدہ
ہو گا۔ کہ تم کو ان سے بچے رہو گے اور دوسری حکمہ قرآن میں لکھا ہے۔ و ما خلقت
الجن والانس الا لعیبدون یعنی جن اور انس ان واسطے پیدا کئے گئے کہ نذ کے فرمان
اب بہان اپنا دہ فقر پھر یہ جو کہ باری تعالیٰ سخت خود غرض ہے کہ بچہ دوزی کسی

رحم اس کا سورج ماد و غمرہ کے پدا کرے اور ہر اس در سے سے دید معدس کے
برکاس کرے ہے جیسا کہ بدین۔

तस्मात् यज्ञात सर्व द्रव्यं चासामानि जैश्चिरे ॥
दोसि जैश्चिरे तस्माद्यज्ञस्तस्मादजायत ॥

یہاں سورامہ نامی اور دیات لے نام ملک رچہرمانی کر کے سہ اری سلائی کے
لئے دندوں کا یہ کاس کہا تاکہ اگدا۔ سے نکل کر گناں کی طرف متو نہ ہوں اور در
رہ سے دل کی آنکھیں منور کریں۔

ارہ اور ہر سدا ملک در فاراں + مالو ملے مکف آری و ملک بخوری
اس حملہ بہر تو سرگہ وریاں رڑ + سرطالہ صاف ساسد کہ نورماں سری
اس فزان کے اس کلمہ سے جواب لے صرح کا صی لا انقسطوا من رحمۃ اللہ الخ
یسی حم و ارا اللہ کی رحمت سے کہی نامہ نہ ہوا اللہ تعالیٰ کو تمام کراہوں کو عفو کرتا ہے
۔ لہٰذا صاحب میں حراں ہوں کہ آپ کیسے اعتقاد رکھتے ہیں کہ یہ آیت حدیثین
سے ہے کہو کہ جب آپ ناسنہ میں کہنا بنا فارسی ہے۔ نیابینی عدل اُسی کو کہتے
ہیں کہ حوصا اور غنا کرے اس کو دیا اور اتنا ہی بھل دینا تو ہم معافی کیسی۔
حضرت معافی اور سعارش اور رسوت ایسے عقاید ہیں کہ جن سے رب العالمین و
نور کبریاں پراپا و نبی ظلم کا سب گنا ہے اور یہی تعلیم بیانی دیا میں کراہوں
کے بڑھا بیوانی اور برہم زل الخلاق ہے +

غور سے پڑھئے۔ سورہ الزمر سورہ ۲۴ میں قل یٰ اہل الدین اسرفوا
علی انفسہم لا تقسطوا من الیمہ ان اللہ یغفر الذنب جمعا انہو العفو والرحیم
در عالم مذکور است کہ تو نے اناہل شرک از کتاب قتل و زالیسا نمودہ ہووندہ باوہاب
معاصی و طایہی بکلید ہوائے نفس بر روی روزگار خود کشودہ بضررت رسالت پناہ
عزم کر دید کہ آخر ما سداں دعوت میکنی نیکوست و ابیتنے قول میکنی کہ مارا خیر دینی
گناہان با امرئیدہ مشو دیا۔ میں آیت فرو داندہ کہ گناہے محمد اے خدا گنا
من آناک اسراف کہ نہ بر ہمسائے خود یعنی اوطاموندہ و گناہان و اسراف
بر وہ اندو مید مشویدار سختش خدائے بد رستبکہ خدائے بیامزد و گناہان جمیعاً ہمہ
آن را اگر چہ بسیار باشد و بداندہ او امرئیدہ گناہانست مہربان +

در عالم انہیں مسعود نقل میکند کہ عباس پسندے دنا بدوید کہ واسطے فکر انش
مذبح و سلاسل و اغلال کن میکند فرمود کہ لے نہ کر چنانا امید میکندانی مردان اگر
خواندہ آں را کہ فرمود عل ماعادہی الایہ و خیرت گفت دوست نیدارم کہ دنیا
و دنیا مرا باشد موصی ابن آیت ارنیا و ہر چہ در دنیا باشد بہتر سے و نفسی جینی
صفحہ ۷۶۔ اور معالہ جلد ۴ ص ۲۱ اسی کے حسب حال پیدا صریح کرتا ہے +

محو رحمت او دامن آلودہ میخواب گن ہے را کہ از دستم نے آید خطا گنا
حاشیہ۔ اے دریاے رحمت او سبحانہ طالب گناہ گارست پس ہر گناہ ہے کہ جی کہم
تصور میکنم چہ کہ ظہور شان غفاری موقوف بگناست ایضاً (صفحہ ۷۷) +

ایک اور فاضل مولوی کہتا ہے +
پروردہ شدم پناہ نعمت تو
اے آنکھ پریشتم از قدرت تو
یا جرم من ست پیش یا رحمت تو
ایک اور فاضل فرماتے ہیں +
خواہ از گناہانہ خود را سیاہ کن
نواہ از شراب ناس خود را تباہ کن
زدی کن و فساد و فحشاء و قمار باز
لے طالب بخش خدا را گواہ کن

دندوں کی سامنے ہے صرح و آئی اغفاد کے مطابق لب اور لب بہرے دندوں
حتم میں حاویں گے۔ لب و احسا کہ وہ۔ لب و لب اور با حصول اغفاد سے حرم
یہ غلاف درری ماون اور مو مجرم کے بعد رحم کہ ہے و اس کی اصلاح کے واسطے
اے یہ کافی سرا دیا اور اس کے قرآنی حد و سدری حد لرحمہ جی بھی عمل میں نہ
نگوئی بابدل کن حناں سب + کہ نہ کروں کھائے سبکہ داں
آپ کا خدا سے اسی مہودہ امیدیں رکھنا دوسا کو گراہی کی رعیت اور علم ذہبا
سے عاقل نہ ہو جسے اور کالوں سے نہ بہرے عقلت دکھائے اور اور کھنے کہ حرم کا انزال
مجرم کو کافی سرا دلا ہے کہ رہائی۔ آنکھوں سے عقلت کی نئی اور مار و در دل
سے ایسے باطل خیالات کو دور کر۔ کیونکہ۔

اے علی ذکر وہ دہ بیا کردہ + جی بعض خود سما کردہ۔
ہمدار کہ اس دہم نوہر گر نوہ + مار کردہ عو کردہ کردہ۔ اگر۔
اصل میں ایسا بلوگ اس طرح کو بند کرنے ہیں۔ اور اسی سے محبت رکھتے ہیں جو
ماول اور مشافہ ہو اور اند معاس لوگ اس سے خوش ہیں۔ ح سارس بہ اور۔
رشتہ جو رہو مصنف و آن نے یہاں عمل سے کام لیا مافوسراں عادل کا حال
اگنا تو دین صاف دکھائیے اعلو لاطھو لہر القوی۔ عدل کہد کہ عدل مذک
راست۔ بہر گاری۔ اس بر مولو حسیں و اعط لے کہا اچھا کہ ہے کہ
عدل کس را کہ ولایت دل + در بختری زند عادل عدل مشاطہ ایست ملک
آرا ہے۔ دین و ولست ز عدل مایہ جائے دعو و اس رہ مائدہ مولوی صاحب
آپ کا کہ کھنا کہ مجرم کا یہ ایمان پر کہ ساد عالم سے درگزر ہو جاوے آج نہ ہی کل
سعی اللہ و دین جب ممکن ہے۔ بہت ہی اوصوس ٹرٹنے والا ہے۔ حسنت درگزر
خدا کا آج نہ ہی کل۔ بہر سبھی اور سبھی اور کاہلی انسان سے نہ کر وہ الحلال
رحمان سے۔ با کاسی ابشور سے ار کے سبب سے ہی دہر ماما لوگ محبت رکھتے
ہیں۔ اور سخی محبت کا عدل ہی سب سے بڑا باعث ہے۔ در مہاں اندہرے
و دین انصاف و محبت کا کا کام۔ دیکھئے صحیفہ قدرت ہمیں کیا بتلاتا ہے۔

शचो मित्रः शचरु राः शत्रो भव चर्यमा । शचरु त्रो
वृत्तिः शचोष्ण रुक्मः । कृगवे द

اس شعر میں برصندہر کا نام ہی محبوب لینی متر اور اسی کا پیرا نام اور با صبی اول ہے
وہی دین یعنی رحیم اور اندر یعنی شمسہا ہے اسی کا نام بہرستی یعنی مالک کل اور
دشمن یعنی سرد و مالک ہے۔ مولوی صاحب دین سے کہنا کیا قرآن میں ایسی عقلیت
موجود ہے؟ قرآنی زبان جس کا آپ نے حوالہ دیا۔ و لکن ین آھوا سدا جئا اللہ اس
کی جہد ہی قرآنی حرد و علان اور ان کے انار پناں اور چاہ رنخدان ہیں۔ با سبب
رضوان اور انور زبان اسی کے حسب حال ایک ایمان محمدی نے کیا عمدہ کہا ہے کہ
تلاش حرم کی ہے جس یار سانی کا + بنا ہوا ہے یہ زاہد بھی اک خدائی کا
اور سی سوال آپ نے اٹھا غیب میں جواب میں لکھا ہے۔ یس یہ ہماری تردید
اُس سے بھی ملتی رکھی ہے۔

مولوی پچیسواں جواب۔ حسب الاعتقاد ایسے عدل یا بندہ کی جس میں اللہ
تعالیٰ کے فضل و کرم عطا اور احسان کی امید نہ رہی۔ بدکار کو اس کی جناب میں دعا
پرارتنا اور بندہ بنوہ ہو جاوے گی۔ معاذ اللہ نہ کیا یا را کلمہ آں محمد میں موجود ہے
لا نقسطو من رحمت اللہ ان اللہ یغفر الذنوب جمعا۔ وغیرہ
آریہ پچیسویں جواب کا۔ مولوی صاحب عدل اور رحم مخالفت نہیں ہیں

موصول کو بدکار اور برا خانے میں بلکہ ان پر سوار ہوتے، ران سے منہ نہ لوٹتے کے واقع ہو چکے جو کہ جس کیونکہ اگر ان کے حسن ترانوں کے مرکب ہو، تو وہ آگاہوں و جہم بن بس کھنڈر آویں نہ کہ جہم بن آنا تو بڑا ہیہ اسلئے ثابت ہو کہ یہی کے ترکہ اگر نہیں ہوں ہم داندی آریہ سے لوجھتے اس کے بزرگ مہاتما نہ کہ مست کردار تھے اور ہیں بابائی اور بدکار اگر ایک ورچھے سے اوڑھیں برائی ان میں ہیں لوجھتے وہ ابھی بچت یا حادیں اور آئندہ آگاہوں میں جو جنم اور سر کا کھر ہے نہ آویں پھر اور لوگ آپ کے حسن برائی اور بزرگ بن جاویں اور وہ بھی اس طرح کج بات پالیں یہاں تک کہ خود ار دل کا سلسلہ آخر محدود نہ رہا جس ختم ہو جائے کھر سٹی کے سید ہوسکا سالن بھی نہ کہ یہاں سے معاذ اللہ اور بصورت تاقیہ اگر تک نہیں اور بچے نہیں نواں کی کئی بھی قابل اعتبار رہے کھلا دکار کا اعتبار کیا مسلمان دنیا علیہم الصلوٰۃ والسلام کی عصمت کے حال میں اور جو اعتراض جیسا شیوں یہودیوں کی تاریخ سے اہل اسلام پر کئے جاتے ہیں ان میں تفرصوں کا دھوکا ہے باوجود وہ کادیا جاتے ہیں یہی اعتراض مولوی برور الہیہ کے مضمون ۲۸۱ و ۲۸۰ پر کیا ہے۔

آریہ رد جواب ۲۹ و ۳۰۔ افسوس کہ آپ کو باوجود ان سے یہودہ الفاظ کی بھرا کر کے جواب دینے کا طرہ آتا ہے اور نہ عبرت کا خیال ہے یہودہ جواب ایک ہی ہیں پس دونوں میں بلکہ ایک ہے گر ہم سمجھ گئے کہ آپ سے نہ کیوں دینے صرف اس واسطے کہ عربی زبان مسیح فادائی میں نام ہوا و ناواقف مسلمانوں میں عام کر کے سودے عام ہے ہم آپ کے جواب کے تینوں کا جواب دے ہیں۔ حصہ اول ہمارے بزرگوں کی نسبت اعتراضوں کا جواب۔ ہمارے بزرگ ہی ہیں جنہوں سے وید دھرم اور سارگت لڑتا رہا ناکا، آنا۔ سذکی۔ چک۔ لے اور ہمارا برادر پکار کے لے کہ ہمت باد ہی۔ جنہوں نے جادہ انسانی صبا کر انسانیہ میں کمالیت کی داد دی بلکہ اخلاق حسنہ دنیا میں اتیک نہ لیا مثل ہیں اور کی پروی سے چارے چال چلن سدھر سکتے ہیں، اخلاق کی درست ہو سکتے ہیں مگر نہ در نہیں کہ نجات ابھی ہو۔ گویا کہ ابھی راحت اور سردیوں کے رہا کر کے اور کسی نیوگ نہیں بہر ایک روح اپنے گرم اور سا بھل مانا اور بچ وراثت اٹھا ہے، کردہ خورش مثل است کہ نے آپ پیش

میں اس موقع پر اپنے وہ بزرگوں کے قول ان کی ربانی روح کرنا مانا۔ ہمارا مچھندہ راجی راجی آریہ کا سرگ ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ میں فرماتے ہیں۔ نمبر ۱ (مترجمہ) لکھنؤ میں سے نام جی کہنے ہیں کہ یورپ ہم نہیں سمجھتے بار بار ہیرے سے اچھے پاپ ہوئے کہ جس کے کارن آج میں دیکھ میں گرا۔

نہر ملج سے بھر شٹ ہوا۔ شٹ میٹر سے برہنہ کھانا پانا کاش ہوا۔ ہمارے دیگر ہوا لکھنؤ میں بسبب شوک ہم کو یورپ جنم کے باور، کے چل۔ ہیرے پراحت ہئے ہیں۔ اور کرتن جی ہمارے لکھا ہے گیتا میں۔ ۱۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱

قیامت کے بعد بھی وہ سامان رہیگا۔ وہیں ختم ہو جائیگی۔ مادہ ختم ہو جائیگا
خدا کی کارخانہ درجہ بہ درجہ ہو جائیگا کیونکہ کل شے حال اللہ الا وجہ اللہ بہتے و دوزخ
اور سب نمبوں اور دلوں اور قوتوں کی طرح برہوں اور بھلوں کی مدد سے تمام ہو جائیگی
تب عرب اور بے نصاحت خداعرش کے بالا خانہ پر ہوزیشاں نگران ست کہ لاش
ماورائے ست کی طرح اوساں باخترہ پیشاں رہسگا عافا و افہ چند دوزخ سے غریب اور
بے نصاحت خداعرش مہوم و ذلیل کی طرح ماری بن اپنے پیٹ سے اڑیاں نکال
تاشا و کھلا خداین بیٹھا کر چہنی ماشے کا مٹی آیا تو سب ناوڑیاں ماندھے نادری۔ گودھا
سوکتا۔ خرس پاجا خد کو خود بنا پڑا۔ کیونکہ کچھ راستہ پامال ہو سکے سواغریہ کا چھکارا اندر تھا
معاذ اللہ مولوی صاحب کے بارے میں۔ نفاذ کر چھلپا نقش مہوم۔ پھر سبیا بلکہ غیل کا کیا اعلا رعا
مولوی صاحب اکتیسواں جواب میں نے اپنے کانوں سے سنے سنے
راجاؤں و راجوں سے کٹا اور یہ تقدیر یافتہ مسئلہ تنازع کے سچ بھی پر وہ لوگ کہا گئے
تھے تھیل ساج اور راجوں کے کہ مٹنے تپ یعنی ریاضتوں اور صحت اللہ کل شکل
عباد و قتل کا نتیجہ ہے کہ ریاضت کثرتہ ریاضت کے بعد راجا ہو جاتا ہے۔ پھر ساج کا نتیجہ
کہ وہ انسان یعنی راجہ دوزخ میں ہو جاتا ہے اس کلام کا دوسرا جملہ یعنی راجوں کے کہ اس لئے
بھی سچ ہے کہ راجوں اور راجا راجوں سے اکثر ظلم و تعدی ہو جاتی ہے۔ ان سے پورا
پورا انصاف محال ہے پھر عیاشی اور فضولی و طینہ وغیرہ آفات میں مبتلا رہتے ہیں
بلکہ میرے جیسا تجربہ کار تو شہادت بھی دے سکتا ہے کہ علی العموم یہ دوسرا جملہ
سچ ہے کیونکہ دوزخ کا نمونہ ان میں مجھے دکھائی دیتا ہے۔ جسے سفلس (آتشک)
پہاڑی روگ گرمی بادشہجہ۔ مبارک کہتے ہیں۔ اہل مصر نے نامیٹریٹ آف
سلور کا کیا خوبصورت نام رکھا ہے۔ الحجہ الہیسی۔ میں جب کبھی آتشک کے زخموں پر
اس کا استعمال کرتا ہوں۔ اس وقت اس مصری نام کی غوی جیسی مجھے معلوم ہوتی
ہے شاید ایک تاجہ بکار یا شرایع سے مافوق کو جو مجھ معلوم نہ ہوتی ہوگی +

آریہ۔ آپ کے اس جواب کا ہم کیا رد کریں اسکا ایک ایک لفظ تسلیم کے قابل ہوگا
جب ساتھ اس کے ایک تجربہ بھی شامل ہے کہ ضرور ساجاؤں کو ایسا مڑتا ہے کیونکہ آپ
راجہ شاہی حکیم تھے۔ الحمد للہ کہ آپ کے منہ سے بھی کلمہ حق کل گیلہ شیک راجاؤں
اور بادشاہوں کو جو کہ ظالم اور عیاش ہوتے ہیں جہنم ملتا ہے۔ بتوں اچ اور
راجوں دوزخ۔ پس محمود۔ تیمور۔ اورنگ زیب۔ نادر۔ غیاث الدین علاؤ الدین
سنگھ لکھوی۔ آخر شاہ ابدالی وغیرہ جیسے ظالموں اور ساجاؤں اور عیاشوں کو ضرور
نرک (جہنم) ملتا ہے یعنی بڑے کرموں کے بدلے میں اس جہنم اور دوزخ جہنم میں جگہ
الحجہ جہنمی وغیرہ روگوں میں مبتلا ہوتے ہیں مگر جس دم آپ نے تسلیم کیا اور سمجھ لیا۔ کہ
ضرور ظلم و عیاشی کا پھل نرک ہے اب انکو راج کیوں ملا صاف ظاہر ہے کہ
نرک کے کہ ٹپکی پسند و خدائے دہر خدائے عادل و نیک ملے
اور اس کے خلاف ہے

چوتھے بعضیاں شود مبتلا جفا کار شاہ ہے فرستہ خدا سے

چلے آئے تیرے دریاں پاک من تو خستے و نند بر خاک من و تو
داغ و برائے خستے گور و گراں در کلبے کشد خاک من و تو
پیش از من و تو لیل و نعلے بودہ گزرنده خاک زہر کلمے بودہ ست
زہر قدم بجاگ آہستہ مٹی کال و دمک چشم نگاہے بودہ ست
آپ جس خاک پر رہ رہ و بدل و بدلا کرتے ہیں وہ وہی تمہارے بزرگوں کی خاک ہے
یا تمہارے بزرگ ہیں کیونکہ ان کا جسم اسی خاک میں ہے یا یہی خاک ہے گور میں ان کی
خاک کو گریبے اور پیچھے کھاتے ہیں اور خلق عالم جو تھے اپنے انکے سر پرے گدنی۔ ہٹا
اصحاب کف کا ساتواں دوست جو کہ سلوک کرتا ہے کسی سے مخفی نہیں ہے
بقدر خدا پر کے اوستاد و ہمد عاقلش بائے بر سر نند
ہمارے بزرگوں کا جسم خاک تھا۔ اس سے کھیت میں غلہ ہوا اور غلہ کیا ہے
اہل میں خاک ہے وہ خاک تم نے کھائی۔ اور اس سے پانا گئے۔ سوئے نکھایا بانی
نے پس تمہارے بزرگوں نے کتوں کے خالوں میں حلول کیا +

لواطت لوط علیہ السلام کی اہمیت کا دستور ہے علت التلخ یعنی تینوں کی
باری اسکا نام حکمت میں ہے اور یہ خاص کر سب سے زیادہ مولویوں لاطوں سچوں سچ
فقہینوں ناموں کو ہوتی ہے اور اس کے ترکب بھی ملائے اور مولوی ہوتے ہیں
کیونکہ فاعل مفعول و فاعل کی گردان با نہیں از سر ہوتی ہے۔ فاعل عاقل مفاطن
خلن۔ مولوی امام الدین احمد صاحب کیوریٹ میوزیم آف میڈیکل سکول نے لکھا ہے
لاطوں میں یہ صراط اس وجہ سے کہ ان کو عورت تو نصیب نہیں ہوتی یا ظاہر یا رسانی
کی وجہ سے اندیشہ تولد کی طرح عورتوں سے ارتباط نہیں رکھتے۔ اور فقہ کا سبق
الامر کا لٹا خوب یاد ہی ہوتا ہے نفس امارہ کے اتباع اور جوش تہو کے مغلوب ہو کر
رد کوں یعنی مسجد کے طالب علموں کو کارباری کہتے ہیں اور دیکھو سدا احوال علیہ صغیرہ ۱۲
اور اسلامی ملکوں اور اسلامی سلطنتوں میں اسکا بہت زیادہ مداح ہے یہاں تک
کہ عورتوں سے بھی افلام و لواطت رائج ہے اور قول قرآن کو سند بڑھتے ہیں +
بشارت شریف۔ ایوان شریف۔ امدانستان۔ کابل شریف و بلوچستان
نوم۔ گھنٹو شریف۔ اور اس کا فزنی محل حیدر آباد دکن۔ پنجپال۔ بہاولپور۔
جاں جہاں ان کا قدم مبارک ہے وہاں وہاں اس شرمناک فعل کی مٹی گرم
ہے۔ بشارت شریف میں تو یہاں تک سنایا ہے کہ وہاں کے لوگ اپنی اولاد کو صورت
کو دلفنی ہنسی جاتے جاتے ہیں۔ غلام اور غلامان اور افلام ایک ہی مصدر سے
ہئے ہیں اسدہ بہشت میں بھی موجود ہیں اب اس حقو کا جواب کہ محمد دار و لاج تھا
پاکر امدان کا سلسلہ آخر محمد زمانہ میں ختم ہو چکا ہے اور پھر شری کے بعد اگر نیکا
سلمان ہی خدا کے پاس رہیگا۔ واضح ہو کہ ہم امدان کو محمد و دینیں جاتے ہاں خدا
اپنے محمد علم سے ان کو جاتے ہے مذہبی روح کا خاتمہ اور نہ مادہ کا خاتمہ اور نہ
سامان کا خاتمہ ہوگا۔ اور نہ سلسلہ ختم ہوگا۔ جیسا اسی طرح نادوی پرانا ناودی
رجیہ کارامہ او مالک رہیگا۔ مگر یہ سارا اعتراض قرآنی ظاہر عاید ہے۔ کیونکہ
اسکی بساط محدود ہے آدم سے پہلے شری کے پیدا ہونیکا سامان ازل سے
غوب خدا کے پاس تھا تاخیر برآئے بے نصاحت بنیا کی طرح اٹے اور تولد کے
ہوئے بیٹھا ہوا تھا۔ جیوں تھا کہ کیا کر لیں شری شکل سے نرگنے خود کشی کی۔ اور
پتے کھٹے کہ بے پیملا دیئے۔ ہم اوست یا ہم اوست ہو گیا تب خدا کھٹانے
نکا۔ افسوس ایسا بے نصاحت خدا چھٹ پڑ گیا خدا۔

چونکہ بکری آئندہ ہم اوست و تہا مٹی بل غیبہ ہم اوست

غیب کیا جاتا ہے کہ اعمال نیوی جیسی جنم کے ہیں تاں تھکنے میں لگتا بھی ہے کہ جزا و سزا میں باعث انجام اور موجب سزا کا علم اور سزا کا ہونا صرف حق بات میں علم اور یاد اب ضروری نہیں غایت مافی الیاب ہیں وہ اسباب موجب یاد ہوں سو ایسی بلاؤں کو متوجہ نہ کروں کہ نہ وہیں رہتی۔ اب کہہ دوں میں اس کو کہنے اعمال میں جتنے باعث بچنے سے سزا بھگتی یا جب کا قردا اٹھا یا سوا کے سزا و جزا ہیں۔

اول یہ کہ اعمال درختم کے ہوتے ہیں ایک ماہ اعمال ہیں جس کا ثمرہ جبرائیل میں عامل اور قافل یا ترکب کا قافل و بالغ اور تھو دار ہونا مان بوجھ و قافل و درت کے خلاف و زنی کا ترکب ہو یا ضرور نہیں مثلاً ایک نادان لڑکا آگ میں ہاتھ ڈال دیتا ہے۔ یہاں وہ ہلا یا جاتا ہے ایسی حالات و زنی میں سزا جزا و ثمرہ کا اٹھانا ضرور ہے۔

بہت سے ہوتے ہیں ایسی صورت میں اگر عدسے قبل تکھ و ایک اور رخ رساں ہو تو انکی سزا میں اس اجر عظم سے ہو جاتی ہے جسے نہ مادت کا مرہ نہ کھے ہیں۔

دوسرے وہ اعمال ہیں جن میں قانون کی خلاف ورزی ترکب جرم کا عامل مانع جان بوجھ کر جرم کا ترکب ہو یا ضروری ہے ایسے قوانین کو قانون نہ تعب قانون حکم۔ قانون حکم کہتے ہیں۔ پس لڑکے قانون درت کی خلاف ورزی میں گرفتار ہیں۔ انہوں نے خود کئے یا ان کے والدین اور مربوں نے۔

دوم۔ لڑکے بھی کہہ سکتے ہیں کہ میں بوجھ کر کسی شرابی کے مرکب بنواؤں میں اور اسی کی سرائیں کرنا رہوئے ہیں تاں اس لئے کہ شرابی کی مرکب ان کی روح ہے اور ان کی روح بس ہشیار اور ان کی کبروری کیوف ایسے گن گم اور سچاؤ کے ساتھ ہے جیسے جوانی کے وقت۔

اور اس لئے کہ جندر کے وہ لڑکے ہیں اور جہد ریا کے سم اور غنا۔ رکی اس قدر ہے اس قدر کی سجد والی ابی روح بھی ہے پھر چیتے چھوٹی سی مونی بھی روح اور سجد کا ایک مقدار رکھتی ہے اور تھو کے خلاف ترکب بھی ہوتی ہے اسی طرح وہ لڑکے بھی جہد جان بیکتے ہیں اپنی وسعت اور سمجھ کے موافق کسی خلاف ورزی کے ترکب کئے ہوں۔ جب ہم عقلا و حکما اور بڑے بڑے سمج والوں کو دیکھتے ہیں کہ وہ لوگ بھی عقل اور سمج کے خلاف کرتے ہیں اور اس کی سزا پاتے ہیں بھلا چھوٹی سی عقل کے ساتھ ایسا کیوں نہ کرتے ہیں بلکہ ہم کہہ سکتے ہیں۔ لڑکوں کو کچھ بڑی تکلیف نہیں آتی اور اور اسکے والدین مرنے اپنے اسی جنم کے اعمال کی سزا کھتے ہیں اور بانوہہ کر لیتے لڑکوں کو آئندہ ابدالا ماور زندگی میں ترقی کا سامان ملے گا۔

آریہ تینیسواں جواب کا رد۔ اس میں اپنے سہایت صاف الفاظ میں لیا کہ آرام و تکلیف اعمال کے خرافات ہیں پس لڑکے قانون قدس کے خلاف ورزی میں گرفتار نہیں لڑکے بھی کہتے ہیں جان بوجھ کر شرابی کے مرکب بنواؤں گے ہیں اور اس کی سزائیں گرفتار ہوتے ہیں تو غیروہیں آپکے پھلے سائے کا انکار آپکو تمسار کر رہے ہیں و حقیقت سلسلہ اعمال اور تھو سے سوائے اقرار کے کوئی چارہ نہیں جو ثمرہ کھئے جزا کھئے سزا کھئے۔ ہمارا مطلب ہر طرح حاصل ہے کہ یہ سب تفرقہ و کد اور راحت کے متعلق حال سے وابستہ ہے پس اس مسئلہ کو تو اپنے مان لیا۔ اب دیکھئے ناغ سے کیا انکاپہ ہے۔

ہم نے مولوی صاحب کے جواب میں نہ لگا۔ یہ تہا کہ ردا چھی طرح سے سمجھ میں آئے اور طول فضول عبارت ہم کو بار بار بار لکھتی پڑے کیونکہ ہم کو تحقیق حق سے غرض ہے کا قدسہ کر نیکی مص نہیں۔

آپکا اعتراض نمبر کا جواب یہ ہے کہ وہ اعمال نیوی اور اسی جنم کے اسٹونہیز کہ وہ اس سے پہلے کے ہیں یہاں صرف اسکا پھل ظاہر ہے بیچ ظاہر نہیں پس بیچ

اسکا دوسرے جنم کے اعمال ہیں حصہ نمبر کا یہ رو ہے کہ بچہ نے قتل ابیدائیں حل میں کس طرح انگلی مار کر اپنی آنکھیں بیٹھا ڈالیں کس طرح اپنے پاؤں توڑ ڈالے کس طرح حل میں بہرہ اور گونگا ہو گیا۔ کیوں غریب اور گنگال کے گھر میں آیا کیا وہ درحقیقت جاہل تھا اسکا ثبوت صامت تک آپ سوائے انرا سناج تھے نہیں دیکھتے کیوں جنم سے دکھ میں پڑا۔ اور کیوں محکمہ میں آیا۔ یہ سائے اسباب ہیں حکما سبب قبل رسالین بچہ کے اسکے حل میں کوئی حل ہوتا چاہئے اگر نہیں ہے تو سناج بہرہ و لایل سے مانتے آگ سے باز ہر سے مرے ہوئے بچہ کو آپ شہید سمجھتے ہیں مگر کیا بعد از دنت و خبر کے ثواب یا عذاب ہو سکتا ہے ہرگز نہیں پس وہ کسی طرح نہ عذاب ثواب کے مستحق ہیں اور جو حل میں مر جاتے ہیں ماسقاط ہو جاتے ہیں ان کو ثواب شاید بہشت سے بھی اوپر قرب الہی کا درجہ دیتے ہو گئے آئیے حبال اور فرآئی آیات کے مطابق اچھا ہوتا ہے حلو کے مازہر سے مرتے ہیں کیونکہ شہید ہوتے ہیں آفرین کی عقل بر اور تحسین دامانی بر۔ برین عقل و دانش سبب گریست شریان لڑکوں کے جلنے اور نہر کی تکلیف کو آب قدر سے قلیل دکھ دایک و یح رساں سمجھتے ہیں کسی نے آپکے حق میں اچھا کیا ہے۔

کبھی سہ دھاؤں گلستان فوج کروئے بلا سے تیری گراک شیریاں کی ٹان۔ بن آت تیری لہر صرح طبع کو عجب اچھا تھاتا ہے وہ ٹہرے ہے تیرے لب پر رہو ہو اٹھا جب یہ صاف ثابت ہے کہ لڑکے قانون قدرت یا کسی قانون کی خلاف ورزی میں گرفتار ہیں حل میں یا پیدا ہوئے ہیں خلاف ورزی انہوں نے کیا کی؟ مولوی صاحب اب جان سے کہنا سوائے سناج کے اسکا کوئی جواب ہے۔

مولوی تینیسواں جواب۔ نیکی کا انرا گرچہ ہوتا ہے مگر نیکی اپنی نیکی رکھی مگر تباہی کی گریا۔ اور لڑکوں کو دکھلانے کے لئے بجا لاتا ہے کہ وہ لڑکوں کو حقارت کی لڑکائی دیکھتا ہے اور بدی کا شر اگرچہ بڑا ہوتا چاہئے مگر بدکاری نیکی کی لڑکائی لڑکائی ہے نہ لڑکائی۔ گاہ الہی ہیں عجز و انکسار اصطاب ترمس دگی طاہر کرنا اور دعا پیر مانگا ہے اس لئے نیکی اپنی نیکی کو بہا کر دیا ہے اور بد کا بدی کے بعد مقرب بار گاہ الہی ہو جاتا ہے تب سب کو ہم اور تم عام نگاہ کے لوگ دیکھتے تھے کوئی نیکی نہیں اور بد کا رکھ سکی اور اپنے غلط توہمات سے اگر کہیں کہ نہ تکلیف نیک پرانے پور بی جنم کا پھل ہیں اور بد اسایش یہ فار کا اسکے پور بی جنم کا پھل ہیں تو ہمارا یہ وہم غلط ہو گا۔ کیونکہ ممکن ہے ہاری شخص نے غلطی کھائی ہو۔

آریہ تینیسواں جواب کا رد۔ یہ جواب نیکی اور بد کی مثال دی ہے جان بیکتے ہیں مگر جو اس میں آپے مغالطہ دیا ہے اسکا پہلے کہنڈن کر شکہ کھائی پور بی جنم کہ کرم نہ سہی ساتھ اعمال سہی جب اس نے نیکی کی اسکے بعد غور کیا یا پہلے غور کیا۔ نیکی کی انصاف تو یہ ہے کہ غور کا بڑا پھل اور نیکی کا نیک پھل ہے ایسے ہی بڑائی کا بڑا پھل اور پراعتنا کا عمدہ پھل ملتا چاہئے پس اول عمل ہونے میں پھل ملتا ہے اس میں بھی آپے اپنے مد سے نہیں قلم سے بلکہ دل سے سابقہ اعمال کا پھل دکھ اور سکھ مان لیا جو اور یہی اس سے ظاہر ہوتا ہے مگر یہ ممکن ہے کہ اس نے اس جنم میں غور کیا ہو۔ اور اس نے اس جنم میں پراعتنا۔ پس اس جنم سے تعلق نہ ہو سبب غور و اعمال جنم سابقہ اسکا باعث ہیں کیونکہ ممکن ہے کہ آپ نے شخص میں غلطی کھائی ہو جس کا اگر کیا کرتے ہیں۔ (الاشان مذکور من الخطا والذنبان)

مولوی جو تینیسواں جواب نیکیوں کے بہت اقسام ہیں پھر نیکیوں کے انواع و اقسام ہیں ایسی نیکیوں کے خرافات اور سناج کے بھی اقسام ہیں انکو

کی حالت یہ ہے ایک قسم باسو ہزار قسم کی سبکی کرتے ہیں اور جس جس قسم کی سبکی کرتے ہیں اسکو انواع و اقسام کی رکات و اثرات کو حاصل کرتے ہیں مگر وہی جسکے ایک قسم کی سبکی کرتے ہیں اسکو اور طرح کی سبکی بھی کرتے ہیں اور ان بدیوں کی سزا بھگتتے ہیں پھر بھی بے گناہ نہیں ہوتے اس قسم کی ہیں کہ حدیث میں مذکور ہے اور بعض نمکباب ایسا عزم و مت کے بعد ظاہر کرتی ہیں ایسی حالت میں نظارہ گنبدہ بھی غلطی میں جھنک کر کسی قسم کی سبکی کے ترک کو مطلق نمکاب کسی قسم کی سبکی کرنے والے کو بیکار کو مہینتا ہے اس جواب کو مفید و واضح کرتا ہے

حاکم را کیا مجلس میں انا لہو مرد سدا والدس آمنوا فی المصالح الدار احباب کو کچھ سنا دے انکے شخص سے اس میں بابت کیا کہ جب نام آرام امان سے حاصل ہوئے ہیں اور انواع و اقسام آلام کھرونا فانی سے نوا گریز کیوں حیوہ الدنیا میں مضمود و فتنہ میں تنہا کھائے اسلئے عام اہل مجلس سے عرض کیا کہ ایمان کے وہی تین شعبوں میں اس امانت الا لہی عن طریق ہے یہ شعبوں کو صاف نکال دینا میں ہو چکے ہیں والی اشیاء کو دور کرنا اور مومنین کی تعریف میں آ رہا ہے اور ہر سو کچھ یہ ہر مومن پر چلی حکومت جسکے کام مشورہ ہو ہوں اور مومنین کو کہنا ہے۔ وَانَ لَیْسَ الْاِنْسَانُ اِلَّا مَلَسِطًا وَاِنَّ سَیْدَ سُوْفَ یُوْنِیٰی ترجمہ آدمی کو ایسی سعی و کوشش کا منہ لگا رہا ہے اور اپنی کوشش کے نتائج کو دیکھتا ہے مریے پیارے غلطو اہل جہنم ایمان احکام پر انکے نزل سے عمل کیا اور تم نے ان احکام سے کدے منہ موڑا جن لوگوں نے ان احکام اسلام کو لیا وہ ان احکام کے کھل بھی اٹھا ہے جس میں کدے مافزانی کی اسکا بدلہ بھی جگہ ہے جو بہ تو ادا کر کی تمہل ہے اسلئے الہی لو اہی پر لڑ کر۔ دلا سارے واقعت لو اولد ہر سبکہ ترجمہ اس میں مت جہاد کرو ماہی اختلافات سے جو ہے ہوا گئے اور ہماری عزت و ہوا اٹھا دی گئی امانت نہایت مالا میں تم کو کلمہ ہے ماہی جنگ و جہل چھوڑ دو۔ فالابوے ہوا گئے نہاری ہوا گئے حاکمی۔ اس میں ہی کدے رواہ نہ کی اندکے فضل سے تم بھائی بھائی کھے مری ہم احکام کے غرض نہ لوگ اسی فراموشی کے دالوں میں گرفتار ہو۔ ہاں نمازیں پڑھتے ہو مومنین سے کہتے ہو رنگا بس فی خیر حسیک آ رہا ہے۔ اور ان سبب مقدم و جہد پر ایمان لائے ہو اور اگر دشمن ان احکام کے منکر میں نواح اجماع کے قوت سے ہی اٹھا گئے اگر نہ انکے کھیل لینگے عرض جو شخص جس قسم کا کج فہمی کا کھل اٹھا بنگا۔ لہذا کہ تھکرو دینی الدنیا والآخرۃ ترجمہ نہ کہ تم دنا اور آخرت کس فکر کرو۔ کی صدا صحابہ کرام اور انکا اجماع عظام نے دین اور دنیا دونوں حیات کا جو بوجھا۔ دونوں کا چل اٹھا ہے

آرب جو تیسویں جواب کا رد۔ میں جہان ہوں کہ آپ نے اس آخری جواب کے متنازع کے رسالہ میں کیوں لکھا اراہ میں اگر وہ سائے پچھلے فضول جواب آپ کیوں بھول گئے۔ اس کے جواب میں کہ میں کا پھل ملتا تو آئے ضرور مان لیا۔ فضول کا وہی ڈکوسلا آپکا کہاں گیا؟ شک نیکی اہدی کا بالضرور اور یقینی طور پر پھل ملتا ہے آپ نے جو قصہ لکھا وہ بھی و حقیقت سے سلام روشانی معروض نیست۔ کی مثال ہے۔ ہم آپکو تملقے ہیں کہ اس میں آپ نے کہاں کہاں غلطی کی۔ اما طے الا لہی عن الطوب کی آیت پر کبھی اسلام والوں نے عمل نہیں کیا۔ خود خدا کے گھر میں یعنی عرب میں عمل نہیں ہوتا تھا۔ جیسا عرب کا نام محمد صاحب پہلے قطاع الطریق اور تازی یعنی لوٹتا تھا ویسا ہی اب بھی ہے اور جب تک ویدک دہرم پر نہ آویں ایسا ہی بھیگا بتلا ہے اس آیت پر عمل ہوتا ہے با صوف نبائی جمع خیر سے ہی کام لیتے ہو

افغانستان۔ دوم۔ ایران۔ بلوچستان۔ تاتارستان وغیرہ جہاں جہاں اسلامیہ راج ہے یا تھا۔ کبھی اس آیت کے ان معنوں پر عمل نہیں ہوا۔ پھر فضول اسلام کی بے بنیاد تعریفوں سے کیا فائدہ۔ دومی آیت بھی آپ نے بے فائدہ درج کی کیوں کہ اس

مہربت متنازع

کبھی عمل نہیں ہوا یعنی واحد ہر شے میں بلکہ ہر اگر اسلامی بادشاہ سے کہنے تو اس قدر علم و سواد میں بھی ہوتے یا اتنی خوریزی ہوتی مگر کہ جس اور نواز خود حضرت ہی کے جہاد اسکے شاہ میں بھلا عقل کو اسلام سے کیا نسبت۔ تیسری آیت اور بھی مفید ہے یعنی ولا تاتوا عوا مفسلا و اولد عاب رکھ کر یعنی اس میں مت جھگڑو یا بھی اختلاف نہ سے لوفے ہو جاؤ گے اور ہماری عزت اٹھائی حضرت کے فرما نے یہ کہنا جھگڑا ہوا۔ حاکم کی بات کا کچھ کل کھلے حضرت علی اور معاویہ اور عائشہ اور طلحہ و زبیر و عثمان وغیرہ صحابیوں نے اس آیت پر کسا عمل کیا۔ کیا ان کو آپ صلی غفل۔ جتنی مولوی صاحب سے شیعہ خالیں و گرو تشریف شاہ و گروست۔ جو وہ آیات آئے روح کی ہیں وہ جس تماخ اور مشہ اعمال کی مدد کا روحانی ہیں یعنی والیس للافسان اکو اٹھاسٹ۔ اہل مسجد سود بری ترجمہ آدمی کو وہی ملتا ہے حکم یا اور اپنی کوشش کے ہی نتائج کو دیکھتا۔ لہذا کہ تھکرو دینی الدنیا والآخرۃ۔ نہ کہ وہ دنا اور آخرت کا فکر دیکھ کر آدمی کو اپنی کوشش اور سعی کا متوجہ رہا ہے اور اب بھی ایسا ہی کھیگا۔ اور صاحب کسی نے مع لوبا کھا ویسا ہی پھل اٹھایا جس خیم کے دکھ سکھ یا ملا ب دکھ سکھ مردانہ اور اعمال جہنم ساقد کی سزا و خط ہے

مولوی پینتیسواں جواب۔ نیک شخص کے دو بہلو ہیں ایک جہت میں وہ اللہ تعالیٰ کا مہ اور ایک جہت میں بیاعت ایچی نیکیوں کے اللہ تعالیٰ کا محبوب ہے نیک پر تکالیف کا آنا ممکن ہے کہ محبت کی جہت سے ہو۔ نہ محبوسیت کی جہت سے اور امان محبوسیت کی جہت سے ہوں نہ محب ہو نیکی وجہ سے

آرب جو تیسویں جواب کا رد۔ خدا کسی کو نہیں آ رہا۔ کہو کہ آتنا حال طاقت کا کام ہے عالم القیام کا نہیں جس تک یاد کر تو نکالیف درج ہوئے جس نے رائی کے سائے اور چار نام و راحت ملتی ہے وہ بھلائی کے سبب ہے اگرچہ اس جواب کا متنازع ہے کوئی فقر نہیں مگر کیا ذہنی ممکن و حقیقت نامکین جو ہم اسی خاند سے فرض کر سکتے ہیں۔ کہ تیلان لہذا اور ہم محبت کی جگہ ہونے کے علاوہ اور کفر کی وجہ سے اور مہول کو ہشت گناہ کی سزا ہو کہ محبت اور بیار کی وجہ سے کیونکہ دونوں باتیں اسی کی رضا و خوشنودی میں مل جاتی ہیں۔ اس عبادت مودود کا مرنی اخبارت یعنی ہرگز اچھا ایمان آ رہا ہے آئینہ ایمان آ رہا ہے ہرگز اچھا کہ کافر شود متیک کا ذکر دو۔ مانتاؤں اک انیشاء اللہ اچھے مشیت لڑی بدان متعلق نہ دہر سمت تغیر میرا از صفت تبدیل معلست ہے ہرگز اچھا ہی ایمان دہر کر اچھا ہی سخاں حکم حکمت و کس را چارہ جز تسلیم نیست (دیکھو تفسیر جسی سورۃ کہت صفحہ ۱۷۷ نمبر ۱۷۷)

جس سے صاف ظاہر ہے کہ تو کوئی اتفاق کے مطابق ان تمام شرائطوں پر ایمان نہ لے کر ڈر کہ کامور ملکہ مانی مسانی خلسے ورائی ہے عزم زینہارا زمین بد نہار

شیخ عبید اللہ مصنف حجتہ المسند کا اغراض صفحہ ۱۷۵

مولوی۔ ہندوؤں کے دین میں قنات کا ہونا کہیں نہیں لکھا آرب۔ جہات کا مسئلہ جس طرح قرآن میں لکھا ہے اور جو ابکا مشابہہ شک ہونے کے مال ہیں اور نہ تسلیم کے قابل ہے یا خدا کے رد خدا تعالیٰ کا حساب کتاب کرنا اور ایسی عقل ماہر عمل ہے نہیں بلکہ شکر کیر و کار کا تہمین کے عرض معروض کر کے مطابق اسکے ہر نقطہ عادل و حاکم و مصنف ہونے کی صفات کا ابطال ہے اور اسکے کسی گن کا کسی دست معلل ماننا صریحاً افس کی ذات سے انکار ہے پس قیامت کے روز حساب و کتاب خدا کا اجلاس تخت خداوندی پر پیش صاحب کا پیش کرنا ملائکہ کا فوجی سلامی

ماتے تماشخ کے نفوذ بالذات ظالم مکار اور دھوکا باز ثابت ہوتی ہے یا نہ پٹ ناشک ہوا پڑتا ہے جیسا کہ منکران تماشخ کا حال ہے یا سچے الہام ہید سے منکر دل کا وہم و خیال جس نے تماشخ کی اصلیت کو نہ سمجھا اور درودح کی حقیقت کو جاننا اسے مزید ہی عدل اتی سے ہاتھ دھو ہوا دھنی یا عہد ہونا پڑ گیا +

مولوی - اور یہ مسئلہ تماشخ کا بھٹے کما کی خیال بندی اور قیاس ہے کہ اب تمام ہندوؤں کا مذہب ٹھہر گیا ہے اور محض بے اصل ہے +

آریہ - آپ کے صفحہ ۱۱۴ پر تو یہ لکھا ہے کہ بھٹے کما کی خیال بندی اور قیاس ہے اور صفحہ ۱۱۸ پر فرماتے ہیں کہ کما کما کہتے ہیں کہ نفس قدیم ہے اور پھر کہتے ہیں بھٹے کما تماشخ کے قابل ہیں اور ایسا ہی اشاعت السنہ جلد دوم صفحہ ۸۶ پر بھی لکھا ہے کہ مولوی صاحب کی اشک کا مقام نہیں کہ یہ مسئلہ کما کا قیاس ہے اور کما ہی اسکے قابل ہیں اور اگر کما نفس قدیم کہتے ہیں - ذکر آئی اور جہلا لوگ اور ہندوؤں نے بھول آپ کے اگر تعلیم کی بھی جہلا اور کما اور مصداق کی نہ جہلا کی نگہ مسئلہ اصل میں نہ کما کما کا لایا وہ اور نہ کسی انسان کا لہجہ اور نہ یہ قدتی قانون کی جان اور دید مقدس کا ارشاد ہے جن کما نے ایسوری قانون اور دیگر تعلیم چور کی یا رشیوں کا اوپر پیش سنا وہ اس مبارک مسئلہ کے قابل ہونے باقی جاہل رہے اور اصل بات یہ ہے کہ روح اور اعمال کو اگر بغیر تماشخ کے کوئی چارہ نہیں ہو سکتا رشید کی کوئی عقل ہیلم سے کام لے محض بے اصل تو بصر اطہ شفاعت - جہاد - حورو غلمان اور بہشت اور دوزخ کے مسائل ہیں - اور اسی طرح عللہ - متعلقہ اور تعلقہ جو عقیدوں کی خیال بندی اور قیاسی وہمی و سواس کے باعث ہیں شکایا معقول عالمی مسئلہ جیسا کہ تماشخ سے ہر انگلیں کہ رو بہ تماشخ ہوتا ہے + ہر جا کہ شیخ حضرت شافعیہ تماشخ زبیر راہ وصل و صواب + اگر قاضی روایتیں در مشابہ بھیل است کا ہے تماشخ براست + کہ کیں شناسد خدا را شاعت +

آنریبل سید احمد خان صاحب کے اعتراضوں کا جواب

تخلیب الاخلاق جلد اول نمبر ۷ مورخہ یکم ربیع الثانی ۱۳۱۲ھ صفحہ ۱۱-۱۲ میں سید صاحب نے اگرچہ ایک مسلمان دوست کی درخواست پر جبکہ دل میں تماشخ کی بابت جذبات تھے - لیکن اشکال لکھا ہے اور اپنے خیال میں تمام زور سے اس مسئلہ کی تردید کر دی - مگر ماشا اللہ کوئی اعتراض بھی وقت کے قابل نہیں +

قولہ روح کے ایک جسم سے تعلق چھوڑ کر کہ سب جسم سے تعلق نہ کھینچ کر تماشخ کو تو ہیں جو لوگ تماشخ کے قائل ہیں وہ کہتے ہیں کہ جس طرح جگہ اپنی دم کو ایک جگہ جا لیتی ہے وہ جگہ چھوڑ کر دوسری جگہ نہ جائے دم کو نہیں ہر شائی - اور جگہ نہیں چھوڑتی اسی طرح روح جس جسم سے اس کو تعلق ہو گیا ہے جب تک وہ دوسرے جسم سے تعلق نہیں کر لیتی پہلے جسم سے تعلق نہیں چھوڑتی اور جس جسم سے تعلق چھوڑنا ہے - وہ ہی اس جسم کی موت ہے اس سے لازم آتا ہے کہ وہ اپنے جسم سے تعلق کرتی ہے کہ اس سے پہلے کسی اور روح نے اس جسم سے تعلق نہ کر لیا ہو ورنہ ایک جسم میں دو ارواحیں اور اس کے بھی نظیر روح کا تعلق ہونا لازم آوے گا اور یہ منافی اس حدیث کی ہے جس کی بنا پر تماشخ کے کھانے والوں نے تماشخ کو مانا ہے +

اقول - یہ پورا راہروی اعتراض ہے جس کی صدا قرآن مجید ہر جگہ روح کا نام سے تعلق پیدا کر لینا راہ خود نہیں - بلکہ قانون الہی کے مطابق ہے اور ایسی مرد + ایک سے زیادہ لوگ ہر ایک روح کو گرم انوار مختلف قابلوں میں سزاوار جزا مل کر رہے

نکاح اپنے اختیار سے اور بھی سب سے کم اسلامی سلطنتوں جیسا کہ مذکور ہوا نہیں چاہو مولانا اپنے جوش جہالت کے فریاد کی غرض سے لاکھوں ہندوؤں کے سر فہم کئے ماویں جیسا کہ تصب کے شعلہ سے بھڑکتا ہوا مولوی رومی قرآنی آیت کا ترجمہ کرتا ہے - لا حرم کمار داخل شد مباح + پھر وحشی پیش نشاب مباح - دخت و مردان قاتل قتلہ سبیل آ + کہ کفیل اندو مطر و ذلیل + پس ایک سے زیادہ ارواح کا کسی جسم سے تعلق نہیں ہو سکتا +

قولہ - جو لوگ تماشخ کے قائل ہیں وہ ہر جا خدا رحم میں روح ملتے ہیں اور اس لئے انکے دو فرقے ہو گئے ہیں - ایک فرقہ وہ ہے جو یہ کہتا ہے کہ جب روح جب جسم سے ہمارفت کرتی ہے - تو دوسرے جسم میں چلی جاتی ہے کہ وہ جسم اس جسم کی روح - ہو جس سے اس سے منافی ہے یعنی یہ بات ممکن ہے کہ گدھے کی روح جب وہ مرنے لگے - انسان کی جون میں چلی آوے - اور انسان کی روح جب وہ مرنے لگے - گدھے کی جون میں چلی جاوے + احمد ابن حابطہ اور احمد ابن بابوس حواس کا شاکر دھکا - اور ابو مسلم خراسانی اور محمد ابن دقیر یا رازی طیب اور فرات کا یہی مذہب تھا - اور ظاہر ابھی مذہب ہندوؤں کا بھی ہے گرازی نے اپنی بعض کتابوں میں لکھا ہے - کہ جب جانور مارا لے جاتے ہیں تو ان کی روح انسان کی جون میں چلی جاتی ہے +

دوسرا فرقہ کہتا ہے کہ ایک قسم کی روح دوسرے قسم کے جانور میں نہیں جاتی بلکہ ہم قسم جانوروں میں جاتی ہے یعنی انسان کی انسان میں گدھے کی گدھے میں شیر کی شیر میں دلی ذلت قیاس +

پس اگر تماشخ کو مانا جاوے تو ایک قسم کی روح کا دوسرے جسم سے اس وقت تعلق ہوگا - جبکہ وہ اپنی ماں کے پیٹ یا اڑے کے اندر یا سرے ہوئے مادہ میں ہو جس سے حشرات الارض پیدا ہوتے ہیں اور کسی مادہ سے اس سے تعلق نہ کر لیا تو بقول - مشک تلبین تماشخ ہر جانور جسم میں روح ملتے ہیں وہ حروف نہاں کی طرح اپنے دین والوں کے سوا غیروں کو واجب القتل الصلیب نہیں ملتے جنہیں علم معقول سے کبھی مس نہیں - اور جو ہمیشہ تعلیم پرستی کے سبب مادہ راجی و تحقیق بیرون قدم نہیں ہٹاتے جن کو حروف سے ملک اور کافر کی تیز نہیں جیسا کہ رؤفہ الصفا میں مذکور خلافت عمر لکھا ہے اکثر مورخین گفتہ کہ وقادسیہ و مدین خروار نے کافر بہشت عوان قتادہ و آخر تک پنداشتند و ہمت بر معاد و منصف علیک ملایفایح فقرہ گماشتند - رؤفہ الاصفا جلد ۲۷۰۲ مطبوعہ ننگر گوریم +

ایسے اسلامیوں میں اگر دو فرقہ ہو گئے ہوں تو کہہ شک نہیں اور اگر زیادہ فرقہ ہوں کسی جگہ بطلان کی دلیل ہے تو بھی سب کے ہوا عالمی سلامتی نہیں مگر دونوں طرح ملتے ہیں اصول میں کوئی فرقہ نہ آتا - اور نہ تماشخ کے ثبوت میں کوئی دقیقہ باقی رہ جائے قطع نظر اور ہونے و نہ تمام نسخ ملنے والوں میں کوئی ایسا اختلاف نہیں جس سے اصول میں غرض ہو جیسا اسلام میں ہشتہ صفر - قیامت مولود اور سعادت کے مسائل میں اسلام میں کوئی اختلاف نہ ہو

قولہ - یہودی اور عیسائی اور جہور مسلمان تماشخ سے منکر ہیں اور مسلمان ہیں تو کہہ کہ جو تماشخ کے قائل ہیں کا قیادہ ہے +

اقول - مسلمانوں کا کسی کو کا فرقہ نہ ہونا ایسا یعنی اور یہ وہ ہے جیسا کہ ارب مذہب ملے مسلمانوں کو کہیں - آپ کس مذہب سے ہیں مسلمانوں کے مدگار ہوتے ہیں جبکہ مسلمانوں نے آپ بھی کفر کا فہمی دیا ہوا ہے - یعنی مسلمان شیعوں کو قطعی کافر کہتے ہیں اور اسی طرح شیعوں کو کافر کہتے ہیں اور یہ دونوں دینوں کو ہم مسلمانوں کے کافر کہنے کو فقیر بھلا شاہ کے معصیہ میں +

بھیلے تھیں کا و کافر کہنے کے لئے توں باجی باجی کہندار ہوں -

محمّد نصیر الدین ہوتی کہ نظام معتزل نے کا و کہا۔ انہوں نے اس کے جواب میں یہ شعر تحریر فرمایا :
نظام کے نظام اکا فرم خواند چرخ کذب را نمود و روغن
مسلمان حرامس نہ کیا کہ جود نترادار دروغ جز دروغ
تمام عقلمندوں کو اعلیٰ مسلمان ایسی اعزابت سے کا دیکھتے ہیں اور عقلمند نہیں
مارے اعلیٰ اور مردہ فردوس اور طائفہ درودان قرار دیتے ہیں۔ ہم فعلیٰ میر خسر و
کا فرعون مسلمانانہ اور کار زمست

قولہ۔ ہر حال جو لوگ تماشیح کے ہو یا کا دعوے کرتے ہیں ان پر باری ثبوت ہوتا کہ وہ اپنے اس دعوے کو ثابت کریں۔ اس دعوے کے اثبات کے لئے دوسری دلیل ہو سکتی ہے عقلی و نقلی۔ نقلی دلیل تو محض حکما پر اس لئے وہ دوسرے ہتھیار ہیں یہ بحث نہیں ہو سکتی بلکہ خود اس مذہب کے پیروں نے عقلی دلیلوں پر محک کر کے ہیں کہ آیا ان سے وہ دعوے نامہ ہو سکتے یا نہیں۔

بانی رہی عقلی دلیل اگر دلیل عقلی نفسی سے ثابت ہو تو بلاشبہ اس کو ماسا پڑے گا۔ دلیل عقلی دو چیزوں پر مبنی ہوتی ہے۔ ایک محسوسات حقیقہ پر مثلاً زبرد ہائے سانسے کھڑے ہو کر کہیں ہے کہ یہ مردہ موجود ہے دوسری عقیدات پر جو اولیات پر مبنی ہوتی ہیں مثلاً۔ ایسے امور ملو کہ ہیں جن میں خود فکر کی حاجت نہ ہو۔ جیسے ہمارے کس کس دس دہ ہس تین سے بایہ کہ ہونا اور نہ ہونا با حادث و قدیم ماموجود و معدوم ماد واجب و ممتنع ایک حکما و ایک چیز میں جمع نہیں ہو سکتے۔

یہ مسامحہ کے اعتبار کے لئے کوئی حسی دلیل تو موجود نہیں ہے جبکہ انسان کے یا حواس کے کوئی کچھ پیدا ہو سکتا ہے تو کوئی حسی دلیل اس پر نہیں ہوتی۔ کہ اس میں کسی دوسرے جسم کی روح آگئی ہے وہ مردہ ہونے پر بھیچنے میں یا بڑا ہو کر بامرتے وقت۔ یہ نہیں کہسا اور نہ نہا تا ہے۔ اور نہ یقین دلا سکتا ہے کہ اس میں دوسرے جسم کی روح آئی تھی۔ اور نہ دیکھنے والے کسی حالت میں جان سکتے ہیں۔ کہ اس میں دوسرے جسم کی روح تشریف فرما ہوئی ہے۔

عقیدات اولیات میں سے بھی کوئی دلیل اس بات پر کہ اس آدمی کے یا گئے کے کچھ میں دوسرے جسم سے روح آئی ہے موجود نہیں ہے پس دلائل عقلی سے مسامحہ کا ثابت ہونا غیر ممکن ہے۔

اقول بیشک مسامحہ کے ماننے والوں پر باری ثبوت ہے اور ان کا فرض ہو کہ وہ اس دعوے کو ثابت کریں اور اس میں بھی شک نہیں کہ نقلی دلیل دوسرے ہتھیاروں پر محبت نہیں ہو سکتی ہیں مگر تماشیح معاف آپ۔ عقلی دین سے کچھ ہوئے یا ایسی چیزیں کہیں وہ بعد میں کی حیثیت منقول دین نہیں ہو بلکہ ملکہ یا معقول جو اس میں کوئی ایسی بات ہی نہیں کہنے سے ملے گی یہی ہے بلکہ تمام امور کو دلائل عقلی سے سمجھایا اور ذہن نشین کر لیا ہے۔

ہیں اس میں ہو کہ ماسا سوچے کچھ معقول دلائل سے نہیں ملے بے ثبوت مقالوں سے دہو کہ میں بڑے کہہ دیا کہ دلائل عقلی سے مسامحہ کا ثابت ہونا غیر ممکن ہے۔

عقلی دلیل کی پہلی بنیاد محسوسات حقیقہ پر رکھ کر کہتے ہیں کہ مسامحہ کے اثبات کیلئے کوئی حسی دلیل تو موجود نہیں ہے۔ حضرت ابو جعفر نے بھی یہی دلیل کا۔ ہونا روح کے جزو بادی ہو کر کما ثبوت ہے کہ مسامحہ سے انکار کا کیونکہ طرح کا حکم میں نا اور ہلکا نا دلوں حسی دلیل سے ثابت نہیں ہیں لیکن جسم میں بغیر روح کے کام کیونگی طاقت نہیں نظر آتی۔ یعنی مردہ جسم علم سے خالی دیکھا ہے اور روح کا فعل یا وصفت صریح علم ہے۔ باقی رہا اسکا دھنا تا یہی انکار کیلئے کافی دلیل نہیں کہ جب روح دنیا میں آتی تب ہم

اس میں ظافہ گویا بی نہیں کہنے اور دماغ کسا کہ رہے سے سہ معلومات مغربی جدول یا ہیں تو مسہ حل میں اور ۲۔ بن سال بلکہ ۵ سال طویلیت میں موجود جسم کے تماشیح کے سبب ہے جسے حیاتات ہی مشتمل ہو جاتے ہیں کہ وہ کچھ نہیں کہہ لوگ جبکہ کچھ کچھ کچھ مالاب کو مسہ میں ہونے دیتے وہ اپنا اثر ماضی میں ہونے والے اور جن کے خیال بادی حیات سے متصف ہے ہر انہیں ایک گھنٹہ کی بات بھی ماضی میں سی دوسرے کچھ انسان حیاتات کی توسش میں کہہ کر ایک بانڈار کی طرح معلوم کہ روح کے جسم میں آئے کچھ چند روز بعد کہ بھی اسکی مادے کچھ ٹھیک ٹھیک معلوم ہو سکتا ہے کہ روح طالع جسم سے آئی ہے۔

مسلمان آدمی میں ایک ہلکا ہلکا اب بھی امیر ہے دوسرے ہلکے غریب لکھا اس پر ہے نیل اپنے امیر اب غریب ہو گیا ہے اگر وہ مسول کسی مرنے والے ایک سال یا اس سے کچھ چائیں وہ اپنی طامری موت سے نہ بچاں نہیں سکتا لیکن جن فوت کی نسبت در طاقت اد کلام و عجب سے تحقیق کر یا جا سکتا تو کوئی جان لیگا کہ نہ ٹھیک اس کو اس بات کا علم ہو۔ حکیم سطر کا ایک نظام سے اشکال اقلیدس حل کرنا کیا آئے نہیں پڑھا مائش امیر ہے فقیر کی نقل کیا کہ معلوم نہیں جس نے ماسا دہرے نظام کو معلوم کر کے ماسا دہرے کرتے پر کہا تھا کہ حضور آدمی مات سے سما حاسا ہے۔

پس حسی دلیل مسامحہ پر کیا بلکہ روح کی ہستی و تمام روحانی فواید پر نہیں ہے کیونکہ حسی دلیل کا مرکبات کے سوا کسی لطیف چیز کسا خطہ لعل میں ہے روحانی قول کے علاوہ حرارت کا کاب موجود ہوتا خوب معصا طبی۔ جو کس در میان سورج و زمین و مضرہ و یکنوی حسی دلیل قائم نہیں ہو سکتی اور اصل میں حسی دلیل عام الیات کے لئے والوں کے سامنے باری بچہ طفلان سے زیادہ دھت نہیں رہتی۔

مانی ہے لابل عقلی دہ سانسے کے سامنے مسامحہ کے حامی ہیں مثلاً عقل تو ثابت ہے کہ جسم میں روح موجود ہے اور کام کر رہی ہے اس پر مرنے کے بعد روح جلد پیدا ہوتی ہے۔

اول۔ روح جسم کے ساتھ پیدا ہوتی تھی یا اس سے پہلے تھی؟

دوم۔ جسم سے پہلے ہونے کی حالت میں کہاں تھی؟

سوم۔ روح جسم کے بغیر ہمیشہ رہ سکتی ہے یا کچھ دیر تک؟

چہارم۔ جسم سے روح الگ ہو کر کہاں جاتی ہے؟

اگر جان لیا جاوے کہ روح جسم کے ساتھ پیدا ہوتی تھی اور نہ لعل مادہ کے کبھی

بیا میں بھی ستو اس صورت میں وہ خواص مادہ سے ایک حادہ ہوتا ہے۔ اور سوسے

روح کا وجود ہی باطل ہو جاتا ہے جس طرح وہ جسم کے پیدا ہونے سے پیدا ہوتی یا اس طرح

جسم کے فنا ہونے سے فنا ہو جاتی اور اس حالت میں جزا و سرا۔ بہشت و دوزخ حورو

غلمان ثواب و عذاب و نجات و عذاب الہی کے سب کا ذخیرہ ہو جاتے ہیں اور عاقبت

کے تمام کارخانے دریا برد۔ اور یہ سدا ول درجہ کی گراہی اور کما و کا بانی ہے۔ اگر

مان میں کہ روح جسم سے پہلے موجود تھی تو سوال پیدا ہوگا۔ کہ کہاں تھی اور کس حالت

میں تھی۔ روح کی موجودہ حالت کا اندازہ لگانے اور اس کے جسمانی تعلقات و خیال

دوڑنے سے صاف ظاہر ہو جاتا ہے کہ وہ چیزیں تیار رہنے والی چیزیں ہیں اور تمام بادی

جگت میں فکر و ذلے سے جہا تک عقل کی رسائی ہے پر تہیت ہوتا ہے۔ کہ وہ بغیر جسم

و مانے کے بڑا یا بھلا کام نہیں کر سکتی۔ اور مادہ پرست اسلام نے تو نجات میں بھی ہے

بغیر جسم کے رہنے دیا کیونکہ حورو غلمان و مہرہ تمام جسمانی خوشیوں کو بغیر جسم نہیں ہو

سکتی۔ پس ضرور ہے کہ وہ پہلے بھی جسم دھارن کرتی تھی ہو کہ نہ کہ اس کے بغیر

انظام عالم چلنا چڑا نظر نہیں آتا۔ یا چلنا کمال ہے اور اس صورت میں وہ جسم کے

تنا ہونے کے بعد بھی قائم بالذات رہتی۔ اور روح قدیم ثابت ہو جاوے گی کیونکہ

تھا ہونے کے بعد بھی قائم بالذات رہتی۔ اور روح قدیم ثابت ہو جاوے گی کیونکہ

عذاب پھر سزا نالت کے حالات میں کیوں تغیر ہوتا ہے ؟
 علاوہ اس کے انسان ہوا یا حیوان اس سے جو افعال صادر ہوتے ہیں۔ وہ مقتضائے
 اس ترکیب جسمانی کے صادر ہوتے ہیں جس کو صورت ذمعی کہتے ہیں اور وہ کسی طرح
 تبدیل نہیں ہو سکتی۔ قرآن مجید بھی لسی کی گواہی دیتا ہے۔ جہاں خدا نے فرمایا ہے
 لا تھیل بل لخلق اللہ پس بالفضل اگر کسی انسان کی صورت کسی دوسرے انسان میں
 آجی گئی ہو تو اس سے کچھ فائدہ نہیں کیونکہ اس سے وہی اصل صادر ہوئے جو نقصا
 اسکے ترکیب حصا کے ہیں۔ اور افعال کہ انسان سے بھلائے اسکے بچہ جی رہا جھانکے
 صادر ہوتے ہیں اور جسکی تبدیل پراس قدرت نہیں کہی گئی اس پر گنا۔ و ذاب غیب نہیں
 جیسا کہ عدلنے فرمایا ہے کہ یخلف اللہ لیساکلا و سہا شامتن مض سے راکب
 زنا واقع ہوتا ہے اور نہ زنا کرنے سے اسکو کچھ ثواب ملتا ہے پس یہ ایک شخص غلط خیال ہے
 انسان کا تغیر حال اس کی پہلی جنم کے احوال کے سبب ہوتا ہے ؟
 خدا کا اصل اس کی تمام مخلوقات پر غور کرنے سے ثابت ہوتا ہے اس نے اپنی تمام
 مخلوقات میں بجاظاہر افعال اور ضرورتوں کے جو ان میں پیدا کی ہیں سامان مینا
 کر دئے ہیں۔ اگر کوئی شخص ایک آدمی سے اپنے اپنے کو غور کرے یا ایک بڑے سے بچے سے
 مخلوق پر غور کرے یا انسان پر جس کو اشراف مخلوقات کہتے غور کرے تو کوئی شخص یہ
 نہیں کہہ سکتا کہ فلان چیز کی اس میں ضرورت تھی اور اس میں پیدا نہیں کی گئی۔ تغیر
 حالات انسان کے ہوں یا حیوان کے وہ اس شجر کے تلخ ہیں جس پر خدا نے اس دنیا کو
 پیدا کیا ہے۔ ان تغیرات کے سبب خدا کو عادل یا غیر عادل تصور کرنا محض نادانی
 اور بچہ کے انتظام سے غل نجابل ہے ؟

اقول حصہ تاسخ کے ساتھ ملے اس طرح نہیں مانتے اور نہ اس عقیدہ کو
 صحیح مانتے ہیں۔ مسئلہ آدکون کے دو سے دو قسم کے جسم لانے لئے ہیں ایک گرم جوی
 دوسری بھوک جوی۔ گرم جوی میں کام کئے جاتے ہیں بھوک جوی میں گرمی کی
 سزا بھگتی پڑتی ہے۔ جس جسم میں تھکنہ کی طاقت اور بیک ویدر مکی تیز دی گئی ہو
 وہ گرم جوی اور جس میں نہیں دی گئی وہ بھوک جوی ہے اس لحاظ سے انسان
 گرم جوی اور باقی بھوک جوی ہیں ؟
 چونکہ حیوان بھوک جوی ہیں وہ نیک یا بد کام نہیں کر سکتے جس طرح جینے کے تیری
 سزا کی میعاد گذرنے کے بعد خیل سے مانی ہوتی ہے نہ کسی اچھے گرم سے اسی طرح سزا
 کی میعاد گذرنے کے بعد حیوانی قالبے مانی ہوتی چاہئے اور وہ پھر جن درجہ جانی سے
 ہوا تھا۔ اسی درجہ میں انتقال کیا جاتا ہے حیوانی قالبے کے ذریعہ حال سے نہیں ؟
 راجحہ کی نقل۔ جاہل کی تائید ہے ورنہ اصل صورت اسی قدر ہے راجحہ ہے
 اپنے والد کی وفات پر شوک راتم میں رہنے کے سبب نیت ثواب طرح کا شکار کیا
 و بھری بند کر دیا تھا۔ خدا را جی جن بدنہ کے خیال سے نہیں بلکہ حیرت کشا کے خیال سے
 چلتے ہی کے شات میں تو صاف لکھا ہے کہ نہ بھگتے کے بعد پر روح انسانی قالب
 میں جاتا ہے۔ مگر افسوس کہ کسی دان نے آپ کو غلط دیا گئے مگر آپ فرماتے
 ہیں کہ حالتیں انسان کی بجا طرح سلیم اور غیر سلیم ہونے کے ہوتی ہیں اور جس طرح
 انسان کو مختلف امراض لاحق ہوتی ہیں اور جس طرح کہ کوئی رنج و مصیبت میں تو کوئی
 چیز ظاہر میں ہوتا ہے وہی تمام حالتیں حیوانی سے بھی گذرتی ہیں اور پھر حیوان کے اور
 حالتیں بھی ہوتی ہیں کیساں سہے ہیں وغیرہ۔ جب حال جتھ تو معلوم نہیں کہ آپ
 جتنا کہ کچھ شکر کی باتیں نہیں پھر آپ جو قرآن کی لا جملہ ائین اشیا پیش کر کے کہتے
 ہیں کہ ان کی حالتیں ان کی توح کسی دوسرے انسان میں بھی گئی ہو تو اس سے کچھ فائدہ نہیں

وغیرہ۔ تو پھر انسان بھی بموجب حیوانات کے ثواب کا سکتے ہیں عذاب اور نیک کر سکتے
 ہیں اور یہی حال کہ ہر دو باطل ہیں پس آپ کا دعویٰ سوا باطل ہے ؟
 ترکیب اعضا کا قائل کون۔ اور کس نے انسان کو آندھا۔ لولا۔ کوئی نہیں۔ لہذا چھوٹا
 مضبوط الحواس پیدا کیا اگر ان سب کا پیدا کرنا خدا ہے۔ اور نہ خدا ہے۔ تو باوجود
 مسفت اور عادل ہونے کے اگر وہ بلا کسی اعمال یا سبب قویہ کے جو افعال ارواح کے مل
 اور کوئی نہیں۔ تو وہ عادل ہے اور نہ کبھی کوئی اسے عادل کہہ سکتا ہے کیا آپ بچہ
 کو اندکے سوا کوئی دوسرا خدا سمجھتے ہیں۔ اگر شجر خدا کی صفت کا نام ہے۔ تو ہرگز اس
 ارام سے آپ کا بچہ ہی خدا ہی نہیں ہو سکا اور نہ کسی کو خدا و خدا دیکھتا ہے ؟
 بیشک خدا کا اصل اس کی تمام مخلوقات پر غور کرنے سے ثابت ہوتا ہے گمانی
 دلیل سے تو عدل نہیں بلکہ ظلم ثابت ہوتا ہے۔ کی عین محسوس میں جو بیت کا نہ ہوا کی نہیں
 کیا اندھ میں آکھ کا نہ ہوا کی نہیں کیا لنگڑے یا نورے یا پیدائشی پیاریوں کے درمیان
 میں کوئی کمی نہیں اگر کہ ہے جو کہ بالکل ظاہر ہے تو نہ آپ کے قول سے ہی ثابت ہے کہ خدا
 ظالم ہے ورنہ اس کی وجہ ہونی چاہئے اور نہ ہنہ کے سوا چہرے بیکے بعد کرے
 سوا باطل ہے خدا کی بچہ یعنی شاد خداوندی کو خدا کی مرضی کو وہ شیت ایزدی کو
 قضا الی کو۔ نصیب ان کی کو کسی طرح ظلم کے انعام سے چھٹکارا نہیں سولے ہنہ کے
 پس بچہ وغیرہ کے پردہ میں اس ظلم کو چھپانا ناممکن ہے بلکہ ایسے نقطہ اس دل جھٹکی کی
 نسبت منہ سے نکالنا ہی محض نادانی اور نجابل ہے ؟

باب چہام

براہم و صاحبان کے اعتراضوں کا جواب

براہم و متنازع کے مانتے والے قبول کرتے ہیں کہ خدا عدل کا خلق نہیں ہے بلکہ
 دھنل خدا کے قریبی یعنی انادی اور خود بخود ہیں اور یہ باتان کے لئے اس مسئلہ کی بنا ہے
 ضروری بھی ہے کیونکہ اگر اس جنم میں روح جو کہ جی گئی ہیں اور بھو گئی ہیں وہ کچھ جنم کا
 تھا تو اس طرح وہ مسلسل قائم ہو جاتا ہے اور روح کی پیدائش کی ابتدا نہیں ہوتی
 اور وہ خود بخود انادی یا قریب ثابت ہوتا ہے ؟
 تردید خالق کے معنی آپ نے غلط سمجھا اور یہی سبب ہے کہ وہ ہوا کا کھایا۔ روح کے
 خلق و خلق کا نقطہ کسی طرح عاید نہیں۔ کیونکہ وہ غیرادی ہیں۔ ہاں وہ عظیم یعنی لوی
 ضرور ہیں مگر خدا کی خداوندی میں کسی طرح شریک نہیں۔ جس طرح ابدی اور دائمی زندگی
 رکھنے پر بھی روح خدا کی شریک نہیں جس طرح بافعال موجود ہونے پر وہ خدا کی
 شریک نہیں جس طرح دیکھنے سنے سمجھنے اور بوجہ پر بھی یا گرم و دھن و صفا رکھنے پر

حاشیہ۔ آج کے دور میں رسالت کی اصیت و رسم ساج کی طرف سے خارج ہونے چاہئے
 حلقہ اسلام و اسلام کے علم میں ہونے کے منصفہ و مروت کی ہر جی و صاحبین کے
 ایک ہلائی یا اور۔ چھوٹے دور میں تمام اعتراض و متنازع سے افسوس کہ اس کا کیا جواب ہے
 کیا ہلائی ہم انکار کرتے ہیں کہ ہر دور میں ہر حال میں قابل ہے ؟

خدا کے سبک نہیں ہیں۔ اسی طرح انادی یا فہم ہوئے پر بھی جس خدا کی سبک نہیں ہیں اس کی انادی رحا جس اور وہ انکا انادی ہمارا جو ہے۔ مگر بالکل غلط ہے کہ اس جنم میں جو کچھ رو میں کرنا اور بھوگتی ہیں وہ کھلے حکم کا نتیجہ ہے کیونکہ اس جنم کے دکھ سکھ یا سمانی بناوٹ کی متعلقہ حالت یا قدرتی صلابت مسکن کیلئے حکم کا نتیجہ ہے مگر انکی الکل جو طرح کرتی ہے وہ نئے گرم ہیں پورے جس میں کچھ لورائے کموں کا اور بہت کچھ نئے کموں کا کھل ہوگی ہے نہ ہی کتوں کا محاورہ بھی شاید آپ نہیں جانتے وہ اس ہرگز نہ لکھتے دیکھو تو ریت یا لکھا ہے نہ لکھا انراں کو اپنی صوفت پر بنایا۔ خدا کی صفت پر سایا خدا سے کہہ دو جواب ہم میں سے آدم ایک کی مانند ہو گیا۔ حدیث میں ہے ان اللہ حلی آدم علی صورۃ مگر بھی کسی طرح آدم خدا کا شریک نہیں +

پھر احمو۔ جو چیز خود بخود ہوا اپنے وجود کے لئے کسی اور چیز کی محتاج نہیں ہوتی اور اس کے لئے اپنی فطرت میں کامل اور فایم بالذات ہونا لازمی ہے جو خود بخود نہیں وہ اپنے وجود کے تمام کیلئے کسی اور کی ہیئت محتاج ہے مثلاً زمین کا سورج و چاند وغیرہ سے تعلق ہے اگر وہ پہلی تو زمین فایم نہیں کہ سنی مادلوں کا وجود بھی پانی اور حرارت وغیرہ سے فایم ہے اسی طرح چاند وجود میں بنانا کا وجود زمین طوط اور ہوا وغیرہ کے موجود ہونے پر ہوا تو کسی حیوانوں کا وجود زمین۔ نباتات اور ہوا وغیرہ پر ہوا تو کسی ایک وجود کے قیام کیلئے محض اور وجودوں کا ساتھ رہنا لازمی ہے اور اس میں سے کوئی وجود بغیر اوروں کے خود بخود نہیں کہنا تو شریک کوئیوں کی طرح ایک ایک وجود اپنے قیام کیلئے دوسروں کیساتھ تعلق ہونا چاہئے اور خود بخود اور محض اپنے وجود میں فایم الوجود نہیں ہے بلکہ اپنے وجود کیلئے کسی اور کا محتاج ہے کہ جس پر اسکا کچھ اعتبار نہیں ہے اس طور پر سولے خدا کے اور کوئی خود بخود اور قائم بالذات نہیں ہے اور خود بخود ہونے سے اس ایک کالذات کا نام خدا ہے کیونکہ وہ اپنے وجود کیلئے کسی اور کا محتاج نہیں بلکہ اور ہر ایک خود بخود اپنے وجود کی ضرورت ہے، وہ ان کی کوئی محتاج کے موانع پیدا کرتا ہے اور انہیں اپنی تفسیر اس ضروری تعلق میں فایم رکھتا ہے اب اگر ہماری روح شل صلابت کے خود بخود ہونے سے خدا کی پیدا ہوئی ہو تو دیگر مخلوق جنوں کی محتاج کیوں ہو بلکہ شل خدا کے آزاد کامل اور اپنے وجود میں کسی اور وجود کی طرح سے فطری غیر محتاج ہونے اصل حال کیا ہے روح تو ابکی غیر محتاج نہیں بلکہ جیسے جسم پر کیا زمین آفتاب ہوا پانی اور نباتات وغیرہ کا محتاج ہے۔ یہی ہی ایک روح۔ گلبان یا علم یا معلومات کا ہم مغربہ کیلئے اور ان کا محتاج۔ پھر فرمایئے وہ خود بخود اور قدیم کیونکر ٹھہر سکتے ہیں +

مروید۔ بیشک یہ کسا آپکا شبک ہے کہ جو خود بخود ہے وہ اپنے وجود کے لئے کسی اور چیز کی محتاج نہیں ہوتی۔ وہ اپنی فطرت میں کامل اور قائم بالذات بھی ہوتی ہیں۔ اور یہی سبب ہے کہ خدا مادہ اور وہیں اپنے وجود کے لئے کسی کی محتاج نہیں انادی واسطے انادی ہیں۔ ہاں اوروں کے علم حاصل کرنے یا اوروں کیساتھ تعلق پیدا کر لینے واسطے وہ بیشک کسی اور کی محتاج ہیں۔ آپنے اس صریح معاملہ سے منہ لو کیوں نادانوں کو دھوکا دینا چاہا۔ سنئے تمام ماہران سائنس مشاہیر و مجرب بلکہ دلیل عقلی سے ثابت کر رہے ہیں کہ مادہ انادی ہے اور وہ اپنی ذات میں کسی کا محتاج نہیں چنانچہ پورے مشہور و معروف قابل اور علم سائنس کے کامل ماہر پروفیسر ہسلی صاحب فرماتے ہیں۔ موجودات میں مفرد جسم نہ تو معدوم ہوتے ہیں نہ انکی مقدار بڑھتی ہے۔ مفرد اجسام کا وزن تمام حالات میں قائم رہتا ہے۔ بدلتا نہیں اس سے ثابت ہے کہ نظام قدر میں مادہ معدوم نہیں ہو سکتا۔ اسکی مقدار جہت سے قدرتی نہ بڑھتی ہے نہ گھٹتی ہے اور صفحہ ۲۲ پر آپنے بھی معلوم کیوں اور کسی کی بات کو لکھ دیا ہے۔ حالانکہ آپ بالکل امید نہیں تھی۔ اس زمانہ میں علم میں

ترقی و تحفہات ہوتی ہے اس کے موانع اس دنیا کے پہلے دو حصوں میں تقسیم کی گئی ہوں۔ پہلا جن میں دم ساخت یا فتنہ جنس، انصرت ۱۔ آنکھیں کھولنے اور سمجھنے کی سہولت نہیں ہے جناب جب کسی چیز کی سنی جس ہو سکتی بلکہ مریات کی صرف شکل تبدیل ہوتی ہے تو بکثرت اس طرح ہے کہ آپ مادہ خود دعویٰ الہام و معجزات علم سائنس سے فطری مادہ ہیں آئے حتیٰ میں حدی نے سچ کہا ہے۔ نور اور فلک حد والی حیثیت ہے جو انکی کہ در سرگرا نکیت قابل محسوس ہے کہ کبھی اچھا لگتا ہے چوں اور حسانی قابل فہمست جو اہم فردہ ان میں نہیں ہوتی مقدس بوداوی باخود عدم قبول مبادیکہ اخلاقی ناصری میں صاف ظاہر ہے کہ روح مادہ اپنی ذات میں کسی کا محتاج نہیں ہے اور جسم واسطے محتاج ہے کہ وہ مرکب اور اسکی ترکیب لینے والا ہوتا ہے۔ سیوا سطرین۔ سورج۔ چاند۔ مادل۔ نباتات۔ حیوانات وغیرہ محتاج ہیں بیشک ہوا و وجود کیلئے دوسرے وجودوں کی ضرورت ہے مگر روح اور مادہ کیلئے نہیں کیونکہ وہ مرکب نہیں بلکہ فرد ہیں اور اسی واسطے وہ ترکیب جسمانی سے مبرا ہیں مگر تمام مادی چیزیں اپنے زبردست صانع کی صنعت ہو سکتے ہیں جن کی کوئیوں کی طرح باہمی مل رہی ہیں خدا کا نظر اگر اسی لئے کھولا ہے جو آپنے سمجھا ہے تو خداوند۔ خافہ اور کہ خدا۔ دیدہ خدا اور نازا کے کہا میں نے گئے۔ اصل بات یہ ہے کہ انسانوں نے بہت سے نام خدا کے اپنے خیال کے مطابق رکھے ہیں جیسے جبار۔ قہار۔ خیر۔ المار۔ رب الافواج۔ دوسرے ہی خدا۔ امیر۔ نیروان۔ گردباری۔ ناگھن۔ چور۔ چلیا۔ مراری۔ رام۔ کرشن۔ کریشا مسیح۔ اسکا باعث یہ ہے کہ پورے ایوانی تسارح کے قابل تھے انہوں نے جب دیکھا کہ سب ادیان کو موکل مطابق پریشور کے حکم سے ان جن میں آتے ہیں اور پریشور خود بخود بغیر کسی کی آگاہی کے اپنے اختیار سے آنا ہے کسی کے علم سے نہیں اس خود آئندہ طاقنت کا نام خدا ہے اور وہ لوگ خدا میں بھی بعض دیدار تئیں کی طرح آواکوں کے قابل تھے یا آواز ملتے تھے پس یہ مسئلہ انکا غلط ہے اور جس طرح آپ خدا کو بتلا رہے ہیں تو کسی طرح بھی ثابت نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ خدا بغیر ملل باپ کے پیدا نہیں پیدا کر سکتا پس مل باپ کا محتاج ہونا۔ خدا بغیر سورج کے زمین اور زمین جو کچھ کے بغیر سورج و چاند اور ہوا و حرارت دیا ان کے بغیر مادل نہیں پیدا کر سکتا پس سورج حامد زمین۔ ہوا۔ حرارت سب کا محتاج ہونا۔ ان سب کے سولے اس روشنی کے را۔

میں بھی آپ جیسے سائنس کے واقف نیستی سے معنی مانتے والے پیغمبروں کی طرح بلکہ تمام تعلیم یافتوں کو چھوڑ کر آپ کو پیغمبر بنایا غرض کہ خدا ذلیلات کا محتاج ثابت ہوتا ہے پس وہ بھی خدا نہیں رہتا کیونکہ بموجب مثال آپکے جیسے جسم ہا زمین آفتاب ہوا پانی اور نباتات کا اور روح گیان علم یا معلومات۔ ہمدوست۔ طاقت و بہت وغیرہ کا محتاج ہے اسی طرح خداوند ذرہ کا محتاج۔ زمین و سورج کا محتاج۔ چاند اور ستاروں اور سیاروں کا محتاج۔ فلا اور حرارت کا محتاج۔ پیغمبروں کا محتاج۔ والدین کا محتاج مادہ کا محتاج۔ لیکن یہ احتیاج نہیں۔ نہ خدا اپنی ذات میں اور اپنی ذات کی ہستی میں کسی کا محتاج ہے۔ نہ روح اور مادہ۔ بلکہ خدا اسی انادی صفات کے مطابق آوا سے جلت کو پیدا کرتا ہے اور وہ حل کے کموں کا پھل دیتا ہے مادہ اپنی جڑیں اور انتظام نہیں کر سکتا۔ کیونکہ وہ مڑھ ہے۔ روح خدا کو نہیں ان سکتا کیونکہ وہ الکیہ ہے۔ خدا سب کو جانتا ہے کیونکہ وہ سہوگیہ ہے اور اسی واسطے علم کل ہونے سے وہ سب کا مالک اور منتظم ہے اور وہ حل کو حصول سعادت ابدی کی واسطے اسکی عبادت ضروری ہے بغیر عبادت کے کسی طرح نیاہ نہیں ہو سکتا لیکن یہ اپنی ہستی کیلئے نہ بخود اور قدیم ہے نہ کہ بناوٹی اور آواز والا اور حیرانہ زوالی چیز کا انجام ضروری تو پھر بموجب عقیدہ تراشیدہ آپکی حیات ابدی محض ہے نہ کہ وہ ہوتی ہے چہ جائیکہ

اھوا و ماضی فیرازی سے روح کے امادی ہونے کی کیسی اچھی طرح سے بیان کیا ہے۔
ماجلے میں مستحق مرلا پاں نیست - آنچہ آنا ز نادر و نہ بد را کام داد جب سیتی سے سیتی
ہی ہمالیت کی تعلیم ثابت ہو چکی ہے اور علم نے ایسی بے مباد تعلیم کی ہوجیاں اڑادی ہیں
تو اور بھی مضبوطی سے ثابت ہو گیا کہ روح ضرور انادی اور قدیم ہے نہ کہ مصنوعی و فانی ہے
براہمہو - سناخ کے ماننے سے روح کے لئے ادا یا و یعنی اسکا کل جنم میں رہنا
اور ہمیشہ کے لئے پاپ سے نکلی نہ مالا مارا ہے۔

اسریلہ بخیاں آپکا بالکل غلط ہے سناخ کے ماننے سے ہی روح کے لئے ترقی و
تزل کا دروازہ ہمیشہ کھلا ہے سناخ کے ماننے سے ہی خدا کا انصاف قائم رہتا ہے
سناخ تمام قوانین و رے ثابت نام قدرتی کاموں میں سناخ موجود ہے بلکہ ان کی حالت
سناخ کو ثابت کر رہی ہے۔ زمین کی بناوٹ اور لگاؤ نے سناخ ثابت کیا ہے۔ سمندروں کے درجہ
فناخ کے گواہ ہیں کہ فتاب کا تغیر و تبدیل - کرہ ہاندا کا آنا سے بیان ہوتا - سناخ کا شاپا
دھیا کی پیدا سیت و اموات سناخ کی زندہ مال ہے۔ سناخ کا ہوا اور درخت کا ہونا اور پھر پھل کا
ہونا سناخ کی تعلیم ہے۔ اور ان سب اشیاء کا سناخ خدا کی ہستی کی دلیل ہے۔ مگر سناخ کا منکر
منکر ذیل تارک خیاں لائے گئے ہیں۔ اول خدا کو اپنی طبیعت کے موافق ہی پیدا کیا
نامہ بیان مانگتا ہے دوم خدا کی ہستی کی بابت اسکے مانس کوئی دلیل نہیں سوم - خدا
خود اس کے دل کے وسوسا کے سوا کوئی دوسلی نہیں بتا - قادر کی ساری قدرت اسکے اکل
پر طبیبہ جاریہ - باپ کا جڑھا نیوالا اور بیٹی کی منبا داکھا نیوالا ہے کیونکہ روح کو مادہ
کے وجود سے پیدا ہوا اور مادے کے فنا ہونے سے فانی ماننا ہے کسی طرح کی حر اور ا
کا تایل نہیں اگرچہ عقل کے خلاف و مکاری کا بانی ہے کیونکہ سادہ ظاہر ہے کہ
جنگا میں سے آتا ہے اسکے فنا کے بعد وہ فنا ہوا اور لگا جب مادہ فنا ہوتا ہے تو مادی
اور ان کی طرح بھی اسکے بعد نہیں رہ سکتے پس کوئی پاپ اور نہیں کا جو گئے والا نہ
شاور - حزا کا سناخ تیرہ وہ علم عقل کا مان دو ست ہے کیونکہ اس کی جی تعلیم سے مان ہے
یعنی سیتی سے سیتی مانا اور سیتی سے سیتی ریشترہ روحوں کے حق میں جہنم کا ستم
سی - ذکر - کیونکہ وہ - امتحان کا کوئی موقع نہیں بنانا چاہو کہ لوگ دنیا میں گنہگار
ہست پیدا ہیں اور انکا دوبارہ جنم نہ ہوگا - اور نہ پاپ یا بدی سے نفع کرنا کوئی موقع بتلاتا
ہے پس تمام ہمان کو کھلم کھلا ابیدی جنم کا راستہ بتلا رہا ہے جیسا کہ خود پریم سلج کی تعلیم
سے ظاہر ہے۔ انسان کو دانی زندگی دینی ہے جس میں سے وسادی زندگی ایک جرو اور پیدا
ہے وہ اپنے خصال کا عقلا جواب دہ نہ مال کے فعلوں کے نتیجے سے زمانہ زندہ میں کوئی
پاؤ نہیں ہے گناہ کی سزا تھنی اور ضروری ہے - پس سلج پریم سلج تمام دنیا کو جہنم
پرینچا نیکہ واسطے ریل بنا رہا ہے اس آپکے باطل خیال کو کہ روح انت کال تیکے جم
تی مکتی جاو گی - تو وہ عیسائیوں کا پانی کیواسطے ابدال یا جہنم پرینچ کرنا پایا جاتا ہے۔
آپنے طبع اور وہم کے غم میں - بہبود ہوس رکھتے تھکے تھکے اور تھکے لوگوں کو اپنی
دیتے ہیں - کہ انسان خواہ - یا نیک یا پانی ہو یا بدہر اتما ہمیشہ کی ترقی کرتا رہے گا - ہرگز
یا پک نیال دہی عیسائیوں کی ذہنی غلطی کی نقل معلوم ہوتی ہے ہر ایک پانی گنہگار
مرنے بعد سے انتہا ترقی کرنا چاہیگا - اب اس پر سوال یہ ہے کہ کس میں صفات ظاہر ہے
کہ اسی میں جہاں سکے پاس ہے - یعنی گناہ میں - پس گنہگار کا گناہ میں بے انتہا زائد ہے
اس پرینچا نیکہ ابدال یا جہنم میں یا نا نہیں ہے - وہ حقیقت پریم پریم ہریم ہریم ہریم
گنہگار کی تعلیم ہے - والا ابدال یا جہنم پرینچ کرنا - اور ہر ایک اور گنہگار کی تعلیم
ہے کہ اپنی اپنی ترقی کرتے جاوے گئے - ہم آپکے اس مغالطہ کو بھی واضح کرنا چاہتے ہیں
کہ ایک گنہگار ایک گنہگار کا پاپ اور ہر ایک گنہگار کا پاپ گناہوں کا پاپ ہر گناہوں

کی روحیں بھی کالمیت اور گناہ میں ترقی کرتی جاوے گی - آپ سکول میں باسٹریسے ہیں فلا
جدا الملکب کا قاعدہ متال کرو نہ عقل آجادی کہ رو میں تو لا انتہا زاد تک ترقی
کرتی - و جی اور نہ ترقی ہا نہ ہے پس - کہ سناخ جیسا کہ خیال ہے لکھوں و رجم
آگے ترقی و جی - کیسے ہیں باطل اعتقاد اور حنناک ادا سے کیسے کسے کھر کے خیال پیدا
ہوئے ہیں - نقل تھمی اپنی خیال ست و محال ست جنوں جس طرح عیسائی پریمی سے تھ
کا جنم صرف خیال سے تجویز کرتے ہیں اسی طرح آپ بہتہ گسکاروں کیواسطے ترقی اور
وہ ماتماؤں کیواسطے ترقی تبا کرنا ایک طرف تو ابدال یا جہنم طیار کر رہے ہیں - اور
دوسری طرف ہمارے ست کی کردہ نغمہ دکر دیکھنا کونساک بنا رہے ہیں۔

۸ و ۹ براہمہو - ایک اور دلیل جو سناخ کی نعوت کو ظاہر کرتی ہے وہ - ہے کہ
اس کے ماننے والے کے نزدیک خدا کا کل انظام خود غرضی پر مبنی ہو جاتا ہے - جسکے
موافق ہر ایک کو اسے کر ممل کا پھل یعنی عوض ملتا ہے - اسکے سوائے ہریم یا انکا کہ
نہیں ملتا - کیونکہ جس صوت میں ہر ایک آدمی اس دنیا میں ہی چل کر رہتا ہے جو اسکا
حق ہے - تو پھر اس میں احسان اور پریم کچھ بھی مانی نہیں رہنا چاہیے - اگر کسی کو
کو کھا ماکھوں اور کسی مھلس کو روپیہ سے مددوں اور کسی چاہل کو علم سکھلاؤں تو
وہ اس مسئلہ کے موافق ہی چاہل کرے گا - کہ جو کچھ اسے ملے وہ اسکے کچھ کر ممل کا پھل
یعنی معاوضہ ہے - حالانکہ یہ سمجھنا اسکا بالکل لغو ہے - کیونکہ کچھ جنم میں اگر وہ مل
تھا تو اس نے کچھ علم نہیں سکھایا جسکا ہم سے اس میں عوض دیا - اور اگر یہ کھا جائے کہ
یہ اسکے کسی اور کام کا عوض ہو سکتا ہے کہ جو اس نے میرے لئے کیا ہو تو جو عوض ہی ہوتا
ہے پریم یا انکا اور اسان مندی کا کچھ تعلق نہیں ہوتا - پس یہ خیال انسان کی اس
رومانی پال فطرت کی جڑ کاٹنا ہے کہ جسکی جڑ اس خالص ایٹمی پریم پر مبنی ہے کہ
جو ہر قسم کی خودی اور معاوضہ کے خیال سے تبرا ہے۔

اسریلہ اب ہم آپکی اس دلیل پر بھی منور کرتے اور اس کی صلیت ظاہر کرتے ہیں کہ
آیا اس دلیل سے سناخ کا ماننا خود غرضی کی بنیاد ہے یا آپکا نہ ہی اعتقاد - واضح ہو کہ
اگر وہ جس انادی ہمیں تصور دینا سداہر اس صوت میں کبھی نہ بھی انکی ابتدا
ضرور ہے اس سے پہلے بالکل - نہیں پس خدا نے ان کو پیدا کیا - مگر سوال یہ ہے
کہ کہوں اور کس سے اور کس چیز سے پیدا کیا - روحوں کی اپنی عرض تو کوئی نہیں تھی -
کیونکہ خود روحیں ہی نہ تھیں - باقی جو کہو گے خدا کی عرض ہوگی - قدرت کا
اظہار کہو - پریم کا اظہار کہو اپنا دکھلاؤ کہو کہو اور جس طرح کہو وہ خود غرضی سے چلی
نہیں ہو سکتا اور خود غرضی سے پیدا کرنا انویت ہے پس کسی طرح آپکا نہ ہی اعتقاد خودی
سے خالی نہیں ہو سکتا اور اس صورت میں آپکا طبع زاد اور نمایشی خدا اور اس کا کل
انظام خود غرضی پر مبنی ہو جاتا ہے - اب فرمائیے - ماضی اندی خودیام آدمی غلط سمجھ
ترک کرنا کہ خام آدمی ہر ایک کو اپنے کر ممل کا پھل یعنی عوض ملتا ہے - اور ہر ایک آدمی اس
دنیا میں ہی چل کر رہتا ہے جو اسکا حق ہے اس ایک اعتقاد پر آپکے ہیں کہ اس سے
احسان پریم یا انکا کچھ بھی باقی نہیں رہتا آپکے نام دایم سے خدا کو موصوف کر دیا
اور اس سر و شکستیاں اور شج صفات کا ملکہ کی حد باندہ دی اور یہی سب سے کہ او دیا کی
خندہ میں گرے - خدا کی صرف پریم اور احسان ہی صفات میں ہیں بلکہ عادل اور
ملک - حلالہ - انوم - سروا و مار - سروا و شامی - اجر - امر - ایسے - بہت - پوتہ - نہ و کار
سروا و شامی - اسکی صفات ہیں اور صرف پریم تو عرض کے بغیر ہو سکتا ہی
ہے - جسکے ساتھ پریم کیا جاوے وہ عرض سے خالی نہیں ہو سکتا اس پریم و سروا و
کہ وہ پریم نیک ہے یا بد - مگر عرض سے خالی کوئی نہیں - آپکے جب شادی کی گئی

نمبر ۱۔ پس لوگ اور سادہ ہی کو جا کر سنسکرت و دیانتہ محض ناواقف ہونے پر بھی یہود و گنپ یا گننا آپ کے ناقص خیالات کا اندازہ غالباً ہے۔ مشک تمام سابق سنگت جو سنسکرت پڑھے ہوئے تھے۔ وہ الیتور کو اپنے حیر اور خارجی دنیا کا صرف بچے والا مانتے تھے کیونکہ وہ ویدک فلاسفی سے واقف تھے۔ اپنی طرح علم عقل اور موجودہ سائنس سے بھی امی نہیں تھے۔ اور نہ گالی گلوچ سے کام لگاتے تھے۔

آپ سبب ناواقف سنسکرت زبان کے پورا اہل سے بھی ناواقف ہیں۔ اور یہی سبب ہے کہ جمہوری تعریف سے لوگوں کو گراہ کرتے۔ اور اسادامہ تدریس پھیلا کر دنیا تاشک بڑہ مذہب پھیلا نا چاہتے ہو۔ آپ جیسے دام ریا بچھا نیوالے فیلوں کے حق میں تعدی کرتا ہے۔ ترک دنیا بروم امور۔ خوشنیں سیم و ظلمتہ فزندہ۔ پورا اہل کے پرہیز الیتور کو چھوڑ کر۔ دیراہ۔ رشک۔ گھوڑا۔ گنٹ۔ مہنس و عیو اوتار و صاکن کر لیتے۔

پورا اہل کے پرہیز گو میں کے ساتھ کرشن کو کلل کر لے کر اہلوں کے پرہیز خد کو موتی روپ میں صاکن کر اشیو جی کی بیعتی کروانی پورا اہل کے پرہیز نے بھانجی پر زنا کاری کے الزام لگائے۔ پورا اہل کے پرہیز نے کتھاک کی امانی شاکرین جی کو کٹانک لگا کر پورا اہل کے پرہیز نے مانن آتار و صر جوٹ بولوا یا چہل اور ویب کرایا۔ اور سار جہان کو بیت پرست اور جاہل بنایا۔ کوئی بد معاشی کوئی خرابی کوئی بطنی ایسی ہیں جو پورا اہل کی خاطر اٹکے اور آپ کے پرہیز خد نے نہیں کی۔ ایسا ہاؤسٹ یک عیو میں۔ مریج ہوا۔ اور ناپ ہوگا۔ ہاں آپکا طبع اور ادب اور رنگ پرہیز ہاؤسٹ میں یا اگر کے بنانا زاریں یا ناچ گھر میں یا راس لیل میں ہوتا ہے یا کسی وقت کھنڈ کے نرنگی چل یا جاحطی شاہ کے موتی باغ میں ہوتا تھا یا کبھی کبھی مہر شاہ کے عیدیں ہوتا تھا یا گو کلیا گو سائیوں کے ہاں یا بہت زیادہ پرہیز اور وہ آپکا پرہیز ہاؤسٹ یا مارکیوں میں بہت ہوتا ہے۔ ایسی پرہیز تھا۔ ایسی بھگتی ایسی پرہیز ہے ہم کو اور تمام اہل حق کو نفرت ہے۔ براہمو۔ ایسی صورت میں تو گنگا کو ایسے خدا سے اڈو مار کے لئے کسی قسم کی امید نہیں رہ سکتی۔

اس کیلئے۔ عامل حج سے بعد ثبوت جرم کے مجرم کو کیا امید رہ سکتی ہے صرف یہ کہ کافی سزا دے نہ کہ رہائی۔ ہاں رشوت خود۔ ظالم۔ خود غرض۔ آنکھ کے اندھے سے رہائی کی امید رکھ سکتے ہیں مجرم کی اصلاح اور جرم کی سزا دونوں نظر رکھنا حج کا فرض ہے۔ سنگ پانی اور گنگا کو سرشار دینا صاف صاف اہلوں کو گناہ کے واسطے دلہنا ہے۔ چنانچہ گوشت و دیکھا گیا ہے کہ بے سیاست بادشاہ کے راج میں واردات بہت بڑھ جاتی ہے و اماؤں کا قول ہے۔ ہر آنکھ کو بزدلت کئی۔ ببا زوئے خود کار ملان پانی نکھنی یا بباؤں کو نہ چنانت۔ کہ ہر کہن بھائے ٹیکر فاس۔ نہانت آنکھ کو رحمت کرو برما سک میں جو رستہ بر فرزند آدم۔ گنگا کو بکار و زنا کار ہو کر خدا سے اڈو مار کی امید رکھنا۔ ایک باہم نارنگی کی مثال کے حسب حال ہے۔

مثال۔ ایک دام مارنگی برہمن سے کسی نے پوچھا کہ کیوں صاحب۔ مدہ (خواب) مانن (گوشہ) میں (مچھلی) مدہ۔ میتھن (دڑنا) ان پانچ مکالموں سے کبھی کبھی ہوتی ہے کیونکہ یہ بد چلتی کی بنیاد ہیں۔ پھر یہ مسئلہ کیا سچا مذہب ہو سکتا ہے جواب دیا۔ کہ خدا کو بد چلتوں سے سزا دیوں زنا کاروں کی نجات منظور ہے۔ بھلا ان کی کتنی کا کوئی سامان ہو نا چاہئے تھا۔ صوفیان کی کتنی کے واسطے یہ مذہب ایسا دھڑا ہے کہ بد ہی شہرت ہاش۔ برہمن کہیں اور نجات پاویں۔ حضرت گنگا رول کا ایسے عادل خدا سے اڈو مار بے سزا بھگتے کے نہیں ہو سکتا۔ خدا تو خدای ہی ہے اس کے صلہ بادشاہ میں تو کوئی

تفاحت یا سفارش یا رشوت کار گز نہیں ہو سکتی۔ آپ ماؤننگ (آتشک) بواسیر و چھو کے مریض کو دوائی کے بغیر دے یعنی رورو کو پرارتھنا کرے سے شفا نو دلائے تاکہ کسی کو ذرا یقین ہو ورنہ یوں یہود و گنپ اس اور سائیہ کی ناشن بن لوگوں کو روکنا اور خود عیش و آراہ کرنے سے کیا حاصل۔ یاد رکھو دکھو گھر میں نہ پڑو خدا شمشوں میں نہیں اڑایا جا۔ بیکار کیونکہ آدمی جو کچھ لپٹا ہے۔ وہی کاٹا گیا۔

براہمو۔ جب خدا سے کسی مدد کی امید نہ ہو تو اس سے کسی مدد کے لئے پرارتھنا کرنا یعنی دعا مانگنا واقعی ایک ناچار حرکت ہے اور جو لوگ جان بوجھ کر فریض کھلائے کے لئے اور پاشا یا پارہنا کرتے ہو۔ وہ شر اور مکار ہیں اور صلیک لوہیں کرتے ہیں۔ اس کیلئے۔ پرمانا سے ہر انسان اور خصوصاً آپ کے آپا سک کو بت امید ہیں۔ مگر ناگہبی صرف مکالموں کے واسطے ہے جب ہم اندیوں سے کام کرتے اور من سے بے پرمانا کی آپا سا پرارتھنا کرتے ہیں۔ تو ضرور کامیاب ہوتے ہیں۔ دل کو شامی ملی ہے گیان کی پانچ ہوتی ہے! نہتھکار کم ہوتا ہے۔ رست دہرم میں دشواش اور ایشو میں پریتی ہوتی ہے۔ ہاں جھوٹی پرارتھنا۔ ریا کاری کی آباتا اور مکاری کی دعا مانگنے والوں کی باتیں ضرور ناچار حرکت سے نہتھکتی ہیں۔ جو لوگ پیالے کی ٹائین کی طرح لوگوں کو روالتے اور خود مزہ اڑالتے ہیں سکا وہ مکار اور شریر ہیں۔ جو لوگ اس روشنی کے رات میں پیچھے بن سادہ لوح چھو کروں کو گراہ کر رہے ہیں کہا وہ مکار اور شریر ہیں۔

جو لوگ گوشہ بندوں کی کتابوں سے اچھی باتوں کا انتخاب کر اس سے اپنے الہام کا ثبوت دے اور پچھے خدا اور ایشور کے بھگنوں کو گالیاں دے رہے ہیں کیا وہ مکار اور شریر ہیں۔

جنکے ہوشیا راور داناگر غلطی سے اٹکے چال میں پھنسے ہوئے چیلے خود یا کسی عقلمند کے سمجھانے سے اٹکے چال سے نکل کر آری سماج میں شامل ہو گئے۔ اور پھلان کی اچھی طرح قلعی کھولتے ہیں۔ کیا وہ مکار اور شریر ہیں۔

جو لوگ اور لوگوں کے سادہ لوح لوگوں کو تعلیم سے نفرت و لاکر فیر پاتے اور اپنے بچوں کو بدستور کالوں میں پڑھاتے ہیں کیا وہ مکار اور شریر ہیں۔

جو لوگ عیروں کے بچوں سے بھیکہ منگو لیتے اور خود نیکوں میں بوسہ جمع کراتے اور مزہ اڑاتے ہیں۔ اور اٹکے چیلے بھیکہ مانگ کر لانے اور خود گوروں کو بھیکہ چرکتے ہیں کیا وہ مکار اور شریر ہیں۔

جو لوگ ایک وقت منہ پھاڑ کر بھگوسے کپڑے کی ٹرائی کرتے تھے اور آخر چیلے اس کے کام نہیں چل سکا تو خود پھینکے گئے کیا وہ مکار اور شریر ہیں۔

جو لوگ پہلے گورہ بن کے خلاف آخر کار گورہ بن بیٹھے اور یہ تو فسادہ لوگوں کو اپنے پانوں کا تپاگ دہوون پلے ہیں۔ کیا وہ تپاگ و شریر ہیں۔ جو ہندوں کو جال میں پھنسانے کے واسطے جینو پھنستے چرتی رکھتے اور اکادشی کو چاول بھجھتے ہیں۔ کیا وہ مکار اور شریر ہیں۔

حضرت یاد رکھئے۔ کہ لوگوں کو دکھلا دے کے واسطے وہ پاشا میں رونا پاشا سراجا مکاری اور شرارت ہے کلیدیدہ دور رخ کن ناز۔ کہ جبروئے عالم گذاری دلتہ اور یہی سبب ہے کہ اسل آئینوں صدی میں آپکو سے الہام اور نئے مذہب اور نیایشی پڑنے اور برہمن سماج چھوڑ کر دیو سماج ہاشی کی ضرورت پڑی یا دیکھ سوچی۔ انوس کہ سنیا سہی کہلا کر آپ کو گیلیں پاپت نہ تھا سادہ سے علم سے آپے آگاہی حاصل کی۔ براہمو۔ جب ایشور پرہیز نہیں اور سولائے ہا سے کرکموں کے بدل کے ا

طرف سے کچھ نہیں دے سکتے۔ تو پھر تماشخ کے قابل ہوگا۔ میں ڈوے ہوئے ہیں وہ تو ایسے اینور کو سخت نفرت کرتے ہوئے ہیں۔

اسریلہ۔ تماشخ کے سامنے والے کبھی خدا کو برا نہیں کہتے اور عباس سے نفرت کرنے میں کونکر وہ خدا کو منصف عادل نیا کاری سامنے ہیں۔ ہاں تماشخ کو نہ ماکرہ حالت ضرور ہوتی ہے۔ نوذ کے واسطے دیکھو تماشخ سامنے کی حالت میں مولوی لوگوں کے اقوال اور ایسی سے برہمنوں اور عیسائیوں کا حال جیسا کہ لوہ اور یہی سب کلمہ صفا اور عادل سے کوئی مزاراں نہیں ہوتا۔ ہاں جس طرح گورنمنٹ انگلت کے عدل کے زمانہ میں جب کوئی محون کرتا ہے تو بکڑے جاتے اور ہاسی ملے کے حوض گورنمنٹ کو عادل ماکرہ کو جب آپ کے جمل کے ضرور براگتا ہوگا۔ کہ کاتے انگریزی راج نہ ہوتا تو خوب ہوتا مگر یاد رکھئے کہ اگر عدالت طفلان منجاب بودی۔ یک معلم در عالم زندہ نہ اندے عدل کے ساتھ رحم مزہ کرنا ہے نفی عدل کے رحم سرا یا ظلم اور اندھیر ہے اب نے سنا نہیں۔ آں سبر لائے را کہ سر دہ ز سر خاک و خاکست خیال بخند و کرد و اسحوں نمائندہ مدت نام فرح نوشیواں بعدل و گرچہ بے گذشت کہ تفتیواں مامد۔

پرامھو۔ ۲۶۔ علمی تحقیقات کے موافق جس حالت میں صرف آدمی کے جسم میں روح ہے۔ اور اس کا حیوانات اور نباتات کے جسم میں کس نام و نشان تک نہیں۔ تو پھر تماشخ کو ماکرہ یہ کہنا کہ آدمی کی روح اپنے بڑے کرموں کے بھل سے گتو۔ پتیل۔ گدھے۔ گھوڑے اور سور اور گھاس اور پودوں اور درجوں کے جسم میں داخل ہوتی ہے۔ ایک ایسا خیال ہے کہ حوا تھاں اور تجربہ اور حصف کے بالکل بر خلاف ہے۔ اس لئے جھوٹا اور بھوہ ہے۔

اسریلہ۔ آپ کا اس نخریہ سے تو ہم کو اپنی رہی سہی علمیت کا حال بھی معلوم ہو گیا آپ نے صرف تماشخ سے ہی اختلاف نہیں کیا۔ بلکہ علم سائنس سے بھی انکار کر دیا اور علاوہ برآں تماشخ کی سچی تعلیم سے بھی مادیاتی کی گلاہر ہے علمی تحقیقات کے موافق صرف آدمی کے جسم میں روح نہیں بلکہ حیوانات میں بھی روح ہے۔ شاید انگریزی سائنس کے موجد بن علم اول ڈارون کا نام بھی آپ نے نہ سنا ہوگا۔ وہ صاف طور پر آدمی کے تمام مشابہت سندر کے ساتھ بتلاتے ہیں۔ اور ایسے ہی اور تمام محقق بھی۔ کسی نے سچ کہا ہے کہ علم کے بغیر آدمی بیدم کا بندہ ہے ہم نے حصہ اول میں یہ مضمون انسان کے اور حیوانات میں بھی روح ہے بنادیا ہے کہ حیوانات میں روح نہ تھا کمال غلطی ہے۔

منطق کے مطابق روح کی یہ تعریف ہے۔ اچیتا۔ دیش۔ پرتین۔ سکھ۔ رکھ۔ گیان۔ سیماری تعریف انسان اور حیوان دونوں پر صادق ہے۔ جہاں آدمی سے فرقہ حیوان اچھے ہیں منطق نے صاف بتلادیا ہے۔ کہ انسان حیوان مطلق ہے اور دیگر حیوان مطلق۔ مگر حیوان دونوں ہیں۔ پس روح اپنے بڑے کرموں کے مطابق جانوروں کے قالب میں ضرور جاتی ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں۔ مگر حال روح کا ثبوت ہمیں ہاں تماشخ کا تعلق نہیں دیکھو (پاؤں) کیونکہ یہ بات علم عقل۔ تجربہ اور تحقیق اور سچے دہر پر ہے کہ بالکل خلاف ہے محقق ڈاؤن نے جب براؤن کا کیا ہے عام لوگوں نے اسے بند کی اولاد کہنا شروع کیا۔ مگر وہ جمل فساد گھبراٹا تھا۔ پس آپ کا خیال نہ تو سائنس و منطق و فلاسفی کے مطابق ہے اس لئے یہ جھوٹا اور بھوہ ہے۔

برہمنو۔ سچ کی آدمی کے لئے اپنے بزرگوں اور ہیمنوں کو واقعات اور تجربے کے خلاف چرلے اور جھوٹے وقایہ فوسخیال کی بنا پر کتا اور بلی گدھا اور گھوڑا ایسے سامعین جو تو مادیات۔ اصران پر سوار ہوا یا سر کھٹنا نہایت شرمناک حرکت ہے

اسریلہ۔ یہ اعتراض آپ کا علم سے نہیں بلکہ حماقت سے ہے لیکن ہم آپ کو کچھ بھی سمجھانی کی کوشش کرتے ہیں۔

تشمخ۔ انسان کی پیدائش روح سے ہے یا جسم سے تمام دنیا کے ساما کا اس پر اعتقاد ہے کہ مرد و عورت کے ملاپ کے بعد رحم عورت میں جاتا ہے۔ اور وہاں خون حیض کی آرایش ہو پرورش پاتا ہے۔ اور روح اس میں داخل ہوتا ہے اور یہی سبب ہے کہ جاع کے بعد مرد کا جسم کمزور ہوتا ہے نہ کہ مرد روح۔ اس سے صاف ثابت ہے کہ اصل میں وہ چیز جس سے انسان پیدا ہوتا ہے۔ وہ مرد و عورت کا جسم ہے نہ کہ روح ہاں ترکیب اس محل کا موجب قانون قدرت کے روح کو اولاد نکالنا جسم جس جسم سے بدایش تھی۔ وہ تو یہاں جلا گیا۔ اس کا گدھا گھوٹا انا اور مابا جانا سرا یا ناقل ہے اور۔ نو نام متلا کا مشہور مسئلہ ہے کہ روح میں تدکیر و نابرت انگل نہیں ہے۔ یہ خاصہ جسم ہے جس روح اور جسم کی ترکیب ہر ایک جسم میں اس کا نام ہر گ ہے۔ ہر ایک کے ٹوٹ جانے سے وہ نام بھی ٹوٹ گیا۔ وہ نور ان جھکواں کھکتی کی کان ملتے ہیں ان کا بھی یہی اصول ہے نہ آپ فضول طوط جاپے ہیں پس بزرگوں پر کوئی سوار ہونا نہ ان کا کوئی سر کھٹا ہے ہاں یہ سائے اعتراض آپ کے دہر پر عاید ہیں۔ شئے نہایت شرمناک حرکت ہے۔ کہ ماکا خون پیتے ہو۔ کیونکہ جو جب آپ کے ہول کے دودھ اقل میں خون ہے۔ دوم شرمناک حرکت یہ ہے کہ باپ اور بزرگوں کے سر پر بوتے ہو کیونکہ زمین کے عناصر عام بزرگوں کے جسم میں بلکہ بوج آپ کے دہر ہے دہی ہیں۔ کیونکہ آپ کے دہر کے مطابق روح انہیں مادی چیلوں کا غلط ہے۔

سوم۔ شرمناک حرکت یہ ہے۔ کہ ہاں باپ اور بزرگوں کے سر پر جوتے پہنکر چلنے ہو۔

چارم۔ شرمناک حرکت۔ ہے کہ انکے جڑے کے جوتے پہنتے ہو۔ کیونکہ حیوانات نے سبزی کھائی۔ اور وہ اصل میں آپ کے بزرگوں کی خاک ہے۔ اور اس سے چڑھنا اور اس کے آچے جوتے پہنتے۔

پنجم۔ اسی مادہ سے تمام بڑے لوگوں اور عورتوں کے جسم سے اور اسی مادہ سے سور اور سوروی اور کتے وغیرہ کا جسم بنا۔ پس نبلاؤ کہ یہ کیسی شرمناک حرکت کرتے ہو جیتک بیدار اسند وید مقدس کا اصران نہ کرو گے۔ اس گرواب سے آپ کی خلاصی ہو کر نہیں ہو سکتی ہے۔ (اسی پر مولوی نظامی نے کہا ہے۔)

کہ دانہ کہ اس خاک انجیت۔ بخون حد دہا ست آمینخت

ایک دھرم جالت سفر چپ میں نے زمین کا سورج کے گرد چرنے کا ذکر کیا۔ تو ایک مولوی صاحب برانگیز ہو کر اداں تو مجھے گالی دینے لگے کہ یہ کافر ہے۔ قرآن کے خلاف تعلیم دینا ہے۔ آخر کار جب میں نے ان کو دلائل سے ثابت نہا نب میں تو قائل ہو گئے۔ مگر قرآن کی تعلیم کے سبب حق کے قبول کرنے سے چھکتے رہے وہی حال ہر جو لوگوں کا ہے۔ یہ لوگ اگر دراسائنس یا فلاسفی یا منطق سے غور کریں۔ تو حق کو حاصل کر لیں یہ لوگ اپنے مائل اور من مائل خیال کے خلاف کسی علمی تحقیقات کے قایل نہیں ہوتے۔ یہی سبب ہے کہ علم ٹپہنے سے چیلوں کو روکتے ہیں۔ تماشخ کو نہ مانکر اور برہمنو یا دیودھرم کو ماکرہ موجودہ سخت خرابیوں کا منہ دیکھنا اور شرمناک حرکت کا مرتکب ہونا چاہتا ہے۔

اول نور روح حادث اور فانی حیرانی پڑتی ہے۔ کیونکہ جس کا آدے اس کا انت بھی ضرور ہے۔

دوم۔ ہمیشہ کی زندگی اور نجات سے ہاتھ دھونا پڑتا ہے۔ بلکہ یہی کوئی چیز ہی نہیں رہتی

ایسے واقعات ایک جگہ نہیں۔ بلکہ کئی مقامات پر ہوتے ہیں۔ اور ہر آدمی کو دین کی شہادت ہے۔ پس روح اور اہل کی اصالت اس کی ہستی اور جسم سے قطع کر کے۔ حوا اور ایثار کا سمجھنا ضرور سامنے کے سامنے سوچنے کے باقی کسبیل ہیں۔ اور جس طرح ان کا صحیح اور بہار کھل جاتا ہے۔ مامقول جواب ملتا ہے وہی مسئلہ مناسخ ہے۔ آج ہے۔ کہ نظریں اس کے گھنے میں دل و حال سے کوشش کر کے پر مارنے کے حصول میں مصروف ہو گئے۔

چند واضح دلائل سے تناسخ کا ثبوت

دلیل اول۔ آد آگون دنیا کی تمام چیزیں میں مرقی ہے کیونکہ تمام چیزیں آگاہی کے پیر میں ہیں۔ اور نہ فاعلہ مرقی ہے۔ پس روح یا لون قدرت سے باہر نہیں ہو سکتی۔

دلیل دوم۔ ہر آدمی جانے ہیں۔ و ہر آدمی جانے ہیں۔ اگر ایک دفعہ پیدا ہوتا۔ اور مرنا ہوتا تو ہر ایک روح خاں سنانی میں نفول قیامت ملنے والی کے قباحت مک موجود رہتی۔ مگر ایسا نہیں اور۔ اس کے ساتھ ساتھ لونا و مخلوق آئندہ پیدا ہونی چاہئے۔ جو کہتے ہیں کہ سب ارجح۔ میں لونا و مخلوق کے خلاف ہے۔ ہر جوت دہل۔

(۱) جسے جسم بنے ہیں۔ اسی مادہ سے بنے۔ جو میں ہر پہلے موجود ہے کوئی نیا مادہ نہیں آتا۔

(۲) سنی بارش ہونی ہے۔ انہیں بزارات سے حورین سے اٹھتے ہیں جو قبل انہیں خود پانی بننے۔ کہیں سے نئی پیدا نہیں مرنی۔

(۳) جتنے روح مدہا ہوتے ہیں۔ اسی موجودہ مادہ سے پیدا ہوتے ہیں۔ بستی سے سنی میں نہیں آتے۔

(۴) جتنے دسا جتے ہیں اسی پانی سے جو پہلے۔ یا سے سمندر میں گیا کہیں عدم سے وجود پر رہیں ہوتے۔

(۵) جتنے مکان جتے ہیں وہ سب اسی مٹی اور اسی انٹ اسی پتھر سے جو پہلے زمین پر کسی دیکھی شکل میں موجود ہیں جن سے پیدا نہیں ہوتے۔

جب تمام جسم اسی مادہ سے بنے ہیں جس سے پہلے ہزاروں بن چکے ہیں پس صاف ظاہر ہے کہ روح بھی وہی آتی ہے جو پہلے کسی جسم سے قطع تعلق کر چکی ہے جس طرح خدا اور نیا مادہ نہیں بناتا (بقول قائلین اصداٹ) بلکہ اسی قدیم مادہ سے مقرر ہوتا ہے۔ اسی طرح وہی قدیم ارواح ماریا آتے ہیں نہ نئے پیدا ہوتے ہیں۔ اور نیا ہی بناتے ہیں۔

دلیل سوم۔ جس طرح چاند سورج۔ سیارے۔ راس۔ ذنب۔ فلک۔ بخارا میں ہوتے ہوئے۔ بار بار چکر کھاتے آد آگون کر رہے ہیں کبھی غروب ہونے کو چلی جاتے کوئی ۲۴ گھنٹے کوئی ۱۵ دن کوئی مہینہ کوئی چھ حیثیت کوئی سال کوئی کواحالی سال کوئی ۱۲ سال کوئی ہزار سال کوئی لاکھ سال کے بعد نظر آتے ہیں تاوان جانتے کہ یہ نئے آتے ہیں۔ مگر حکما بالغ نظر کے علم و عقل کے پہچان ہی سے مار بار آتے ہیں۔ البتہ اسی حال بدحوں کا ہے۔ وہ بھی تناسخ میں بار بار آتے ہیں۔ مگر علم سائنس سے محروم لوگ خیال کرتے ہیں کہ ارواح نئے آتے ہیں۔

دلیل چارم۔ جو چیز مادہ ہے۔ اس کے گن کرم سو یا دہی مادہ ہیں اور روح

مسئلہ تناسخ ارواح پر اسی صدی میں تالیف کی جس نے مغربی دنیا میں بل علی الدی اصر نیا سو فیکل سوسائٹی نے امریکہ سے اس کی اشاعت شروع کی۔ اس کتاب نے بہت ہی سوامی دیا بتدیر سوتی جی مارج نے ویدک دھرم کے پرچار سے ذریعہ آد آگون کی مانت تمام مذہب کے علماء کو چیلنج کیا۔ وہ ہر ایک بدن لرزہ کر رہی ہو گیا۔ اور منقولیت بعبس بدل ہی ہے اس کے خرق عادات حرقہ۔ بد کی طرح پر رہہ پیرزہ ہو رہے ہیں۔ سائنس جدا منقولیت کی اصلیت ظاہر کر رہی ہے۔ خود عرضی دور۔ سو رہی ہے۔ تمام مذہب کے لوگ حیوانوں میں روح سے قابل ہو رہے ہیں عتہ پہلے۔ آئیو الا ہے بلکہ عالمی طور پر آج کل۔ کہ تناسخ کا مسئلہ پھر د سنور سابق عالمگیر ہوا دی مذہب علماء و فضلاء اختیار کریں جس میں علمی نو کا طور ہو۔

غرضیکہ جس حق طبیعت آبدل و داس طرح کر کے حتی المقدور تحقیقات میں مشغول رہ کر ذرا بھی علم و عقل سے کام لیا۔ فی الفور کچھ کچھ صداقت اس سارک مسئلہ کی معلوم ہو گئی اور اگر کسی نے عقل کل پر ماسکی ہایت وید مقدس کے دعوے سوا نو کھڑی حالت میں جی منترل متصدی پر پہنچنے سے باز نہیں رہ سکا جن تشوں نے وید مقدس کی ہایت کو سر سوجا اور جنہوں نے ذہنی نو جسے علم مقول کی کتاب میں پھر کوشش نہائی اور وہ صحت اوقات میں اکثر اپنی آخری سفری صورت پر عورت کی جیسے دل دنیا کی آلاش سے زیادہ آلودہ نہیں ہونے لگی سدہا ماسلین۔ جو قوم میں موجود ہیں کہ ایسے سب نفوس نے مجھے کئی برس یا مہینہ یا دن پہلے ملا دیا ہے کہ ہر قلم خصال باون مراٹیکے اور اس خوبی سے اے کے روح اس قلم غصری سے بروار کی کہ دیکھنے والے۔ ان کے جس طرح ایک ہر مدہ کئی حقت مگر اپنی حوتی اور جانا ہے۔ وہی حال آئے روح کا جڑا کسی نو یا کھیت جمانی سے اٹھ کر ایک ایک مانت کی (۱) مانتا کھیت شیتا مہی جھادیک سورج دکنستان ہونے کے خال سے بنی لوگ اکیاس کر تے ہوئے میدان جنگ میں گرے رہے اور جب سورج اترتا ہوا آتے ہیں تباہ دے۔

(۲) آدو سے پور کے مشہور بہادر راجہ پرتاب کی بہت ذکر ہے کہ جب تک اسی سلی دہوئی۔ کہ اس کا بشا دشمنوں سے بلایا گیا تباہ تک اس کی کسی نہ تھکی

(۳) سوانی دیا تندی جی مارج نے ہمت سے لوگوں کے سامنے ایک ممانا ہوئی کے پوچھنے پر ہمت سے ۱۹۲۳ء سے کتہہ رحجاب دیا تھا۔ کہ میں اگلے کتہہ میں ۱۹۲۳ء کو نہیں دیکھوں گا۔ اور پھر ۱۹۲۳ء میں۔ اہمیر ٹھ کر تل الکاٹ صاحب کو کوئی آدمیوں کے رہو بیان کیا تھا۔ کہ میں ۱۹۲۳ء میں دیکھوں گا۔ چنانچہ کرینل صاحب نے اس بات کو اپنے رسالہ تحقیق سائنس اس طرح تحریر کیا ہے۔

کہ سوامی جی دیو پریش نے۔ مہن مان کے پوگی ہوتے ہیں ذرا بھی شک نہیں انہوں نے اپنی واد۔ کئی سال پہلے بقام۔ میں کہا تھا۔ کہ میں ۱۹۲۳ء میں ہرگز نہیں دیکھوں گا۔

(۴) سری گویند پور ضلع گودا سیو کے ایک معزز آریہ نے ہم سے بیان کیا۔ کہ اس کے بھائی نے اپنی انی گھنٹے پہلے بتلایا تھا۔ کہ آفتاب غروب ہونے وقت مچاؤنگا۔ اور سب گھنٹہ باقی رہے۔ جب بھی سب گھروالوں کو کہہ دیا۔ کہ ابھی دو گھنٹہ باقی ہیں۔ اس کی تھو۔ راجد مین صاف کر گند پچھا اس نگا۔ ایشور کے دھیان میں مگن ہوا۔ اور ہر کوئی کہہ نہ سکا۔ اور شرمٹ کر وہ چن چن چب دو سوانس باقی رہے۔ تب آنکھ کھولی۔ اور کہا۔ اب مجھے دو سوانس باقی ہیں تم میرے پیچھے مڑنا۔ یہ کہ اور دو سوانس تھے اور روح پہوانہ کر گئی۔ بعد ازاں انہوں نے اسے چٹ لٹا دیا۔

کو چھوڑ دایو کے ساتھ گن کر کے یا دین کے مطابق عمل میں قانون قدرت کے طریقے سے مانا ہے جو جو بھلی پر کار ویدک دھرم کا اچرن کرتا اور ایسی تکمیل کو نہ پہنچا ہوا نہ بریا لگتا ہے وہ پھر نشن سر پر کو دہا کر رکھوں کو کھو گنا اور کم کرتا ہے اور جو دھرم چرن کرتا ہے اور دورا چا رہی سے وہ دیکھی آسموں میں بردیت ہو کر ادھونستی کو پراست ہو یا باا ہے۔ اور ایک کو بھو گتا ہے +

• مکرویدادہیا کے ۱۲ مسز ۲۵

अपस्वमे सांथं ष्वसौ षथीरनु रुध्यसे गर्भे संतूजायसे
युन ॥ यजुर्वेद अ० १२ मे० ३६

ترجمہ جو حوسن رب کو چھوڑتے ہیں۔ وہی اور ادراشد ہسوں کے دوا را۔ گربہ راست ہو کر متر بدھ دن کر پھر جنم لیتے ہیں +

میرزا وادوہیا ۱۹۷۱-۷۲ء - ۲۷۶ - دے سولی اے راو پیتھ

राणा महर्षिदेवा ना मुत मर्त्याना म । ता भ्यामि दविश्रुमेत
त्स मेतिथय ज्तरापिलरेमातरेच ॥ यः अ० ११ म० ४० ॥

ترجمہ: اس سسار میں باپ یں پھونکنے کے واسطے دوا رک ہیں ایک ہری گہائی و دواتوں کا دوسرا دیکھان اور دیا رکھت منیوں یعنی آدمیوں وغیرہ کا ایک

موتوں سے بچا جائے اور دوسرے سے بار بار بچم مرانے جیل میں آتا ہے۔ ان کو مارگوں میں تمام سنسار کا کچرہ ٹھوم، ٹاپے اور آگن یعنی آفات گن ہو رہا ہے۔

रुबिदासक १-४-१९-२-५-औरसीसंज्ञरुबिदासक ४-१-१९-२-५

گفتار ۱۱۔

آدی اندر بہاں ستھیاں کجھئے اولہی طرح اچھے پران ٹیکٹ شمر پران دیکھئے اس جہ میں اولہی پرتھم
میں ہر لوگ انور اور کھو گئے ہمار قصوں کو برایت مہول اور سو گند لوگ اور پران اور راجی اہاں

کہ تیرا یعنی تاسو دو را اور پر کم بھاؤ سے ہمیشہ دیکھتے رہیں ہے سب کا کان دینے والے
یعنی ان کے ماتھے والے اس جملہ صاحبانوں پر کوئی کبھی گئے جس سے ہر لوگ کلیان کر رہے ہوں

رگنیداشک ۸-۱-۲۳۰۰+

पुनर्नो अस्तु दधिवी ददातु पुनर्द्वौ ऐ वी पुनस्तत्परि
क्षम् । पुनर्वः सोमस्तत्त्वददातु पुनर्दूषाप च्छा ३ स्वस्ति

ترجمہ ہے سرشکینی مان آپکی اونگرہ سے یہ تھوی پران کو پر کاش چکشاوا اور کاش

میں نے کہا کہ میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے اور یہ سب کچھ سنایا ہے۔ میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے اور یہ سب کچھ سنایا ہے۔

نوازل کرنیوالی تپہ روپ سوسٹی ایسی کلیان عیادت یحییٰ *

पुनर्मेनः पुनरायुर्म आगनपुन प्राणः पुनरात्मा
अगनपन अनः पनः ओ दाम्नायामन । नैमाननेय

प्रमनं पुनः शब्दः पुनः आत्ममयी आगन् । वः स्यान्मनःशब्दः
 शब्दः पुनः शब्दः पुनः पातु हुरितादवद्यात् ॥ यत्र ४-९५
 ترجم :- ...

اگلے جنم میں پراپت ہوں۔ پھر جنم میں میرا آتما پار سے خدہ چٹا کر رایت ہوا۔ انکو بھی
کے طاقت اور سائنس کے طاقتور بنائیں گے۔ آپ ہی چکر چا سنے کر مومنوں انوسار اپنی

ہیں اور ان کے اندر پانی نملہ ارواح کے ہے دولا کی ریسبان بازخبر ہمارے

حرفے جاتے ہیں۔ اسی طرح روح جس ایک جسم کو چھوڑتی اور پھر دوسرے جسم انسا کر کئی عالمی سے اور جرح الہیہ کے گم کے مطابق گھوم رہا ہے جب طرح کوئی دوا اس سب

ٹوٹ جاتے رومان کے ماقطع تعلق ہو جانے کے چاہ میں گر جاتی ہے اور جب تک
بیمہ مالک چاہ کو سرور پر بڑھے یا چاہ کو صاف کرنا منظور خاطر نہ ہو۔ تب تک لوٹنا

اُس کے اند پڑا رہتا ہے مُرد مالک جاہ کی مرضی ہونے کے سب وہ پھر جاہ سے نکالا جاسکتا ہے اور اُسی سلسلہ میں جہاں مالک کی مرضی ہو ماندھا جاتا ہے۔ اسی

طبع ارواح اعمال سے لائقین تہو کہ بہت ثری سبعاہد تک اتنی ختم کے مطابق اہم
میں کرنا گلوں سے جھوٹ کر مرکب دھام میں یہ رہا نہ بھو گئے ہیں۔ اور پراست کال

کے جد پیر سنار میں آئے۔ اور اسو۔ آگیا انوار ملت کے کار و مار میں منت

ہوجانی ہیں *

रुकीदिमंशुल-संस्तु १५५० मंशुल २०
 द्वा सुपुर्णसयुजा सखाया सनान वृक्षं परिषरव
 जाते। नयोर्न्या पिपासेन्या नन्याव शस्यो जायिनास

ترجمہ - ہم جو - اور کیسے ہیں ادا دی پدارتھ ہیں پر کرتی - ان میں سے

جڑ ہے۔ اس انادومی برکٹی سے رہا امام ہادی و شاہو بہانہ ہے۔ درپھر اسی میں کیا ہے
و بنا ہے۔ جو اس باغ دیس میں پاپائین موجب چھل کو اھی پر کا رکھا تا ہے تیسرا نام
کہ کہہ کر کہا کہ یہ نہایت عجب تھا کہ گاہ کے اندر نہ کہ کاشا امام ہادی

کرتوں سے چھوٹی کر دھوئی اور پھینک دیا اور پھر کھن کرنا شروع کر دیا جس سے ان کو ہوا ہے
 جیسے سر پہ اور پر ہم سے جو اوروں سے ہر کتنی قطع میٹھا ہے۔ کبھی ایک تھے اور نہ
 ہر نہ ہوئے۔ تنہا۔ اور وہ سے انا دی ہر ہر

اسی منتر پر شوتا شوترا اب لحد کے رستی نفسہ کرنے ہوئے فرماے ہیں +

अजामेकालोहित शुक्ल कृष्णबन्हीः प्रजाः सृजमानां
सरूपाः । अजो ह्येको नृषमासृजः न ज्ञाते जहात्येना भु

تہذیب - ایک اتادی اور پیدا ہوا بیوانی جڑہ چنبرہ کسکی ہے جس میں سے نام

رنگ اور شکلیں اور سروپ ظاہر ہوتے ہیں +
دوسرا تادی اور پرکرتی کے پدارتھوں کو بھونگنے والا جیو ہے اور وہی جسے

بھوکتا ہوا اس کے جال میں پھنستا ہوا جنم مرن کے چکر میں آتا ہے ۔
تیسرا نادی پر ہوتا ہے وہ نیکیتی کے جال میں پھنستا اور نہ اسکا بھوگیہ کم کرنا

ہے بلکہ تمام چیزوں کے گرمیوں کا پھیل دانا۔ اور سب کا سوامی اور مالک ہے ۔

المفرد وید کا پڑھو۔ النذاک اور گ۔ ا۔ منتر ۲۰

आयोध्यामारा प्रथम ससाद नतो वपूषि कृष्णपुरु
 रि। च्या स्यु योनि प्रथम आविवेशा योवाच मनुदि

ترجمہ - حجب پورب جنہوں میں جیسے دھرم کاریوں کو کرتا ہے وہ انکے چل سے انکے آرتھ سے اور انکے خزانہ سے اور انانہ سے اور ادھار انکے منہ سے

نیچے پشواؤی کے شہر پر کدھارن کرنا اور دکھوں کو بھگوتنا ہے۔ - جمیورب جنم کے لئے ہوئے ہمارا کو بھگوت کرنا سوکھا اور کھنے والا جسے آتا ہے وہ یورب شہر

کرنے ہیں کہ اپنے کئے ہوئے افعال جلا نوال اور لا تبدیل ہیں اور پورے جنم میں کئے
ہیں اور حکام مسمد یا برابر بدہ ہے اور جو اس حیو کو جسم میں ڈالتے ہیں اسکا پھل چر
اور یہاں کا آگے ہوگا پھل سے بیج اور بیج سے پھل چر پائنت ہو گیا اور یہ دلیل کہ چھ
دہاؤں سے گریہم ہوتا ہے اور جنم کے سسے ہیں روح اور جسم کے سنبوگ کے اور سنبوگ
میں کرم ہوتا ہے اس واسطے کہ جو کرم نفع باطل اور وسائل کے ملا کے سسے ہو سکتا یعنی
جنم دینے والا پریشور اور جنم میں آیا الاروح اور جس میں جنم دھارن کرے وہ مادہ سو
کر گیا سے کئے ہوئے کرم کا پھل ہو نا ہے اور نہ کئے ہوئے کا ٹھس ہو نا انکو دینے بیج کے
جنم ہو سکتا۔ اس لئے پھل کرم سدرس ہیں۔ کیونکہ ابک بیج سے اور کرم کا درخت ہر
ہو سکتا۔ یہ دلیل ہے اس واسطے ان چاریراؤں سے تہوت کو کے رشٹیوں نے
دہرم کے دروازہ پر سرجم لکھ دیا۔ اور اسی لئے دہرم کی پراپتی کے لئے گورو کی
خدمت کرنی و دیانترہی۔ برہم چاری ہو نا۔ ساد کرنا۔ سدان اُپنی۔ لواحقین کی
یہ ویش۔ مہاں نواشی۔ دان۔ اوروں کی چیروں کا خیال بھی نہ کرنا۔ بیامت بعد
بسم۔ من۔ اور مانی سے اچھے کرم کرنے یعنی افعال۔ افعال۔ خال شدہ کئے جسم
من اوتسے۔ بڑھی۔ جو بریکشتا۔ اور پاتا نیام۔ ساد ہی۔ ہر اور کرم بھی جن کو وہ الو
نے نندت نہیں کیا۔ شکھ وایک اور نہریر کو تو رگ رکھے والے ہیں اُن کو بھی
کرے۔ ایسا کرتے ہوئے یہاں بس ملتا ہے اور مر کر سورگ ملتا ہے +

سورہ امتحان - ادا دہیا +
 بنائے شاعر کے مصنف گوتم مہا منی کی رائے +

पुनरुत्पत्तिः प्रेत्यभावः ॥ मां० अ० १ सू० १४
 ترجمہ: جو آپسین ہوتا یعنی کسی جسم کو دلائل کرنا ہے وہ مرنا رتھات ترک قالیکے بعد
 پڑا نہیں یعنی دوسرے بدن کو بھی اوشیہ (صورت) پر اپنیت ہوتا ہے اس پر کار کے بعد
 جنم لینے کو پریت بھاو کہتے ہیں۔ اس پر مرنی و اتسارین جی بھا شبہ بھی نوسر کرنے میں ۴
 उत्पन्नस्य क्वचित् सत्त्विनकाये मृत्वाया पुनरुत्पत्तिः
 सप्रेत्यभावः । उत्पन्नस्य सम्बद्धस्य सम्बद्धस्तु देहेन्द्रिय
 ननो बुद्धि वेदनाभिः पुनरुत्पत्तिः पुनर्देहादिभिः सम्ब
 द्धः पुनरुत्पत्त्या सामिथ्यानम् । यत्र क्वचित् प्राराभिन्नका
 येवैतमानः पूर्वोपातानदेह्यदीनजहाति तत्तैतिय
 त तत्त्रयत्रवादेहादीनन्यापादतेतद्भवति प्रेत्यभा
 वो मृत्वा पुनर्जन्म सोऽयन्ममरणाप्रवस्थाम्याहोऽना
 दिरपवर्गान् प्रेत्यभावो वेदितव्येति ॥

ترجمہ۔ آئین جو سمجندہ ہے اس کا کسی وقت الگ ہو کر پھر سمجندہ ہونیکی پریر
بجائے کہتے ہیں۔ آپس سمجندہ کس کچے یعنی حیوا تھا کا جسم خواص۔ دل۔ اور غفل کیسیا
سمجندہ ٹوٹنے کو پریت کہتے ہیں اور اس کے پھر سمجندہ ملے کا نام پریت تھا اور کلامات
ہے سو پریت تھا اور اداوی جنم سے لیکر موکن تک ہر ایک جیو کے لئے لازمی ہے
۲۲-۱-۱۱۔ ॥ प्रत्याह्नुमभ्यासकृता तस्तनयाभिलाषात ॥
ترجمہ۔ جب پچھرا ادا ہوا ہے تب ہی بھوک مشائیکے واسطے گنو کہتے ہیں
یہی لکھا ہے جس سے پہلے جنم کا احساس معلوم ہوتا ہے اسکے دو وہ پینے کی خوشی
گذاشتہ جنموں کی عادت سے بد رتی ہے کیونکہ آخرا ایک ضرر میں جنم میں سے اسکا گذشتہ
ہوئے ایک ہی تھا اور وہ جن کرموں کو ہر ایک جسم میں کساں پاتا ہے وہ اسکی عادت
جو جاتی ہے۔ اور جو فعل ہر ایک جسم میں علیحدہ علیحدہ ہیں وہ اسکو پہنچے دیتے ہیں
१-۱۱-۸۱۔ ॥ ग्रान्ननित्यत्वे प्रेत्यभावसिद्धिः ॥

تہذیب و تمدن

مانت مانت تادھا گاکے آتھا یو مانتا ॥ یوگ : ۳۰۲-۱۲
 نہد تادھا پد تاپ کلا : پورا پورا پد تادھا ॥ پو : ۱۸
 ترجمہ معہ تفسیر : کتا پک پک میں ہوتا ہے سنا میں
 جی نوعیت : زائیدی عربی جی اُن شک کے مکمل کا بھوگنا چکا یہاں کوئی کلا
 پایا ہے اُن مکمل کے دیکھ سے اکی اہل جی کرتا کلا نونان ہوتا ہے اور کلا کلا

स्वानुभवादिभिरसंवेद्यैः ।।

विज्ञानं पूषा पश्यन्त्यस्य । कस्यात्समागच्छितो
मुमुक्षुः । ५००॥ १०॥

五

تس ریش کو لمبا سے جو تھالی امریکہ میں ہے آیا ہوں اور مسرا اصلی وطن سوٹ منشر ہے میری ایک نوٹ اور ایک ہلاک زندہ ہے۔ لیکن یہ خدا کا ایسا کرم کہ اس عورت کے پاس ناگہی۔ مرد فسر نے نقصان کو دھوکا ارباباں کیا اور نہ کہ کہ ہماری غارتگی ہو اس نے گوشت کو اس امر کے دریافت کرنے کے لئے لودہ دلائی اور بدقسمت کے نامزدان کا اکثر دماغ کے شرمی ہسلے وغیرہ لوگوں سے سرکاری طور پر درماب کس گانہ دریافت قصوں تک جاری رہی لیکن اس اسماعیل سے کچھ معلوم نہ ہوا اور وہ معاملہ بھی خفی کا بھی رہا۔ ڈاکٹروں نے مان کہ یہ ایک ستانی کالجیکل جسم ہے اور انسانی روح کا الماس ہے جو مایاں نہیں کیا جاسکتا۔ اب یہ ہم نے کہا کہ اگر مسرام ابراہیم ہے مگر مسرام ام ابراہیم جہاں کو نہیں بلکہ ابراہیم دہم ہے اور مسری ہی خواہش ہے کہ اس خاندان کو خالص صبح جب اس کی عورت اٹھی تو اس نے اس کی جگہ کو خالی پایا وہ غائب ہو گیا تھا۔ مگر یہ عجیب واقعہ آخر کار شاہ روس کے کافوں تک پہنچا جس نے اچھی طرح اس کے راف کا حکم دیا۔ لیکن یہ سب کچھ فائدہ تھا وہ آدمی کسی طرح نکل سکا اور آخر کار یہ نقصان کیا کہ جو نگاہ آدمی باطل تھا۔ بنا برآں محال مائل بن دریلے تو اس دوپ مراہ

شہادہ کے مہر مارش سنٹ شیز برگ کے روفر کرنے اسی گورنمنٹ کے حکم رفلوڈ کا ملا تھا کہ ایک دن حکم وہ اخبار پڑھا تھا اس ایک مصداق ہوا واقعہ اس کی وجہ تھی "سوٹ منشر ایک ایسا واقعہ تھا جس نے بے پشور کو لمبا کی تمام حدوں اس کا حال دل دیتا تھا۔ ۲۲- تیرہ شہادہ کے دن اس سرکار کا تاج بچہ بچہ کے سبب قریب ایک حالت میں تھا اور کسی شخص کو اس کے کھنے کی ماسد نہ بھی ملے گا اور کوئی بھی قریب تاہم ریش بھی گیا اور اچھی طرح صحت ماب ہو گیا۔ لیکن یہ معاملہ جبرائیل کے راف کے سبب ہو گیا کہ مین انگریز کا۔ انہی مادی زبان بھلا دی اور اسی زبان بولتا تھا جس کو کوئی شخص سمجھ سکتا تھا۔ آخر کار اس سرکار کے ایک آدمی نے کہا کہ یہ ایک مودوں کی لکھوری زبان ہے وہ ریش جو جاری ہے سنٹر ایک مضبوط آدمی تھا۔ اب یہ شہادہ کیلئے ہو گیا ہے اور سا بھی اسی عورت اور بچہ کو ساخت سے انکار کر رہا ہے۔ لیکن یہ شہادہ کہہ کر ایک عورت اور بچہ کسی اور جگہ ہیں۔ اس آدمی کو باطل خیال کیا جاتا ہے۔ کہو ادا کا عرصہ کے بعد ایک پورے مسافر کا جہرہ ٹھیک عورتوں کی طرح معلوم ہوا ہے کہتا ہے کہ اس سوچنے والی عورت کا خاوند نہیں ہوں وہ اس عورت سے اس زمانہ میں بولتا تھا جس میں کلاس کا خاوند اس سے بولا کرتا تھا لیکن اس مرد کے والدین جو کہ اس میں رہتے ہیں اسے نہیں پہنچتے لیکن وہ بار بار یہی ذکر کرتا ہے کہ اس عورت کا خاوند اور انیس والدین کا بیٹا ہوں وہ بیٹری عورت ایک سخت خطرہ میں ہے کہ میں کیا کروں وہ بار بار یہی پوچھتی ہے کہ کون ہے اور کس طرح میرا خاوند ہونے کا دعوے کرتا ہے جبکہ وہ اسے بولتا سنتی ہے۔ لیکن اس کی شکل نہیں دیکھتی ہے کہ یہ یہودی جہرہ والا میرا خاوند نہیں ہو سکتا۔ لیکن وہ آدمی باوجود اس کے برابر عورت ہے۔ اس اس کی دوسری بات کہتا ہے۔ جو صرف خاوند اور عورت کو معلوم ہوتی ہیں

یہ فسر کرنے کا نام لگے واقعہ کو یاد کیا اور اس سانی کا جو جیکل تصویر کو مل کرنے کے لئے اس نے سوٹ منشر میں جا چکا ارادہ کیا۔ وہ بڑا حیران ہوا جب اس نے وہاں جا کر حقیقت وہی سیاہ رنگ کا ابراہیم پایا اس کو اس نے چھ ماہ گزشتہ کے سینٹ پٹربرگ میں دیکھا تھا۔ اس نے اس سرکار کے تاجر سے روسی زبان میں پوچھا کہ لوگوں سے آیا ہے اس نے جواب دیا کہ میں اصل برگ سے آیا ہوں۔ اور جب اس نے اس کی عورت کا نام لیا تو اس نے اپنا خاوند کہا تھا جو کہ اس وقت سینٹ پٹربرگ میں تھی۔ جب اس نے اس سے پوچھا کہ تیرا نام کس ہے اس نے جواب دیا کہ میرا نام ابراہیم دہم ہے لیکن اصل میرا نام ابراہیم چارک ہے۔

جاننے کی انتظار رہی کہ یہ ہے کون ہے۔ اس کی عورت نے نہایت خوشی سے بڑھ کر اسے اپنے لگا اٹھا لیکن اس شخص نے اساروں سے اسے ہٹا دیا۔ اور اس کی ایسی زبان میں نہایت حیرت طلب کہیں جس کو وہاں کسی نے نہ سمجھا۔ وہاں یہ باب برابری دینی چاہتے کہ ابراہیم چارک کو سیاہ رنگ لیا اور کوزیت اور لمبی اور ساٹا اچھا دیکھا اور سیاہ آنکھیں اور لمبی ناک رکھتا تھا۔ اور اپنی بیماری کے پیشتر وہ سولہ عمرانی کے ورثہ کی سی روسی زبان کے کچھ نہ جانتا تھا جو کہ ان کم خاندانہ بودیوں کی زبان ہے۔ اب وہ آدمی ایسی زبان میں بولنے لگا جس کو اس کے گرد و پیش کا کوئی آدمی نہ سمجھ سکتا۔ ڈاکٹر بھی جو بولا گیا تھا وہ اس زبان کو نہ سمجھ سکتا۔ جب کبھی اس کی عورت اور بچے اس کے پاس آتے تھے تو کوشش کرے وہ عورت سے انہیں مکمل تانہ ڈاکٹر نے یہ رائے دی کہ یہ صنعت تجارت کے سخت ہونے کے بعد آدمی باطل ہو گیا ہے خاندان کی ادبی پست۔ دونوں تک رہی۔ اسی اسار میں اس کی عورت نے اپنے اس باب کو بولا لیکن اس کے گئے براہیم نے ان کو پہچانا اور اس کی زبان کو سمجھا۔ اول اس بات پر غصہ بھی ہوتا تھا کہ میری زبان کو کوئی نہیں سمجھتا۔ ایک بعد کے بعد وہ بستر سے اٹھا اور اس کی عورت نے اسے سینے کے لئے وہ کپڑے لئے بودہ ہوا سی سے بے ہوش کرتا تھا۔ جو کہ وہ سولہ کی معمولی عادت تھی وہ ان کو دیکھ کر اور اچھی طرح متال کرے کے بعد بے ہوش اور باہر دھڑکا ہوا تھا لیکن لوگ جلدی سے دروازہ بند کر دیتے تھے مگر اسے سردی نہ لگ جاتے وہ کمرے میں جاتا لیکن قدم بڑا آہستہ آہستہ سوچتا ہوا رکھتا تھا۔ ایک آہستہ کے ماس ٹھیک اس نے اپنی شکل دیکھی اور وہاں شہرگ اور بڑا حیران ہوا اپنی جہرہ ناک ولیمی ڈاکٹر کو چھو دیا اور اس کا کپڑا سنس اٹھاتا تھا اور اچانک ایک گری سوچ میں پڑ جاتا تھا لوگ اس باب سے نہایت سخت عجب کرتے تھے اس کی عورت اور والدین جنہوں نے یہ عجیب واقعہ دیکھا تھا ایک دوسرے سے بچنے دیکھتے تھے اور وہ خیال کرتے تھے کہ اب۔ آدمی ابراہیم چارک کو نہیں ہے۔ بلکہ ایک چھٹی شخص ہے۔ لیکن ابراہیم کے ماتھے پر دو کالی گیسر تھیں۔ جن کے ساتھ وہ پیدا ہوا تھا۔ یہاں تک کہ ڈاکٹر کو دوا تک اس کا معالو کر رہا تھا۔ اس ذیل پر سنس پڑتا تھا۔ ابراہیم چارک کو اکثر درجیت دیکھتا تھا اور بارہ گرو کے لنگ بڑا تعجب کرتا تھا کہ ان کے ماس نے باہر بھاگ کر اس کی بڑی بوسنس کی ماس کے خاندان کے گورنمنٹ کا اکثر دور و دور اکثر کو بلانے کی صلاح کی جنہوں نے بڑے امتحان کے بعد بیان کیا کہ یہی شخص ہے اگرچہ انہوں نے وہ زبان نہ سمجھی جس میں بولتا تھا۔ لیکن وہ ڈاکٹر غصہ اس کو ایک باقاعدہ زبان ہونے سے تھے انہوں نے یہ حال کہہ کر کہ شخص ہم کو لکھنے میں سمجھا دیا۔ ابراہیم نے کاہلے ٹکڑے پر چند سطروں لکھے۔ جنکو ڈاکٹر نے پڑھا لیکن ان کے سینے سے کچھ خط صاف عمدہ تھا بحروف لیکن زبان نا قابل فہم تھی اور کوئی زبان نہیں کہہ سکتا تھا کہ کس طرح ابراہیم نے ان لائن حروف کو لکھا۔ اسی طرح کچھ مدت گزشتی تھی کہ وہ ابراہیم کو سینٹ شیز برگ کی ٹریکل ہوسپتال میں لے جانے کے لئے متفق ہوئے تاکہ وہاں کے لائبر ڈاکٹر کی رائے معلوم کریں جو نہیں کر سکتے

روہ سر آلو اس عجیب حال سے حیران ہو گیا اس نے دلیل کی اور سوچا کہ جسم تو نہیں لایا ہے
کیونکہ ایک تو جھوٹا اور مضبوط ہے اور دوسرا تپا لپٹا اور کالے رنگ کا ہے اور بھر سو
وسٹ منسٹر آجین برگ سے دو ہزار میل کے فاصلہ پر ہے۔ اس نے کہا کہ فردرئس شاخ
چڑھا۔ رو میں بدل گئیں یعنی (مے ٹک سائی کاس) واقعہ ہوا ہے۔ یہ یاد رکھنا چاہیے
کہ ۲۲۔ ستمبر ۱۸۵۹ء کو آدھی رات کے وقت دونوں زندگی اور موت کے درمیان تھے
ایک آدمی کا روح ضرور دوسرے آدمی کے جسم میں برعاز کر گیا۔ اور ایسی طرح ایک بیوا
تساخ واقعہ ہوا۔ اور یہ دونوں تھراک دو سر کے ٹھیک مقابل ہیں۔ اگر ایک بیچ بیڑ
میں کھڑکی جاوے تو وہ ٹھیک وسٹ منسٹر میں پہنچے گی اور دونوں شہر دلوں کے
درمیان ٹھیک ہی ۱۲ بجے کا وقت ہے۔ اور جبکہ اولن برگ میں آدھی رات کے
۱۲ بجے میں نوید وسٹ منسٹر میں دن کے ۱۲ بجتے ہیں۔

(آریہ میگرن ماہ اکتوبر ۱۸۵۹ء صفحہ ۱۵۹ سے ۱۶۲ تک جلد ۲ نمبر)

مشاہدات متاسخ

برہن متوال قصہ مکتبہ برہنہ جاری ہے۔ کہ نامہ روز کراہ و برہنہ ہندوان دیوہما
آں شہر (ریاگ) جاری است و چون این قصہ عجیب و غریب است و خالی از لطیف
نیست بنا بر غرابت درین مقام فرستہ می شود + نقلے ست کہ برہنہ کندہ پرہ
جاری دما نام سلطنت ہمایوں بادشاہ بطریق مذہب خود مدتے بر یافت و قنات
استغال داشت و در او خراسان یکہزار یا نصف دو ہشت سہمت (۱۵۹) لاکھ کرگیت
کہ مطابق سال نصف دو و چل ہشت ہجری بود و در شہر ریگ کہ حالاً مشہور مال آباد
است وارد گشتہ برکنہ در شہر یعنی در مقامیکہ دریائے گنگ یا دریائے جمن ملحق شدہ
است۔ آتھے افروختہ موافق دین و آئین خود تمام اہرام خود را بارہ بارہ بریدہ و مان
آتش انگند۔ بعد ازان خود را نیزہ و آتش زدہ و خاکستر شدہ۔ باین منت کہ تانیا زاوید رنگاہ
قادر ہجون بدرجہ قبیل رسدہ بار دیگر دین جہان بقالب انسان پیدا شود و بادشاہی
ہفت اعلیہ باید چنانچہ از اسلو کے دوران وقت خود بزبان سنسکرت گفتہ بروقت مس
کنہ اندیہ و گلاشتہ بود حالاً آن اشوک اکثر مردمان آن شہر را یادست مسفاذ مگرد
و آن اشوک ابن ست +

वसु इन्द्रं बरिष्मन् चन्द्रो तीर्थं राजे प्रयागे । तपस फुल
पक्षे ह्यदशी पूर्वे यामे सगल तन्त्र ज्ञे मय सर्व भू
माथयति सगल इन्ध थारी ब्रह्मचारी मुक्ता ॥
1-4-9-1

بہو نامہ دیان حندہ تیرتہ راجے ریائے۔ پس پھول کیشو و داوتی ہوب بائے
سگل مختصر جو ہو سہ سرب مہم او پیتی۔ سگل و گلا و ناری برہم جاری مکتہ۔
درین اشوک کہ تاریخ است یعنی اٹن این است کہ دست مکتہ و بانفد و نوہ ہشت
در شہر ریگ کہ از نزدیک مسددا است جابج و دوازہ ہجہم ارتضف آخر ماہ ماگہ در اول
باس از روز تمام اندام خود را ہوم کردم۔ یعنی قربانی نمودم بہ نیت بادشاہی یافتن
بر تمام دوسے زمین من کندہ ہجہم چاری کہ تمام شہیدے نوشیدم۔

و چون جلال الدین محمد البرتقا ہماں ابام متولد شدہ بود۔ میگوند بلکہ بعضی
اعتقاد ہست کہ روح ہمن میگوند برہم ہاری و قالب اکبر بادشاہ نقل کردہ بارز و جہان

آوردہ بود و موافق وقت خود را دستاوی بند و سنان بانہ۔ راقم الحروف روضہ حساب
دیانت نمودہ کہ فیکہ آن برہنہ خود را ہوم ساختہ آن روز مطابق بود با تاریخ ایست
ہجہم ماہ جوزی ۱۸۵۹ء موافق دہم ماہ شوال ۱۲۸۰ھ ہجری و ولادت اکبر شاہ کہ تاریخ
ہجہم ماہ وجب ۱۲۸۰ھ ہجری موعود آمدہ است۔ ہشت ماہ و سہا و سش روز بعد از ان
واقعد و دادہ یس لکیر ہندہاں کہ نقل ارواح نصف اندان واقعہ را رس ہندانہاں
عجب مست ہدیہ اگر طفل در رحم مادر۔ ماہ بلکہ گاہے کہ سران خرے مامدان ہشت
چار روز کم آمدت معمودہ است و اللہ اعلم بالصواب +

(مفتاح التباس باب بارہم صفحہ ۱۹۸ و ۱۹۹)

جس لفظ کے معنی ہفت اقلیم کیا گیا ہے وہ لفظ سرب کھو م یعنی نام برہنہ ہے
مگر ایسے زمانہ میں جو کہ اسلامی سلطنت کا زمانہ تھا اسے فتنہ اور جغرافیہ نہیں تھے
بلکہ سفر و ساحت کہ ہوں ہی تھے۔ اور مدت کی پورانگ علم نے خیالات بھی محدود کر دیے
تھے۔ اور جبکہ ایک کے بار جانے کو ماہماز پر چڑھنے کو لوگ بڑا سمجھتے تھے ایک رسم جاری
برہنہ خصوصاً مالک مغربی و شمالی کا ہونے والا ہفت اقلیم کی آرزو نہیں کر سکتا تھا
پس سرب ہوم مراد صرف ہندوستان سے ہے نہ کہ ہفت اقلیم سے۔

اس کا ایک عجیب اثر یہ ہوا کہ اکثر دین اسلام سے پاکہ و ہونیشا۔ نماز کو چھوڑ دیا
عسری کر لے لگا۔ محمد اکبر نام کی جگہ مابلی نام رکھا گیا۔ گاؤں کی ممانعت گوشت
خوری سے لفظ ہو گئی۔ ڈاڑھی کے ساتھ اسلام کو سلام کر دیا۔ تساخ کا قائل
ہوا۔ بچہ ویت سن لیا۔ پیشانی پر جہنم کا ٹیکا لگایا۔ جزیہ بند کر دیا۔ جو ہندو سلطنت
ہو گئے تھے۔ اگر وہ واپس آنا چاہتے تو بیر السجت اور داسی کا دواڑہ کھول دیا حکم
دیا کہ سیر اور سور بہادر جانور ہیں۔ ان کا گوشت بھی شجاعت بخشا ہے۔ شرابی پتی
سو کہ بدست نہ کر دے۔ والدہ کی ٹمکت پر پندرہ سزا مل رہی تھی بدست بھڑا کر لیا
(دیکھو دیسان مذہب صفحہ ۳۲۸ و ۳۲۹) تعلیم دہم نو کشور و قصص ائند حصہ دوم

لاہور۔ ذکر اکبر بادشاہ +
و موضوع کسیراوت ہرکانام مہم بود شخصہ کہ با اعداوت داشت قابو یافتہ تھے
پر بہت و تھے دیگر بر بنا گوتس او زو و بہاں زخمیا را و ت مذکور قالب تھی کہو بچند
گاہ رام داس خویش اورا بسرے پوجو داد کہ پرہشت و نیا گوش او نشان ہماں
زخمیا بود شہرت شد کہ راوت ٹیکا کہ از جہما مردہ بود با بطریق تساخ و دین عالم
پوجو داد و ماں بسرش بعد سمدن مجد و شہر سیکفت کہ سن راوت ٹیکا ام۔
و نشانہاں کے صفحے داد و چون این ساخو غریہ بعرض اکبر رسید اورا بچند و زود
طلبہ با حلال و خوف یافت و گویند بعد بق اعلمارا و نمودی (سیر ائند خرن
مستفہ سہبہ غلام حسین صاحب جلد اول ذکر اکبر صفحہ ۱۸۷ نو کشور) +

آدمی کا طوطا اور طوطے کا آدمی

ہزار بار خرم و کوزہ کردہ اندر مژ + ہنوتیج فراجمز مگر شہرین کام
مسی ساجہ لال ساکن موٹی شعلہ بریلی جس کا جہاں ۱۸۵۹ء میں مارا گیا۔ جب چند
روز گذرے تو اس نے طوطے کا بنمایا اور شبہ و غنا کر کیا کہہ شام کو اپنے گھر آناؤ
ایک خیرہ آہی میں جاس کے گھر رکھا ہوا تھا پسیر البتہ اور صبح کو آجانا حندہ
ہی کیفیت بری۔ غرض کہ ان جوہ طوطا گیا تو پھر بتایا۔ لوگوں کو اس کا بڑا خیال ہوا۔
ان دنوں کا ذکر کرنے کے ایک گوسپیش کی محنت ساکن موضع سندھیل اپنے کام کو کسی

اور انہیں ہٹا کر باہر لے کر سترے بنائے جاتے۔ انڈوں سے جبے بنائے جاتے ہیں جو
اڑ جانے کا ارادہ نہیں کرتے وہیں پڑے رہتے ہیں۔ اور مادہ وہیں انڈے دیتی ہیں یہ رونے
اس حالت میں کچھ کھانے نہیں خنڈر تو میں مری جاتے ہیں +

کھنڈیا کوئی بڑا ہنڈا قسم کے رونے اور تیریاں ہیں۔ سب قسم کے کیڑے کی طرح ہیں انہیں
مکھیاں پودوں سے دھتے دھتے ہیں اور دوں دوائے گرم حنڈوں میں اور کھانوں میں کھونڈتے
خواب کرتے ہیں پڑے ہوتے ہیں تو اکثر اپنی خوراک چھوڑ دیتے ہیں اور زمین پر گر کر مرنے میں
کبھی ریس کے اندر بیٹھ جاتے ہیں کبھی انکے بیجاؤ کی جگہ دھتے بیٹھتے ہیں۔ وہ ان کا دوست
اور رستے میں اب آدھی کل بن جاتے ہیں۔ گول حمل اور لمبوز سے اور کھیلے سے دونوں طرف ہنڈے
ہیں۔ سر دھڑلے یا فیل دماغ معلوم نہیں ہوا۔ اس دماغ میں سنڈ جلتے ہیں کچھ کھانے کیے
ہیں۔ تھوڑے عرصہ بعد مرنے والے کبھی بچتے ہیں جو سب بیجاؤ کر کے مرنے میں آتے ہوئے
ہیں۔ اور یہی حال پھیر کھتے + مینڈرگ۔ سب سے محبوب باب یہ ہے کہ وہ مینڈرگ صورت
میں مدانہں ہوا۔ انڈے سے پھیلنے کی صورت نکلتا ہے۔ مینڈرگ انڈے دیتی ہے تو ایک
نرم نرم لعلادارتھ چیز میں لیٹے ہوئے ہوتے ہیں۔ پانی کی تہ میں کہیں کھڑکلی جاتی ہے۔
خنڈر دو کھنڈے کل آتے ہیں گھرائن کی ٹانگیں نہیں ہیں۔ بڑا سبیلی سی ذم معلوم ہوتی ہے
گلکھڑا ہوتا ہے جس سے دم لیتے ہیں۔ جب تک یہ ان کی شکل ہی ہے پانی سے نہیں نکلتے
اس صورت کے جانور ہر لالاب میں ہوتے ہیں۔ پانی کے کنارے براکتوں کا ہونا کہہ سکتے
آتے ہیں چھوٹی چھوٹی سیاہ رنگ کی مچھلیاں جھلکے کھانے کھانے کی طرف جاتی ہیں وہ
اصل میں مینڈرگوں کے بچے ہوتے ہیں۔ تھوڑے ہی دنوں کے بعد ان کی شکل بدلنے لگتی
ہے پہلے تو ان کا دھڑلہ ہوتا جاتا ہے پھر آہستہ آہستہ پھیلنے لگتی ہے پھر ان کی شکل بدلنے لگتی ہے پھر ان کی شکل بدلنے لگتی ہے
عمر کے ساتھ ساتھ بچے میں پہلے پہل وہ یہ ہوتے ہیں کہ مینڈرگ مینڈرگ کا لالاب ہوتا ہے
کر سکتا ہے۔ جب آٹھ ہفتے کے ہوتے ہیں تو خاصے مینڈرگ بچتے ہیں۔ دم کے ساتھ ساتھ لالاب
ہو جاتی ہے۔ اب گلکھڑے کی جگہ پھیرا ہوتا ہے۔ مینڈرگ انڈے سے دم لیتا ہے۔ ہر تمام
اس قسم کے حالات اور واقعات میں جنہیں صد آدھوں نے دیکھا اور صدیق کی تصدیق
مشہور شہر لاس کے لاسٹور کا بھی یہی حال ہے۔ کئی انگریز ڈاکٹروں نے بطور سیاحت اہل
جاگراس سے ملاقات کر کے اس کے بیان کردہ واقعات کی تصدیق کی +

باب دوم

پارسی مذہب و تاسخ۔ اس مذہب کو مشرقی دیاس کی زندگی میں بقا متح زندگی
میں بڑے جاری کیا۔ یہ لوگ بھی دیکھ دھرم دلوں کی طرح جا رہے ہیں۔ ہمارے ہندو
رکن کرتے۔ گوشت کھانے کو گناہ جانتے خدا کی ہستی کے قائل آگنی ہونے کے فوائد سے آگاہ رہے
کو نامی ملتے اور سانح کے قائل ہیں۔ (دیکھو وساتیر فرزانہ باد و خورشید ۱۳۶-۱۳۷)
صد اسلام بھی زردشت کو قبی جانتے اور اس کے معجزات کے قائل ہیں +
ان کا بغیر سامان اقل اپنے نام کی آیت ۱۹ میں فرماتا ہے: روان از تھے ہستہ نزد
است یعنی روح ان کے جسم سے دوسرے جسم میں جا پیدا ہے۔ اس کی شرح میر سامان
خجندیہ بہت حد تک اس سے اس عقیدہ کا ثبوت دیا ہے۔ اور نامہ نقلیت ۷۰-۷۱ میں بھی
اس کا ذکر ہے کہ اس عالم میں انسان اپنے پہلے بدن کے اعمال کا نتیجہ شادی و بیوی و خوشی
رکھتا ہے۔ وساتیر فرزانہ باد و خورشید آیت ۶۸-۶۹ میں ہے۔ شت رواں گوہرست
سباک کاموس و جنبا ندرہ و اور ماروم نامند و من و نور او خاوندان زشت و نیک

گائوں میں جاتی تھی۔ راسہ میں جو غنڈہ بٹنگلی موضع موٹی میں اپنے کسی جان بچان
کے گھڑائی۔ اس کا طفل غنڈا لہ پڑے رام کے گھڑا یا اور مستورات سے کما کر فلاں
فلاں کہاں ہیں کہاں فلاں مرگئے اور فلاں کام کو فلاں جگہ گئے ہیں۔ پھر لڑکے نے
بیان کیا کہ بیلا میرا نام ہے لال ہے اور یہ گھڑا ہے یہاں ایک منڈک دھت
تھا۔ وہ کیا ہوا۔ انڈوں نے کہا کہ ہم نے کاٹ ڈالا پھر اس لڑکے نے اپنے مارے
جانے اور مکر طوطا بننے اور پھر ایک صبا کے بچے میں پھینک کر مرنے اور پھر گھڑا
کے گھر میں سدا ہونے کا ماجرا بیان کیا اور اپنے ماں باپ نانی بھی کو پہچان کر اپنی
ٹوٹی اور کما میں مانگی اس کی والدہ ساقی نے غدر کر کے یہ اشبا تیار کیے تھے
کے استعمال میں لائے تھے ہر تم کو اور دھتے حاضرین اس رنکے کی اسی باول بکال
تجربے کا بعد وہ اسی والدہ صبا کے ساتھ خلا گیا + صاحب خبر فرائے میں کہ وہ
لڑکا موضع بسندھری میں بچا نہ تو سائیں موجود ہے جبکہ اس کے عائدہ کا شوق ہوا
موضع بسندھری میں جا کر دیکھو دلارنس گرٹ وینجائی اخبار نمبر ۱۶ جلد دوم
۲۲- اپریل ۱۹۶۵ء صفحہ ۶۷۵-۶۷۶ +

کیڑوں میں تناسخ کا ایک و نظارہ

ریشم کا کیڑا۔ یہ ان کیڑوں سے ہے جو تین دفعہ پنا جس پر ملتے ہیں۔ اس کے انڈے پانی
داس سے جی چھوٹے ہوتے ہیں ہر ایک انڈے میں سے ایک چھوٹا سا گرم نکلتا ہے
پیلے کوئی یا دھتے سے زیادہ سنس ہوتا مگر کھانا بہت ہے اور جلدی جلدی بڑھ جاتا ہے
ہندو سے عرصہ میں پنا ہوتا ہے کہ دوست میں نہیں مانتا اسے سر کی طرف کھرتا ہے۔
اور کھیلنے کی طرح اوتا کر دیکھنے بنا ہے نیا دوست اول اول خوب ڈھلا ڈھلا اور
نرم نرم ہوتا ہے اس میں جلدی بڑھتا چلا جاتا ہے۔ اسی طرح چار پانچ دوست
اوتا تارے جب یورڈ نکال کھنڈے تو لمبا نہیں کوئی ۳۰ انچ کا ہوتا ہے۔ زردی
لے خاکستری رنگ ہوتا ہے جسم کے گرد بارہ چھتے دونوں طرف میں نو نو جھیر جھیر
دم لیتا ہے۔ سولہ ٹانگیں۔ دونوں کپٹیوں میں سات سات آنکھیں دو پٹی بنی
ٹکیاں جسم سے دو رنگ پھیلی ہوئی۔ ٹیلیوں کے منہ ٹھیک جڑے کے نیچے ان میں
ایک لمبیدار چیز ریشم انہیں ٹیلیوں سے بناتے ہیں اسے اکثر ششوت کے پتے کھلایا کرتے
ہیں کہ یہ اور دھتوں کے پتوں سے زیادہ موافق ہیں۔ جتنا بڑھتا ہوتا ہے کوئی
چھ ہفتے میں بڑھ چکاتا ہے اب کھانا چھوڑ دیتا ہے اور ریشم کا لٹا شروع کر دیتا ہے
پہلی ٹیٹھا اور دھڑلہ سر کو موڑ لیتا یہاں تک کہ جسم کو لپٹا اپنے اوپر بنا لیتا ہے اس
ریشم کا ہزار ہا ہوتا ہے کیونکہ انہی دو چھوٹی چھوٹی ٹیلیوں سے نکلتا ہے۔ اور
یہ تار لپٹا بھی بہت ہوتا ہے +

یہ کو یا تین چار دن میں بناتا ہے کبھی پانچ دن میں بھی۔ یہ انا بڑا ہوتا ہے جتنا
کیڑا کا انا اور رنگ میں ہلکا سنہری۔ ان دنوں میں یہ کھٹے کھٹے پیلے سے اٹھتا
رہ جاتا ہے اس لئے کہ ریشم لے اوپر بناتا ہے اور کھانا بالکل چھوڑ دیتا ہے۔ اب ایک
پوست پھر انا زاتا ہے اس وقت وہ مردہ سا ہوتا ہے چکان چکان پوست ہوتا ہے
پھر رنگ۔ ایک طرف سے نکلا جسم جب کوئی کیڑا اس حالت میں ہوتا ہے تو گھڑی
میں لٹے کر سس کھتے ہیں وہ تین ہفتے تک کر کے کے اندر یہ اسی طرح پڑا ہوتا ہے اور اس
عرصہ میں اندھی اندھیر نکال کر دانتا ہوتا ہے۔ پہلے تو پوست کو چاڑھتا ہے پھر کھٹے سے
کھٹے کی یہ تکیہ کر کے لاش کی ہار کو چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے

ترجمہ۔ جو آدمی بدکردار ہو تب اس کو اول قابل تلافی اس سزا دی جاتی ہے۔
 ماسد سیاری اور شکم ہا در میں رنج اٹھانا اور پیدا ہو کر کالیٹ اٹھانا اور خود کوئی
 اور موذی جانوروں سے آزار سنبھالنا اور بیمار ہونا اور موت کی تکالیف ورجہ سے
 مرگ تک پہنچنا ہر سبب اس کے پچھلے کرموں کی سزا ہے اور اس کے خلاف نیکی
 این قسم باردا اصطلاح تباخ قرنگسار تاسند و تاسخ۔ ارسا است از در املی ص
 از کالیٹ کا لیدر دیگر بران زمان این را گردنہ نامند۔ و غم ساسان پمیران می آید
 باید دریافت کہ از ہنگام زادن تا مردن ہر چہ از خورجی و خورجی و خورجی سے تیرا باید ہر
 کفر کردار گذشتہ است کہ این بارے باید ہرچہ تباخ اعمال سابعہ است۔
 ترجمہ۔ تباخ کی اصطلاح میں اس کو فرہنگسار کہتے ہیں تباخ سے مراد ہے کہ آ
 روح کا ایک کالیٹ سے دوسرے بدن میں واسطے کچھ مدت کے اس کو (گردنہ)
 آواگون بھی کہتے ہیں۔ ساسان خیم نے اسی ہی تباخ کی ہے۔

۱۷۔ تیر و پلنگ سیر و یوز و گرگ و چمہ نندار کہ جانوران آزار دہ رنجکار نامند
 از بنہ و روندہ و حردہ برنگی و بریان دہی و استغند و ہر کس کہ تیر و پلنگ
 و رستاران و باوران ایناں بودہ اندکہ بگفت و یادوری نہشت گرمی این گروہ
 البندی و شمشیر سے گرد و دربار جانوران بے آزار نہ دنا کنندہ ہے زندہ انکوں اٹھانے
 خود سزا ہے نامند۔ خلاصہ مطلب یہ ہے کہ جانوران زندہ شہید نہ کیا جاتا۔ و کفار
 جسم میں بادشاہ اور زبردست لوگ اور جانوران بے آزار جو بھائے جاتے ہیں ان کے بھکار
 اور مار مٹتے۔ جو اسے حکام کی حکمت سے بے آزار جانوروں کو آزار نہ جاتے تھے پس اس
 جنم میں یلپنے مالکوں کے ہاتھ سے سزا لیتے ہیں اور بھائے اور نہی گئے جاتے ہیں۔

۱۸۔ انجام میں برنگان نہد یا دیگر بچے و باری بانی سے درخور کار گذرند و اگر نہ ماننا
 بادہ گزردہ با داران خود سزا خواہند یافت و تفسیر اس ہے فرما دیکھو خود سزا ہر گاہ و ہر گاہ
 کہ نہیک بار بارہ یا ماصد بار۔ و مانند آن یعنی ان گردش بیابان و سدن تباخ اعمال
 برکشہ اند و استند و نیز در شمارہ آن معین نیست۔

ترجمہ۔ یہ جانور موذی آخر کار غالب میں رنج و سیاری اور غم مناسب اعمال اٹھانے
 ہیں۔ اور اگر گناہاتی نہ جانے بھر دوبارہ مع اپنے مد کاروں کے اگر سزا یا دیکھے تا وہ
 جن ان کی کا دورہ ختم ہووے ایک بار یا دس بار یا سو بار واری طرح یعنی اس کو ان
 کے پکر کا ختم ہونا صرف اعمال پر ہے۔ سوائے اعمال کا ورنہ ان جانوروں کی مقررہ سزا
 ۱۹۔ بنام یزدان جاندار۔ بانیہین و دشوار آبا دے بریاد۔ زندہ بار کہ جانور بے آزار و
 ناکندہ جاندار بہت چون اس کے کاؤداتر و استرو خرو مانند آن کشید و بیجان کشید کہ
 سزائے کردار واداش کا رہتا و اگر گناہ است از ہوشیار خرو مند چنانچہ اسب و اسواری
 کند۔ و گاؤں و استرو خرو یا بارہ ایتھامردم رانہ و بار کردہ سے ہیں جانوران
 کہ سزائے اعمال شان کہ درختین غالب کردہ اند از دتالی حکمت خود مقرر کردہ است ہر
 رکوب عمل شایہا را کشید۔

۲۰۔ اگر ہوشیار دانستہ زندہ بار کشد و این بار واداش سزائے کار از نماں ہونا
 نباید در بار آئندہ کیفر و با دافراش۔ سب۔ نماں سو غیب۔ ترجمہ جو بے آزار جانور
 ہیں۔ اور جانوروں کو نہ ماننے والے مانند گھوڑے اور گائے اور شیر اور چوہہ اور گدھے
 اور علیٰ القیاس۔ ان کو مت مارو اور شکاریان کو سبکدگلان کے کاموں کی سزا اور طرح پر
 عقل کل کی جانب سے۔ جبکہ گھوڑے پر سواری کرتا اور سبکدگلان اور اونٹ و غول و گدھے
 پر چڑھاتا۔ یہ جانور پچھلے جنم میں ان کاموں کو سبکدگاری کرتے اور بجز اچھے اٹھواتے تھے۔
 پس ان کی سزا خدا تعالیٰ نے یہ مقرر کی ہے کہ ان پر سزا دی کی جاوے اور بوجہ ان کا جاتے

جنم چونکہ سزائے گناہ واداش ہوتا ہے یا بخت بد و احم ترجمہ روح ایک جسم سے موجود
 بسط حرکت میں لانے والا اور اسی کو انسان کہتے ہیں۔ اور ہم اندم اسی سے مراد ہے اور
 وہ بدن کی تدبیر کرتا ہے۔ بدن میں روح حلول نہیں ہے اور نہ مایم لاپٹا ہے۔

۲۱۔ روح مانند ایک فیلہ کے ہے اور جسم کو روشن کرتا ہے فی الحقیقت جسم سے جلیے
 وہ جائز است کہ قبل از دیگرے موجود یا خدا ترنیا سب کہ حکما گفتہ اند کہ وجود نفس قبل
 از بدن واجب خواہ بود نہ اسکہ بدن شرط و با شدہ (بحسب التباخ صفحہ ۱۱)۔

ترجمہ۔ حائے کہ ایک دوسرے سے پہلے موجود ہو یہی سبب ہے کہ کلیوں نے کہا ہے
 روح کا جسم سے پہلے ہونا واجب ہے کہ جسم کا یعنی جسم سے روح موجود نہیں آ
 بلکہ جسم سے پہلے واجب الوجود تھا۔

۲۲۔ واکس کہ فرد بن جہاں خواہ و نیکو کار باشد اور اور خوردا نش و فوٹس کس از دیک
 و دوستو سے و پرمان دہی و فامندی مایہ نشد۔ یعنی جو کوئی اپنی سودہ کاری اور جن محل کے
 ہرے دبا کی نعمتوں کا طالب ہو خدا تعالیٰ دوبارہ اسکو جب کہ وہ دوسرے جسم میں آوے
 مطابق اندازہ اس کے فعلوں اور عقل و حکام کے اسے دہی عزت اور تیر و پلنگ
 مانند بادشاہی اور وڈرت اور حکومت اور دولت سندی کے۔

۲۳۔ تاجون کن جہان انجام مایہ۔ ترجمہ۔ تاکا اس نے حسا فعل کہ ہے اس کا
 نتیجہ حاصل کرے اور سلطنت یا کبھی جیسے کام کرے اس کا کھل باوے۔

تاجون کنہ درین لاتبی جہان انجام مایہ و از پیشتر آں سے فرما دے خوردا باد و در دنا
 کہ ز دانی آباد ہر و ہر پیر و ان باگ نہادش باد و در خواست کہ اسے ہر بان داد و اسے
 داد گر پر مددگار پاک سر و ان و جہا مداران و فامداران را بیا ریا در تن و در دنا ہر و از پیشتر

و پیوند و مانند آن پیشتر ہے آید این جیسٹ و جہا است جہان خدا ہستی خدا و باج داد
 ترجمہ۔ یہ بیان ساسان خیم کا ہے یعنی سب سے خدا تعالیٰ سے پوچھا کہ بادشاہوں اور

ما جاول و در دتہندوں کو جو رشتہ داروں اور اولاد کے مرنے کا بچ ہو تامل و اسی طرح جو وہ
 مانج و لگول میں مبتلا ہوتے ہیں۔ اس کا کیا کارن ہے نیز تعالیٰ اسکا جواب بطرح دیتا ہے

۱۹۔ این کہ در حکام خورجی آزار و رنج می باشد اگر کفار و اگر در رشتہ و رشتہ تن کہ دادگر
 ابشان را انکوں پیگی و پیگی و دیگرہ خورجی کا از سلطنت و تو نگری سلاطین و اغنا

را حاصل است متاثر و مانند بکین شدن نتیجہ اعمال سابقہ است کہ جسم سابق کہ روح اپنی
 از ان انتقال کردہ و بر جنم رسیدہ است خداوند عادل بن باز آن نتیجہ اعمال تجرید

سبب۔ خیم ساسان و در شرح آن سے افزاید و پیگی و باید دانست جہا تک کہ جسم میں کام
 بودن کی گروہ گذشتہ و من و دیگر سبب است کام بخش درین بار واداش زندہ رسانید و یا

از دادگری واداش نہ کاری بد و سانیہ از کفر کا است چو کہ اگر دیا وافر وافر وافر وافر
 شود نہ دادگر یا نہ کام بخش بخشد مقصد و دوسرے مطلوب کہ از دتالی باشد۔

۲۰۔ خلاصہ مطلب۔ از دتالی ہے جو کہ عادل ہے۔ نیک و بد کاموں کی جزا و سزا
 ان کو چھپاتا ہے پس یہ غم و رنج بڑے کاموں کا نتیجہ ہے جو کہ اس نے اول گئے تھے

اور بادشاہی اور دولت۔ ہی نیک فعال کا نتیجہ ہے جو بعد اس کے کی ہے پچھلے جنم
 میں جو کہ خدا عادل ہے پس عدالت اس کی کام مصلحت ہے یہی ہے کہ عملوں کے

مطابق نیز از سترادو سے۔

۲۱۔ بنام یزدان ہر کس کہ زشتکار و بدکار است اور انخت و دیگرہ موم رنجہ
 دار و چون سیاری و رنج خور و دن و شکم مار و و بیرون آن و خود را خود و گشتن و از
 شمایہ جانور نا رہنما زندہ و رنجور خندان و مرون و مینہ خانی پیش مارن از ہنگام
 زادن تا مرگ ہمہ باداش کردار رفتہ باشد و جنہیں نیکی۔

انی الاجساد والانتقال من تخصل فی تخصل ما یلقی من الواجب والحق والاعتد
والنسب فمریب علی ماء سلم قبل هونی مدل احرجوا علی ذلک ولا لسان
ومذاتی احدل مرین ومافی فعل انافی جزا و ما هو فیه فاما مکافا کا علی علی
فد صوما ینتظر الملکا فافا علیہ والجنة والنار فی هذلابدان واعلی علی
درجه النبوۃ واسفل الساقین درجه النجس فلا وجودا علی من درجه النجس
ولا وجودا اسفل من درجه النجس ومنهم من یقول المذبح الا علی درجه
المسلکة واسفل ذلک الشیطانہ ونجا العون مہل المذہب سائر التوہد
دینی قائمین طلب دور) فانهم یحبون با یا مازملا ص مروج اجزاء النور
الی عالم شریح الحمید ولقاء احراء الطلام فی عالم الحسین الذی مازملا
والنقل عربی) ترجمہ (دکر کرنا ہے فرق مجوس کا) ان میں سے تنازع ارواح کو جسموں
میں اور انتقال ایک وجود سے طرف دوسرے وجود کے ملتے ہیں۔ اور جو اس کے ملتے
خوشی اور رنج سے اور مراتب کا انحصار ہے اور پہلے افعال کے اور دوسرے مابعد کے
مدن پر اور اسی طرح انسان ہمیشہ اُن افعال کی کیفیت پر ہے نہ افعال میں بلکہ جزا میں۔
اور اس کا جسم نہیں ہے الا اپنے کرموں کے بدلے بھگنے کے واسطے لیکن کرم مسطور
بدلے گا۔ بہت و دوسری اس میں جسامت ہے۔ اور سب سے زیادہ بڑا ہے کاپہ اس کے
تلا درجہ چوں کا ہے۔ بس نہیں ہے۔ وجود درجہ رسالت سے علی اور نہ کوئی درجہ ہے
اسعل درجہ جہنمی ہے۔ اور ان میں سے ایک فرقہ آسمانی ہے کہ سب سے زیادہ بلند ہے اور سب
نخل اور درجہ سیطانوں کا ہے۔ اور مخالف کرنے میں اس فرقہ کے تمام سنبھلوگ۔ اور
وہ اس طرح خیال کرنے میں کرنا سکا ہے۔ گورہوں ہے طرف بڑے عالم نور کے
اس سے بچے چھوٹا ۱۲ انکار طرف اندھیرے عالم کے +

باب سوم

بدرجہ مذہب ورتناخ۔ بدرجہ سب سے ۶۳۰ برس پہلے آریہ ورت
میں جاری ہوا۔ اس کے مانی سبانی ساکھی سنگھ کو تم بدرجہ قوم راجوت تھے
اس قوم کے نشانات افریقہ۔ ایتیا۔ یورپ و امریکہ بلکہ براہ میں بھی ملتے ہیں
فی الحال چین۔ جاپان۔ برہما۔ سیام۔ نام۔ بہت نکا۔ چینی تانار و غیرہ جگہوں میں
اس مذہب کا اثر اور تہ ہے۔ تقریباً ۶ کروڑ لوگ اس مذہب کے پیرو اور کچھ کلا سق
ہیں ان کا اعتقاد ہے کہ کرم کے مارے بار بار جنم لینا چرتے ہیں جو جیوانا کلا تہ ہے
سو کوش خزا میں نہیں کنو پاچی سکندھوں میں تہ ہے ان کے یہ نام ہیں۔ روت
دیرہ۔ چنگا۔ شنگار۔ وگیا۔ مروتہ کے سہ یہ سب سکندھ نشٹ ہو جاتے
میں شل آوگون وچار صفحہ ۶۴ +
بدرجہ مذہب کے مقدسوں کا بڑا مقصد یہ ہے کہ زندان (دستی) حاصل کریں یعنی فنا
ہو جائیں کیونکہ بدرجہ کی تعلیم کے بعد جب انسان نفسانی شہوتوں اور عشتوں اور آتما
مانی کا آوگون یعنی تاس سے اسی طرح نجات پا سکتا ہے (صفحہ ۶۵ مختصر تاریخ ہندو مت ج ۱)
ہداس کے یہ تعلیم کی کا انسان کی موجودہ اور گمشتہ اور آئینہ جینوں کی کیفیت تھی
اتنی کے حال (کرم) کا نتیجہ ہے۔ انسان جو بد ہے وہی کا شیخا۔ اور جو بکرہ ہے وہی
سرا اور ہر عمل کی جزا لا ہے۔ لہذا جس فعل کے لئے جو نتیجہ لازم ہے وہ تو یہ جاری
اور بدو کے روئے نگ سکتا ہے۔ راحت و رنج جو اس گنہگار لائق ہوتے ہیں ان کو

ہمارے گذشتہ جنم کے اعمال کا نتیجہ لازمی تصور کرنا چاہئے۔ اور اس جنم کے اعمال پر ہمارے
آئندہ کے جسم کی راحت و رنج منحصر ہوگی جب کوئی دی حیات فوت ہوا ہے تو اسے
اعمال کے موافق ادے یا اسکی حالت حیات آئندہ میں پھر جنم لے گا اور اس کا واجب
الجزا اور واجب العجز ہوگا ان افعال کی میزان کل رجو جس سے پہلے جینوں میں ہر
ہوئی موقوف ہے (صفحہ ۵۰ مختصر تاریخ ڈاکٹر ویلیو ہنر صاحب صفحہ ۶۴) +
یہ قدرتی بات ہے کہ دل ہر اُن مسائل کی تردید کا مقابلہ کر گیا جن سے عقو
مالا نخل حل ہو جاتے ہیں۔ مسئلہ تنازع خواہ بروئے عقائد برہمنان یا نہیں خواہ بروئے
مسائل مذہب برہم۔ بکسی طرح قابل رد نہیں ہے۔ بلکہ کسی بھی نئے راجوت کی
جو دنیا میں ہم دیکھتے ہیں اس کا بڑا نفسی بخش جواب ہمیں اس مسئلہ سے مل جاتا ہے
مگر ایک کجاندہ ہے اس کا اندھا بن بچھے جنم میں آگے کے لیے اس کا استعمال کرتا ہے
مگر وہی اندھا جو طاقت سنوائی اعطی درجہ کی کھتا ہے اس کا یہ سبب ہے کہ وہ
بچھے جسم میں ہر م شامہ ترکے کھنے کا بہت خوف رکھتا تھا۔ اسی طرح ہر ایک
کی وجہ قوی اور تسلی بخش مل سکتی ہے۔ ان واقعات کے تسلی بخش جواب کی کوئی تردید
نہیں کر سکتا۔ کیونکہ ان امور کی دریافت انسانی طاقت سے ماہر ہے +
بدرجہ مذہب مصنفہ ڈاکٹر ویلیو۔ ڈوڈ صاحب صفحہ ۹۹ +
مذہب دوم۔ مردم صین و اسکا۔ (یعنی ناکوہ سکسی) وامنوت سے مامن
اس مذہب ارتکب جتانو اور دند کر کنون اس راہندوسمان سے نامزد مردم صین
یہ پنج عقو قابل مذہب سکایے گویند کہ جمیع موالد عالم سلی ازین غھر مرکب اند
و عالم ڈسلسار اند و بر سناخ فایک اند۔ و مطلقا گوشت خوردن جائز نہ اند نفس
والابوت سدا تہ۔ (ار مانج صین فارسی صفحہ ۹۰ و ۹۱) +

باب چہارم

مختلف مذاہب کے حکماء و فلسفہ دانوں کی رائیں طالیں
المیلطی یونان کے سب سے پہلے فیلسوف کا اعتقاد
قال من الروح الالواح غیوفانیۃ بل ہی نزلہ۔ ابدیتہ۔ جمیع
الخفہ لا تخفی علی الالبہ علیہم۔ وکل اقل الیونانی الذین عرفوا علم
الطبیعہ و علم الہب و کان بوعمران المادہ الالواح الاصل الاقل۔ و ان جمیع
نسیا تقبیر ایتما من حالۃ الی حالۃ الی الی و قول امرہا الی موجودہا مامو
ان سائر مانی الکون لا یخلو من احساس ما فادہ ملوہ بما لا یلہ کہ الطرف
من المخلوقات و کلہا متحرکہ حاک ارجاع وان لا حسی فی وسط العالم متحرک
علی مرکزہا کالہلی۔ (تاریخ الفلاسفہ صفحہ ۷۶) +
ترجمہ۔ ارواح غیر فانی اند ازلی وابدی ہیں۔ اور کوئی اسرار پر دستور سے مخفی
نہیں ہیں۔ یونانیوں سے یہ پہلا تھا۔ حقیقوں نے علم طبیعات والہیات کو مانا ہے
اور وہ خیال کرتا ہے کہ اصل بل جو ہے وہ یا نی ہے۔ اور تمام چیزیں ایک حالت کے
دوسری حالت میں بدلتی رہتی ہیں۔ اور آخر رجوع کرتی ہیں طرف باقی کی اور ہر نام

جزین جو کائنات میں محسوسات سے ہیں۔ اور وہ محض بھرا ہوا ہے ان خیزوں سے جو نہیں جانی جاتی ہیں۔ یعنی کل کائنات میں دو قسم کی چیزیں ایک محسوس دوسری غیر محسوس ہیں وہ بھی مخلوق کا ایک حصہ ہے۔ اور یہ ایک خیز جو ارادہ سے حرکت کرتی ہے وہ روح رکھتی ہے۔ اور وہ میں وسط عالم میں اپنے اصل مرکز میں حرکت کرتی ہے۔ سولون نیا۔ سولطلس کا شاگرد تھا اور وہ کسی وطن سے فطرت اور سٹا۔ آئینہ کا قائل تھا۔ اسی طرح آئینہ خود اس فساد بھی جو ایک سکینس حکم کا شاگرد تھا اور وہ ایک مستند نامی ایک حکم کا شاگرد تھا۔ جو کہ طالس کے شاگردوں میں سے تھا۔ بھی سابی کے سارے تاسخ کے ملنے والے اور ارواح کی قابلیت کے ملنے والے تھے۔ اور فیلو لیوس و ارضی فاس الطارقی اور سوس وغیرہ مشہور فیلسوف تاسخ میں رہتے تھے۔

حکیم ویمو قریطس۔ تاریخ فلسفہ میں لکھا ہے۔ ان سامر بلاد الهند للعلم علم اول ما و فلا سقنتھ۔ در علم ویمو قریطس کے علم "فلسفہ" ان امور الاسماء الذرات والاعراض والامکان من العدم والوجود وحوادث الی الامور من سبب حفظتها من سائر التعارضات وکما یزعم ان ذلک الذرات لکن متها ما لا یخصی من العوالم التي کل عالم متها یهدک من نہیں معلوم و مشکون من آثاره عالم آخر وھکذا۔

وكان اصول الارواح الانسان التي هي نفس العقل على راسه مركبة من اجزاء ارباع وکذا ذلک الشمس القمر وغيرهما من الکواکب ان هذه الذرات لها حرکة حوالة تنقلها من جمیع الموجودات ومن حین ان هذه الحکمة الدوکیة مسنوبة الی جبرها کان سما الفول ووجود الفضا وای سائر الاشياء مشکون فھذا وجہا وای بسبب سوس۔ سلت فی مذہب ویمو قریطس لکن لم یقول بالفلسفہ والتجربہ کما شد سانی توفیہ فی وجہ لہم ان بقول باللسان لا احتیاجا ودریمو قریطس کان یزعم ان الروح منسوبة الی اجزاء الجسم والذات اب فی وجود الاحساس فی سائر اجزاء الجسم ان کل ذرۃ منہ قائم بھاجزہ تاکھا فی ذرات الروح۔ صفہ۔ تاریخ فلاسفہ ترجمہ۔ اس نے ایک ہندو فلسفہ کے فیمو فلاسفوں کی تعلیم کو حاصل کر کے اپنے استاد کو کسی کی طرح خیال کیا کہ کل دنیا کی اصل بر ملا ہے اور یہ کوئی چیز ہم جن سے پیدا نہیں ہو سکتی۔ جیسا کہ جو چیز نیست نہیں ہو سکتی اور یہ ذرات میں کسی قسم کا فساد نہیں ہو سکتا اور نہ تغیر۔ کہو کہ وہ سلاب جو ہر ایک چیز کا قیام رکھتی ہی اس کی حفاظت کرتا ہے۔ کل غیرات سے اور وہ اس بات کا خیال کرتا ہے۔ کہ کل بے شمار عالم ذرات سے بنے ہیں۔ پس ہر ایک عالم ان میں سے ہلاک ہوتا ہے ایک عرصہ معلوم کے بعد پھر ہوتا ہے اس کے آثار پر دوسرا عالم اور اس سے اور کس تھا کہ انسانوں کی تشکرین ذرات سے مرکب ہیں اور اس ہی سبب جو کائنات اور دیگر ستارے اور ان تمام ذرات کے لئے دائرہ کی طرح حرکت ہے۔ جس سے تمام موجودات پیدا ہوتی ہے اور چونکہ یہ حرکت عمارت سبب ان تمام میں ہے۔ سو یہ دلیل ہے۔ اس کے قول پر کہ قضا کا وجود ہے اور وہ کہتا ہے کہ کل چیزیں جو ہر ایک عرصہ میں پیدا ہوتی ہیں۔ ذکر اپنی مرضی سے ایسی قورس حکیم اس کے مذہب پر تھا لیکن جو کل شے کا جو چیز سے جیسا کہ اس کی توفیق ہے۔ ترجمہ میں اس لئے لازم ہے کہ اس کے مذہب میں سے دنیا پیدا ہوتی ہے اور یہ حکم ویمو قریطس خیال کرتا ہے

کہ روح اجزاء جسم میں دیا گیا ہے اور یہی سبب ہے کہ کل اجزاء جسم میں روح محسوس کرنے کی قابلیت رکھتی ہے۔ کیونکہ جسم کا ہر ایک ذرہ اس سے قائم ہے اور روح اس کل ذرات میں متساوات حاصل کئے ہوئے ہے۔ فیتا خورش حکیم نے جبر سائیرس میں فی ری سانی دس ایک نامی فلاسفر سے تعلیم پائی۔ جس کی روایہ قطع کرنا تھا۔ حد کے بعد وہ عزت کے لائق والدین اور صدمہ تاسخ کے مصلحت کو لغتیں کرنا تھا۔ حد کی بابت فیتا خورش کا یہ عقیدہ ہے کہ وہ عالم فیتا اور تمام چیزوں میں دیا گیا اور محیط۔ تمام حیوانی زندگی کا منبع۔ تمام حرکوں کا اصل باعث۔ سکا تشریب و سحر انداز و کائنات کا ان سہرہ و طلق۔ لاشکل۔ لافیتا جس کا کہن حرف روح اور دل سے ہو سکتا ہے۔ کہ ظاہری حواسوں سے۔ فیتا خورش کے اس بیان کی سہرہ و مائید کرتا ہے۔ اور کہتا ہے کہ وہ خدا کو سہرہ و مائید کرتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ خدا ایک ہے وہ اساتیس ہے کہ بعض لوگ خیال کرتے ہیں کہ وہ دنیا سے ماور ہے۔ وہ تو سب میں موجود ہیں وہ تمام عالم میں دیا گیا ہے۔ وہ منتظم ہے۔ تمام سداش کا اور نیچر کا وہ لشت۔ ماہ ہے۔ وہ ازمی اور تمام شتوں کا منبع ہے۔ تمام چیزوں کا اصول اور راستی کا حتمہ ہے۔ تمام دنیا کا پتہ اور فی دس کا روح اور جان ڈالنے والا اصول۔ تمام گروں کا پتہ حرکت دینے والا۔ اس نام بیان کھیلے کے ساتھ ملنے سے وہ کہتا ہے کہ جس طرح انسانی روح اس جسم کو زندہ کرتی ہے۔ اسی طرح وہ تمام جہان کو زندہ کر رہا ہے۔ مادے کے تمام خواص سے بری اور پیتا اور گلیان سوسپ گنی ہے۔ وہ یہ فی دس کے باز اور اس کے قائم رکھنے میں کسی کا محتاج نہیں۔

رہسٹری آف فلاسفرس صفحہ ۲۹۳ و ۳۹۴) +
کتاب حکیم پر اس ان فارمیشن فاروی ٹیل میں لکھا ہے کہ فیتا خورش جو مشہور حکیم ملکہ سی ماس کا تھا وہ لوگوں کو مسئلہ تاسخ کی ہدایت کرتا۔ اور کہتا تھا۔ کہ میں خبردار ہوں کہ مہلا پیدائش کیا تھا۔

اما س بادشاہ کے وقت میں فیتا خورش حکم مصر میں آیا اور پولی کرٹیس بادشاہ سامس کے وسیلہ سے جو اس کا بہت بڑا دوست تھا۔ بادشاہ تک اس کی رسائی ہوئی۔ اس نے چند مدت وہاں قیام کر کے یو جیوں سے بڑے بڑے باریک سٹکے حاصل کئے اور ان کے مذہب کی، قہن و قہن باتیں سیکھیں یہاں تک کہ تاسخ کا مسئلہ بھی وہیں سے اڑا۔ (تاریخ مصر صفحہ ۱۱۰) +

فیتا خورش حکیم نے تاسخ کا مسئلہ مصر میں لیا تھا۔ مصریوں کو یہ یقین تھا کہ مرنے کے بعد انسانوں کی جانیں پھر انسانی اجسام میں متقال کرتی ہیں۔ اور اگر وہ پکارا ہونی میں تو وہ نامک اور بڑے حیوانوں کی جان میں جالی ہیں۔ تاکہ اپنے فلول کی سزا پائیں۔ اور کئی صدیوں کے بعد ان کو پھر آدمی کی جان میں جنم لینا نصیب ہوتا ہے۔ (تاریخ مصر صفحہ ۷۴) +

تاریخ الفلاسفہ میں لکھا ہے۔ وكان یزعم ان العالم لم یح وادراكه وان روح هذا الدکاب العظیم هو الاشیونہ جمیع الذرات الخیزینہ للادامین وسائر الحیوانات وكان یقول ان الارواح لا تمی غیبا یتسوج فی اللہوی من جہتہ الی اخری الی ان لصا دق جسمانیات متدجل فیہ متلا اذا خرجت الروح من جسد الانسان فلیتقی ان تکلی فی جسم فرس او ذئب او حمار او غایر او سمکة او غیر ذلک من باقی الالواح الخیزونات كما یبغی انھا تکل فی جسد الانسان ایضا

دیکھو ٹرائل اینڈ ٹیچہ آف ساقراطہ منہ جہ جج صاحب ایم۔ اے صفحہ ۱۳۲ اور اسی کتاب کے صفحہ ۱۰۰ سرور بحث ہے جو روح کے انادی ہونے پر ہے اور مسطور لب آف ساقراطہ میں لسا ہی ہے۔ (۱۰۰ صفحہ زنون منتر جہ اندور ڈی۔ سی) *

جب سقراط نے اپنی آمدہ تدلی اور فلاسفوں کا موت پر غور تھالی کا ذکر کیا۔ کردہ لوگ سوئے، راض نہیں ہوتے بلکہ خوش ہوتے ہیں۔ بتاتی ہیں: انہوں نے سوچا کہ اسے سقراط جو تو کہتا ہے اس کا بہت سا حقہ ٹھیک ہے۔ لیکن بعض تھاک روح کے اس بیان پر جو تم نے کیا ہے اعتراض کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ بدن سے نکلنے کے بعد نہیں رہی بلکہ موت کے دن ہی باہر باہر ہو جاتی ہے۔ وہ خیال کر رہی ہیں کہ اسی لحاظ سے کہ وہ بدن سے جدا کی جاتی ہے وہ سانس یا دھواں کی طرح براگدہ ہو جائیگی اور اس لئے وہ نابود ہو جاتی ہے۔ اگر وہ جسمانی مٹاؤں سے کسی خاص جگہ پر رہتی تو بتیک ہم مان لے کر جو کچھ ہم نے کہا ہے وہ ٹھیک ہے لیکن اس بات کے واسطے کافی وجوہات اور دلائل ہونی چاہئیں کہ وہ موت کے بعد رہتی ہے۔ اور اس وقت کو دانا کی طاقت یہی ہے۔ سقراط نے کہا کہ اے سی بی ازہ ٹھیک ہے۔ لیکن کیا اب تمہاری مرضی ہے کہ ہم ان مسائل پر گفتگو کریں اور پھر دیکھیں کہ آیا جو کچھ میں کہتا ہوں ممکن ہے؟

ستی بی ازہ نے کہا کہ میں بیشک ان مسائل کی مفصل لئے یعنی بحث خود سے شنوگا۔ سقراط نے کہا کہ پس اگر تم چاہتے ہو تو آؤ ہم اس سوال کی بحث کریں۔ یہیں یہ بات کہ آبا آدمیوں کی روحیں موت کے بعد دوسری دنیا میں رہتی ہیں یا نہیں۔ اس طرح سوچا جاتا ہے۔ یہ ایک پُرانا احسا ہے جو کہ ہم بھی جانتے ہیں۔ کہ روحیں اس دنیا کو چھوڑنے کے بعد دوسری دنیا میں رہتی ہیں اور بعد بھی کہ وہ یہاں رہتے ہیں اس میں دلیس آتی ہیں۔ اور پھر مردوں سے پیدا ہوتی ہیں۔ یعنی منتر جنم لیتی ہیں *

لیکن اگر یہ ٹھیک ہے۔ زندہ مردوں سے پیدا ہوتے ہیں۔ تو بہ ضروری ہے کہ ہماری روحیں دوسری دنیا میں رہیں۔ کیونکہ بغیر اس کے وہ منتر جنم نہیں لے سکیں۔ یہ ایک کافی ثبوت ہوگا۔ اور ٹھیک ہے۔ کہ اگر ہم صحیح معنی میں ثابت کر دیں کہ زندہ مردوں سے ہی پیدا ہوتے ہیں۔ لیکن اگر ایسا نہ ہو تو پھر ہمیں ضرور کوئی دلیل ڈھونڈنی پڑیگی *

ستی بی ازہ نے کہا کہ میں ٹھیک اسی طرح ہے۔ سقراط نے کہا کہ سب سے آسان طریقہ اس سوال کے جواب دینے کا یہ ہوگا کہ ہم نہ صرف آدمی کی بابہ۔ سوچیں بلکہ تمام حیوانات اور نودوں بلکہ تمام جہول کی بابت جو پتا ہوئی ہیں۔ کہا ہر ایک چیز پر جو کوئی منہا دے صرف اپنے منہا دے ہی سدا ہوئی ہے؟ ضدین سے سری مراد یہ ہے۔ شرف و رکندہ۔ انصاف و ظلم و اداسی طرح اور نزاروں مثالیں ہیں *

پس اب دیکھنا چاہئے کہ کیا یہ ایک چیز کے واسطے کہ جس کا کوئی منہا دے ہے ضروری ہے کہ وہ صرف اپنے منہا دے سے بیا ہو۔ مثلاً جب کوئی چیز کسی دوسرے سے بڑی ہوتی ہے تو سب احوال ہے کہ وہ سے ضرور چھوٹی ہوتی۔ تب ٹھیک ہی ہوگی سی بی ازہ نے کہا کہ ہاں۔

سقراط۔ اور اگر کوئی چیز چھوٹی ہوتی ہے تو ضرور وہ پہلے بڑی ہوگی۔ اور پھر بعد ازاں چھوٹی ہوتی ہوگی *

ستی بی ازہ بیشک البسا ہی ہے۔

یعنی ان کے بعد دوسرے میں۔ زونٹ سے آئیں میں۔ اور اس سے ٹھیک میں اور اس سے غلاب میں۔ اور پھر اس سے مگر چھ میں۔ اور اس سے نکتے میں حتی کہ آدمی میں آجاتی ہے اور پھر انسان سے بڑھ کر براتوں با و ستوں میں جو عالم بالا میں رہتے ہیں اور اس سے اعلیٰ حالت میں جس کے اسلارادوں کو ستر فوجی آر سمجھنے کی کوشش نہیں کرتا۔ کیونکہ ہماری تحقیقات کے قرآن میں تک ہیں جگہ ہیں۔ سب سے بڑھ کر آدمی کی آخری جگہ سورج لوک ہے۔ ناک روچیں جو کلاس کے فوٹی گلبوں کا مجموعہ ہیں۔ وہی نظام شمسی کے نام کا باعث ہیں۔ رہے تو کچھ دوسری زمانہ حال کے جرمین فلاسفر جی۔ سی۔ یو۔ ٹیک صاحب روح کی بابت لکھتے ہیں روح مفرد ہے اور بجد حالات کو کہہ سکتا ہے۔ لیکن جو نگہ وہ خود محدود والا ہے اس واسطے ایک ہی وقت میں بجد حالات رکھنے کے ناقابل ہے۔ اگر مان بھی لیا جاتا کہ وہ آہستہ آہستہ ان حالات کو حاصل کرتا ہے تو ضرور ہے کہ ان حالات کے حاصل کرنے کے واسطے ایک تریب وار سلسلہ ہو۔ ماحال روح مانج حواس رکھتا ہے لیکن نہ تو کوئی ایسی دلیل ہے کہ جس سے ہم مانیں کہ وہ مانج حواس کے ساتھ سدا بڑا تھا۔ اسہ یہ کہ وہ مانج ہی کے ساتھ ختم ہو جاوے گا۔ مگر جو نگہ قدرت چھلانگ نہیں مانتی اس واسطے روح تمام چھوٹے درجوں سے گذر کر اس حالت میں جا پہنچتا ہے۔ اور جو نگہ قدرت میں بہت سے ماقہ اور طاقتیں اس قسم کی موجود ہیں۔ جن کو حواس محسوس نہیں کر سکتے۔ اس واسطے بہ ضرور مان لینا چاہئے۔ کہ قدرت میں آئینہ اسے مدراج ہونگے جن میں کہ روح اس قسم کے حواس بہا کر نگا۔ جو قدرت کی طاقتوں کے مطابق ہوں۔ (چیمپس ابن سائیکو میڈنا) *

حکیم سقراط کا مذہب۔ یہ حکیم عام طور پر تاریخ کی تعلیم دتا اور بازاروں میں اس سلسلہ کی وعظ کرتا تھا۔ یہ وہ مان کے نامی حکیم اطلالوں کا اٹھ سادھا روح کے انادی اور غرقانی ہونے کا قائل اور شریے مضبوط دلائل سے اس کے وجود پر بحث کیا کرتا تھا۔ حانچہ لکھا ہے کہ سقراط سے اس کا شاگرد جی بیز سوال کرتا ہے کہ لے سقراط اگر علاوہ اس کے ہمارا یہ اصول جس کے مان کرنے کے کم اگر مشتاق ہو۔ کہ ہمارا علم صرف ایک مادداشت کے طور پر ہے سچ ہو تو میں خال کرتا ہوں کہ ہم اس کو جس کو گلاب ہم اپنی مادداشت میں لے آتے ہیں۔ کسی پہلے وقت میں پڑھ چکے ہونگے۔ اور یہ ناممکن ہے کہ سولے اس حالت کے کہ ہماری روحیں بیشتر اس کے وہ اس انسانی جسم میں آئیں موجود رہیں جی ہوں۔ اس طرح یہ روح کو انادی ماننے کے لئے اور ایک دلیل ہو سکتی ہے۔

اس رسم میں دوسرے شاگرد نے کہا کہ لے ستی بی ازہ اس کا کیا ثبوت وہ دلائل مجھ کو با دلا۔ کیونکہ اس وقت وہ مجھ کو صاف طور پر با د نہیں ہیں ستی بی ازہ نے جواب دیا کہ ایک دلیل اور جو کہ وہ سب سے ربر دست ہے۔

یہ ہے کہ اگر ہم آدمیوں کو سیدھی طرح سے کسی بات کی بابت سوال کر دے تو وہ تم کو صحیح جواب دیتے ہونگے۔ لیکن وہ اس کے جواب دینے کے قابل نہ ہوتے اگر ان میں علم اور سچی عقل نہ ہوتی۔ اس کے علاوہ نمائندہ کو ایسی چیزیں جیسی اقلیدس کی مسائل دکھاؤ۔ تب اس مسئلہ کا ثبوت تم کو پورا پورا مل جائیگا

اس کے بعد صرف وہ وقت ہے۔ کلاس کی سال کے لئے صفحہ ۱۰۶ الف کا حصہ جہاں کہیں جگہ جگہ سقراط دوبارہ ماد آجائے کے مسئلہ کو ثبوت کر رہا ہے اور وہ ایک غلام کو چھلانگ نہیں لے سکتا۔ اقلیدس کی بابت معقول سوال کرنے سے روح کے

یعنی ان کے بعد دوسرے میں۔ زونٹ سے آئیں میں۔ اور اس سے ٹھیک میں اور اس سے غلاب میں۔ اور پھر اس سے مگر چھ میں۔ اور اس سے نکتے میں حتی کہ آدمی میں آجاتی ہے اور پھر انسان سے بڑھ کر براتوں با و ستوں میں جو عالم بالا میں رہتے ہیں اور اس سے اعلیٰ حالت میں جس کے اسلارادوں کو ستر فوجی آر سمجھنے کی کوشش نہیں کرتا۔ کیونکہ ہماری تحقیقات کے قرآن میں تک ہیں جگہ ہیں۔ سب سے بڑھ کر آدمی کی آخری جگہ سورج لوک ہے۔ ناک روچیں جو کلاس کے فوٹی گلبوں کا مجموعہ ہیں۔ وہی نظام شمسی کے نام کا باعث ہیں۔ رہے تو کچھ دوسری زمانہ حال کے جرمین فلاسفر جی۔ سی۔ یو۔ ٹیک صاحب روح کی بابت لکھتے ہیں روح مفرد ہے اور بجد حالات کو کہہ سکتا ہے۔ لیکن جو نگہ وہ خود محدود والا ہے اس واسطے ایک ہی وقت میں بجد حالات رکھنے کے ناقابل ہے۔ اگر مان بھی لیا جاتا کہ وہ آہستہ آہستہ ان حالات کو حاصل کرتا ہے تو ضرور ہے کہ ان حالات کے حاصل کرنے کے واسطے ایک تریب وار سلسلہ ہو۔ ماحال روح مانج حواس رکھتا ہے لیکن نہ تو کوئی ایسی دلیل ہے کہ جس سے ہم مانیں کہ وہ مانج حواس کے ساتھ سدا بڑا تھا۔ اسہ یہ کہ وہ مانج ہی کے ساتھ ختم ہو جاوے گا۔ مگر جو نگہ قدرت چھلانگ نہیں مانتی اس واسطے روح تمام چھوٹے درجوں سے گذر کر اس حالت میں جا پہنچتا ہے۔ اور جو نگہ قدرت میں بہت سے ماقہ اور طاقتیں اس قسم کی موجود ہیں۔ جن کو حواس محسوس نہیں کر سکتے۔ اس واسطے بہ ضرور مان لینا چاہئے۔ کہ قدرت میں آئینہ اسے مدراج ہونگے جن میں کہ روح اس قسم کے حواس بہا کر نگا۔ جو قدرت کی طاقتوں کے مطابق ہوں۔ (چیمپس ابن سائیکو میڈنا) *

سقراط - اور بھر کر زور حرطاف توڑے بہا ہوتی ہے اور طاف توڑ کر زور سے -

سی بی اے - بے سک -

سقراط - اور در سید اپونا سے - خوب سے اور زیادہ نصف زیادہ طاف سے سی بی اے - بے سک

سقراط - تو اب کافی طور پر ہم کو ظاہر ہو گیا کہ تمام حشرات اسی طرح پیدا ہوتی ہیں - اپنے متضاد چیز اپنے متضاد کو پیدا کرتی ہے - سی بی اے - ایسا ہی ہے + سقراط - اور کس متضاد کی ہر ایک جوڑی میں دو چیزوں کے درمیان دو سیدائیں نہیں رہتیں - لیکن ایک سے دوسرے میں اور بھر دوسرے سے پہلے تین پڑی اور مھوٹی کے درمیان بڑھنا اور کم ہونا - اور کیا ہم یہ نہیں کہتے ہیں - ایک بڑھتا ہے تو دوسرا کم ہوتا ہے + سی بی اے - ہاں -

سقراط - پھر اسی طرح جہاں ہے - اور طاف ہے - اور سردی ہے اور گرمی وغیرہ کیا یہ عام قاعدہ نہیں ہے - اگرچہ ہم اس کو ہر شے اتنے الفاظ میں نہیں بیان کرتے کہ متضاد ہر شے ایک دوسرے کو پیدا کرتے ہیں اور یہ کہ ان کے درمیان ایک شے کے دوسرے میں تبدیل ہونے کا عمل ہے -

سی بی اے - ضرور یہ ہے -

سقراط - تو اچھا بتاؤ کہ زندگی کا کوئی متضاد ہے؟ اس طرح کہ جس طرح زندگی کا متضاد

سی بی اے - بے شک ہے -

سقراط - وہ کیا چیز ہے

سی بی اے - نے کہا کہ موت -

سقراط - تو اگر زندگی اور موت متضاد ہیں تو کہ وہ ایک دوسرے سے پیدا ہوتی ہیں - وہ دو ہیں اور ان کی دو سیدائیاں ہیں - کیا یہ ایسا نہیں؟ سی بی اے - بے شک -

سقراط - نے کہا کہ اب میں تم سے ان دو یا بھی متضاد چیزوں میں سے جھکا بھی کر رہا ہوں - ایک کا ذکر کر دوں گا - اور دوسرے کا بیان تم نے کرنا نہ جانتے جانتے کی متضاد ہے - جنہ سے جانتے کی حالت پیدا ہوتی ہے اور جانتے کی حالت سے بند پیدا ہوتی ہے - ان کی دو سیدائیاں پہلے سونٹے اور دوسری جاگن - کما - ظاہر ہے -

سی بی اے - ہاں یہ بالکل ظاہر ہے -

سقراط - اور تم مجھے اب زندگی اور موت کی بابت بتاؤ - کیا موت زندگی کی متضاد ہے یا نہیں سی بی اے - نے کہا کہ ہاں یہ ناہمی ضد ہیں +

سقراط - نے کہا کہ کیا یہ ایک دوسرے سے پیدا ہوتی ہیں یا نہیں +

سی بی اے - نے کہا کہ ہاں یہ پیدا ہوتی ہیں +

سقراط - نے کہا تو پھر وہ کیا چیز ہے جو زندہ سے پیدا ہوتی ہے اُس نے جواب دیا کہ موت اور مردوں سے کیا پیدا ہوتی ہے اُس نے کہا کہ مجھے کہنا چاہئے کہ زندہ - تو پھر اسے سی بی اے زندہ چیزیں اور زندہ آدمی مردوں سے پیدا ہوتے ہیں اُس نے کہا کہ یہ تو صاف ظاہر ہے - پھر سقراط نے کہا کہ ہمارے روحیں کلی دنیا میں جاتی ہیں - سی بی اے نے کہا کہ یہ تو صاف ظاہر ہے سقراط - اب ان دو تبدیلیوں میں سے ایک تو بالکل ٹھیک ہے - لیکن میں خیال کرتا ہوں کہ

سب ٹھیک ہے - کیا ایسا نہیں ہے - سی بی اے بولا کہ ہاں بالکل ایسا ہی ہے +

سقراط - اب میں کہتا ہوں کہ ہمیں اس کے مخالف ایک اور تبدیلی نہیں مانتی چاہئے کہ کیا قدرت اس جگہ پر نامکمل ہے؟ کیا یہ ضرور نہیں کہ ہمیں مرنے کے بعد بھی کوئی مخالف تبدیلی مانتی چاہئے +

سی بی اے بولا کہ میں بیشک ایسا ہی خیال کرتا ہوں +

سقراط - اور وہ کہا ہوتا چاہئے -

سی بی اے - دوبارہ جنم لینا -

سقراط - اور اگر بھڑکائی میں قابض آنا ٹھیک ہو تو نہ ایک تبدیلی مردوں سے زندہ میں نہیں ہوگی -

سی بی اے - ہاں - ضرور ہوگی -

سقراط - تب ہمارا اس بات پر اتفاق ہے کہ زندہ مردوں سے پیدا ہوتے ہیں - اسی طرح جسے کہ مردہ مردوں سے - لیکن ہم نے یہ بھی مانا تھا کہ اگر یہ ایسا ہو تو ہم کافی وجہ ہوگی - اس بات کے ثبوت کے واسطے کہ مردوں کی روحیں ضرور کسی نہ کسی جگہ رہتی ہیں - جہاں سے کہ وہ دنیا میں اگر جنم لیتے ہیں +

سی بی اے بولا - اسے سقراط میں خیال کرتا ہوں کہ ہماری بحث کا یہ ضروری نتیجہ ہے - سقراط بولا - اے سی بی اے میں حال کرتا ہوں کہ ہمارا یہ نتیجہ غلط نہیں - کیونکہ اگر متضاد ہر شے متضاد کی مطابقت نہ کریں جیسا کہ وہ پیدا ہوتے ہیں اور اس طرح جو اب ایک دائرہ میں بھرتے ہوئے انداز پر تبدیلیاں صرف خط مستقیم میں ہوں صرف ایک متضاد سے بغیر دوسرے متضاد میں واس آئے کے - تب تم جانتے ہو کہ آخر کار تمام چیزیں ایک ہی شکل اور ایک ہی حالت میں آ جاوے گی - اور پیدا ہونی بالکل بند ہو جاوے گی +

سی بی اے نے پوچھا کہ یہ باری مراد کس ہے -

سقراط - نے جواب دیا کہ میری مراد سمجھنا کچھ مشکل نہیں ہے - اگر ایک ہی متضاد ہوتا - مثلاً سونا بغیر دوسرے متضاد یعنی جانتے کے جو کہ پہلے سے پیدا ہوتا ہے - تو تمام قدرت آخر کار انسانی ہی من کے وعدہ کیے بھٹے کر دیگی - اور پھر وہ بالکل مشہور نہ ہوگا - کیونکہ اگر ہم ایک دوسری چیز بھی اسی زندگی کی حالت میں ہوگی جس میں کہ وہ پیدا - اور اگر تمام چیزیں اُس میں ایک ہوں اور کبھی جانا نہ ہوں تو انکس غورث کا میاں جلد سمجھ میں آ جاوے گا - اسی طرح اسے میرے بیان سے سی بی اے اگرچہ

تمام چیزیں کہ جن میں زندگی ہے میں اور پھر مرنے کے بعد اسی حالت میں ہیں - اور پھر زندگی میں نہ آوے تو انک ضروری اور لازمی نتیجہ یہ ہوگا - کہ ہر ایک شے آخر کار مرجائے گی - اور کوئی چیز زندہ رہے گی - کیونکہ اگر زندہ چیزیں موت کے سوا کسی اور طریق سے پیدا ہوں اور پھر مرجائیں تو یہ نتیجہ لازمی ہے کہ تمام چیزیں مرجائیں گی کیا ایسا نہیں؟

سی بی اے نے اسے سقراط میں خیال کرتا ہوں کہ یہ سچ ایسا ہی ہے اور ہم نے اس نتیجہ پر پہنچنے میں کوئی غلطی نہیں کی - مرنے ہوئے پھر جنم لیتے ہیں - اور زندہ مردوں سے پیدا ہوتے ہیں - اور مردوں کی روحیں باقی رہتی ہیں - جن میں سے نیک آدمیوں کی روحیں کی روحیں کی حالت اچھی اور بد آدمیوں کی روحیں کی حالت بُری ہے +

سی بی اے نے کہا کہ اسے سقراط اس کے علاوہ اگر وہ مسئلہ جو کہ ہم اکثر مباحث کرتے ہو کہ ہمارا علم صرف مادہ و اشیا کا عمل ہے نہ شہید ہوتے ہیں خیال کرتا ہوں کہ یہ ضروری ہے کہ وہ چیز جو اب ہم یاد کرتے ہیں ضرور کسی پہلے وقت سے بھی ہوگی - اور نہ نامکمل ہوگا - جب تک کہ ہماری روحیں شہید ہونے کے بعد انسانی قالب میں آوے موجود ہوں - پس یہ ایک اور دلیل ہے اس کے لئے تو یہی نامادہ

لیکن درمیان میں ہم سمجھیں کہ سی بی اے اس دعوے کا ثبوت کیا ہے - مجھے یاد دلاؤ اس وقت مجھے پورے طور پر یاد نہیں +

سقراط - نے کہا کہ اب ہمیں اگر یہ دلیل تمہیں قابل نہیں لگتی تو اس پر

سقراط - نے کہا کہ اب ہمیں اگر یہ دلیل تمہیں قابل نہیں لگتی تو اس پر

سقراط - نے کہا کہ اب ہمیں اگر یہ دلیل تمہیں قابل نہیں لگتی تو اس پر

دیکھو کہ یہ کتنا سچ ہے

سم نہیں - بہ لاد رہا ہی ہے -
 سقراط - اور اس نے نہیں سم نہیں سم نے برابر ہی کا خیال حاصل کیا -
 اور نہ کر سکتے - بخرو - مامرا اور مس کرنے کے - اچوں کا بھی ہی حال تھا
 سم نہیں - ۱۲ - ۱۳ - اور وہیں کے واسطے یہ ایسا ہی ہے -
 سقراط - نہا - ہی ملی ہو - - - - - اور کا ہی درجہ ہے - ہم معلوم کر سکتے ہیں
 یہ نام محمود مالتی راہری کے منسا بہ ہونے کی خوش آہش کرتے ہیں -
 اور اس سے بھی ہر جہت برابر ہیں بلکہ کم سے کم برابر ہیں -
 سم نہیں - ہاں اسی طرح ہے -
 سقراط - سب میتہ اسکے کہ ہم نے دیکھنا سنا اور سہ خواہوں اس حال
 کرنا سرون کا - - - - - رہی ہے کہ ہم نے تحقیق اور طبعی - - - - - گیان حاصل
 کیا ہوگا - ورنہ - - - - - ہاں ہم برابر محسوس ہوں تو مطلق برابر ہی کے
 ساتھ ساتھ مالا مالا رہتے ہیں اور نہ - - - - - دیکھ سکتے کیا اول الذکر یعنی محسوس ہوتا ہے
 اس سے - - - - - اور نہ لاند کے ساتھ مستابہ کی کوشش کرتے ہیں اگرچہ وہ ہمیشہ
 سم نہیں - - - - - فراط جو کچھ کہ ہم کچھ ہیں یہ اس کا نام ہی ہے -
 سقراط - تاہم ہم دیکھتے اور نہ سہ اور نہ دیگر خواہوں کر رکھتے تھے حقیقت
 سدا ہوتے -
 سم نہیں - ہاں بے شک اپنے ضرور تھے ہیں -
 سقراط - اور نہ وہ کہتے مطلق برابر ہی کا گیان سہ ان خواہوں کو حال حال کے برابر
 سم نہیں - ہاں بے شک
 سقراط - تو میرے ظاہر ہے کہ چنے وہ کہاں بہتر پیدا ہونے کے مالا ہے -
 سم نہیں - ہاں پہلے ہی ہاں ہوگا -
 سقراط - اب اگرچہ اس گیان کو پیدائش کے پہلے حاصل کیا اور اس
 گیان کو رکھتے ہوئے پیدا ہونے تو ہم سیدائش سے پہلے اور پیدائش کے وقت
 نہ صرف برابر - - - - - اور کم کو جانتے تھے - بلکہ اس سم کی ہر چیز کو جانتے تھے - کیا
 بہ ایسا نہیں ہے اور ہماری ہر دلیل نہ صرف برابر ہی کے واسطے ہے بلکہ
 اسی طرح مطلق تکی اور مطلق خوبصورتی اور مطلق اضاف اور مطلق بالینگی
 کے واسطے بھی ہے - حاصل کلام میں پھر دیا کہ گناہوں کی ہر دلیل ہر ایک چیز پر
 عائد ہو سکتی ہے - جس کو ہم اپنے ساتھ تھے سوال جواب میں تحقیقی کے نام
 سے نامزد کرتے ہیں - پس یہ ضرور ہے کہ ہم نے اپنا تمام حقیقی چیزوں کا گیان
 پیدائش سے پہلے حاصل کیا ہو -
 سم نہیں - یہ ایسا ہی ہے -
 سقراط - اور یہ بھی ضروری ہے کہ ہم ہمیشہ اس گیان کے ساتھ ہی پیدا
 ہوئے - اور ضرور ہے کہ اپنی ساری زندگی میں ہمیشہ اس گیان کو ساتھ رکھتے
 اگر ہم اس گیان کو ہر وقت حاصل کر سکتے تھے بعد حصول نہیں جانتے کیونکہ جانتے
 سقراط - کہ حاصل کرنا اور اسے رکھنا ہے - نہ کرنا کہ خود دیا - اسے سم نہیں کیا
 ہاں ہی سہاؤ نہیں ہے کہ ہم نے اس گیان کا کھودیا نہیں ہے -
 سم نہیں - اسے سقراط نے شک -
 سقراط - لکس میں خیال کر رہا ہوں کہ پیدا ہونا کہ ہم نے پیدائش کے وقت
 اس علم کو کھودیا جو کہ پیدائش کے پہلے حاصل کیا تھا - اور پھر پیدائش سے پہلے

خواہوں کو محسوسات پر استعمال کرنے سے اس گیان کو جو ہمارے پاس پہلے تھا
 پھر حاصل کیا - نو علم اس گیان کا حاصل کرنا ہے جو پہلے ہی ہمارا ہے تو کیا اسے
 ہم یادداشت کہ ہمیں تو یہ چھٹیک نہیں -
 سم نہیں - ہاں بہ چٹیک ہے -
 سقراط - کیونکہ ہم نے تو - - - - - میں کہ ہم جز کو تو باہر ماسامہ یا
 کسی اور خواہ سے معامہ کرنا اور ہر اس سے کسی اور متنا - - - - - جز کا
 خیال کرنا جو کہ ہمیں جوا لگتی تھی لیکن جس چیز سے بہ جز متعلق تھی اور اس لئے
 میں گناہوں کو دوباروں سے ایک بات چٹیک ہونی چاہئے -
 (۱) تاہم تمام گمان کے ساتھ یہ ہونے سے - اور ان ہی تمام گمان میں اسے
 ہمراہ رکھے ہیں (۲) مامراش کے بعد وہ شخص کہ جن کو ہم کہتے ہیں کہ سیکھتے ہیں
 ہیں - صرف مامراش ہے - - - - - اور اگر گیان صرف یادداشت ہے -
 سم نہیں - اسے سقراط - - - - - لاشبہ ٹھیک ہے -
 سقراط - اسے سم نہیں - ان دونوں میں سے ہم کہے پسند کرے ہو - کیا ہم مامراش
 کے ساتھ ہی پیدا ہوتے ہیں ناؤں چیر دئے ہو ہم یاد کرتے ہیں - جن کا گیان ہم نے
 مامراش کے لئے حاصل کیا ہے -
 سم نہیں - اسے سقراط - - - - - فی الحال کچھ نہیں کہہ سکتا -
 سقراط - کیا اس سوال کی بارے میں ہماری کچھ رائے نہیں ہے کیا ایک آدمی
 جو کہ جانتا ہے اس کا جو کچھ کہ وہ جانتا ہے کچھ حال بیان کر سکتا ہے یا نہیں -
 ہماری اس کی اہمیت کا رائے ہے - اور نہ مالا اس کی ہر حال ہے -
 سم نہیں - اسے سقراط - - - - - کا بیان کر سکتا ہے -
 سقراط - اور کیا ہم خیال کرنے ہو کہ ہر ایک شخص ان حالات کا جن کا کہ ہم ذکر
 کر رہے ہیں بیان کر سکتا ہے -
 سم نہیں - اسے کہہ سکتا ہے - - - - - میں جانتا ہوں کہ میں کر سکتا لیکن میں بہت ڈرتا ہوں
 کہ اس وقت کوئی زندہ آدمی موجود نہ ہوگا - جو کہ ایسا ساتھ کر کے جیسا کہ ہونا چاہئے -
 سقراط - سم نہیں کہ ہم ہر ایک آدمی ان باتوں کو جانتا ہے -
 سم نہیں - ہر ایک نہیں جانتا -
 سقراط - تو کیا وہ یاد کرتے ہیں جو کچھ انہوں نے پہلے سیکھا -
 سم نہیں - بے شک ضروری ہے -
 سقراط - اور ہماری روجوں نے اس گیان کو کب حاصل کیا - یہ ہماری
 شکل انسانی میں پیدا ہونے کے بعد نہیں ہو سکتا -
 سم نہیں - بے شک نہیں ہو سکتا -
 سقراط - تو کیا ہمیشہ رہا -
 سم نہیں - ہاں -
 سقراط - تو اسے - - - - - میں ہمارے ہیں پتے موجود شخص ہمارے جیسے عمل
 سے ملتا ہے اور ہمیشہ اس کے کردہ انسانی کا قالب میں آئیں وہ عقل رکھتی تھیں -
 سم نہیں - اسے سقراط جب تک کہ ہم اس گیان کو پیدائش کے وقت
 حاصل کریں اور وقت تب تک باقی رہتا ہے -
 سقراط - اچھا - - - - - وہ وقت آؤر وہ کو سدا و سدا وقت ہے جبکہ ہم
 اسے کھاتے ہیں - - - - - ہم بھی انسانی ہیں گمان کہ ہم اس کے ساتھ نہیں پیدا ہوئے
 کیا ہم اسی وقت وقت کھودیتے - - - - - جس وقت کہ ہم اسے حاصل کر کے ہیں

ما تم کوئی اور وقت بلا سکتے ہو۔

سم نہیں۔ اے سقراط میں نہیں تیار اس کا مجھے نہیں معلوم تھا کہ میں فصولِ اول یا ہوں۔ سقراط نے کہا کہ اے سم میں تو کیا سوچا پیار نہیں ہے؟ اگر جیسا کہ ہم یا رہا کہ ہے ہیں۔ خوبصورتی اور نیکی اور دوسرے خیالات حقیقت میں موجود ہیں۔ او۔ اگر تمام محسوس چیزوں کو ان خیالات سے نسبت دیں جو کہ پہلے ہمارے تھے اور اب تک ہمارے ہیں اور محسوس چیزوں کا ان سے مقابلہ کریں۔ تو ٹھیک اُسی طرح جس طرح کہ وہ موجود ہیں۔ ضرور ہے کہ ہماری رو میں موجود تھیں۔ یہ تیرا اس کے کہ ہم کبھی پیدا ہوئے۔ لیکن اگر وہ موجود نہیں تو ہماری دلیل ردی ہو جائیگی کیا بہہ ایسا ہے؟ اگر وہ خیالات موجود ہیں تو کیا ان سے بہ واجب نہیں ہوا کہ ہماری رو میں موجود تھیں یہ تیرا اس کے کہ ہم کبھی پیدا ہوئے اور اگر وہ موجود نہیں تو پھر ہماری رو میں بھی موجود نہیں۔

سم لیں نے کہا کہ اس سقراط کو نے اسے بہت ہی عمدہ طرح مراد کہا ہے جس خیال کرتا ہوں کہ ضرورت ایک کہے لے بھی دینی ہی ہے جیسی کہ دوسرے کے لئے (یعنی خیالات کے لئے اور روجوں کے لئے) بیماری روجوں کی ہستی مشترک اس کے کہ ہم پیدا ہوئے اور ان خیالات کی ہستی کہ جن کا آب نے ذکر کیا۔ ان کے تمام نبوت کی دلیل اب ایک محفوظ جگہ میں پہنچ گئی ہیں۔ مجھ کو اس سے زیادہ اور کوئی بات ظاہر نہیں ہوئی کہ خوبصورتی اور نیکی اور دیگر خیالات کہ جن کا نو نے ابھی ذکر کیا ہے۔

سفرِ اطراف۔ بولا لیکن سہی بی از کا حال ہے۔ ضروری ہے کہ اس سے بھی فاضل کو
سمہ لیں نے کہا کہ میں خیال کرتا ہوں کہ اس کی پوری تسلی ہو گئی ہے۔ اگرچہ وہ
دلیل میں سب سے زیادہ متشکیکی آدمی ہے۔ لیکن میں خیال کرتا ہوں کہ وہ اس
بات کا دورا فاضل ہو گیا ہے کہ ہماری روحیں موجود بحثیں پیشتر اس کے کہ ہم سید ا
ہوئے۔ لیکن اے سفرِ اطراف میں خود بھی نہیں خیال کرتا کہ کس نے ثابت کر دیا ہے
کہ روح زندہ ہو سکتی۔ جبکہ ہم جانتے ہیں۔ عام خطرہ جس کا کہ سہی بی از نے ذکر کیا
یعنی یہ کہ روح موت کے وقت ہوا میں تشریف نہ ہو جاوے اور موت اس کی بہتی
کا خاتمہ کر دے ابھی تک دور نہیں ہوا۔ یہ فرض کر کے کہ روح چند دیگر مفادات
سے پستی اور زندہ رہتی ہے۔ پیشتر اس کے کہ وہ انسانی قالب میں آوے۔
تو کچھ ممکن نہیں ہے کہ اس کا خاتمہ ہو جاوے اور وہ فنا ہو جائے بعد ازاں
کے کہ وہ جسم میں داخل ہووے۔ جبکہ وہ اس جسم سے آزادی پا جاوے۔

سہمی اڑنے لگا تم ٹھیک کہنے ہو میں خیال کرتا ہوں کہ ابھی صرف آدھا ثبوت ہی دیا گیا ہے یہ بتلایا گیا ہے کہ ہماری روح جس ہمارے پیدا ہونے سے پیشتر موجود تھیں۔ لیکن یہ بھی بتلایا جانا چاہئے کہ ہماری روح جس ہمارے مرجانے کے بعد موجود رہے گی۔ اسی طرح کہ جب طرح وہ ہماری ریڈ انشس سے پہلے موجود تھیں تاکہ یہ ثبوت مکمل ہو جاوے۔

سفرِ طرے کے کمال سے ہمیں اور سی بی ازیہ بتلایا جا چکا ہے۔ کہ اگر تم اس دلیل کو ہمارے سامنے نتیجہ یعنی تمام زندگی موت سے پیدا ہوتی ہے، کے ساتھ ملاؤ گے۔ کیونکہ اگر روح اس سے پہلے کسی حالت میں موجود تھی جس حالت سے وہ قابض انسان میں آتی تو وہ صرف موت سے ہی پیدا ہو سکتی ہے۔ اور اگر موت کی حالت سے ہی پیدا ہوتی ہے تو کیا یہ ضروری نہیں کہ وہ موت کے بعد بھی زندہ رہے کیونکہ اس نے پہر ستر پیدا نہیں ہے۔ پس وہ امر میں کاکہ تم ذکر کرتے ہو۔

وہ پہلے ہی تابعدا کیا جائیگا۔ تاہم میں خیال کر رہا ہوں کہ تم دونوں اور سوال
رمباحہ کرنا چاہتے ہو۔ تم بچوں کی طرح ڈرتے ہو۔ کہ سچ جی ہمارا روح کو آزاد کر دے گی
"نیتہ سر کر دے گی۔" یہ وہ قالب سے چڑھا ہو گئی اور خاص کر اس حالت میں
حب کہ آدمی کسی طوفانِ دماغ میں مرے۔

سسی بی از ہنس پڑا۔ اور گناہ کا سہ سقراط کو مستتر کر دیا اور ہمیں فائل کر دیا کہ ہم سچ بول رہے ہیں ورنہ یہ خیال نہ کر دے کہ ہم ڈرتے ہیں۔ شاید ہمارے اندر ایک بچہ ہے جس کو یہ ڈر ہے کہ ہمیں کوئٹہ میں چاہیے۔ اور اسے مرغیب دینی چاہیے۔ کہ موت سے ڈر ہے جس طرح کہ تھے ہوتے سے ڈرے ہیں۔

سقا را طے سے کہا کہ تمہیں اس سرور متراونا چاہیے۔ ماسک کہ شکافوف انگل دور ہو جاوے گا
سی بی ارنے سے کہا کہ سقا را ط ہم الساء اھماستری کہاں مائیکے۔ جب کہ تم
بھی ہم سے جڈا ہونے لگے ہو۔

سفرِ اطرا نے جواب دیا کہ بیل اس ایک بڑا بیماری ملک ہے اور عموماً بہت سے اچھے آدمی اس میں مائے جاسکتے ہیں۔ اور حسیوں کی قوس بہت ساری ہیں (ایماں و حسیلوں سے مراد دیوانوں کے سوا غیر ملک کے باشندوں سے ہے) نہیں ایسے منتری کو ان تمام کاموں میں کوشش سے تلاش کرنا چاہئے۔ خواہ مخفی ہی محنت مارو بہ خج ہو کو نیک ایسی اور کوئی حیر مفید نہیں جس پر تم رویہ خرچ کر سکو اور تمہیں اس کو اپنے آپ میں بھی ڈھونڈنا چاہئے۔ کیونکہ ہم ایسے آب سے اچھا منتری شکل سے پاسکو گے۔

سنی بی اثر نے کہا کہ حیرت دہکھا جاویگا لیکن اب اگر تمہاری مرضی ہو تو ہم پھر مضمون مباحثہ کو آگے سے شروع کریں۔

سقراط - ہاں بیشک کیوں نہیں۔ ہمیں اپنے آپ کو یہ سوال پوچھنا چاہئے وہ کس قسم کی شے ہے۔ جگر کہ تتر بتر ہونے کے قابل ہے اور کس قسم کی شے سے ہمیں تتر بتر ہو جانے کے خطرہ میں رہنا چاہئے۔ تب پھر ہمیں دیکھنا چاہئے۔ کو آیا روح اُس قسم سے ہے یا نہیں اور پھر اُس کے مطابق اپنے ارواح کے واسطے مشکور یا متقرب رہنا چاہئے۔

سی/ی/از نے جواب دیا کہ یہ شک ہے۔

سفرِ طے کیا کہ وہ مرکب اور مصنوعی نہیں ہے جو کہ قدما تسمیہ تیرہ ہر جانے کے قابل ہے اسی طرح اگر اسکو ترکیب دی گئی تھی اور کہ وہ غیر مرکب نہیں ہے۔ جو کہ صرف تسمیہ تیرہ ہر جانے کے قابل نہیں اگر کوئی چیز ایسی ہے۔

سہمی اڑنے کے لیے خیال کرتا ہوں ایسی ہی ہے۔

سقراط نے کہا اور وہ چیز جو ہمیشہ ایک ہی حالت میں رہتی ہے۔ اور لا تبدل

ایسا اغلب ہے کہ غیر مرکب یعنی مفرد ہو اور وہ جو ہمیشہ بدلتی رہتی ہے۔ اور

ایک جیسے، کھم، نہیں، رہتے، ایسا، اغلب ہے کہ مرکب ہو۔

میں نے انہیں دیکھا تھا۔ انہیں دیکھا تھا۔ انہیں دیکھا تھا۔

سی بی ارنے کہا اے سقراط ضرور ہے کہ وہ اندلی سے رہت ایک جیسی رہے۔
سقراط نے کہا اور جو بصورت چیزوں مثلاً آدمی۔ گھوڑے۔ کتے وغیرہ اور تمام چیزوں
کی جو کسی خیال کے نام سے نامزد ہیں وہاں برابر ہیں یا خوبصورت وغیرہ کی بابت
کہا رہے ہے کہ وہ کبھی ایک جیسی نہیں رہتی ہیں خواہ اپنے آپ میں خواہ اپنے وقتوں میں
سی بی ارنے یہ حیرت کبھی ایک جیسی نہیں رہتی ہیں۔

سقراط۔ تم انہیں سمجھ سکتے ہو۔ دیکھ سکتے اور دیگر حواس سے معلوم کر سکتے
ہو۔ مگر لاتبدیل چیزوں کو نہ صرف دسل اور ادراک سے ہی جان سکتے ہو۔ یہ
مؤخر الذکر دکھائی نہیں دیتی ہیں۔ کیا یہ اسانہیں ہے

سی بی ارنے کہا یہ بالکل ٹھیک ہے۔
سقراط۔ نے کہا اگر بیماری مرضی ہو تو ہم فرض کر لیں کہ موجودات کی ہستی
دو قسم کی ہے ایک قابل دہ۔ دوسری ناقابل دہ۔

سی بی ارنے کہا اچھا۔
سقراط نے کہا اہل ناقابل دہ چیزیں لاتبدیل ہوتی ہیں۔ مگر قابل دہ چیزیں
ہمیشہ تبدیل ہوتی رہتی ہیں۔
سی بی ارنے کہا اچھا۔

سقراط۔ کیا ہم انسان جسم اور روح کے بنے ہوئے نہیں ہیں۔
سی بی ارنے کہا کہ ہم ان کے علاوہ اور کچھ نہیں۔

سقراط۔ ان دو سیوں میں ایسا اغلب جسم کس میں سے ہے۔
سی بی ارنے جواب دیا کہ وہ صاف ظاہر ہے کہ قابل دیدہ ہے۔
سقراط۔ اور ادراک کس میں سے کیا وہ قابل دیدہ یا ناقابل دیدہ۔
سی بی ارنے کہا اے سقراط روح تو انسان کو دکھائی نہیں دیتا۔

سقراط۔ لیکن ہماری ٹرادی بھی تو قابل دیدہ اور ناقابل دیدہ سے وہی ہے۔ جو انسان
کے قابل دیدہ اور ناقابل دیدہ ہو۔ کیا نہیں۔

سی بی ارنے۔ بے شک ہماری ہر مراد ہے۔
سقراط۔ تو ہم روح کی بابت کیا کہیں کہ قابل دیدہ ہے یا ناقابل دیدہ۔

سی بی ارنے۔ قابل دیدہ نہیں ہے۔
سقراط۔ تو پھر کیا یہ ناقابل دیدہ ہے۔

سی بی ارنے۔ ہاں۔
سقراط۔ نور جسم کی نسبت زیادہ ناقابل دیدہ ہے اور جسم قابل دیدہ ہے۔

سی بی ارنے۔ اے سقراط بالضرور ایسا ہی ہے۔
سقراط۔ کیا ہم نے یہ نہیں کہا کہ جب روح جسم کو اس کی کسی حقیقت یا تشخیص

کے واسطے کام میں لاتی ہے اور قوت باصرو۔ سامعہ یا کسی اور حواس کو استعمال
کرتی ہے۔ کیونکہ جسم کے ساتھ کسی چیز کی تحقیقات کرنے سے حواس کی تحقیقات

سے مراد ہے۔ اس حقیقت سے وہ ان چیزوں کی طرف سے کبھی
جاتی ہے جو کسی ایک حالت میں نہیں رہتی۔ اور اندھوں کی طرح اور دھڑلے سے

بھرتی ہے اور تبدیلی ہونے والی چیزوں کے ساتھ تعلق رکھنے سے وہ شرابی
کی طرح گڑبڑا جاتی ہے اور غوطہ کھاس ہو جاتی ہے۔

سی بی ارنے۔ بے شک۔
سقراط۔ لیکن جب وہ خود بخود کسی سوال کی تحقیقات کرتی ہے تو وہ باک
اور ادراک اور لافانی اور لاتبدیل کے پاس جاتی ہے۔ جن کے ساتھ وہ تعلق رکھتی

وہ ان کے ساتھ اس طرح رہی جیسے کہ اپنے ساتھ۔ اور یہ وہ اپنی آوارہ گردی کے
آرام پاتی ہے اور اس میں لاتبدیل طور پر رہتی ہے۔ کیونکہ اس وقت اس کا
تعلق لاتبدیل سے ہوتا ہے۔ اور اس کی اس حالت کا نام ہی عقل نہیں ہے۔

سی بی ارنے۔ اے سقراط بیشک تم سچ اور خوب کہتے ہو۔
سقراط۔ ہماری پہلی اوجہ کی دلائل سے تم کہہ کر خیال کرتے ہو کہ روح کس

قسم کی ہستی کے مستند اور متعلق ہے۔
سی بی ارنے۔ اے سقراط میں خیال کر رہا ہوں کہ اس تحقیقات کے بعد ایک بیوقوف

سے بیوقوف آدمی بھی مانگا کہ روح تبدیل کی نسبت لاتبدیل سے بہت ہی مستند ہے
سقراط۔ اور جسم کس کی مانند ہے۔

سی بی ارنے۔ وہ تبدیل ہونے والوں کی قسم میں سے ہے۔
سقراط۔ خیر اب اس کو ایک وریدوں سے سوچو۔ جب اور جسم ملائے جلتے ہیں

تو قدرت ایک کو علام اور محکوم اور دوسرے کو مالک اور حاکم بناتی ہے۔ تو تم
مجھے پھر بتلاؤ کہ ان میں سے کونسی چیز الہی کی مانند اور کونسی فانی کی مانند ہے اور کیا

تم میں خیال کرنے کے لائق سے درجاً حکم کرتی اور اختیار رکھتی ہے۔ اور فانی سے
قدراً محکوم اور علام ہوتی ہے۔

سی بی ارنے۔ اے سقراط یہ صاف ظاہر ہے کہ روح الہی کی مانند ہے جسم فانی کی مانند
سقراط۔ اے سی بی ارنے اب سلاؤ کہ کیا اس تمام کا جو کچھ کہ ہم نے کہا۔ نتیجہ ہے کہ

روح الہی کی مانند ہے اور لافانی اور دہیز اور مجروح اور تبدیل اور لاغیر سستی۔ اور جسم
انسانی ہے۔ فانی۔ انجان اور تبدیل اور ترکیب رکھنے والا۔ اے سی بی ارنے

سی بی ارنے کہا ہمارے پاس کوئی دلیل ہے۔ جس سے ہم ثابت کریں کہ ایسا نہیں ہے
سی بی ارنے۔ بسک ہمارے پاس کوئی دلیل نہیں۔

سقراط۔ اگر یہ ایسا ہی ہے۔ تو کیا جسم کی خاصیت فوراً جذباتی اور تتر بتر
ہو جاتا نہیں ہے۔ اور روح خلاف اس کے لاغیر اور تتر بتر ہونے سے

رہت ہے اور ہم جانتے ہو کہ آدمی کے مرجانے کے بعد اس کا قابل دیدہ جھٹ
یعنی اس کا جسم جو کہ اس قابل دیدہ دنیا میں ہوتا ہے اور جس کو کہ ہم خود

کہتے ہیں اور جو کہ تتر بتر ہو جانے اور مٹ جانے والا اسی وقت تتر بتر نہیں
ہو جاتا۔ اور نہ اسی وقت مٹ جاتا ہے بلکہ یہ ایک معقول عرصہ تک اسی

طرح رہتا ہے۔ جس طرح کہ ہوتا ہے۔ اور بہت دیر تک بھی اگر کوئی عمدہ محقق
اور عالم شباب میں مرے اور جب کہ جسم رکھا جاتا ہے اور مصلح جس

کو لگائے جاتے ہیں مصر کی مٹی کی طرح۔ تو یہ ایک بہت ہی دیر تک قریباً
کاویسا ہی رہتا ہے۔ اور اگر سر بھی جائے تو اس کے بعض حصے مثلاً ہڈیاں

اور ہڈی عموماً دیر تک رہنے والے کے جاسکتے ہیں کیا یہ ایسا نہیں ہے
سی بی ارنے۔ ہاں۔

سقراط۔ اور کیا ہم یہ مان سکتے ہیں کہ روح جو ناقابل دیدہ ہے۔ اور جو
ہاں سے ایک ایسی جگہ پر جاتی ہے نیک اور دانا خدا کے پاس رہنے کے

لئے جو کہ اس کی مانند باک ناقابل دیدہ اور جلال والی ہے یعنی ہڈی کو جس کا
لے جب ٹھوس محب کی یا عوی جھٹلاؤ اس کا صبر مقابلہ کر دیا نہ کہ اسی ہی دلیل کا

کیا یہ کہ روح لاغیر رہنے کے باعث لافانی ہے اور روح کی الہی حقیقت کے دلیل اللہ رب العالمین
بیچھائی ہے مثلاً دیکھو لاڈلٹی فی سن کی کتاب (اے بی بی) صفحہ ۵۴-۵۶ تک

فقر راگز زندگیوں کی سزا میں اور وہ اسی طرح پھرتی رہتی ہیں جب تک کہ وہ اس جسمانی خواہش کے سبب پھر کسی قالب میں بند نہ کی جاویں اور وہ اعلیٰ ان حیوان کے قالبوں میں تید کی جاتی ہیں۔ جن کے عادات ان آدمیوں کی اپنی زندگی کے عادات سے متشابه ہوتے ہیں۔

سی بی آر۔ اسے سقراط اس سے تمہاری کیا مراد ہے۔

سقراط۔ میری یہ مراد ہے کہ وہ آدمی جو سچی عرص اور کمال اور نشانی میں نہیں وہ اعلیٰ گروہوں اور ایسے ہی حیوانوں کے اجسام میں داخل ہوتے ہیں تمہارا اس اتفاق سی بی آر۔ بے شک یہ ممکن ہے۔

سقراط۔ اور وہ جو اپنی زندگی میں ظلم۔ بے انصاف اور جو رو غیر رہتے ہیں وہ بھیڑیوں۔ بازوؤں۔ چیلوں کے جسموں میں داخل ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ اور ہم کس جگہ کہہ سکتے ہیں کہ ایسی روحیں جاتی ہیں۔

سی بی آر۔ ازلے کا کہ وہ ایسی ہی حیوانوں کے جسموں میں داخل ہوتی ہیں۔ سقراط۔ نے کہا حامل کلام یہ ہے کہ ہر ایک روح کہاں جاتی ہے صاف ظاہر کائناتوں کے قالب میں داخل ہوتی ہے جن کی عادات کے لئے اپنے مطابق ہوتی ہیں۔

سی بی آر۔ نے جواب دیا کہ سچ ایسا ہی ہے۔ سقراط۔ اور ان میں سب سے خوش جو کہ سب سے عمدہ جگہ پر جاتی ہیں وہ ہیں جنہوں نے کہ مجلس اخلاقی اور ہر دلعزیزی کے صفات کو اپنا پیشوا بنایا تھا اور وہ صفات پر مہر کاری اور انصاف وغیرہ ہیں۔ اور یہ صرف عادات اور مشق سے حاصل ہوتے ہیں۔ بغیر کسی دلیل یا فلاسفی کے۔

سی بی آر۔ نے کہا اور وہ روحیں سب سے زیادہ خوش کیوں ہیں۔ سقراط۔ نے کہا کہ چونکہ یہ اغلب ہے کہ وہ ایک حلیم اور خوش طبیعت میں جو کہ ان کی اپنی طبیعت کے موافق ہوتی ہیں۔ مثلاً شہد کی مکھی یا بھیڑوں یا چوٹیوں کے قالبوں میں واپس آتی ہیں۔ یا آدمیوں کے اجسام میں واپس آتی ہیں اور یہ وہی ہیں جو کہ یہاں اگر لائق اور معتز باشتندے بنتے ہیں۔

سی بی آر۔ نے کہا یہ عموماً صحیح ہے اور یقیناً ہے کہ ایسا ہی ہو۔

سقراط۔ لیکن صرف فلاسفی یا علم کے عاشق جو کہ اس دنیا سے جانتے

بالکل پاک ہوتے ہیں۔ دیوتاؤں کے گردہ میں جا سکتے ہیں۔ اور اس واسطے

اسے میرے دوستان سی بی آر و سسم میں ایک سچا فلاسفی پرست بننا

ہوتا ہے اور تمام جسمانی خوشیوں سے دور رہتا ہے اور نہ اپنے آپ کو

ان کا مطلوب بناتا ہے۔ وہ اپنی حیثیت کے خراب ہو جانے اور غلطی

سے نہیں ڈرتا۔ جیسا کہ عام لوگ اور خصوصاً دولت کے بندے کرتے ہیں

اور نہ وہ بد معاشری کی ذلت اور بے شرمی۔ اور بے حیائی کا خوف کھاتا ہے

جیسا کہ طاقت اور عزت کے پیارے کرتے ہیں۔ وہ ان بوجہ کے سبب

پرہیزگار نہیں ہوتے۔ (اثر ایل ان وقت آف سقراطیں صفحہ ۱۲-۱۵)

بیک مترجمہ چرخ صاحب)

حکیم فلاطون کا مذہب۔ قد وون صلیبہ من ثلاثہ من مذہب

الفلا سفة فقیع ہر فلیطس فی الطبیعات والمحبوسات وبع وبتاع

قیما ودر اءطبیعات و فی الحقیقات۔ ذمہ سقل طفی القوا یب و الذاب

وفضله علی الاثنین فافتدی بہ وحده فی ذلک ذکر لوطر قس المقالہ

اکادیمی من کتابہ السمی اسرا الفلا سفة فی الفصل الثالث ان افلاطون

نام ان ویکی دنیا کھاتے۔ جہاں کہہ کر خدا کی مرضی ہو تو میری روح بھی تھوڑی مٹی پر کے بعد جاوے گی کیا نام مان سکتے ہیں کہ روح جس کا سو بھاؤ پر جلال۔ پاک اور خدائے پاک

جید ہے۔ وہ خود اول سے تتر بتر اور تیار ہو جاتی ہے۔ جیوں ہی کہ وہ جسم سے

عالیہ ہوتی ہے۔ جیسا کہ لوگ کہتے ہیں؟ نہیں سیکارے سی بی آر و سسم میں ایسا

نہیں ہے۔ میں نہیں تیار ہوں کہ کیا اس روح کا کیا حال ہوتا ہے۔ جو کہ جس جسم

سے جدا کیے وقت پاک ہوتی ہے اور جس نے اپنی زندگی میں بھی جسم سے کوئی

ایسا گرا تعلق نہیں رکھا۔ جس سے کہ وہ بچ سکتی تھی۔ اور جب کہ وہ جسم کو چھوڑ

ہے تو بھی جسم کا کوئی داغ اس پر نہیں لگ جاتا۔ یا وہ اس کے داغ سے داغ

نہیں ہوتی۔ بلکہ اس سے علیحدہ رہتی ہے۔ اور اپنے آپ کو اپنے آپ میں بچ

کیا ہے۔ کیونکہ یہی اس کا دائمی مطالعہ رہا ہے اور اس کے صرف یہ معنی

ہیں کہ اس نے دانائی کو ٹھیکہ طور پر سیکھا ہے اور اس بات پر پورا عمل کیا

ہے کہ کس طرح مزا چاہئے کیا یہ موت کا عمل نہیں ہے۔

سی بی آر۔ ہاں بے شک۔

سقراط۔ تو کیا پھر وہ روح جو کہ اس حالت میں ہے ناقابل دید میں جو کہ اس کی

مانند الہی دانا اور لافانی ہے نہیں جاتی جہاں کہ وہ خطا بیوقوفی۔ غلطہ۔ اور

شہد سو توں سے بری کی جاتی ہے۔ اور ان تمام برائیوں سے جو کہ انسان

پر عائد ہوتی ہیں۔ اور خوش ہے اور باقی وقت کے لئے سچ بچ دیوتاؤں کے

ساتھ رہتی ہے۔ اسے سی بی آر کیا ہم اس بات کو مان لیں؟

سی بی آر۔ ہاں بے شک۔

سقراط۔ لیکن اگر جسم کو چھوڑنے پر اس کے ساتھ ہمیشہ رہنے سے اور

اس کی خدمت کرنے اور پیار کرنے سے اس سے اور اس کی خواہشوں۔ اور

خوشیوں سے ناپاک اور گندی ہو جائے یہاں تک کہ وہ کسی بات کو سچ نہیں

مانتی سوائے اس کے کہ جسمانی ہے اور محسوس اور کھایا پیا جاسکتا ہے اور

انسانی مشہوقوں کے لئے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اگر اس نے اس بات سے

جو کہ انکھ کے واسطے ناقابل دید اور ماندھیرے میں ہے اور صرف فلاسفی سے

ہی جانی جاسکتی ہے۔ حقارت کرنا اور ڈرنا اور در بھاگ سیکھا ہے۔ تو کیا

تم خیال کرتے ہو کہ ایک ایسی روح موت یا جسم سے جدا کی گویا پاک اور صاف ہوگی

سی بی آر۔ نہیں۔

سقراط۔ میں خیال کرتا ہوں کہ وہ جسمانی اس میں گھس جاتی ہے جو کہ جسم کے لٹی

تعلق اور گھس و دھس وغیرہ سے اس کے سو بھاؤں میں داخل ہو جاتی ہے۔

سی بی آر۔ ہاں۔

سقراط۔ اور اسے میرے عزیز دوست! یہ ضرور ہے کہ جسمانی جو چل دنیوی

اور قابل دید ہو۔ اور یہ اسی کا فریاد ہے کہ روح اس قابل دید دنیا میں پھنس

لائی جاتی ہے۔ کیونکہ وہ بیہوشی کی ناقابل دید دنیا سے ڈرتی ہے۔ اور یہ سب

لوگ کہتے ہیں کہ وہ قردوں اور مزاروں پر پھرتی رہتی ہیں۔ جہاں پر کہ وہیں عموماً

جسمانی گھس و دھس اور جو کہ ان روحوں کے سایہ میں جو جسم سے جدا کیے وقت

ایک جسم۔ اور ایک قابل دید دنیا میں پھرتی رہتی ہیں اور یہی باعث ہے کہ دکھائی دیتی ہیں۔

سی بی آر۔ نے کہا کہ اسے سقراط یہ اعلیٰ ہے۔

سقراط۔ اسے سی بی آر یہ نیک آدمیوں کی روحیں نہیں ہیں بلکہ برے اور

بے چارے آدمیوں کی اور جو کہ ایسی جگہ پر پھرنے کے لئے مجبور کی جاتی ہیں اپنی برائی اور

فیلسوف ایقور کا مذہب

یہ فاضل لوگوں کو منع کرتا تھا۔ اُن چیزوں کے کھانے سے جس سے وہ منہوی خالات کی طرف زیادہ متوجہ ہوں۔ گویا وحشی خیالات کو دور کرنا عمدہ سمجھتا تھا۔ اور کھوڑی چیزیں صبر کرنا سکھاتا تھا۔ لایح کی خرابیوں کو بھی سمجھایا کرتا تھا۔ اس کے شاگرد ایسے ہی ہوئے۔ دودھ اور مہینہ جات کے کھانے کے فائدہ بتلاتا تھا۔ سندنش خورث کے طریقہ کا قائل تھا۔ نیکی اور اچھے عمل اور غم سے بچنے کی ہدایت دیتا تھا۔ وہ صبر کی بہت مدح کرتا تھا۔ اور نفس کو خیالات شمنہوی کی تباہی سے روکتا تھا۔ بہ آخری صنف ہی اُس کی عقل کی صنف کی سبب اور حفظ عافیت کا موجب ہوئی۔ اور ایسی سبب سے اُس کی عقل اور بدن میں کوئی خلل واقع نہ ہوا۔ ہمیشہ خالق المجد کی بابت بچ کرنا اور سوچنا تھا۔ روح کو جسم کا حرکت دینے والا مانتا تھا۔ روح کو دائم زندہ اور موجود مانتا تھا۔ وہ کتنا تھا کہ داخل طبیعت کے اعمالوں کے (اور اس کے اور اسے درجہ حاصل کرتی ہے۔ عقل کو خدا کے قصور کا ذریعہ مانتا تھا۔ بنی سے یہی عدم سے وجود نہیں مانتا تھا۔ اور گردش ستاروں کی ثابت ثباتی مانتا تھا۔ مادہ کی بابت اُس کی یہ رائے ہے مادہ اول ایک اجسام رقیق اور بسیط ہیں۔ اُنہیں سے سائر اجسام ترکیب پاتے ہیں۔ اور وہ سب کے سب متحرک ہیں۔ یہ ذرات ہم ہیں۔ اور عقل ان کی حدود اور صورتوں کو نہیں جانتی اور نہ یہ کہہ سکتی ہے کہ سب ذرات کی ایسی اشکال ہیں سب چیزیں انہیں ذرات سے بنی ہیں مگر تقدم و تاخیر میں فرق ہے۔ سب سے ایک ہی مقررہ حرکات سے سب کلمات بنتے ہیں مگر تقدم و تاخیر کا فرق ہے۔ مثلاً رگب۔ کرپو۔ ربک۔ کبر و غرہ۔ یہ شمار چھوٹے ذرہ دائم التحرک ہیں۔ اور ان کی حرکت دنیا کی اپنی سیدائش کا سبب ہے۔ اگر یہ کسی جسم کے ساتھ ہمیشہ ایک ہی جگہ رہتے تو ترقی و تنزل بالکل نہ ہوتا۔ اور پوٹا فیدو ناموت کا برعناظر نہ ہوتا۔ پس کوئی چیز کبھی فساد پذیر نہ ہوتی۔ بلکہ ہمیشہ ترقی رہتی۔ ذرات کی حرکات کا ہی سبب ہے کہ ہم کسی چیز کو ایک حال بر قائم نہیں دیکھتے۔ اور نہ کسی مصنوعی عز کو باقی دیکھتے ہیں مگر وہ ذرات کبھی معدوم نہیں ہوتے۔ کیونکہ وہ سب اشیاء کا اصل ہیں اور ہمیں یہ نہیں متاسخ کرنا مانتا تھا۔ گویا مذہب فینا خورث کا رکھتا تھا۔ اور کئی امور اس سے زیادہ بھی ترقی کی تھی۔ (تاریخ فلاسفہ صفحہ ۱۳۹ سے ۱۵۱ تک) +

امام محمد غزالی صاحب نے حل مسائل غامضہ میں لکھا ہے کہ فلاسفہ کے افضل متاخرین یعنی حکم بو علی سینا نے اپنی کتاب نجات اور شفا میں جسم کی طرف اعادة روح کا نہ محال ہونا ثابت کیا ہے۔ اور کہا ہے کہ بعید نہیں ہے کہ بعض اجسام مساوی اس لئے بنائے گئے ہوں کہ (روح) موت کے بعد ان میں حلول کرے۔ اور اس نے اسی کی ایک حکایت اپنے شاگردوں کو سنائی ہے۔ کہ اس عدم احتمال کے قائل بعض اہل علم ہوئے ہیں جو بیہودہ گو نہیں۔ اس سے معلوم نہیں ہوگا۔ کہ بو علی کو اس قاعدہ میں شک تھا اور اس کے محال ہونے پر کوئی دلیل اس کے نزدیک قائم نہیں ہوئی۔ اگر یہ محال ہوتا تو اُس کے قائل کو یوں نہ کہتا کہ وہ بیہودہ گویا وہ روح کو نہیں۔ محقق طوسی نے شرح اشارات میں بیان کیا ہے۔ کہ بو علی سینا کی اس سے مراد وہ

انہی موت سرورہ کتابیں فی نفس کو ہیں۔ کچھ اُن سے ظالمی قلیڈ نفس کے یاس و روخت کی گئیں۔ جنہوں نے حصہ لیا۔ سکندریہ کی لائبریری کی قسمت کا لینے جلائی گئیں۔ (دیکھو ہسٹری آف فلاسفرس جلد اول صفحہ ۲۶۱ سے ۲۸۵ تک) +

نامی گرامی حکیم فی ری سانی ڈیس کا اعتقاد

ولیم ایل فیلڈ۔ ایل ایل ڈی ایسی ہسٹری آف فلاسفی میں لکھتے ہیں ایک مسئلہ جو عام طور پر معلوم ہے کہ وہ مشرقی اور مصر کے حکموں کے درمیان رائج تھا وہ فی ری سانی ڈیس مانتا تھا۔ یعنی بین چیزوں کا نادبی ہونا۔ جو مشرق و مغرب کے اُس اور یہ بھی وہ مانتا ہے کہ تمام چیزوں کا جو ملا باعث ہے۔ وہ نبات عجیب ہے۔ یہ اسطو لکھتا ہے کہ فی ری سانی ڈیس اس مانتا ہے اور سب حکماء نے اُس کی بابت بالانفاق بہ رائے لکھی ہے کہ وہ روح کو نادبی مانتا تھا۔ جس کو غالباً اُس نے مصر کے حکماء سے سیکھا تھا۔ یہ مسئلہ کہتا ہے کہ یہ ملا فلاسفر بھی جس نے علمی بصر کے کتابوں میں اس مسئلہ کو نظر کیا۔ اس میں بھی شک نہیں ہے بلکہ یقین ہے کہ وہ مسئلہ متاسخ کو مانتا۔ بلکہ سکھاتا تھا۔ کیونکہ یہ مسئلہ تمام بُرائے مصر کے حکماء میں عام طور پر رائج تھا۔ اور ہی فاضل اور محقق حکیم فینا خورث کا استاد تھا۔ (دیکھو صفحہ ۳۶۳ و ۳۶۴ جلد اول لندن موجودہ لائبریری انجیر)۔

فیلسوف امید قلیس کا مذہب

”وكان اميد قليس متعلما بمذہب معلو فدا عورب موالعابد۔ سبق من اصحاب فینا خورب“، وكان اصل فلس برعنوان الاول الاول الجسم الامتيا هو العناصر الاربعه التي هي التراب والماء والهوا والنار وكان يقول ان بين تلك العناصر وبعضها علاقه الثابتة تارة والتارة اخرى وانها دائما متقلب ومتغير وانها لا تقوى ابدان وبيتها ملك الحاله قديم باقى“

وكان مذہبه متاسخ الا حرايج فلان يزعم انهما تنقل في الاجسام وكان ان في حفظي ان كنت مبتا صغيرا ثم طائرا مل اقد كراتي كنانا۔ (صفحہ ۳۷ و ۳۸ تاریخ فلاسفہ)۔

ترجمہ۔ امید قلیس کا مذہب اسے معلوم فینا خورث کے مذہب کی طرف متغیر تھا۔ اور وہ اصحاب فینا خورث سے بھی سبق لے گیا۔ یہ حال گرتا ہے۔ کہ سب کے اصل الاصول خاک باد۔ آب و آتش میں۔ اور یہ بھی کہتا تھا کہ ان عناصر میں الفت اور نفرت کا علاقہ قائم رہتا ہے اور یہ عناصر ہمیشہ ہی ملتے اور تغیر ہوتے رہتے ہیں۔ اور کبھی معدوم نہیں ہوتے اور وہ اپنی حالت میں ہمیشہ قائم ہیں۔ اس کا مذہب متاسخ اور روح تھا۔ جو کہ اجسام میں نقل کر دیتی رہتی ہیں۔ اور وہ کہتا تھا کہ مجھے یاد ہے کہ پہلے میں ایک چھوٹی سی لڑکی ہوئی تھی۔ پھر میں بچھلی بن گیا۔ پھر میں زندہ بن گیا۔ بلکہ مجھے یہ بات یاد ہے کہ میں نباتات میں تھا۔ (تاریخ فلاسفہ صفحہ ۳۷ و ۳۸) +

فادائی سے ہے۔ جس نے لکھا ہے۔ کہ نفوس جس وقت اپنے بدن سے الگ ہوتی
وہ متعلق دوسرے اجسام سے ہو جاتی ہیں۔“

اعمال و تنازع

انگریزی علمداری کے اوائل میں کرسچیاںٹی ہند میں پھیلی۔ جس میں ہر طرح کے
وہی خیالات ملے ہوئے تھے۔ اور یہی سب باتیں ہر ایک اشیاء میں جو کہ
انگلستان سے آئیں معلوم ہوتی ہیں۔ لیکن ہمارے اکثر ہم وطنوں کی نگاہ
اس جھوٹی جگہ چند سے اسی ہے تو رہو گئیں کہ جس سے وہ لوگ ہند کے
رواج کو سراسر تعصب کہنے لگے۔ لیکن جب کہ ہند کے لوگوں نے اس
جھوٹی جھلک سے باہر نکلنے کا موقع پایا۔ اور خود قابل استعمال اپنی قوت
مدرکہ کے ہوئے۔ تب سے اپنی ہند کی چیزیں ان کو ٹھیک اور مناسب اور
اصلی حالت میں ظاہر ہونے لگیں۔ سنی تعلیم سے حالات بالکل تبدیل ہو گئے
اب تعلیم یافتہ لوگوں نے اسی طرح کرسچیاںٹی لوگوں کے چل و تعصب کو تاب کر دیا
ہے۔ بس طرح قبل از تعلیم کرسچیاںٹی ہندوں کی نسبت کہتے تھے۔ یہ دھوکہ
اب بالکل رفع کر دیا گیا ہے۔ مغربی مذہب اب ہمارے روبرو اپنی بد شکل
حالت میں اسی طرح دکھائی دیتا ہے۔ جیسا کہ ہے۔ یا دوسری لوگ ہند کے
مذہب کی ان باتوں کو جن کو وہ ناممکن جانتے ہیں۔ اور نیز ایسی باتوں
کے اظہار میں جو قابل اظہار نہیں ہیں نہایت کوشش کرتے ہیں اور اپنے
دلائل کے استحکام کے واسطے ان کو ہمارے روبرو پیش کرتے ہیں یہ
لوگ نہ غلط کرتے ہیں کہ ہند کے لوگوں میں چند ماسم کس قدر خلاف ہیں
سنی۔ لوتہ۔ تاتیا۔ پتھریا۔ عمدہ دیا توں کی مورت کے آگے پرستش کرنا کشتہ
مخالف منطق اور عام فہم کے خلاف ہے۔ ایسے مذہبی کاموں اور مراسم
کا بچا لانا برخلاف حال کی تربیت کے کس قدر نادانی اور نافی کا کام ہے
ہم ایسی حقارت آمیز باتیں یا دریوں سے شکر اپنے مذہب سے برگشتہ
ہوتے چلتے ہیں۔ لیکن آدمی صرف ان باتوں کے انکار سے تسلی نہیں پا سکتا
ہم لوگوں نے بے فائدہ مذہبی امور میں ایسے لوگوں سے مدد لینا چاہی جن لوگوں
نے اپنے ہی ماں کے ایک عیسائی شاعر کی صلاح کا فائدہ اٹھایا جس کا
قول یہ ہے۔ کہ ”ادوں کو وہی تعلیم دے سکتا ہے جو ان سے فائق ہو۔“
تیسرے جس کا یہ بڑا آسان سے کر کے سمجھو میں آئے۔ بڑی خوش قسمتی کی بات
ہے کہ ہم یہ سب اس خدا ستاس صومانیٹی کے اس زیر دست گرداب
سے محفوظ ہوئے۔ اس مفید انجمن کے اثر سے ہمارے موطن لوگ جو چند
روز سے بیکے ہوئے تھے۔ پھر اپنی اصلی اور عمدہ حالت پر آ گئے۔ اور اپنی رٹا
راہ راست (آریہ) سر پر آئے جاتے ہیں۔ جس کا اب تک وہ نظر حقارت سے
پر سب پادریوں کے دھوکہ دہی کے دیکھتے تھے۔ اب ہمارے لوگوں کو
ان کی مشکلات کے حل کرنے کا طریقہ ہاتھ آ گیا ہے۔ اب ان کو تحقیق ہو گیا
ہے کہ آریوں کا مذہب صداقت سے بھرا ہوا ہے۔ سچ ہے کہ بیان تنازع
اور اعمال کا بالکل حکمت۔ منطق اور بڑے بڑے علوم پر مبنی ہے۔ نہایت
پادریوں کے اس مسئلہ و نزاع و بہشت جس کا وعظ وہ دیا کرتے ہیں اس نظام
پر عمدہ ترین الفاظ سطر سنٹ کے دج کرنا مناسب سمجھتا ہوں اور وہ الفاظ ہیں

”نہ عام خیال کرسچیاںٹی لوگوں کا مبنی بر غلطی ہے۔ کہ انسان کی زندگی دو حصوں
پر منقسم ہے۔ اول دنیوی دوم روحانی۔ اول یعنی دنیوی فقط ساٹھ یا ستر
برس تک قائم رہتی ہے۔ اور دوم یعنی روحانی ہمیشہ۔ اور یہ بیان اور بھی
ناممکن معلوم ہوتا ہے۔ جب کہ یہی کرسچیاںٹی لوگوں کا بیان ہے کہ ہمارے روحانی
زندگی جو غیر محدود ہے۔ ہمارے اس ساٹھ یا ستر برس کے محدود اعمال
کے موافق ہوگی۔ اور یہ کتنا کرسچیاںٹی لوگوں کا کچھ کم بیا نہیں ہے کہ ایک دفعہ
مر جانے کے بعد پھر ترقی و ترقی کے قانون قدرت کا عمل نہ ہوگا۔“

مسئلہ اعمال سے خواہ مخواہ اعتقاد و تنازع میں بیروا ہے۔ ہر مسئلہ حیا ممکن
سے نہیں ہے۔ ایک ٹری بھاری سال قاعدہ علت و معلول کی ہے اور
اسی بڑے قاعدہ علت و معلول کو جس طرح جان اسٹوارٹ مل صاحب نے
بیان کیا ہے۔ اس سے بہ بالکل قیاس میں آتا ہے۔ ایسی قاعدہ یہ زمانہ حال
کے بڑے علوم مبنی ہیں۔ اور یہی اس قاعدہ کے کسی بات کی اصلیت قیاس
میں نہیں آ سکتی۔ بڑے بڑے علماء کا اسی قاعدہ بر دار ہمارے۔ اب اگر ہم اس
ستساوت کی جانچ کریں۔ جس پر یہ قاعدہ مبنی ہے۔ وہ ہم دیکھتے ہیں کہ خاص
نبوت اس کا یہی ہے کہ اسی قاعدہ پر سب کا عمل ہوتا ہے۔ قاعدہ علت و معلول
کا اچھی طرح قیاس میں آ سکتا ہے۔ اور اس قاعدہ سے سنی کوئی بات اس
وقت تک انسان کے سمجھ میں نہیں آتی ہے۔ اگر سنی ہو تو ضرور اساتذہ
تجربہ میں آتی۔ پس یہ قاعدہ درست مانا جاوے گا۔ یہ ایک ایسا قاعدہ ہے۔ کہ
آدمی کے تجربہ کے ساتھ ساتھ قدم قدم چلتا ہے۔ اگر یہ قاعدہ اس دنیا میں
پر حاوی ہے۔ تو کیا ہم اب قدم اور آگے بڑھنے کے مجاز نہیں ہیں جو بالکل جائز
ہے۔ بموجب اس تنازع اور تباہ اور قاطع کے جو ایک نئے دوسری
سے رکھتی ہے۔ اب اس لئے کہ انسان اس عملی ترین قوت یعنی گمان مادیوں
منہری کو حاصل کرے۔ جس کے ذریعہ سے روحانی اصلیت نہایت عمدہ
کے ساتھ بدیہی طور سے درایت ہو سکتی ہے۔ اگر کوئی قاعدہ انسان کے سمجھنے
کے لئے ہے۔ تو یہی ہے۔ لائق حکموں (ملاسفروں) کی رائے ہے کہ قانون علت
و معلول کا ایک امر بدیہی ہے۔ جس کے لئے کسی دلیل کی ضرورت نہیں ہوتا اور
ہم لوگ اس قانون کے جان لینے کے واسطے اپنی خالق قوت متخلد کے قاعدہ
سے مجبور ہیں۔ اگر یہ رائے حکما کی عالم مادی میں صحیح مان لی جاوے تو دیگر
لطیف تر عالموں میں ہمارا رہنا بھی ایسے قدرتی قانون علت و معلول کے جو
ہماری خلقت میں داخل ہے اور کوئی نہیں ہو سکتا ہے۔

میں خیال کر رہا ہوں کہ میں نے بموجب اصول ملاسفی کے کافی بیان کیا ہے۔
اس بات کے ثبوت کے لئے کہ قاعدہ علت و معلول کا کچھ قدرت کے مادی
اشیاء پر محدود نہیں ہے۔ ایک اور بھی وجہ ہے۔ کہ جس سے اس سوال
کے حل کرنے میں ہم کوشش کر سکتے ہیں۔

کوئی قوت نازل نہیں ہوتی۔ بلکہ یا تو وہ فوراً کسی نہ کسی قوت کی شکل میں تبدیل
ہو جاتی ہے۔ یا وہ خود بخود اپنی نہ کر اپنے موقع پر اس قوت کو ظاہر کرتی
ہے۔ کسی جیت یا دیوار پر ڈھیلہ پھٹنے میں جو قوت صرف کی جاتی ہے وہ
نہیں۔ بلکہ ڈھیلے میں اپنی اصلی حالت میں رہتی ہے۔ اور اس جیت یا دیوار سے
جب ڈھیلہ علیحدہ ہو جاتا ہے تو روز اس کا ظاہر ہوتا ہے۔ جو قوت کہ ایک
شیشہ طرف میں برق ڈالنے کے وقت صرف کی جاتی ہے وہ اپنی اصلی حالت میں

رہتی ہے۔ لیکن وہ رقیق قلبین کر اس وقت نکل جاتی ہے۔ جب اس طرف
برونی داندہ ولی معتد اس آلت سے جس کے ذریعہ سے رقیق نکل جاتی ہے
نکلا جاتا ہے۔ جبکہ ایسی حالت ہے۔ تو کامیاب بات صحیح نہیں ہے کہ جو
پارسی عادات اور خیالات و مرکبات سے پیدا ہوتی ہے۔ وہ راق نہیں ہوتی ہے
بہت ہم یہ جانتے ہیں کہ یہ وائس اینا اور ضرور پیدا کرتے تو پھر ہم کو مسئلہ واضح ہی
ضرور ماننا پڑیگا۔ اور ان ظاہری قوتوں کو جو کچھ ظاہری عالم کا ہونا بھی ضرور ہے
تینا سح کا مسئلہ جس سے مادری لوگ مخالفت کرتے ہیں۔ علم حکمت کے رو سے
تہایت ضروری پایا جاتا ہے۔ اب تک میں نے علم حکمت کے رو سے بیان کیا
اب ہم کو معلوم ہوتا ہے کہ علم مابعد الطبیعیات کی رو سے بھی مسئلہ اعمال و تینا سح
کا جس سے ابھی تک اہل یورپ ناواقف تھے بخوبی حل ہو گیا۔ میرا متناظران
مختلف حالوں سے ہے۔ جن میں کہ لوگ پیدا ہوتے ہیں اور وہ مختلف وقتوں اور
بائیں جواں میں خلقی ہوتی ہیں۔ ہر ایک شخص نے اپنی پہلی زندگی میں چند باطن اور
بند قوتیں حاصل کیں۔ جو کائنات کے روح کے ساتھ بطور جزو لا یجزی کے جیت
خود موجود ہیں۔ اور جبکہ روح پھر ہم میں آتی ہے تو وہ قوتیں کھڑکسانی کے ساتھ
کام کر سکتی ہیں۔ ایک ایسا مسئلہ بہت مشکل میں سے ہے۔ جس سے کائنات
اور کائنات۔ جو کہ ہم دیکھتے ہیں بہت عمدہ طور سے ملتا ہے۔ اس نے میں نے خیال
کر رہا ہوں اور علم حکمت سے بھی درست ہے کہ ہم کو اور کسی مسئلہ برقی الحال خیال کرنا
چاہئے۔ بلکہ اسی مسئلہ پر مضبوط رہنا چاہئے۔ اور جب تک یورپ اور اکیان اس کا ہم کو
نہ ہو لیوے۔ اس وقت تک اور کسی طرف نہ بھٹکنا چاہئے۔

اب اختلافی مسئلہ بر نظر کریں تو ہم کو معلوم ہوگا کہ اخلاق کا مسئلہ علم مابعد الطبیعیات
والہیات سے بھی مفید ہے۔ جبکہ لوگوں کے اخلاق ترقی پائے جاویں گے۔ اس وقت
کے درجے بھی ترقی ہوتی جاوے گی۔ انسان کے لئے سوائے مسئلہ علت معلول اور
کوئی مسئلہ نہیں ہے کہ اس کو تھوڑا یا بہت اس قابل کرے کہ اس میں جو اثرات پیدا ہو
اور اپنی آپ مدد کرنی اور اپنی کوشش بربر و سہ کرنے کی ہمت بندھے۔ جیسا انسان
حاضر طرف سے مصیبت میں گرفتار ہو مانتا ہے اس وقت وہ نہایت اچھی سی کے ساتھ
یہ خیال کرتا ہے کہ یہ سب مصیبتیں ناسخ ہیں میرے گذشتہ جنم کے اعمال بد کے گودہ
اپنے آئندہ اعمال سے واقف نہیں ہوتا ہے اور اسی حالت میں اس کو اور کسی بات
سے فہمی نہیں ہو سکتی ہے۔ سوائے اس کے کہ وہ یقین کرے کہ اس کی زندگی آئندہ کی
سجی گئی اسی کے اس جنم کی عمدہ کوشش اور نیک اعمال اور نیک چلن پر منحصر ہے
بند کے لوگ کبھی ایسی حالت میں نہ ہوتے اگر وہ اپنے دل کے نکلن پر اس بات کو
بخوبی ہوش نشتر رکھتے کہ ان کی حالت کا اچھا و برا ہونا خود انہیں کے اختیار میں ہے
یعنی ہر اگر نیک اعمال کریں گے تو اچھی حالت اور اگر بد اعمال کریں گے تو خراب حالت
میں رہیں گے۔ ہر گز نہ رقیق ہند کی اسی حالت میں ہو سکتی ہے۔ جیسا اہل ہند اس سچے
اور پاک مسئلہ کی دل جان مند پوری پوری مدد کریں۔ اور پورے ہند کے اعتماد کے
ساتھ ہر تن اس پر کاد نہ ہو کہ جس میں نہایت لازماً فیصد سائنس ماہ مشی (۱۸۷۵ء)
اعمال شیشی آف دی سول (ایک رقیق) میں غلاف ہوم صاحب فرماتے ہیں۔ نیچر کے
عالم تمام کے ذوق اگر دلیل کی ہے اور سبب علت کے کوئی شے دخل فرض کر لیتے
کے ہیں جس کو فلسفہ سے پیشہ ماننا چاہئے تو جو کچھ بکری نہیں ہوتا ہے وہ خود ناقابل
بدلاج ہو چکے ہیں۔ اس لئے اگر اس غیر فانی ہے تو مردہ باری پیدا اس کے پہلے ہی مزید
ہوگی۔ اور اگر پہلی زندگی سے ہوا کہ سبب نہ ہو تو کبھی۔ کبھی نہ ہوگا۔ اس لئے

یہ ترجمہ (تینا سح) ہی ایک ایسا طریقہ ہے جس کی طرف فلسفہ توجہ کرنا چاہئے
برو فیسیس میکس میوکر صاحب نے لندن میں ۱۰ دسمبر ۱۸۹۹ء کو ایک لکچر دیا جس میں
ہاں کیا کر کہ ہم کو مذہم کو فائدہ دے اور فلسفہ کی مسادہ فرمایا کہ ہے۔ ہم اس اصول کی
باب چاہے جو کچھ خیال کریں مگر اس سے آدموں کے حال ملک نہایت ہی عجیب و
ڈالا ہے۔ اگر ایک آدمی یہ خیال کرے کہ جو کچھ وہ اسی اس۔ مدلی میں سمیٹ دیتا ہے
کے (بھوکا ہے) یہ امام اس کے پہلے جنم کے بڑے کاموں کا ہے۔ تو وہ اپنے صاحب
کو بڑے صبر و استقلال سے روایت کرے کہ جس طرح کہ ایک شخص اپنے پہلے فرض کو
اد کرتا ہے۔ ماسوائے اس کے اگر وہ بھی جانتا ہے کہ اس میں کس میں نہ رہا ہو
فرض ادا کرنے کے لئے مصیبت بھوکتا ہے بلکہ علاوہ برائیاں وہ اخلاقی سرمایہ آئندہ کے
واسطے بھی جمع کرتا ہے۔ اور اس میں اس کا نیک ارادہ ہے۔ جو کہ اگر خوراکا جاسے تو خود
عرضی رہتی نہیں ہے۔ جیسا کہ چاہئے۔ یہ اعتقاد کہ کوئی کام خواہ وہ سب ہو یا بد صالح
نہیں ہو سکتا۔ نہ ہی دنیا کا بد اصول کہ کرم کا ناس نہیں ہوتا۔ علمی و تہذیبی اس اصول
کے برابر ہے۔ جس کے الفاظ یہ ہیں کہ طاق کا مانتا نہیں ہوتا۔ یعنی کوئی چیز دنیا میں
معدوم نہیں ہو سکتی۔ یہ آخری دلیل یورپین سائنس افوں کے واسطے ایک ضرور
اہل ہے جن کی تارہ دریا قوتیں (ڈس کو بر) بہت بڑی ہیں۔ کہ تو باہم طاق
ہمیشہ قائم رہتی ہے۔

ان لکچروں میں۔ اب اسے الفاظ ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ آؤ گوں کا مسئلہ ایسا ہے
جس پر ہر شخص کے ہمت گوں کا اعتقاد ہے۔ حکم نہ کہنا یا تا ہے کہ آؤ گوں کے وہ ماس
مادہ نہیں جو کہ انہوں نے پہلے جنم میں کی تھیں۔ تو پھر صاحب موصوفی کا جواب
دیتے ہیں کہ ہم کس طرح سے اپنی پہلی زندگی کے کاموں کو یاد رکھیں۔ جبکہ ہم سوچ رہے
ہیں دو تین ماہا برس کے پہلے زندگی کی باہم یاد دہن کر کے
ورڈس ورٹھ۔ انگلستان کے شہر سے ۱۸۷۵ء تا ۱۸۸۰ء ۶۱-۱۹۵۰ میں ہوا
ہے) اس اعتقاد کو اس طرح بیان کیا ہے کہ ہماری روح کے سوارہ کا جواب ہاں
طاہر ہوتا ہے۔ اس کا کسی اور جگہ پر پہلے غور ہو چکا ہے جس کی تینا سح بہت دو
سے ہاں آ رہی ہیں اس زمانہ تک بہ عام اعتقاد ہے لیکن یہ اعتقاد جو کہ اس نیچے
ہے کہ ہاں اس زندگی کا ستارہ جو ہم نے پہلے زندگی میں بنا یا تھا بہت سے قانون میں
بہ الفاظ عجیبے بنائی دینے میں۔ لیکن انگلستان میں مسئلہ سائنس کی سائنس کے بھولنا کے
امکان کو دیکھنا چاہئے۔ مگر ابھی تک کرم کے فلسفہ کی تشریح ان کو اچھی طرح سے
معلوم نہیں ہے۔ ویدانت فلسفی بریڈلچر (صفحہ ۱۷۵ سال انڈیا انٹرنٹ) *
دائرہ شریعت ہانا بریڈلچر) کرم کے مسئلہ پر بڑے فاضل پروفیسر کی ہے ان کے خیالات
پیشے کرم اور تینا سح کو ایک بڑے فاضل نے ایک نئی بنیاد پر قائم کیا ہے۔ ہندوستان کے باشندے
کے لئے ایک نہایت ہی تسلی بخش ہے۔ "ارن ہانا بریڈلچر ۱۹۰۰ ایک شام کلکتہ" *

مہدوں پر نسل آئین میں سائنس میں مسیحت صاحب فرماتی ہیں۔ "ماں سے یہ تینا سح
بار بار جنم لینے سے جسم انسانی اختیار کرنے کے ذریعہ سے کمال پہنچے کا سلسلہ جاری ہوتا ہے۔
اور انسان کا پہلا جنم اس موقع سے شروع ہوا کہ میرے مگر کوئی کر کے جب چوتھے جنم کے میں
وسطی پہنچے ہے تو اس عرصہ میں درجہ اتنے سے جتنے عید انسان بن سکے تھے جیسا کہ میں
بد انسان کی تعداد زیادہ نہیں ہوتی اور یہاں تک جتنے انسان بن چکے ہیں۔ انہیں میں آؤ گوں
پیشے آئے جانے کا سلسلہ جاری رہے گا یا انسان کے جسم میں آؤ گوں انسان مکمل ہوتا ہے جسے
جیو جسم انسان میں داخل ہو گیا ہے۔ اب سے اس کی ترقی کا طریقہ بدل جاتا ہے۔ اب اس کی ترقی
ترقی اپنے اعمال کے موافق بار بار جنم لینے سے ہوتی ہے۔ اور جو طریقہ اس پہلے کے درجہ اتنے

واں لعنف و فساد کا قیام۔ ترجمہ: جس نفس نامتقہ کو یہ ہدایت ہے کہ اپنے
 بدن کو رکر کے کے عالم محرومات، اطہر ملکوت کی سبکدوش کرے تحقیق اُس مس طاف
 ہے کہ ملائکہ کے نور کو دیکھے۔ بلکہ برودہ کا کو دیکھے۔

حکیم فلاطون اپنی فرمائش ہے کہ اگر بدلتا نامہ وجود نفس کی قبل بدن موجود ہو تو نفس ناطقہ بھی ضرورت قبل بدن کے موجود ہوگا۔ اس واسطے کہ مختلف و حدائی معلول کی علت نامہ سے محال ہے و اگر علت نامہ نفس ناطقہ کی قبل بدن کے موجود ہو تو ملکات ماقبلہ قبل بدن کے موجود ہووے اور علت نامہ اُنکے بعد، نہ کی ہوئی ہے تو اب بدن بھی نفس کی علت ماقصد ہوگا۔ یا نیز وحدت نامہ کا ہوگا۔ یا شرط اُس کی اور ظاہر ہے کہ بس چیز کا وجود کسی چیز کے وجود پر موقوف ہے تو اُس چیز کے عدم سے اُس کا عدم ضرور لازم آتا ہے۔ یس حبیب وجود نفس ناطقہ کا وجود بدن پر موقوف ہوتا تو لازم آئے کہ فساد و ہلاکت جسم سے نفس ناطقہ بھی فساد و فنا ہو سکے اور اس کا کوئی قائل نہیں سب کا اتفاق ہے کہ اُنس ناطقہ فساد و مابدن سے ہرگز فاسد نہیں ہو سکتے۔ بلکہ بدن فاسد و ہلاک ہو جاتا ہے۔ اور نفس ناطقہ ہمیت باقی رہتا ہے۔ یس معلوم ہوا کہ نفس ناطقہ حادث مجرد و بدن نہیں۔ بدن سے نفس بیشتر ہے اور بدہم ہے۔ البتہ نفس ناطقہ حادث بالذات ہے یعنی انہی علت سے اُس کو منتظر و خاضع علی ہے۔ حادث بالزمان ہرگز نہیں ہے۔

اور بعض حکماء نے نفس ماطقہ کے انہی ہونے پر یہ دلیل بھی ہے کہ اگر نفس ماطقہ حادث زمانی ہووے۔ ہرگز مجرور نہ ہوگا۔ بلکہ وہ صرف مادی ہوگا۔ اس واسطے کہ جبکہ حکماء اس کے قائل ہیں کہ حادث زمانی کا وجود موقوف ہے مادہ پر اور مدت پر۔ پس نفس ماطقہ بھی عدم اور انہی ہے البتہ بدن انسانی بشرط و علت تا منفہ تعلق نفس ماطقہ کی ہے ساتھ بدن کے نہ بشرط وجود نفس ماطقہ کی۔ نہ فرق و مق و بیز نہیں۔ اکثر فضلا کو جو سمجھ رہے اس قطعی سے وہ قائل اس کے ہوتے کہ نفس ماطقہ حادث ہے مجرد بدن۔ نہ سب غلط ہے۔ نفس ماطقہ قدیم ہے البتہ تعلق بدنی اس کا حادث مجرد بدن ہے۔ اس طائفہ نے وجود تعلق میں فرق نہ کیا۔ اس واسطے کہ خط و غلط اُن سے صادر ہوگا۔

علمائے متاخرین سے جو اس کے قائل ہیں۔ کہ نفس ناطقہ حادث ہے محدث
بدن اپنے ایسے دعوے پر انہوں نے چند دلائل و اہیات فاعلمی کی ہیں۔ درست
ہے سب دلائل سے یہ دلیل ہے۔ اگر نفس ناطقہ قبل بدن کے موجود ہو تو یہاں
سب نفوس ایک ہونگے۔ مابین ۱۔ اور یہ ہر دوسم باطل ہیں۔ اور بطلان ثانی کا دلیل
ہے بطلان مقدم کی جیسا کہ کتب مطہرہ میں مذکور ہے۔ نفوس ناطقہ قبل بدن
کے اس وجہ سے واحد نہیں ہو سکتے۔ اگر حملہ نفوس قبل از تعلق با بدن واحد
نہیں ہو سکتے۔ اس واسطے کہ عالم و درگ نفس ناطقہ ہے جب نفس ناطقہ
دیکر و خالق کا ایک ہی ہوا لازم آتا ہے کہ جس قدر علم زہد کو ہے وہی علم حسب کو ہوگا
پہلے شخص انسانہ حملہ برابر ہوں عالم میں نہ کوئی انسانہ ہو اور نہ کوئی شاعر۔
اور نہ کوئی زکی ہو اور نہ کوئی غبی اور یہ امر بدیہہ باطل ہے۔ اور قبل از تعلق با بدن
نفوس انسانہ کثیر ہوں۔ بالضرر متاخر ہونگے۔ یعنی ایک دوسرے سے جدا
ہوگا۔ تا سنہ لازم کثرت سے ہے۔ اور یہ تمایز نفوس کا از تعلق با بدن الیا بہتہ
ہے بالیوازم باہیتہ ہے۔ یا بعد ارض مادہ کے ہے۔ اور یہ ہر سہ شقوق باطل مرج
تمایز ان کا باہیتہ اس واسطے نہیں ہو سکتا۔ کہ حملہ نفوس انسانہ ایک نوع
مقتبی لیے حملہ نفوس انسانہ کا ماہیتہ ایک ہے۔ جب ان سب کی ماہیت

میں جو کہ محمدی مہاو کے دیدہ بہت ہونا چاہا اسے وہ طریق ختم کرنا ہے۔
 صہبائی کے دوست انسان اسے یا نہیں جانتے ہیں یہی ہے اور چونکہ ہر ایک جگہ کے سات رت
 حصے ہوتے ہیں اس لئے جو سول انسان اس کرتہ میں پر موجود ہیں انہوں نے اس ساتھ حقوق
 میں چار حصے کر لئے ہیں اور اب یا کچھ میں ہیں جب پانچواں حصہ اور چھٹا حصہ اور ساتویں
 طرح چھٹا حصہ اور آٹھواں حصہ انسان کل چھٹا حصہ ہے انسان سول اس کے گھر پر
 ہوئی ہے۔ یہ اگرچہ ہم لینے والی روحوں کی تعداد میں کچھ کمی نہیں ہوئی۔ اور اسی تعداد میں
 جس کسی زمانہ وقت کسی قوم یا انسان میں موجود ہوتے ہیں کہ جو دنیا کی آبادی کمالاتی ہے
 اور زمانہ سے حالت روحانی میں رہتی ہیں۔ اسی طرح کچھ حالت روحانی سے جسمانی میل و کچھ حالت
 روحانی سے حالت روحانی میں آتی جاتی ہیں جو باعث کی پیشانی آدمی کا دیا میں ہوتا ہے اور یہ بھی حلقہ
 ہر ماہ کے کچھ کسی خاص سے کسی جگہ تعداد موت کی کثرت غیر معمولی ہوتی ہے تو وہاں تعداد میں
 کی کثرت ہونگی ہے اگرچہ گویا ہر کسی جاننے والی آدمی مریضی ہوتی نظر آتی ہو اور اس کا سبب یہ ہیں
 کہ کسی بھی روح میں ہوتی ہیں بلکہ سبب یہ ہے کہ کسی وقت کسی خاص مقام پر زیادہ روحیں
 حالت روحانی سے حالت جسمانی میں لوٹ کر آتی ہیں۔ (۷۸-۷۹ ک) *

حکیم مولوی قلندر علی صاحب یانی تہی مرحوم اسی کتاب حلال و حرام میں لکھتے ہیں کہ اگر
حقیقی رائے کر لیتے ہیں کہ جو ہرگز کسی وجہ سے قسمت نہ ہو سکے۔ اور نفس ناطقہ اور حقیقی کو اعم
کرتا ہے۔ یعنی اس واحد کا اس میں منتقل ہو جائے۔ پس اگر نفس طہ جسم ہو جائے جسم قابل
کے ہے۔ اور ہر دانا کو ظاہر ہے کہ محل کا تقسیم ہونا سبب ہے۔ حال کی قسم ہونے کا یعنی جسم
منقسم ہونا جو چہرہ کے محل میں ہے وہ بھی قسم ہوگی۔ پس اگر نفس طہ جسم ہو جائے قابل
قسمت کے ہوگا۔ اس کے انقسام سے لازم آتا ہے کہ جو چیز اس میں منتقل حلال کی ہوتی ہے
بھی منقسم ہو جائے۔ اور ماطقہ میں جسے واحد حقیقی کا منتقل ہو جائے۔ واحد حقیقی اس کو کہتے
ہیں کہ جو کسی وجہ سے قابل قسمت نہ ہو سکے۔ پس جو میت نفس طہ کی جاہتی ہے نہ ت کو اور
نفس طہ کی جاہتی ہے۔ قسمت منقسم واحد حقیقی کو اور یہ بالکل باطل ہے ورنہ واحد حقیقی
ہر دکان میں اس سے معلوم ہونا کہ نفس طہ ہرگز جسم نہیں ہو سکتا۔

۱۰۔ ہر چشم ہے کہ خاصہ جسم کا بہرہ ہے کہ جو صورت اُس کو بافضل حاصل ہے یہ صورت جس تک
راش نہ ہو دوسری صورت اُس میں حاصل نہیں ہوگی۔ مثلاً ایک جسم کی شکل مثلث ہے جس تک کہ
شکل مثلث اُس سے ذرا نکل ہوگی دوسری شکل کہ مربع و گروی واسطہ نہ و مخروطی و دھڑلیا
ہرگز ہرگز اُس میں حاصل نہیں ہو سکتی۔ ایک ٹکڑا موم کا اگر اول اُس کو مربع یا گروی شکل بنا
جس تک کہ اُس میں نہ شکل خاص ہے۔ دوسری شکل مثلث واسطہ نہ و مخروطی ہرگز
اُس میں حاصل نہیں ہو سکتی اور البابا ہی ہم نے اس پارہ موم پر جزیرہ کی لگا دی جب
ایک اوم زید کا اس پارہ موم میں متعیش ہے۔ دوسرا نام خالد ولید کا اُس میں متعیش
ہو مکتا۔ جب نام اول زید کا اُس سے ذرا نکل ہو کہ وہ دوسرا نام خالد کا اُس میں
متعیش ہو۔ اور یہ اور جسم کا ایسا ہی خاصہ ہے۔ خاصہ نفس ناطقہ کا اس جسم کے
خاصہ سے برخلاف ہے۔ اور اُس میں یکبارگی صورتیں بہت متعیش ہوتی ہیں۔ جس
وقت ایک مثلث کہ بیشتر کو دیکھا صورتیں و اشخاص لشکر کی پیش میں ترسم نہیں اور
جس وقت شب کو آسمان کی طرف دیکھا صورتیں ستاروں کی جیسے شمار ہوتا
اُس میں ترسم نہیں۔ بلکہ لادتی صورت علیہ کی نفس ناطقہ میں رد ہوتی ہے۔
اُس کو اور صورتیں حاصل ہونے پر۔ پس خاصہ نفس ناطقہ کا برخلاف خاصہ جسم
کے ہے۔ اس سے معلوم ہوتا کہ نفس ناطقہ جسم نہیں ہے۔

حکیم ارسطو نالیس نے تیر چارم کتاب اولوجا میں لکھا ہے۔ من تدبر علی
علم ید فہ والصعود الی العالم العقلی نازہ ہو ی علی اب بعرف فویر العقل

ایک ہوئی۔ اب تاسرائل میں۔ سب مابین کے نہیں ہو سکتا۔ اور اسی وجہ سے تاسرائل میں۔ سب لوازم مابین کے بھی نہیں ہو سکتا۔ اور تاسرائل میں قتل از قتل یا بیاں بہ سبب عوارض محل کے اس واسطے نہیں ہو سکتا کہ نفوس ماطفہ مجرد و بسیط ہیں۔ باک ہون محل سے اور مادہ سے اور محل از قتل یا بیاں کسی طرح سے مادہ ان کے واسطے نہیں تصور ہو سکتا۔ بلکہ دلیل ان کی جملہ اول سے بہتر ہے

اس میں پچند وجوہ نظر ہے

اول۔ کہ علامہ شیرازی نے شرح حکمت اسراق میں لکھا ہے کہ قول مستدل کا اگر نفس ماطفہ مدوکر و خالد کا ایک ہووے لازم آوے کہ جس چیز کو رید ادراک کرے مکر و خالد وغیرہ بھی ان سب حضروں کو ادا کرے ہم تسلیم نہیں کرتے کہ اگر مراد ادراکات سے وہ ہے جو ادراکات موقوف ہیں آلات برائے واسطے کہ ادراکات موقوف بالآلات موقوف ہیں۔ ساتھ انہی آلات کے ہیں وہ نہیں معلوم ہو سکتے۔ مگر ساتھ انہی آلات کے اور اگر مراد ادراکات ہیں جو غیر موقوف ہیں آلات پر ہیں جملہ نفوس انسانہ کا ان میں مشترک ہونا ہم تسلیم نہیں کرتے آیا نہیں دیکھتا ہے تو کہ جملہ نفوس انسانہ مشترک ہیں اس میں کہ اپنی ذات کو ملا واسطہ جاتے ہیں یہی ان کو اپنی ذات کا علم حضور ہے۔ جو ہم۔ یہ محل میں کہ جملہ نفوس انسانہ ایک نوع حقیقی ہیں۔ ہم تسلیم نہیں کرتے۔ ایک گروہ قدرا لائی سے کہنے ہیں کہ نفوس ماطفہ انسانہ میں نوع نہیں نوع اقل وہ ہے جو نہایت درجہ کے ذی وسعہ۔ نوع ثانی واسطہ نفوس ہیں کہ جو واسطہ درجہ کے ذی وسعہ ہیں۔ گاہ گاہ ان کے فکر میں خطا واقع ہوتی ہے اور گاہ گاہ ان سے کوئی امر قبیح بھی ظہور میں آتے ہیں۔ نوع سوم وہ اوستہ درجہ کے نفوس ہیں۔ جو غیبی محض و شقی مطلق ہیں۔ ہرگز نہ مرکز علم و حکمت کے کلام نہیں سمجھتے اور محال صانع ان سے کبھی صادر نہیں ہوئے ہیں۔

نفوس انسانہ جملہ ان پر سہ انواع میں منحصر ہیں۔ انسان نوع واحد حقیقی نہیں اور ان کی وحدت حقیقی یہ کوئی برهان قوی بنو نہ قائم نہیں ہوئی۔ کلام ربانی بھی اسی طرف اشارہ کرتی ہے۔ کہا خدا تعالیٰ نے فن ہم طالع الفسہ و فن ہم مقصد و فن ہم سابق بالتحیرات۔ یعنی اس آب شریعہ کے یہ ہیں۔ کہ نفوس انسانہ تین قسم ہیں ایک قسم وہ ہیں کہ بسبب جبل و بارکاری کے اپنی ذات پر آب ظلم کہتے ہیں۔ دوسری قسم وہ ہیں کہ ان سے اعمال صالحہ و قبیحہ ہر دو صادر ہوئے ہیں۔ تیسری قسم وہ ہیں کہ ان سے سراسر شرکی و بہتری ظاہر ہوتی ہے۔

وجہ سوم۔ کہ جملہ متاخرین ملائکہ کے تجرد کے قائل ہیں۔ اور اس کے بھی قائل ہیں۔ کہ ملائکہ کثیر ہیں۔ اور اس دلیل سے لازم آتا ہے کہ وہ کثیر نہ ہووے۔ اس واسطے کہ ہم کہتے ہیں کہ کثرت ملائکہ کو تاہر مرز ہے۔ اور یہ نہایت لایا بہت ہے۔ بلکہ لازم مابینہ بالعوادس مادی ہے۔ نوع ملائکہ کی واحد حقیقی ہے نہایت مابینہ و لازم مابینہ نہیں ہو سکتا۔ اور ملائکہ مجرد ہیں۔ باک ہیں۔ مادہ سے ہیں عوارض مادی بھی متاثر نہ ہوئی۔ اس سے لازم آتا کہ ملائکہ ہرگز کثیر نہ ہووے۔ حالانکہ جملہ حکماء و انبیاء علیہم السلام ملائکہ کی کثرت کے قائل ہیں۔ حکماء و فاضل کا بھی یہی ایمان ہے۔ حکماء کی پادری خدایا کو جس کو پادری کو گویا پچھیر اول کہتے ہیں۔ اور اس کی کاپ کو تاملی

۱۰ کہ اس ہے کہ سر و شان بسیار اندر شاہ آمار از انراں اک داند۔ و جب چہ مارم۔ یہ کہ ہم کہتے ہیں۔ کہ نفوس ان مابینہ کو ہم نے نوع واحد حقیقی تسلیم کیا اور جملہ محل از قتل یا بیاں عالم بلاس مدو وے۔ نہایت اس کا پسند معلوم و سبب کے تھا۔ جیسا کہ ملائکہ مجرد اب میں متاثر بہ سبب اور اوقات و عوارض مابینہ کے ہیں۔ وجہ پنجم۔ یہ کہ جملہ علماء متاخرین اس کے قائل ہیں کہ نفس ماطفہ بہ سبب فساد بدنی کے ماسد نہیں ہوا۔ بلکہ ہمیشہ باقی رہا ہے۔ اب اس میں ان سے سوال کرنا ہوں کہ جن نفوس ماطفہ نے بدن کو ترک کیا ان میں تاسرائل کس طرح سے ہے۔ مابینہ بالمواد مابینہ بالعوادس مادہ۔

مابینہ نفوس انسانہ کی واحد ہے۔ مابینہ پچھیر دلوام مابینہ نہیں ہو سکتا۔ اور بعد رک بدن نفوس عوارض مادہ سے بھی ایک ہیں۔ بہ سبب عوارض مادہ کے بھی بعد مفارقت بدن کے تاسرائل ممکن نہیں۔ پس اس سے لازم آتا ہے کہ نفوس ماطفہ کثیرہ بعد مفارقت ابدان کے متحد ہو جائیں۔ اور یہ امر متعارف و عقل بالکل باطل ہے البتہ جو قوم تناسخ کی قائل ہیں ان پر یہ اعتراض وارد نہیں وہ یہ کہہ سکتے ہیں کہ جو نفوس ایک بدن خاص کو ترک کرنا ہے۔ بعد اس کے دوسرے بدن کے متعلق ہو جاتا ہے تاسرائل نفوس میں بسبب عوارض مادیہ مدوہ کے ہے اور یہ علماء متاخرین ہرگز تناسخ کے قائل نہیں۔ ان پر یہ اعتراض سخت وارد ہوا ہے۔ ہرگز دفع نہیں ہو سکتا لیکن علماء متاخرین کہ جن کو علم حکمت سے نصیب کامل اور فن فلسفہ سے بہرہ وافر حاصل نہیں۔ کہتے ہیں کہ حکماء و اسناد اقبان کا یہ مدہب ہے کہ نفوس ماطفہ انسانہ ازلی وابدی ہے۔ اور فلاسفہ متاخرین کا یہ مسلک ہے کہ نفوس ماطفہ انسانی ابدی ہے۔ انہی نہیں۔ بعد و ث بدن نفوس ماطفہ حادث ہو جاتا ہے۔

میں نہ کہتا ہوں کہ یہ قول ان کا سراسر امر و بیکان ہے۔ اس مسئلہ متاخرین کا حکم ارسطو طالیس ہے۔ اس نے کسی اپنی کتاب میں نہ نہیں لکھا کہ نفوس ماطفہ حادث ہے بعد و ث بدن بلکہ اس نے یہ لکھا ہے کہ نفوس ماطفہ محل از قتل یا بیاں عالم اعلیٰ ملکوت میں موجود تھا۔ اس نے میسرتیج اذو جیامیں لکھا ہے۔ ان کا نفوس کانت و حی فی عالمہا قبل تخطان الکون حساسة الانحسا کان حسا عقیلتا فلہا احاد فی الکون و ہم اک اجسام حادہ ہی الفی کس حسا جسمنا۔ ترجمہ۔ نفوس ماطفہ ماقبل از قتل یا بیاں عالم اعلیٰ میں موجود تھے۔ اور اس عالم میں بھی ان کو حواس تھے۔ مگر ان حواس ان کے عقلیہ تھے۔ جب یہ نفوس اس عالم دنیا میں متعلق باجسام ہوئے۔ بیان کی ان کے ساتھ حواس ہیں۔ ان کے حواس سے جس جی ان کو ہوتی ہے کہ اس سے صاف معلوم ہوا کہ ارسطو اس کا قائل ہے کہ نفوس ماطفہ قبل از قتل یا بیاں عالم اعلیٰ میں موجود تھا۔ وجود اس کا قائل وجود بدن کے ہے۔ کوئی حکماء متاخرین و اسناد اقبان سے حدوث زمانی نفوس ماطفہ کا قائل نہیں (از کتاب اخلاق دلبند)۔

ڈاکٹر لوئس گلیئر صاحب فرانسسی ان لوگوں سے یہ سوالات پوچھتے ہیں۔ جو کہ پچھیر جنم کو نہیں ملتے۔

۱۱ ہم دنیا میں کیوں آئے۔ ہم نے بیاں آنے کی کوئی درخواست نہیں کی تھی۔ ہم نے پیدا ہونے کی خواہش نہیں کی تھی۔ اگر ہم سے پوچھا جاتا تو ہم دنیا میں آنے سے انکار کرتے۔ یا کسی اور زمانہ میں پیدا ہونے کی خواہش کہتے۔ ہم اس زمین کے سوا کسی اور سیارہ میں زندگی بسر کرنے کی اجازت مانگتے۔ پتہ ہی پتہ پوچھتے رہنے کے لئے خراب ہے۔ جس میں کبھی نہیں ملتی۔ زمین کی محوری حرکت سے ہوا

کی تفسیر خوش گوار نہیں ہے۔ اگر ہم اپنے آب کو گرم کیڑوں سے نہ ڈھانپیں تو ہم سردی سے مر جائیں ماہ کو سخت گرمی جلا دے۔ اعلان کے لحاظ سے بھی انسانوں کی حالت بہت خراب ہے۔ دُشامیں بدی زیادہ ہے۔ بدی کی ہر جگہ عزت ہوتی ہے۔ نیکی کی ہر جگہ اس قدر بد سلوکی ہوتی ہے کہ اگر کوئی آدمی دانت دہر کر رہتا جاوے تو اس پر ضرور مسبب ٹپنے کی امید ہے۔ ہماری محبت سے عم اور رنج سدا ہوتا ہے اگر کچھ رہا۔ کے واسطے باب ہونے کی خوشی اور محبت کی خوشی اور دوستی کی خوشی کو جو گنتے ہیں نو دیکھتے ہیں کہ وہ محبت کی حرس موت کے باعث ہم سے جڑ جاتی ہیں۔ اُتری زندگی کے حادثوں کے سبب وہ ہم سے الگ ہو جاتی ہیں۔ جو بعضا کہ ہم کو ایسی رنگی میں کام کے لئے دئے جاتے ہیں۔ وہ بھاری بندھ گئے۔ اور بیماریوں کے مایہ ہوتے ہیں۔ ہم رہیں ہیں گڑھے ہوئے ہیں۔ اور ہمارا بڑا بھاری حقیقتاً بڑی تھکاوٹ کے بعد مل سکتا ہے۔ اگر بڑے اچھے جسم والے آدمی ہیں۔ جن کو اچھی وصحت بخشی گئی ہے تو دنیا میں ایسے کتنے ہیں جو کہ بالکل کمزور و غوطا خوار ہیں۔ کنگے اور برے اولیٰ ہی زندگی سے اندھے دیوانے اور گھٹنے۔ میرا بھائی بہت خوبصورت جوان ہے۔ میں بدصورت کمزور۔ نجف البدان اور کونجست ہوں اور دیکھ رہا ہوں کہ ہاں کے لٹکے ہیں۔ لیکن بڑی دو تہندی کی حالت میں پیدا ہوئے ہیں اور لیکن نہایت مفلسی کی حالت میں تاسکری اور سرکش زمین پر ایک غریب مرد کی کنگے میں جلیل القدر تندرزدہ اور لارڈ کینگڈ نہیں ہوں۔ میں یورپیہ و فرانس میں کیوں پیدا ہوا ہوں۔ جہاں کہ حرفت۔ تندرستی زندگی آرام سے کھتی ہے اور یہ رنگ رہتی ہے۔ اور منطقہ حارہ کے چلتے چلتے آسمان کے نیچے کیوں میں پیدا ہوا جہاں کہ مرا حیات و کاسا۔ کالا اور فنی چلا۔ اور جسم کی طرح بال ہوتا اور میں بڑی سخت آئے ہوا اور سواری کے وحتیانہ سلوک کی سخت مخالفت میں بڑی زندگی گذارتا۔ افزونہ کا کوئی بخت جوشی میری جگہ کیوں پیدا نہیں ہوا جو کہ اچھی طرح زندگی گذارتا اور خوش گذران ہوتا۔ ہم نے کسی کوئی بات نہیں کی کہ جس سے ہم دونوں کو زمین پر مختلف جگہ ملتی۔ میرا کوئی حق نہیں ہے کہ جوہ سے رعایت کی جاتی۔ اور۔ اس کا مجھے گناہ کہ اسے بڑی حالت میں رکھا گیا اس سبب ہوتا کہ بایلوں کی کم و بیش تقسیم کا یک باعث ہے۔ جو کسی پر نہیں ہے اور کسی پر تھوڑی۔ یہ کہ اچھے ملکوں میں رہتے ہیں۔ وہاں عایت کے کیوں سخت ہونے جگہ اُن کے کلا و بھائی کو ذلیل کا وجہ ہے برگرہ و نداری کر رہے ہیں۔ بعضوں کی عقل بڑی تیز چمکی ہے اور انہیں ہر قسم کی عقل بخشی گئی ہے اور بعض بر خلاف ان کے ہیں عقل سچہ اور قوت حافظہ سے بالکل بے بہرہ ہیں زندگی کے مشکل سفروں میں وہ قدم قدم پر گرے ہیں اُن کی تنگ نظری اُن کے ناقص قوائمان پر ہر قسم کی مصیبت اور دکھ لگتے ہیں۔ وہ کسی چیز میں کامیاب نہیں ہوتے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ قسمت اُن کو اپنے بڑے نبرد سے صدمات کی برداشت کے واسطے منتخب کر لی ہے۔ ایسے بھی جیو ہیں جن کی ساری زندگی پیدا ہونے سے موت تک دکھوں اور مایہوں کی ایک لمبی اور دھندلی گزرتی ہے انہوں نے کیا گناہ کیا ہے۔ وہ سطح زمین پر کیوں ہیں۔ اُنہوں نے پیدا ہونے کی وجہ سے نہیں کی۔ اور اگر وہ آزاد ہوتے تو وہ اچھا کرتے۔ یہ کہڑا مایہ لالہ اُن کے منہ سے ہٹا جا تا تو یہاں اپنے امادہ کے خلاف جو کچھ چڑے ہوئے ہیں۔ سنا تو تھکتا ہے کہ بعض سمجھتا ہے کہ ساری کے عالم میں اپنی وحشت عیادت کو قطع کر دیتے ہیں۔ وہ ایسے ہاکھوں جیسے اُس زندگی کو سرا کر دیتے ہیں۔ جس کو کہ سخت تکلفوں نے اُن کے لئے ناقابل برداشت بنا چھوٹا ہے +

ان چیزوں کو جنہوں نے کوئی ایسا کام نہیں کیا جس کے وہ مستحق ہیں اور جنہوں نے

اس کی خواہش نہیں کی۔ خدا کا بے گناہ سخت تکلیف دینے والی زندگی نہایت اچھا اور ترسارت ہے۔ لیکن خدا نے بے انصاف ہے اور شریر ہے۔ اور اس کے بالکل برخلاف صفات اس کے ہیں۔ یعنی عادل و غبور بنابران آدمی کی زمین کے مختلف حصوں میں موجودگی اور زمین پر بدی کی کمی بیشی کی تقسیم کا مسئلہ حل نہیں ہو سکتا ہے۔ اگر میرے ناظرین میں سے کوئی بھی ایسا مسئلہ یا اب فلسفہ یا ایسا مذہب جس سے کہ تمام وقتیں رفع ہو سکیں یا سکتا ہے تو میں اس کتاب کو بھارڈا الونگا۔ کہ میں مغلوب ہو گیا +

اگر برخلاف اس کے آپ آدمیوں کی بہت سی زندگیاں اور بار بار جسم کو لینے ایک ہی روح کا بہت کالیوں میں آواگون نامیں تو ہر ایک چیز بڑی خوبی اور صفائی سے بیان ہو سکتی ہے۔ اور ہمارے جنم کا دُعا کے خاص خاص حصوں میں ہونا انڈا و حد صحت یا اتفاق کا نتیجہ نہیں ہے۔۔۔ صرف اُس شے سفر کا ایک پیش ہے جو کہ ہم دنیا میں کر رہے ہیں (از کتاب دی آف ڈیجے باب ۱۵ صفحہ ۲۰۲ سے ۲۰۵ تک) +

پھر وہی ڈاکٹر صاحب فرماتے ہیں۔ اگر بار بار جنم لیتا نہیں ہے۔ اگر ہماری زندگی آگ تکھک واقعہ ہے جو پھر دوبارہ نہیں ہوگا جیسا کہ زمانہ حال کی فلاسفی اور معمولی مذہب کا اعتقاد ہے تو اس سے نتیجہ پیدا ہوتا ہے کہ جب جسم بنتا ہے جس کے ساتھ ہی روح بنتا ہے۔ اور ہر ایک آدمی کے پیدا ہونے پر اُس کے جسم کو روک دینے کے لئے ایک روح کا بنتا ضروری ہے۔ تو ہم یہ سمجھتے ہیں کہ یہ سب وحیں ایک ہی قسم کی کھوں نہیں اور جب کہ انسان کے جسم کیساں ہیں تو روحوں میں اس قدر کھوں فرق ہر جگہ قوتی عقلمند اور علاقہ میں ہم یہ سمجھتے ہیں کہ قدرتی جھکاؤ ایسے کھوں مختلف و نبرد ستھیں کہ بہت دفعہ تعلیم۔ تہذیب اور ضبط کی کوششوں کو کامیاب نہیں ہونے دیتے۔ بچوں میں جو بچاؤ نیکی پندی کے سر نہ کہاں سے آتے ہیں۔ اور وہ سادہ و غور اور نیکی کے جو ان کے خاندان اور سوسائٹی کے درجہ کے مطابق نہیں ہیں۔ کنگے پیدا ہو جاتے ہیں بعض لڑکے تکلیف کی باد سے کیوں خوش ہوتے ہیں۔ اور جو اداؤں کو دکھ دیکر کیوں خوش ہوتے ہیں۔ جیسا کہ وہ کدو دوسرے حوالوں کی تکلیف دیکھتے ہی بڑے درجہ کا دم آجاتا ہے اور دند رنگ ہو جاتا ہے۔ اور کانپنے لگ جاتے ہیں۔ اگر سبک و منو کا روح اُس کی کنگے ڈھانچا کا ڈھلا ہوا ہو تو تعلیم اُن پر وہی بنا کیساں اثر کھوں نہیں کرنی۔ دو بھائی ایک ہی کلاس اور ایک ہی سکول میں پڑھتے ہیں۔ اُن کے ایک ہی استاد ہیں۔ اور اُن کے سامنے ایک ہی سی مشا لیں ہیں۔ باوجود اُن کے اُن سبقوں سے ایک کو اعلیٰ فائدہ پہنچتا ہے اور وہ حرکات و تعلیم و تعلیم و خیال میں میل لاتی بن جاتا ہے۔ اس کے برخلاف اس کا بھائی کدو محض اور اکثر رہ جاتا ہے۔ اگر اُن دونوں زمینوں میں وہی بیج جوئے جانے پر مختلف پھل پیدا ہوتا ہے کیا اس کا یہ باعث نہیں ہے کہ وہ زمین جس میں کھیت چلا گیا لیکن روح ہر ایک اپنی حالت میں چلا جاتا ہے۔ قدرتی جلیجین اور ہوا دے تپ کو ابتدا لے عمر کے ہی ظاہر کر دیتے ہیں۔ قدرتی بناؤں میں یہ اختلاف نہ ہوتا۔ اگر بدخل کی ایک ہی بناوٹ ہوتی۔ جو اداؤں کے جسم آدمیوں کے جسم اور دھنوں کے پتے ایک ہی طرز بنائے جاتے ہیں۔ کیونکہ ہم کہاں میں بہت ہی کم فرق معلوم ہوتے ہیں ایک آدمی کا بیج ہوتا ہے دوسرا آدمی کے بیج کی طرح ہوتا ہے۔ دل واحد۔ پسلیاں ادا مشا لیں ہر ایک آدمی میں یہی ہی ہوتی ہیں۔ روحوں میں اور ہی بات ہے اُن کا ہر ایک آدمی میں بڑا اختلاف ہے۔ ہم روزمرہ سمجھتے ہیں کہ کھانے لڑکے کی حساب کی طرف طبیعت راغب ہے۔ کھانے کی راگ کی طرف اور فلاسفی کی تہمت کشی کی طرف اور بعض میں بدی ظلم اور جبر و غم کرنے کے سادہ بہت تیز دھن ہوتے ہیں اور۔۔۔ بناؤ انیدائی زندگی میں ظاہر ہونے لگتے ہیں

ہر قدرتی جہاؤ پر سے دور کے درجہ تک ترقی پا جاتے ہیں۔ اس کے ہمارے
 یاس بہت بڑے نامہنی تہذیب موجود ہیں۔ اور وہ جب دفعہ مشن کے جلے
 ہیں۔ ۱۲ برس کی عمر میں ہم دیکھتے ہیں کہ میں کل۔ لیکن باسیٹری کے بڑے
 حیات کو در باقت کر رہا ہے۔ اور جب کہ اس کو علم حساب کا کچھ علم نہیں ہے۔
 وہ اپنے کمرے کے فرش پر اقلیدس کے پہلے مقالہ کی تکلیف کھینچ رہا ہے اور
 اُن کے ماہم حلق کو ٹھیک ٹھیک جانچ رہا ہے۔ یعنی اسے واسطے ڈس کر پٹو
 جا بیٹری بنا رہا ہے۔ ہمارے یاس مانت ماسیلو جیرو اسے کی ایک رمانا
 موجود ہے جو کہ رمانج برس کی عمر میں ایک حساب کی مشین کی طرح حساب لگا رہا ہے اور
 اسی طرح تہذیب کی ایک اور مثال ہے جو چار برس کی عمر میں اکلوس سے ایک اگ
 کا جاجا بنا رہا تھا۔ اور رات کے وقت سڑوں کو سا با کرنا تھا۔ یعنی راگ کا ڈراما اور
 ستری سا ولسو پری عقل اور کارگیری سے واقفین نام با جاجا بھی ہیں بریلیک
 کتا تھا کہ اس نے پیدا ہونے سے بیشتر ضرور با جاجا ہو گا۔ رقم بارڈٹ کی ہمارے
 یاس ایک اور مثال موجود ہے۔ جو کہ اس سے سینس کر کہ وہ کچھ لکھ پڑھ سکتا تھا
 ایک ماسٹر کی طرح نقشہ کھینچا کرتا تھا۔ ہر ایک آدمی ان مثالوں کو جانتا ہے
 لیکن خیال رکھنا چاہیے۔ کہ یہ مستثنیات میں سے نہیں تھے وہ ایک عام بچہ کو
 کر رہے ہیں۔ جو کہ ان میں اس قدر بڑھ کر تھی کہ جس سے بچے کو کوئی توجہ ان کی طرف کھینچی گئی +
 بعض لوگوں میں خاص جہاؤ کے بڑھ کر ہونے کا مسئلہ عام فلاسفی سے جو کہ یہ
 بتلاتی ہے کہ ہر ایک بچہ میں نئی روح پیدا ہوتی ہے حل نہیں ہو سکتا۔ برخلاف
 اس کے یہ عقیدہ آدراگون سے نیت آسانی سے حل ہو جاتا ہے اور در حقیقت یہ
 ایک تم کا اس مسئلہ کی کورسری ہیں دو ہر انتہی ہے ہر ایک بات سمجھ سکتی ہے
 پتھر ٹکڑی۔ تہذیب سے ایک پہلی زندگی مانی جاوے۔ آدمی اس زندگی میں اُن
 سنسکا روں کو لا رہا ہے جو کہ پچھلے جنم میں اس نے حاصل کئے ہیں اس پر اعتراض
 ہو سکتا ہے کہ یہ ایک عجیب بات ہے کہ۔ یہاں ڈاؤر موند بک بکھلی زندگی کا نتیجہ
 ہوں جس کی کہ ہم کو کوئی یاد نہیں ہے ہم اس اعتراض کا بول جواب دیتے ہیں کہ
 بالکل ممکن ہے کہ ہمیں سب واقعات جو کہ ہوتے ہیں بھول جاتیں اور پھر ہماری
 روح میں ایسے قواعد باقی رہیں جو کہ خاص اور بڑی باتوں پر پھر نہیں ہے اور
 خاص کر جو کہ یہ تو بہت مضبوط ہوں ہم ہینڈلن پڑھے آدمیوں کو دیکھتے ہیں
 جکا اپنی زندگی کے تمام واقعات بھول گئے ہیں اور جن کو اپنے زمانہ کی تاریخ کی کچھ یاد
 نہیں ہے۔ اور نہ ان کو اپنی ہی ہسٹری معلوم ہے۔ لیکن پھر بھی ان کے فوار
 یا ہاؤ بالکل زائل نہیں ہو گئے +

لیتھ اپنی بڑھتی عمر میں اپنی کتابوں کو پڑھ کر خوش ہوا کرتا تھا اور بھول گیا تھا
 کہ میں ہی ان کا مصنف ہوں اور بار بار کتا کر پڑھتا تھا کہ کس چیز پر کیا خوبصورتی کا لکھے
 میں ایسا لکھتا تھا کہ قصہ آدمی کے مختلف جہاؤ قدرتی فوار اور دروازے سے
 مسئلہ تاج سے آسانی سے حل ہو سکتے تھے اگر ہم اس مسئلہ کو ترک کر دیں تو ہرگز
 بے نقصانی کا الزام لگانا بڑا کیونکہ ہم کو اپنا پڑ گیا کہ بعض آدمیوں کو وہ فوار
 ہیں کہ ان کو ان کو نہیں دے اور سمجھ اور تہذیب کی کم پیش تقسیم کی ہے۔ جو کہ
 چال چلنے اور روش زندگی کی بنیاد ہیں +

جس میں لکھ لکھ کی ندرت سے پار معلوم ہوتی ہے کیونکہ یہ فرضی بات نہیں بلکہ واقعات
 دینی ہے۔ لیکن انہوں نے تو امداد ان کی عقل اور تہذیب کی کمی تہذیب پر یہاں جو کہ موجود
 فلاسفی کے خیال کے مطابق حل نہیں ہو سکتی صرف مسئلہ تاج سے حل ہو سکتی ہے اور یہی

ہماری بحث کی بنیاد ہے (۲۱۲-۲۱۸ ک) +
 ویم اینڈر نی ریسنی صاحب "پہلے حاصل کئے ہوئے تہذیب اور طاقتیں
 جو کہ اسی طرح حاصل کی ہیں اُسے نئی جہد میں مدد دیتی ہیں لیکن ایسے۔ ہاؤ
 تہذیب جس کی انسان کو کچھ خبر نہیں ہے۔ کیونکہ (ان برنکٹ) نامہل روح ان میں
 میں حامل ہے نا کہ پہلی پیدا کی ہوئی صفات کو مکمل کرے۔ اور ان گناہوں اور غلطیوں
 کو دور کرے۔ جو کہ اعلیٰ مدارج پر عروج کرے کے لئے رکاوٹ ہیں۔ (ارکٹاپ اور پتھر
 ڈس مانگ نس سنڈی لینے صفحہ ۵۰۵) +

"اخلاقی دنیا کے درست رہنے کے لئے اس مسئلہ نفاذ کا ہونا ضروری ہے۔ دنیا
 زندگی کی فزیکل حالتیں قابل لغت ہیں۔ آدمی تہذیب سے ہر قسم کی تکلیف
 لئے بے بس ہے بیرونی اسباب کے خوف سے برف سردی ساں ہے۔ سردی
 و گرمی کی زیادتیوں سے ڈرنا ہے کمزور اور بیمار۔ دوسرا منہ لگا آتا ہے۔ اور آپ ہوا
 کے ارے اپنے آپ کو بچانے کے لئے قدرتی ہتھیاروں سے بے پناہ ہے۔ اگر
 یورپ و امریکہ کے ایک حصہ میں مذہب کی ترقی کی لہر نے دو لہمنوں کے لئے
 آسائش و آرام پیدا کر دیے ہیں۔ تو انہیں ملکوں میں غریبوں کی تکلیف کا کابل
 ہے۔ ایک بڑے بھاری مجمع کے لئے جو کہ اشبا۔ افریقہ۔ اوشنیا کے ناخوشگوار حصہ
 میں رہتے ہیں۔ زندگی بے دریغ و بال ہے۔ انسان کے جسم کی حالت اخلاقی طور سے
 بھی ایسی ہی خراب ہے جسے کہ جسمانی طور پر اس بات کو مان لیا گیا ہے کہ خوشی اس
 دنیا میں ناممکن ہے۔ زمین ایک آنسوؤں کی دری (دلی) وادی ہے۔ ہاں ٹھیک ہے۔
 آدمی کی قسمت سولے تکلیفات کے اور کچھ نہیں ہے اسکو اپنی چیتوں اور اپنی
 ناوری ہوتی خواہشوں میں بچ ہونا ہے۔ اپنی روح کی ترقی کی خواہشوں میں بہم
 دھکیلا جا رہا ہے۔ جہاں کیا جا رہا ہے اور دنیا مار کا ڈوں اور کاوسوں سے گریا
 جا رہا ہے۔ خوشی متع کی ہوتی حالت ہے بہت تھوڑی خوشی کے لئے جو کہ کبھی کبھی
 ہیں۔ وہ بھی سخت بچ سے بدلے جاتے ہیں ہمیں مجتہد ہیں کہ ہم غریب خواہشوں کو
 کر ان کے واسطے رو دے۔ ہمارے باب ہیں۔ باتیں ہیں۔ لڑتے ہیں۔ ہم ان کو مرنے دیتے
 دیکھیں۔ ناممکن ہے کہ ایسی نادرست حالت ٹھیک ہو۔ ترتیب۔ مفاقت۔ ساوا
 مادی دنیا میں یہ دیکھنا ہے کہ وہ اخلاقی دنیا میں بھی پائے جاویں +
 ڈی سی کرپشن اور کی نفس نے ان باتوں کو ثابت کیا ہے کہ انسان کی سمجھان خیالات کو
 رکھتی ہے جو کہ اندرونی ہیں یعنی وہ خیالات جو کہ ہم اپنی پیدائش کے وقت ساتھ لے کر
 یہ مانتے ہیں۔ ہمارے لئے وقت میں سکاٹلینڈ کا ایک فلاسفر ڈوگلاڈ سکاٹ نامی نے
 ڈی سی کرپشن کی تصدیق کو ایک بچہ پر میں ظاہر کیا ہے اور اس کا ثبوت کو ثابت
 کیا ہے کہ ایک ہی اندرونی خیال جو کہ موت کے بعد آدمیوں کی ضمیر میں ہوتا ہے وہ علت
 محول کا اصول ہے۔ وہ اصول جو کہ ہمیں یہ بتاتا ہے کہ بغیر کارن کے کارہ نہیں ہیں
 دلیل کا آغاز ہوتا ہے۔ علت و معلول کے اندرونی اصول ہمارے جنموں کے مسئلوں
 سے بڑی اچھی طرح ثابت ہو سکتے ہیں۔ در حقیقت وہ اس مسئلہ کے
 نتائج ہیں۔ آدمی کی روح جو کہ پہلے سے ہی آدمی کے یا حیوانوں کے جسم
 میں موجود ہے۔ اُن سنسکاروں کو جو کہ پہلے جنموں سے پیدا ہوتے ہیں قائم
 رکھتی ہے۔ یہی ہے کہ جو کرم جس نے پہلی زندگی میں کئے تھے۔ وہ بھول جاتے
 ہیں۔ لیکن علت و معلول کا سلسلہ جو کہ خاص خاص اقامات پر موقوف نہیں ہے
 زندگی کے تجربہ کا عام نتیجہ ہے۔ اور وہ روح میں بروقت ملنے دوسرے جسم کے فرد
 رہتا ہے۔ (ڈی آفرو تھیم صفحہ ۲۲۳ تا ۲۲۵) +

پس جی آمد کہ جسے مائدہ را فقر اوہ نہ باغبیان تو انکار از این حکم مضطرب شدہ در مائدہ شک
آوردند و آریہ را در سے عمل کردند و شہادت و حق و بقیہ صاحب معلوم سی صدوسی ترمیم شدند
بصورت خوک پندارند و زبیر نہ (صفحہ ۱۶۴ تفسیر حسینی) *

تفسیر ضادی میں ہے۔ و انا کم فی العالمی بعد وضوع الایات و نسخ بعضہم قرة
وہم ارجح الیہ السبب و بعضہم خنا و ہم کفرا و اھل ما یذکر علیہ علیہ السلام
و قبل کلا المستحیین فی اھل اب السبت مستحی شیا ہم قرة و مستحی ہم
صفحہ ۱۶۲ شہادہ جلد اول اس کے تفسیر کریں انا کم فی الدین رازی لکھتے ہیں۔ اذہ
بعض منہم القرة و الخنا و زبیر عبد الطاف و حق قال اھل التفسیر یعنی بالقرۃ و الخنا
السبت و الخنا و زبیر کفار ہا دل کا عیسوی و رمی الذنبا ان المستحی کا کافی تھا
السبت لان شیا ہم مستحی اقرب و مستحی شہادہ مستحی الخنا و زبیر (جلد دوم صفحہ ۱۶۴)
تاریخ طبری میں ہے بیان کردہ ہے تبارک تعالیٰ دو گزہ را از خلق مسح گردانید و زبیری اسرائیل
کیا صاحب المائدہ را کاشا تراخوان گردانید و گروہ پیشتر از ایشان از قوم داؤد علیہ السلام
بود کہ پس از سلیمان علیہ السلام قوسے مردم اندر دیدہ و زبیری مایہ گرفتہ و حق و زبیر کا دانا
خدا کے عزوجل ایشانرا مسح کرد۔

نمبر ۳۰ - سورة اعراف - و اخذنی ربک من بنی ادم من طھور و ہم ذریت قہر و اسلم
ہم علی انفسہم السبت و مکہ قالوا الی شہدنا ان یقولوا اویہ القیامہ اناکما من
ھذا عقیلین - ان کی کو اور گواہ کیا ان کو اور جانوں ان کی کے - کیا نہیں ہوں میں ب
تمہارا کہا اُنہوں کے البتہ تو ہے شاہد ہوتے ہم - ایسا نہ ہو کہ کو تم من قیامت تحقیق کئے ہم اس
غافل یہ تفسیر میں ہے۔ و یاد کن کے مجھوں فکر گرفتہ از زمین آدم و زبیر کے ایشان از زمین
ایشان را و گواہ گردانید ایشانرا زبیر نفسائے ایشان با قرار ہے کر دینے بعضہا زبیر بعضہا گواہ
ساخت و گفت آئیستم پروردگار کے حق سجدا تعالیٰ ذریت آدم را بیرون آوردہ
بعضہ از صلاب بعضہم بچوں قوال الدنیا و از آبا و ذر آدم نگردیدہ ہمہ کس را معلوم است
کہ پدرش از سبت و ہمراہ صلاب و بیرون آئند۔ حاکم ابو عبد اللہ در تصحیح خود از ابن عباس
نقل میکند کہ حضرت رسالت چاہ فرمود کہ خدا کے فکر گرفتہ میثاق از ذریت آدم یہ نعمان
و آن داوی سبت نزدیک عرفات و آنرا نعمان صحاب گویند و بقولے بطن نعمان خوانند۔ و
ابا عدہ کہ از میثاق در دینا بودہ و آن زمینے سبت در ولایت ہند و بعد از خروج آدم و زبیر
از سبت در مدارک میگویند کہ جمہور مفسران برانکہ بعد از خلق آدم و قبل از دخول جنیت بودہ
برفضا میکرد و در سبت است و عرض ابی ہر سال را حاست حق تعالیٰ ذریت آدم را
از صلاب و بیرون آورد و بر مثال مورچہ کے خوردند و بعضے میگویند کہ سفید را سرخ و گروہ
برآند کہ از جانب راست مورچہ سفید و از جانب چپ مورچہ سیاہ و بعضے برآند کہ تو از مثال
از سبت آدم کی بارگی بودہ و زبیر و تو در تامل پئے نمودہ و حیات و عقل و فطرت و ایشان کا فوید
و بوسیت خود را بر ایشان عرض کرد و ایشان قبول کردہ گفت گواہ ندیم ما برا تو خود و گفتہ اند
چون ذریت آدم بے گفتہ حق سبحانہ تعالیٰ از خود و فرستگان خبر میدہد کہ بر اقرار ذریت آدم
گواہ شدیم (تفسیر حسینی جلد اول صفحہ ۲۲۶) *

از حسین بن منصور قدس سرہ منقول است کہ فرمودہ اند غایت از حقائق سوال است چگونہ جواب
دہد پس سر مخاطب عجیب بغایت نازک است۔ ہیئت تو در میان ہیچ نہر ہیست دست۔
ہم خود است گوید و خود بلکہ (تفسیر حسینی ۲۲۶) *

اور حدیث میں لکھا ہے۔ و عن ابی الدرداء عن النبی قال خلق اللہ ادم و حین خلقہ
لہ ۳۰ ہری صفحہ ۲۲۶ جلد دوم صفحہ ۱۶۴ و لکشد۔
نبوت شایخ

فضیلت کفہ الیہی فخرج ذریرہ یضاع کاظم الذریر ضرب کفہ السبوی فالحج
ذریرہ سو و او کاظم الحمد فقال الذریر فی مینہ الی الحجۃ و کا ابالی و قال للذریر
الیہی الی النماریک ابالی ترجمہ۔ روایت است از ابی الدرداء از پیغمبر گفت آن حضرت
پیدا کردہ تعالیٰ آدم را سبک میکشد کہ او را پس از حق تعالیٰ بدست قدرت خود یا کردہ
ترشتر را کہ زبیر شاد است آدم را پس بیرون آورد ذریت سفید را کہ ایشان مورچہ
خوردند و زبیر شاد چپ را و پس بیرون آورد ذریت سیاہ را کہ ایشان انکشتان اند
در سیاہی پس گفت سران گروہ را کہ زبیر جانب راست بود و زبیر ہر سبت بہشت و انکشتان
کہ ایشان را حکم جنت کردہ ام پیشتر از صدر عمل۔ تاکست تصرف مطلق ام بہر چہ پیغمبر بیان گفت
مرآن گروہ را کہ زبیر چپ و زبیر سبک است و فرج دیدہ و انکشتان را کہ اندام ایشان را حکم
و فرج کردہ ام پیش از صدر عمل تاکست تصرف مطلق ام بہر چہ پیغمبر بیان کردہ کہ تعالیٰ بے نیاز
است و قادر مطلق بہر چہ خواہد میکردہ گفتہ ہے در آدم و زبیر ہمہ کرا خواہم و صلا نعم در
و فرج ہمہ کرا خواہم و انکشتان را کہ اندام سبک را نمی رسد کہ بگوید کہ زبیر یا مشکوۃ جلد اول صفحہ ۱۱۹
ابن عباس نے پیغمبر سے روایت کی ہے۔ اخذ اللہ المیتات من طھور ادم و نعمان
فخرج من صلابہ ذریرہ و اھا فطرہم و یمن یدیکالزبیر و کلہم قہر و قہر
قال السبت بدیکر قال ابی شہدنا ناھو علی کل شئی قدیر۔

ترجمہ۔ گرفتہ خدا تعالیٰ صدر را از ذریت کہ بیرون آورد از سبت آدم و نعمان پس بیرون
آوردہ حق تعالیٰ از استخوان سبت آدم ہر ذریتی را کہ پیدا کرداں پس برآندہ گردانید
در پیش آدم و مانند مورچہ کے خورد۔ پس ہر کرا کہ گردانید ایشان را و زبیر و گواہ تعالیٰ
آئیستم پروردگار شہادت دے ہستی تو پروردگار ما گواہی دادیم بر بوسیت تو و این سخن کر
و این ہر ذریتی مثل سخن کردن نمائے سلیمان بہت و او بہر چہ تو راست (صفحہ ۱۲۰ جلد اول) -
مولوی محمد طایب صاحب اپنی کتاب ربوضۃ الاصفیا میں لکھتے ہیں۔ کہ حضرت آدم و زبیر
کچھ کو واسطہ حج کے جایا کرتے تھے۔ ایک بار کہ عرفات پر سوئے اور اللہ تعالیٰ نے ان کی سبت
سے تمام اولاد کو جو ذر قیامت تک پیدا ہوگی نیک بخوں کو سفیدھی طرف را و بر بخوں کو
الٹی طرف کیا اور ان سب کو حکم اتی ہوا السبت پر کچھ آیا میں ہوں پروردگار تمہارا قوال
ہیلے کا سبب ہاں تو رہا ہے۔ حق تعالیٰ نے ان کے اقرار پر گواہی فرشتوں سے لکھو کہ
حج الا سود میں امانت رکھی اسی واسطہ حضرت مرتضیٰ سے روایت ہے کہ جو کئی حج کیگا
تو حج الا سود میں کسی گواہی دیکھا (مطبوعہ مطبعۃ لا سبورۃ ۱۲۹۴) اسی طرح اخذ میثاق
کا مسئلہ تفسیر علامہ ابی سعید میں بھی لکھا ہے۔ اور امام فخر الدین رازی نے بھی اپنی
تفسیر کریں میں ایسا ہی لکھا ہے۔ (جلد دوم صفحہ ۲۶۱) *

نمبر ۵ - سورة واقعه - ما نحن بمسبوقین علی ان تبدل الہما لکم و منتشکم
فی ملاکھم و لقد علمتم انشاء الاولی فلولا نذ کر فی ترجمہ۔ اور ہم اس بات
عاجز نہیں کہ بدل دین تم کو مانند تمہارے اور یہاں کہ تم کو دوبارہ اس صورت اور شکل میں کہ
جس کو اس وقت نہیں جانتے ہو۔ اور تحقیق ہم ان کی تمہارے پیدا نہیں ہلی۔ پس کہوں نصیحت نہیں
کیرتے۔ تفسیر حسینی میں ہے۔ و سبتم ہمیشہ گرفتہ یعنی کسی را پیشانی نوازد گرفتہ برائے
آنکہ تبدیل انہیں از شما کساں را کہ مانند شما را یعنی شما را ہمہ دیگران را یا یہود و یا فرنگیہ دیگر
با شمارا و در صورتہ وہیلے کہ تمہارا اندام و ذریت کا قرآن را و زبیر ترین صورتہ ہوتا
را و بدترین ہیبتاے و بدترین استاید شما و فرین نخستیں را پس چرا یاد کئے کہ نبی
(صفحہ ۳۴۴ جلد ثانی) *

محمد صاحب ابنی ایک حدیث میں جو تفسیر عزیزی میں درج ہے۔ چندی مرتبہ تنافخ
کا اقرار کیا ہے۔ انکم خلقتم لا بذر انکم متعلقون من ادوا الی دایر *

مقصود اول میں بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ لفظت من اصحاب طبعہ لطاعہ و طاهرہ ترجمہ محمد صاحب فرماتے ہیں کہیں پاک مرد کی پشتوں سے پاک عقول کے پیش میں بیچارہ و احمق اور شکوہ شریف میں ہے۔ باب التناسخ و عن ابی ہریرہ عن النبی قال یلی ابی ابراہیم ایلا آتس بر وہ النبیمة - گفت آنحضرت کہ پیش سے آید ابراہیم بدر خود کہ تمام از دست روز قیامت حال آنکہ بدو سے آریہ ہی و غیاہ راست پس میگود ابراہیم مرگزہ۔ یا آنحضرت میں نہا ہے فرمائی کہ من مراد آنحضرت صاحب حق گویم و خبر وہم پس میگود ابراہیم مرگزہ کہ از دست پس مراد سے فرمائی کہ تم زنا شفاعت کنی مرا پس میگود ابراہیم مرگزہ پروردگار من بدرستی کہ تو وعدہ کردہ مرا اجابت کردہ و عاقلہ مرا کہ سوا آنکو دانی مرا روزیکہ را نیکے شود مردم و شر کردہ شود پس کدام رسوا سے سخت تر و افزون تر از رسوائی پدر من کہ را نیک است و دور تر است از رحمت تو پس میگود بد خدا کے تعالیٰ بدرستی کہ من حرام کردہ امیدہ ام بہشت را بہ کافران و وعدہ کردہ مرز حق سے کہی و اتناس کردہ و مغفرت سے داری سود منست بقدرت پس از گفته سے شود۔ مرا ابراہیم را نیکہ کن کہ پس چیز است در زیر مرد و پاسے تو و بین پس ننگہ میگود ابراہیم مرگزہ پادشاه خود پس ننگہ و سے تا پس و مقرون است۔ بدینچہ شے اگر گشتار از کہ بیرون سے بہت آلودہ بگل سرگین۔ پس گرفته سے شود و کشیدہ سے شود پادشاه سے آن فخر را پس از فخر سے شود و راقش و فرخ و این از دست کہ مسخ گردانیدہ و خوار ساخته شدہ و حشیم ابراہیم چون مسخ شدہ و دیدنا امید شدہ تیرای اید نمود

دجلہ رابع صفحہ ۳۹۱ (۳۹۱ کلمہ فارسی)

باب ہفتم تناسخ کی بابت اولیا و علماء اسلام کی میں

ابی اتعہ الامام محمد بن عبدالکریم الشہرتی اپنی کتاب الملل والنحل میں اسلام کے مختلف فرقوں کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ فرقہ کیسان تیرہ۔ صحابہ کیسان بولوی اور یوشین علی رض وقیل تلمیذ السید محمد بن حنیفہ و حنبل بعضہم علی القول بالتناسخ و الحول والرجعت بعد الموت (صفحہ ۸۳) ترجمہ۔ یہ کیسان حضرت علی کا غلام تھا۔ اور بعض کہتے ہیں کہ یہ محمد بن حنیفہ کا شاگرد تھا۔ اس کے شاگرد کہتے تھے کہ وہ تناسخ و حلول و رجعت بعد موت مانتا تھا۔ فرقہ ہاشمیہ۔ اتباع ابی ہاشم بن محمد بن حنفیہ و کان من مذہب عبد اللہ بن معاویہ بن عبد اللہ جعفر بن ابی طالب۔ ان افراد تناسخ من شخص الی شخص ان التواب والعقاب فی هذا الاشخاص ما اشغاک بنی ادم و اما اشخاص المحبوبات و قال و رجع اللہ تناسخ حق و صلت اللہ و صلت فیہ و کفر و یا القیامتہ اعتقادہ۔ مران التناسخ یكون فی الدنیا والنواب العقاب فی هذا الاشخاص و تاویل قولہ لیس علی الذین امنوا و عملوا الصالحات جناح فیما طعموا الا یہ (صفحہ ۸۵ و ۸۶) ترجمہ۔ اس فرقہ والے ابی ہاشم بن محمد ابن الحنفیہ کے تابع ہیں جو عبداللہ بن معاویہ بن عبد اللہ جعفر بن ابی طالب کے نزدیک تھا ان کا اعتقاد ہے کہ وہ میں ایک جسم سے دو صورتیں جسم کی طرف تناسخ ہوتی ہیں۔ اور مراد و جلال ان اجسام کے پیچھے ہے۔ چاہے آدمیوں کے جسموں میں یا حیوانات کے جسموں میں اور کہتے ہیں کہ خدا کی رحمت بھی منتقل ہوتی ہے۔ یہاں تک کہ وہ اپنا نشی ہے۔ اور انہوں نے انکار کیا ہے قیامت کے اعتقاد کا یہ سبب اپنے اعتقاد کے مسئلہ تناسخ پر کیونکہ یہ دنیا میں ہوتا ہے یہ

ثواب و عذاب کے ان جسموں میں اس مذہب والے قرآن کی اس کلام الہی سے بھی اپنے قول کی تاویل کرتے ہیں لیس علی الذین امنوا و عملوا الصالحات جناح فیما طعموا الامیۃ فرقہ القیامتیہ۔ اتباع بنان سمعان الہندی شراعی بنان اند قد استقل ابیہ الحنفیہ والالہی وینوع من التناسخ (صفحہ ۸۶) ترجمہ۔ فرقہ القیامتیہ۔ وقالوا یتناسخ کما سراج۔ (صفحہ ۸۷) القیامتیہ۔ علی صافہا کلہم مشفقون علی التناسخ والحلول لفظ کان التناسخ مقالہ لفرقتی کل امتہ تلقوها من الجویس والیہ ویکہ والیہ والیہ العوامیۃ و من القول المسنۃ والصابغیہ ومنہم من ان اللہ تعالیٰ قائم کل مکان ناطق کل المکان ظاہر لخص من اشخاص البشر خدا کی معنی الحلول قد یكون الحلول بحول وقد یكون اما الحلول بحول ہوا کہ لشرکت الشمس فی کوۃ او کاشف لقصای البینون واما الحلول بالکل فهو کظہر و لا یخص و لکن لخصا بحول و درانہ التناسخ ارجعتہ التناسخ و المستنسخ و الریغ و سیاہی شہر خلعت عند ذکر قہم من الجویس علی التفصیل و علی المراتب من قبہ المملکیۃ والنبوۃ واسفل المراتب لخصا و الجویس و هذا الی کمال کان یقول بالتناسخ ظاہر من غیر تفصیل مدہم علی ترجمہ علامہ کے تمام فرقہ تناسخ و حلول پر متفق ہیں۔ تناسخ اس کے ہر ایک امت میں تصرف رکھتا ہے۔ یہ تناسخ ان کو ملتا ہے۔ جوس سے مراد ہے۔ ہنہ وستان اور برہمنوں ستار اور فیلسوفوں سے اور سائیں سے ان کا مذہب ہے کہ خدا ہر مکان میں رہتا ہے۔ اور ہر ایک زبان میں بولتا ہے اور ہر ایک انسانی جسم میں ظاہر ہے اور ہی شے حلول کے ہیں۔ ہوتا ہے حلول خدا کی جنود سے جیسا شمس کا طلوع و غروب کہ ہر ایک انسان کے چکنے کے بلور میں کہیں اس کا کامل ظہور ایسا ہے جیسا کہ ظہور فرشتہ کا جسم میں یا شیطان کا حیوان میں مراتب تناسخ کے چار ہیں۔ نسخ۔ نسخ۔ نسخ۔ نسخ۔ ان تمام کی تفصیل جوس کے بیان میں ہوگی۔ اللہ مذہب میں اعلیٰ مرتبہ فرشتہ کا نبوت کہے اور سب سے نیچا درجہ شیطان اور جنوں کا۔

”بغیر کسی تفصیل کے ہم نے یہاں تناسخ کے متعلق بات ظاہر کر دی ہے۔“

فرقہ الکاملیہ۔ وہاں بقول الامامیۃ اور یتناسخ فی شخص الی شخص ذلک النور فی شخص یكون نبوت و فی شخص یكون امامتہ و رہما یتناسخ امامۃ الکاملیۃ نبوتہ و قال یتناسخ کما سراج وقت الموت (صفحہ ۸۷) ترجمہ۔ میں غلات کا حال اس طرح لکھا ہے۔ فرقہ نجیب از غلات کا طبعیہ انداز تھا کمال میگود کہ اگر روح تناسخ سے شود یعنی انتقال میگود از بدستے بدستے روح الی اول و بدست آدم پس انان در شیت درآمد و مہم جزا یا کشیدہ در سائر انبیا و ائمہ نقل نمود و روح بنی آدم نیز در میان خود تناسخ میگود (صفحہ ۸۱) اور ایسا ہی فرقہ ہاشمیہ۔ یہ کمال لکھا

فرقہ السبانیۃ اصحاب عبداللہ ابن سبا و قالت بقیاس التناسخ الجبر الا نہی فی الائمہ بعد علی (۱۰۰ و ۱۰۱) فرقہ الغالیہ۔ و بدع العلماۃ بخصوص فی ربح التشبیہ والبدع والرجعتہ و التناسخ ولہم القاب بکل بلا لقیب یقال لہم یا صقوان الخرمیۃ والکوفۃ والری۔ المزوکیہ والنسباویہ و باذی بیجان الذولیۃ و موضع المحدثہ و صمد اللہ المبیفۃ (صفحہ ۱۰۰) مفصل دیکھو صفحہ ۸۷ سے ۱۰۱ تک جزو اول مطبوعہ ۱۳۳۷ھ

اصحاب التناسخ قد ذکرنا مذہب التناسخیہ و ما من ملئہ من الملل الا ولتناسخ فیہا قدم اسخ و اما مختلف طرفہم فی تقریر امامتہ استخیہ الہند فقل اعتقاد ان ذلک۔ (الملل النحل جزو ثانی صفحہ ۱۱۸ موجودہ لاشریری جے پور) علامہ علی شہدی نے شیعہ باب البدایہ النہایہ میں در سیدہ الاول حاشیہ شرح حکمت العین میں اور فاضل صدر الدین شیرازی سوادیر برہمن لکھتے ہیں۔ ما من ملئ

امام حنفی نے اس کو تبر مارا اور مار کر آگ میں جلا دیا :
پیر شاہ مخدوم جہانیاں - بنے سنا ب میں رٹنے
 ہیں کہ میں حج کے ارادہ سے جہان پیر سوار ہوا - راسہ میں
 جہاز بہ سبب طوفان کے ٹوٹ گیا - اور میں ایک بکتیر
 بیٹھا ہوا رہ گیا - وہ سخت ہوتا ہوا ایک جگہ ٹھکی تر جا رہا تھا -
 تب میں اتر کر سختی پر پہنچا - وہ مجھے دھوپ لگی - تو میں رستہ
 میں ایک گڑھا کھود کر اس میں بیٹھ رہا - وہاں جنگل سے
 ایک ہاتھی آیا - اور سرے سے ایک تیر کے ماحصلہ ٹھکی
 میں لید کی - لید کرنے کے بعد وہ پانی پینے چلا گیا - پچیس
 لید سے ایک آدمی پیدا ہوا - اور اپنا بدن چھڑنے - اور
 رونے لگا بعد ازاں ہاتھی آیا اور اس کو مجھے سے پکڑ
 کر اس کا بند بند بٹا کر لے لگا - وہ آہ و ناز ہی کرتا ہوا رہا
 ہوا بعد ماننے کے ہاتھی اسے اٹھا کر چلا گیا - ایسا ہی
 چالیس روز تک میں برابر دیکھتا رہا - کہ سر روز ہاتھی آتا
 اور اسی طرح کرنا - اور مار کر اٹھالے جاتا - آخر کار چالیسویں
 روز میں نے اس سے سوال کیا - اس نے کہا کہ میں بد بخت
 ہوں - مجھے یہ عذاب قیامت کے روز تک ہوتا رہے گا -
 (صفحہ ۲۱۷-۲۱۸) *

قصص الانبیاء و معارج النبوة میں لکھا ہے
 روح پر فتوح حضرت محمد صاحب کا نہ ابرہہ تک
 بصورت طاؤس رحمت کے دریا میں غریق رہا کہ
روایت ہے کہ صورت سائب کی ایسی پاکیزہ اور مطہر
 تھی کہ کوئی جانور بہشت میں ایسا نہ تھا - حق تعالیٰ نے اس منہ
 کے سبب اس کی صورت کو مسح کیا - اور خاک اس کی خوراک
 ٹھیکرائی اور پیٹ اور سینہ کے بل زمین کو گرگرتا اور چھاتی
 کو چھلتا رہے - اور صورت طاؤس کی بھی بدل گئی - چنانچہ
 پاؤں اس کے بد صورتی میں ضرب المثل میں (رضۃ الاصفیاء و
 قصص الانبیاء صفحہ ۷ ذکر آدم مطہرہ مصطفائی لاہور ۱۹۸۹ء)
 غیاث اللغات میں لکھا ہے - ملح بالفتح و خائے جہ بہ گردانیدن
 صورت بصورت دیگر کہ بدتر از صورت حسین باشد و
 و سبزدہ چیز اسٹ کہ حق تعالیٰ بہ سبب افعال بد مسوخ
 گردانیدہ - اول فیل کہ مرد لوطی بود - دوم شرس کہ کو دکان
 را محبت سے کرد - سوم خرگوش کہ زینے بود از حیض غسل
 نہ کر دی - چارم کژدم کہ غماز بود - پنجم سوسمار کہ غارتگر
 ششم خوک کہ خلاف امر پیغمبر کار ہائے کدے - ہفتم پرواہ
 کہ درد بود - ہشتم باخہ کہ زانی بود - نهم تلخ کہ متکبر بود -
 دہم فاختہ کہ سوگند دروغ خوردی - یازدہم کنجشک کہ مال
 حرام سے خورد - دوازدہم کہ موش کہ نہ بے بود با جرت فوج
 کردی - سیزدہم بوم کہ تغیر مذہب خود کردہ و پچھنہ بستہ
 دہوشتمہ (از غیاث و منتخب ردیفیم صفحہ ۳۷۵) *

اب ہم آخر میں اسلاموں کے کتب احادیث سے چند واقعات
 دناظرین کی تفریح طبع کے واسطے (جن کی صحت میں کسی
 مسلمان کو انکار نہیں - درج کرتے ہیں -
مراجع النبوة و معارج النبوة - میں ہے کہ ایک گونہ عفرہ
 کی پیغمبری بر گواہی دی اور کہا لیبک و سعدیک - حضرت نے فرمایا تو
 کس کی بدگئی کرتی ہے بولی کہ اس اللہ کی بندگی کرتی ہوں کہ جس کا
 عرش - آسمان میں اور اس کی حکومت ہے زمین میں - اور بہشت
 میں اس کی رحمت ہے - اور دوزخ میں اس کا عذاب ہے حضرت
 نے فرمایا میں کون ہوں - بولی تو رسول ہے رب العالمین کا اور غام
 ہے پیغمبروں کا - جو کوئی تجھ پر ایمان لاوے - نجات پاوے - اور جو
 کوئی تجھ کو جھٹلاوے دوزخ میں مبتلا ہو - (رحمۃ اللہ صفحہ ۱۱۲) *

روضة الاحباب میں ہے ربانی مقبل کی کہ ایک مقام پر پہنچے
 ناگاہ ایک اونٹ دوڑتا ہوا آیا - اور حضرت کے آگے دوڑا تو
 ہو کر کھنے لگا - کہ الامان الامان اور اس کے پیچھے ایک اعرابی نکلا اور
 کھینچے ہوئے آتا - حضرت نے فرمایا - اے اعرابی تو اس سے کیا
 جانتا ہے - عرض کیا کہ اسے خدا کے رسول میں نے اس اونٹ کو اس
 لئے خرید لیا ہے کہ میرا کام کرے اور مجھ کو اس سے نفع ہو اب یہ نرانی
 کرتا ہے میں نے یہ قصد کیا ہے کہ اس کو ذبح کر کے اس کے گوشت سے نفع
 کھڑوں - حضرت نے اونٹ سے فرمایا تو کیوں باغی ہوا - اونٹ نے عرض کیا
 کہ اے رسول خدا میں اس واسطے اس سے نافرمانی نہیں کرتا کہ اس کا کام
 نہ کروں - بلکہ میں نے شک ہے کہ آپ نے فرمایا کہ جو کوئی عشاء کی نماز پڑھے
 اللہ کا اس کو عذاب پہنچے گا - اور یہ اعرابی اسی قوم کے ساتھ عشا کی نماز
 نہیں پڑھتے ہیں - میں اس واسطے بھاگتا ہوں کہ مبادا ان کی شامت سے
 مجھے بھی عذاب پہنچے - آپ نے اس کو غازی کی تاکید کی پھر اونٹ اس کا دھاتو
 ہوا - (رحمۃ اللہ صفحہ ۱۱۲) اس سے صاف ظاہر ہے کہ اونٹ یا تو پیچھے جہنم کا کوئی مولو
 اور یا کوئی اعرابی مسلمان ہے جو کہ نماز کا سامد گار ہے اور بہشت نرانی کا خواستگار
 یعقود نام ایک گدھا تھا جس سے حضرت انور سوار ہوتا کرتے تھے - وہ گدھا بھی غازی
 بولتا تھا - اور سوال و جواب کیا کرتا تھا - اور یہ حضرت ساری کی نیت سے
 گدھے کے پاس آئے تو وہ السلام علیکم بوسا تھا - (دیکھو کشف اللغات) معلوم
 ہوتا ہے کہ یعقود کبھی مسلمان ہو چکا تھا اور بن اسلام سے اسے اُفت تھی کہ
 روضة الاحباب و معارج النبوة میں لکھا ہے کہ حقیقت یہ بین اکابر میں ایک
 سفر میں حضرت کے ساتھ تھا - حضرت سے بیٹے اپنی ریاس کا حال عرض کیا کہ
 فرمایا کہ اے ابراہیم یہاں سے کہہ کہ رسول خدا کہتا ہے کہ مجھ کو بانی ہے - میں بوجہ
 فرماتے حضرت کے عمل کیا - یہاں مجھ سے باتیں کرنے لگا اور کہا کہ حضرت کی خدمت
 میں عرض کر کہ مجھ کو جب سے یہ بات معلوم ہوئی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا
 ہے کہ درو اور جو دوزخ کی آگ سے جسا کا بدن آدمی اور پیغمبر میں اشتراک
 ہوں کہ مجھ میں پانی پانی نہیں رہا (رحمۃ اللہ صفحہ ۱۲۳) *

معارج النبوة میں بروہ سے روایت ہے کہ ایک دشت حضرت کے پاس آئی

اور اسلام علیکم یا رسول اللہ کہا۔ (رحمۃ اللہ علیہ صفحہ ۱۲۷) *
حدیث ترمذی اور احمدی میں حضرت عائشہ سے روایت ہے کہ فراج مکہ میں حضرت کے ساتھ تھا جو تھوڑے درخت ملتے آتا اسلام علیکم یا رسول اللہ کہتا۔

رحمۃ اللہ علیہ صفحہ ۱۲۵

حدیث ترمذی میں ابن عباس سے روایت ہے کہ ایک کھجور کے درخت بھی حضرت کی معیاری پر گواہی دی۔ (صفحہ ۱۲۵) *
صحیح بخاری میں جاری ہے کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ستون سے جو کھجور کی ٹکڑی کا تھا تنکے لگا کر خطبہ فرمایا کرتے تھے۔ خیر منبر کیا گیا حضرت مہر پر تھکے بیٹھے۔ وہ ستون ایسا روئے اور چلائے لگا گیا ابھی پھٹ جاتا ہے۔ حضرت مہر سے اترے اور اس ستون کو اپنے بدن مبارک سے لگا دیا۔ تب وہ ستون اس طرح سے روئے لگا جیسے کوئی چھوٹا لڑکا رونے لگا۔ اور کوئی اسے پیار کر کے رونے سے روک نہ سکتا تھا۔ اور وہ رونے سے آخروہ ستون خاموش ہو گیا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ ستون اللہ کا ذکر کرتا کرتا تھا اس لئے غم سے رونے لگا تھا۔ (صفحہ ۱۲۳) *

حکیم آدم سنائی فرماتے ہیں کہ وہ اندھیری شمشیر میرہ گریہ رانی بیگہ رہا۔ اس پر حکیم علامی شامیہ چڑھاتے ہیں۔ و گریہ رانی اشارت بہ گریہ بیخ اجی فرخ رنجانی رحمۃ اللہ کہ اور گریہ بود خانہ پروردگار چون عابدان نماز گزارے اور گریہ عابد ہم سب کو بندہ چنانکہ جائے حافظ شیعہ از ذکر ان مے فرساید اما این گریہ روزے بجائے خود کاہے کرد کہ چون گریہ از ایشان بیاں بخانقاہ بیخ آمدند جامہ ہر یکے بود تا آنکہ ہر یکے زانما بایستاد و بول داخل چون لخص کردن آن مختصر از دین بیگانہ بود۔ و مراد از سنگ پیر مشاید سنگ شیخ سعد الدین جمہوری باشد کہ ترمذی منظور نظر شیخ گشت و از شربایستاد و از شہر روئے تافت و بکورستان رفت (حدیث سنائی مطبوعہ کوہارو صفحہ ۲۳۹) *

اگر یہ واقعات بڑے صدق رکھتے ہیں جیسا کہ تمام مسلمانوں کا ان صحت پر ایمان ہے تو وصف ظاہر ہے کہ یہ تمام حیوانات و جمادات مذکورہ بالا پچھلے جنم کے ضرور مسلمان ہیں اور شامت اعمال سابقہ سے بابت قلوب میں متاسخ ہوئے ہیں ہر شک اگر کافر گردد *
قرآن و حدیث و تفاسیر و دیگر اولیا اللہ کے کلام سے متنے تاسخ کی بہت سی شہادتیں پیش کر دی ہیں۔ جہاں تک کہ ہم نے کتب اسلامیہ کا مطالعہ کیا ہے اسکا خلاصہ صرف یہی ہے کہ محمدیوں میں سے خدا رسیدہ ہوئے ہیں جنہیں ان کے محاورہ میں اولیا اللہ قطب باخوت پکارتے ہیں وہ میرے کے سارے متاسخ کے قائل تھے۔ اسلام کے ۳۰ فرقوں میں سے کئی فرقے متاسخ کو ملتے ہیں خود ایک فرقہ کا نام ہی متاسخ ہے۔ اعمال اور سزا و جزا نتیجہ تاسخ کے ملنا سراپا ناممکن ہے۔ مگر یہ بھی عموماً اولیا اللہ اور خاص خاص فضلاء کے سوائے دیگر محمدی دین کے پیرو تاسخ کو کھلے طور پر نہیں ملتے مگر ان بزرگواروں کی کلام کی عزت کرتے ہیں۔ اور انہیں فارسی زبان کے قرآن کا ترجمہ دیکر کہتے ہیں۔

شعوی مولوی معنوی * بہت قرآن در زبان پہلوی
من چہ گویم وصف علیخواب * نیست پیغمبر دے دار کتاب
اصل بات یہ ہے کہ مسلمانوں میں سے جو جو حکماء ہوئے یا جنہوں نے حکیمانہ طور پر مذہب کی تحقیقات کر کے حق و باطل کا فیصلہ کیا ہے وہ سارے کے سارے متاسخ کے قائل ہیں جیسے امیہ و کاتبہ و منصوریہ و ہمیریہ و تاسخ و کامیہ وغیرہ ان کے

علاوہ خاص حکام میں سے جو تزکیہ نفس کے سبب درجہ معرفت پہنچ گئے۔ وہ بزرگ کن نیکوں سے جگت کی بپتی مانتے تھے۔ انہوں نے جہان تک غور کی عام ارواح تو کیا خود خدا کو تاسخ کے چکر میں ڈال دیا۔ اور ہندوؤں کے قائل ہو گئے۔ پچاٹلی سٹے۔ قتل کے تھے۔ تو بھی اپنے ارادوں سے یاز نہ گئے۔ اور اپنے یقین پر قائم رہے جیسے منصور علاج شمس تیر نے بایزید و غیرہ باقی رہے۔ متعصب نالوں اور خلوسے مالک کے دلدادہ مولوی وہ تھے کہ درجہ میں ہمارا دست اور مسجد کے اندر ہمارا دست کے قائل ہیں۔ مگر دانا جانتے ہیں کہ مطلب دونوں کا ایک ہے۔ لیکن ہمارا یقین ہے کہ جو تاسخ کو نہیں ملتے اور خدا کی حق رکھتے ہیں۔ انہیں جب وہ سوچتے ہیں اپنے فرضی خدا اور خدا پرستوں کو گالیاں دینی بی بی میں۔ خود کے واسطے ہم چند ایسے لوگوں کے قول پیش کرتے ہیں۔ *

عربی

لے بخت چنان کن کہ آشر
یاد دست دعلے چمن برینہ
یارب چہ عداوت ست با من
تکے شکیب در یدیرم
منون اثر استم و عمار
یا بخل عطلے مد عمار
این کار کت ان کیر یار
آفات نجوم قنہ رارا
عربی شریف علی رفہ

گر بعضیان درنے آرم از بے توقیت
تاپ ہر تو شہ گناہ ناموش
دیگر نہ درینا ہوا کوام چہم بود
گزرا مختار فاعل ہر جہ ہست از حکم تہ
دیں بعد چنان حریفش ہست و عنقبہ
چہم کتاب اعمال دارد مختار
معاصیم باندازہ قیاس شمار
پس بیادش گنہم این ہر تفسیر حسیہ

چو این بینا دیدار خود افگندی قضا سے افگند از راہ مارا در کوئے نیک نامی مارا گذرنا زند گناہ اگرچہ نبود اختیار ماحفظ تو بکی کئی من نہ یاد کردہ ام من بخود ہم دہر کہ چون بل بود مے خود دن حق بازلے داشت مے خود کہ ہزار باریشت گفتہ نا کردہ گناہ در جہان کیست بگو من بدکم تو بد کہ کافات دہی مشو سخن ہشت و دوزخ از کس لے آمدہ از عالم روحانی گفت مے خود زندانی رکجا آمدہ	گنہ خویش را سراپا بندہ خدا را از خدا رخواہ مارا گر تہ پسندی تہ کن قضا تو در طریق ادب گوش گناہ من کہ بد را حالت بخود کردہ ام میخود من نبوا و مسل بود گرے خود علم خدا جمل بود باز از مدت نیست چو رفتی رفتی آہنگس گناہ نہ کرد چون نیست بگو پس فرق میان من تو چیست کہ رفت بد فرخ و گناہ بد نیست جہان شدہ در پنج جہاں رفت خوش باش کہ ندانی بجا خودی
--	--

تاسخ کے حکیمانہ مسئلہ سے ناواقف امیر خسرو نے جب قرآن کی پیدائش پر غور کیا اور اسے ہر طرح انصاف و راستی کے خلاف سمجھا تو قرآنی خدا کی نسبت بے اختیار اس کے منہ سے نکلا۔
نیانہ کن من ٹھکرانی بن کینے لکھ دین برانی
یعنی خدا نے انصاف نہیں کیا۔ بلکہ مرا اور دھوکہ کیا جبکہ بغیر کرنے گناہوں کے
ان کی قیمت میں بدی لکھ دی *

باب ہشتم مسئلہ تناسخ پر کبیر صاحب بابا نانک جی کی رائے

میدائش ۱۶۶۹ء - وفات ۱۷۰۹ء

بابا نانک جی بعد بھلول لودی پنجاب میں پیدا ہوئے۔ اور دور دراز دیشوں میں خاکرہند و مسلمان دولوں کو ویدک دھرم کا پیدائش دیا اور اکثر مسلمانوں کو اسے توحید پھرے پیدائش سے راہ راست دکھایا اور توحاب سے ہٹایا۔ اور مسئلہ ہرجم کا قائل کرایا۔ ہندو سماں کے سوا وہ عرب دیس میں غیرانہ لباس میں گئے۔ علی مردواں ایک جم کا مسلمان راجا باجی آپدیس سے ہندو دھرم کا ولی قائل تھا، کبھی اس سفر میں ہمراہ تھا۔ مکہ کی سیر کرنے کے بعد وہ مدینہ میں نشریہ لے گئے۔ جہاں کہ محمد صاحب کا مزار ہے۔ وہاں اُسوں نے علی مردواں کو جسے وہ بجائی محاورے کے مطابق مردانہ کہا کرتے تھے۔ نہ اُبدین دیا۔ ص دا نڈیا۔ ابجے محدوت جنم آو ما ہے پتر گما دیج آپے ترنگنا و جوں نکلیا ناہیں اُس پھر ہندو دے گھر جنم آو ما ہی۔ ہندو سویرس اُسکی ہنسنت فرج اربلا ہے ہندو سے ورد باور ہوئی تا بہرہ ہندو دے گھر جنم کیسی بر سوور دے گھر اُس تاہیں پونا سگویریو کی بے گانا اُس دا جنم مرن رہب ہووے گا۔ اُس فرج جڑاں ہمت آہی اک جیم اُسدا رہنما ہے۔ اردیکو جنم ساکھی نانک صفحہ ۱۹۲ ساکھی نمبر ۱۶۷۷ سلطانانی لاجپور حسب فرماں جبرا خدیں کتب فرس گورکھی باہتنام منشی فادرگنل۔ مانا نانک کی مابت دسساں درابب میں لکھا ہے۔ نانک قائل نوحداری ہووہ تناسخ سرائیاں داست و عمر و گوسب و حوک را حرام نمردہ ترک حیوانی کردہ باجنا۔ آزار مساواں امر میفرمود و گوشت خوردن بعد اودور مرادناں شہر بائفہ ارجن مل نہ ارحلفا سے بواسطہ اوست جوں قح آن را دیامت مردوم اراکل حیوانی مانع آمد و کعب اس محل مرفعی نانک نیست (دوبستان مذاہب تعلیم دوم صفحہ ۲۲۱۰۔ مطبوعہ لوکشنو) +

بابا نانک کی تناسخ کی بابت رائے

نمبر ۱۔ آپ نے بیچ آپے ہی کہا۔ نانک حکمی آوے جاوے۔ (حب جی)
نمبر ۲۔ کیا اماندہ کٹ کرو و سس دوں۔ حیرے۔ نانک مگن کن کرے۔ کن و نیلایاں دے۔ (حب جی)
نمبر ۳۔ نیرتو ہراناں جے نش ہاواراں بہاے کے ماہیں کرے جے بریٹ اوپائے و بہال بن کرماں کے ملنے نہیں۔ (رجب جی)
نمبر ۴۔ جے دڈا آب جالے آپ آپ نانک نہ دیں کر می مانا۔ (حب جی)
نمبر ۵۔ چنگیاں براباں چاچے دھرم حضور اسی پو آہی کیا میرے کب دور۔
نمبر ۶۔ گورکھ (دیکھ کے آؤں جہاں) نانک باقی درکاہ ماں۔ (سندہ گوسٹ)
نمبر ۷۔ بن ہر رام نہ جیو۔ سواڈاں آوے رائے دراک سری محلہ جلا۔
نمبر ۸۔ آؤں مٹی گور سبدین آپے کرے بنش لیا۔ (سندہ گوسٹ)
نمبر ۹۔ بن گور برے آوے جاوے بن گور کھال تپاوے تھا تھے۔ (عید ۳۰)
نمبر ۱۰۔ تھے ملہ بن جنر ملن ساہر ریدو سکھ پائے۔ نانک منوہ دوسرے بن

گورنہ رائے۔ (راون اکری شلوک ۳۶)۔
نمبر ۱۱۔ اکھیں اندھ جیسہ ریس ماہیں رہے نہ اکرم تا۔ مگن انترناہیں کیوں سکھ پاوے۔ سن آؤں جانا (سری)۔ اک محلہ جلا۔
نمبر ۱۲۔ جیوں مجھی بیجانی جم حال۔ بن گور ورتے مک نہ جہاں یہر ہر آوے یہر ہر جاوے ایک رنگ راجے رہے لولائے (دکھی اولکار)
نمبر ۱۳۔ آوے جو جائے مریں آکے گئے سیتائے۔ لکھ جیوری میدنی سوڈ دوتا ناہیں (دکھی اولکار)۔
نمبر ۱۴۔ ہو میں ایٹھے سندہ۔ یہر جیویں یاہیں (آسادی وار)۔
نمبر ۱۵۔ سہو سو تک بھر جیوے۔ دو جے گئے نہ آوے۔ جن مرن حکم ہے مہانے آوے جائے (آسادی وار)۔
نمبر ۱۶۔ جس کے اندر راج اہماں۔ سو مرک پاتے ہوتے سواں۔ جو جالے میں جو بن ورت۔ سو ہووے وشتا کا حت۔ آہیں کو کر م دت کھاوے۔ جنم چل کھو جوں بھراوے (سکھ می جندہ)
نمبر ۱۷۔ ابو جنم میں بہرت ہارو۔ اسہرت نہیں یاٹے مانس دہہ یاٹے بدہر کج نانک مات نلے (عید ۹ راگ سورٹھ)
نمبر ۱۸۔ کئی جنم بھی کٹ مگا۔ کئی جنم گج میں کرنگا۔ کئی جنم پٹے سر پہو کئی جنم ہیو برکہ حیو۔ مل جگدس من کے بریا۔ چرنگ کاں اہہ۔ بہر ہر۔ (راگ سورٹھ محلہ ۹)
نمبر ۱۹۔ کئی جنم میں گر کر یا۔ کئی جنم گر جے رہا۔ کئی جنم ساکھ کر یا یا۔ لکھ عوراسی جوں بھرا یا۔ سادہ سنگ ہو جنم راب۔ کر سیدو ج ہر ہر گور مت۔
نمبر ۲۰۔ تہ بن سدھی کئے نہ یا یاں کر می طیں نہیں ٹھاک ریا یاں ریدو (مجلہ ۱)
نمبر ۲۱۔ مہ ڈوٹھیاں سچ بادشاہ مل جنم جنم دی کئے۔
نمبر ۲۲۔ پھرت پھرت میں ہارو پڑو و پڑو پڑو۔ نانک کی یہی بیتی اپنی بیتی لائی تر جیوہ نانک انسان خود اعمال کا بنم نہ تابت اور جی اس کا پھل کھاا ہے ابشرے جنم کے۔ اس کا مختلف جوںوں (قالوں) میں تناسخ ہوتا ہے۔
نمبر ۲۳۔ برے اعمال جو ہیں وہ جیوٹی کے بیت یں چوٹے بناتے ہیں نطا کاروں سے اور خطا کار کر دیتے ہیں اور اسی طرح اچھے اعمال ترگن سے گس والا اور گن والوں کو زیادہ گن والا کر دیتے ہیں۔
نمبر ۲۴۔ جو تہرہ اللہ کے حکم اور منشا کے مطابق رہے ایسے تیر تھ میں غسل کرنا جائے۔ کیونکہ ایسے اور واجی کریموں کا ہی پھل ملتا ہے جتنی مخلوقات نظر آتی ہے سب کو اعمال کے مطابق پھل مل رہا ہے۔
نمبر ۲۵۔ ایشور کی دھماں یا غفلت کا پورا حال وہ جو رہی حاشا ہے گرانک اتنا جانتا ہے کہ اُس کی غنایاں اور اسماریوں پر ہوتا ہے۔
نمبر ۲۶۔ اعمال حسد اور افضال نہیں اس دھرم واسے پریشور کے آگے ظاہر ہیں اس لوگ میں سب کو اپنے ہی اعمال کو نکال پھل ملتا ہے اور کا نہیں۔
نمبر ۲۷۔ جو پریشور کے مقبول ہونے ہیں وہ آؤں سے بہت ہو کر اس کے پریم ہا میں موکش پاتے ہیں۔
نمبر ۲۸۔ ہو رہا مائی بھکتی نہیں کرے اھاس کا رو و من کرتے وہ پائی منو جٹائے تنکھ رہا کرتے ہیں۔
نمبر ۲۹۔ اوم جو گور پریشور کا۔ مہیت اُس کی دربار۔ ستہ اداں وادوں

قالب میں آنا پڑا۔ اسی طرح ہم جو یہی لکھ چکے ہیں پھر تے رہے۔ مگر اب اس انسانی قالب میں سادھوؤں کی سبک حاصل ہوئی اب گورونے نہ مت دی۔ نہ سنتوں کی سیوا کرو اور انشور کا سمجھ کر۔

ترجمہ نمبر ۲۰۔ طاقت اور فیصلہ جس کو دو تہا ہے ملی ہے اور اسکو بھی لو اغاں کے مطابق دیا ہے۔ انصاف کے دے کہ نے وجہ۔ جب تک سال مجلس جموں میں ایچھے کام نہ کرے تب تک ملکی۔ مادھی کا ٹھہ رہیں۔

نمبر ۲۱۔ اسے مادو ساہ شفیع برما۔ نائب لیون منروں سے آپ کا دوا۔ بوتا ہے۔ سب ختم جم کی مل کٹ جاتی ہے۔

نمبر ۲۲۔ اسے پرامتا جموں میں بڑا ہوا میں ہار گیا اب آخر لایا۔ ہو کر تری شاہ میں آیا ہوں۔ اب مالک کی اسے البسور پر رکھنا ہے کہ آپ کی عادت کے سواے مہر میں نہیں نہ جانے۔

قالب چترتر کے مصنف نے لکھا ہے کہ گورو نانک صاحب نے تراسخ کا مسئلہ ملا ہے۔ کہ تے کرم کرے اور ریم کہ نہ سمجھے سے آواگون ہوتا ہے۔ آواگون سے جھوٹ جانا اور بریشور سے مل جانا ملتی یا نجات ہے۔ اور اس کا ذریعہ انشور کی بھگتی اور گورو کی سوا ہے اس کی تعلیم کے مواقع جس نے جنم لیا۔ وہ مرین ہے اور اس کو آگاہ اور خودی کی مرض دکھ جاتی ہے۔ اس مرض سے وہ شخص بچ سکتا ہے۔ جس پر انشور کی مہربانی البسی ہو کہ وہ گورو کی خدمت کر کے اس پر مشور کے نام کا آپ حیات حاصل کر سکے۔ باہر کے ڈمپر چاہے کھنڈے اور کوئی ہوں نجات نہیں دے سکتے۔ بلکہ اپنے خود بن بن بن جاتے ہیں جو ہمیں گورو کو ملکر مسو کی رہنا میں ہے۔ جب کچھ اٹھی کا تصور کرے اور اس کو اپنا تن میں نہ کر دے۔ وہ جم مرین سے تھوٹ جا دیکھا۔ اور بچاؤ لگا۔

گورو نانک صاحب کے تراسخ اور مکتی کا اسلام کے ساتھ دور۔ یہ دور کا اعلیٰ کسی نہ تھا۔ تراسخ کے مسئلہ ماہی کا نیشہ۔ یہ ہا کہ سکھ مذہب کا علم اتنی وہی رہا۔ ہندو مذہب کا کھانا۔ صنف ۲۲۳۔

کبیر صاحب بانی کبیر مکتی کی رائے

کسری کا اصلی نام عبد الکبیر اور باب کا نام نور یا نور علی تھا۔ کبیر جی انھن شہیدی اکاہی سمیت دہلی میں یروک سدہارے۔ پیشہ ورساد ہو یا مندی کے چیلے ہوئے اور اسلام سے تائب ہو کر ویشنومت سو دیکار کیا۔ انہوں نے موتی پوجا کی تردید کی اور دہلی مذہب کا بھی اچھی طرح ایسی حسب بیاقت نما کہ اڈا با اپنا مذہب ہندو اور۔ ملتان کو نبلا یا اور فراں اور مادی مسائل کی بخنی تردید کی۔ نہ بنارس میں پیدا ہوئے اور گاہ میں پران تیا گے ان کے مرنے پر بھی ہندو مسلمانوں میں جھگڑا ہوا۔ لاس کسی طرح مٹ کر دی گئی راجہ بر سنگھ لے۔ بنارس میں انکی سادہ پائی بنائی۔ اور علی حاکم تہا لے کر میں فرنیار کی۔ اور اس زبارت برمنصور علی خاں نے جا کر لگا دی جس کی نصف آمدنی بنارس کے کبیر جو۔ رے واسے مانٹ لیے ہیں۔

کبیر جی نے تری طرح دین اسلام سے تائب ہو کر ویدک دہرم یعنی ویشنو ل کیا۔ اسی طرح مسئلہ تراسخ کو بھی سو دیکار کیا اور بھی حال تمام کبیر مکتیوں کا ہے وہ کہتے ہیں کہ یہو مطابق اپنے اعمال کے جسم پاتا اور یہ سلسلہ برابر لگا دینا ہے اوتیکہ شہ کرم ان سار اپنے آتما کی شدہ ہی نہ کرے اور پرامتا کو جا کر باب سے نہ بچے آواگون سے بری نہیں ہو سکتا وہ ہندوؤں کے سو رک اور ترک اور مسلمانوں کے منسٹ

سے رہائی با ما ہے۔

ترجمہ نمبر ۲۱۔ جو لوگ ایشور سے ہٹ کر اوپر سے مراد ما لگتے ہیں اور سیدھے ایشوری آگاہ کو بانی نہیں کرتے ہیں اسے لوگ صراط المستقیم سے پھرے پڑے ہیں۔ ایسے ہی لوگ آواگون میں آتے ہیں۔ ان کو دارنفا یعنی مکتی میں ملی ہے کہو نہ سحائی کو انہوں نے بھلا نا اور گمراہ ہو گئے ہیں۔

نمبر ۲۲۔ اسے ہدوتوں یعنی مہاتماؤں کی صحبت سے جو کہ اُحم کرم ہے۔ اس کے سبب سے جم مرین یعنی آواگون کی زنجیر ٹوٹی ہے وہ مضم صحت کما ہے۔ ایسے کا کھن میں اساعده کھن کھی دل سے واموسن نہ کرنا جانیے۔

نمبر ۲۳۔ دیکھائی آدمی کی حالت بیان کرتے ہیں یعنی وہ برب المرگ ہے آگاہ سے بصارت ہو گئی۔ رزماں لوب سے رہت ہو گئی تو بھی کھن یعنی دل کا ملام انسان گمراہیت کے دھندے کر رہا ہے۔ ایسے آدمی کا ختم مرین جھوٹا اور مشکل ہے ایسا آدمی مکتی کیسے یا سکھ ہے۔ کیونکہ اعمال حسنہ کا کوئی گن اس کے پاس نہیں۔

نمبر ۲۴۔ جس طرح جھلی صباد کے دم میں پھینک کر گمراہ ہو جاتی ہے اسی طرح رہنما بھی لوہ کے بندھن میں پھنسا ہوا آواگون کے جال میں آجاتا ہے۔ جب تک مر سکاں نہیں ملنا۔ جلا صی محال ہے ایک جال یعنی قالب سے نکلا۔ یہ دوسرے قالب میں پڑ جاتا ہے۔ اسے انسان اگر نجات کا طالب ہے تو ایک زمین سو کے رنگ سے رنگین ہو تب نہا صی پاوے گا۔

نمبر ۲۵۔ آواگون میں رہیں آتی ہیں اور جاتی ہیں۔ بار بار مکر کھی وہ رنگ سے مین جھوٹاں۔ یہاں تک کہ لعلے لکھ جو نوں یعنی قابلوں کے تیار ہیں۔ ان میں وہ پھرتی رہی میں۔

نمبر ۲۶۔ انکار بہت بری ملا ہے دنیاوی کاموں اور چیزوں پر معروہ آدمی آواگون کے بندھن سے نہیں پھوٹے۔ یہاں بار بار ختم ہونگے۔

نمبر ۲۷۔ سوک کا ماننا باطل بھرم یعنی خیال باطل ہے۔ کیونکہ وہ کسی کوئی چیز نہیں جو ایک آدمی سے دوسرے پر اثر کر سکے۔ البند پیدا ہونا اور دنیا واپس ورکا حکم ہے۔ اور اسی مبارک ارشاد۔ یہ آواگون جیوون کو ہوتا ہے۔ اس سے کوئی بری نہیں کسی گمراہ پیدا ہونے سے روک نہ کرنا جانیے۔

نمبر ۲۸۔ جو لوگ دلج اور سلطنت پر معروہ ہوتے ہیں وہ کسے کے قالب میں جنم میں گئے۔ اور اس ترک کو بھولیں گے۔ جو حسن پر غور کرے وہ پھر جنم میں نیا بنا کیے جاتے گا۔ جو دیکھا وے کے واسطے اور دنیا میں جھوٹی مشہوری چاہا ہے وہ در بہت جو نوں میں جاتا ہے۔

نمبر ۲۹۔ ایک جو نوں میں بھرتے ہوئے میں تھک گیا مگر مجھ وہ عقل جس سے مجھے کام نہیں ہو جاتے نہ ملی انسانی قالب یا کر ایشو کی بھگتی گریہ ات۔ آج تیج ہوا۔ کہتے ہیں کہ مجھے رانک جی کے ابدیش سے معلوم ہوئی

نمبر ۳۰۔ کئی جم میں ہم جیوٹی اوتدیکوں کے سریر میں گئے۔ کئی منٹ میں ہم پانچ۔ پھلی اور کھوڑے ہوئے اور کئی ختم ہوا۔ ان اور سرپوں میں ہر اور فی جنم میں بناسیسی کے جیووں کے قالب میں۔ گئے اب البسور کی کرپا۔

نمبر ۳۱۔ اسے بعد انسانی قالب ملا ہے۔

نمبر ۳۲۔ کبیر جی ہم کو پھر وغیرہ دھناؤں کے قالب میں جانا پڑا اور کئی دھناؤں میں سے اسقاط ہو گیا یا اندر ہی حمل سوک گیا۔ تھی دفعہ در جنوں کے

یہ ہے کہ ہر شے سے جس میں ترکیب پائی جاتی ہے اس کے اجزا کا جس سے اس چیز کے ترکیب پائی ہے وہ معلوم ہے دسا اور اجسام انسانی ترکیب شدہ جن میں اس میں صاف ظاہر ہے کہ جسم انسانی سے ملے اور دبا کی ترکیب موجود ہے جس میں جسم اور دنیا کا مادہ مقدم ہے لہذا اجسام انسانی اور دبا موجود ہوئی اور سلسلہ کھر حر انہی ابتدا اور انتہا میں متساوی ہے تو وہ سلسلہ بھی غیر متساوی نہیں ہو سکتا اس لیے جب خدا نے دبا کو اس میں پیدا کیا تو انسانوں کے کون سے اعمال تھے جس سے اُن کو حل کیا گیا اور یہ سبک یہ دیا لاکھوں دفعہ بھائی گئی اور اسی طرح لگاؤ کی گئی اور یہی سبب ہے کہ اُس کا آغا و انجام ہے اور اسی کا نام آریہ صفت یا سترٹی صفت ہے اور اسی کو ہم دل کھلے ہیں مگر اُن کی مجلس کے پہلے آغا اور انجام میں وہ سرگئی یا مادہ موجود رہتا ہے جس سے وہ حل ہوتے ہیں ورنہ اُن کا بننا ناممکن ہے اور وہ مادہ صرف مقدم ہی نہیں بلکہ مادی بھی ضرور ہے کیونکہ وہ پیدا شدہ حر میں ہے اور یہ صرف ہما ہی خیال میں بلکہ تمام دنیا کے علمائے سائنس داں و مذہب دھرم کے اس علمی اصول کی مانند کرتے ہوئے اس کی صداقت کے شاہد ہیں مگر ایسا ماننا عیسائی دس سے لیا لہذا ہے کہ وہ علمی ماقول سے اُسے نفرت ہے کچھ کا اعلیٰ شون و ولین ان سائنس) آپ نے مادہ جو ہندو اور بھوئی مذہب کا پھر یہ لے سے آج تک یہ بھی نہیں سمجھا کہ مادہ کیا چیز ہے کیونکہ آپ اُسے آب و آتش و خاک سمجھ رہے ہیں جیسا کہ صفحہ ۲۱ سے ظاہر ہے مگر یہ بالکل غلط ہے آپ مادہ کی تعریف علم طبیعی گئی گناؤں میں مطالعہ و ماننے با سبب متفقہ برکاس کے حصہ سرسٹی استی ریل لگائے ورنہ سمجھنا دستور ہے معلوم ہوتا ہے کہ آپ یہ قول کرنے وہ مادی کے معنی کھول گئے یا بجاہل عارفانہ کو کام میں لائے ورنہ ابشر جیو اور مادہ کو سوب سے اور سرسٹی کو پرواہ سے مادی ماننے ہوئے نہ سوال پیدا ہی نہیں ہو سکتا نہ اعتراض اس قبیل سے ہے جیسے کوئی موازی کے معنی حاکم ہوئے بھی سوال کرے کہ وہ حط منور کی کبھی ضرور ملے جائیں یا اسے امر امر وہی کرتے ہیں خواہ ایک طرف خدا کو احتیاج مانے ہیں اور دوسری طرف فادر مطلق کے معنی نہ جانتے ہوئے اُس کا مبرم کے حمل میں آکر اوتار لیا مسلم علمائے براہ مہربانی آپ لفظ مادی اور پرواہ روپ سے مادی کے معنی کون میں مطالعہ و ماننے اور پھر اعتراض کے لئے میدان میں آئے مادی کی تعریف ایک فاصلے اچھی کی ہے

۱۔ اول اوائل ہے ابتدا ۲۔ آخر و آخر ہے انتہا ۳۔ ری ان کی طاقت کو دیکھ کر نہ کہ لانا کہ خدا بھی تعبرادہ کے سمجھ نہیں بنا سکا علم منطق و فلسفہ پر مبنی ہے آریہ ہم نے انسان کی طاقت میں لکھ خدا کی طاقت سے لینے کی کیا ہے کیونکہ ہر ماقما بھی تمام دنیا کو مادہ سے بنا یا ہے اور اُس کا ازل سے اند تک ہی قاعدہ ہے تعبرادہ کے اُس نے نہ آج تک کچھ بنایا اور نہ آئندہ آئندہ امبد ہے اور صرف ہی نہیں کہ یہ آئی تجرب ہے لکھ عیسائی دین کے دوسرے خدا نے بھی تعبرادہ کو کچھ بنا کر بتلایا کہ اس طرح مسرا آسمانی باب تعبرادہ کے بنانا ہے بلکہ پورے کچھ کہ اُس مغرب میں یہ مادہ ہی نہیں تھا وہ ساری چیز تک گو کہ سب تھوڑا حیا تو بھی مادہ کے مرکبات ہو مانی اور روئی اور شراب اور گوشت سے زندگی کے دن مدت کرتا رہا پھر ہم کسی اور کی شہادت پر کس طرح اعتبار کریں جب آپ کے خدا صاحب بھی وسف کے لفظ سے اُس کی سادی شدہ سوئی مریم کے حمل میں پھر کر پڑا خون حیض لوش جاں کرتے ہوئے پیدا ہوئے تو پھر ہم کس طرح نشن کر سکتے ہیں کہ خدا نے بے مادہ پیدا کی اپنے خداوند کے واسطے کوئی نہ بیس سمجھتے ہیں نہ سہی

وہ دوزخ کو دھوکے کی ٹٹی سمجھتے ہیں اور نہ مہم میں کہ اس دبا میں جو حادثہ آ رہا ہے یہی سورگ اور خوشکلف و رنج یہ مرگ ہے وہ گوشت جوری اور حمار کے مثل کو گاہ عظم حاسے اور مسئلہ حلال و حرام کو انسانی ایسا اور اُس کو رذاب پر ارام مانے ہیں کہ ہندوؤں کی اعلیٰ طاقتوں میں سے سواسے دیش اور کاسنوں کے اور لوگ اُن کے یہ وہیں اس میں نے اسے کام کا میدان زیادہ تر شور و موموں میں رکھا ہے اور یہی سبب ہے کہ لاکھوں کو یہی چھپے۔ جمار۔ دھمے۔ ماموے لوہار۔ بڑھئی۔ سائنس۔ کھسائے و عمر و صحت کرنے والے گرویدہ اور مانے والے ہیں اور یہ بھی ہیں کہ صرف ہندو ملکہ ہرادیوں مسلمان صاحبان بھی عجمی طریقہ کی عبادت ترک کر کس جی کی مالا بھیرے اور اُن کا ورد کرتے ہیں۔

اب ہم چند مہجن اُن کے معرہ رجمہ ندر ناظرین کرتے ہیں جن سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ وہ تاریخ کے فایل تھے۔ نمبر ۱۸۔ لکھ جو اسی دہا میں نہاں جھوپیاں چودہ ہجری کھوار میا وید و سوان۔ ترجمہ جو اسی لاکھ کی لہر میں جھوکا لوس۔ سے چودہ ہجری کی۔ طاقت میں اور جادو و دلوں و روشناس کرنے سے اسکا نشانہ ہو سکتا ہے ورنہ نہیں۔ نمبر ۱۹۔ آپ آپ سب سب سے ایک انڈ کے ماہیں۔ آہستی رہے وگد سبک بھڑاؤں بھڑاؤں ترجمہ سب جانور ایسے ایسے آرام میں مصروف ہیں اس ایک نظام غسی کے اندر پیدائین اور موت کے ڈکھا اور سکھ میں بار بار پیدا ہو کر جسم دھاتے ہیں اور پھر مر جاتے ہیں نمبر ۲۰۔ گھر گھر ہم سب سول کسی شہنہ سنو ہمارے۔ سے کھو ساگر ڈوبے ہیں لاکھ جوا اسی دھار ترجمہ ہم نے سب لوگوں سے دھرم کا پدیش کیا گھر گھر جا کر پرائیوں نے ہماری بات نہ سنی پس یہ سب لوگ دنیا کے سمجھنے والی چو اسی لاکھ لہروں اور موجوں میں ڈوب کر ہمیشہ تک کھی طاپر ہو گئے اور کھی عاب ہو جائیں گے نمبر ۲۱۔ گرو گرو ہی اور مس کھی ماری میں جا لے نرچو اسی بھیرے ہیں جب تک سنسی دن کا ترجمہ استاد کے ساتھ دھوکا کر نیوالا اور سن کے سمجھے چلنے والا اور بگانی یا سری یا سیر کے مرد سے دل لگایا والا جو انسان ہے وہ جب تک سورج چاند نہیں وہ جو اسی کے جاکر میں مبتلا رہے گا۔ لکھ جو اسی نوئی جیو یہ بھٹکے بھٹکے ٹکے پائے۔ کہ کیر جو ارمہ جانے سو موہے سکی بھاکو ترجمہ جو اسی لاکھ منہ کی جیو میں یہ جیو ہر کران اور پھر مابہتا ہے ان میں سے جو سرب بیا پاک پریشور کا بھجن کرتا ہے وہ مجھ کیر کو اچھا لگتا ہے۔ فقط

پادری علامہ مسیح صاحب شیخ پیر سے علم آریہ سارنکو کی رسالہ تناسخ کی تاریخ انہوں نے رسالہ مندرجہ عنوان کو متن فصل میں تقسیم کر لکھ خداوند کا جلال ظاہر کر نیکی غرض سے نغم خود نسبت کی مشکل شکل حل کر دی مگر ہمیں دو بین ہاراش کے مطالعہ سے سواسے اس کے اور کچھ معلوم نہ ہوا کہ انہوں نے مولوی نور دین صاحب کی تصدیق اور ورتنا رخ اور مرزا صاحب کے سرمہ چشم اسلام و براہین اور پادری برہم بند ہو کے رسالہ سولی سے اور زیادہ حصہ بنڈت مٹی ورائٹ کے رسالہ سے ناخود کر کے ایک نئی ترتیب سے بھرتی کر دی ہے جن سب کا جواب ہم مفصل طور پر عرض کر چکے اس پر بھی ہم آپ کی کسی قدر خدمت کرنے سے باز نہیں رہ سکتے۔ پادری جو چیز تغیر پذیر ہے وہ قدیم ہیں اور چونکہ دنیا اور احسام انسان متغیر ہوتے ہیں جیسا کہ ہمارے آریہ بھائی بھی مانتے ہیں کہ دنیا ہزاروں لاکھوں دفعہ بنائی گئی اور پھر لگاؤ کی گئی اور جسم انسانی پیدا ہوئے اور پھر مٹ جاتے ہیں پس جو چیز قدیم نہیں اُس کا شروع بھی کسی وقت ہوا ہماری دوسری دلیل

یہی سہی اور اگر وہ سہی اور صورت ہی سہی ہم ماننے کو تیار ہیں د

۲۸۔ یاد رہی کہ اندر سے علم حاصل کی حلقہ۔ حیوان۔ انسان سے مل مخلوق ہوئی یا اگر قبیل۔ ممالک و ممالک ہی ساتھ ممالک و ممالک میں کہ اندر سے انصاف حد کسی کو چاہو اور کسی کو ذی عقل انسان ہیں یا سکنائے ممالک اور انسان کی ہیئت بہت دکھ و تکلیف کی حالت میں رہتے ہیں تو واقعیہ سیکڑوں ہزاروں برس انسان کو گناہ کرتے کرتے نہ گزرتے ہوں حیوان کی خلقت وہ پیدا نہیں کر سکتا یا علم حاصل کی باطل ہے یا مسئلہ تاسخ۔ پھر عورتیں جو از رو سے سائبروید وغیرہ کے بہ نسبت مرد کے کمتر درجہ کی ہیں لہذا کی خلقت بھی مرد کے بعد ہو ماضوری ہے کہ کوئی عورت پیدا ہو یا بھی تو ایک طرح کی سزا ہے ۔

اریہ یہ اعتراض بھی اگرچہ پورا ماہیہ اور اس کا بھی کئی بار جواب دیا جا چکا ہے مگر آپ نے اس کو نئے سرہ سے بیان کیا ہے ساہل ہم اس کا جواب عرض کرتے ہیں شکر ہے کہ آپ حیوان کی طرف مروجہ ہوئے شاید آپ کو معلوم ہیں کہ حیوان کی سے دین عسوی کو کتنا صدمہ پہنچا اس علم نے مائیل کی ساری تاریخیں بس ڈال دی۔ آدم کی ہستی سے انکار کر دیا اور اس کے تمام نسب نامہ کی بھیجا (طاہر) اسی علم نے مات کیا ہے کہ ابھی آدم کو ذوق کیم عدم میں براہ حال تھے کہ ان سے کروڑوں برس پہلے وہاں انسان زندہ موجود تھے (مفصل دیکھو رائلٹس فاروی فوجر مسند ایس لنگ صاحب حیوان کی سے سب سے رطاحطہ عسائی پتہ کو ہے ہمیں دریا بھی ہیں ملک وہ تو ہمہ وجہ جاری ہے سرتی کو رواہ رویتے اندر ماسی۔ یہ نہ تمام عرصہ حل ہو جائے ہیں مگر بشرطیکہ کہ کوئی اداوی کے مجھے حاسا ہو اور ساتھ ہی یہ بھی سمجھتا ہو کہ لاطیوں نظام مسمی ہیں صرف یہی ایک دیا نہیں جس کے واسطے خدا کا کلام مائیل معلوب ہو لیا رہا مٹ مٹ ہیں نہ وندس مار بار ایسا د ہے اور سائیس ہکا رہی ہے کہ سود جوں کی بیار بعدا ہے مگر بایمل اس بات سے قطعی محروم ہے اور اس علم کا اس میں نشان تک بھی محدود ہے اور سچ تو جھٹے توین حقائق میں سے کسی کو بھی یہ بات معلوم نہیں بھی ورنہ ضرور کچھ دینے میں سرشتوں کے پیشمار اور سلسلہ مبدائیت علم کے بار بار ہونے سے وہی حیوانی اجسام کی مدحیں نئے کا لہوں میں آتی ہیں اور یکے بعد دیگرے بہرحم کو براست ہو کر اعلیٰ وادائے مراتب کو حاصل کرتی جاتی ہیں اور یہ سلسلہ بدستور غرضنا ہی رہنما ہے کبھی متناہی نہیں ہوتا اور نہ ہو سکتا ہے حیوانی کے خلاف ہے۔ لوح کا عالم طوفان اور آدم کا نسب نامہ۔ اور اس کی ایک ہی بد ابس اور مسدیکل سائنس کے خلاف ہے خواہی آدم کی بسلی سے پیدا ہیں اور مسیح کا پ۔ باب پیدا ہونا اور علم ہیئت کے خلاف ہے مسیح کے سنارہ کا کلکنا اور آگے آگے جلیا اور مسیح کے سورج و چاند کا دن بھر کھڑا رہنا اور پچھ کی طرف نہ ڈوبا اور کس نقل کے خلاف ہے۔ جنوک اور مسیح کا معراج آسمانی اور خود آسمانوں کا وجود۔ پس اب بتائے کہ ہم ان علوم کو غلط سمجھیں یا اس کتاب کو جس میں علوم کے خلاف ان واقعات کا ذکر ہے ہم از رو سے ویدنا ستر عورتوں کا درجہ کمتر نہیں سمجھتے بلکہ شائستہ میں باب سے زیادہ مائی اعظیم کرتے کا حکم ہے۔ مائیل عورتوں کی بے عزتی کرتی ہے (دیکھو سندس ماب ۱، آیت ۱۰ سے ہم ایک) اور اسی طرح خدا کا آدم کو گناہ کرنا وغیرہ ۔

باب نہم

شری سوامی دیانند جی کے مسئلہ تنازع پر مباحثہ

پیدا یں ششہ بکری وفات ششہ بکری

مباحثہ اول۔ مولوی احمد حسن سے بمقام جالندھر

مولوی۔ وجود کا غیر ملے صوبہ حال کے عکس ہیں جب وجود صوبہ کا خاص

ہے تو ضرور مادہ بھی حادث ہونا چاہئے کیونکہ مادہ کو وجود پر مادہ صوبہ ملا۔ ذریعہ سے

کا مقدم ہوتا ہے۔ سے۔ لواب قابل ساختہ ماسم آما ہے۔ کہ عالم حادث

ہو حالانکہ آہوں نے مانا تھا کہ قدیم ہے۔

سوامی۔ صورت دو قسم کی ہوتی ہے۔ ایک گیان سے گزرتی ہوئی ہے ایک

آکھادی (وغیرہ) سے سوکارل میں صورت ہے۔ برتو وہ اندیوں سے جسے

حواس سے گزرتی نہیں ہوتی مگر جو سوکھشم (ناریک خیز ہوئی ہے۔ وہ

جو دہی ہنس دکھائی دیتی تو اس کی صورت کیا دکھائی دیتی۔ اور حواس کارن

کی کسی طرح صورت نہ ہو نہ کارن میں ہنس آسکو۔ کیونکہ جو کارن کے گزرتی ہیں

وہی کارن میں آتے ہیں جیسے ایک مل کے دانہ میں تل ہوتا ہے۔ وہ کروڑ

دانہ میں بھی برابر ہوتا ہے۔ لوہے کے ایک درہ میں نیل ہیں ہونا میں بھر

میں بھی نہیں ہوتا۔ جو حیرت یسے قدیم ہیں سائنس کے گزرتی ہیں۔

کارن کا ہونا نہ ہونا میں کہا جا رہا ہے۔ وہ قدیم ہے اور جو حیرت یسے جسے

صورت اس کی کارن کی حالت میں قدیم ہے صورت بعیر سے آگے

نہیں سکتی۔ وہ صورت انسی سے کی ہے اس سے ثابت ہے کہ کارن سائنس

بھی قدیم ہے ۔

مولوی۔ یہ ہنس جو حیرت بدول کسی حیر کے مائیل جاوے تو اس کا عین یعنی

وہی ہے۔ مثلاً حرکت مائیل اور چابی کی۔ حرکت چابی کی بغیر حرکت مائیل کے نہیں

پائی جاتی۔ بلکہ جب حرکت چابی کی ہوگی۔ یعنی ان دونوں حرکتوں میں کوئی زمانہ

کسی کے واسطے مقدم یا مؤخر نہیں نکلا۔ اور بالیقین عقل سلیم حاتی ہے۔ کہ

کبھی کی حرکت بغیر مائیل کے نہیں۔ یعنی حرکت کبھی رکبہ کی محتاج ہے۔ حرکت

مائیل کی اگرچہ زمانہ موجودہ میں اکٹھی ہے۔ ایسی ہی مادہ عالم اور اس کی صورت

اگرچہ زمانہ میں انجاد ہو۔ مگر عقل جائتی ہے اس بات کو مادہ مقدم ہے۔ اس

کی صورت سے کیونکہ موصوف اور قابل مقدم ہوتا ہے۔ موصوف اور مقبول سے

وجود مادہ کا تعلق اور تعلق یعنی موصوف اور دکھائی دیا وہ کسی چیز کے لئے

سے ہوتا ہوگا یا تو شکل کے لئے سے ہونا ہوگا۔ یا کسی اور حیر کے لئے سے۔ ہر

صورت حکم وہ نئے جس کے لئے سے وہ مادہ موجود عالم ہونا اس طرح کے ساتھ کہ

۱۔ مساحت مابین سوامی دیانند جی سرسوتی و مولوی احمد حسن صاحب عرف دلی محمد تباری کے ہم ہر ستر ششہ عرف وقت، بجے صبح کے سردار مکران سنگھ صاحب بہادر اہلووالیہ کی کوٹھی پر سرحد ہر ہوا۔ اور اسی وقت مولوی مرزا محمد جالندھری نے لکھنؤ حسب الاشارة سردار صاحب موصوف مادہ ششہ عین ملج پنجالی اخبار اس طبع کرنا اس رسالہ کے صفحہ ۹ سے ۱۵ تک یہ درج ہے ۔

محسوس اور دکھائی دے وہ کسی امر سے ہوا جو بعد اُس مادہ کو عارضی ہوا۔ اور یہ جو جواب میں لکھا گیا کہ کاسل کا ہونا مہلک کہا جاتا ہے عجب وہ نئے ہے کہ جس کی علت مادی ایسی ہو۔ اُس کو ہوا کس طرح ہو سکتا ہے۔ یعنی شے موجود معدوم سے نہیں ہو سکتی۔ اور اگر اُس کے قیام ہونے سے کوئی شخص نہ کہے کہ وہ موجود ہی ہوگا تو یہ عطا ہے کس واسطے کہ عدم سے خاص کا مثلاً اُردی کا ہر مذہب کے موافق تو یہ ہے یعنی زندگی کے مادہ کو ایک شکل خاص اور وہ ہشت خاص اسی ہیئت سے پہلے کبھی موجود نہ تھی۔ اور اُس کو بھی اُس کے عدم کو قیام کہا جاوے گا۔ صورت یعنی روپ کے جوہر قیام کئے۔ اب کہ وہ جس کو شکل کئے ہیں۔ اور ایک ماسوائے اس کے معلوم ہوا کہ صورت عر مادہ ہے۔

سوامی۔ سہاؤک (دانی) گن روپ بھی نئے کے جیسے کبھی نہیں ہونے اور جو بھی ہوئے سے سہاؤ نہیں کئے۔ جیسے اگنی کے پیمانوں کا سہاؤک (دانی) اور روپ یعنی آئینہ سے ماحسوس سہاؤک سب دن اُس سے ساکت ہے۔ جب نکت کاسل کے سوگ کرنے سے اسہول کارج (رط) ہونے سے اُس کا اندر گر ایسے محسوس ہوا اس ظاہر ہوا۔ جسے جل کے برمالوں اکاش میں اڑ کر پھرتے ہیں اور جب ایک بادل میں ہونے تک نہیں دیکھ پڑے ہمارا مطلب یہ نہیں کہ وہ مادی نہیں ہے یا مادہ کے سہاؤک گن مثلاً حسا لکے کا ہونا اور لکے کا نہیں ہونا۔ جیسا کارج میں یہ ہونا یا نہ ہونا گن ہے ایسا ہی کل میں نہیں ہے۔ جو کاسل اور کاسل کے سہاؤک گن ہیں وہ مادی ایسے قیام۔ کارج جو ہے اُس کا سیدوگ سے ہونا اور ولک سے پیچھے رہنا وہ ایک شکل یعنی صورت سیدوگ جن جو ہے وہ کارج کی صورت کہانی ہے۔ اُس کا پرفاہ یعنی دو سلسل سے زادی میں ہے۔ سرو سے نہیں۔ اور السور کے دو گن سرو گن سے اور اُس کا غلب کارن (یعنی سائے والا ہے) گناں میں سدا ہے اور سبکی (آخر کے فقرہ کا جواب اور آگیا) ۶

مولوی۔ تقدم یعنی اول ہونا دو قسم کا ہوتا ہے۔ ایک ذاتی اور ایک نامانی مقدم ذاتی جیسا پہلے ہم بیان کر چکے ہیں۔ جیسا کہ حرکت ہونے کی اور چابی کی۔ اور ایسا ہی تقدم ذات کا اسی صفات اصل پر مثلاً تقدم ذات یا نی کا ایسی روڈ پر عقل سلیم جانتی ہے کہ بروہ کا قیام پانی کے ساتھ ہے اس تقدم کو تقدم ذاتی کہا جاوے گا۔ الغرض تقدم ذات کا اُس صفات بر جو اُس کے صفات ذاتی ہے۔ کیونکہ موصوف اپنے صفات پر بالصورہ مقدم ہوتا ہے۔ اور شہادت ب واد ہوں جب تقدم نامانی ہوا اور بعد سہاؤ تقدم نامانی جیسا کہ باپ کا تقدم اپنے بیٹے پر اب ذات کا خالی ہونا اپنے صفات اصل پر ہوتا ہے اگر نامانی تقدم ہو۔ الغرض مادہ کا تقدم اپنی صورت پر وہ تقدم ذاتی ہے کیونکہ قابل مقدم ہونا چاہئے مقبل پر۔

سوامی۔ سب اُس کو کہتے ہیں کہ جس میں گن۔ کریا۔ سیدوگ۔ دیوگ۔ ہونے کا سہاؤ ہے۔ پر تو جو روپ بر جیس یعنی علیہ علیہ ہیں۔ اُن کا یہ لکھشن ہے جو ہوا یا پاک دپ ہیں دے سیدوگ دیوگ سہاؤ سے علیہ رہتے ہیں۔ اور کسی دیو پاک میں گن ہی رہتے ہیں کہ یا نہیں۔ جیسے کہ پریشور اُس میں سیدوگ دیوگ ہوتا نہیں۔ پر نہ تو گریا اور گن ہیں اور کاش۔ مشا کال۔ یہ یا پاک ہیں۔ پر نہ تو ان میں گریا نہیں گن تو ہیں۔

مولوی۔ الغرض یہ جواب پہلے سوال سے کچھ بدست نہیں مکتدہ گوئی کہ جواب کے درمیان ذاتی اور نامانی فرق نہیں کیا گیا صورت علم کے مکتدہ خاص۔ یہ یعنی اُس کے جسم میں بر جو ایک زمانہ تعین حادث ہوا تھا وہ اُس کے اجہ سے وجود سے پہلے وہ عدم قیام تھا۔ اور یہ جو خیال کیا گیا کہ وہ عدم تقدم اس جسم خاص کا نہیں ہے۔ اُس کی صورت علم و احب اس موجود ہے۔ محض غلط ہے۔ کیونکہ خدا کے علم میں جسم خاص موجود نہیں ہے جس کا طول تن ہونے کا ہے قدامت سے وجود سے کام نہیں لارم آئی۔ مانی رہا صورت علم کا حال و خدا کا علم صورت علم کے ساتھ نہیں ہے کیونکہ صورت علم وہ ہوتی ہے جو حال ہوتی ہے عالم کو تے خارج سے۔ جب کہ ہیئت خاص و شکل خاص کو قیام میں ماحالاً۔ تو اب خدا کے درمیان صورت علم کہاں سے حاصل ہوئی۔ اگر قیام تھا تو موافق مذہب آپ کے مادہ قیام تھا۔ اور جو چیز کہ مکتب سے محسوس ہو۔ جیسے کہ آب مادہ اور صورت کے مائل ہیں۔ کہ پہلے شکل عارض کے محسوس تھا اور اُس کا عر کسی طرح حاصل نہیں ہو سکتا کیونکہ طرفہ علم سے کا ہی ہے کہ نہ تو کسی جس کے جس مشرک اور عامہ مدللہ میں اس کی شکل حاصل ہو۔ اسی کی صورت علم کہا جاتا ہے اور باقی رہا حال درات مانی کا جلیل ہو کر سارے عالم ہے۔ گوہر اُس کو نہ تو نہیں ہے تو کسی نہ کسی جس کے ساتھ وہ مددک ہے ہر صورت وہ اور صورت حواس قسم کی مانی گئی کہ مددک جو اس نہیں ہے تو اس کا وجود بھی نہیں ہے۔ جب قدامت مائل ہوئی۔ مانی تسامخ کی کیا صورت ہے اگر یوں کہا جاتا ہے کہ علت ایک مدل کو تصور کر دو سرے مدل سے متعلق ہونے کی اُس کے افعال ہیں۔ جو بدن اول میں حاصل کئے تھے تو یہ ظاہر ہے کہ افعال حرکت سے صادر ہونے ہیں اور حرکت سطی رہے۔ اور ماند کا اول و آخر اور وسط جمع میں رہ سکتا۔ تو علیہ ذالعیاس افعال جو نہ بعد زمانہ کے صادر ہونے ہیں۔ وہ بھی معدوم ہوتے۔ مانتعلی بدن ثانی سے کسی مخرج کی جانب سے نہ ہوگا۔ جب نسبت نفس اول کی نسبت احیام سے مساوی ہے تو اب تعلق خاص سے ترجیح ملامرج لارم آدگی۔ نیز اس تعلق سے قصاں بہت پیدا ہوں گے۔ کیونکہ پہلے کالات جو مدل میں حاصل کئے تھے وہ دور ہو گئے۔ اور دوسرا تعلق جن کو کہ اگر مثلاً گدھے سے یا کتے سے ہوا تو اُس بدن کئے اور گدھے میں وہ کمال نہیں حاصل کر سکتا۔ جو بدن انسان میں حاصل کر سکتا تھا۔ اب آپ کو لازم ہے کہ اول طریقہ حاصل کرنے علوم کا مدل سمجھئے۔ بعد اُس کے پھر علت لعل کی قیام کی جائے۔ تو اُس پر پھر اعراض کیا جائے ۷

سوامی۔ دس اندریاں یعنی دس حواس سے مولوی صاحب کا واد دست نہیں جتنا چھ حیواتما یعنی روح کسی اندری سے نہیں دیکھا جاتا۔ مگر وجود اُس کا ہے جو مولوی صاحب نے کہا کہ انادی و ستوبا بل ہے۔ یہ کس نے کہا۔ کہا۔ بان اب نے اپنے دل سے جوڑ لی ہے۔ کیونکہ جب میں لکھوا چکا کہ پریشور جگت کا کال اور جو یہ تین سناں ہیں۔ اس سے قدامت ثابت ہے اور مادہ سے بہاؤ کبھی نہیں ہوتا اور جو کوئی کہے اُس کا کنا بر مان رہت ہے۔ جو گدھے کے بدن میں منس کا جو جانے سے مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ بٹا نقصان ہوا ہے۔ کیونکہ سب کماٹی کی ہوئی چلی جاتی ہے۔ جو مولوی صاحب انسان سے تو مولوی صاحب کو سونا کھی نہ چاہئے۔ کیونکہ مدل میں حاکم کی کماٹی سب بھڑک جاتی ہے۔ جو مولوی صاحب کہیں کہ پھر جاننے سے وہ علم آ جاتا ہے تو کئے

گدھے کے سر پر (حتم) میں باب کا پھل بھوگ کے جب باب بن رہا ہوگا۔ سب
بھری مہن کے سر میں آجائے گا۔ اور پھر علم حاصل کر سکتا ہے۔ جیسے کہ آدمی
سو کے جاگ کر اس سے میں جانتا ہوں کہ مولوی صاحب کی تقریر اور میری مذہبی
ماں لوگ اب ہی دیکھ لیں گے۔ یہ نو مہری سمجھ میں ایک حتم ان مانوں سے سٹ
نہیں ہوتا۔ کتو بنر جم (تسار) دوبارہ جم لیا اسدہ اناست ہے ۹

مباحثہ دوم۔ درمیان پادری جی ٹی اسکالٹ صاحب

وسوامی دیانند جی کے بمقام کتب خانہ بریلی۔

واقعہ ۲۵ اگست ۱۹۰۷ء

ثبوت آواگون منجانب سوامی دیانند جی سرسوتی۔

جیو۔ جیو کے سہاگ گس کرم اور سہاوا دادی ہیں۔ اور پریشور کے ساتھ کرنا
آدی کن بھی انادی ہیں جو کئی ایسا نہیں دیتا کہ دیکھ کے اور اس کے گن دکی ایسی
ہوتی ہے۔ اس کو اس کا ناں مانا بھی اوسہ ہوگا اور اس کے کال آدکا بھی لسیہ
کرنا ہوگا کہ کولہ کال کے سا کال کی اسی سر دھا سمہو ہے جو جیو کے ب
اورین آدی کہ پرواہ سے انادی سے آئے ہیں ان کا ٹھیک ٹھیک پھل پہچانا
ایشو کا کام ہے۔ کیونکہ جو لوں کا ہا سنہول سو کشم ارکاں سر پر کے سٹ
دیکھ کا بھوگا سمہو ہے جب یہ بات ہوئی سب بارم مارنہ رک دھاں کرنا بھی
جیو کو دیشہ ہے۔ کیونکہ کہ مان کہ منٹے کرنا حانا ہے ان کا بیت اور براردہ
بھی یہاں ہوتا چلا مانتا ہے۔ جس اس سرشتی میں وہ باکی آکھ سے مس دیکھو
کو سرشتی سم (افون قدس) اور پیکش آدی براول سے ٹھیک ٹھیک سہ
ہو رہا ہے کہ دیکھو جو کن سو سو ہے ہی پھر بھی آملہ ہے۔ مسند رات دن باوی
جنتہ پھر (مہر) آئے ہیں۔ اور کیوں کا برج ہونے سے پھر ہی گھول آئے ہیں

دسخط دیانند سرسوتی

اعتراض منجانب پادری جی اسکالٹ صاحب۔ اس آواگون
کے بارہ میں صرف حق کے واسطے جنکو کرنا چاہئے۔ بارہ کام معاملہ میں ہے۔ یہ تعلیم
ملتی تو ہے لیکن دنیا میں سے متی حاتی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ جسی ج ہیں
ہمیشہ جنم لیتی رہتی ہیں کبھی انساں کے بدن میں کبھی سِل کے بدن میں کبھی منڈ
کے کبھی کڑھ کڑھ کے بدن میں پیدا ہوتی ہے لیکن یہ ایسی تعلیم ہے کہ تعلیم یافتہ
قوم اس کو چھوڑتی جاتی ہیں۔ قدیم مصر لوں نے اس کو مان لیا۔ پھر چھوڑ دیا۔
اسی طرح یونانی اور روموں نے اور انگریزوں نے بھی چھوڑ دیا۔ ہمارے یورپ
ڈرو لوگ جو ہمارے گورو تھے۔ یہی سکھلاتے تھے۔ اور ہم لوگ سب کے سب
مانتے تھے۔ لیکن رومی کے پھیلے اور تعلیم حاصل کرنے سے اس پورانی اور بیا
تعلیم کو چھوڑ دیا سو ہمارا سوال سٹ جی سے ہے کہ آیا اس مسئلہ کے لئے
کوئی دلیل میں جب کچھ اس بوت دبا حادے لوہم ان کے رد کے لئے
اعتراض کریں گے۔ بالکل سرے دوچار سوالات یہاں رہیں۔

۱۔ آیا علامہ ایشو کی روح کے اور ایلچ انا د سے ایسی ایل سے ہیں یا نہیں۔
۲۔ اس جنم لینے سے کبھی راحت ہوگی یا نہیں۔

۳۔ آپ کا یہ دعوے کہ کل تکلیف جو دنیا میں ہوتی ہیں سراسے کے واسطے ہیں

۴۔ جنم بعد سراسے کے واسطے ہے اور کوئی سبب سے۔
۵۔ بھی ایک سوال ہے کہ آیا ہمیشہ ہر وقت سگس ہے یا کبھی رگن بھی ہوتا
ہے۔

۵۔ جنم لینا اسی کی خاص قدرت سے ہر دم ہوتا ہے یا کسی قدرت قانون سے
ہوتا ہے۔ جیسے جگ کا آگیا۔ پھل کا کما۔ یا بی کا رسا وغیرہ ۹

(دسخط جی اسکالٹ)

سوامی دیانند سرسوتی جی۔ میں سارہ انادی ہیں۔ ایک ایسور ایک
کال اور سب جیو۔ جنم سے کبھی راحت نہ ہوگی۔ مگر جنم نقطہ سزا خداؤں کے لئے
ہے۔ پریشور سگس اور رگن ہمیشہ رہتا ہے۔ قدرتی قانون اس کا ہے کہ حد اس
نے اب میں کیا۔ اس کو ایسا ہی ابے ست یا شے تھیں دسا ہے اب پادری صاحب
لے جو کما کھاکہ پورانی تعلیم بھی سر جنم کی ہمارے کچھ میں بھی۔ اس سے ماس ہو کہ
سب وقتوں میں رکھ کر جم مانا حانا کھا اور ہو کما کہ جو قوم نہ ہرئی حاتی ہے۔ وہ
ہی سر جنم کے مسئلہ کو چھوڑتی حاتی ہے اب اس راک۔ وال ہے کہ پورانی بائیں
مائل جھوٹے کما کھاکہ بھی ہوتی ہیں۔ اور نئی تعلیم سبھی باس میں کچھ جھوٹ
بھی ہے جو پادری صاحب کہیں کہ پورانی مانے کے لابی نہیں پور۔ یہاں۔ پور۔
اور پھل کی تعلیم ہی کی ایک سہا سے پورانی ہے یہ بھی ماسی پھا ہے۔ یہ کوئی باب ہون
کی نہیں کہ پہلے مانتے تھے۔ اب نہیں مانتے۔ اس لئے سبھی یا جھوٹھی ہے۔ پاپ
نہیں مانتے تھے اور اب مانتے ہیں اس لئے جھوٹھی مانتی ہے۔

اب پادری صاحب نے کہا کہ کچھ سو ہو تو ہم اس پر کچھ اعتراض کریں اس کے
نوٹ کے لئے میں نے یہ رقم لکھا دیا کہ جو کہ کرم آدمی انادی اور سکا کرم آدمی
بھی انادی ہیں جو کرم کی مات نہ مانی جائے تو سرشتی میں نہ ملے۔ پور۔ در۔
اور راجہ اور کنگال کی اوسہا انشور کس طرح سے کر سکے۔ کہ کدھ اس میں طواری
آئی ہے۔ اور کس باب سے اس کا سا ہی شٹ ہو رہا ہے۔ جب کرم کے پھل
ہیں تو پریشور راکر کا رسی متا ہے۔ اناستہ نہیں اور ایسور ایسا کبھی نہیں کرتا۔

(دسخط دیانند سرسوتی)

پادری اسکالٹ صاحب۔ پورٹ جی کے کہ سے تمام جیو یعنی ایلچ ایل
سے ہیں لو اس حساب سے ہماری اور اس کی اریلیت میں کچھ فرق نہیں۔ یعنی
دو شے ایل سے ہیں۔ ایک طرح سے دو پریشور ہوتے۔ میرا اعتراض ہے کہ توریث
اور رور اور ایلچ کے مائل خلاف یہ ہے اور میں درام کرتا ہوں کہ کس تعلیم میں
زیادہ ملسی ہے۔ بھے ہمارے روح ہمیشہ تک جہاں اس میں پھرتے رہیں گے۔ کبھی
سِل کے بدن میں۔ کبھی سدر کے بدن میں۔ کبھی کوڑا کوڑھ کے بدن میں اور کبھی
کسی اچھی دہ میں۔ ایسے انی دور میں زیادہ تسلی ہے۔ یا توریث و زور۔ ایلچ کی
تعلیم میں کہ آخر کار وہ گمبکی کے لئے کوشش کرے ہیں اور میک بنتے ہیں ایک
ایسی آرم گاہ میں پھینکے گئے کہ پھر سم لینا ہوگا۔ نہ کسی طرح کی تکلیف ہوگی۔ پور
کچھ کہ کس کتاب کی تعلیم میں زیادہ تسلی ہے۔ علاوہ اس کے پریشور کس طرح
رگن اور سگن دو ہو سکتا ہے کہ اس میں صفت بھی ہے اوسہ بلا صفت بھی
ہے وہ کیا ہے کہ جس میں کوئی صفت نہیں ہے۔ کئے اس میں سار کی صفت
نہیں تو کیا کیونکہ کرے اور پھر جنم کے راہ سے لوں کو پتر کو کر دیوے۔ ایسے سے سا
حالات کے سبب سے تعلیم یافتہ قومیں اس مسئلہ کو چھوڑتی ہیں۔ علاوہ اس کے
اگر پھر ہم سراسے کے واسطے یہ نورس میں کیا سنہا ہوئی۔ مثلاً جب نذر جاتا ہی

سوامی دیا نند سر سوتی جی۔ پہلے برون کے وٹنے میں ہار جیوا لپکھ ہے اس لئے پورب جنم کی بات کو یاد نہیں رکھ سکتا ہے۔ بادی صاحب کو غور کرنا چاہئے کہ ایسی بات کموں پوچھے ہیں۔ کیونکہ اسی جنم میں جنم سے پانچ برس تک کی بات کیوں یاد نہیں۔ بہتی اور ست سوسوی انتھات بہت بیدہ ہیں حسب سوچا ہے۔ تب جاگرت کی بات ایک بھی یاد نہیں رہی ہے اور کارج کارن کے اومان سے انتھات کارج کو دیکھ کارن کا لپھی کر لینا سب ودوان لوگ مانے ہیں۔ جب پایہ پن کا پھل سکھو دیکھ نیچ اور نیچ جگت میں دیکھنا ہے لوکارن جبر پورب جنم کا کرم ہے سو کیوں نہیں۔ پورا نی تھیلہ درت انتھ کے شے کافی نہیں دیکھنا بلکل سچ نہیں۔ اور س کو اعلیٰ مانتے مانتے ہر دن نوموں میں کوئی آدمی انتھات فلا سفر سد سے انسان کو جنم ہر ماہ نہا ہے۔ کیا یہ مانکل وخصوٹ ہے۔ یہ وید کی بات نہیں کہ سیدی کا شنما کہ بڑا پیتم کہ خدا سے کہا کہ اس سے میں موت ہونا ہوں۔ تم جب کیا کرو۔ ایادی ویا کی بات مانکل میں موجود ہے اور جیسے۔ یہ بھی شامشی دی ہے کہ اس کا لھ بھی جد۔ مگ میں ہے اس لئے اور وہ سری دلیل دیا ہوں کہ آج کل مسکس مولو آدمی لیکھر رہی کتابوں میں لکھنے میں کہ رگ وید سے پہلے کی کتاب جھوٹ ہیں کوئی نہیں اب میں سینکڑوں گواہی دے سکتا ہوں کہ بیبل ان ادھما کے بنائے واعرہ اور آج کل کے فلا سفر سینکڑوں کی زبان سے میں نے سنا ہے کہ ہم میں اورا کبیل کو میں مانتے۔ اور کرٹیل اسکال وغیرہ نے بھی بیبل کی یہ اس کو مانکل جھوٹو بلایا ہے۔ اور ہمارے آریہ لوگ ایل۔ اے۔ بی۔ اے۔ ایم۔ اے۔ ایل ایل نی دینے لاکھوں لوگ بیبل کو نہیں مانتے اور تعالیا بنہ ہیں۔ سو یہ نظیر بادی صاحب کی کافی نہیں۔ یروم انشور کا میر جنم نہیں ہوتا کیونکہ امنت اور سرب ہما یک ہے سریر میں نہیں آئے گا اور سکتا ہے ہمدن کا کام بھی نہیں کرنا۔

پادری اسکاٹ صاحب پندت جی کا دعویٰ کہ جو کہی مثال سے کہو کہ
کسی بات کو یا نہیں کرتا۔ حوالہ کہیں میں ہوئی۔ وہاں ماطل ٹھہرتی ہے۔ کس
واسطے کہ بچے کچھ تو یاد بھی کرتے ہیں اور وہ سولہ لادہ آتا ہے کہ جب ہماری رواج
اذل سے ہیں تو اب تک بچہ سب جانتے کہ کچھ بڑھ گئے ہوں تو اس جنم کی کوئی
بات کیوں یاد ہمیں رہتی۔ اس دلیل پر غور و مانے۔ ممکن معلوم نہیں ہوتا
ہے کہ ہم ازل سے چلے آئے ہیں اور جنم میں آکر سب بات بھول گئی۔ اور پھر
جنم لینے کی سزا کا کچھ مطلب بھی نہ نکلا اور مہند کا جو ذکر ہوا سو حوا سے۔
ہوتا ہے کہ نیند کی بات بھی یاد رہی ہے۔ ابھی آدمی عید کے وقت برطسے
خیالات نکالتے ہیں۔ ہر ایک جوتہ اعتراض کا ذکر کرنا چاہا ہوا اس
تعلیم سے دنیا میں گناہ کا بہت سہارا ہوتا ہے کیونکہ لوگ کہتے ہیں کہ جو چاہیں

ہیں کہ میں نے کہا فصور کیا یا کوئی مادہ سی صاحب مانٹھ صداوت مثلاً ٹکڑا
کیڑا کے بدل میں پیدا ہوئے تو ان کو سرائیسے ہوئی وہ حاسے ہی نہیں کہ ہم نے
کسا فصور کہ۔ آیا کبھی کسی کو یاد ہے کہ میں فلان زمانہ میں مندرجہ حساب میں کسی زمانہ
میں گیند رتھا۔ اور جب گل دیا میں کسی کو یاد نہیں ہے تو ایسے سرحرم میں کسی
کو یاد نہ ہے۔ ہم مانسے میں کہ تکلیف کھی کھی سرائے واسطے ہوئی ہے اور
کھی میں بھی۔

مسواشی دمانند مسوئی جیو۔ دولوں انا دی ہوئے سے برابر ہیں
ہوئے۔ کہ تک آن کے سب گں برابر ہوئی پر مشور است جو ساست پر مینو
سر و گمہ جیو الگ سے پر مسو سدا یوترا و رکت۔ سما جیو کھی سدا کھی تک اس لئے
دولوں پر جس ہو سکتے۔

دلوں پر جس پرستے -
توریت - انجیل - رور کے حلاف ہونے سے سچی بات جھوٹے ہیں ہو سکتی کیونکہ
توریت آدمی میں بھی بھروسے سے کچھ جھوٹ جھوٹ کو سچ بہت جگہ لکھا ہے۔ یہی
لو اس بات کی بات ہو سکتی ہے کہ جس میں شروع سے اجیرک ایک بھی جھوٹ
نہ ہو ایسی کتاب سوائے ویدوں کے کھولول میں البتور کرنا - کوئی بھی نہیں
کیونکہ البتور کے اس کلمہ سوچاؤ کے الوکوں وید ہی تسک ہے دوسری میں سوائے
وید کے ایہیں کے کسی کتاب میں ٹھیک ٹھیک سب ماقول کا پتہ نہیں نظر آتا
اس لئے - - سے اہم وید کی تعلیم ہے۔ دوسرے کی جہیں -

مرمیسور اپنے گنفل سے سسک رہی سرگئیہ آدی گول سے اور کاسل کے جزاء آدی گن اور حو کے انیاں - جنم - مرگ - بھرم آدی گول سے رہت ہوئے سے ہمہتا ماکرن ہے اس لئے یہ نتسمہ جانا چاہئے کہ کوئی یدار خدا اس ریت سے سگنا اور رگمتا سے رہت نہیں۔

جب حو کا باب رناده اور بس کم ہوتا ہے۔ تب بند و میمرہ کا شیریلنا پرتا ہے
جیسے اور جب باب میں سراج ہوتے ہیں سب آدمی اور کن اداک اور اب کم ہوتا ہے
نب و وواں وعدہ کے شیر ساتا ہے۔

یاد دہری اسکالٹ صاحب۔ سب پورانی تعلیم جمونی میں ہوئی ہے۔ لیکن جب علم یافتہ قومیں سوچتے سوچتے کسی رٹ کو باطل ٹھہرا دیں۔ تو قومی دلیل ہے کہ وہ باطل تو ہے اور ان کا ہی فتنہ ختم لینے کے مارہ میں سوچ لیجئے کہ یہ نئی نہیں ہے یہ بہت پرانی ہے تو بدلتا وید سے بتی بس اس میں پنر جنم ملتی ہیں۔ تو ریت اور اسمیل کے جھوٹے ہونے کے مارہ میں اب مقدمہ نہیں ہے نہیں واس فضل و دعویٰ کو رد کرتے کہ یہ جھوٹی نہیں دید کے بارہ میں کچھ نہیں کہا اُس کا بھی مقدمہ نہیں ہے۔ لیکن اس بات پر غور کیجئے کہ تعلیم یافتہ وہیں تو ریت اور اسمیل پر قائم رہی ہیں۔ بسکین ہندو لوگ خود جو تعلیم یافتہ ہیں اور جس قدر تعلیم یافتہ ہیں اور جس قدر تعلیم یافتہ ہوئے جا لے ہیں و بد کو چھوڑنے جاتے ہیں ضرورت ہو تو سود لیلیں دیسکا ہوں۔ اور نہ کہنا کہ گرم ارل سے ہیں۔ اس لئے بنرحم ہوا ہے تو بریسکو کو بھی پنرجم بنا چاہئے اور اگر کوئی کہے کہ اُس کے کم سب اچھے ہیں تو کیا مشکل ہے کہ اس کے گرم و فصل سے ہم بھی ایسے پکتے ہو جاویں کہ بھر سرد ماگیڈر بنانا پڑے جسے ہاری کتاب مقدس میں لکھا ہے ایک دفعہ سالانہ کے لئے مرزا نے بعد اُس کے کیا۔

کہ اُس کو ہے وہ مجھ کو ملے گا جب جو سے حوا اور شری سے ستر میں یا ہوتے ہیں تو آگ کا بنانے والا پریشور نہیں۔ اس لئے آگ کا قول ٹھیک نہیں رہا اور یہ تم پر قسم ہے کہ قول کے موافق حوا جو ہوئے وے کس کرن چیدق اور شری سے ہوئے۔ جو کہیں کہ پریشور سے فوریت اور بھی آدمی کھوٹے اور رحمت اور پھر کے سوا ہی ہوا کیونکہ جس کا کارج جیسا ہوتا ہے اُس کا کالان و مسا ہی ہوتا ہے اور دیان میں دودھ سپرد کرنا نہایت دل مک کہ جو سزا سے بھی بھاری ہے بھر اس کو سرگ یا رگ ک کریموں سے مل سکتا ہے۔ کوئی بھی نہیں۔ جب آپ سر و گبہ میں تو کیوں دعوے کرتے ہیں کہ پریشور نہیں اس سے آپ کا ایک جنم سندہ میں ہوتا۔ اور پریشور سندہ ہو گیا۔

(دستخط دیانند سرسوتی حو)

تیسرا مباحثہ بمقام چاندا پور ضلع شاہجہانپور

بتاریخ ۲ مارچ ۱۸۷۷ء

بادری بی بی صاحبی اسکاٹ صاحب معہ دوپادری صاحبوں کے ۲۰ مارچ ۱۸۷۷ء کی شب کو سوامی جی کے ڈیرہ پر سرسرف لائے۔ سوامی صاحب ڈسٹا بنائے کی نیچے کرئیں بچھو کر بڑی خاطر داری سے بادری صاحبوں کو بھلا یا اور آپ بھی بٹھ گئے پھر آپس میں بات چیت ہوئے گی۔ دھرم روتہ مسئلہ تنازعہ آگاہوں کی شدت مادی صاحبان نے پوچھا کہ آگاہوں سے پہلے یا مجھوٹھا۔ اور اس کا کبا سوت ہے۔ سوامی جی نے دیا آگاہوں سے پہلے اور جو جسے کرم کرتا ہے ویسا ہی شری پر پانا ہے اگر عہد کرم کرتا ہے تو آدمی کا جسم پانا ہے اور غراب کرم کرے سے جانور و عمرہ کا جسم ہوتا ہے اور جو سب اچھے کرم کرتا ہے تو وہ دو بھتی و دو دان ویدہ وان ہوتا ہے دیکھو جب سچ پیدا ہوتا ہے تب اسی وقت اپنی ماں کا دودھ پینے لگتا ہے سبب ہے کہ اس کو پیلے جنم کا لکھیاں بنا رہا ہے یہ بھی ایک ثبوت تنازعہ کا ہے۔ نیک بخت اور بد بخت اور قسم قسم کے درجہ و مرتبہ اور سکھ دکھ دیکھنے سے ظاہر ہوتا ہے اور جیو امادی ہے کہ جس کا آقا دار اس میں اور جس جون سے جو جنم لیا ہے اُس جون کا کسی قدر سہاؤ یعنی عادت و برہم بھی بنی رہتی ہے۔ اسی سبب سے انسان وغیرہ مختلف طبقوں اور عادات وغیرہ کے ہوتے ہیں یہی سبب ایک ہونا آگاہوں کا ہے اور اور بہت سے ثبوت آگاہوں کے ہیں۔ لیکن ایک بابھی بعض کا یہاں ہوا اور پھر کبھی نہ پیدا ہونا اس کا ثبوت نہیں ہو سکتا کیونکہ جو میں نے سہاں کیا اس کے برخلاف ہونا پہلے سے سوا یا ہونا غیر ممکن ہے۔ اور کبھی بات کہہ اور حالات ہوتے تھے جب ویا مت ہوگی تب اُس کا حساب کتاب ہوگا۔ جب تک یہی ارہ حوالہ ہیں رہا ایسی ہیوسنہا ماننا اچھا نہیں۔ لہذا ان بادری صاحب شریف نے گئے۔ دیکھو صفحہ ۳۷ و ۳۸ مباحثہ مذکور اردو مطبوعہ لاہور۔

منقول از ستیارتھ پرکاش

پریشور۔ جنم ایک ہے والا نیک۔

اتر۔ انیک۔

پریشور جہانک ہوں تو پہلے جنم اور موت کی باتوں کا ٹھکانہ یا دیوں نہیں؟ اتر۔ جیو البتہ ہے تر کال درشی نہیں سائے سمن نہیں رہنا۔ اور جس من سے و طیان کرتا ہے وہ بھی ایک سمن میں دو گیان میں کر سکتا ہے اور پھر جنم کی بات تو اور پہلے دیکھئے اسی دہ میں جب گربہ میں جیو تھا شری پریشور پٹا جٹا۔ پانچویں برس

سے پہلے مک حوا بائیں ہوئی ہیں اُن کا سمن کیوں نہیں کر سکتا؟ اور چاکر نہیں میں بہت سا بیوہ بار بھک میں مگر کے حب سوشو بہت ارہات کا طر تڑا ہوتی ہے سب جاکرت آدمی سوا کا سمن کیوں نہیں کر سکتا؟ اور تم سے کوئی پوچھے کہ بارہ برس کو بعد تیرھ برس کے یا پچیس جیسے کے یوں دل دس کے پریشور سے پوچھنے کیا کیا تھا مہاراجہ کا تھکاں ستر شری کس یرکار کا تھا؟ اور میں کیا دیا تھا؟ جب اسی شری میں ایسا ہے تو درجہ کی باتوں کے سمن میں اعتراض کرنا مکمل لڑکس کی بات ہے اور جو سمن میں ہو رہا ہے اسی سے جو سمن میں ہے میں تو سب جموں کے کھوں کو دیکھ دیکھ دو کھ ہو کر رہتا۔ جو کوئی پورب اور پچھے جنم کے دوران کو حواسا ہے تو بھی سمن جاں سکھ۔ کو کہہ کیوں گیاں اور سرور الی ہے یہ بات السور کے جاسی ہو گئے ہیں۔

پریشور۔ جب جو کو درجہ حسم کا گیان نہیں اور ایسا سکو ڈنڈا رسرا دیتا ہے تو جو کا سدا رہیں ہو سکتا۔ کیونکہ جب اُس کا گیان ہو کہ ہم نے ملاں کام کیا تھا۔ اُسی کا یہ پھل ہے۔ سہی دے مایہ کرموں سے بچ سکیں؟

اتر۔ تم گیان کتے رکھنا مانتے ہو؟

پریشور۔ برتنکش آدمی یر مانوں سے آٹھ ہرکار کا۔

اتر۔ تو پھر جنم جہ سے لیکر سمن میں راج۔ دمن۔ بدھ۔ دویا۔ دلدر۔ خردہ۔ مور کھتا آدمی سب دکھ سنا میں دیکھ کر درجہ حسم کا گیان کیوں نہیں کرتے۔ جیسے ایک حکیم اور ایک مودک کو کوئی روگ ہو اس کا ندان رملت یا سبب یہی کارن حکیم جان لیتا ہے اور مودک نہیں جان سکتا۔ اُس نے علم حکمت کو پڑھا ہے۔ اور دوسرے نے نہیں۔ لیکن بیمار وغیرہ مرض کے ہونے سے مودک بھی اتنا جان سکتا ہے کہ مجھ سے کچھ لکھ پڑی ہو گئی؟ کو تھ ہو گیا۔ جس سے مجھے یہ روگ ہوا ویسے ہی حکم میں و جتر (عجیب) سکھ دکھ آدمی کی کھتی بڑھتی دیکھ کے پورب جنم کا انبان کیا میں جان لیتے؟ اور جو درجہ حسم کو نہ مانو گے تو پریشور پکشتانی ہو جاتا ہے۔ کیونکہ سنا باپ کے دلدر آدمی دکھ اور سنا اور ب سغت (بھلے جنم) میں سیکوں کے راج دہنا ڈنا اور خردہ ہنا اُس کو کیوں دی؟ اور پورب حسم کے مایہ بن کے انوسار دکھ سکھ کے دبے سے پریشور نہا کاری تہادت رہتا ہے۔

پریشور۔ ایک جنم ہونے سے بھی پریشور نہا کاری ہو سکتا ہے جیسے سرور دپری راجا رنہشاہ کو کہے سو عدل۔ جیسے مانی اب بن راجا چھوڑ میں چھوٹے اور بڑے برکھش لگتا کسی کو کا شہ کسی کو لگا نا اور کسی کو رکھیا کرتا بڑا پانا ہے جس کی چو سوا ہے اُس کو وہ چاہے جسے رکھے اُس کے اور کوئی بھی دوسرا نیا ڈکرنے والا نہیں جو اُس کو ڈنڈے سے یا انسور کسی سے ڈرے۔

اتر۔ ہرما کا چونکہ بیا رعدل چاہتا کرتا۔ ابیا ز ظلم کھی میں کرتا اس لئے و پوچھنے ہو گیا اور بڑا ہے حواس یعنی انصاف کے برخلاف کہ وہ ایشوری نہیں جیسے مانی کی کسی کے سنا رنگ راستہ و سخاں میں برکھش لگاتے نہ کٹانے یوگ کو کاٹنے۔ ایک کو بڑا ہانے۔ یوگ کو نہ بڑا ہانے سے دو کھت ہو رہا ہے اسی پرکار سنا کامل کے کہنے سے ایشور کو دوش لگے پریشور کا اور نہا بکت کام کرنا و شیبہ ہے کیونکہ وہ سو بھا و تو پر اور نہا کانی رعدل ہے۔ خدائت رہا لگ لکھ کر کام کرے تو حکمت کو سلیٹ سیاہ آدس بھی کم اور بے عوت ہوئے کیا اس حکمت میں نہا بکت کے ادم کام کئے ترشیا اور بشت کام کئے بنا ڈنڈا رنہ ہے و لائنڈر ملطون اور بے عوت میں ہو رہا اس لئے انسور ظلم میں کر۔ اسی لئے کسی سے نہیں ڈنڈا پریشور۔ ہرما مٹانے پر پچھ ہی سے جس کے لئے خداوندنا

پرسش منس کا جو پیشو آدی (جیوان) چرند سرنند حشرات الارض (مچھلی) میں اور پیشو آدی کا منس کے مشریر میں اور استری کا برش کے اور برش کا استری کے سریر میں اتنا حاتا ہے یا نہیں۔

اتر تہاں جانا اتنا ہے کہونکہ جب پاپ مڑھ حاتا ہے اورین کم ہوتا ہے سب منس کا جو پیشو آدی پنج مشریر میں اور حب دھرم ادبک ہننا ادھرم نمون ہوتا ہے سب دیو یعنی ذوالوں کا سریر میں اور حب پاپ برابر ہوتا ہے۔ تب سادہ ہارن (معمولی) اسانی ختم ملتا ہے اس میں بھی پاپ کے اعلیٰ۔ اوسط۔ اعلیٰ ہونے سے اسفلوں وغیرہ میں اعلیٰ درمناں اعلیٰ سریر وغیرہ ساگر میں اعلیٰ ہونے میں اور حب زیادہ پاپ کا پھیل پیشو آدی کے لشو کے سریر میں بھوگ لساتی پھر پاپ میں کے برابر رہے سے منس کے سریر میں آتا ہے حب سریر سے لکھا ہے اس کا نام موٹ اور مشریر کے ساتھ ملاپ ہونے کا نام ختم ہے۔ جب مشریر جھوڑنا ہے بتم آلم یعنی آکاس اساتھ والوں رہا ہے کیونکہ کمین والوں وہ میں لکھا ہے کہ بتم نام والوں کا ہے۔ گڑیوں کا فرضی ہم نہیں پھر دھرم راج یعنی یرمیسو اس جیو کے پاپ بن الوسا جنم دیبا ہے وہ والوں۔ ان۔ جل مانس کے جھد کو داسہ دوسرے کے سریر میں ایشور کے حکم (سریر) سے داخل ہوتا ہے اور اعلیٰ کے بقاعدہ ویر محل میں استھتھ ہو کر مشریر دہان کر باہر آتا ہے جو استری کے مشریر دہان کرنے لوگ کم ہوں تو استری اور برش کے سریر دہان کرنے لوگ کم ہوں تو منس کے مشریر میں برشین کرتا ہے اور پیک گریہ کی سمجھتی ہے اسری ٹرن کے مشریر میں سمینہ کر کے رج دیر کے برابر ہونے سے ہوتا ہے۔ اسی پر کارنا نا پر کار کے جنم میں تب تک جو بڑا رہتا ہے کہ جب تک اونم کم اوپاسنا سنگمان کر کے مکتی کو نہیں پاتا کیونکہ اونم کم آدی کرنے سے منسوں میں اونم جنم اور مکتی میں ہما کلپ برینت جنم من دکھوں سے رہت ہو کر آتند میں رہتا ہے۔

پرسش منس ایک جنم میں ہوتی ہے۔ فایک جنم میں۔
اتر۔ ایک جنم میں کیونکہ منڈک اہنشد میں لکھا ہے۔

بھدیتے پردھے گرتھی چدیتے سرو سنشیا
کشی نیتے چاسیہ کرمانش گمین درشتے ہلورے

ترجمہ جب اس جیو کے ہونے کی اوپاسنا سنگمان کی عمدہ گانٹھ لکھ جاتی ہے تب دھرم چمن میں یعنی قلبی دور ہونے اور بڑے کرم کشے (ظلال) کو برابر ہوتے ہیں تب اس پر ناما میں (جو اس روح کو ہمیشہ اند اور ماہر خط ہوتا ہے یعنی دیبا ہے) لاس کرنا ہوتا ہے۔

پرسش منس کی جو برمشور میں ملتا ہے یا خدا رہتا ہے۔
اتر۔ جدا رہتا ہے کیونکہ اگر مٹائے تو مکتی کا سنگ کون بھوگے اور مکتی کے ختم ساہن میں سے سب پھیل ہوتا ہے وہ مکت تو نہیں کٹن جو کار لے حانی جاتے جو جیو پریشو کی آگیا پان اونم کم ست سنگ یگیلیجیاں غیر سب ماہن کرنا ہوتی مکتی کہتا ہے۔

سیتم گیا نم انندتم برہم یو دید نہتم گویا پرے ولومن
سوا سنیتے۔ سروان۔ کا مان۔ سہر۔ برہم پتران۔ سو پستے

(تیسرے آتندولی۔ الواک ا۔)

ترجمہ جو جیو آٹھویں ہوتی اور آتا میں استھتھ ست گیان اور ات آتند سروپ پرانا تاکو جانتا ہے وہ اس دیا پک برہم میں استھتھ ہو کے اس انت دیا بکت

پہنچے آتند اور ستند اور جٹنا کام کرنا ہے اتنا کرنا ہے۔ اتر۔ اس کا وجہ جیو کے کرم اور سار ہوتا ہے۔ یہ خلاف ہیں۔ جو اٹھا ہو تو وہی اپراہی اپنا کاری ہووے۔

پرسش منس۔ پٹے پھولوں کو ایک سا ہی دکھ سکھ ہے مڑو ٹوڑی جٹنا اور جھوٹا کو جھوٹی۔ جیسے کسی سا ہو کار کا مقدمہ راج گھر میں لاکھ روپہ کا ہو وہ اپنے گھر سے بالی میں بیٹھ کر کچری میں گرمی کے موسم میں حاتا ہو۔ نادار میں ہو کر اُسے جاتا دیکھ کر گمانی لوگ کہتے ہیں کہ دیکھو پاپ کا پھیل ایک بالی میں آتند پورک بٹھا ہے اور دوسرے بنا حوتی ہونے اور پیچھے سے جلتے ہوئے بالی کو اٹھا کر پھلتے ہیں۔ پرتو بدی مان لوگ اس میں یہ جانتے ہیں کہ جیسے جیسے کچری زد یک آتی جاتی ہے اُسے ویسے سا ہو کار کو بڑا شوک اور سند بہر بڑھتا جاتا ہے اور کہا دل کو آتند ہوتا حاتا ہے حب کچری میں پہنچتے ہیں۔ بھ سٹھ جی لادہر دہر جانے کا چانگہ ہے کہ وکل کے ماس حادث و سرشنہ دار کے ماس۔ آج ہا دنگا یا جینو گنا نہ جانے کیا ہوگا اور کہا لوگ مہا کی پیتے برہم راتیں کرتے ہوئے برہم ہو کر آتند میں سو جاتے ہیں۔ خود جیت جانے کو کچھ سکھ اور ہار جائے تو سٹھ جی دکھ ساگر میں دھوب حاشیں اور شے کمار سے کوئے ہو ہیں۔ اسی پر کار جب نا جاسد کو لکھو نے من سو ماہے تو بھی جلدی مہنہ نہیں آتی اور جڑو لکھ پھر اور شی اونچے نیچے سھل رسوا ہے اس کو جھٹ ہی پیدا آتی ہے ایسے مشریر جھوٹا اتر تہاں یہ سمجھ لگنا نہیں کی ہے کیا کسی سا ہو کار سے کہیں کہ وکار میں جا اور کمار سے کہیں کہ تو سا ہو کار بن جا تو سا ہو کار کبھی کہا ملتا نہیں اور کمار سا ہو کار دیا جاتا ہے۔ جو سکھ دکھ برابر ہوتا تو اسی اسی استھا جھوٹ کر پھجے سے اوچ شادہ جکا دیکھو ایک جیو وہ عال عالم میں اتنا کریم النفس اشریان راجا کی رانی کے گریہ میں آتا۔ اور دوسرا احمد اولہ گھساری کے گریہ میں آتا ہے ایک کو گریہ سے لیکر سرب تھا (ہر طرح) سکھ اور دوسرے تو سرب پر کار دکھ ملتا ہے۔

ایک جب جنتا ہے تب سند سو گندہ کت جل آدی سے سناں بکتی سے ناٹے جھیلن دکھ پان آدی ہیرا یوگ برات ہوتے ہیں حب وہ دودھ پینا جاتا ہے تو اس کے ساتھ مصری آدی ملا کر مرنی کے مطابق ملتا ہے اس کو برہن رکھنے کے لئے لوگ چکر کھلو نا سواری اونم سناں میں لاڈ سے آتند ہوتا ہے دوسرے کا جنم جنگل میں ہوتا ہے۔ سناں کے لئے جل بھی ہیں ملتا حب دودھ پینا جاتا تب دودھ کے بدلے میں گھونسا۔ تھیر آدی سے پیٹا حاتا ہے۔ نہات عاجز اور ویکسا نہ آواز سے وقتا ہے۔ مگر کوئی نہیں پوچھتا۔ ایسے ہی جیو کو ساپس پاپ کے سکھ دکھ ہونے سے پریشو برہن آتا ہے۔

دوسرا۔ اگر بنا کئے کرمل کے شکھ دکھ ملتے ہیں تو آگے نرگ سوگ بھی۔ ہوا جاتے۔ کیونکہ جیسے پریشو رے اس جگہ بنا کرمل کے سکھ دکھ دیا ہے۔ ویسے ہی مرے پیچھے بھی جس کو چاہے گا اس کو سوگ میں اور جس کو چاہے گا کرک میں پیچ دیگا۔ پھر جب جو ادھرم بکت ہو جاوے گا دھرم کیوں کریں۔

کیونکہ دھرم کا پھل ملنے میں سند یہ ہے پریشو کے ہاتھ ہے جیسی اس کی موی ہوگی دسار دکا تو اب کرمل میں بھی (روح) نہ ہو کر سسار میں پاپ کی رتی دھرم کی کمی یا عمدہ مبت ہو جاوے گی اس لئے پیسے جم کے کئے ہوئے پن پاپ کے دوسرا موجودہ جنم اور موجودہ اور پہلے کرملوں انوسا آتند ہم ہوتے ہیں۔

پرسش منس (آدھی) اور دیگر پیشو آدی (جیوان) وغیرہ کے جسم میں جیو ایک سا ہے یا جھاد اتم کے؟

اتر۔ جیو ایک ہی طرح کے ہیں۔ الا پاپ پن کے یوگیہ سے طیں اہر پتر ہوتے ہیں۔

ہوا ہے اسہا یعنی اس کے سوا ہیں۔ اس میں اتنا زیادہ ہے کہ اطفال و انعم کے شکر
روگ کے کارن اور کارہ کو چٹے کر کے جاتا ہے پرتو کارن میں اس کو چسپا چاہئے پورا چٹے
میں ہوتا ویسے ہی ویشو بننا کاری ہونے سے کسی کو ساکس کے مسکہ یاد رکھی نہیں
دیتا جب ہم کوں یاب کا کارہ شکہ اور شکہ پرمیکس ہے تب ہم کو شکہ یک نشہ ہوتا ہے کہ
یورب ہم کے یاب و جنوں کے سابعی گاہ و صوبہ کے بغیر اتم۔ مدہ اویچ شریتر ہما ہری
اوی مدار شکہ جی ہس مل سکے اس سو ہم لوگ چٹے کر کے حائے ہیں کہ ایشور کا نیا راصل
اور ہمارا سد ہریہ دو دو کام یہاوت (ٹھیک طور) جتے ہیں (ارد صفحہ ۲۰ و ۲۱)۔

خاتمہ

تناسخ کا مسئلہ بہت قدیم ہے اور ایک وقت ساری آبادی اس کو مانتی تھی تمام مہند
ملاک کے فضلا اور علماء اس کے قابل تھے۔ یونان مصر روم آئندہ وقت ایلرن۔ چین۔
مسکند اور پیرو کے داستانہ لوگ جس طرح اس کے سر و تختہ کسی طرح عرب۔ تانا۔ روس
اسٹریلیا۔ حبش اور شمالی امریکہ کے باشندے بھی اس کے گردیدہ تھے۔ ضیا کی کوئی انسانی
آبادی ابی نہیں تھی جسے اس علمی مسئلہ سے کسی نہ کسی طرح گہرا تعلق نہ ہو۔ تمام
یورانی تواریخ منفی البیان ہیں۔ کہ جس وقت دہا میں سیانی۔ شاسی اور امن کا راج
تھا تمام دناس ایک ہی ویک دہرم پھیل رہا تھا اس وقت بھی یہاں تک مسئلہ سیو سیو
دلوں کی سیاس سچانے والا تھا کتاب الملل و النحل شہرستانی میں پورے دہا میں
یعتقد النسخ صفحہ ۹۰ و ۹۱ اولہ دوم یعنی اہل عرب تناسخ میرا جتھا اور کہتے تھے۔
پا درسی۔ بی۔ جی اسکات صاحب فرماتے ہیں۔ قدیم مصر میں اس کو ماں دیا اسی طرح
پریوینیوں نے رومیوں نے اہل انگریزوں نے ہمارے پورے ڈورڈ لوگ جو ہمارے گورڈو
بھی سکھاتے تھے اور ہم لوگ سب کے سب مانتے تھے (مباحثہ بریلی صفحہ ۱۰۸)۔
لشب واربرٹ صاحب لکھتے ہیں۔ پہلی زندگی کے خیالات بہت تو ماناؤں اور عالموں
سے ہر ایک مان میں ظاہر کئے گئے ہیں۔ ہماری کئی قسم کی نکالیت کے دور کرنے کے واسطے
کالیہ صاحب کہتے ہیں۔ قدیم مصری۔ یونانی۔ رومی اور انگریز تناسخ یعنی آہوگون کو
مانتے تھے۔ (تاریخ انگلستان صفحہ ۱۱)۔

کیا ایسیا کے ایرانی آریہ جینی۔ جاپانی اہل رگ لوگ اور کیا یورپ کے یونانی و
رومی اور جرمنی والے اور کیا افریقہ کے قبلی۔ یا انڈیا اور ارج خاندان کے نرک اور کیا
اھریک کے تاسے رنگ والے پہلی یعنی سورج بنی۔ پیرو۔ میکسیکو کے روہت اور
آچاریہ اور اسریل خاندان کے پیشوا سادے کے سارے قابل فرودان میں قدری اختلاف
اور جزوی تفریق ہونے پر بھی اختلاف اور اصل میں سب۔ لاتفاق اس امر کے قابل تھو۔ کہ
دولہ انادی ہیں ایسا وقت یا سمہ کبھی نہیں تھا کہ موجود نہ ہوں اور نہ وہ میت یا
معدوم ہو سکتی ہیں ہر ایک کو ان کے اعمال کا بدلہ ملتا ہے اور انی عدالت میں یہ نل قانون ہے
جسے کوئی درمیانی ٹلنے والا نہیں ہے ہر ایک میں عام عرابوں کو ذرا منہب اور قادیہ پڑھے
لکھے جانتے ہیں لوگ تھے۔ حکا افتقاد تھا کہ تناسخ ارجاع ضروری ہے کہ ہم ہر ایک کو

لہ اس۔ ہر ایک باب بعض لوگوں کا خیال ہے کہ یہ نام عربی یا ہلہا سیا یا سیا ہے جس کے
ستارہ کے ہیں شتی ہے اور اس دن کی اہلیت کو اسہا یا گلیوں کی طرف منسوب کرتے ہیں
بعض کا خیال ہے کہ یہ مذہب صابی پستیت پیغمبر کا نکالا ہوا ہے جو ان کے خیال میں اپنے کھا
ایونک اور باب سمیت مصر کے میاروں میں بد لون پڑھیں لوگ اس دن کا حنجہ اس کو ملے تر
ایک اور چٹے سوتلا تھے اور ٹری پختہ سے دھوئے کرتے ہیں کہ حوکان فوج کو پہلے نام دیا کا سہی ہر شیا
آگیا یاں ہے کہ یہ مذہب طغان کے بھی رہا اور احواد الا قوام یعنی تمام قوموں کے ہر رنگ

برہم کے ساتھ سب کاموں کو برایت ہوتا ہے۔ اثرات جس جس آسنکی کا منشا
کرتا ہے اس اس آسنک کو برایت ہوتا ہے سی مکتی کہاتی ہے۔
پریشن۔ جیسے ہر رنگ کے بناسنارک شکہ نہیں بھوک سکتا ویسے کسی
میں بنا شریکے بھوک سکتا۔

آخر اس کا جواب معصل ہم پہلے لکھ آئے ہیں مگر یادہ بگن کچھ غلاما ہاں
بھی لکھنے ہیں۔ جیسے سنارک شکہ شریک آدہار سے بھوکتا ہے وہی پر میو کو آدہار
کمی کے آسنک کو حیوا تھا بھوکتا ہے وہ کت جوا سن دیا یک برہم میں حسب مرضی جو چند
گومنا شدہ گیان کو سب سرشی کو دیکھتا اور کتیل کے ساتھ ملتا ہے سرشی دیا کو اقاہ
دیکھتا ہوا سب لوگ کو انہرول میں (اثرات) جیسے یہ کرتے دیکھے ہیں اور جہ میں
نھی دیکھتے ان سب میں بھوکتا ہے وہ سب یہاں بھوک کو جو اس کے گیان کر آگ ہیں
دیکھتا ہوا گیان ایک ہوتا ہے اس کو تناہی ہننا ایک ہونا ہو سکتی ہیں حیوا تھا
نزل آتے سے بول گیانی ہو کر اس کو سب چیزوں کا گیان و علم ہوتا ہے ہوتا ہے
بھی راضل راحت بھی سکھ و شینس یا راحت کامل ہے۔ اسی کا نام سورگ ہے
اور نہ رشتنا میں بھنس کر شکہ و شیش بھوک کرنا رک کہنا ہے۔

سورگ لفظ اس طرح ویا کرن کی رشی سے بنتا ہے (یہی) سوا سکھ کا نام ہے۔
سوا سو لکھ کچھتی لکھن سورگا جو دنیاوی شکہ میں ان کا بھوکنا
اور پرتو دکھ بھوکو نرک اتی کی پریسی سے آند ہے وہ سب
اعلیٰ و معصل ہونے سے ویشن سورگ کہا ملے سب جیو عا دنا شکہ پراپتی کے

اجا اور دکھ کا دوک ہونا چاہیے ہیں لیکن جب تک دہرم نہیں کرتے اور پاپ ہیں
چھوڑتے۔ سب تک ان کو شکہ کا ملنا اور دکھ کا چھوٹنا نہ ہوگا جس کا کارن اثرات
مول ہونا ہے وہ نشک کبھی نہیں ہونا جسے
چھٹنے مولے برکشو نشیتی تھا پاپے کشیٹس دوکھ نشیتی
جس طرح مول کٹ جانے سے برکش نشک ہوتا ہے ویسی ہی پاپ کو چھوڑنے سے دکھ نشک ہوتا
ہے (استبانہ برکاس مطوعہ مار دوم صفحہ ۲۴۹ و ۲۵۱) ہر ایک کو ماناؤں شہر براگ

منقول از وید بھاشا شہ بھومکا
پریشن۔ ایک مسن ایسا برسن کرنے ہیں کہ جو یورب جنم ہوتا ہے وہ ہم کو اس کا
گیاں اس جنم میں کہیں نہیں ہوتا۔

اثر عقل کی آنکھ کھو کر دیکھو کہ جب اسی جنم میں جو جو سکھ دکھ ملے بال و نہا
ہیں ہی جنم سے پارچ ہیں تک بھوکے ہیں۔ ان کا گیان نہیں ہوتا۔ اتھو جو کہ روز
سینن پاٹن (دوسرے تمدن) اور دیا کرتے ہیں ان میں سے کتنی ہی باتیں بھول جاتی
ہیں نہ ہاں نہ اسی جواب میں بھی یہی حال ہو جا رہا ہے کہ اب کے گئے جوئے کا بھی گیان
ہیں رہتا جب اس جنم کے پورا دل کو اسی سر پر میں بھول جاتے ہیں تو یورب سر پر رسم
سابقہ کے پیو ازل کا ب گیان رہ سکتا ہے۔

پریشن جب ہم کو یورب جنم کے پاپ پن کا گیان نہیں ہوتا اور ایشور انکا بھل شکہ
دکھ دیتا ہے۔ اس سے ایشور کا نہا راصل (احیو و کا سد ہا کبھی نہیں ہو سکتا۔
اثر گیان دور کا ہونا ہے ایک پرنیکش۔ دوسرا ایمان آدمی سے جیسے ایک
وید (یکیم) اور دوسرا اور حکمت سے محروم ان دولوں کو خور و سجا آئے سے وید تو
اسکا پہلا ایمان جان لیتا ہے اور دوسرا ہمیں جان سکتا لیکن اس پہلی بدر پرنی کا
نیچہ جو ہر ہے وہ دو کو پرنیکش ہونے سے وے جان لیتے ہیں کہ کسی بدر پرنی سے یہ بخار

اس کے اپنے اصل مادہ میں جو قدیم ہے مل جاتا ہے اور پھر اسی مادہ ہیوں لائی سے بنیاد
خود ایک بوجہ مسیت از روی دوسرا جسم طیار ہوتا ہے۔

قرآن وحدۃ جاہلیہ میں عرب کے اس فرقہ کا ان الفاظ میں ذکر کیا گیا ہے وقلم ما جی
لا حیاقا الدینا موت ونجیاء ترجمہ گفتند منکران ہشت یعنی قیامت نہیں زندگانی
مگر زندگانی دنیا کہ مادہ اقامت سے میر جم زندہ سے سوچم اس پر ملا حسیں حافظ تفسیر کرتے
ہیں۔ احتمال دارد کہ قائلان باین سخن مذہب تنازع و اختہ باشند و نزدیک انسان آنست
کہ ہر کہ سے میر دور و او با جسم دیگر کے تعلق گیر دوسم درد و دنیا طہور کند تا دیگر مار میر و و
باد دیگر با دیگر سے آید شا کہ کو کہ رحم ایشان ہمیں مست نقل کردہ اندک میگفت من خود را

بقیمہ حاشیہ: ہر کے کو حکام فرماتے ہیں کہ اسکی تصدیق و تفسیر کرے تھیں تفسیر مذہب
بہل صاف نہ تھیں۔ حاشیہ: اسکی تعلیم تھی کہ خدا کی وحدانیت کو مانا اور سزاخ ارجح یہی میر جم
کا قائل ہوا کہ کئی خاص شہوت پرستی کا مانا و خواہش نہیں اور کوئی آدمی جو ہم ہے۔ بلکہ میر جم
یہی صرح و ہست یعنی سرگ و مرگ ہے حیات آدمی یعنی ہوا کے لئے نیک کو کار ہو کر بے لوث نیک
کی صورت جانتے تھے۔ اگنی ہو کر کے قابل اور غریبی اور س کے ہجوم کی ضرورت جانتے تھے
ادقہری طریقہ کے مطابق اپنے رسول کا حساب لکھ کر لے تھے۔

مگر وہ ہم زیادہ عرصے سوچتے ہیں تو یہ نام سنسکرت زبان کا شاید اور معلوم ہوتا ہے یعنی
پرواں شیویا دوسرے معنوں میں براہ یا پارہم کو مانے والے اور جب ہم تورت کو دیکھتے ہیں
فرانس میں صاف یا یا حانہ کے پورے نبی ایک پتھر کھڑا کر کے اس پر قیل ڈالتے اور فرنگہ
ہناتے اور اس کے گرد طواف کرتے اور منت مانتے تھے دیکھو تورت پیدائش باب ۸ ہایت
۱۹۱۸-۱۹۱۹ اور پیدائش تورت باب ۳۱- آیت ۱۳ و ۱۴ باب ۳۵- آیت ۱۶- احبار باث
آیت ۱۰-۱۱ و ۱۲ اور اسی تورت کے باب ۸- آیت ۲۲ میں لکھا ہے صاحب آند میرا جادو
اور یہ پتھر حوس نے ستون کھڑا کیا۔ خدا کھڑا ہوگا اور دوسرا ان حد اھب میں موسے و
عیسے و محمد صاحبان کی ستارہ پر سی کا ذکر موجود ہے (دیکھو تعلیم و ہم صفحہ ۳۲۹)۔

اسی کے مطابق اگر پہل سید احمد جان صاحب و ماتے ہیں۔ حضرت ابراہیم خدا کے لئے ایک
بن گھولا پتھر کھڑا کر لیتے تھے۔ اور جو عبادت یا نماز ہوتی تھی وہ اس کے گرد ہوتی تھی۔
اسی لئے حضرت ابراہیم کے زمانہ میں کوئی خاص سمت قبلہ کا ہونا بعباس نشان کے جس کو
وہ قائم کر لیتے تھے اور کچھ نہیں پایا جاتا۔ پھر فرماتے ہیں میں لوگ خیال کرتے ہیں کہ اولاً
پتھر کا پوجا سی اسٹیل میں اسی طرح شروع ہوا کہ جب ان میں سے کوئی مکہ سے جاتا تو ہم
کے پتھروں سے ایک پتھر اٹھا لیتا تھا اور وہ کہ کعبہ کے سنو میں جہاں اُن کے گوش پتھر
کے کھینچو اور اس کے گرد مثل کعبہ کے طواف کرتے (تفسیر حمی جلد ۱ صفحہ ۱۸۶ و ۱۸۷)۔

شیو کی بابت تمام پرانے ہندوؤں کا اعتقاد ہے کہ مختلف جگہ شیو کی پوجا مختلف نام سے
ہوتی تھی کہ میں جو شیو کی سورتی تھی اس کا نام کیشور تھا اور دیاں ایک اور بھی تھی
جہاں دیکھتی تھی جس کا نام جمانا تھا (منات) تھا۔ اور اس بات کی سلطان مورخ بھی شہادت
دیتے ہیں۔ چنانچہ ابوالہاسم قرنتہ لکھتا ہے کہ براہم ہندوستان پیش از ظہور اسلام جہاں نہایت
کثرت پرستش انسان ہمیشہ اندیشہ کے گرد مثل موضع را بہتریں معاہدہ پوزاشند (دھلا ششم
صفحہ ۳۱۸ ششم تاریخ و رشتہ) اور پھر مذکور کہ سومنات لکھا ہے۔ تو ایچ نوشہ شہ کہ در ماں
حضرت خنی سپاہ تہی بزرگ را کہ سومنات نام داشت از خاندہ کعبہ آلودہ و با نجا ریختن در
سومنات کجرات) آورده نام آذون شہر را این گرد (مقالہ اول جلد ۱ صفحہ ۳۲)۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ کہ جہاں پوجی کا مستند تھا اور یہی سبب ہوا کہ سومنات میں گرا
کچھ ہندی پوجک لوگوں نے قائم کیا اور پھر بدستور یہی پوجاں شیو اس کے پوجاری بنے علاوہ
برائے و ہنسان مذہب میں لکھا ہے کہ ہر گرجہ ماہ کہ سے یعنی چاند کی جگہ یعنی جس مقام میں

دو ہزار و ہفت صد قالمب پیدہ ہوا (تفسیر حسی جلد ثانی صفحہ ۱۳۱)
جب تک یورپ میں جہالت ہی تہ تک عیسائی دین خوب ہندو سے بھلتا رہا علم کے
دشمن با دیوں نے علم معقول کے علم کو پھانسی دی رشک بونہ میں کھینچا۔ قتل کیا عیب
کے تیز ٹکڑوں سے اُن کا تمام گوشت پھوڑا دیا تیشوں سے اُن کا بدن پھیلا۔ کاٹا اور
ٹکڑے کیا۔ کوہلو میں رٹ وادیا اور مٹی کے نیل وغیرہ سے جلایا۔ اور بڑی بڑی آدیتوں
سے مارا اور مارا دیا۔ (مفصل دیکھو فرٹ آف کرسچیا سٹی)۔

لیکن جب آصاب علم کی روشنی یورپ میں پھیلے لگی تو عیسائی دین میں تزلزل شروع
ہوا۔ لوگوں نے اُن کے بے بنیاد مسائل جیسے تثلیث فی القو حید۔ کھارہ۔ الوہب۔

مسح۔ معجزات مسیح۔ بلکہ مسیح کی لایف سے ہی انکار کر دیا سب سے زیادہ خوفناک
صد مدہ جو عیسائی دین کو پچا وہ بپشپ کلوسو صاحب کا کہ جس مذہب ترک کرنا
نصایہ بزرگ کئی گرا حائل کا مالک اور صد ہا مادوں کا گور و رہما تھا جب اس نے
اچھی طرح منسجہ کر لیا کہ عیسائی دین باطل ہے تو اس نے کئی کتابیں اس کی تردید میں شائع
کیں۔ ہادی حقیقت ایک براہو اخبار میں لکھا ہے لا چنانچہ بپشپ کلوسو صاحب
مذہب عیسائی کے رخصت تھے۔ اس سبب سے مکہ معظمہ نے ماوجود سفار س
جوڈا بیل کمیٹی اور پریوی کونسل کے اُن کی حاکم متعلقہ اگر گرا سٹال سے محروم رکھا
جلد اول نمبر ۱۳- یکم اکتوبر ۱۸۵۷ء اور یوں ہی علم پھیلے لگا۔ محقق لوگوں نے عیسائی
دین سے نفرت شروع کر دی جیسا نچمسی اخبار میں لکھا ہے کہ یورپ کے ملک میں عیسائی
لوگوں میں سراسی لکھ عیسیٰ کو خدا نہیں مانتے اور ملک یونائٹڈ سٹیٹ کے باشندوں ایک
تہ بھی عیسیٰ کی الوہیت کا قائل نہیں (جلد ۱- نمبر ۳- صفحہ ۳۳ یکم اکتوبر ۱۸۵۷ء)۔

اور صرف یہی نہیں بلکہ ستر ہونٹ صاحب اس کتاب مطبوعہ کٹانچ میں لکھے ہیں کہ

لذ قریب تمام جرمن۔ یونانی۔ و ہنگری کے مدارس میں ناسٹک پن عائب ہو گیا ہے۔

فلاسفہ نے ان ملکوں میں دین عیسوی کے بازو توڑ ڈالے۔ عبد علیق و جہادی کی لڑائی

باقول کو لوگوں نے قصہ و کہانیاں جان لیا۔ طالب علموں کے گروہ سے بارہ آدمی بھی

ابے نہ نکلیں گے جو کہے ملتے ہوں جن کو نہ ہووے وہ آپ حاشے اور دیکھ لیں

عیسائی دین کے آدمی اُن کو دیکھ کر رو دیتے ہیں اور پادری میکک صاحب نے بھی

ایسا ہی لکھا ہے۔ ملک فرانز اور اس کے صحفیات کی مابت آدمی دون لکھنا ہے

کہ ہر سیلح کو معلوم ہے کہ زمانہ حال میں ملک فرانز کے اندر بیس متحدوں کے مقابلہ

میں ایک ایما لار یا یا حاد شوار ہے۔ ان کے پادریوں کو خواس انھو کو پھیلایا ہے

اٹھاسی طرح مشر گلیڈ سٹون صاحب وزیر اعظم انگلستان اپنی کتاب صدیوں کے

مضبوط حشاش میں بڑے افسوس کے ساتھ لکھتے ہیں کہ فرانز میں ۹۰۶۸۴ آدمی

ہیں جنہوں نے شہر کی مردم شماری میں اس کوئی مذہب نہیں بتلایا (صفحہ ۱۲۱)

اور پروتیا کی مات ملک صاحب فرماتے ہیں کہ سانی سلطنت پر و سنیاس

سالہا سال سے اب تک بائبل کا مذہب نہیں رہا۔ سب لوگ ملحد ہیں اور اسلام اور

احمار کی باتوں کو کہانیاں سمجھ کر ہنسنا کہتے ہیں۔

خاص ملک انگلینڈ کا حال دین کے بایں میں اور بھی غور کے قابل ہے اس ملک

میں جب لارڈ ہرٹزٹ اور سٹر بلاؤٹ اور پوجیں اور اول شاف ٹشٹ بڑی اور

لقیمہ حاشیہ: چاند کا بت ہے اور ہندو لوگ چاند کو ہندو کے شک پر مانتے ہیں اور ہندو کا لائہ

صاحب نے سومنات کے عیساں میں اس کی تصدیق کی ہے کہ وہی حقیقت جہاں جی کا لنگ تھا

میں اس میں زرا جائے شک و جہ نہیں ہے کہ عیساں شیو کے پوجاری اور پوجی میں

زمانہ بت برستی سے قبل و ہتر اتر آریہ قوم سے تھے اور ویدک دھرم کے ماننے والے تھے۔

میں قدم رکھا ہے اور اب سائنس اور مادہ کی قدامت مانتے ہوئے کسی اور نے طاقت کا بھی ذریعہ نہیں ہونا سمجھتا ہے۔ ہرگز حاصل لوگ کثرت سے اسی قسم کے مبارک مسائل کی طرف متوجہ رہے ہیں (۱) برکرتی کا انادی ہونا سائنس نے محلوں سے بھی منوا دیا اور پھر پھاری کو کشش کے خود علماء سائنس داں اس کے ثبوت میں لاکھوں جلد چھپوا کر ممالک میں منسلح کر رہے ہیں۔ بلکہ مام کا بچوں اور سکولوں میں اس کی تعلیم جاری ہے۔ مادے کے انادی ہونے سے انکار کرنے والا حواہ وہ کوئی ہوشیار شمار نہیں ہوتا ہے۔

(۲) مردوں کا جلا یا حواریوں کا آخری سسکار ہے اور جس کی ہابیت وید مقدس میں موجود ہے مام طور پر بھی مانوں اور عالموں میں پرچار ہوتا جا رہا ہے۔ بڑے بڑے فاضل ڈاکٹر اور سائنس دان بھوس و فن کرنے کے مردوں کو جلانے کی کوشش کرتے ہیں۔ کیونکہ وہ سب ان کرتے ہیں کہ بعض کے گھنے سے اس میں ایک قسم کی ہوا پیدا ہو جاتی ہے جو کہ پانی کو خراب کرتی ہے اور موجب کئی ایک متعدی امراض کا ہوتی ہے اور کئی ایک اجسام مقرر ہو رہی ہیں جیسا کہ منسا ہے کہ بجائے دفن کرنے مردوں کے ان کے جلانے کی رسم یورپ میں عام رائج کی جاوے۔ لوگ خوشی خوشی وصیت نامہ لکھ کر ممبر ہوتے ہیں۔ کہ بعد مرنے کے میری نعش گاڑی نہ جاوے بلکہ جلائی جاوے۔ یورپ کے بڑے بڑے لکھے لوگ تو رفتہ رفتہ بڑائی کی بات چھوڑ کر جو بات عقل کے نزدیک بہتر ہے اس کے سرفہ ہوتے جاتے ہیں۔ مگر متعصب مادہ می صاحبان اس بات سے بڑے مازان ہیں اور کہتے ہیں کہ اس کے باعث سے آدمیوں کے دلوں سے مہامت کے روز اٹھنے کا عقیدہ جاتا رہے گا اس پر احبار ہادی حقیقت کہتا ہے کہ حقیقت میں پادری اور نکلنے ہر ایک ملک میں ترمی کے مانع ہوتے ہیں (۱) راجدہ فیہ ص ۶۵۔

(۳) سانچ کا مسئلہ اور کرموں کا انوسار ارواح کا دوبارہ قالب میں آننا ہر ایک زمانہ میں حکما و اسے مانتے رہے اور جہلا انکار کرتے رہے۔ چنانچہ اب بھی علماء کے گروہ مدگر وہ اس کی تصدیق پر کمر بستہ ہیں۔

(۴) زم کا گول ہونا اور سورج کے گرد گھومنا حواس وید مقدس کے کسی مذہبی کتاب میں مذکور نہیں ان تمام مذہبی مان متفق ہیں۔

(۵) آسمان باطل ہے وہ خلا کے سوا کچھ نہیں ہے کس نے تسلیم کیا اور کس نے اس کا پرچار کیا کہ نہ آسمان کے دروازے ہیں اور نہ وہاں بیڑج اور قلعے ہیں اور نہ ان پر کوئی محافظ ہیں اور صاف ظاہر ہے کہ آسمان کے باطل ہونے ہی آسمانی خدا آسمانی فرشتے اور آسمانی تخت بھی باقی نہیں رہتا۔

(۶) دنیا کا بار بار پیدا کرنا اور لگاڑنا اور خدا کا ہمیشہ سے اس کا مالک اور صلح ہونا اور اس نظام شمسی کی برے یعنی قبامت کی مینا و کس مذہب نے منلائی۔ قرآن سورت اعراف۔ ودریات۔ دوزخات۔ وخراب میں یہ قول کہ مہامت یا اس دسا کا خانہ یا جزا کا دن یا جزا کی گھڑی کب اور کتنی مدت کے بعد ہوگی۔ اس کا جواب باوجود سائنس کے بلکہ پوچھنے کے یہی جیگیا کاس کا علم صرف اللہ کے پاس ہے + اسی طرح خدا کے اکلوتے بیٹے یا دوسرے لفظوں میں خود خدا مسیح سے جب لوگوں نے یہی سوال کیا۔ تو مسیح جواب دیتے ہیں مگر اس دن اور اس گھڑی کی بات سوا باپ کے نہ تو فرشتے خواہماں یرہیں اور یہ بیٹا۔ کوئی نہیں جانتا ہے۔ مرقس ۱۳ +

دوسری جگہ خود مسیح کہتا ہے۔ لیکن اس دن اور اس گھڑی کو میرے باپ کے

لوگ نہ جانتے ہیں۔ ہرگز عہدوں پر تھے۔ پہلے ییل عیسائی دین سے منکر ہو گئے تو انہوں نے بہت کت میں کرسچن مٹ کے خلاف تصدیق کس اخبار موسومہ ٹامبیٹ ماہ اگست ۱۸۵۳ء میں لکھا ہے۔ کہ خاص انگلیڈ میں انچاس مدرسہ ہیں جن میں عیسائی دین کے خلاف تعلیم ہوتی ہے۔ اور تین لاکھ آدمی اسے ہیں جو کچھ مذہب میں رکھتے اور رور در انداز میں رہتے۔

کفارہ مسیح نے علم لوگوں کو گناہ پر حد سے زیادہ دلیر بنا دیا ان کی طبیعتیں راستی سے منحرف ہو کر شراب خوردی۔ سنا۔ قمار بازی۔ دنیا پرستی۔ جھوٹ۔ فریب۔ و ہر بات کی طرف کھلتا ناعب ہو گئیں احیاء ہر سہ لاکھ لاکھ فروری ۱۸۵۳ء میں لکھا ہے۔ تیرہ کروڑ ساٹھ ہزار پونڈ ہر سال سلطنت برطانیہ میں شراب کشی اور سراب نوشی میں خرچ ہوتا ہے۔ اور حاصل لندن میں شاہد جہان نس لاکھ آدمیوں کی آبادی کے دس ہزار ہو گئے۔ جو منروانی نہ ہوں ورنہ سب مرد و عورت خوشی اور آزادی سے شراب پیتے اور پلٹتے ہیں۔ اہل لندن کا کوئی ایسا جلسہ اور سوسائٹی اور محفل نہیں ہے کہ جس میں سب سے پہلے برائی اور نیکی اور لال کا انتظام نہ کیا جانا ہو۔ ہر ایک جلسہ کا جزو اعظم شراب کو قرار دیا جاتا ہے اور طریقہ بلکہ یہ کہ لندن کے بڑے بڑے کسبش اور بازاری صاحبان بھی باوجود ہمدار کلام کے کہ وہ خوشی میں اول درجہ کے ہوتے ہیں۔ اور شراب نوشی کے طفیل اور برکت سے لندن میں اس قدر خوشی کی وارداتیں واقع ہوتی رہتی ہیں کہ ہر ایک سال ان کا ایک ملک دیا پڑتا ہے۔ دنیا کاری و ہندوستانی شہر واد سمجھی گئی۔ قدامت کی ادھر ترقی ہو گئی۔ المحقر۔

اور یہی حال مجوسی دین کا ہے۔ اس میں سوائے ان لوگوں کے جو مابو زائد اور پست اندازے ہیں۔ جو تمام ہی سانچ ارواح کے قابل سمجھتے۔ باقی عموماً خود بخلاف خطرات کے مرتکب۔ مرد کش۔ فانی و جہادی۔ کوڑی مرعی اور چہارم بکر مارنے و کئے باقوہ دونوں میں جاتے یا بہشت میں اپنے حملے مابو سے غرض رکھنے والے جو سوائے راج نامہ سنائے یا سنگ اسوچنے باٹھنے سے اوپر پا جا نہ پہنچنے یا فتنے کے پیچھے وصول کرنے کے اور کوئی روحانی بات نہیں جانتے۔ گور پرستی جن کا شیوہ اور مردہ پرستی جن کا تیرہ ہے۔ دین رات قبروں سے مراد ملک ملک کر ان کے آتما مردہ ہو گئے وہ اگر روحانی علوم یا ادبیت روح کے مسائل پر فوکرنا نہیں جانتے تو اس میں ان کا کیا قصور ہے۔ جن کا خدا فضل خلائق سے شاد اور جن کے بہشت میں جائزہ کا مشورہ مسئلہ جہاد ہے۔ عرب ایڈن۔ روم۔ افغانستان۔ تاتار بلوچستان۔ مصر۔ بلک میں جہاں جاؤ ولس کی بری حالت مدحی کا اور شور مردہ پرستی کی گنگھور گنگھا چاندل طرف سے امڈتی ہوئی دکھائی دیتی ہیں۔ عرب کے بد و محو صاحب کے وجود سے پہلے جیسے ڈکٹ تھے ویسے ہی اب مردم کش اور غارت گریں۔ اور سہی حال تاناری اور اٹھالوں کا ہے۔ پس ایسے آدمی تنازع جیسے لطیف مسائل کے سمجھنے سے معدوم ہیں اور کچھ تعصب اسلامیہ کے سبب وہ غمرہ مذہب کی بات پر تامل کرنا جا رہی نہیں جانتے۔ گرائیشور کی گریا اور سائنس اور فلاسفی کی برکت سے یورپ و امریکہ میں اب کچھ روحانیت کا چرچا شروع ہے۔ ایک طرف تصبوسائیکل سوسائٹی کے محقق مزید مسئلہ تنازع ارواح کا پرچار کر رہے ہیں۔ دوسری طرف سوامی شنکر چاریہ کی فلاسفی لوگوں کو اپنے چرنوں میں جھکا رہی ہے۔ تیسری طرف عیسائی دین کی اربہ دست اور پجیدہ تشریح سے لوگوں نے پاؤں کو باہر نکال کر تحقیقات حقہ کے میدان

مولوی جس کے برابر فاضل اسلام میں اس وقت کوئی نہیں یعنی مولوی دھرم صاحب فرماتے ہیں کہ لاکھ قاف اپنی رگ ہلاتا ہے اُس سے تمام دنیا کے بہادروں میں جہاں اُس کی مرضی ہو لڑ لڑہ ہوتا ہے اور جن کی عقل اس علم لدنی سے محروم ہے وہ جاہل ہیں۔ اور ایسے ہی جاہل کہنے ہیں سچ

ز لر لہ ہست از بحارات ذہن

ایک اور عقل کا دوست مولوی فرماتا ہے

نہ میں مذہب حکماء بایک نہیں ہے النیام و حرفی افلاک

اسی طرح آج کل کا ایک الہامی نبی کہنا ہے

فلسفی ماحسم حق میں سحت ناسنا بود گرچہ ممکن ماسد و ناولو علی سینا بود جب یہ حال ہے تو اس سے کسی بہتری کی امید کھٹا اور کسی معقول و علمی مسئلے کے حل کرنے کی کوشش کرنا سراپا فضل عیب ہے۔ ایسے لوگ ہمیشہ دُعا مانگتے ہیں۔ یا اُن کو ایسی خوابیں ہی آتیا کرتی ہیں کہ فلاں ڈیٹی صاحب مر جائیں گے یا فلاں صاحب کے مرحلے پر اُن کی بیوی الہام ربانی کی برکت سے میرے نکاح میں آوے گی۔ بابائیک دوسرا کافر اکھر جو ہمارے باطل حالات کی تردید کر رہا ہے اُس پر فراتنی نازل ہوگا۔ ایسے ہی جب جانتے ہیں اور حسب موقعہ جسے مناسب سمجھتے ہیں طلاق دیدتے ہیں۔ اور خود مانے اسے عاق کردیتے ہیں۔ اصل بات یہ ہے کہ عام جاہل و نادان لوگ فہم مجذوبوں کے قابو میں نہیں آتے اور دام بکری مان ان سے ہتھکنڈوں سے پہلے ہی اپنی عقل خدا داد کی برکت اور ان کی روشنی کی ہدایت سے ایسے فریوں میں نہیں پھنسنے اسے سی ہمیشہ یہی دعا کہے ہیں اور یہی وظیفہ پڑھتے رہتے ہیں۔

اقتصدان بمیرند و جاہلان جاے انسان بگیرند۔

کسی نے سچ کہا ہے

فوقت کسی خود را بر گوریکے مرد۔ من وقف کسی بانم کو جان جہاں دارد
ایں ہم نے ایسی ایلہ و بیویوں سے لوگوں کو بچائے اور سن ویدک دھرم کا
راہ راست دکھانے کے لئے یہ کتاب نبوت و تماشخ طیار کر کے شخص مزاجوں
کی خدمت میں پیش کی ہے۔ کیونکہ دنیا میں سبزیل دکھلانے والے ہزاروں
ہیں۔ اور صراط المستقیم (ست مارگ) بتلانے والے بہت تھوڑے ہیں
اور اُس پر بھی خود غرضی سے خالی نصیحت گوئی دار و معلوم ہوتی ہے مگر حق
بات یہ ہے کہ وہ بھی دفعہ امراض کے حق میں اکسیر ہے۔ آریہ ہمارے کام کا
نیم ہے کہ سچ کو اختیار کرنے اور جھوٹ کو چھوڑنے میں ہمیشہ تیار رہنا چاہئے
اسی کو مدنظر رکھا ہم نے برسوں اس مسئلہ پر غور کیا اور جو کچھ راست معلوم
ہوا اُسے لے کر کم و کاست ناظروں کی خدمت دلا میں پیش کر دیا اب اس پر
وچار کرنا اور حق بات کی پرکشا کہ باطل کو تباہ گنا آپ صاحبان کا فوض ہے۔

آپ کا پنڈت لیکھ رام آریہ مسافر

سماپت

سوا آسمان کے فرشتوں تک کوئی نہیں جانتا مئی ۲۲-۳۶-۳۷ اور یہی حال لوہیت کا ہے۔
(۷) ہزاروں سدھج ہیں اور نظام شمسی بھی ہزاروں ہیں ایک دو نہیں اور سب
جگہ چاند رہتے ہیں اور ایشور کی سرشتی موجود ہے جو خدا ایک دیو ہی بنا کر تنک
کیا گھبرا گیا۔ اور اگر ام کرنے لگا۔ اور بابک دبا کا ہی نہ اُسے پورا علم اور گیان ہے
حسن غریب۔ نے ایک ہی آدم پیدا کیا اور وہ بھی گنگا نکلایا اور جس خدا کو اُس
ایک کے ہی سدھارنے کے واسطے خود کشی کرنی پڑی ماطالم لوگوں حیاروں نے
مصلحت کرکے اُسے ہزاروں نظام سمیوں کا کب اور کس طرح علم ہو سکتا ہے۔
(۸) ایک مرد کے سیاہ کے لئے ایک عورت اور ایک عورت کے واسطے ایک
مرد اور عورت کو اردہنگی یعنی آدھا جنم کس نے ارشاد فرمایا۔

۹۔ گوشت خوری وحشی اور چنگلی لوگوں سے چلی و آہستہ آہستہ حوں
جوں۔ سیاہے اور دیادہ ہوتی گئی اُس کا بھی رولج مرہم خوری سے حرام حلال
پر اور پھر خاص خاص دنوں کو نہ کھانا وغیرہ وغیرہ طریقوں سے کم ہوتی رہی اب
دوب کے فاضل و اکثروں نے دلائل قاطع سے نہایت کر دیا ہے کہ یہ انسان
کی خوراک نہیں۔

۱۰۔ اگرچہ یہ آسمان سے سب سے پہلے علم اور پیچھے شادی و بیکے طرہ
یہ بائبل ہو کر کوشی مذہبی کتاب بتلاتی ہے۔ اور اسی طرح جادو شرموں کی
نقشبند انسان کی زندگی کا دھجک کسی فاضل نے پہلے بتلایا ہے۔ جس کی
طرف اب یوحنا دے متوجہ ہو رہے ہیں۔

(۱۱) سب دیبا کے انسان ایک آدم کی اولاد ہیں یہ کس نے سنا یا۔ بزرگی
سائنس نے اپنی زبردست دلائل سے وہ بیاں اڑا دیں۔

(۱۲) اگرچہ ہونے کی حالت میں اور جب تک چہ گریہ میں رہے نہ تک مرد
اور اسری کو برہم چہ رہتے اور بعد پیدا ہونے کے جب تک کہ چہ ۱۰۰ اترت
نہ نکلیں۔ یعنی دودھ پیتا رہے۔ جو کہ سات نہ وہی مسئلہ تھا اس کی بابیکس
نے ارشاد فرمایا اور سب کا دل کی مبارک بات کس مذہب میں ہے۔

اسی طرح تو سدا پہلا علم یا آدمی دنیا میں سوائے وید مقدس کے کون ہوتا
اور اگر وہ دھرم کے سوائے کو شاد مذہب ہے جو معنویت کا کسوٹی پر رکھا
جاسکتا ہے۔ جب خود خدا ہی کی کتابوں میں یہ نسخہ درج و خریف کا تھا
صاف ہوتا جیسے ادیان کہ کہی موقوف کی فسل کی گئے ہیں۔ اور یہی سبب ہے
کہ پادری ساجان انامیں کو بچھ میں لے کر سائنس اور فلاسفی کے بطلان
کے واسطے دوا مانگ رہے ہیں مگر تو بھی متوجہ کے پیدا ہونے پر جس ستارہ
کے نکلنے کی خبر انجیل متی باب ۲۴ میں ہے اور جو جوسیوں کے آگے چل رہا تھا
اُس کا علم بہت سے کچھ پتہ نہیں لگتا۔ اور نہ مسیح کا اور اٹھایا جانا علم
سے سدھ ہوتا ہے اور نہ بہ بات سچ معلوم ہوتی ہے کہ اور بھی بہت کام
ہیں جو شروع نے کئے اور اگر وہ جدا جدا لکھے جائے تو میں گمان کر رہا ہوں کہ
کت میں جو لکھی جاتیں نوٹیشن سسٹمیں لکھنا چاہئے۔ تین سالہ زندگی کے
لئے اتنے کام۔ مبالغہ کی بھی کوئی حد ہونی چاہئے۔

پورا نے مولوی صاحبان تو منٹوں کی کتابوں سے استنفا کرنا ہر جانتے
نکھے۔ باقی ہر حال کے علم و ذہن کہتے ہیں۔ کہ تاریخ کا مسئلہ حکماء کا ہے
روع اور مادہ کے مسائل اور اسی طرح دس جاند و سورج کے مسئلوں کا
الہام سے کیا غلطی ہے۔ منطق اور بحث کو دین سے کیا واسطہ ایک دانا

اُس کی تعلیم و تدریس کے واسطے کو شمش کی - گردہ عوامی اور شرارت پس دلیر مونا گیا
 بد حال اور بے دھرم سرداروں کی صلاح سے اُس نے ہری جانی میں پہنچ کر اپنے
 باب کو قید کر لیا - اور خود جو رطل سے سلطنت کرنے اس نے راجہ بردوان کے ساتھ
 مگر وہ دلیس سے جا کر جنگ کی اور اس کو شکست دیکر اس کی دو بیٹیوں سے بیاہ کر لیا
 مگر بیاہ کے بعد اُس کا راج اُسے واپس دیدیا اور خود متھرا کو چلا آیا اس کے ظلم
 ستم کا شہرہ روز افزوں ہوتا رہا کسی ایسا چار کرنے میں اس نے کسر نہ چھوڑی -
 اسی زمانہ میں اس کی ایک حسین بہن قابل شادی ہو گئی جس کا نام مگدھو کی تھا - اسے
 اُس کی شادی کا فکر ہوا - آخر شری بعد تلاش بسا اراجھو سے سین (جن کی راجدھانی
 یہ پہلے ہی برہادوکر چکا تھا) - میں جو نامی گرامی خاندان تھا اس نے جب تک راجہ سین
 اس وقت متھرا میں ہوئے تھے صرف اُن کا ایک نوجوان لڑکا بستدیوتا ہی موجود تھا - چو
 لوی بھی ۱۶ سال کی اوستھا میں پہنچ گئی تھی - اور بستدیو کی عمر ۲۷ سے اوپر تھی - اس
 سے بڑھ کر نہادی کا سماں اور کیا ہو سکتا ہے ؟
 ہنر کار ایک شہید لکن متھرا کے بستدیو اور دیو کی کا دیدرکت طرف سے باڑی جیون
 سنکار کیا گیا - اور جہیز میں بہت سا زوال دیا گیا - ایک شاعر نے اُس موقع کے جب
 حال کیا اچھا کہا ہے -

بہن تھی جو اُس دیو کی دیو کی ہو جی بائے ہم عقد بستدیو کی
 کہتے ہیں کہ جب برات رخصت ہونے لگی تو آکاش بانی ہوئی - بقول شاعر
 عیاں قدرت آسمانی ہوئی - یہ کس آکاش بانی ہوئی -
 فنا ہستم اولاد و خراب کر کے سب اسرار غنی کو ظہر کر کے
 سرے تکلم تاحث راج راج تیرا دم عدم سر جو محتاج نایج
 کنش نے اُس ہنر کے قتل کا ارادہ کیا مگر اوروڑا کے سبھانے سے اپنے اس
 ارادہ سے نوباد آیا - لیکن دونوں کو جیلخانہ شاہی میں قید کر دیا - آکاش بانی کا ہونا کچھ
 معلوم نہیں ہوتا ہے مگر بہت کتابوں میں اس کا ذکر پایا جاتا ہے - شاہ فرید علی
 کے حلقہ کرتے وقت آکاش بانی ہوئی تھی - سچ کی تلاش کے واسطے ایسا حال سے جو شہ
 یعنی ہاری ہوئی گئے تھے - مسیح کی تلاش کے واسطے کئی مرتبہ آکاش بانی ہوئی کہ یہ میرا
 بیٹا رہا ہے - بہرہ و طیس بادشاہ پر بھی جب اُس نے لڑکے حروا نے کا حکم دیا تھا
 ایسی ہی آکاش بانی ہوئی تھی - ہم نے مصر کی تاریخ میں بھی ایک جگہ ایسی ہی آکاش
 بانی کا ذکر پڑھا ہے - سمرقند کے واسطے ایسی ہی آکاش بانی پڑی کہ باجہ وغیرہ کے کرتے
 ہیں جن کی بہت سی اصلیت مدراس کے ایک انگریز نے اخبار نے ظاہر کی تھی - یہ
 سب فریب ہے - مسلمانوں کی کتابوں میں بھی ایسی بہت سی نہائے نلی کا ذکر پایا
 جاتا ہے - یا حضرت اس کا سبب جگہ ایک ہی معلوم ہوتا ہے یعنی کسی آدمی کو شہرت
 دینے کے واسطے ایک عجیب طریقہ اختیار کیا جاتا تھا - اور شاید کنش دیو کے اندر کے
 آکاش سے ہی یہ نمونے نکلا ہو - عرض کچھ ہی ہو - کنش کو خلیفہ مقرر کر لیا گیا ہو
 بستدیو ہی - جس کے باب کا میں نے راجہ بکاڑا ہے میری خبر نہ کارن ہو - ایسا
 کچھ سوچ کر اُس نے اُنہیں بند کر دیا اور لوگوں کے فائدہ لوگوں کو مر دیا کہ حکم دیدیا ؟
 ناظرین ! جب بڑے کون آتے ہیں - یہ نامہ اور انسان ایسے ہی مصوچے ہا ہوا کرتا
 ہے - مگر کیا ہوتا ہے - موت سے نوجوان سراسر با محال ہے - کہ وہ کاک سے سولے اکال
 پر مٹا کے کسی کی رہائی میں ہے - سچ کی پیدا ایش کے وقت بھی آئیل میں لکھا ہے
 کہ پیر و دیو نے ہزاروں لڑکے قتل کر لے - اگرچہ اس کا کسی ہا راج متھرا میں پچھلے
 نہیں لگتا - اور وہ بہت دور کے زمانہ کے کسی مورخ کی شہادت اتنی ہے - مگر آئیل

میں ضرور لکھا ہے - اور عیسائی و پادری ضرور تصدیق دل مانتے ہیں - اسی طرح
 بتا ہا میں لکھا ہے کہ فریدوں کے پیدا ہونے وقت شجاک نے بہت لڑکے
 مروا دیے تھے - اور ایسا ہی موسے کی پیدا ایش کے وقت بھی ہوا - افسوس کہ سال
 تک بستدیو اور دیو کی قید خانہ میں رہے - اور اُسی قید خانہ کے اندر آٹھ لڑکے پیدا
 ہوئے - اول کے چھ لڑکے کنش نے اپنے ہاتھ سے مار ڈالے - اور ساتواں حمل پیدا
 ہونے کی جرح ظاہر ہونے سے پہلے ہی زندہ ہی کہہ چکا گیا - جو بعد وہی خاندان کی
 ایک حقیقت پر اس عورت کنش کے تشدد سے بھاگ کر گول میں بھاگ کر عد کے راجہ کی
 تھی - اُس نے اُسے پالا اور اُس کا نام ملے رام رکھا اور وہاں یہ بھاگ گیا کہ کچھ
 سوک گیا یا اسقاط ہو گیا - آنسو میں مل میں مہاراج کرشن جی کی اُپتی ہوئی جس کو ایک
 تارک فرار شاعر ایں الفاظ میں ادا کرتا ہے -

شہم مقدم گل سے بیکار ہوئے مگر پھر شاداب و سرشار
 ہر روز شہم و چار شہد ہوا فک ہما دوں سال زربا
 ہوتے تھے شہم کے رشتہ ہوا وہ غیرت میر جلوہ انگن

ایک دوسرا شاعر اسی مطلب کو ان الفاظ میں ادا کرتا ہے -
 چلی باد شہم چا و بہار تو پھر نخل امید میں آیا بار
 عجب ہما دوں کی تاریک عیاں جلوہ برق ہماں غضب
 وہ تاریخ ہنسن وہ ابہار وہ کہنت موسم خوش گوار
 گئی مگر رانہ لیل شب ہوئے کنش جی رونق آئے شب

اُن کا چہرہ خوبا اور روئے بے صدا دیکھ کر ماپ دل و جان سے جدا ہوئے اور اپنی
 تکلیف جلیا کو بھول کر اُن کے پھلنے کی خبر سوچنے لگے - آخر یہی ٹھہر گیا کہ جہاں سے
 بار گول میں بھاگ رہا تھی کہ کس - لڑکے نے بھی زبان حال سے اسی کی تائید کی -
 سوئے گول مجھے لے چل شتابی ندو کے کچھ اپنے دل کو بیچ ڈالی
 جس کو پریشور بچاتا ہے ہزاروں سامان اُس کے واسطے دیا ہو چلتے ہیں خوبی قسمت
 سے محافظ دربان سو گئے اور بستدیو کی لڑکے کو لیکر روانہ ہوئے جہاں سے پارچہ نہ دی
 - کہ گھٹیں پہنچے - اتفاقاً اُسی رات مندرجی کی رائی بیٹھو صا کے بھی لڑکی پیدا ہوئی تھی
 بس - وہی لڑکے کو اُس کی گود میں ڈال کر لڑکی لیکر متھرا میں پہنچ گئے - اُن کے آپس
 آنے پر جب لڑکی روئی - تب دربانوں کی آنکھ کھلی اور کنش دیو کو خبر کی گئی ؟
 دربانوں کے سونے اور بستدیو کے جلیا نہ سے نکل جانے اور نہ سے پارچہ ہونے پر
 میں بہت سے لکھے والوں نے عجبات کی ریتیں چڑھا کر لکھا ہے کہ کنش جی کی باپوسی کے
 واسطے دریا سے جن بڑھا اور ان کے قدموں کو چوم کر پھر پایا ہو گیا - بقول شاعر
 جو چو ما آب نے پاسے گرامی ہوا پایا ب وہ دریا تھامی
 مگر یہ صرف ہمارے ہی لکھے والوں کا قصور نہیں بلکہ ہر ملک میں بزرگوں کے حالات
 لکھے والوں کا دستور ہے - محمد صاحب کی شہر سراج کی کہانی - موسے کے صیائے غلام
 والی مجھ بیانی - کھسرو بادشاہ کا دریائے حماں سے پار گذر جانا - ہمارا راجہ رنجیت
 کا ایک سے پار ہونا - جیسے کی پیدا ایش کے وقت کی حوائی عادات ابراہیم - رشوت
 اور جیسی لوگوں کے حالات سارے کے سارے ایک دوسرے سے بڑھ کر ہیں کہیں
 کی کی جرم اپنے تاریخ نویسوں کو بڑھا کہیں - ہنگ صاحب اور کبیر صاحب کے حالات
 پر بھی لوگوں نے ایسے ہی سبب لکھ چکے ہیں - اور یہی اندر دنیا ہی کے مت والوں
 نے بھی ایسے ہی کراتی طوفان باندھے ہیں - جب کنش دیو کو غیر جیون تو ظالم
 جلا دے اس پر بھی رحم نہ کیا - اور اس محصور سیکس کو مٹھری سیلہ اپنے ہاتھ سے بچھا

اور مار ڈالا۔ اور تھوڑا دیر بعد کرشن دیو کی پرورش میں مصروف ہوئے۔ اور دوسرے آریہ اولاد نے پیدا ہونے کے خیال سے پاپا دیسی کا سامنا دیکھ کر کنس دیو نے ہر دو کو جلیا دے یعنی کارا گار سے خلاص کر دیا۔

اور ہر نام اور کرشن جی اکہم کے چاند کی طرح بڑھ گئے۔ ان کے جمال ظاہری و کمال باطنی میں روز افزوں ترقی ہوتی گئی۔ کبھی کبھی بیدار اور دیو کی بھی پوسیدہ طور پر اس آنکھوں کو ٹھنڈا کر لینے تھے۔ پھر رات رات تک مدھمکھم سکی۔ کنس کو بھی لوگوں نے اس کی خبر دینی شروع کی۔ جس پر اس نے چند شرمندہ انفس عورتیں اور مردا پیسے پیدا کئے جو کسی جگہ سے جا کر کرشن جی کا کام تمام کر دیں۔ جن کے نام ہیں سنا، چنسا، چھاسر، کاسر، اکھاسر، برکپ، کنسی، تو ماسر۔ وہ بد معاش گناہ سرزد صرہا جن کا کاسر ترناورت۔ بندسا، دہنک۔ سکھ جڑ۔ اس پر رہیں سے صرف ایک عورت ہے اور چودہ مرد۔ جن کو مختلف اوقات میں راجکنس نے کرشن مہاراج کے قتل کے واسطے بھیجا۔ جو سب کے سب اعمال کی سزا پاتے رہے۔ اگرچہ ان سب کو راکھش باؤت لکھا ہے۔ مگر یہ ہمارے ذہن اور اکتیش تھے اور وہ تیب بلکہ انسان تھے اور انہیں پکارا دیو نہیں بلکہ کرشن جی کے تھوڑے دوست اور دوست ہیں۔ تھے صرف بڑے اعمالوں کے سب سے لوگ نہیں راکھش اور دہنک لکھتے ہیں راجکنس اصل میں کرشن دیو کا ماموں کا تھا۔ جسے بھی دیکھ لکھا ہے۔ جھلن بڑی سمجھ سکتے ہیں کہ راکھش یاد دہنک سے کیا مراد ہے۔ راکھش وہی ہے جو بھلے لوگوں کو تکلیف دے۔ گوشت خوری کرے۔ سزا پٹے۔ بد چلن جو۔ بد تواری ہے جو بھلے لوگوں کو سہایا (مدد) کرے۔ ماس دکھاتا ہو۔ سواپ چہنپتا ہو۔ اور چال چہنپتا رکھتا ہو۔

मत्थेन पथा वितनो देव यान

”دیوتے تھے سیدھے راستے پر چلا گئے ہیں“

منو جی میں ایک یعنی انہی ہو کر کرنے والوں کا نام دینا لکھا ہے اور دوسرے لوگوں کا نام سرما یا ستر ہے۔ دو دان (عالم) کا نام دینا لکھا ہے۔

देवा इति परीक्षता इत्यर्थः

کرشن جی کی ان کہانیوں کے ساتھ بھی وہی وہی شکی کا ذکر کیا گیا ہے جس میں انکار نہیں کہ وہ ایک غیر معمولی آدمی تھے۔ وہ یاد دہنک کے چاند کی طرح تھے۔ وہ اپنے وقت کے بتیک دیتے تھے۔ راج یعنی تھے۔ لیکن یہ کہانیاں صداف سے بہت دور ہیں۔ ضرور انہوں نے اپنے دشمنوں کو مار ڈالا اور ہلرام جی نے ہتھوں کو پھیلا دیا۔ اگر صرف عقل و زور سے نہ کہ غیر معمولی کرامات سے کرشن جی کے لوگوں اور چند ارباب کے واقعات سے سمجھ سکتے تھے والے امور بہت شہور صرف میں ہیں۔ یس ضرور ہے کہ ہم ان کا صاف صاف بیان کریں۔

اول۔ گوپیوں کے ساتھ بھیمپار (زنا)، اور راس بلاس اور کھن چرانا کہاب مہا جارت (جو آریہ ورت ماسیوں کی ایک متبرنا سنج ہے) کے اٹھارہ سوں پہ پہن ہیں جہاں تک ہم نے خود دیکھا اور لائق کتبائے عالم و دو ان پڑھوں سے پوچھا کہیں بھی ان باتوں کا نام و نشان نہیں ہے اور دروغ ہے۔ بلکہ اس کے خلاف جتنی چاہیں شہادتیں مل سکتی ہیں۔ بہ بات کسی بخفی نہیں کہ خود سالی میں ہلکار کھڑے لوگ مہمت جلی می کڑھ جاتے ہیں اور طاقتور شدہ رہیں ہوتے ہیں۔ وہ جنگ کے لائق ہرگز نہیں رہتے۔ اور وہ ہلکار کہلاتے ہیں۔ اور چھوٹی عمر سے بچا ہی پھینچ جاتے والے آدمی ہر پرک جاتے اور نہ کر سکتے ہیں۔ مگر کرشن جی کی بات

کہا گئی ہیں بہت سیوں جگہ اس کی شہادت ملی ہے۔ خود یاس جی ورنے ہیں اور ایک لائق فاضل بیان کرتا ہے۔

यत्र यां गे श्वरः कृष्णो यत्र पाथो धन्यः ॥
गोना

اور سب سے بڑھ کر ایک اور شہادت ہے۔ یعنی آپ نشندہ دس کی مستری کا سامانہ کرنے کے واسطے بڑے عالم کی ضرورت ہے۔

معلوم ہوا ہے کہ یہ آپ نشندہ کرس جی کے رما میں استنام کو بھیجے۔ جن میں غماہانہ عمدہ طور سے آٹھ پر پھر پکے مثال دی ہے۔ وہ اصل عبارت انیس کی ہے۔

सद्योषा द्विःस कृष्णाय देवकी पुत्राय ग्राह्य मन्त्राय पासराव अभवत् ॥
(دیکھو چھاند گویہ انیس)

نزدیکہ دو گموش انگرس کی نسل کا رہتی۔ کرشن دیو کی کے بیٹے کو یہ دیا جاتا ہوا جس سے اسوں نے درجہ چڑھ کر پورا کر رکھیں اور فاضل ہو کر شانتی حاصل کی یعنی تحصیل علم سے فراغت پائی۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ انہوں نے بڑھ چڑھ میں دیا حاصل کی تھی۔

پھر دم صرف سرج بلاس کے کسے پر کس طرح اعتبار کر لیں۔ کہ وہ ضرور ان باتوں کے ترک ہو تے تھے۔ برج ملاس مہو ۵۰ سے آگے راس لیلیا اور ہمارا راس لیلیا کا آٹھ ہے۔ جن میں اخلاق۔ ندریب اور دید مریدا کے خلاف بہت سی باتیں لکھی ہیں مگر یہ صرف مہمانوں کو کلاک لگانے کی نیت سے لکھی گئی ہیں۔ جب لوگوں کا دل بھیجا کہ چاہتا ہے۔ لوہر لوگوں کو بدنام کرنے ہیں۔ برج بلاس مہو ۵۱ کا لکھن جی پرودہ و شنبانی منزع ہوئی۔ جیسے کہ اس میں خود لکھا ہے۔

سب شہدہ ان ست حالہ تاہم اور کھنشن آفو یعنی پٹارہ سو ستائیس میں بہ نام تصنیف ہوئی مترواح ہوئی۔ اس کا حال کچھ بھگت مال کے کیا لکھی ادھیائے میں بھی لکھا ہے۔ اصل نام مترواح تھا۔ اے سے ہی یالات یہ سم سار میں سگر وہ بھی پایہ انسان سے ساط ہیں۔ کیونکہ شیٹی مارک کے چلنے کے بعد بہت سے ایسے لوگ ہمارا جی کی ذات پر لکھ گئے ہیں۔

ڈاکٹر ڈبلیو ڈبلیو ہنٹر صاحب لکھے ہیں۔ ”ہیجہ ہنر کی وفات کے بعد وشن کی روحانی برست کا زوال شروع ہوا۔ تنجیاسٹ میں بلکہ سوامی نے تسمانی ہنر میں درجہ دیا کہ ورنج کی آزادی جسم کی ابتدا وہی پر موقوف نہیں ہے۔ اور خدا کی بلاشن رہی۔ فادہ کشی اور جہانی میں نہیں بلکہ اس زندگی کی عیش و عشرت میں کرنی چاہیے ایک دو تھمذہ فرقہ قدیم زمانہ سے کرشن اصدادھا اس کی زوجہ کی پرستش کا گردید تھا کہیں اور اوسا کے عش مجازی کو حقیقت کے راز سے منسوب کرتے ہیں۔ (مختصر تاریخ ہند ص ۱۶۵) پھر کہتے ہیں۔ بلکہ سوامی کو وشن کے عیش و عشرت کے دین کا پھیرا سمجھا جاتے وہ وشن کی پرستش خاص کر کرشن کے اوتار میں کرتا تھا۔ جبکہ اس نے ایک لڑائی اور جن جان کاروپ لیا۔ از جنگ اور دہات میں جن واکرام سے زندگی بسر کی۔ اس کی پرستش کے ساتھ سایہ داسک اور مازین عورتیں اور عمدہ گائے عرض چرچہ جو گرم ملکوں کے رہنے والوں کی مرغوب الطبع ہوتی ہے۔ شمال ہے (صفحہ ۱۶۶)

بھگت مال میں بھی ایسی ہی بہت سی کہانیاں پھری پڑی ہیں عرصہ میں سلا کا گورما۔ اس کتاب کو ناھماچی نے تالیف کیا تھا (دیکھو تھرماتہ ہندہ ص ۱۵۲)

یہ بھی ایک یاد رکھنے کی بات ہے کہ کرشن جی کا کتھیا نامہ گوت میں نہیں۔ اور نہ راتھ کا اس میں ذکر ہے۔ مگر ان اس میں کوئی شک نہیں کہ ماکوں میں ان تمام کہانیاں

تھو ہے۔ جو ان کتابوں میں تفصیل سے لکھی گئی ہیں سب بجا کرتے تو سیاسی جمی کی بیانی
کتاب ہے۔ اور اسی برائی ہے جس کی لوگ فرض کرتے ہیں۔ ہم نے جہاں تک تصنیف
کی ہے۔ شکر ہے کہ ہلکی کتابوں میں اس کا پتہ نہیں ملتا ہے۔ اور جو دہ گلوں سے
بستی راجہ جیو کے بارے سے ہلکی کسی پوراں کا نام دسواں میں ملتا ہے۔ وہ دیوی گیت
سکرت کے دیباچہ میں لاتی ٹیکا کا۔ نے رنورہ لیل سے ثابت کیا ہے۔ کرکس
بھاگوت پوپ دیو کا ستیا بڑا ہے۔ جس کے معانی چھ دیو کے گیت گو مند ہا۔ پس اس
جس کو ٹی شک نہیں کہ بھاگوت کے بعد یعنی ایک ہزار برس سے زیادہ سب کہا نیاں
گوتھ جی کی سند گھڑی گئیں۔ اور اس لیا کھیلے وائے لوگوں یعنی کھک لوگوں کی
صورت ان احادیث کی بگاڑنے والی کہانوں سے زیادہ رواج و فروغ پایا۔ احادیث
کی صورت سب گئی ہیں۔ ہم کو ہا بھارت۔ گیتا اور آپ لشدوں سے کرشن جی کی
زندگی ایک یوگیشور۔ جاتا باوا اور عمر شہزادہ کی زندگی معلوم ہوئی ہے۔ لیکن برہم سار
تھاگوت برہم باس اور سور سار مائل اُن نام نہادوں کے کتا پوں کے مخالف ہیں۔
جس اخلاقی مشاوت اور روحانی چہرہ سکھلا مانت۔ کہ بھارت اور گیتا اور آپ لشدوں
کی قدر کوں۔ جیسا کہ خود ایک مائل لکھا ہے۔

॥ तयो ग निषदो गा वो हो ग गो पा ल न न्द न ॥
पा थो व त्सा सु थो र्मा क्ता सु थो र्मा क्ता सु ते म हत् ॥
یہی سرب اپشہوں کو تکر کر کے اور مٹا کر کے کرشن جی نے کہا کہ کلا ہے۔

گاہے میں کرشن جی گوال ہیں۔ اور ارجن بھڑا ہے۔ گیتا دودھ ہے۔
پیرم گیت کے ایسے بچے اور شاؤد کرشن کے طبع بچے جسے ساڑوں کے دل بہا
کر کے ایک بزرگی کی ذات پر کیا۔ لگاؤں۔ جی تو ہے۔ کرشن جی کی مدگی کا خوش
بچوں رماند کرنا گیا۔ لوگوں نے سب تخراب خانے انا نے شروع روئے ساراں
ہر ایک آدمی خیر خواہ قوم اور ملک کا فرس ہے کہ ان کی زندگی پر حراس اور فصول
کھڑوں کے فدا کیا ہو دہ دسواں کے حوالوں سے کلک دکھائے گئے ہیں۔ اُن کو
دور کر کے اُن کی اصل اور حورہ مدگی جیسی کرشن کی حقیقت اُن کے کلام اور ان کے معقولہ
کے کلام سے ظاہر ہوتی ہے۔ پبلک کے سامنے پیش کریں۔ ہماری موجودہ حقیقت
سے جو چیزیں ہر دلوں میں رہ کر اور دلوں و دیہات کے حواک پر دھ کر اور
حیث کے پائے کرتے سے ظاہر ہوتا ہے وہ جی ہے کہ ہر ایک کرشن چندر سے اُس چال
چلن کا خداسی تعلقی نہیں ہے جو کہ بھاگوت و دھرم میں لکھا ہے اور پریم سار کے ان کا
کچھ سمجھتا ہے۔ موٹخ آدیل موٹ اسٹوارٹ افش صاحب ہارو سالی گورنر بنی
اپنی تالیف ہندوستان میں لکھتے ہیں۔ شہر قرا کے واج سس میں کرشن پیدا ہوئے۔
لیکن ایک گولے تھے جو اسی شہر کے نواح میں رہتا تھا۔ ایک ظالم راجہ کرشن کے بچہ
ظلم سے بھاگ کر اُن کی پرورش کی۔ ومارنچ ہندوستان جو ہتھا۔ ب موجودہ مذہب صفحہ ۱۵۱
سندھ اور ہی ڈوکرشل ٹاؤ صاحب نے اپنی کتاب راجستان کی جلد اول صفحہ ۵۱۱
میں لکھا ہے۔

پیر سرورن صاحب اپنی ایسا کے حالات کی کتاب جلد ایک میں لکھتے ہیں کہ کرشن
کے اس رماند یعنی بچوں کے وقت کا۔ سدوڈ کی لیبیوں پر عایت ہو گا اور جو ہے
وہ کرشن کے مائے بن کی حواث و سنگتات مثل دودھ خالے اور ساپوں کے مائے
کے ہمارے بچے سے کئی سیر ہیں۔ اتے اور ہندوؤں میں ایک بہت بڑا فرقہ
کرشن کو خالق مطلق سمجھ کر مائے بن کی صورت میں ان کی پرستش کرتا ہے۔ اسی طرح
کرشن کی حوالی کا عالم جو انہوں نے فرہوں کے ساتھ ایج رنگ کھل کود۔ نسری بجائے

میں لکھا ہے۔ اُن کی پرستش کرنے والی عورتوں میں ایک جوش و خروش ہیں۔ کرتا ہے
کرشن کو کچھ گوانیں ہی لرفندہ شخص۔ ملکہ تمام ہندوستان کی امیر وادیاں اور رئیس
جوان کا حسن و جمال دیکھتی تھیں۔ مائل اور شیشہ ہوجاتی تھیں۔ (دیکھو صفحہ ۲۵۹)
اسی طرح جلد ۳ صفحہ ۸۵ میں بھی جو جیدیو کے رنگ کے ترہم کے متعلق ہے۔ اسی
قسم کے ذکر ہیں۔ اور تالیف ہندوستان کے صفحہ ۱۴۱ پر اسی کا ذکر موجود ہے۔
گیت گو بند مصنف جیدیو کو اور اسی قسم کی اور لفظوں کو یو رہین موش اور مائل مسنگر
وان دہ پانی نظم کے نام سے نامزد کرتے ہیں۔ چنانچہ اسکی بابت کتاب تحقیقات حالات
ایشیا میں لکھا ہے۔ "دہ پانی نظم گو بند یا حیدر کے گیت دہ پانی نظم کا وہ خاص خود
ہیں۔ جن سے میں واقف ہوں۔ ان گیتوں میں اعلیٰ درجہ کی کیفیت اور ذراکت
پائی جاتی ہے۔ مگر طبعیت کا نور اور جوش معلوم نہیں ہوتا۔ جو ہندو سنا عروں کے
عیب و ہرنگے جانتے ہیں۔ ان گیتوں میں جیکھا۔ لکھتے بھی ہیں۔ ایک مصنف جو
صدی عیسوی میں گزرا ہے۔ اس لئے معلوم ایسا ہوتا ہے کہ لکھتے امیر کلام کرنا
مسلمانوں سے حاصل کیا ہوگا۔" (جلد ۳ صفحہ ۱۸۵) راجہ پنڈت شمان صفحہ ۲۹۵ جلد اول
موش لکھتے صاحب فرماتے ہیں۔ گیت گو بند سا۔ ایسی نظم ہے۔ جو کسی قدر
ناک کی قسم سے ہے۔ اس میں کرشن پر گولے اور را دھکاس کی گولہ لٹ کے
سٹن کا قصہ ہے جو جیدیو نے اڑھویں صدی میں تصنیف کیا تھا۔ اس میں اسی نظم
۱۰ بیت لکھی ہیں۔ (صفحہ ۲۲۲) راجہ پنڈت لعل منترہ دیوی جی گولہ کے۔ اور
یہ اُس کی طرز شاعری کے یو دیو جی کی تصنیف مسلم ہو چکی ہے۔ اور جیدیو اور
لوپ دودھ حقیقی بھائی تھے۔ مگر گیت گو بند کا نیا چند سال پیچھے معلوم ہوتا ہے۔
عرض کا یہی امر انا نہیں کسی طرح بھی اُن کے سباباں نہیں ہیں۔ بقول بھاگوت
کے اُنکی عمر جب تک کہ وہ کوکل اور بندران میں رہے۔ صرف آٹھ یا دس سال کی حالت
ہوتی ہے کسی طرح اس انداز سے زیادہ نہیں پائی جاتی۔ پس ایسی حالت میں
لوگوں کے ساتھ کھیلنا۔ بھڑا۔ ہنسنا تو ممکن ہے۔ مگر ایسے اندھیر اور قلمت کی بھڑکا
والی باتیں کرنا سربا بانا ممکن ہے۔ علاوہ براں بھاگوت کا تو کسی طرح بھی خیال نہیں
آسکتا۔ بھڑا ایسے دور از قیاس دنا نے کہ جی قبول کرنے کے لائق نہیں ہیں۔ بجا براں
ہم کو ان کے ماننے میں تاہل ہی نہیں بلکہ سمجھنا انکار ہے۔ پروفیسر وکسن صاحب کی
تھوہ بھی ہمارے قلم کی شاہد ہے۔ جنہوں نے اچھی طرح خور اور تجربہ کر کے لکھا ہے
کہ ایسے خیالات اور ایسے عجوتہ انگیز دنا سکاٹ عیاش لوگوں کے خوش کر دینے کے
لکھے گئے ہیں۔ کرشن کی پوجا کرنے والوں کے فرقہ کی بات ہے۔ اس فرقہ میں تمام فرقہ
اور عیاش اور فریب اس کی سب عورتوں کے اور ہر درجہ کے بہت سے آدمی شامل
ہیں۔" (تحقیقات ایشیا جلد ۱۲ صفحہ ۶۵ و ۶۶) (تالیف ہندوستان صفحہ ۷۷)

دوسرا باب

سری کرشن جی ہمارا راجہ کی برہم چرچ اور ستھا کا حال بہت سا ہم باب اول میں بیان کر
چکے ہیں۔ علاوہ براں ان کی اخلاقی دلیری کا بھی بہاں ذکر ضروری ہے اُس وقت
اکر لوگ بارش کا دیوتا راجہ اندر کو بھگتے تھے اور خیال کرتے تھے کہ انہر کسی ہرانی
کے مارش نہیں ہوتی۔ اسی خیال کے مطابق گوالوں میں (جن میں ہمیشہ گھاس و
چارہ کا زیادہ فکر رہتا تھا) بسہ کا رکاب راجا اندر کے نام پر کٹی طرح کی پوجا ہوتی
تھی۔ خواہ اُس کے نام پر بہنوں کو کہلاتے تھے۔ خواہ گھوڑوں کو کہلاتے تھے۔ اگرچہ

یہ معلوم نہیں ہوتا۔ کہ کس طرح پوجا کرتے تھے۔ مگر اس سے شک نہیں کہ کسی طرح ضرور کیا کرتے تھے۔ مطلب جس کا اس سے صرف یہ تھا کہ مارن ہفت پر رہے۔ اور سہری مارا ہو۔ کٹیں۔ بھنڈیں جو ہر دو دو دو۔ اور بیل اور سانڈ مگر کھانوں اور اسی طرح کھین پانی بھی طرح ہو۔ یہ اگرچہ قدسی بات ہے اور ہر ایک مذہب وغیرہ مذہب کا وہی سوتق ہے کہ ایسا ہو کہ ہم کو تو رست سے بھی ایسا ہی عدم ہوتا ہے۔ ”محدود انداز سے خدا کی سہی کر۔ وہ ہماری روٹی اور پانی میں برکت کھینکا۔“ خراج سہی اور اچھی زمین کا مصرف ہی سہی۔ کہ اس میں دودھ اور سہی ہر سہی ایسی بات ہے۔ میں دودھ کی ادا و حقیقت خدا کی رحمت کی نشانی ہے۔ اور یہی لوکل و پڑاؤ کے گوال لوگ بھی حد سے مانگتے تھے۔ غلطی صحت بخفی۔ کہ وہ راجہ اندر کو اس کا دانتا سمجھتے تھے آخر کار جب سری کرش جی نے موت منسہ لا۔ اور بلوحت کو پہنچے تو ایک مارا کی موجودگی میں بہاہ کار تک وہ دل آجاک کہ کس رگل واسیہاں سے اندر کی پوجا کا اسادہ کیا۔ اس کے حسب حال ایک شاعر کہتا ہے۔

سلف سے برج میں ایک انبال پرسن اند کی ہوتی ہی ہر سال
مبارک ماہ کھک روڈ پڑوا ظہور نور ماہ عالم آرا
تکامی کج میں اس روز سنا سرود و رقص ہوتا تھا ہر اک جا
لباس نو بدل کر ہر دن و مرد زائے عین کے گلے تھے پڑے درد
جوانی ماہ کا تک کی وہ پڑوا ہوئے خوش مرد دن لعل و افے
سجوں نے اپنے اپنے ہر دلوں کئے آراستہ ماند بستیاں
نکھوت نقش سے ہر بام سنگیں بنائے گلشن جنٹ سے رنگیں
ہر اک نے نو پوجا تاک ہدی کہ ہو ہر رنگ کی جس طرح بدلی
طہر ہر ایک کوئے دہمبوہ معطر نور و حلوائے معطر
بنائے شب نے بالوں اوجا و نیر و حایاں ماہو سے دلنا
شوگل نے با شان مباہی کہا تر سب جٹن بادستہ سی
منعی مطرب رنگ گل و سمن سر انجام پرستش سب کیا جمع
جیسے مہوہ وہ طسب درشتاں میں جو عمر و مل سکے بارخ جہاں ہیں
لباس نحرہ پہنے سو و با خوشی سے کرتی تھی سامان پوجا
دیباں برج رشک لالہ و گل رہ احساں بہرین بننے جز و کل
ہر ایک بارو سے رشک کا زناجی رنگ کول و طوطی و اسخ
جو دیکھا کرتن لے بہ ساز و دماں بار ماوسے پوجھا بکے اداں
یہی وہا یہ حلوائے معطر یہ رقص۔ و لنواز و نغمہ تر
یہ رنگ آمیزی معطر و در و دام پر شک عود و عیر نور و بادام
یہ فرش قائم و سخا و دیا نہیں ہے جو کھوشتا ہوں کے نبا
ترتیب کس لئے ہے برج میں آج مگر آئیگا کوئی صاحب تاج
قاضی آج ہے کس بادشاہ کی نوید جلوہ ہے کس رشک ماہ کی
شوگل لے دیا با صفت سے کہ بہت یہ برک گوگل میں سلف سے
عود و حایاں کی آج کے دن پرستش ہوتی ہے با صدف باطن
اُس کے واسطے ہے سب مسلمان شغیتاں میں وہ جوگا آج حمان
جوئی پاتا ہے وہ شاہ نکو فال تو رحمت خلق پر کرتا ہے ہر سال
نروے لطف ہر ساتا ہے پانی کہ جس سے خلق کی ہے زندگی
کرم ہے اس کے لئے ماہ و چاندنا و رشت و کشت سب پوجا میں ملیں

کہا میں نے میں آگہ ہوا آج کہ موسیٰ نے میں آگہ ہوا آج
چرخ شوت خلق سے پاتا ہے ہر سال نور ساتا ہے پانی ہو کے خوتال
جہاں وہ حق دیتا ہوگا اسخیاں وک بارش نہ ہوتی ہوگی مطلق
وہ لہو اور میں ہے مجھ کو یہ بات کہ ہووے اندر کے قلوب میں پرستا
لشاد و باد و آب و آئس و خاک کٹے ہیں جس پید ا سبک ہے باک
یہ بچوں میں اسی بچا کے محکم کرے موجود دل میں حایہ معدوم
پرستس نارو ہے اش کی شاد رونا جس نے حاصل ہر دھڑلے
جسے بچکے عالم وہ نرکا۔ جسے کہتے ہیں چارون دید کرتار
کو اس کی پرستش مادل۔ حال کھلاؤ راہیں اس کے یہ ساریاں
ہر ایک کے بیگ سب کو لے راج برما کھوے رومال و دول و گنج
مرد و سال سے برمیگا پانی ررخت ہر سبک حافستانی
یہ سکر خجہ جو دال شمشاد ہی ہوتن رچے وہ صورت تصویر فیاموش
رنگی سے کادوں میں متاقل کیا اقبال لے نذر و قفس
ہر شے و چار گال گوہ ناداں ہوئے رہ سکے نادانی سے خبر
کہ شاہ و لایک کی سلف سے بنش ہوتی ہے عرو و سرکے
اسے ہو قوف کر کے بوجے کوہ شہید اپنے س میں حال جبرامدو
دانی میں نے شاہ ذی ہرمن کہ کچھ طعل نادوں کا سخن گوش
شیر و حایاں کی ندر رشٹا بھلا کا جانے یہ ناوان و لک
کرشن لے سکد دیکھا اسے شمشا میرے کسے سے سبک پگماہ
روخنی سے کی معقول نقرہ ہوئے قائل جوان و کوک و دیر

अन्नाद्भवन्ति भूतानि पर्जन्यादन्नसंभवः । यज्ञाद्भवन्ति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः ॥ कर्म ब्रह्मोद्भवम् ॥ तस्मात्सर्वं गतं ब्रह्मनित्यं यज्ञा प्रतिष्ठितम् ॥ अन्नं नैवास्तीति हविः सस्य गादित्यमुयतिष्ठिते ॥ आदित्या जायते वृष्टिश्च ह्येरेव ततः प्रजाः ॥ वैद प्रामात्रा कर्मा पूर्वस्योत्पादक भवेत् । न तु पाषंडसिद्धिर्धर्मस्यात्तादक भवेत् ॥

”علیہ کے کھانے سے سج بھوتک شر بر پیدا ہوتا ہے اور فلک بادلوں کے برانے سے پیدا ہوتا ہے۔ بول بیکون سے ہوتے ہیں اور بیکچہ آہوتیوں سے مگر آہوتی کرم سے اور کرم و بد سے پیدا ہوتے ہیں۔ لیکن وید پر ماتا و ناشی سے رگھٹ ہوتے ہیں۔ جہاں سب بیا پاک برہم کے سمت روز جگ کرنا پاتے کیونکہ اگنی میں آہوتی ڈالے سے ہوا بدیدہ عمارات کے سورج کو جاتی ہے اور سورج سے بارش ہوتی ہے۔ اس سے آق اور آن سے پر حاک یا لانا ہوتی ہے۔ بس وید سے ہر مانیک یہی وید کے مطابق جو اگنی ہو کر کرم ہے اس کے کرتے سے آندہ پور یک بارش ہوتی ہے اور حدرستی ملتی ہے۔ اس الیہور آگیا کے ہر طلاف جو اندر پوجا وونی پاکند ہے

یہ سب پارکے مایہ سے ہے جس کا اس اور سولی جہاں صورت کے سب سبھی ہیں کہا۔ سگہ روار کاسل لے معدوم سے مراد ایسا ایماؤ جس ہے۔ صرف اور سید و نظر آئے۔ کہو کہ اتست اھا و کسی چیز کا کھی ہیں ہوتا۔ (مولف)

اُس سے دھرم کی کسی بردھی نہیں ہو سکتی *

خداوند پرست دگر گل کی شامی ہوئی راہی بھوسے کوہ مای
شامی عورتیں اشراوت وارزل کوئی چشموں میں اور کوئی بیل
چنے پر پشت میں سیکو ترو خفک کہتی پروردہ جس کی گنتی شک
سپاری ناپیل برگ و تنبول لے سب بلیوں میں خول رخول
گرت کو بان اگر گول و عود شکر کا فورو مانی لیلے زود
شو گول جوئے اسوار رتھ میر بھٹائے گود میں پور و لادر
جسودھیا لگی میں قہی بصد شال پرستاریں لے چا کا سامان
برہم گودھن جاکر شری کرشن جسد جی ہمارا ج لے معہ بلام جی کے ہو گند
نایا اور ایک عظیم انسان ہون بیچو رجا تمام گول و برہم کے لوگ چوبیس
کی ساگری لائے تھے اُس سے سون کیا گیا۔ سب لوگوں نے ہاری ہاری ہوتیا
ڈالیں۔ تمام علاقہ اُس ہون کی خوش بوسے معطر ہو گیا۔ رہبوں سادھوں اور بھگتوں
کے واسطے محوس کیے بھی لگائے۔ ارال کی ہر طرح خاطر واقع ہوئی۔ عالم بالا میں
اراب نے اپنا اجماع کیا اور مہات رور و نور سے بارست ہوئی۔ کرشن جی کی ہنس
عمدہ اور نیک بختی سے اندر کی پوجا گول سے مدہ ہو کر ویدوک و جا مترو ہوئی
برہم بلا میں ایک بات لکھی ہے۔ جس سے بہ سون لکھا ہے۔ وہ نو ناظرین
دو تھے بیٹے۔ ہم اُس کو کسی نیو کے لیر درج کرتے ہیں *

لطیفہ ۱

ہاتس ۱۰۰۰ یا ۱۰۰۰۰ سدی اور کرشن جی کے کرری ہیں۔

کرستان بد گدہ آئے	یو مانت حاصل لائے
تلسی دل اور کل دیوتا	برہو مانت آنے ات رہتا
بات دھوئے پر بھومندر گئے	گرت ڈیووت پریم بڑھائے
انفصل لیپ پاسے سے سونے	پوجا کو سب سانج سجوائے
چھاپا نیک۔ سب ایک ستوا	پر بھو پوجا بدھ کرت سنھاری
گود کا سہر کھیل تنہا آئے	دیکھت پوجا جڈ چت لائے
بدھ دت مد دیو انہو آئے	جندن تلسی بیوول جڑھ لائے
بھوت۔ لس ایکریٹ لپے	دھوپ دیپ ات چت رشنے
پت اسزوسے بھوگ لگا بو	آرت کر پڑن سہر نا بو
تہ ایک مہمیں ہنس بولے	گمت تلسوں کن امولے
ابا تم بو بھوگ لگا بو	سو تو دیو تیکھو جہن کھایو
تن ہنہ ہنہ ہنہ سکدائی	چے رہے تیکھ ہنس سد رائی

دو ۱

گمت بد شکھ پاسے یوں کئے نہیں بات
دیون کو کر چوڑے نکل ہے جہ نکات

یہ تو جس خط و مشدد سے مرک ہے گور دس۔ گول کے سام پریدار لوک اُس ڈھری پر گور
کے ٹپ کا کہتے تھے تاکہ وقت صمد کا کام آویں۔ اس ڈھری کا۔ مگر دس ہڑا۔ ورنہ
اصل یہ کہ دس کوئی برہمن ہنس بہت اور مراد میں کہیں اسکا ذکر ہے یہ ایک ٹڈ گول کا ٹڈ
ہے جہاں کچل بھی میدہا ہے کہ یہ بہت خط و طے سالوں سے رائج ہوا (مولف)

لطیفہ ۲

دکھت علی نہاں در شہاڑ ہی جس رسم اس آندہ باڑ ہی
بٹھے نند سماوہ لگا ٹی تب۔ لبار جی کہن ٹی
سالگ۔ ام سل تیکھ ماہیں مٹھت ہر۔ ولت ناہیں
دھان برح کر سد جائے سالگ رام۔ دیکھے آگے
کو حیت حکیت سد رائی اسٹ دلوکس لے چورائی
ات ات کو حیت یاد ت ماہیں بھو و و اچرج من ماہیں
بھت بر کے تیکھ میں جائے دیکھت مہر مہر مسکالے
سنو تاب سننی بل جائی او گلو سالگ رام کہن ٹی
تیکھ تے ف ہیں کاڈہ برج نا تھا دود پوتا سند کے نا تھا
(روح بلاس صفحہ ۸۰ و ۸۱ رول کشور ستل ۱۲ بکرم)

اسی طرح اچھے اچھے آید لس گول درندان والوں کو شری کرشن جی مرتے
ہے۔ اُن کے آپدیشوں سے ٹالا بھنچا۔ اور لوگوں کو اُن سے کمال بھنچ
جس پر حوائی کی اوستھیا کو بچے۔ تو والدین کے دیکھ کا بدلہ لینے پر کرماندھی۔
انے میں کس نے نہ صلاح کی کہ کسی مہاند سے کرشن کو یہاں متھرا میں طلب کے
حل کرادوں۔ جینا جی اس کے واسطے ایک آدمی چوڑا اٹھند اور فاضل تھا
جس کی سد سے بھی کچھ رسائی تھی۔ اُس کو اپنے چار گھوڑوں کا رنھد بھر گول کو
روانہ کیا۔ کہ مہرا میں لگے ہے۔ نندر راڈ جی کو متھ کرشن اور پندرہ کے اس
سہار سے مہرا میں لے آؤ۔ آکر در اس راز سے ماہر تھا کہ وہ اپنے کو مرد
ڈال لگا۔ ساراں وہ افسوس کرتا ہوا گول میں گیا۔ اور ایک باڈو دیو بھیر
کر سب کو متھرا جانے پر راضی کیا۔ متھرا اُس وقت بڑی شان و شوکت برتی
اُس کی آمادی۔ اُس کی دولت۔ اُس کی جنم اور اُس کی طاقتیں آنکھوں کو
جہاں کرئی تھیں۔ گولڈن ایڈب یعنی سنہری ہندوستان کے لوٹنے کے لالچ
پر اسکنڈ آیا۔ دارا کو اسی سہری ہندوستان کے ایک محبوب پنجاب کے چٹ
انڈالوں نے تھنشاہ دارا بنا دیا۔ تھو کے وقت متھرا کا حال تھا۔ اُس کا
اندازہ ہم اسلامی تاریخوں کے سوا اور کسی طرح صحیح نہیں لگا سکتے۔ مجھو نے
متھرا سے حاکم غزنی کو ایک شہنشاہ لکھا کہ یہاں بیچارہ نہروں کے سوا اور
بھی ہزاروں عمارتیں ہیں۔ جو کہ اسلام کے موافق مہنوط یعنی ہیں۔ جن میں
اکتر سنگ مرمر کی ہیں۔ پستہ ہزاروں۔ یہ ارحرج ہو کر بار ہوا ہوگا۔ ایسا
تھرو سورس سے کہیں نہیں سن سکتا ہے رتا پچ بلند شہر ۱۱۰۰ صفحہ ۱۱۱
لوٹ میں ماسج سونے کی مورتیں آئیں جن کی آنکھیں نعل کی تھیں۔ ایک
اور مورت میں میں بہا دیو تھنا۔ اس کے سوا ایک سو مورتیں چاندی
کی بوٹ میں آئیں جو کہ ایک سو اوٹوں پر لادی گئیں (تاریخ ہند صفحہ ۱۱۲ کلکتہ)
۲۰۔ ۲۶ روز نمود متھرا میں رہ کر اس کو نباہ کر مارا۔ اور مورتوں
کو ٹوڑا کے مسدروں میں بڑا کر کام کیا۔ ایک سو اوٹ فرسے لوڑے
ہوئی چاندی کی مورتوں سے بھر کے لے گیا۔ پانچ خالی سونے کی تھیں۔ اُن
میں سے ایک کا درن چارے اب کے دمن سے اوپر تھا۔ "راہاس حر سب
حصہ اول صفحہ ۱۴۰ ۱۴۱

ہلی۔ اور سبک کرداروں کو جزائی۔ ملک میں امن قائم ہوا۔ نند جی کو کل کو
تسربت لے گئے۔ وہاں ایک اور فیصلہ سبڈت سندھین جی سے دونوں
بھائی مختلف علوم کی تعلیم پاتے رہے۔ اور کئی سال تک تعلیم پاکر ستہرہ
آمانی ہوئے۔ جو کامیابی شری کرشن جی و ملد لوجی کو کس کے مقابلہ اور
پہلو انان جری سے جنگ کرنے میں ہوئی۔ اُس سے بعض لوگوں کا بہ خیال
ہے۔ کہ رہائے کرامت کے کیسے ہو سکتی ہے۔ اس نے ہم اُن کی خدمت
میں عرصہ کرے ہیں۔ کہ وہ مہرمانی کے کسے رستم۔ ترور۔ شہر اب۔ قریہ
استمدار۔ شام ورتیمان کے دافحات کوٹھ حص۔ شاہ پونا پارٹ کی تادغیں
دیکھیں۔ سکندر اعظم کی کامیابی کا مطالعہ کریں۔ تب ہر کر البسا مائل خیال
اُن کے دل میں آویجا۔ اس میں کوئی شک نہیں۔ کہ وہ بڑے مامی کرامی
و سبک پیر میں جو دیئے۔ دودھ مکھن بدست سے عمدہ اور مقوی غذا ہے وہ
انہوں نے افراط سے کھایا۔ اور مردانہ ور رہیں کس۔ شب و روز سونے
کھل کو دیکے جو ہم حرس کے واسطے لاری ہے۔ ان کا کوئی کام نہ تھا۔ ۴۸
برس تک انہوں نے پورا رہیم حریہ کیا۔ اور سوائے تعلیم دھرم اور سیر
آرادی کے فصولات سے قطعی مشغول نہ رہے۔ یہی سب سے اعلا
کارن اُن کی ست مروزی اور ہمداری کا ہے۔ ۲۴-۲۵ برس کی اوستھا
میں وہ منہرا بنیے۔ اور اس کے بعد مکدھ کے راجہ جرجا سندھ سے اٹھا
مرتبہ جنگ ہوا۔ جس میں کہ کسی حالت میں بھی ۲۴ سال سے کم نہیں گزریے
جو ننگے۔ آپ نشتہ سے حلوہ ہوتا ہے۔ حسیا کہ ہم باب اول میں ثابت
کیجئے ہیں۔ کہ وہ بورے رسم جاری رہے۔ بیس ضرور ۴۸ برس
تک انہوں نے رہیم حریہ کیا۔

حصہ اول

شری کرشن جی کا جہون چتر رسم اپیت ہوا

نند
لیکھ رام آریہ مسافر

ستری شکشا

تعلیم النسوان

تمہید

ش

منسکار کرتا ہوں جگدیش کو
برہو نیچا بانوں سے چٹ کو ہٹا
کوں ستری شکشا کی تہیک سا

دہلی کی لوٹ اور کانٹھہ کی تباہی اور فوج کا حال بڑھ کر آپ سمجھ سکتے ہیں کہ آؤ
ورب عورت اور منہرا خصوصاً اُس وقت کس عروج پر ہوگی۔ سری کرشن جی نے
رہے ستوق سے منہرا کو دیکھا اور تمام بازار میں سیر کرتے ہوئے سنہری
قلعہ راجہ کس کے دروازہ پر پہنچے۔ گردا گرد اُس قلعہ کے ایک گہری
حدق تھی۔ جب اُس سے یار ہوئے۔ اول ایک پُرور مکان راستہ میں
اُن کو دی گئی۔ جس پر بہت لوگ نور کرتے تھے۔ مگر توڑ نہیں سکتے تھے ستری
کرشن جی نے جو نہایت پُرور اور طاقتور جو اندر تھے۔ اُس مکان کو توڑا اور
سب پہلو انوں کو سرمہ کیا۔ راجہ کس نے جب مکان کا حال سنا تو تر مال
ہوا۔ پھر کس نے سل۔ و سل۔ چاٹور۔ مشک یا رنامی پہلو انوں کو کوشی
کے واسطے بھیجا۔ جس احاطہ کے اندر یہ پہلو ان کشتی کے لئے موجود تھے۔ اُس
کے دروازہ پر ایک مست ماتھی بھی اُن کے مقابلہ کو چھوڑ رکھا تھا۔ ان
سہاروں نے مثل سام وریمان اُس کا بھی کام تمام کیا۔ اور اُس کے مقابلہ
داس اکھاڑ کر آگے چلے۔ جب پہلو انوں کے اکھاڑے میں پہنچے۔ تو اُس سے
دونامی گرامی بودھے مشک دچا توڑان دودھ کے مغلد ہوئے۔ سری کرشن
سے چاندو کی کشتی ہوئی۔ اور ملد لوجی سے مشک مقابل ہوا۔ آخر کار دودھ نے
دودھ کو مارا اور اکھاڑے میں سمجھاڑا۔ سل اور و سل نے حب یہ حال اپنی
آنکھوں سے دیکھا۔ موت کے مقابلہ سے بھاگے بقول شاعر
اکھاڑا چھوڑ کے مدب بھاگے دلو ورم و کشتی گیر بھاگے
رہے اُسجا فقط دودھ برادر نہ آیا سائے کوئی دلاور
بعد ازاں راجہ کس نے دیکھا کہ اب ان سے مقابلہ کرنیوالا کوئی نہیں رہا۔ خود
منتہر لیکر آٹھا۔ مگر کچھ نہ کر سکا۔ اُس کا رجب اسپر غالب ہو گیا۔ دھوڑ کھڑا کر
گریا۔ شری کرشن جی نے اس کی تلوار چھین لی۔ اور اُس کی چھاتی پر چڑھ
کر اُسے مار ڈالا۔ سنہرے کھرام بچ گیا۔ محلوں میں گربہ و زاری کا شور بلند
ہوا۔ راجہ کس کی لاس لب جما جلائی گئی۔ اور شری کرشن جی نے سب
اُس کے متعلقین کو سنی دی۔ بعد ازاں حانخانہ میں مال باپ کے دیوار
کر گئے۔ بقول شاعر

سدو کو فتح کے کرتن بلدیو
جودیکھا پانے یوے فرزند
نظر آئے جو دودھ لور دیدے
کیا کیا دودھ کو ہم آغوش
کل کر حاند زنداں نے الحال
سستان بدیش و خوشنر

نے سرے سے خوشی کے نالے اور میرے کے شادمانے متھرا میں بچنے لگے۔ مگر
میں آسا اور لٹا سنے کا ظہور ہوا۔ ظالم کا دُور دور ہوا۔ اوصاف کارماہ آیا۔
اور گستاخانہ منہرا نے اپنا پُرتا ناغساں پایا۔ یعنی کرشن جی و لرام جی نے دوسرے
دن راجا اُگر سس کی لاس کی۔ معلوم ہوا۔ کہ وہ ایک نار بک رہداں میں قید
ہے اور اپنی رہبت سے نا امید ہے۔ دودھ بھائی وہاں ستران لے گئے۔ اور
اپنے ماتھے سے ان کے بند توڑ کر سخت تشنہا ہی روئی افرو کر آیا۔ اور مزاج
سلطنت اُن کے سر پر رکھا۔ اُن کے نام کی منادی ہوئی۔ مگر گھر میں آئے د
شادی ہوئی۔ اسیران بلا تھر کی قید سے آزاد ہوئے۔ سب بدکاروں کو سرا

نند جی سکنا

مسکند سے پندرہ سو برسوں کی اوستھا تک لیلواقی کے ہمیں بنیادینگی اور سوسنی کا اوزار کھلا دینگی۔ ہمارے بزرگ بیفار مروں کا قول کہ جب تک تعلیم یافتہ ماوروں کے شیر سے آریہ ورت نواسی پرورش نہ پاویں گے عقل مند نہ کھلا دیں گے۔ پھر یہاں ثبوت پہنچاؤں گے اور درجہ اثبات پاویں گے۔

آج کل جس قدر بحثِ تعلیم عورتوں کی حالت پر ہو رہی ہے۔ ایسی بحث شاید کسی اور مضمون پر کم ہوگی۔ واضعان قانون کی کونسل۔ ملکی انجمنوں کے جلسوں و مہم کی بہتری و بھلائی کے بننا جو اے سماجوں میں۔ جہاں دیکھو وہی پیہ چاہے۔ دیکھنا کہنے والے خلائق کے خیر خواہ بڑی رسموں اور خراب دستوروں کے ٹکڑے والے دور و شور سے اس بارے میں تحریریں کرتے ہیں۔ ملکی اخبارات عالمیہ و ذریعے رہے ہیں۔ جس قدر آریہ و رت میں عورتوں کے حق میں ظلم ہو رہا ہے اس کے کئے کو زبانِ قلم میں طاقت نہیں۔ اول سنی ہونے کا قلم۔ جس کی تشریح سے بڑے بڑے بہادروں کے کلیجے پاش پاش ہوتے ہیں۔ یہ ظلم فرقہ عورتوں کے واسطے ایسا تھا کہ جس سے ہمیشہ ۱/۲ حصہ کاٹنے والا ہو یا یہ ثبوت کو پہنچتا تھا۔ ان دنوں میں تمام ملک ہند میں جہالت و بھرم کا اندھیرا مچا ہوا تھا اور مخلوق پرستی و ریت پرستی یعنی موروثی و چون ٹھگر گھر پھیلی ہوئی تھی۔ انہیں دنوں ایک قومی بہتری رجحان قربان کرینوالے ملکی ریفارمر۔ پورے سنی یعنی بیچ پر جان قربان دینے والے تھے۔ ایک عیسوی راجہ رام موہن راے پیدا ہوئے۔ جنہوں نے ابتدائی تعلیم میں ہی نقلی شخصے (جو منہا بردار کے چکے پکنے پات) اگرچہ ذات سے برہمن نہ تھے۔ لیکن وہ جو ہر دکھائے۔ کہ تھوڑے عرصہ میں معقول پیڑت کھلائے۔ ساتھ ہی حق شناسی و حق جوئی کی اُمتک۔ دل کو لگ رہی تھی۔ صحت سنا سیکے بھی فیضیابی حاصل کی۔ علیٰ ہذا القیاس علم عربی و فارسی میں بھی ملکہ حاصل کر کے دستارِ فضیلت باندھی۔ قومی بھلائی اور ملکی خیر خواہی ان کے سینہ میں کوٹ کوٹ کر پھری تھی۔ عورت پرستی ہونے کا غضب دیکھ کر قوم کی جہالت پر سخت افسوس آیا اور ارادہ کیا۔ کہ جب تک اس بد رسم کو ختم و بیا د سے نہ اکھاڑوں گا۔ تب تک رام منچ پر حرام ہے۔ اسی اثناء میں تحصیل علم انگریزی کا ارادہ کیا۔ اور ملکی اخبارات قومی جاسوں میں اس مضمون کے مباحثہ و مضامین شروع کئے اور انگریزی میں بھی پورے مضامین بنکر قومی خدمت میں مصروف ہو گئے۔ ہمت مردان و دودھ دار۔ ان کی کوشش کی تاثیر نے اس بات کو گورنمنٹ تک پہنچایا۔ انہوں نے ساتھ اس کے مذہبی کتابوں بیچنے و بیہ مقدس وغیرہ سے ثبوت کر دکھلایا۔ کہ انتم گات کی مہاں بی بی ہوتا ہے۔ گورنمنٹ کی توجہ سے واضعان کونسل کی بھی مسودہ پیش ہوئی۔ ان کے دلائل معقول و مقبول نے ثابت کر دکھلایا کہ یہ ظلم ایسی عادل گورنمنٹ کے ہاں میں فرقہ انصاف کے واسطے بالکل خلاف انصاف ہے۔ آخر الامر ممبران کونسل نے مسودہ قانون ایکٹ انسداد بد رسم سنی پاس کیا۔ جس سے لاکھوں ہندو لوگوں کو گناہ کی جان بچ گئی اور خونِ ناخن کا دھبہ کاریہ و ریت سے دھو ڈالا۔ دوم یوگان سوم یوگان کی شادی نہ کرنی۔ جس کا ذکر تفصیل علیہ رسالہ نوید یوگان میں موجود ہے۔ اس مقام پر یہ ذکر کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ گلزارِ مانہ میں ہندوؤں کی عورتیں پڑھی لکھی ہوتی تھیں۔ چنانچہ ذکر ہے۔ کہ یاس جی نے مہابھارت اس لئے بنایا کہ عورتوں اور ان لوگوں کو بھی جن کی ساقی وید مقدس تکم کہ ہوتی ہے۔ مذہبی علوم سے واقفیت ہو۔ جو لوگ منو لوگوں کے حق میں نا انصاف اور بے رحم سمجھاتے ہیں۔ ہم ان سے پوچھتے

آج کل آریہ ورت میں جو ذرو مشاعر توں کی ہو رہی ہے۔ اُس سے کوئی انسان بھی نا آشنا نہیں۔ ویدیاہن جیوان مطابق کی مثال نہ ان کو گڑھست آشرم کے دھرم کی خبر اور نہ ہمارے ملکی بھائیوں کو ان کے سکھانے کا مطلب۔ خود غرضوں نے ان کو گڑھست مشددروں میں شمار کر رکھا ہے۔ ان کو اپنے حقوق سے آگاہ ہی نہیں۔ کہو کہ تعلیم میں لاپرواہی ہے۔ اس واسطے ہمت شاعر عالی بھاشا سمبندھی نسبہ متنبی علی گڑھ پنچال آریہ ورت پر ۱۵۔ مئی ۱۸۸۷ء عراس کی ضرورت جان کر ارادہ تیاری کا کیا ۔

اس کے ۵- اوصیاء ہیں۔ پہلے میں ویدا وہن یعنی حصول علم پسلا اوصیاء
اختر و میر کے گیارہ مصوب کا ذکر میں پریشور لکھا دیتا ہے۔ کہ جب کئی برہمن پر
تے پورن و دیا پڑھ چکے اور جو ان اوصیاء کو پرانت جوت اس کا ودا رناجا
پر لوجن یہ ہے کہ سات اکھ برس کی اوستھا میں کئی کو پانچ سال لاش بیج دینا چاہیے
پندرہ سالہ برس کی اوستھا تک وہاں شتر و عھدہ و دیاؤں کی ترتی کر کے پون
دو شتی ہو جاوے۔ سب بڑا کام ستری کے واسطے تعلیم اور ویدا کا پوتا ہے
کیونکہ اول نومرہ عورت کا قدرتی تعلیق ہی کچھ کم نہیں بہت زیادہ ہے۔ دوسرا
مقتصد ہے انصاف نہیں ہے کہ جس چیز سے ایک فائدہ اٹھائے اس سے دوسرا عروا
رہ جائے۔ تیسرا لوازمات انسانی کے لحاظ سے جو منصب مردوں کو حاصل ہے وہی
عورتوں کو۔ وہی عقل کی وسعت اور وہی عا سول کی طاقت وہی قوت حافظہ کی
رسائی۔ وہی قوت باصرہ کی بینائی۔ مگر ان سوس کہ ہمارے بھائیوں کو طریقہ تعلیم
یاد نہیں۔ ورنہ اور کوئی رکاوٹ نہیں ہے۔ جو عورتوں کی تعلیم کی مانع ہو مگر سب
معلوم ہوتا ہے کہ اس غلط طریقہ تعلیم انسان تخرید کرے۔ جس سے کل بچو تھا
و دیا کی ظاہر ہو +

واضح ہو کہ ہر ایک ناری پٹھہ شمال میں چھ جماعتیں تقسیم کی جائیں۔ اور
پستک مندرجہ ذیل پٹھائی جماعتیں +

جماعت اول - حروف تہجی اور بارہ کلمی - شری شیک حصہ اول ایضاً
 حصہ دوم - وسوم - نام لکھنا - ایک سے سو تک گنا +

جماعت دوم۔ سترہویں شکسٹینو دہنی حصہ دوم۔ بہت اُپدیش۔ سترہویں
شکسٹ حصہ چہارم۔ پتھار کے یاد کرنا اور لکھنا۔ بودھ اور کے۔ من بھلاونی۔
سنگیت۔ مالائے بھی حفظ یاد کرنا۔ چھٹی لکھنا۔ سی بھنا۔

چھا عت سوسم ستری شنگسا بنہودہنی حصہ سوم۔ یا نو دم سار۔
بھو گول درین۔ بھار نہ بھو گول۔ گزیت پر کاش حصہ اول۔ پتر تیشی۔ خطہ و گھٹنا
شیتل زنگار۔ کاشن دے۔

جماعت چہارم۔ پتو تیر کا۔ بابا منو بخت۔ سترہویں گز ستھ چار کھک۔ بھگو ل چند کا
گنت پر کا ش حصہ دوم۔ آریہ آتھاس۔ بھو جی بنائے کی کیت۔ پیتھ چپک۔ پیتھ
صا شاند راو دے۔ پنج گز کا ش حصہ دوم۔ پیتھ شکان سبھتھ حصہ چہارم۔

جماعت پنجم - نتو بدھنی - کیا کی بستک - گنت پتر کا ش حصہ سوم و چہارم -
سنگت و اک بر پودھ - سنگا رودھی - ویدک پستک - تعلیم ترقی ملک +

کتاب علم منطق - ویا کھیاں لکھتا +
کھیتر چند رکا - رید شجہاں اشہر مکاشفہ و دیانتک - سنکرت پادھ پکارک -
برکات شمس - اگرسن و دیانتک - کتاب علم نباتات - رید شجہاں لکھتا -

مجموعی نتیجہ ہے کہ اگر استریوں کو اس طریقہ کے انوسار پڑھایا جاوے تو نہایت

ہیں۔ کہ منوجی کی اس داک کار عورتوں کے ہم پسندیدہ اور مرحوط طبع اور دل کے بھانے والے رکھتے چاہئے۔ گما مطلب ہے +

چونکہ مترپوں کی حسب صورتی اور رکت برعہ نام ایک اور سہار ہے اس آریہ دھرم کا منوجی کا یہ معمول اس بات پر صاف دلالت کرتا ہے کہ وہ عورتوں پر ماحیراں نہیں ہے۔ بلکہ صرف غلط رجحان کرنے والا کا تصور ہے۔ ورنہ ایسے رگ سے یہ بالانسانی صداقت سے دور ہے۔ منوجی نے جس قدر تعلیم نسوان اور اس ادب عورتوں کے واسطے برائیں کی ہیں۔ وہ بالکل اُس کو عورتوں کا یوراد و خواہ نامت کر رہے ہیں۔ خواہ اب اور لیا منوجی نے والدین اور لوڑھوں اور فاسلوں اور نیک چلن اور مالداروں اور بیوقوفوں کا مقرر کیا ہے۔ وہی یاں عورتوں کے واسطے بھی مرقوم ہے۔ ایک جگہ منوجی نے فرمایا ہے۔ کہ جس گھر پر عورت حادہ کی مرضی پر اور حادہ عورت کی مرضی پر اور عورت حادہ کی صفت اور خاوند عورت کا صلاح کا ہے وہ گھر ہمیشہ آباد اور بار بار ہے جاسمہ فرماتے ہیں۔ کہ حسب راسخ میں سے کوئی کارٹی یا تو سے رس کا پوڑھایا ہمار۔ یا پوچھ دار با عورت با رہن بار اچھا دلوٹا آتا ہوں تو ہٹ کر کہارہ ہو جا چاہئے۔ اگلے زمانہ میں آریہ رتھ کی عورتیں ہر جگہ آجاسکتی تھیں۔ اور اُن کی حفاظت کے واسطے اُن کی سرمہ اُن کے ہونٹوں کا یا اس ادب کا کافی ہوتا تھا۔ حاکمہ دمر شاستروں میں درج ہے کہ جو اب بید رہیوں سے پہلے اسی دست کی مٹ دی کر دے۔ باخون و بدروت سرورہ پر اسی ستی کے پاس نہ جاوے۔ یا پوچھتا ہے باپ کی وفات کے بعد یہی مال کی حفاظت اور خد منکر اسی پر پردہ نش نہ کرے وہ بھٹکار کے لالچ ہے۔ اور بیٹی کے عوص روپہ لیے کی بھی سخت مانت ہے۔ منوجی کہتے ہیں۔ کہ کوئی اپنے داماد سے ایک کوئی بھی قطع ہٹی کے لتا ہے گوبادہ بٹیا کو بیٹا ہے۔ جملہ موراثہ خاگی و مدسی میں خاوند اور بی بی بھی بھرتا اور ستی کو دل نہ بھجان رہنا چاہئے۔ یہ سچ ہے کہ عورت کو صرف اپنے داماد پر بیٹہ کریم و بیور کا بچھن کرنا۔ اور خاوند کی خدمت کے لیے مسعد ہوا۔ اور اولاد کی پرورش اور ان کو تعلیم دینا فرض ہے۔ لیکن ساتھ ہی اس کے یہ بھی لکھا ہے کہ بھکار دداروں۔ دھرم سناؤں وغیرہ محدود میں نہیں جا چاہئے۔ اور دامن میں جی ڈال کر سیتا تا کے داہن گدے کی پوجا کرنی چاہئے۔ دل ہلانے کی باتیں ملکہ دستکاری و مظلوم کتب وغیرہ مارج ہیں۔ جن میں کسی طرح کا گناہ نہیں۔ ایسی باتوں میں خاوند کبھی ایسی بی بی سے تعرض نہ کرنا چاہئے۔ سو کے سائنٹیں نہ بھی لکھا ہے۔ کہ آدمی سختی سے عورت کو مار نہیں رکھ سکتا۔ اس لئے اس کو چاہئے۔ کہ بھوی کو امور رضاگی۔ انتظام اور آمد و مرج کے اہتمام اور اُن دہبان میں مصروف رکھے۔ منو کے چہنرل جو درج ہیں۔ وہ اس امر کے متاثر حال ہیں۔ کہ اگلے زمانہ میں ہندوؤں کے اہل سورتوں کا بڑا یا اس اور لیا تھا (نیل) اگر بیاہی ہوئی عورتوں کے ماپ اور بھائی اور اوجھرینا بھلا چاہیں۔ تو اُن کی زمین و حرمت و ملکیت کا خیال رکھیں (تخیر) جہاں عورتوں کی تقریر ہوتی ہے وہاں سامان خوشنودی جیتا رہتے ہیں۔ اور جہاں ان کی بے عزتی ہوتی ہے وہاں سامانے صواب کے کام کا ارتقا جاتے ہیں (مسر) جو شخص اپنی رشند دار عورتوں کو تکلیف میں رکھا ہے۔ اُس کا سارا خاندان اس طرح تباہ ہو جاتا ہے۔ لیکن جس گھر میں عورتیں ناخوش نہیں رہتیں وہ خاندان ہمیشہ بڑھتا رہتا ہے (مسر) ایسے جو لوگ دولت کے خاناں ہیں۔ ان کو چاہئے۔ کہ اپنی عورتوں

مشری رنگا

کو خٹے الوسج حوراک و لوساک اور زیور سے خوش رکھیں۔ لیکن عورت کو بھی چاہئے کہ حادہ کو اس معاملہ میں سنگ کر کے قرضہ دار نہ کر دے۔ اور عورتی جا و دیکھے دے یا توں بھلاوے۔ لہذا اگر سوئی کی لوساک اچھی نہ ہوگی تو حادہ کا دل اُس سے خوش نہ ہوگا۔ اور جب دل ہی خوش نہ ہوگا۔ تو اولاد کا ہوگی۔ اہل احوال سے نام ہے۔ کہ اسی وقت اور سنا۔ سختی کی حالت میں بہت و شو کی عورتوں کو لوگ سمجھتے ہیں۔ اسال کا حال اس ہے۔ جہاں ماپ اپنی بیٹی کو مہمانیت عور سمجھتا سو۔ اور اس کا پسندیدہ نام رکھنے کی اُس کو تکید ہو۔ اور اُس کی تعلیم ہے کی اس کے واسطے اُسے دھرم سامنر خاص احارت جو جہاں عورت کو مانتا بہت احاطی سے لگتا اور رٹھ لہجے اور دولت اور فضل کے برابر اُس کی توقیر کرنے کا حکم ہو۔ جہاں لہجہ طبع رکھنے کے اچھے خاوند کے ساتھ اُس کی شادی کرنی پڑتی ہو اور صلاح ملنا اول میں اُس پر کچھ لعدی نہ کی جائے۔ جہاں یہ بات نہ ہو کھٹا سوئی کو۔ حرویدن سمجھنے اور ہمیشہ اُس کو زیور اور حوراک دیوت کے سے خٹے الوسج خوش رکھنے اور آد و حرج کے سدوست اور گھر کے عظام میں اُسے محفوظ رکھ کر محنت کے ساتھ پیش آوے۔ اور اُس پر اعتبار کرنے کا رویہ اُس سے مسورہ لے۔ جہاں۔ باب ہو۔ کہ عورت کا مال حادہ سے مال سے۔ لکھتے جاتے اور لسی رسہ دار کو اُس پر تہ۔ کہ عورت کی عرت اسی ہی بھی چاہئے جسے اگلے زمانہ میں لوت جہاں کہ۔ وہاں اسی کی شادی نہ ہوگی۔ یا آج کل سدر اور فومل میں ہوتی ہے۔ جو یا اس اور لیا تھا (نیل) کے اُن عورتوں کا ہوتا ہے۔ کہ کسی راجپوت سے پوچھنا چاہئے۔ راجپوت کے راجپوت اور ملتا اور گھوڑے سے عور چیر اور رماوہ دیبا میں کوئی نہیں ہے۔ حتیٰ عزت عورتوں کی رہا توں میں ہے۔ اُنہی اہلیت کی کسی قوم میں نہیں راجپوت کا یہی عورت سے اسی لعت ہوتی ہے کہ وہ اُس کی محبت کی ایک نظر کو مارنا ہے سے سمر سمجھتا ہے۔ ہند کی عورتوں کی پہلی اور حال کی حالت میں ایک بڑا دن ہے۔ جس کو لوگ خیال نہیں کرتے۔ جس میں عورت کی شادی نہ کرنا کئی عورتیں کرنا۔ بڑے کا دوسرا دواہ نہ کرنا۔ سہی ہونا۔ عورت کا حامل رکھنا اور اس کو گھر سے ماہر نہ لکھنے دسا اور سادھوؤں اور یو جابریوں اور بھالیوں کی خدمت کی ہدایت کرنا۔ نہ ساری باتیں ہیں کہ پہلے زمانہ میں ان میں سے ایک بھی نہ تھی۔ بہت سی عمل عورتوں کے احوال سے جس کا یاں آگے آگے ملکت ہوتا ہے کہ اگلے زمانہ کی عورتیں بہت سی پڑھی لکھی گدسی ہیں۔ اُس دور میں لڑکی کو بایع ہونے کے بعد تین برس تک ستادی کا انتظار کرنا پڑتا تھا۔ اس کے بعد اپنا حادہ پسند کرتی تھی۔ اُس زمانہ میں عورتوں کو یہ بھی اجازت تھی۔ کہ اپنے خواستگاروں کی جماعت سے جس کو چاہیں پسند کر لیں۔ چنانچہ راکش میں سدا کا سو بھر۔ مہا بھارت میں دیو پدی کا سو بھر۔ رگھو رس کا لکھنا میں اندوتی کا سو بھر۔ اربن ماہی ایک بو اں کا مورخ اپنی تاریخ میں لکھتا ہے کہ قدیم آمد لوگ اپنی بیٹیاں اُن لوگوں کو دے دیتے تھے کہ جو زور اور قوت کی آزمائش میں لڑے اُن سے تھے۔ معلوم ہوتا ہے کہ چھوٹی عمر کی ستادی کا سدا اُن تمام ملکوں میں ہے۔ جہاں لڑکیاں جلد بالغ ہوجاتی ہیں۔ مگر نہ ایسا جیسا کہ ہندوستان میں ہے۔ مگر بھی لڑکیاں کھیلنا بھی نہیں چھوڑتی۔ کہ اُنکی ستادی ہوجانی ہے۔ ظاہر ہے کہ جن لڑکیوں نے اپنے خاوندوں کو آپ پسند کیا۔ وہ حد بلوغ کو پہنچ گئی ہوگی۔ جس دیکھ پانی لے کر کھوے آگے جید سلوک نہ کرے۔ اور کبھوے

نصص باوان مارچ نعلیم سواں فراتے ہیں کہ ہم کو کچھ ریادہ فایده یا سہجی قوم عورتوں کے طہانے میں نظر نہیں آتی۔ ان سورا سوں کے واسطے بھی سہجی سہجی کافی ہے۔ کہ اگر عورتوں کو جاہل رکھنا ہی منظور ہے۔ اردھلی کا خطاب بھی پندرہم لنگر ہے۔ ایک آنکھ میں سرسڈان اور دوسری میں سفید لگا ماساں شان عقلمدان نہیں ہے۔ اگر درجہ کس مسک یک حرف لں اس *

دوسرا ادھیما

ودوان عورتوں کے حالات میں

ماوجود کہ دم رہا کے حالات طلبید کرنے کی طرف مرصد سے آریہ لوگ لاہڑاہ رہے۔ مگر ان کی مشہور عورتوں کے نام پورب کے کسی ملک کی مشہور عورتوں کے نام کم نہیں ہے۔ مشتری۔ گارگی۔ تارا۔ سندھوری۔ ستیاگنتی۔ وروہی۔ گاندہاری۔ شکنتلا۔ مٹھے۔ الفیاس ال کے سواے اور بہت سی عورتیں ایسی ہیں۔ جن کے نام یاد رکھنے کے قابل ہیں۔ بعد اقبالانچ اور جھٹ کے ہر ایک کے حالات۔ راج ہیر،

نمبر حال میترنی

۲۰ رت یا گوک رشی کے ساتھ سایہ ہوئی تھی۔ دہدوں کی ایک اہلشہ میں اس کا حال یوں لکھا ہے کہ جب اُس نے دنیا چھوڑ نیکار ادہ کیا تو اول اپنی بی بی صلاح یو بھی اور کہا کہ اگر تم اجازت دو تو میں فقیر ہوئے کا ارادہ رکھتا ہوں۔ اور فقیر میرا مال و اسباب ہے وہ تم اور میری دوسری بی بی کا ساتھی آس میں تقسیم ہو۔ میری بی بی نے کہا کہ اگر ساری رہیں اور اُس کی دولت میرے فقیر میں آ جاوے تو اس میں امر ہو سکتی ہوں۔ چاہئے کہ کیا دولت سے زندگی گزارا جائے۔ مگر وہ حیات امی کا ذریعہ نہیں۔ میترنی نے کہا کہ ایسی دولت مجھے نہیں چاہئے مجھے وہ راستہ تاؤ جس سے ہمت کی زندگی اور عرجا ووافی حاصل ہو۔ ایک۔ حور۔ کا۔ اسنفاد بکد کر پڑا متعجب ہوا۔ وراٹس کو سامنے بٹھا کر ثروت کا۔ اسے اس طرح ملانے لگا کہ ان میں بیشک کی زندگی اُس وقت حاصل ہوگی۔ رت اس وقت۔ سب چیزوں سے اپنا دل بٹھا کر یہاں تہا اذین کا دھیان دھرے۔ غریب اور رنج کو کچھ انسان پرگرتا ہے۔ سب روح کے علامہ ہے اس لئے چھڑاں کو ذی روح ہی کا دھیان کرنا چاہئے کیونکہ جس ایک نے سب چیزیں پیدا کی ہیں۔ انجام کو سب کا خاتمہ اُس کی عبادت پر ہے اور نجات اُسی کو ہوگی۔ جو رہا ہو گا ایک جائے اور رائے۔ اپنے اشریہ یا ناکا دھیان کرے۔ برہم کی معرفت اور گیان کے واسطے رہہ دیا و برہم چل گیا ہے۔ کہ بعد اسی طرح کے پیدائش کے وہ رشی موعورت کے بن کو واسطے عبادت کے جلا گیا۔ اور دو راہیہ مہاں رشی ہوئے کہ اُس وقت رشیوں میں اپنا نظر نہیں رکھتے تھے۔ اس فاضلہ عصر نے کچھ ونوہ بکھڑی ہڈیوں سے سجادہ کر کے بن کیا کھڑے سے بچنے کی ہڈی کی اور ہزاروں کوراہ راستہ برلائے۔ ایک فاضلہ ہڈیوں کا سجادہ اچھ جگہ کے حضور میں ہو رہا تھا اور وہاں میترنی جی مردادیت سے ان کے ہمراہ سجادہ کر رہی تھی۔ ایک ایک یوگ کی آگے۔ میترنی ان کو دیکھ کر خاموش ہو گئی۔ راجہ جگہ کے پوجا کے لئے مردوں کے ملنے خاموش ہوئی۔ ایک اسوس کہ ایک رشی کے آئے تھے میری زبان چھڑ گئی۔ میترنی نے کہا کہ اسے راجہ جگہ کی معرفت کے مرد ہو ہیں۔ تو اول تیرے پڑاؤ کا ایک اہمادہ رستی میں نامردی *

اُس کو اگے رہا کے کھٹے اور استعار سنائے تو صروبہ ہے کہ ہر دوس باؤخت کو سہج چکے تھے۔ سدا مجد رشی کو سوٹھ میں لہد کیا۔ اور گنگے میں بیویوں کی مالا ڈالی تو صاف ظاہر ہے کہ سات آٹھ برس کی رہ تھی۔ وروہی کو حب ار جی لے سوٹھ میں جیتا اور مالے گل رس لگا دیا۔ نو دلو کی سو صدنی اور حافی ہمار ہر تھی وکسی لے جب کرشن جی کو است شاق مام کے ذریعہ ہے ایسا حال خلا یا تھا۔ اور سستیال نے دھال سے گریزاں تھی۔ سوئی واضح ہے۔ کہ دو مالے تھے۔ یستی کے مالے چپاٹس کے سوٹھ کا ارادہ کیا تھا۔ تو وہ حوان تھی۔ بخت لے حب ایسے پاپ پرواہ کی حواس ظاہر کی تھی۔ لودہ عالم تماہ میں تھی۔ آریوں میں کئی میساں کے لے کا بھی لگے۔ ماہ میں رواج نہ تھا۔ حاوہ اور بی بی لو اس اب کی صبا ماکید تھی۔ کہ ایک دوسرے کے ساتھ ٹھہر کر اس اور عمر کے ساتھ محبت نہ کریں۔ اور نہ نگاہ ڈالیں۔ بعضی عورتوں میں حوا و مد کو دوسری شادی کرنے کی اجازت ہے وہ انہیں صورتوں میں ہے۔ حوا و سٹھ امر عورتوں کے مخصوص ہیں۔ مقدس مردوں اور قدیم تر سوں میں بیویوں کے واسطے بھی مکر شادی کی اجازت ہے۔ سوچی کے دھرم ساسر میں بھی۔ سچو کو مکر شادی کرنے کی قطعی ممانعت نہیں ہے۔ بلکہ ہر رتی میں سستی ہو چکا نام لٹاں میں اور یہ پالیں کے وواد کا نام دکان اُس کو یہ ہر حال ہی نہ تھا۔ کہ تہا ہر نوک۔ سستی قطع رسومات میں مقتدہ ہو جاوے۔ اس امر کا تحقیق کرنا مشکل ہے۔ کہ اس وشنہ ظناں و حیات حصول رسم کا آچار کب اور کب نہ ہو گیا۔ یا اس میں عیسے ہمارے کہ رتھوٹھوس کی ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ رسم راستہ لکھتا ہے۔ جس جاری تھی اور ایک حور خ بھی اس قسم کی واردات کا ذکر لکھتا ہے۔ جس تو دور ایک سو چھاسی برس ہو چکے ہیں حور و مہیہ کی وجہ میں رتی تھی۔ یہ مدد مس کا نام ڈاؤڈوس ہے۔ اس رسم کے رواج مانے بہ مسوہ کی خستہ حالی حال رتا ہے۔ جس میں اُسے اسی عام عمر بسر کر بیٹھی ہے۔ ایک ہما کا واک ہے۔ کہ سستی کی رسم سال کے مکروہ جلالا۔ سے سدا ہوئی۔ حور غریب سے اُس کا نسب و حور چھوٹے سے اس کا مروج اور بے رحمی اُس کا ساتھ ہوا۔ جہاں مس۔ الپ مکروہ خیالات پیدا ہوئے۔ جسٹنگ کہ عورتوں سے بالکل دور کی حوا۔ سب ٹیک تاکمین ہے کہ ہندوستانی بچے ہندو کا کلا سکیں۔ ووادہ گوہرے مہا اہلہ رد بطف جدا ہے۔ جس کے لئے اور کھانے کو برسی اور سال میں رتھانہ سے سوکھول و دیا انسان جوان ملن کے راستہ۔ سستی اور مدی کی پوری ہینڈ سے آگاہ نہیں۔ اگر وہ روز آخر سے کچھ کچھ کر سکتا ہے۔ نیکس بھی دیکھتا اُس کا سست فاضلی کے نہ کرنے کے مساوی ہو رہا ہے۔ اگلے زمانہ کی ساری تازہ میں یا اسکا مردوں ہی کے نام سے ماز ہیں۔ عورتیں سچاری علم سے عاری ہیں بات سے بے نصیب ہیں۔ اس میں تسک نہیں۔ کہ ہندوستان کی بہت سی عورتیں لانی گدہ ہیں۔ سوا بیوی کی ساری نایک میں کچھ چھ مشہور عورتوں سے رباہ کا ذکر نہیں ہے۔ اہل۔ ربا کی کتابوں میں جن کا عروج ہندو سوبرس تک رہا۔ صرف بائیں ہی عورتوں کا ذکر آیا ہے۔ وراٹس میں دوین عورتوں کا ذکر زبان رتھانہ ہے۔ رتھانہ کی عورتوں کے نام انگلیوں پر گئے جاسکے ہیں۔ آریہ قوم کی ہرانی تواریخوں کے ملاحظہ سے علاوہ مردوں کی لیاقت ملی کے بہت سی عورتوں کے حالات درج میں جو کہ حصول و دیا سے بہت کے کلک کا ٹیکہ ماکر کالات ظاہر کی جاتی ہیں آریہ سدا ہوئیں اور انہیں مذہب مادوں کے سکھ سے ہندو سہجیہ قدیمی آریہ پیدا ہو کر لکھنکو علم و کست کی کاں مارے اور پوناں وغیرہ کو خوشہ چیں کیا

سنگری سہکشا

کے ساتھ کچھ ماہ بعد لہو اور کشتی کوام دور لڑکے پیدا ہوئے۔ مالیک نے بی عاؤس وقت کے رسوں میں مہاس دھرا تھا لیکن ایسی حالت میں سبب قریب مرنے کے سینا ان کی حضور نے ہی میں چلی گئی۔ غلط انداز تھا اس بارہ میں ملک اس عالم نہ تھا میں لڑکوں کی پرورش اور رشی کی خدمت اور رہائی کی حیثیت میں مصروف رہی۔ جس وقت راجا مندر جی نے اپنے اہل ایک بڑا نتیجہ کیا۔ تو اس وقت ملک مالیک جی راجا میں تصدیق کر چکے تھے۔ اور لہو اور کشتی کو حیف کرائی تھی۔ اس پر ملک میں بہت سے رستی مینی اور دوزخوں کے ساتھ مالیک جی بھی وجود دھیا کو آئے۔ اور لڑکوں نے کل راجا میں ایسی خوش آؤکی سے راجہ کو سنائی۔ کہ اس مالکشاں حلیہ میں سب کو سنتا کی حدائی ناگوار گذری جو ماں و میرہ سب سالاروں کو بھیج کر سینا کو احوال دھیا میں طمان کیا۔ خود سے تکفیف اٹھائی اٹھائی مہا پیتھیف اور کمرور ہو گئی تھی۔ احوال دھیا میں پہنچنے ہی غش کھا کر گر پڑی۔ مہرچند اس کو ہوش میں لایے کی تدبیر میں کی گئیں۔ مگر کچھ دائرہ نہ ہوا۔ حضور نے دیر کے بعد اس کی جان نکل گئی۔ راجہ مندر جی کو اس سے مرے کا افسار نہ ہوا۔ کما ہوں نے اپنے تئیں دسیاے سر جو کے حوالہ کیا۔ پھر راجہ مندر جی کی وفات کے چند دن بعد کمرور کے لہو راجہ گدی نشین ہوا +

نتیجہ
تسلی کی داستان سے مطالبہ دل راند ہوئے ہیں :-

اول۔ یہ کہ لڑکی کی شادی دیکھ بھال کر کرنی چاہئے۔ دوم۔ جوانی کی عمر میں حکم لوریا رحمت کے حقوق و مراعات سے آگاہی ہو۔ سوم۔ جو امر دے ساتھ نہ کہ بطبع زور پر ہر دو سال کے فائدہ بیچنا۔ چہارم۔ صراحت استقلال اور اطاعت اور فراہم داری سے حادہ کی مصیبتوں میں شریک ہونا۔ پنجم۔ مصیبت اور قید میں بھی خادوں کی طاعت اور فرمانبرداری کو یاد سے نہ بھولنا۔ ششم۔ تعلیم یافتہ ہونا چاہئے۔ حل کے قیام وغیرہ حالات سے آگاہی ہو۔ ملکہ ان معاملات کی جیسا کہ میرے اوصیاء میں ذکر ہوگا۔ عورت کو تعلیم یافتہ ہونا چاہئے۔ ہفتیم۔ ایک اچھے پرہیزگار ہونا چاہئے جس سے خادوں کی جان و عیب میں بڑ جائے۔ اور خود بھی یتیمانی اٹھائے +

نمبر ۶۔ حال شکستہ

یہ عورت ہندوستان میں ایسی ہوتی ہے جس کے احوال سے کالیداس ایک مشہور شاعر نے اپنے ناٹک کوزیہ دی ہے۔ شکستہ جی ایک رشتی کنواں کی بیٹی تھی پر رشی پروردار کے قہر ایک چھوٹی ندی سامنے کے کالے ایک ایک کان ستھان میں بڑ و بائیں رکھتا تھا۔ اس کی مصروفی کے گرد و مروت اور مہم کے خود رو بھول کے درخت تھے۔ کنواں کے اولاد ہی ایک بیٹی تھی۔ اس لئے بڑے ناز و نعمت سے پالا تھا اور جو باتیں علم و اخلاق کی صورتوں کو سکھاتی چاہئیں وہ سب اسے تعلیم کی تھیں۔ جاویدوں کی نسل کرنی اور یوں کو پانی و بنا اس رطوبت کا شغل تھا۔ جب وہ جوان ہوئی تو اتفاق سے ایک رفیق راجہ و سنیت شکار کرتا ہوا اُدھر آ نکلا۔ کنواں اس وقت مجھوٹے ہی میں تھا۔ دستور کے موافق شکستہ نے اس کا استقبال کیا نظروں کا چارہ جو اچھا۔ کہ دونوں کا کام عشق کی تاثیر نے تمام کیا اور نگاہوں ہی میں ایک دوسرے کا راز بھج گیا۔ اسی وقت راجہ نے اپنا صاحب و نسب انکار کر کے ساتھ گنہ گار ہوا کہ لیا۔ وہ باطن میں کی رضا مندی سے ہو جاتا ہے۔ اور کسی رسم و آئین کا اس میں دخل نہیں ہے۔ اس طرح کی شادی اگلے زمانہ میں کوہ ہمالہ کے نزدیک ایک پہاڑی قوم گنہ گار میں راجہ تھی۔ منو نے بھی شادی کے نام میں اس کا ذکر لکھا ہے۔ مگر اس کو پسند نہیں کیا۔ بیاہ کے بعد راجہ و چاروں

وہاں رہا۔ اور کمرور اور لہو اور کشتی کوام دور لڑکے پیدا ہوئے۔ مالیک نے بی عاؤس وقت کے رسوں میں مہاس دھرا تھا لیکن ایسی حالت میں سبب قریب مرنے کے سینا ان کی حضور نے ہی میں چلی گئی۔ غلط انداز تھا اس بارہ میں ملک اس عالم نہ تھا میں لڑکوں کی پرورش اور رشی کی خدمت اور رہائی کی حیثیت میں مصروف رہی۔ جس وقت راجا مندر جی نے اپنے اہل ایک بڑا نتیجہ کیا۔ تو اس وقت ملک مالیک جی راجا میں تصدیق کر چکے تھے۔ اور لہو اور کشتی کو حیف کرائی تھی۔ اس پر ملک میں بہت سے رستی مینی اور دوزخوں کے ساتھ مالیک جی بھی وجود دھیا کو آئے۔ اور لڑکوں نے کل راجا میں ایسی خوش آؤکی سے راجہ کو سنائی۔ کہ اس مالکشاں حلیہ میں سب کو سنتا کی حدائی ناگوار گذری جو ماں و میرہ سب سالاروں کو بھیج کر سینا کو احوال دھیا میں طمان کیا۔ خود سے تکفیف اٹھائی اٹھائی مہا پیتھیف اور کمرور ہو گئی تھی۔ احوال دھیا میں پہنچنے ہی غش کھا کر گر پڑی۔ مہرچند اس کو ہوش میں لایے کی تدبیر میں کی گئیں۔ مگر کچھ دائرہ نہ ہوا۔ حضور نے دیر کے بعد اس کی جان نکل گئی۔ راجہ مندر جی کو اس سے مرے کا افسار نہ ہوا۔ کما ہوں نے اپنے تئیں دسیاے سر جو کے حوالہ کیا۔ پھر راجہ مندر جی کی وفات کے چند دن بعد کمرور کے لہو راجہ گدی نشین ہوا +

نتیجہ

دوسرا لڑکیوں کو تعلیم دیکر جو علم سے آراستہ کرنا چاہئے۔ تاکہ راجہ نہ ہونے یا اپنے کا دھندل سے دور ہو کر ایسی اعلیٰ درجی و راسخی سے سرور میں (مست) ایسے مساوی شخص سے شادی کرنی چاہئے جو علم و اخلاق میں مساوی ہو (مست) راجہ و سنیت کی مانند عمدہ تنہا نہ ہونا چاہئے۔ کہ آخر کو بھگنا پڑے کہو کہ حسن اخلاق خوش اتفاق سے ہوتا ہے +

نمبر ۷۔ کنیتی کا حال

کنیتی کا نام آریوں کی تاریخ میں ایسا ہی مشہور عام ہے جیسا اہل روم کی تاریخ میں کو نیلیا کا اس کو ریلیا کی بات ذکر ہے۔ کہ اس کے دو بڑے بیٹے جو انور اور بسا اور محبوب وطن تھے۔ اور یہ خود نہایت ایک اور پارساتھی۔ یہ عورت صبح سے ۲۰ برس پہلے گری ہے +

نقل ہے کہ ایک بار ایک عورت اپنا نام زور دیر بدی کر کے اس کے پاس آئی اور اپنا زور اس سے دکھا کر کہنے لگی۔ کہ تو بھی اپنا زور مجھے دکھا۔ اس نے اپنے دونوں بیٹوں کو اس کے سامنے کھڑا کر دیا۔ اور کہا کہ ان دونوں بیٹوں کے سوا میرے پاس اور گناہیں ہیں۔ مگر مجھ کو ان کے سبب سے کمال فخر ہے۔ کنیتی راجہ سور کی بیٹی تھی۔ جو پھر راجہ راجہ بنا۔ ان دونوں کو اس کی سلطنت پر ہی سلطنت میں ستمار ہوتی تھی۔ اس لئے پانڈو پیپے راجہ کا جو چند رمنی خاندان میں

دماغ جانتے تھے کہ کو لارم ہے کہ سے مایہ کی میرا ب برلٹے میں در اتسا بل سر کرد۔
 دشمن کی سرکشت اور اس کی عوج کی کھٹ کا کچھ خوف دل میں نہ لاؤ۔ اور فوراً اس
 سے راج چھین لو۔ جان لو کہ تم پھر ہی سوہ سندہ کرنے پائل حوت سے باجھکے مانگے
 کے لئے سدا یہیں بھٹے۔ ہتھیار ۱۔ ہنا اور مرانا مارا مہار اکام ہے۔ یہ میری
 کے ساتھ بیٹے سے مرنا لاکھ درچہ ہر ہے۔ یہی وقت ہے کہ تم اپنے کو مانڈو کی
 اولاد روکھاؤ۔ اور لوگوں پرنا سا کردہ کرتی ہمارا دشمنی مشوں کی ماسے ہمارا
 دے ہوں کے منہ سے مہا سے حامد ال برٹس وہ کچھ کم نہیں ہیں۔ جب
 اس بات کی خیال کرتے ہوں۔ کہ 'خانی قردہ' کے لئے ان بچے کے آئینوں
 نے اس طرح بھڑکے۔ تو میں یہیں اس معجزی کے آگے پیچ معلوم ہوتی ہیں۔ اگر
 تم نے کورہ سے اس معجزی کا انتقام لیا تو دنیا میں تمہارا جسا عبت ہے کہ کو لارم
 بھاگ جس رو یہ ہٹک ہوئی تھی۔ اس دور اس کا دل لیتے۔ یا وہیں مکر کو بھر پوتے
 اب جو وقت ڈھٹے سے نکل گیا۔ اس لئے اب اس میں مدھی کرنی زیادہ ضرور ہے اس
 پیام کے سنے۔ جس میں سیان کی عورتوں کا وہ منقولہ یاد پڑتا ہے کہ جب ان کے لئے
 لڑائی رچ گئی تھی۔ تو ان سے کہ دینی میں کیا ڈھال پکڑا یا ڈھال کے اوبر آنا
 اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اگلے رات میں آریہ قوم کی سب عورتیں ایک ہی جگہ
 رکھی تھیں۔ خلاصہ یہ کہ ہمارا صرف کی لڑائی میں پانڈو ہتھیار ہوئے۔ اور کئی اپنے
 مشوں سمیت پھر راج کی مالک ہوئی۔ اور میری شورش نے اس کو ہر راج اور اتسا بل دیا
 کہ اس کے بیٹے اس وقت تک گم کر کے قتل ہوئے۔ جب ان کی ساری مرادیں
 پوری ہوئیں تو وہ دھرتراشت اور گندھاری کے ساتھ ہنسنا پور سے چلی گئی۔ اور اگلے
 کے کنارے ایک مرام قہنہ میں رہت گئی۔ جب عمر کے دل پورے ہوئے تو انہوں نے
 اس میں آگ لگ گئی اور کئی اور کئی گندھاری اور دھرتراشت کے سب بچے بل کر گئے
 ہو گئے۔

نتیجہ

راول ہون کی ایک اولاد اور ہمارا درندوں پرنا کر چاہیے۔ کہ کہ روبرو اندر۔
 دوقسم مال کا تعلیم یافتہ ہونا مشوں کے واسطے حکم کسرا عظم ہے۔

اسوم (سورائے خانی معاملات کے معاملہ ملی میں بھی عورتات صلاکار ہوتی تھیں
 اچھارم عورتات میں بڑی کے قبائلات ہونے سے اولاد میں ڈر پوک دت ہو جاتی تھی)

نمبر ۴ حال گاندھاری

گاندھاری ٹری حکمند اور ایک عورت تھی۔ یہ ہمارا جندھاری کی بیٹی اور راجہ
 دھرتراشت والی ہنسنا پور کی رانی تھی۔ ہاؤ دیکھ اس کا خون نہا سا تھا۔ مگر اس نے
 اس کی نظم تو قریب کسی تصور نہیں کیا۔ گاندھاری سے راجہ دھرتراشت کے ہاں
 دو بیٹے درویدھن اور روتاسن اور ایک لڑکی دیشا بیدہ ہوئی۔ اسکی عصمت اور
 پارسائی کا یہاں ایک شہرہ تھا کہ تمہیں آج تک بھی اس کا لوگ ذکر کرتے ہیں۔ جب
 درویدھن کا پانڈو کے ساتھ بگاڑ پڑا تو صرف اسی عورت کی عہدگی کے سبب
 ہمارا بچے اس کو دھرم میں درویدھن کے سمجھانے کے واسطے بلوایا تھا۔ مگر اس
 ڈھٹیت نے جس طرح اور زور زور کی نصیحت کو دیا۔ اس کی بات پر بھی کان نہ دھرا۔
 آخر نتیجہ یہ ہوا۔ کہ کور دھرتراشت کے میدان میں دونوں لڑائی ہوئی۔ اور تمام کو تو اس
 رطائی میں مارے گئے۔ اس واقعہ کے بعد جب پانڈو دھرتراشت اور گاندھاری
 کے قتل اور ان کی زیراری کا حال معلوم ہوا۔ تو اول انہوں نے ان کی قتل کے لئے
 کرش جیہ کو ان کے پاس بھیجا۔ جب یہ وہاں پہنچا تو اول انہوں نے تم تعویذ

آداب بھلا کر کے راجہ کی بیٹی سے سب کو کرنا دو لو کے عمر کا باعث تھا۔ راجہ ہانڈو کے
 ہاں دورانی تھیں۔ ایک کئی دوسری ہادی۔ کئی سے بدھتھڑ۔ جیم اور ارجن میں بیٹے
 اور ماوری سے نکل اور تھریو بیٹے سدا ہوئے۔ ان بچوں کو قد کی لوازیح میں
 پانڈو گئے ہیں۔ پانڈو زبردست راجہ بھلا۔ کئی برس تک اس نے ٹری شاں دشمن
 سے حکومت کی۔ لیکن انجام کار راج کاج چھوڑ کر وہ ہالہ کو حلا گیا۔ کاجی مہر دیو
 اور بچوں کے ساتھ وہاں گو سپہ سہائی میں سر کرے۔ اور ہمارا کسیرے امداد ملنے
 جب پانڈو نے اٹھال کیا۔ تو کئی بچوں لڑکوں کو لیکر تھریو روان کے گیا۔
 کے پاس چلی گئی۔ راجہ دھرتراشت ٹری خاطر داری سے پیش آیا۔ محل میں ای بی
 گندھاری کے پاس اسے رہنے کو حکم دی۔ اور اس کے بچوں کو اپنے بیٹوں کی
 طرح پرورش کرنے لگا۔ اور سب کو تعلیم کے لئے درونا جاریہ کے سپہ سالار
 کچھ شک نہیں کہ ان میں کئی کو درونا جاریہ استاد کامل ملا تھا۔ مگر ان کی قلم
 بھی ان کے حق میں استاد کی تعلیم سے کم مقید ہوئی۔ جب ہانڈو اول مرتد حلاؤں
 ہوئے۔ تو کئی ان کے ہمراہ سنگول اور سول میں پھرتی رہی۔ سول سے بھیم کے
 بعد سب کے سب درن ورن یعنی الدام میں پہنچے۔ یہاں ان کے دشمنوں نے ان
 کے مانگنے کی دہی دیر کی تھی۔ کہ وہ سب مل کر راکھ ہو جاتے۔ مگر ان کا بال سکا
 ہوا۔ اور وہاں سے تھراہ میں پہنچے۔ اور کچھ دن تک ایک رہمن کے مکان میں
 چھپے رہے۔ ایک دن انہوں نے اس گھر میں آہ وزاری کا شور مچا۔ جب وہاں
 گیا تو معلوم ہوا۔ کہ اس شہر کے قریب واک نام مردم جو درویشی رہتا ہے۔ اسکا معول
 سیکہ سر روز ایک آدمی کھا کر اپنا سامیٹ بھڑا ہے۔ اور وہ سب اس شہر سے ایک
 آدمی اور کچھ کھانے کا اسباب اس کے پاس بھیجا جا رہا ہے۔ آج اس کی معمولی حوالہ
 اور آدمی بھیجنا ہمارا آدمی ہے۔ اس پر کئی نے کہا کہ تم کچھ فکر نہ کرو۔ کہ میں اسے ایک
 بیٹے کو بھیج دوں گی۔ جو وہ اس آدم کو حوالہ دالینگا۔ جا کچھ تعلیم میں اس کام کے
 لئے منعہ ہوگا۔ اور پھر کے درخت کے نیچے میں جہاں وہ مردم جو آدمی کو اسکو
 کھانا کھا جائیگا۔ جس وقت وہ مردم جو آ رہا۔ اور جانا کہ اس کا لہجہ کرے۔ یہ اس
 کے معامل ہو گیا۔ اور بڑی درتیک دونوں سخت لڑائی رہی۔ آخر جیم اس شہر علیہ
 آیا اور اس کا کام تمام کیا۔ الغرض آہ سے نکل کر پانڈو بچال کی سلطنت کی گئی
 طرف اس غرض سے روانہ ہوئے۔ کہ وہاں کے راجہ کی بیٹی درویدی کے شوہر میں
 شامل ہوں اور اپنی ماں کو اس رہمن کے ہاں چھوڑ گئے۔ جب درویدی ان سے
 سو شرس ملتا تھا۔ تو ہانڈو بھائی معاد اپنی ماں کے چند روز گملا میں رہے۔ اس
 کے بعد راجہ دھرتراشت نے ہنسنا پور میں انہیں بلوایا۔ جب پانڈو دوسری مرتبہ
 جلاوطن ہوئے تو کئی اس وقت بہت صعب ہو گئی تھی۔ اور جکل جکل ساتھ پھر
 کی طاقت اس میں باقی نہ رہی تھی۔ اس لئے اس کو اپنے چچا عمرور کے پاس چھوڑ
 گئے۔ اس جلاوطنی کے شراب پور کر کے کے بعد ہانڈو نے کرن کو کوروں کے پاس
 بھیجا۔ کہ صلح اور آشتی سے ان کا راج ان کو مل جائے۔ اور سادک فوہ دے دئے
 جب کرن ہنسنا پور میں پہنچے تو کئی کو ہمدان حبران اور پریشان پایا۔ انہوں
 نے اس کی نسبت کی اور کہا کہ تھوڑے روز صبر کر۔ پانڈو کا راج حق پر ان کو مل جائے
 ہے۔ اس وقت جو بیخام کئی نے ان کے ہاتھ اپنے بیٹوں کو بھیجا۔ وہ سننے کے قابل
 ہے۔ اور اس سے ثابت ہوتا ہے کہ آرب ورت کی عورتیں کس بلا کے دل وہاں
 رکھتی تھیں۔

بہا ہر ہذا کو یہ چھوٹے۔ اسے بیٹا مولی کو کبھی ہاتھ سے نہ جالے

لو کر کے ہمارا جگہ کی تسلی ملی۔ اُس کے بعد چاہتے تھے کہ محل میں جا کر رانی کو صبر لائیں۔
نگراں کا آنا سنا اُس سے رانا گیا اور وہ مایہ نظیر مائے جوئے وہیں آئی اور کرش
کو دیکھ کر ہی منت کشا کر گر پڑی۔ بہک پڑی یہ حال دیکھ کر بہت گھبر گئے۔ اور یہ سمجھ کر کہ
کاہل حاری مر گئی۔ بے اختیار روئے لے لے بھر کھڑا اور گھبراہٹ سے لگا کر اُس کے چہرہ پر چیخ کر
دعوتِ انتہا بھی چلا۔ وہ بیوقوف مڑی تھی۔ آنا اور اُس کا سراٹھا کر اپنے روبرو بکھلا
مڑی دیر کے بعد جب اُس کی ہوش آ یا۔ تو کرش لے اسکی ہمت ہتھی کی۔ اس عورت
کو جس قدر اسی اولاد کے مارے جانے کا حکم ہوا۔ اُسی قدر اپنے صدمہ اور شکستہ
خاطر خاوند کا بھی فکر تھا۔ مہا بھارت میں جس جگہ جب ان جنگ میں عورتوں کے بھیجے
اور بیٹوں اور چھائیوں اور خاوندوں کی لاش کو دیکھ کر رونے اور حری زخم کے ادا
کرنے کا حال ہے وہ ایسا پُرمانبر ہے کہ چہرہ دل بھی اُس منہم پر پالی ہو کہ موم ہو جاتا ہے
چوہا یہ منہم مہا بھارت میں درود انگیر ہے۔ شاید تمام مہا بھارت میں دو جگہ ہی اور دھا
ہوئے +

خلاصہ یہ کہ گاندھاری نے اپنی عقل اور دانش کے سبب زندگی بڑے صبر و تحمل کے ساتھ کاٹی اور آخری عمر میں اپنے حوالہ کے ساتھ گنگا کے کنارے پر حلیسی اور وہاں جیل میں آگ لگ جانے کے سبب وہ اور سب ساتھی مددگاری کے بل کر مر گئے۔

اس حکایت سے بخوبی واضح ہوتا ہے کہ اچھے زمانہ میں راجے اہلساس کیا کرتا تھا۔
کتاب حسب حوالہ اکثر گورگنیش لوگوں کے پایا ہوتا ہے۔ انہیں گناہات کا نفع ملے۔
لوگ نہایت حوری اور نرنا سے اس طرف شادی کرتے تھے۔ سنسکرت میں منہ راجا شہر کا
نام گندھار لکھا ہے۔ اور اس داستان سے فرمانبرداری پتی کی سخت تشبیل اور ضروری
معلوم ہوتی ہے۔

نمبر ۹۔ درویدی کا حال پرمال

درویدی کی داستان لکھتے ہوئے زبانِ علم میں آگے بڑھے ہیں۔ سیراجہ پتال کی
روایک اور درم وقت دروید کی جہسرو تھی جس میں ظاہری و باطنی سے آراستہ اور جوہر
علی و علوی سے سیراستہ ہو کر جس قدر ضعیف ایک تنگ و بزرگ لی لی میں چاہئے۔ اس
میں سب موجود تھیں عین عالم حساب کو سمجھ کر اس کی دلچسپانگے مجھ جب شادی کی
نیا باری کا آرنجہ ہونے لگا سسکرت کا عالم ہیڈت درویدی کے ایسم با رک کوسن ر
جو درواکار کی ترکیب بر تو جو کرتا ہے۔ تو اس سے بچنی و افصح مونا ہے کہ درویدی
کس پایہ کی عورت تھی۔ متحمل و باجیا اور سخت و غزیر سے بڑا تھی۔ جس طرح مسیتا
کا سونبر و حوم و دام سے بڑا درویدی کا سونبر و اس سے کچھ کم سیرایام
میں۔ تھکا۔ العرض درویدی کے سونبر کی جبریا روایک آرنجہ درت میں پھیلے ہوئے
بڑے راجا اور مہاراجا اور شاہکارا حسب سونبر میں رونق افروز ہوئے۔ یہ وہ شرط
بھیم۔ ارنج۔ نکلیں۔ سونبر یا دروید کا لست جلا وطنی اُن دنوں
سہر آرنج میں ایک برہمن کے گھر حنف طور جو مسکن تھے۔ سونبر
کی جبر شکر پاؤں تھہر گیا دارا سلطنت شہر پتال میں پہنچے اور بوزو سونبر و اسے
اداسے تھر کے محصولات رلور ان ارجن جی آگے بڑھے۔ شرط سونبر کی بستی۔
کو ایک سونے کی مچھلی بنا کر دکھائی گئی تھی۔ اور گرد اس مچھلی کے ایک سکر مہات۔ تھر
رکوس کر تھا۔ جس پر نظر پڑی شکل سے بھیرتی تھی۔ ادب شرط اس طرح پر تھی
کہ جس شخص کا بیڑہ بکر میں سگور کر مچھلی کی آنکھ میں لگے وہی جوان مستحق بابا سے درویدی
کا ہے۔ خلاصہ کہ درویدی لباس ملکات پہنتے ہوئے جلسہ سونبر میں کامو جہر ہوا

سنگری سنگری

اور جب جب آدمی ناکامیاب ہو کر بیٹھ گئے۔ تو ارجمند نے بڑھ کر اور پریشور کو یاد
 زنیوں کو کل اٹھ بلا لیا تاکہ اس ناکامی کا سیرے یہ کہ سے گزر کر پھلی کو آزاد اور مدد
 سے اسی وقت والے گل کو زیب گلہ سے اربن فرمایا۔ راجہ نے نہایت حادہ و شیان
 سے رو دیری کو مینا۔ اور کوئی تہذیب کسی طرح کا نہ ٹھکانا۔ وہاں کہیں اس سے
 سدا جادو سحر راست کو یہ حل معلوم ہو گا کہ دریدی کا یہ شریعی پانڈوں نے جیتنا
 سچو اُس لے اُس کو مسند پر مینا لویا۔ مسند پر پانڈوں نے سچو کھیر دی آتش نفاق
 کو گڑاں بھرنے لگی جب جلنے لگی۔ میں دوبارہ پانڈوں نے اپنے نال و مباح و جان
 رمان کو کھیل دیا اور روم حال میں باہر ہو کر اس مظلوم بنگالہ دریدی پر بھی
 داؤ لگے مآخوذ و مرنے کا وہ بودا جس کے۔ دروہو نے سے تندی ملک متھو تھی بہت
 کے دام میں پھنسنے لگا۔ اور تہہ نہ ہو کر حملہ و طغیانی مستعد ہو گئے۔
 حسب اسہ دروہو جس کے واسطے مدد پانڈوں واسطے حاضری دروہو ہی کے محمول
 میں لگا۔ اُس کے واہن پر دو صان و دیگر بالوں سے گھسیٹا ہوا اور بارس لایا
 اور نہایت سخت چور تانہ دھماکہ سے۔ اُس نے نہایت گہرے کا اور دھماکہ۔ اگرچہ
 اُس وقت ہر پانچ برادر ہو بدھے۔ لیکن یہیں محدود کس مصیبت سے جو مختصر پیسے
 صحت کن اور اس رجن جیسے تیلین خاموشی کی یا بیسی پر چبے۔ آخر پھم سے نہ رہا گیا
 اور نہایت جوش میں آ کر داس کے اٹھ سے اُس کو چھین لیا۔ اور ایسے سخت کلمے
 زبان سے کہے جو قرب تھا کہ ان کے نال۔ جاتے ہیں۔ اور سب بنگالوں گرد اب
 مینا میں تیرنے لہراتے ہیں۔ مگر دنیاوی دوس توہ ماسن مواعیل دربار کے مائل جو اس
 اختہ ہوئے۔ اور ایک طرف بھی راں سے نہ نکالا۔ آخر شری پانڈو مہ دروہی کے
 جلا وطنی کو بموجب شرط کے روا۔ ہوئے۔ اور بعد ازاں اسے اہام بن باس کے ہمراہ
 کوہوں کے نوہن۔ جب تک وہ بدل کر مقام مہا مسرور متصل ملا۔ ہر دورا کے پے
 مبارک عظیم واقعہ ہوا۔ اور پانڈو فتحبا۔ اور گور و گرداب اجل میں عذاب ہوئے۔
 پھر دروہی کا ستارہ اقبال چکا۔ اور سلطنت ہنسنا پانڈو کو ملی۔ دروہی
 سے اربن کے لیں ہنس بیا بہا ہوا۔ دروہی دستگیر میں عہد مبارک
 رکھتی تھی۔ بنگام جلا وطنی ایسے ایسے عہد و کھلائے۔ کہ کل مصلحت سفر اُنکے
 دل سے بھلائے۔ آخر شری سادو خرم زندگی کے در در اقسام کو پہنچائے۔

آصعورات جو پروندہ دلیالی جو اکیھیتی ہیں۔ باجس کے خاوند اس عیت کے عادی
 میں۔ ان کو واجب ملکہ مرض ہے۔ کہ اس عادت مرضی کے برہنہ کر بن۔ ورنہ روپیہ
 کی تال رنج و ملال میں دن گزارنے پڑینگے ۲

ممبر۔ رانی شکیتا کا حال

رائی منگیتا تنوچ کے ہمارا جہ جہیندا کی مٹی پر م سدری اور روپ دتی تھی۔ اور
اس کے ساتھ گئی دتی تھی بہت بڑھ کر تھی۔ اُن دنوں راجھنوں کا راجہ جہ جہیندا
اور چنانوں کا پر تھوی راج تھا۔ ان دنوں اتوار اور چون میں مُدّت سے لبّض مُحد
چلا آتا تھا۔ جب پر تھوی راج لے دھوم دھام سے ایک یگی کی تو جہ جہیندا کو اور
بھی آتش حسد نے بھڑکا یا۔ اُس نے اپنے دشمن سے نہیادہ تآوری کی خواہش
کے راجہ کو یکے کی تباری کی۔ نہیبن عمدہ ترک و اقتشام سے یگیے کا سراسر خام چو
کج۔ حارن ورت کے کل راجہ کو اے راجہ پر تھوی راج اور چنوں کے سوم راسی
کے یگیے شالیں سو شہر ہسنے تھے۔ کیونکہ اُن کو اُس سے لبّض و حسد تھا۔ چونکہ
ایسے صوم گئے پر سب کام راجوں کو کرنا پڑتا ہے۔ اس واسطے جہ جہیندا نے اُنکی

تختہ کرنے کے واسطے اُن کی نزدیکی تصویریں بنا کر ایک کو دربان بَاب کو حوٹے ترن
 لے کر پھر کر دیو باد بیکہ سپاہت ہونے پر بے چین روی نے راج کمار کی سکیٹ کا سونہ
 کرنے کا دیا کیا۔ راج کُنیاں جیسے مال ہاتھ میں لیکر بیکہ سخاں میں آئی۔ یعنی
 ان ہمارا حوں سے جس کو پسند کرے۔ لینا سنی دھارل کرے۔ لیکن اُس نے
 جب سے یہ بھوی راج کی بہادری و دلادری سُن رکھی تھی۔ کسی پر اُسکی نظر
 نہیں پڑتی تھی۔ اور اُس نے بھی ادا وہ بٹھان لیا تھا۔ کوسا کے یہ بھوی ہر راج
 کے اور سے شادی نہ کروئی۔ باب کے نفخ و حسد کا کچھ خیال نہ کر کے بلا خوف
 سب کے سامنے بھوی راج کی مورتی کے گلے میں جمال ڈال دی۔ یہ بھوی راج
 نے یہ سماچار فکد چار کیا۔ کہ کسی وسیلہ یا جیل سے اُس پیاری کو اُس کے تیا
 کے گھر سے لانا چاہئے۔ ایک دن اتفاقاً سب سوار و غنہ دار و روح کے ہمراہ
 لیکر قوج کے راج محلوں میں گھس کر سب کے سب دیکھنے ہوئے یہ بھوی راج
 اُسے نکال کر دواہ ہوا۔ راستہ میں پانچ روز تک جنگ ہوتا رہا۔ راجہ کے
 بہت سدا و بہادر مارے گئے۔ لیکن اُس کی بہادری میں کسی طرح کا فرق نہ
 آیا۔ اور سکیٹیا کو دلی میں لایا۔ جب یہ بھوی راج سکیٹیا کو لیکر دلی آیا۔ تب سے
 اُسے راج کاج کی کچھ پرواہ نہ رہی۔ عین وسعت میں مصروف ہو گیا۔ ایک
 برس کے بعد راجدو توں نے اگر خبر دی کہ ہمارا راج مسلمانوں کی فوجیں چڑھتی
 آتی ہیں۔ یہ سکر ہمارا فی صورت حال بد لکرا بدلتی کرنے لگی ہے۔ پر تہم اٹھنے
 اب یہ جوگ بلاس کا وقت نہیں۔ آپ کھنٹری ہیں۔ استر شستر ہیں۔ اچھے۔
 سگرام کی نیاری کیجئے کھنٹریوں کے لئے اپنے منہش دین اور تا موری کے
 واسطے پران دے دینا مرگ نہیں ہے۔ یس اٹھنے اور تیسروں کا سگار
 کیجئے۔ یہ فوج تہاب الدین خوری کی تھی۔ پہلے ڈہلاو کے میدان میں اسی
 راجہ سے سار کھا کر جلا گیا تھا۔ اب فوج دوبارہ سنہالک ہندوستان پر چڑھ آیا
 آہ بھوی راج بھی کربانہ کر تیار ہو گیا۔ لیکن افسوس تھا۔ کہ جتنے ٹکے
 بٹھے بہادر سردار تھے۔ سب قوج کی جنگ میں فوت ہو چکے تھے۔ سب
 متفق اور فرہی راجاؤں کو جمع کر جنگ پر مستعد ہوا۔ جب یہ بھوی راج اپنی
 پیاری رانی سکیٹیا سے ملے آیا۔ دو لوگوں بولنے کی طاقت نہ رہی۔ آخر ہزار
 ضبط و ہرانی سے مجبور ہو کر میدان میں آیا۔ اگرچہ اس جنگ میں راجیوں
 نے بہت جوہر دکھلائے۔ لیکن سب ناختم کاری فوج کے یہ بھوی راج
 مار گیا۔ اور فوج کو شکست ہوئی۔ رانی سکیٹیا اکیلی میدان میں ماس شہا
 گئے گئی اور کما کر میر سے راجہ کا سبب دبدو میں سستی ہوئی ہوں۔ اُس نے دل
 بہت سمجھایا۔ لیکن جب اس کو مستعد پایا۔ تو سر راجہ کا حوالہ فرمایا۔ اُس کو
 لیکر رانی سکیٹیا سستی ہو گئی۔ پورانی دہلی کے کھنڈروں میں اسے ایک سکیٹیا کے
 محلوں کے نشان پائے جاتے ہیں۔ شہاب الدین سکیٹیا کی دلیری و بہادری
 پر ہما ہنسا وادہ ہو کر بہت مدت تک افسوس کرتا رہا۔ اس کی علی لیاقت و ذاتی
 بوبر کا ذکر جس قصہ شاعر (کوی) چند نے اپنی ہندی کویتا میں لکھا ہے۔

سنگد لوں کو بھی موم کرتا ہے +

تیسرا اوصاف

دیکھ کر رش اطفال و چند ضروری اشعار جن آگاہ ستر لوگوں کو الابدی ہے
 جو عقل کے ہونے سے و فتنوں کو ایام عمل و ہنگام ولادت میں جھنڈا تکالیف

عام حال ہوتی ہیں۔ اُن کا معصل سب ان کرنا طاعت فلم سے باہر ہے۔ اس جگہ چند
 صریح کر کے درج ہیں۔ جس سے بھوی انعام محل کا حال معلوم ہو۔ اول معمولی
 و مت برجس کا نہ آنا۔ دوم صبح کے وقت جی کا منانا۔ سوم کابل و بدوہر سسی
 کا آجانا اور کام کرنے کو دلی رعیت نہ باب۔ چارم قبض ہو کر چھوک زیادہ آتا ہے
 اور بے خوابی میں۔ سونا۔ نیم جہرہ سر مدگی کے آنا۔ عدا سے نفرت گریں ہو۔
 سیکتم شرف عقل میں بھٹوں کے چکر و ایک سبب حلقہ بڑھانا ہے۔ اور شکم سی
 چٹا حانا ہے۔ اور تیسرے پہلے اُس کی ادبائی معلوم ہوتی ہے۔ اور پینٹ
 بھی دوسرے پہلے بڑھنے لگتے ہیں۔ اور تیسرے جو تھے عینے دودھ کی مانت
 رطوبت نکلتی ہے۔ اور خوش اشیاء کے کھانے پر دل اکثر متوجہ رہتا ہے۔ غلط
 مزاج عورتوں کے دل اکثر نام محل میں مٹی کھانے یا کوٹکھا۔ یہ بڑھنے ہیں۔ اور جملہ
 کسے ہیں کہ بچہ کا دل مٹی کھانے کو مانتا ہے۔ لیکن۔ عدا ہے۔ لکھل یہ ہے۔ کہ
 عورتوں کی بھلاہشتاب کوئی خواہش ابام محل میں عدا اعداں سے بڑھ جاتی ہے
 اگرچہ زیادہ خوشی کھانا بھی اچھا نہیں۔ لیکن مٹی کھا مانت ہی رہا ہے۔ اور کوٹکھا
 یا بیاس سے بدرجہہ بہ ہے۔ کہ معمولی عدا خوب طبیعت کے موافق ہو اُس سے کھانا اور
 گھر کے کام دھندے میں مشغول رہا مانت ہے۔ جس وقت کسی عورت کو اسے میں
 یہ علامات معلوم ہوں تو اُس کو غالب گماں کر بھکا کر ناچا ہئے اور اُس وقت
 مندرجہ ذیل احسا ط کرنی چاہئے۔ اول ایسے دنوں میں عم و غصہ و رنج و فکر کرنا
 دوم ورنی یا اگر ان جیرا ٹھاننا۔ سوم سخت محبت کرنا۔ چارم زیادہ باجیلنا۔ پنجم
 سہار کی عیادت کو جانا۔ سیکتم و حش ابجرا اور خوشامک و بھیا یک عورتوں و لصال
 کو بکھا۔ ہفتم مٹی چیز کا کھانا۔ ہفتم کسی عورت کے وضع محل کے وقت حانا۔
 ستم تر جلاب کا دلنا۔ دہم قصہ بھلانا۔ یا دوم سخا کے لئے زیادہ جھگڑا رہیں
 کو بن یا کوئی اور گرم جنگ دوائی کھانا۔ دوا زہم کر کو کس کر ماندھا۔ اس مارہ
 امد کر یا ام محل میں مع ہے۔ اور ساتھی ہی مائل بیٹھا رہا یا کام کاج کو اٹھ
 نہ لگا بھی مصوب سمجھا جاتا ہے۔ اور اوصاف ہو دے۔ کہ رن امام میں عورتوں کو
 حویض آتا ہے۔ اُس کا ذکر کرنا بھی اس موقع پر ضروری جانا گنا +

کو قطرہ رہر ہلا بل حالو اور صدق دل سے مالو کہ سچے مرچا دیگا۔ جگن مانجھ کی رتھ یا موتی سے سچہ مانگا۔ اور بھر اس پر ترماں کرنا بالنگا مائی کی بھٹنٹ وھرتا کمال جمالت کی لسانی اور نورے اول درجہ کی نادی ہے۔ ہلے ہمدوستاں میں ایک فرد لسان مس کو جھلا لوگ چوڑا بلان و ڈاٹیاں کہتے ہیں۔ بحال سورتوں کے موجود رہی ہیں۔ سنا جاتا ہے۔ کہ اُن کے پاس دھاتی اکر ہوئے ہیں۔ وہ بیڑہ کر سچڑ کے کلسی نکال کر کھاتی ہیں۔ چونکہ یہ ٹینک موسوم بہ ستری سکشا ہے۔ اس واسطے مناسب مانا گیا۔ کہ یہاں اُن کی پوری پوری تشنہ کرج کر دل اور ایسا ٹل منتر متادوں۔ تاکہ آئندہ جو کوئی اس کا سوا لینے گھر رکھے۔ اور جو عورت اس کو من چیت لگا کر پڑھے۔ اُس کے گھر ملک خاندان میں دخل نہ ہووے۔ واضح ہووے۔ کہ عام طور پر ڈاٹیاں و جیڑیل کی اصطلاحی مرد و عورت ہر پیکل سے ہے۔ چھوٹے و بڑے نیچے جب کسی مہیب و خوداک صورت یا تصویر کو دیکھتے ہیں۔ تو دل میں خوف ہو کر ڈر جاتے ہیں۔ اور خالی وہم کی مورت اُن کے دل میں راستی کی صورت دکھائی دیتی ہیں۔ جس کے باعث رنگ زرد بدن لالہ۔ آنکھیں سمٹی ہوئی رہتی ہیں۔ لوگ سا۔ جن ویری کا یا درتھ جو گنوں کی۔ نظر ڈاٹیاں و جیڑیل کی سان کرنے ہیں۔ اور اسی کے ۔ میں مصروف رہ کر۔ لستہ ہونے علاج مرض کے سچے بہت مر جاتے ہیں، باہل پچوں کے مرض سے سحر رہ کر اُنکی بیماری کو بیجاری جیڑیلوں کی مکاری حاصل کرنے ہیں +

حکیم حادف و ہستردی فرماتے ہیں۔ کہ وہم کی بیماری کا علاج مہرے باس مہل ہے۔ لیکن مہرے خال میں خبالی وہم۔ ربوں کے بھرم۔ چڑیلوں کے سلطنتاں۔ ڈاٹیلوں کے جھوٹے نشان سوائے سچوں علم کے مانے کے محال و نامکن ہیں۔ جسے آہاب کے لکھنے سے اندھیرا دور ہو جاتا ہے۔ اور رات کا نور۔ و نئے سورج دریا کے سامنے ادویا کے علطگیاں بھی یک لخت دور ہو جاتے ہیں۔ اسے سچے والی عورت تو انم کو واضح ہے۔ کہ اپنے نونہال فرد کسی بے اولاد ڈاٹیاں کی گود میں مست و اور۔ اُس کا دودھ پلاؤ ورنہ ڈھاتی اکر جن کا زحم و ق یعنی زہر ہے۔ ملا کر مہاری گود خالی کرتی اگر سچے مہاری گود میں ہو اور دور سے کوئی لاکھ چھو جھا کرے مائل جاریا بجز رانہ ہوگا۔ مہاری تسلی کے واسطے ایک متابل بطور نصیحت کے لکھتا ہوں جو عورت سے سمجھو۔ کہ سوائے ہمدوستان کے کسی ملک میں شکرستان کا بھرم نہیں ہے۔ تو پھر بھارنا چاہئے۔ کہ وہاں عورتوں کو کیوں تکلیف نہیں ہوتی۔ ہم نے کبھی اخبارات میں مہل دیکھا فلاں عورت کو ستارہ سامنے تھا۔ اس باعث سے جہاز خرق ہو گیا۔ اگر شراب شراب ہے۔ تو باہل و نادان دو نو کو لاش ہوگا۔ ورنہ بمنزلہ آب ہے۔ اس مہاری مہل تکلیف دور ہو جاوے گی۔ اٹل منتر ہے۔ اس کو ہر صبح منہ ہاتھ دھو کر سچے کان میں پھونک دیا کرو۔ اگر تمہارا بیچ نہ سووے بے چینی ہووے۔ ضد کرے رووے۔ غالباً دودھ ہضم ہونے کے سبب پیٹ میں درد ہوگا۔ کیونکہ کچے بغیر کسی سب کے نہیں روتے۔ جبکہ بچہ بھی ہو۔ تو ایک گھڑ بادو گھڑ کے بعد ایک چھ چھ کا یا دو چھ ڈل و اڑ کے دو۔ یا شام کے وقت بھڑکے یا پی میں کو لکھ پوڑا ایک دو آتی ہے

سے کام کرنا چاہئے۔ اور سپیدوں کے چھاڑو یا ماواچی کے حشر معز۔ با امر مانجھ کی بھوت لگنا۔ عیب معاہدہ اور جہالت کی لسانی ہے۔ اگر کچے لے وونی اور جہالت سے خالق موحالے ہیں۔ اور اُن کے ماہ۔ کہتے افسوس ملکر روتے ہیں۔ جیسا کہ ذکر ہے کہ ایک امیر کے گھر کا سید ابڑا ڈاٹیاں مانجھ نہ کار بھی۔ اُس نے حب جھلی میں لڑکے کا۔ و ب رنگ نہ دیکھا۔ لو اُسکو شردہ قرار دیا۔ اور گھر والوں نے حوم سے ہمدونے۔ سادنی چھوت جھا کی مانجھ کی کہے اُس کو ہاتھ نہ لگا۔ ماہ داہنے لڑکے کو لے حاکر کہیں باہر دن کر دیا۔ سر اٹھا کر کھسا کر سے تو مانے کوں۔ الفاظ دوسرے روز کوئی راہرو اُس طرف سے گذرا۔ اور لڑکے کے رولے کی وار سنی۔ حب آہستہ آہستہ اُس جگہ کو کھودا۔ لڑکے کا صحیح و سلام موجود پایا۔ اٹھا کر اُس کے والدین کے گھر لایا۔ نادان دایوں کی حالت سے اکثر تند و سانی بچے اسی طرح ضائع ہو جاتے ہیں۔ اب اُن ضروری مالوں کا ذکر ہے۔ جو سچوں کے یا لینے میں کام آویں +

حب لڑکا سید اہو وے۔ جس قدر زیادہ سووے۔ اُس قدر صحت مند اور عمدہ ہے۔ کیونکہ پہلے دوسرے منسرے مینے میں پورا اندر دست ہے۔ تو جلد جلد سو جا کر لگا۔ صرف اُس وقت جائیگا۔ جس وقت اُس کو بھوک ہوگی۔ جتنی اوسھا ٹرھتی مائیگی۔ اسی قدر جانگنی اچھا ہوتی جائیگی۔ اگر رات کو سچے کو نمد۔ آوے۔ تو اُس کا علاج یہ ہے۔ کہ دل میں اُسے کھائے رکھیں۔ بعد دودھ پلانے کے اُسے فوراً نہ سلاٹیں۔ کیونکہ البے سووے سے لعص وقت ہاتھ پاؤں کا اٹھنا اور سستی و عمرورہ جانی ہے۔ اسے اولد والی عورت اگر تمہارے گھر میں رہتی ہو۔ تو اسے ناکسی سچے کو بوس یا انجوں ماکوئی نقی حشر۔ دو +

افسوس کس طرح مہارنا مانجھ جانتا ہے۔ حکم المی حراب کرے والی دعا سچے کو دینی ہو۔ ہم نہیں حافو۔ کہ اپنے ببارے سچے کو دوا نہیں ملانی ہو۔ ملکہ زہر کملانی ہو۔ اور غار ہلک موت کا شریٹ ملانی ہو۔ تم ظاہر جانی ہو کہ سچے ہمارا ساموش ہو گیا۔ لیکن اگر غور سے دیکھو۔ تو موت سے زیادہ کوئی خاموشی نہیں۔ اس ہمارے کدیہ درب دیں میں ہماروں بچے اس مہاری خاموش کرنے والی دواؤں سے نامراد و ناتاد چلے گئے۔ پھر مہاری حالت اب تک خاموش نہ ہوئی۔ مجھے غالب گمان ہے کہ اگر تم کو یہ اختیار ہو کہ اس سے نیچے مرحلتے ہیں۔ تو اُن کو کبھی زہر پٹی گھٹیوں کا استعمال نہ کراؤ۔ مگر یہ مہار اعتبار لانا سوائے تعلیم پانے کے نہیں ہو سکتا۔ جب کبھی تم اپنے بچوں کو زیادہ شلانا پھر بعد ہونے والے نشوں کے چاہو۔ نوہ ورا سی بات یاد کر لیا کرو۔ کہ شاید تمہارا سچا ایسا سوئے۔ کہ پھر نہ اٹھے۔ بچوں کا مرنے یا قتل ہونا بندہ نشوں کے بہت کچھ بڑا اور ہوتا جاتا ہے۔ بہت سے لڑکے ان نشوں سے ضائع ہوتے ہیں۔ لیکن تمہارے دلوں سے یہ خیالات ضائع نہیں ہوئے۔ بہ نسبت اس کے کہ لڑکے حوں آلودہ رتھ کے یہ بچے باخبر فرمان ہوں۔ با بچے عوار جانور کھا جاوے یا اندر رکھت کے طور پر لنگہ کے دیبا میں بلدان کریں۔ یا دھوکا غلطی میں آئی ہوئی عرب مائیں اس مصنوعی نیند کو بہت مبارک سمجھتی ہیں۔ لیکن یہ نیند حوعلامت مغز کے حراب کرنے کے ہیں۔ اسے یک نخت عورت تو ان افیدی قطروں

ہیں۔ اول معدہ میں سداوہ دہم رہی۔ سوم درد شکم۔ چہارم نے آنا۔ حس سے مایہ کا آرام بالکل دو ہو جانا ہے اور سخت بھی سخت تکلیف اٹھاتا ہے۔ سم عویض کر دے۔ کہ بچہ کو سوسے دودھ نہ لٹرنے والا کے اور کسی قسم کو حرج کی ضرورت نہیں۔ دیکھ کر کہ کور اور مادہ موت معلقہ کا نہیں ہوتا اس واسطے اگر کوئی مایہ جاسا جائے۔ کہ بچہ کی بدبھمی کی کیا علامات ہیں۔ اور وہ کس طرح سخاں خانی ہیں۔ کہ بچہ کو غذا ہضم نہیں ہوتی۔ تو ہم صرف اسایاں کر سکے ہیں۔ کہ سوتے سوتے البکم جانگنا۔ ہلاتا۔ جلاتا۔ راس کو ڈرا۔ یا ہڈ پاؤں کا ایٹھا۔ دھتھ پسیہ پسیہ ہو جانا چونکہ اس کی علامات ہیں۔ راس کے واسطے سہل اور آسان علاج یہ ہے۔ کہ ماں کو چاہئے۔ کہ پہلے روز بچہ کو انسہا کھلاوے۔ کہ جس سے وہ تکلیف اٹھاوے ہر وقت جبکہ بچہ رووے تو اسے دودھ۔ یا دے۔ کہ بچہ دودھ کا پلا ماہی اس کے ضدی ہوئے کا سبب حاکم کیا ہے۔ چھوٹے بچوں کو حب دودھ زیادہ ملا دیا جاتا ہے۔ نوہ ماہ میں ساکر اکٹھا ہو جاتا ہے۔ بچوں کی بیمار ماں اکثر سبب بھر جانے کی ہوتی ہیں۔ اگر بچہ بالکل سخت ہوگا۔ تو ہر سو میں ٹھکے ہوئی رات دن دوسے چار مرتبہ دس چائیکھا۔ او اس کا مام باخا۔ رفیق یا پلے زور دیا کہ ہوگا۔ اور اس میں کھٹی قسم کی ٹوہ ہوگی۔ اگر یا حاند وہی جیسا یا ہٹلی دار ہو دے۔ تو بیماری کی علامات ہیں۔

بچہ کے نہلانے کا بیان

بچہ کو صحت اور سخت سے رکھنے کے لئے دن میں دو مرتبہ غسل کرا جائے ہر صبح کے وقت ملائم اسفنج سے سر اور گردن و چہرہ اور بول و گہرا کی جگہ کو اور ہر رات کو گل بدن دھونا چاہئے۔ صابون کا لگانا بچہ کے کل جسم پر منع ہے۔ یعنی اس سے اس کے جسم میں سختی ہو جاتی ہے۔ البتہ لا تقویٰ کو صابوں سے دھو ڈالنا چاہئے۔ پانی نہلانے کے واسطے نیم گرم ہو۔ بعد نہلانے کے کسی ملائم کپڑا سے بچہ کو خشک کرنا یعنی کو پھیسا چاہئے۔ اور اس کی لعلوں اور گلیوں پر روغن بادام۔ یا روغن گھاؤ کا ذرہ گرم کر کے آہستہ سے لگانا چاہئے۔ اور بہت تھوڑا سا نہ کہ زیادہ۔ اگر یہ باتیں نہ کرو گے تو حوصلوں میں خراس یا رخم ہو جاوے۔ اور عورتیں کم کو شست اور غلات شکار بڑی غرض کہ بچہ کی حفظ صحت کا خیال رکھنے سے بچہ کی زندگی کا بڑا بھاری بھلا ہوتا ہے۔ اور عمر طبی کو رطوبے آرام سے پہنچتا ہے۔

دانت نکھلنے کا بیان

دانتوں کے نکھلنے کا وقت معمولی عام طور پر سات ماہ سے بارہ مہینے تک کہے اور ان کا بہتہ مدار بچہ کی تندرستی پر منحصر ہے۔ علامات ذیل ہیں۔ اول دانت کے نر دار ہونے سے پہلے کاٹھا ماہ سے شروع ہونا چاہئے۔ اور ان دنوں بچہ کے لئے کھانے کے سادہ دودھ کے سادی روئی دودھ میں دینا چاہئے کہ بچہ بہت ہی رویش کنندہ اور قوت کھن سدا ہے۔ واجب ہے۔ کہ جن بچوں کے دانت کاٹھ ہوں۔ ان کو روئی اور دودھ کی سوراخ دو۔ عورت کے کہ اس غمراک کو کھاتے ہیں۔ خوب موٹے اور تار سے ہو جاتے ہیں اور ایک نو۔ تھین کی طاقت اور جو بھوتی کا تلاتے ہیں۔ اور کپن کی تیار ہو سے عات پلتے ہیں۔ بچوں کو طاقت ور گوشت اور وہ خوراک کہ جس سے خون

جو ہستال میں ملی ہے اور یہ احدہ کی کل تکلیف دہندہ عدا کو بھگ کر دیکھا اور یہ نسبت ان فطرات حساب کے زیر دہم لایا گیا۔ سب مائیں دودھ بلاتیں۔ نو اس وقت کسی حالت میں کسی قسم کی منسی مال مر ج و عبرہ اس حال میں۔ کہ بچہ اس سے کچھ کاخوں گرم ہو جائیگا۔ اور خوش کھا جاوے جس سے بچہ کو مسوڑوں کا درد یا بیماری دیا اور بہت قسم کی تکلیف ہو آئیگی۔ یہ امر تصدیق ہو چکا ہے۔ کہ دودھ بچہ صالح ہوتے ہیں۔ جبکہ وہ دائی کو دے جائے ہیں۔ بہت اس کے۔ کہ ان کو خود دودھ پلاوے یا اسے ہاتھ سے پرورش کرے۔ ہمبہ بچوں کو بہت جلد جبکہ ماں اپنی تکلیف اور محنت سے غلے سے ہوش دھو اس میں کہے۔ تو بچہ کو دودھ پینا شروع کرے۔ یہ شروع کا دودھ بچہ کو ہفتہ صاف کرے۔ نہ سبب کسی دوا کے یہ قدرنی مصلاب ہے۔ ملاو اس کے شروع کے ملانے سے اور دودھ کی صورت درجہ بدرجہ قائم کرنے سے بھٹنوں کے زخموں اور زیادہ تکلیف سے بچسکی۔ غالباً سورس اور سینہ کی بیماری سے جو آکر پیٹھ رسا۔ بڑا کرنی ہے۔ ری رہیگی۔ دودھ قدرتی غذا بچوں کے واسطے ہے۔ اس لئے جب تک اس کے دانت نہ نکلیں سوسے جھاتوں کے دودھ ملاوے۔ لے کے اور خوراک نہ دی جاوے کہ بچہ ایسی اور چیزیں اس قدر پرورش نہیں۔ بچہ کے۔ نہ میں جب تک داس نہ نکلیں اس کو کوئی غذا ملائم دیا اسلی غذا سے عزم رکھنا ہے۔ اگر اس کا معدہ نرم عدا سے بھر جائے تو بھر دودھ کے لئے کوئی جگہ نہیں رہیگی۔ ہر چند کہ عقل مند سمجھاتے رہے ہیں لیکن اس پر بھی اکثر حرج نہیں بچوں کو اد رکھا کھلا دینی ہیں۔ اس بات سے رو کر کہ ہمارا بچہ صرف دودھ پینے کی وجہ سے بھوکا رہے۔ دیکھ کس طرح سے جانوروں کے بچے چرس یا نے اور موٹے تازے ہوتے جاتے ہیں۔ اگر تم کو قتل ہو تو سمجھو۔ کہ دودھ کل یروں کنندہ اور فوٹ بخش چیزوں کا عطر ہے۔ البتہ رشت شکنی مان کا دل سے دھوا کر۔ اسکی کیا عمدہ شگفتی ہے۔ کہ جملہ کھانوں سے جو ماں اس کی کھاتی ہے۔ ان میں سے وہ سفید عطر جن کا نام ماد شیر ہے بکریتان میں آتا ہے۔ جو ہر بچہ کے بڑھنے کی خواہش کے لئے کافی ہوتا ہے۔ گو مانتا نکھنے دانتوں کے لئے بچہ کے پیش کھاتی ہیں۔ ہر روز ہر وقت شروع دودھ بلانے کے سرلیتاں دھو ڈالنا چاہیے ہیں۔ اگر ماگے کافی سیر نہ ہو دے یا دہ بیماری نا طمانی کے سبب سے بچہ کو دودھ نہ پلا سکتی ہو۔ تو اس کا عمدہ عطر تندرست کھانے کا دودھ ہوگا۔ جس میں تیسرا حصہ گرم پانی ملا دے۔ اور کچھ سفید شکر بھی دے۔ بچہ کھانے کی ہو۔ اور یہ دودھ بچہ کو ہڈیوں کے پلا کا چاہئے۔ جس کی پیاروں طرف ایک سفید چڑی کی چوٹی جی ہو دے بچہ کی خوراک ایسی مازہ ہونی چاہئے۔ جیسا کہ سب کا دودھ ہے۔ کھانا اور باسا دودھ بچہ کے حق میں مضر ہے۔ بچہ بچہ کو شروع ایام میں دو تین ٹھٹھ کے بعد بار بار دودھ پلا دیا جائے۔ اور دانت میں قویہ تین دفعہ کے۔ لیکن چند مہینے گزرنے کے بعد صرف تمام روز میں تین مرتبہ دودھ دینا واجب ہے۔ یعنی چار چار گھنٹے کے بعد۔ اور رات کو بالکل دودھ نہ دینا چاہئے۔ کہ بچہ پھر رات کو دودھ پانے سے کئی طرح کی بیماریاں ہو جاتی

جون خوش کھا جاوے۔ کھانے سے حسرہ بھی سوترہ کی بیماری ہو جاتی ہے
تم ایسے بچوں کو بخوری روٹی دودھ میں آمبرش کر کے دو۔ سفید روٹی
میں اکثر پھٹکڑی ملی موٹی ہوتی ہے۔ اور بچہ پھٹکڑی اس مادہ کو جس سے
بڑی بنتی ہے دور کر دیتی ہے۔ اگر بچہ کو بخوری روٹی کھلاؤ گے۔ تو اس
کی بڑیاں مضبوط اور ٹانگیں حوصلہ ور ہوگی۔ جب مسوڑ ہوں گے
داس نکلے ہیں۔ تو سہد میں درسا سمک ملا کر تیس بار دن میں مسوڑھوں
پر ملنا چاہئے :

کپڑوں کے بیان میں

بچوں کے کپڑوں میں مضبوط مدت لگاؤ۔ کہو کہ اس سے بچہ کا آدھا دم
رک جاتا ہے۔ ہر ایک کپڑا گناہ دور ڈھبلا اور آسان پوش ہو۔ یہ
مات یا درکھو۔ کہ سٹے بچوں کی بڑیاں شروع میں حرئی اور چھلی کے موافق
سوتی ہیں۔ اور وہ کسی شکل میں ڈھل سکی ہیں۔ بہت سے بچے عمر بھر سیدہ
کی سباروں میں مبتلا رہتے ہیں۔ بااں کی بسلباں دب جاتی ہیں۔ دھاس
کی سبے۔ کہ وہ شروع سے کپڑوں میں کتے جاتے ہیں۔ بچوں کو کپڑے
پہنانے میں یہ بادرکھے کے قابل مات ہے۔ کہ مارہ قبیلے میں بچہ کو سردی
دکھائی نہ ہو۔ ایک حکم کا قول ہے۔ کہ بچوں اور بڑھوں کو ملا لیں مجھے
کے برابر یہی چاہئے :

ٹیکا لگانے کے فائدے

یہ قول ایک حکیم حافظ کا ہے کہ جب جنوبی ہوا کثرت سے چلتی ہے اس
کے بعد چچک کی پیدا بش ہوتی ہے۔ عداؤں میں بھی ایسی چیزیں ہیں۔
حن کے کھانے سے چچک جلد پیدا ہوتی ہے۔ خصوصاً ایسی عداؤں کہ
حن کے کھانے کی عادت نہ ہو۔ اور اُن کے اوپر گرم عداؤں یا دوا میں
کھائی جاویں۔ جیسے اٹھنی یا گھوڑی کا دودھ اول بکرب یا جاوے۔ اور
زاں بعد شراب یا اور کسی گرم چیز کا استعمال ہو۔ تو چچک نکلتی۔ چچک
کی بیماری گویا ایک مواد خارجہ سے ہے۔ بہ اکثر بچوں کو ہوتی ہے۔ اور جوان
اور بوڑھوں کو کم۔ جس بدن میں رطوبت زیادہ ہو۔ اس میں چچک بہت
نکلتی ہے۔ اور جس بدن میں خشکی بہت ہو اس میں بہت کم۔ رمانہ فلسفہ
یعنے سنت جگ۔ دوا ویر و زیتا میں اس مرض سے بہت کم بچے مرنے لگے۔
اور مانہ جہالت یعنی کلمت میں جبکہ دید مقدس و شاسترا سے متبرک کی
تعلیم چھوٹ گئی۔ تو اکثر جملہ عورتوں نے اس مرض کو سینا مائی دیوی کے
نام سے تعبیر کیا۔ مقام امنوس ہے کہ ہم اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں کہ
لاکھوں بچے بیماری قوم کے اس مرض دیوی کے جھینٹ ہوتے ہیں۔ بیک
بھر بھی علاج کرانا باکرانہ سمجھ رہے ہیں۔ سحر بات روز مرہ سے بچہ فی نات
ہو چکا ہے کہ جن لوگوں کو ٹیکا لگایا جاتا ہے۔ وہ بہ ننت اُن کے جن کو
ٹیکا نہیں لگایا بہت کم مرنے ہیں مثلاً

ایک سو بچہ ایک محلہ میں ہے۔ جن کو ٹیکا لگایا گیا۔ اور دوسرے محلے کی
بھولی مادرول نے جہالت کی سہرا بیانی میں آکر اپنے ایک سو بچوں کو ٹیکا لگنے
کے وقت چھپا دیا۔ تو میں اقرار کرتا ہوں کہ تمہاری سے ہم کو بچہ نکلتی
اور ۳۰ محتیا بچے ہوئے اور ۶۰ کو یا کل نہ لکھتی۔ اور بہرہ میں ۱۰۰ کو بچہ
۵۰ مر جائیگے اور ۲۰ اندھے مکانے۔ دودھ کے اور بد شکل ہو جائیگے۔ اور ۳۰

بفرض محال صحت یاب ہو گئے۔ یہ مثال صرف من گھڑت نہیں بلکہ سحر بات
سالانہ حکماء سے اثبات ہے۔ سفید رنگ کی چچک سب سے بہتر ہے۔ اور
جموما چند دانے بڑے لکل آویں۔ اسے عورت یا اگر بیماری یہ خواہش ہو
کہ ہمارے بچے کو ضرورت ہوں۔ عمر طبعی بھولیں۔ اندھے۔ کانے موڑے
کمزور ہوں۔ تو راستی سے کہتا ہوں۔

شفابابت داروے تلخ نوش

نہرا۔ ترجمہ۔ صحت گر چاہئے تجھے تو کڑوا دارو نوش کر
حانیت درکار ہو۔ تو بہ نصیحت گوشش کر x x
نہرا۔ ہے اگر اولاد سے الفت تمہیں اور بہار کچھ
بچوں کو میا لگاؤ سمجھ کر اور سو شش کر
نہرا۔ جس طرح نکلا کرں ہیں پھساں ہر ایک کو
اس طرح چچک نکلتی سے موادی جو شش کر
نہرا۔ یہ نہیں مانا نہ دیوی اور نہ ہے سیتلا

مرص ہے بیماری ہے بوگ سے جہالت پوشش کر
نہرا۔ سرد ملکوں میں بہت کم مرص چچک ہو طور
تم بھی اسے عورات بھارت سمجھو اس کو گوشش کر
جب لڑکا برس کا ہو جاوے۔ تو اس کا دودھ چھوڑا نے کی بخون
واجب ہے۔ بہتہ آہستہ دودھ چھوڑنا چاہئے۔ یہاں پہلے دن میں ۵
دفعہ دودھ پلایا جاتا تھا۔ پھر تین دفعہ پھر دو دفعہ پھر ایک مرتبہ۔ پھر کل
ندر۔ آخر الامراس تدبیر سے بلاؤنت بچہ دودھ چھوڑ دیا۔ اور نہ کوئی عار
ہوگا۔ بیکس احتیاط منشرط ہے۔ اور اس وقت بہر سبب دودھ نہ لگنے کے
ماکو تکلف ہوگی۔ سو یہ علاج کرنا چاہئے کہ چھ ماہ کھریا مٹی اور چار روٹی
کا نور پانی میں گھسکر سر لیتاں یہ لگانی چاہئے۔ اور غذا معمولی کو کم کر دینا
واجب ہے۔ جس سے تکلیف رفع ہو جاوے گی :

جس قدر تہدی تعلیم بچوں کو فایہ بخش ہوتی ہے۔ اور کسی گرد یا مرشد
یا معلم یا استاد یا مٹر کا ایدیش وغیرہ اسی قدر مفید نہیں پڑتا وہ چاہل مایش
جو بچوں کو دشنام دی وغیرہ اخلاقی سکھاتی ہیں وہ گویا یہ کو شش کر رہی
ہیں کہ بچہ ی اولاد شجر آدمیت سے برخوار نہ ہو۔ اول تم کو وا جب ہے کہ
تم خود تعلیم یافتہ ہو کہ بچوں کو جب سے کہ وہ بات چیت کرنا شروع کریں۔ اُن
کو ہر ایک مات ایسی سکھلاؤ۔ جس سے وہ گلزار سہتی میں ایک نود دکھائی دیدیں
دشنام دی تانا۔ اوحی پکڑنے کی عادت سکھان۔ بچہ لے لفظ یاد کرانا۔
جن سحریت۔ شیطان۔ ہوا۔ چڑیل۔ ڈاکین۔ بلا سے ڈرانا۔ یا ایسی مہیب
صوراتوں کے نقش دکھانا۔ اولاد کو شرمعی سے نادانی کا سبق پڑھانا ہے
مزم کو واجب بلکہ فرض ہے۔ کہ آخا ذبات چیت میں بچہ کو ایشور کے نام یاد کرواؤ
اُس کو بر ماتا کے اوصاف بتلاؤ۔ اُس کا حاضر و ناظر ہونا اچھی طرح اُن کے
ذہن میں بٹھاؤ۔ ساتھ ہی مانا۔ پتا بزرگوں کی رواجی تعلیم اسے بتاؤ۔ آگ
میں ہاتھ ڈالنے سے آگے ڈراؤ۔ اور نہ اسے کہنے پھنڈا۔ بلکہ صاف پڑھے
کشادہ وضع کے استعمال کرواؤ۔ اور ساتھ ہی قریبی رشتہ داروں کے نام سکھائی
گویا ہر س کی عزت کہ اسے حرفوں کو شفا عطا ہو جائے۔ اور ہونہار کہائے
اُس کے بعد اسے شکر کی تعلیم باقاعہ سکھانی چاہئے۔ یہ نہیں کہ اسے

مار مار کر جوڑا چکر۔ یا چنے مٹی پاٹ لیا کر لیا جائے۔ یا من رسنوتر طے کی طرح سکھایا جائے۔ بلکہ طرز تعلیم ایسا ہونا چاہئے جس سے قوت حافظہ پر پوری توجہ دے اور بھی اچھی فائدہ مند باتیں ذہن نشین ہو جائیں۔ سندھیا اور سنا مندرجہ دو نو سکھانے چاہئیں۔ اور ضروری سبیل متعلق غرضی مہرم اسے اچھی طرح سمجھانے چاہئیں۔ تاکہ ایسا مذہب کو گرگان مذہب اس میں سے حفاظت حیرت بہت ہمارے صحت دل و جگر کے کو بی وافی دام حوران زامہ فریب میں پھنسا کر گمراہ کریں۔ اور تم کو کف و کس ملنے پڑے میری میری ہو جائیں۔ کہ تمہارے بچے راستی پسند ہوں۔ بلکہ وہ مثال نہ ہو کہ ایک کو ہستی آدمی قید ایک من جگر کا ڈاکے قوت و مر جان کو ہستان سے لایا اور ایک بتال کو کہا۔ کہ تمہارے گھر میں مک نہیں ہے۔ اگر ان بچوں کے عوض کچھ نمک دیوں۔ تو مک ل مہر پاتی ہے۔ اس سے پہلے کچھ سیر نمک دیدیا۔ اور وہ خوشی سے گھر لے گیا۔ لیکن بعد ازاں جب اس کو کسی جوہری کی زبانی ان کی قیمت معلوم ہوئی۔ تب پورا دم و جان ضائع کی۔ سادہ جوہری نے کہا۔ تمہارا سب بچتا ہے کیا ہوت جب جیڑاں چیک نہیں کھیت۔ باقی خود سیر لو۔ اگر تمہارا لڑکا وید مقدس سے پورا پورا دل واقف ہو گا تو بخوبی نشیگر رکھو کہ منزل راستی سے کبھی نہ پھنسے گا۔ بلکہ فلاسفر و پندت با بہادر صفت شکن کہلا کر قوم کے علاج ہمارے کاج سنواریجے ۛ

چوتھا اوصیاء

متعلقہ انتظام و امور خانگی

ایک مہنڈی کا داک ہے۔ کہ کھانا طریقہ سے اور پہنچا بھی طریقہ سے چاہئے امور خانگی دکا و بار دنیاوی بھی بہت لینے طریقہ سے کرنے چاہئیں۔ کیونکہ گرمہست اشرف کی تکلیف کے سوا اسے انتظام کے سرانجام نہیں ہو سکتی ہے اب دیکھنا چاہئے کہ سوائے ودا کے حورات ان امورات کو کیسے نبھاتی ہیں۔ دیکھنے کا سلیقہ اور نہ کھانے کا شعور خیر طہ پھر دن چڑھے سوتے سوتے بیدار ہوئیں۔ سچ میں آیا۔ تو ایک اکوہ جھپکا پانی کا مقدر ڈال لیا نہیں تو یوں ہی کھیاں بھٹک رہی ہیں۔ ہاتھوں سے لکھوں کی غفلت پونچھ پانچھ۔ بے دل دو تنگو پکا چال ہال حوالہ کر دئے۔ حوالہ پکا تو بھو لگی۔ دانہ الگ پانی الگ۔ کھانے والے کی بالکل رعیت نہ آئی۔ چاول کچے تو نیم بھت۔ مطلب کہ دل تو جسے بات پر نہیں۔ ہر کام کو سر سے ٹالتا ہی مطلب سمجھا۔ غاوند بھارے نے کسی بات سے ڈانٹا تو قہر کیا۔ جھٹ سڑا کر کی بھائی کی مثال چھوٹن برتنوں کا اس کے سر پر ڈالا۔ حرکت پہنچے بھاڑ اس کے پیچھے پڑ گئی۔ روٹ کر کھر کا کام کاج ترک کر دیا۔ وہ زن مرت جب روٹی کھانے سے لاجارہ پھر اچھا۔ تو ناچار اسے ہنتوں شرطوں سے مٹایا۔ بلکہ اس کے تحت و غرور کو اور بٹھایا۔ تمام دن کھانے رہنا۔ یا ہمیشہ منہ اٹھ دھونے رہنا۔ اگر عمدہ کھا اپنی تو اس کو سینھا لئے کاج نہیں ایک دھون میں گندہ کر دیا۔ ساس سے جھگڑا۔ ہنرتوں سے لڑائی۔ حن لڑاٹ چھڑی کڈی کی تیاری۔ جو بھی بٹھائی ہوئی آئی۔ خادہ سے اول ہی بشرط شہیری۔ کہ اگر باباپ سے علیحدگی کر دئے تو میں رہو گی۔ ورنہ مجھ سے کسی کے طعن جو کشید نہیں اٹھائے جاسکتے۔ میں کسی کے برتن مانجھنے کو نہیں آئی۔

مجھے لوگوں کے سامنے کھایا پڑا ہضم نہیں ہوتا۔ ان کے زہر ہو اور مجھے نہ ہو۔ یہ ظلم میرے سے سہا نہیں جاتا۔ تمام عمر میرا ہتھار اگوارہ ہے۔ مایہ سے پر کوئی انگ ہوتا آیا ہے۔ واجب ہے کہ انگ ہو جاؤ۔ گو یا اس کا ٹھ کے ان کو دایا سادہ بال بچایا۔ کہ شدہ مذہ کی لی اور نہ مشکل کی لی۔ کل پھر سے راہ جنگ کی لی۔ جب باب کو معلوم ہوا کہ بیٹا اٹھ سے جانا ہے۔ تو انہوں نے بھی نے الفور جاید او حقولہ و غیر منقولہ تقسیم کر اس کو بطور مکان تیار کر دیا۔ سہا اتفاق کا بیج لویا ہوا کیا زہن میں جل جا دیگا۔ جو بیٹو ہو گا وہ اظہر من الشمس ہے۔ اور اسے خانگی میں سے اول منہرا صراحت پہنچا ہے۔ جس کی بدولت سینکڑوں گھرانے دیران ہو گئے۔ تو ضروری جو تپ دق کی سیاری سے بھی زیادہ مضرب ہے۔ اسی صراحت یہ جاک برکت ہے۔ ایک دانا آدمی کا قول ہے۔ کہ سے

باندازہ بود بایر نمود فحالت برادر آکو نمود بود مطلب یہ کہ جتنی چادر دیکھے اتنا پاؤں پھاسے۔ ورنہ شرمندہ و بدنام و زشتدار ہونا پڑیگا اور سارے خوشامدی بے سے کے یاد رہیں۔ ان ہونے کوئی مددگار نہیں۔ امورات خانگی کے انتظام کے لئے اگر عورات اس دستور العمل پر عملد رآمد کریں اور کراویں تو یقیناً واثقی ہے کہ دنیا میں اول درجہ کی ٹیک عورتوں کا خطاب پادیں ۛ

دو پیسے کے مزدور سے لیکر راجے ہمارا بے تک دولت ہر ایک کو عزت ہے کیونکہ اور دنیاوی میں۔ ایک بہت کار آمد چیز ہے۔ مگر یہ جاننا واجب ہے کہ جب تم اسکی واجبی حالات پر دھیان دو گے یہ بہرہ و عورت کو تو یوگی مولیٰ پڑیگی نہ رکی اصل قدر قیمت اور واجبی حالت یہ ہے۔ اول مک و دوم مک و سوم خرچ۔ یہ تین باتیں ایسی ضروری اور لازمی ہیں۔ کہ اگر ان میں سے کسی کی کمی ہو تو تمہاری حق میں متفرق خرابیوں کا باعث ہو گا۔ یعنی اگر بچاؤ اور خرچ نہ کرو۔ تو محسک اور شوم کہلاؤ گے۔ سادہ بیگانہ بیگانہ اہل محلہ ہمایہ سے ناپاک خطاب اور جھٹکار کا متبع پاؤ گے۔ رات دن حوس و ہوس کی مراد خواہش ہمارے دل کو ہسکا فی رہیگی۔ اور کھوس بھی چوس طبع زہمیں سراپا محوس تنہا میں نہیں تر ساتی پھر مٹی۔ اور تمہاری مٹی میں درا بھی برکت نہ ہو گی۔ کیونکہ جو فائدہ چلتا پڑتا نہ پہنچا سکتا ہے۔ وہ گرے ہوئے خادہ سے غیر ممکن ہے۔ کمانے کے ساتھ خرچ چنا لازم ہے اور بچانا لازم۔ جس طرح پڑی ہوئی طیر مستعمل تدار کو مورچہ کھا جاتا ہے۔ اسی طرح محسک کی جان کو خافہ مستی و نہ ریتی کا مٹھو لگ جاتا ہے۔ اور اگر کم کاؤ اور خرچہ لینے باقی بچاؤ نہیں تو کسی نہ کسی وقت دھوکا کھاؤ گے۔ ممکن ہے کہ کسی دن ایسے بوا عث میں مبتلا ہو جاؤ۔ کہ مٹی کے دروازہ تک نہ پہنچ سکو۔ اس وقت اگر تم کچھ مال گز میں نہ رکھو گے۔ تو تمہاری حاجت براری کی امید بالکل مفقود ہو جاو گی اور لوگوں کے ہاتھ سے ترہ جاؤ گے۔ یا یہ کہ بچاؤ اور خرچ تو بھی تمہارے حق میں بھلائی میں ہے۔ کیونکہ مکر کے کی ماں کب تک بھیر نہ بیگی۔ آخر ایک دن گلا اور چھری ہوگی۔ یا دھوکا تے سے لٹخا اور پاؤں کٹے ہوئے۔ اور آخر آبا کی کڑیوں کو دلو لڑا لڑا۔ تو پھر نہ دھوکا ہوئے نہ دھوکا ہوئے۔ اس وقت ذلت و غماری نے سوا کچھ میر نہیں ہوتا۔ بڑی بھینٹوں سے زندگی کے دن

علاحدہ ہے۔ منوجی دمالے ہیں۔ کہ جسم جل سے اور من راسی سے ودیا اور نیست
چیدا اور گیان سے بدھی شدہ ہوتی ہے۔ جب یہ جملہ چیزیں شدہ ہو گئیں۔ تو
اُسی کا نام بھگتی یا عبادت ہے۔ جسم جل سے احوگ گنگا شان سے جسام یا
عقلی مانگتے ہیں۔ ان کو واضح ہو دے۔ کہ جل صرف بیرونی صفائی یا شدہ صلی
کرنے والا ہے۔ روح با من یا مدھے اس کا کچھ تعلق نہیں۔ وہ کسی اور علاج
کے محتاج ہیں۔ چاہو بھی باعث ہے۔ کہ کنگا لڑا اسی اکڑ کھٹور من ظالم حال
اور کھال کھال مالتے ہیں۔ درود یا سے سواسے دان لینے کے اور کچھ سنکر
نہیں جانتے (من راسی سے) راس گھاری وراست کرداری وراست
رفتاری سے من کی صفائی منحصر ہے۔ ورنہ مکر مالا پھیرنی اور رام رام جیسا بریا
مال اپنا خیال کرتا ہے۔ اکثر مالار باکی نشانی ہے۔ بہن تو شمار کرنے کی کوئی
ضرورت آں پڑی ہے۔ کوئی سودیا ساج کوسم نے کسی سے لینا نہیں کہ حساب
کرنے رہیں اور علاوہ براں مالا ہی کے شمار سے ایک گونہ نفا خردل میں سما
جاتا ہے۔ کہ ادھو بیے آج تک ہر امر تہ نگاہی جاب کی ہے۔ بالاکھ مر نہ مالا
پھیرنی من کی مالا پھیرنی چاہئے۔ نہ کہ چوب در را چھ دانوں کی ۛ

اسے پوٹ پوٹکھ کھامیں ستار
گردوں میں تیرنے لادرا چھیرید
باطن میں بیچ ظاہر میں بیچ و تاب
ایں کھانکھ خوف ہیں دل میں تینا
عقدا کو تو آپ نے ستر در بنا دیا
میدا جو اُسے شکم سے آئی نہ نکلا
من پھیروام خلق سے گرہوش چھ
مالا اٹھو تری کو پھامت تو بار بار

دودیا اور دب سے جو ستار دل راستی سے دور پڑا ہوا گیان کی جو صرف کنگا شان یا
برک اسنرم کی گھائی ریڑھ کبھی بوخت نہ ہوگا۔ کیونکہ اب تک ختم سے اس کو
موہ جال کی تمنا ہوا وہوں گہرے ہوئے ہے۔ پس اس کا صداقت مند ہونا
سوکا و دیا دان اور عالم با عمل ہونے کے نہیں ہو سکتا۔ و دیا بھجے جانا اور
تب بھجے عمل کمانا یہ دو ایسے اصول ہیں کہ جب کی شدھی کے واسطے کافی سامان
بہم پہنچا سکتے ہیں۔ ورنہ سواسے ان کے نامک بلکہ محال ہے۔ کہ جو شدہ ہو۔
اس موقع پر یہ مناسب معلوم ہوا۔ کہ جملہ کے اس قول کو تو بد کی جاوے۔ جو
وہ کبھی کبھی خرد نا کہتے ہیں کہ جیتا پڑھیا تا اگر کھیا لیکن امنوس کہ قوی چہ
نے میں اس ادفے سوال کے جواب دینے کی بھی ضرورت بیان کی خیر سایل کا
سوال پورا کرنا واجب ہے کہ بھائی اس مثال میں آپ نے سخت غلطی کھائی۔
اصل اس طرح ہے۔

جتنا پڑھیا اتنا پڑھیا بھگتی سوائی
کڑھیا عورت کھ بھلاٹ پایا۔ برتھے عمر گھائی
اگر گیان سے بدھی شدہ ہوتی ہے گیان پر جاننا یا پر ہم پر ماتکا ہے۔ جسکی بڑھی
میں گیان نہیں۔ وہ اگر چہ بدھی ہے۔ لیکن اشدہ ہے۔ جیسے جس آئینہ پر
خارج نہیں وہ آئینہ ہے۔ لیکن اندھا ہے۔ اول جسم کا گیان چاہئے۔ کاش
کی ماہیت و اصلیت پرورش کس طرح پر ہے۔ دوم کرم اندریوں کا۔ سوم گدن
اندربول کا۔ چہ تدم جو۔ چہ پر ماتکا۔ جب پر ماتکا گیان من میں سمایا تو تھیں نکل
ہے۔ کہ بھگتی سرودیا ساجا اندر رایت ہوگا۔ میری راسے میں عورت کو کے واسطے کہ
سے علاوہ اور عبادت نہیں ہے۔ کہ اول علی الصلاح اٹھ کر نہانا بعد اس کے کھانا
بحوجب بیچ مہا پاک ودھی کرتی چاہئے۔ اس سے پیچھے تمام روز حسب موقع اموات
خانگی میں سر انجام کوس۔ سہا اور سدھیا کرنے۔ خاوند کی متابعت اور دروازہ لڑی
اور ہال پھر کی پودیش و تعلیم دی اور کاروبار خانگی میں مصروف رہنا سحر لوی

کے دھرم کی درستی کے واسطے اس سے ٹھہر کر کوئی علاج نہیں۔ آکل کے
دھرم سالوں کے بھالوں اور ٹھاکر دھاروں کے منہنوں اور مسدول کے کھجاریوں
ما زبانت کے ملاوٹ کے جیسے یک خیال ہیں۔ وہ آنکھ والوں کو پسند نہ ہیں۔ رسی
سے کہتا ہوں کہ آکل کے مندرا اور معبد پرستوں اور بوسائے کاسے حرام کاری و
مدحاشی کو واسطے کہ گان یا کاش ہی ہوئی ہیں۔ اگر ان کے سے راس ہی کی تہ
کو انصاف سے دیکھا جاوے۔ تو عیسوی دس بھی نہیں ہیں۔ لعل و امار و لٹ
اولکارک و صیدک کے مرب سر کے مسد کو دیکھا جاتے۔ کہ جہاں اہل سنو کی خواہ
کرت سے صبح و شام حالی ہیں۔ بائندرا اس کے ٹھاکر دھاروں کیلو سر کرنی جاتے۔ کہ
اہل ہند کی عورت ہر دوشہر کی اخلاقی زندگی پر ہر دھرم و مسدوں کا ست ترا اثر ہوا۔ کہ
جب بدھ موتی و جن حوکل ان خرابوں کا حرم ہے اٹھایا گیا۔ تو یہ کل اعتراض خ
ہو جاوینگے۔ اگر عورت آریہ ورت حقیقی عبادت مسد رجو بدھ مند جس کا مٹلا صیری
سوامی دامد سر سوئی جی ہمارا راج نے سج مہا یگ ودھی میں لٹھے یا سے۔ اعتبار کرتے
تو غلط سواسے۔ کہ بناوٹی گریہوں کے رجھیا و سناں ان کو کس نہا و بچی اور ہمیت
راحت اور آرام میں رہینگے۔ خاسگی جھگڑوں و قومی سائے حسنی اصل نیا ورن۔ پڑ
رہے ہیں۔ من میں سے دور ہا دینگے۔ و دیاسے رہے ہو۔ جسکے سبب موترا ہمارا دور
جسدر زول حالت میں ہیں۔ اگر اُسکی نصیل کچھ کہ تو علاحدہ در تیار ہوا ممکن ہے
گویا اسی حالت کی بدولت وہ فرقہ جملہ میں شمار ہو کر شور سلایا۔ مجھے چمانک بچہ ہے
میں کہ سکتا ہوں۔ کہ سوسا کہو نے تعلیم کے اور عورت میں کچھ جہالت نہیں ہے۔ اور نہ پیچہ
اور قدرتی طور پر کادٹ دکھائی دیتی ہے۔ ہمارے ملک کی خواہ اب لوگ پیر کا برت دھار
کرکھ میں ساسیوں کی تصویریں ڈالنا یا ست مارا یہ کی کھاسنی گینیں جو بھگت کا دینی
پوہ ساسی۔ اسٹی۔ اماوس و جبرہ دونوں کو دودھ پینا یا بھلا اٹھنے کو مبادا بھگتی
ہیں۔ اور اکاوشی یا شہر رتری و میرہ برتوں کی ترقی مہا تم میں سکنا نا وقت ضائع
کرتی ہیں اور اگر کوئی شمس کے لئے کل تہ حقوں پر جا کر مٹا دند کی دولت بر باد کر لے یا جس
کوئی مسد با دھرم لہو تاد۔ اسکے ملت پانے میں تو شک لے والے کا فر کتا ہیں۔ یا
اگر کوئی عورت مسد جبرہ بالار ورنوں میں دیہات ہوئی۔ تو بچہ کیتھ دھام کو پر اپت ہو کر
مٹ شدہ سمجھی گئے۔ و اسے جہالت اور افسوس نا وانی تو نے کیا کیا حال اور بھولی بھالی
دیویوں کو نوے پڑھیں و آئیں بنایا۔ اسے پر ماتکا آریہ ورت ساسی ستر لوں کو جھوٹے
برتوں و دھرموں سے چھڑا کر ناوٹی پرستوں سے بچا اور اپنی اکھنڈ وائل بھگتی پر راجے
انہی گیان مابا کے جبرہ اٹھو کھاکر تاکہ وہ نیک و بد آئینی سے آگاہ ہو کر نیکی کا سبق لیں
اھنیکو کار و ملا سفر بچے پیدا کریں ۛ

آخری پرار تھنا

اسے بال پھر پاک و دی جن مرن سے بیک! اسے خدی آسمان پر نہ بننے والے نے روک دیا
راس لینا کہ نے و بن ماس پھر نہ سے آداوے ہمید شدہ ہو مٹو و انا واد کا ساجا
و حقیقی اہم کر لے پرانا ستر لوں کے آگیا کہ جہالت سے فشی دیکر عد فلیم۔ یک جال جین بہتر
دنہی۔ اچھے انعام اور اچھی بھگتی کے دیو لوں سے اتر کر کھوئے کی ہوں۔ عارضی خرفوں
بناوٹی تہات۔ فصول رسیات۔ پچھڑا کھلا اور لا معنی خرافات سے انہیں بچا کر تہذیب کی
پالیسی پر چلائے خراڑوں و ہنوا دیا پر ہم کو ہے جسکی کیا سے آج یہ اپنا تہا ہوتی اور جقدر
متعلق بسودھی عورت کے واجب جانا خراڑو یا بھگتے اس سے عورت غلط نہیں صرف
مسدوی انسان کی اتھا ہے۔ زیادہ نہیں۔ او م تھتے۔ رستے برہم

سمابیت

جھاوہ ستری شکشا کو نرتی دینے کے کہا کیا وسائل ہیں ؟
 پیچھے۔ سستریوں کو پورن وودھی بنانے یعنی ان میں اعلیٰ تعلیم پھیلانے کے کیا
 کیا یاؤ ہیں ؟

اور گوتمغ لالہ جھاوہ اس بی۔ اسے کو برایت ہوا۔ مگر پٹ جی کا مضمون
 ایسا ہے۔ جس سے ہر ایک بہت لالچہ اٹھا سکتی ہے۔ اور جو ستری سکتا کے چارک
 اور سہاگو کو بہت مفید ہوگا۔

مضمون پر ایک سرسری نظر
 سنڈ جی مکتی اور پرمان سے ثابت کرتے ہیں
 کہ وڈیا کا ادھکار سستریوں کو ہے۔

سب سے پہلے وڈیا کا سستریوں
 کو ادھکار ہے۔ وہ یہاں تک زور دیتے ہیں۔ "علاوہ ہیں وڈیا
 عود ستری لنگ ہے اور اس کی دیوی سرسوتی

بھی ستری ہے وڈیا کے واسطے کوئی تہنگ شبد نہیں۔ جس سب سے پہلے عورتوں
 کو وڈیا کا ادھکار ہے بعد ازاں مردوں کو۔ افسوس کہ مایہی سرسوتی کی جائداد سے
 سستیاں محروم ہوں۔"

سستریوں کو اعلیٰ تعلیم کی بہت ضرورت ہے کیونکہ جیسا کہ پٹ جی کہتے ہیں۔
 "اگر سستریوں کو سہیتا۔ روشیتا۔ گوتمغ شکشا۔ دھرم اور موکس کی ضرورت ہے
 تو بے شک انہیں وڈیا کی ضرورت ہے اور چونکہ یہ چیزیں بعد اعلیٰ تعلیم کے
 نہیں آسکتیں۔ اس لئے سستریوں کو اعلیٰ تعلیم کی زیادہ ضرورت ہے۔"

ستری شکشا۔ اپنی ہر پٹ جی سفارش کرتے ہیں۔ کہ اس مضمون کی
 اساعت اور مشوں کی بھی اس طرف بڑھانے کے لئے اور اہادوں کے ساتھ کچھ
 لکھو اور ایسے بھی ہوئے جاہل ہیں۔ جو ملک میں اس وشہ پر اپیش کریں۔ البتہ۔
 کہیں کہ پٹ جی کی اس سفارش پر ہمارے وہ بھائی خواہ پیش دیکھتے
 ہیں۔ رور دینے میں عور کریں۔ اور بھارت ورت میں ستری شکشا کی ضرورت
 کا نادیجا پیش۔ یہاں تک اور اس رور سے کہ ہرے ہیں جن کے کان وہ
 بھی نہیں۔ اور شے کے لئے مجبور ہوں۔

سستریوں کو شکشا کی طرف کبھی دلائے
 کے لئے وہ نکالو۔ ستری شکشا کے حامیاں کو سٹ جی کے
 بہ الفاظ کھی رکھو لائے جاہل سستریوں

پر عمل کرنا چاہئے کہ کیا لائے اول میں اپنی لڑکیاں داخل کریں اور ایسی
 سستریوں کو تعلیم دینے کے لئے گھر میں وقت نکالیں۔ تاکہ تعلیم حاصل کر کے انکی
 سستریاں وڈیا کی قدر دان ہوئی۔ اور پھر وہ سستریاں اولاد کے لئے وقوف رکھنا
 ہرگز ہرگز گوارا نہ کر سکیں گی۔

پریشا ہمت کرو۔ ہمت کرو اور ہمت کرو۔ پٹ جی سماپتی پریشو کو اس کام

کام کیلئے اور ورتا رتھ کو ن۔ میں۔ ورتن لگا لکھنے کی پیرنا کرتے ہیں وہ کہتے ہیں۔
 "سستریوں کو پورن وودھی بنانے کے لئے ستری شکشا کی ضرورت ہے جسے وڈیا
 پریش ڈاکٹروں کی ضرورت ہے۔ تاکہ وہ ہمہ من عروف ہو کر اس مرض کے ماس
 کرنے کے لئے میں کریں۔ بڑی ہمت اور ہمت کرنے کی اوشکتا ہے۔ ایسے موقعہ
 پر حاذق حکمو کی ضرورت ہے۔ جو جاہلوں کے طعن و تشنیع کی پرواہ نہ کر بہت
 و ہمت جان اس کے واسطے معروف ہو جائیں۔"

وڈیا کا تعلیم کرو۔ اور سب مریضوں کو ایک شفا خانہ میں داخل کریں جسکا
 نام جھاوہ لالہ ہو گا یا

نیک عورتوں کی زندگی پر ویاکھیان۔ سنڈ جی کی جو پیرنا۔ عہد ہے۔ اور

شکر اور خوشی کا مقام ہے کہ کنہا جھاوہ لالہ جالندہر اس تجویز کو عمل میں لارہا ہے
 یعنی سب کسادوں کو ہل میں جمع کر کے پر بندہ کرتا رہا تھا لوگوں کے جیون چر تر
 پر دیا کھیاں دیا ہے۔ اور ادھیا پاک اور دھیا بکاش۔ کنیاؤں کو ابھی اور
 سبک ستری یا کنیاؤں کی کتابیں یا وکرائی ہیں۔ ان پر رچی دلائی ہیں۔ اور
 کنیاؤں کو سکھتا دتی ہیں۔ کہ ہم بھی ایسی ہی سو۔ اسی تجویز سے وہ سبک
 عورتوں کی لائف ر سکول کے ماسٹر عورت ہو یا مرد۔ وہاں دیا کھیاں دیا
 کریں۔ اور دوسرا ماڈل ہے کہ عام کسی اچھے موقعہ پر۔ لڑکیوں کو ان کے
 ماپ با رادری کے لوگوں کے سامنے دیا جاوے۔

دیوراج

ستری شکشا پر مضمون

بحوالہ اشتہار ست دھرم پر چارک م۔ اگست ۱۸۹۷ء

(۱) کیا سستریوں کو اعلیٰ تعلیم کا ادھکار ہے۔ مکتی اور پرمان سے ؟
 رمانہ کے انقلاب اور ت دھرم کی ماؤ کے گرداب میں آنے کے کارن ایسے
 ایسے۔ وال بھی آئیدہ سنداں میں ہونکا کاسمہ آگیا۔ وہ لوگ کہ جس کی صداقت اور
 پسند چار دانگ عالم میں۔ ہونکھی سلج اور دیا کے دہر دست دھک سے ایسے گم گم
 کہ انہیں آہم سچائی سے انصاف کا خیال نہ رہا۔ یہودہ تو بات جس کچھ شکوہ جیسا
 کے پورنگس کو ایک خوف رنگ کر بیٹھے ہائے رے کال نہری لہلا کا حاشا سرا حال ہے۔
 اور سب سستریوں کو اعلیٰ تعلیم کا ادھکار ہے۔ اور یہ مات خام دیا کے وڈاؤں کی
 سستی اور سارو بکلا کرنے کے لوگ کہ جس ناک اور قوم میں ستری جانی کے سدھار
 کی طرف توجہ نہیں لی جاتی۔ وہ رور رور اور اڈا ہونکھی کو ٹھکرتی جاتی ہے۔ یہودہ رمانہ
 میں ہم لوگ سستریوں کی تعلیم میں سب مذہب قوموں سے پیچھے ہیں۔ برن تو اب
 ہی دنیا اور قوموں سے گئے گئے نہیں ہیں۔ سگول۔ سداس۔ مکتی کی نص اوقم
 میں تعلیم ہسواں کا ہمت حرم ہے۔ رجیوت کا شتہ۔ کشمیری۔ اور بنگالی عورتوں کو
 کہ پڑھتے ہیں۔ ان میں جاہل عورتیں ہر جگہ اور قوموں کے کم ہیں۔

ادھکار کا خیال۔ رت پرمانہ میں لکھ لویں اور کھوشی دت کا ہے۔ اور
 یہی سبب ہے کہ اسد سب سستریوں میں لیس بیٹہ نہیں ملتا۔ جیانا بھگ
 اور ان ادھکار کے محقق اور سے نیصلہ رے داتے مہرشی جی نے فرمایا
 ہے۔ کہ ست ساسروں یعنی وڈیاں کا سبب مذہب مانر کو ادھکار ہے۔ کسی کو ان
 ادھکار نہیں۔ جب سب کو ادھکار ہے تو کیا ستری جانی سب میں نہیں یا وہ
 انسانی ہر ست سے خارج ہے۔ اگر اس ساستر کے واک سے سب کو ادھکار
 ت۔ لو بھرو وڈیاں سے بڑھ کر کن منسلک فیتہ ہے اور کوئی اعلیٰ تعلیم ہے۔
 س کا اہم حق نہیں اور جب ویدست وڈیاؤں کا پٹنگ ہے۔ تو سب ست
 وڈیاؤں کا تحصیل کرنا چاہئیں پڑھ سکے کسی کے واسطے رکاوٹ نہیں بن سکتا
 میں سے کرم کا نڈ کار یا وہ یعنی میاں ساسے ہے۔ اور وہ سب کو ادھکار بتلا رہا ہے
 اسکا اثر بھگ ویدانت شاستر ہے جو اب سستریوں اور وڈیوں کی برہم وڈیا کا

وہ بڑا بڑا ہے۔ اس میں بھی کوئی ایسا سوتر نہیں جس سے پایا جاسکے کہ عربیوں نے اعلیٰ تعلیم کی ادھکاری نہیں ہے بلکہ سب کو پرہم و دما کا ادھکار لکھا ہے۔ اور اس سے بڑھکر عورتوں کی تعلیم کو نہایت ضروری سمجھ کر گریہاؤن سے ہی اس کا ارتقہ مثلا پا ہے۔ بدیں الفاظ۔

अथ यद्वाङ्मनसा हितामे पविडता जायेत स व्यंभायु
रियादिति तिलौदनं पाचयित्वा सर्पिष्मन्तमन्मो
यातामीश्वरौ ज नयितव्ये ॥

خود ای لندن میں بسیں ہیں وڈی عورتوں کے نام ہیں جو برصغیر و قیام میں کل
ہو چکی ہیں۔ حاتم اپل جی کی والدہ دہرہ پونی جی بھی ۱۷۱۱ میں برصغیر و قیام میں ہو
ایک شخصیں۔ بہ ای نشہ بچہ و د کی ہے۔ خود بچہ و د میں بھی سب منس ماتر کو دہ
کا ادہ بکا رکھا ہے۔ ادہ ۲۷ مقرر ۲۔

دل پر مسور کننا ہے کہ جیسے میں سب بندھوں کے لئے اس کلیان کرنا وہی
 رگ وید آدھی چار ہوں کی باطنی کا پیدائش کرنا ہوں۔ ویسے تم بھی سب بندھوں
 کھنسی۔ دیش۔ تورو اور سب بندھوں اور اتنی مسور آدھی جنگلی قوموں کے لئے
 وید ونا کا پیدائش کیا کرو

جس پر مبدشہ نے سب سے اتم اور اعلیٰ وید و دیا کاسب کے واسطے ایڈس کرنا
ابنا دیا کہا ہے تو ہم کوں ہیں حسب کومر و کھس۔ اور اُسکا ایڈس نہ کریں۔ یہ ویدی
منزل ہے۔ داتا داں کرے اور بھنٹاری کاسٹ پیٹھے۔ یعنی داتا پر مبدشہ نے نو وید
کاسب کو واسطے دان کیا۔ اور نو دروغ من بھنٹاریوں کے پٹ میں در دہوتا ہے کہ
ہائے انکو کیوں طلبا ہے۔ وید کے جانے کے کھٹ انگ اور کٹ اپ انگ کا جاننا
ضروری ہے۔ کھنی شکمشا۔ کلب۔ زروکت۔ جھند۔ جیوس۔ ویا کرن۔ میما۔ ساء۔ ویداس
نیا۔ ویسیک۔ سائنکھ۔ لوگ۔ آیور وید۔ ارکھ وید۔ دہتر وید۔ گندھرب وید بھی
دیکر چودہ ویدیا ہیں۔ پس ان کاسب کو ادھکار ہے۔

اقتضو وہ کئے گیارھویں کانڈ کے ٹیسس کے اوواک اور جو تھے ہرپاٹھک میں کھنڈ کا ۱۴ سے ۱۶ تک ۲۶ منٹروں میں برمجہ چریہ کا ذکر ہے۔ اور جس خوبی سے وہاں اس آسٹرم کا ورن کیا ہے۔ کوئی اعلیٰ تعلیم اس سے ماہر نہیں رہ سکتی وہاں کنیا اور بالک دونوں کے واسطے برہم چریہ کی تھاکہ ہے برمجہ چاری اور برمجہ چاری کے سو بھاؤ۔ برناڈا اور طریقہ تعلیم اور آریہ سمجھدی وائن۔ بگوبوین وغیرہ سب کا بیان کر کے ہوئے مسترہ ایکس یہ ارشاد کیا ہے۔

کہ لہ کنیا برمجہ چریہ سیون سے ویداکوسی سب شاستروں کو بڑھکر یون وڈیا اور اتم شکشا کو پر اپت ہو۔ اور یوونی (یون جوان) ہو کر اپنے مطابق (سدش) یون جوان برش سے ساھی جائے۔

گادگی اور دستری اور کتابائی۔ سد آسلا اور منڈن جی کی ستری ایسی بسی
فاضلہ ہو چکی ہیں۔ جہوں سے صد پانچلوں کے اوسان یاختہ کر دئے۔ اپ نشوں
کے خراشیں ابھی تک ایسے ایسے جواہر من کے دماغوں سے نکلے ہوئے ہوئے
ہیں۔ پیسے آج کل کے اعلیٰ تعلیم یافتہ یروش عموماً نہایت مشکل سے سمجھ
سکتے ہیں۔ چہ جائیکہ ویسے خیال پیدا کر سکے۔ دیا کرن کی ٹپتکوں میں صاف
اواہن (مثالیں) ملتی ہیں کہ جس طرح اچا یہ یعنی پوش ماسٹر چوکر لڑکیوں کو
پر صلا کرتے تھے۔ ویسے ہی آحار پانی لینے ستریاں بھی لڑکوں کو پڑھایا کرتی
تھیں۔ جب انکو سب سے پہلے دپوتا گنا ہے

मावदे वो भव

اور دیوتا کے معنی ہیں **विद्या धर्मो हि देवा** اور مہا بھاش میں لکھا ہے کہ **देवा इति पण्डिता** لوگ عورتوں کی تعلیم سے انکار کر سکتے ہیں۔ علاوہ برہمن خود مانا لفظ کے ارتقہ ہی ویدیا مالی کے ہیں یعنی جو جو کے خیال۔ سو بھلاؤ۔ عادت۔ صعب۔ آسان۔ غریب وغیرہ سب چیزوں کی مانیہ سعی شد ہار کر کے یہ نشہ سو فوف پر کبھی نہیں ٹھٹھ سکتا۔ اور یہی سبب ہے کہ شاستروں میں جہاں کہیں فطیم کا ذکر ہے۔ وہاں تانکی نظم کا بہ نسبت پتا کے اول ارشاد ہے ایک منہورا اخلاق سکھانا والے نے لکھا ہے

माताशत्रुपिता वैरीयेन बल्लो न पाठिता

علاوہ برائے وڈیا خود ستری لنگ ہے۔ اور اُس کی دہلی سروسٹی بھی ستری ہے جہاں تک ہم نے ست شاستروں کو دیکھا شتا وڈیا کے واسطے کوئی ٹیپنگ شبد نہیں۔ پس سب سے پہلے عورتوں کو وڈیا کا ادھکار ہے۔ بعد ازاں منزل کو افسوس کہ مائتینی سروسٹی کی چاندی سے بیٹیاں محروم ہوں۔

دلائل | چوتھی نمبر۔ عورتیں مردوں کی اردو صلی ہیں۔ بیسے گرسہتی انسان بے سر
سری کے نامکمل ہے چونکہ اوہ باسے بڑھکر کوئی ٹکڑے میں اور عورتوں کا حامل
رکھا گیا نصف بدن کا ڈھکی رکھا ہے۔ جسے کوئی عقل مند تسلیم نہ کرے گا۔

جگتی نمبر ۱۰ دویا کا قلعہ دلع سے ہے اور ستر کو ایشور نے دلع عطا کیا ہے اور آنکھیں بھی دی ہیں۔ اور زمان بھی پھر وقتا سے کس طرح محروم رہ سکتی ہیں۔ جگتی نمبر ۱۱ ستر ماں و دیا پاڑھ سکتی ہیں اور پڑھ ہی ہیں۔ بلکہ اعلیٰ سے اعلیٰ ایم جی کے جی۔ اے کی دیگر ماں حاصل کر رہی ہیں۔ ایسی سٹینٹ اور میٹم ملیو کی پارٹی۔ بنارس کی باقی جی وغیرہ بہت سی خاصہ ریفارم ہونی کا دعویٰ کر رہی ہیں۔ پس اہل اعلیٰ تعلیم سے انکار کرنا اور انہیں دھکنا دینا حان و جگتی کو روکتی کرنا ہو۔ جگتی نمبر ۱۲ نورکھ انسان بہت جلدی بہک سکتا ہے۔ نسبت راجھے کھے کے آجکل کئی عورتیں جو مسلمانی ہو جاتی ہیں یا سادہ ہوں گے ساتھ مھاگ جاتی ہیں۔ اور دھرم کرم کی کچھ یہ راہ نہیں کرتی ہیں اسکا باعث بھی ہی جاتا ہے۔ کیونکہ تعلیم یافتہ عورتوں سے ایسے فعل نہایت ہی کم صادر ہوتے ہیں۔

یہی مکتی نمبر ۵۔ ملکہ معظمہ کو یمن و کٹورہ کے راج میں روک کر تعلیم نسوان سے انکار کرنا سراپا اودیہ ہے اور وہ یہی نہیں کہ عورتیں وڈیا بڑھ سکتی ہیں بلکہ اختتام سلطنت بھی عمدہ چلا سکتی ہیں۔ چھانٹنی کی مانی جتنا باقی اور اس کا مشہور سنگ اور اس نظام سرپرست عورتوں کی شہ سواری۔ مانی کیبٹی کا راجہ دسترہ کے ساتھ یہ میں جانا۔ بیگم صاحبہ بھوپال کی پیدا مغزی اور نور محمدان کی لیاقت کیا کسی سے مخفی ہے۔ یہ ساری مکی ساری ملک کی ملکہ اور ریاست کی ملک کہلاتی ہیں اور ان میں سے نمبر ۲ و ۳ و ۵ گزر چکی ہیں اور نمبر ۴ و ۵ ابھی تک سرکار کے سلطنت ہیں۔ کوئی بتلاوے تو کسی کہ کسی ہندوستانی راجہ یا لوبہ سی بیگم صاحبہ کا راج اور کسی شہنشاہ سے ملکہ معظمہ وامت حتمتہا کا راج یہاں انتظامی میں

ہو گیا ایک نہایت پھرانا اور دیشی ساعی کا اسعدارہ ہوا جانی میں اسی وقت میں میں آکر پڑھنے لگا۔
 اسے یہ بہت فالتاک اور بر ملا کی مدد گوارا دے، فاصلہ جس اب کچھ عرصہ تو تھیا سو کل سو سو کل
 ہیں ہیں اور کئی کتابیں تصنیف کی ہیں تھہ بہتوں کو فائدہ دین میں میں ہیں، جنہوں نے ہمراہ
 کر ل انکاٹ صاحب کے اگر بہرستان میں تھیا صوحشت اخبار جاری کیا اور کئی کتابیں
 جڑی و عجم تصنیف کیں تھہ بہ فاصلہ جن ہر م کی اویدین کار میں تھہ یہ مسکرت کی فائدہ
 بنارس میں ہر نامی کے سنگم بہ ایک گفائیں رہتی اور ست اور دیش کئی رہتی اس۔

جو۔ کہ اس وقت دنیا کی کوئی سلطنت بھی اس زمانہ اور سمیت میں ہمارا بی سے غافل نہ رہ سکتی۔
یعنی غریب دست نداشت کسی بیکل گنجش جو حقہ دانت کنھا۔ گورگیتا۔ ادرھے کھوہ
بھائی ناو وغیرہ کی دور ارقاس تائیں شکار آج کل جو خشک لوگ سروں کے
سے۔ میں۔ دھن ہر لینے ہیں۔ یہ حوالی اُن کے تعلیم یافتہ ہوئے سے نہ رہے گی
کسو کہ وہ وڈیا بڑھ کر ایسی کھیا تیں ملکہ ان سے عمدہ عمدہ خود ساسکیں گی
اور ان فصولیات کی تردید بھی کر سکیں گی۔

کسی مہر۔ مالوں۔ حوضیوں۔ ڈکڑوں۔ کھما کر دیں۔ فال گیر دیں۔ گور۔ برہمنوں
مسا نظروں۔ مٹھریوں۔ مسار دیں کی روایت کم ہو جائے گی اور عورتوں کی تعلیم سے آرزو
ہونا چاہئے اُن کو نہ کہ ہمارے تعلیم یافتہ بھائیوں یا آرنہ بھائیوں کو۔

کسی غمزدہ۔ سروں کی بدھنی کے ۶ یا ۷ دھن ہیں۔ کوئی بڑا عزا کہہ ہے۔ اگلے
ماعوں کی سیر کرنا۔ سڑک بھا۔ سٹ کو دوسرے کے کھڑا اور وہاں۔ مٹا۔ جس سے
گھب کا نا۔ سر میں دوں کے سامنے سجائی سے ماجا اور ہستی ٹھٹھا کرنا۔ حلقہ۔
رہا دہ لہج۔ رہا دہ آرم طلب ہو۔ رہا دہ ڈھکی ہو۔ اکیلے ڈھما۔ میں سفر کرنا
یوٹا لوں کہ سنا۔ جا۔ مد کا مد محاس ہو جا۔ حور ڈھالی میں سادی اور بھر ماب
کے کچھ ہمہ رہنا۔ خور۔ نائی ارد حور نہ مدی۔ درندہ روں میں جا۔ حلا کرنا کہ باہ
سولہ ماؤں سے کسی۔ تک اور۔ خاندانی عورت ہو تیت ہوتا ہی ہے۔ اور یہ ساری
خواساں بغیر تعلیم کے کسی طرح دور نہیں ہو سکی ہیں۔ ساراں تعلیم کا انہیں
ادھکا۔ اور ضروری ادھکا ہے۔

۲۔ کما ستر یوں کو اعلیٰ تعلیم کی صورت ہے۔

باس دل و دماغ زمان و آنکھ موجود ہیں ان کو ان چیزوں کی ضرورت ہے۔ جو
ان اعضاء کے ساتھ سمجھ رکھنے والی ہیں۔ اگر سر یاں ماں کے بیٹ سے
بڑھی لکھی پیدا ہوئی ہیں تو انہیں کوئی ضرورت نہیں۔ لیکن جب نہ معاملہ
برعکس ہے۔ اور عرصہ سے عروں کی تعلیم کا رہا دہ ہر چار ہونے کے کارں اؤ
خود مردوں کی خود غرضی اور سرات سے ستر یوں کی حالت زیادہ گر گئی ہے۔ تو
ہر بات ہی رہا دہ ضروری ہے کہ ان کی تعلیم کا سند و ست کسا جاوے اور پھر
آہستہ آہستہ اعلیٰ درجہ تک ان کو تعلیم دی جاوے۔ انگریزی فائدہ کے
مطابق نہیں بلکہ سناسی ریشیوں مٹنوں کے فائدہ کے مطابق یعنی سب سے
زیادہ انہیں اخلاق۔ خانگی امورات۔ دھرم۔ صحت وغیرہ مضامین پر اعلیٰ
تعلیم ہونی چاہئے۔

وڈیا کا کام ہے سدھار کرنا۔ حوزیادہ ملگا ہوتا ہے اس کو ہی زیادہ سدھار
کی ضرورت ہے۔ زیادہ بیمار کو زیادہ اوسدھی کی ضرورت ہے نہ کہ تندرست
کو امورات خاصہ داری کا زیادہ تعلق عورتوں سے ہے۔ اس واسطے زیادہ ضرورت
وڈیا کی خاص ان کے واسطے ہے۔ اگر ستر یوں کو فرنا۔ سمجھنا۔ سوسبنا۔ کو ملکہ کچھ
دھرم اور موکس کی ضرورت ہے۔ تو لے نیک انہیں وڈیا کی بھی ضرورت ہے۔
اور چونکہ نہ حریں بھیر اعلیٰ تعلیم کے حاصل نہیں ہو سکتیں۔ لہذا ستر یوں کو
اعلیٰ تعلیم کی زیادہ ضرورت ہے۔

بالیکی رامان اجودسا کا بڑا سرگ۔ ۱۲ شلوک ۵ میں لکھا ہے۔ کہ راجندر
جی جبہ کوٹلیا سے ملے گئے تو اس وقت وہ سب ریشی بستر دہاں کئے برادرت
رت کے برت میں لگی ہوئی منتر پڑھ بڑھ کر اگنی میں آہوئی دے رہی تھی۔

اور سیدھا بھی دبرم سنا منور وغیرہ پڑھی ہوئی تھی۔ (دکھو سیدھا اور لڑوں کا مساحتہ)
سب سے اعلیٰ تعلیم وندگی ہے۔ اور مردوں پر فاضل قدم زمانہ کی عورتوں
کے ساتھ موجود ہیں جنہیں آشکل کے شاسری اور آتم۔ آئے مشکل سے
سمجھ سکے ہیں اور آشکل عورتوں کی ہمت و مرد شاہوہری ہے۔ پس ضروری
ہے کہ ہم ان کی جبر لیں رد کچھو ستی سبک سلوک مہر ۱۱) اس اگر ہم چاہتے
ہیں کہ عورتیں نسوں سے نکل کر ہمدیہ کے میدان میں آویں۔ اور ہمارے
گریہت درجہ صحت آرنہ گھرا لے سیں تو انہیں اعلیٰ تعلیم کی سبک ضرورت ہے۔

۳۔ برہمنوں کو ستری سکھنا کی طرف پھلایا یا۔ خصوصاً ٹھٹھا عورتوں
راغب کرنے کے کیا اداواں ہیں۔ ان کی تعلیم کے متعلق فاضلوں کی قلم سے
لکھو اگر ان کو اس دانش میں بھسلا جاوے۔

دوسرا پایا۔ عام احادیث میں ہر روز آشکل عورتوں کی اعلیٰ تعلیم کی
ضرورت کے بارے میں دئے جاوے اور بھیر عورتوں کی تعلیم کے ہمد و سناں کی
رہی حالت کا خاکہ کچھ کچھ چاہوے۔

تیسرا پایا۔ رشی ہوئی منظم اور لاتی ستر یوں کی سوانح عمریاں سامع کھاتیں
چوتھا پایا۔ کچھ کچھ رشی ایسے ہوں جو تک میں اس مسئلہ پر
ادب لیں کریں۔

پانچواں پایا۔ جس باب پر بطور نقص کے عام خاص کو اعر اص ہو
اسے جتنے الوبح نسخ گیا جاوے۔ اور جہاں تک ہو سکے لوگوں کی نیک حلی
کے واسطے سک حلی عورتیں (شادی شدہ) ملازم۔ کھی جاوے۔ اور
پور ڈنگ ہوس میں بھی اسبابی اسطام کسا جاوے

۴۔ ستر یوں کو شکھنا کی طرف راغب کرنے کے وسائل کیا ہو سکے ہیں۔
و سیلہ اول۔ جو لوگ تعلیم کھاتوں کے
حامی ہیں اس میں چاہئے کہ ان کی لڑکیاں
ماٹھ سال اس داخل کریں۔ اور ایسی ستر یوں کو پڑھانے کے واسطے گھر میں وقت
نکالیں۔ جب وہ وڈیا کی فرددان ہوگی تو اولاد کا موافق رکھا انہیں ہر گر
گوارا نہ ہوگا۔

و سیلہ دوم۔ جو عورت سکول کی معلمہ ہوں چاہئے کہ وہ لوگوں کے سسکا
پر بھائے بنائے کے کام کریں۔
و سیلہ سوم۔ بڑے بڑے رشیوں کی ستر یاں لوگوں کو محتلف شبہ موقوفوں
بر اعام دنا کریں۔ اور کھی کھی دیسی اعلیٰ افسروں کی ستر یاں بھی ایسا کریں۔
و سیلہ چہارم۔ لوگوں کو ماب کی تعلیم اور عورت کر با عملی سکھانا چاہئے۔
اور ان کا وقت زیادہ دستکاری میں خرچ کیا جاوے۔ تاکہ سادی ہونے پر
وہ خاوند کا ہاتھ بٹا یوالی ہو جاویں۔

و سیلہ پنجم۔ جب لڑکی کا ساہ ہو تو یاٹھ سال کی طرف سے کوئی عمدہ حنر
بطور اعام دیاوے۔

۵۔ ستر یوں کی پورن وودھی بنانے کے لئے دوایں اور ڈاکٹر اور پریمر کی ضرورت
ہے اسی طرح ستر یوں کو پورن وودھی بنانے کے لئے ستری شکشا کی ضرورت
حاننے والے پرنس ڈاکٹروں کی ضرورت ہے۔ تاکہ وہ ہمد تن معروف ہو کر اس
مرض کے ناسخ کرنے کے لئے تین کریں۔ ایک معمولی روگ کے وڈیش کے لئے
بڑی ہمت اور بن کرنے کی اوشیکتا ہے چہ جائیکہ ایک راج رگ کو دہا کوئی

جس طرح بیمار کو مندرست بنانے کے لئے دوایں اور ڈاکٹر اور پریمر کی ضرورت
ہے اسی طرح ستر یوں کو پورن وودھی بنانے کے لئے ستری شکشا کی ضرورت
حاننے والے پرنس ڈاکٹروں کی ضرورت ہے۔ تاکہ وہ ہمد تن معروف ہو کر اس
مرض کے ناسخ کرنے کے لئے تین کریں۔ ایک معمولی روگ کے وڈیش کے لئے
بڑی ہمت اور بن کرنے کی اوشیکتا ہے چہ جائیکہ ایک راج رگ کو دہا کوئی

۵۔ ستر یوں کی پورن وودھی بنانے کے لئے دوایں اور ڈاکٹر اور پریمر کی ضرورت
ہے اسی طرح ستر یوں کو پورن وودھی بنانے کے لئے ستری شکشا کی ضرورت
حاننے والے پرنس ڈاکٹروں کی ضرورت ہے۔ تاکہ وہ ہمد تن معروف ہو کر اس
مرض کے ناسخ کرنے کے لئے تین کریں۔ ایک معمولی روگ کے وڈیش کے لئے
بڑی ہمت اور بن کرنے کی اوشیکتا ہے چہ جائیکہ ایک راج رگ کو دہا کوئی

جس سے نمونہ کے واسطے چند مقام ہم نے پیش کر دیئے۔ یس اسی حالت میں الکار محض کو سوائے سجاہل عاقلانہ کے ہم اور کیا کہیں۔ مگر صرف یہ تاکہ ہندو کھائیوں کو ست ویدک دھرم سے محروم نہ کر دے اور سادہ حالو سی کر کے عیسائی بنالیا کریں اور ان کو آریہ نام سے نفرت ہو جائے۔ مادری صاحب نے ایک دلائل مذہبی پچھا کر ان کو گمراہ کرنا چاہا۔ ورنہ اور کچھ نہیں۔

یس ہر ایک داماجاں سکتا ہے کہ یہ نام حب ہمارے مخالفوں کی کتابوں میں رخواہ وہ اسانی ہوں یا اعلیٰ یا یومانی یا اعرابی یا رومی موجود ہے۔ لو ان کا دعوئے کس قدر مدد و مدد شروع ہے جس پر ہمیں کتنا بڑا کہ بادری نے دھوکھا ماری کو کام دینا اور جس سے شہ چھپا یا ہے۔ ہم ان کو چیلنج کرتے ہیں۔ کہ وہ یا انکا کوئی اور الہامی بار عاریا فصلہ حار زمر را اعلام احمد و عمرہ ہندو نام کسی سنسکرت کی کتاب میں سلا دے اور سوٹ کر دے۔ ورنہ یہ دھوکھا مازی کا طوق مثل ہودا اسکر لوطی مار دے کے قیامت تک دعا باز کے گلے میں رہیگا۔

یادری۔ کو نکہ یہ نام ان کتابوں میں آیا یا جانا ہے۔ جو محمد صاحب کی برید سے بہت پہلے لکھی گئی تھیں (مثلاً استر کی کتاب جو حضرت محمد صاحب کی میڈلین سے ایک ہزار برس پیش لکھی گئی تھی) اس کے پہلے باب کی پہلی آیت میں ہندوستان کا دورا سی طرح فلاح جس جو سفر ہودی مورج بھی اپنی کتاب میں ہندوستان کا نام لکھا ہے جو محمد صاحب کی سیدائیں سے ۶ برس پیشتر ہوا ہے۔ دیکھو اس کتاب کی صفحہ ۸ ماٹ) جس طاہر ہے کہ محمد صاحب کی میڈلین سے بہت پہلے ملک ہندوستان کے نام سے نامور اور مشہور معروف تھا اور اعلیٰ اشک باسک ہندو کھلائے تھے۔

جواب یہ تبوت بھی آپ کے وسوں کی مصطفیٰ میں کر سکتا کیونکہ ہمارا دعوہ یہ ہے کہ ہجری کتابوں میں ہندو نام نہیں ہے اور نہ سنسکرت کا لفظ ہے۔ مانی رہا استر میں ماقولین ہودیہ میں ہوا۔ اول کتاب سکندر کے قریب زمانہ کی ہے جوئی ہے (دیکھو استر کی کتاب عبرانی مائیل صفحہ ۱۱۸ مطبوعہ ۱۸۷۳ء لندن مسیح سے ۵۲۱ برس پہلے) اور دوسری مسیح کے بعد کی ہے۔ اور جہاں تک تحقیق ہو چکی ہے۔ غالباً یہی رہا ہے جب سے یہ نام ہمارے اور ملک کے واسطے غیر ملک والوں نے استعمال کرنا شروع کیا۔ چونکہ آپ کے بیان سے بھی ہمارے دعوئے کا ثبوت ہے۔ اور آگے حق میں مصر کو کہہ جانے ہاں مسہور ہے کہ نام یوں لوگوں نے وضع کیا۔ علم اعتراض ہندو نام اندو سے بجا ہوا اور اندو کہ تو ہیں چند دین کو یعنی حد رسی۔

جواب ہم ماسے ہیں کہ اندو چند ماں کو کہتے ہیں۔ مگر سنسکرت میں یہ کس طرح من گھڑا اور علاوہ ان کیا تمام ہندو حد رسی یا سورج منشی ہیں۔ یہیں دیش سورج نہیں ہیں۔ اور اندو صرف چند ماں کو کہتے ہیں۔ منشی کہاں سے آگیا۔ اور کس کے مننے ہوئے اور کیوں یہ نام اس دہاتو سے بھی کسی سنسکرت لستک میں آج تک مسدوح نہیں ہے۔ اور کما سولے چند منشی کے اور لوگ اپنے آپ کو ہندو نہیں کہلاتے یا سورج منشی سے کوئی اور نام نکلا ہے اور کیا آپ کے سوائے دنیا بھر میں کسی کو یہ امر معلوم نہیں محکمہ ان مسدوح مالانوں سے کوئی بھی لوگ نہیں ہو سکتی ہے۔ لہذا یہ دعوئے بھی محض لے سیاد ہے۔ کیونکہ اب تک چند منشی سورج منشی وغیرہ ہندو گوتروں کی قومن آریہ دت میں موجود ہیں۔ مگر ہندو کا نام و نشان ملد۔ اب کچھ ٹھوس اس اس امر کا بھی ثبوت دیا جاتا ہے کہ ہمارا آریہ نام کس کس پشتگوں میں مسدوح ہے۔ زیادہ اسات کے خیال سے اصل عبارت مدہ حوالہ کے بحر ہوگی۔

یادری۔ جسے کہ اس سجاہل میں بھی کھینچی کر یوالے آرائیں کہلاتے ہیں۔ جواب۔ آرائیں لفظ سنسکرت کا نہیں بلکہ سجاہلی ہے۔ جہاں تک بطن نعلی وغیرہ جاتی ہے۔ آرائیں نام والی قوم سماں ہی ہے۔ ہندو کوئی نہیں۔

جس سے نتیجہ یہ نکلا ہے کہ نام انکار عری کے راعی سے نکلا ہوا ہے۔ اور بہت کھوڑے تغیر میں سے جو فعلی کی طافت میں لوہے کی وقت کے سبب اسکا رائیں یا آرائیں بولنا دراصل دشوار نہیں راعی نشان نگہان یعنی جواسدہ جاریا یاں راہی اور یہی آک کا منسا ہے پس یہ لفظ بھی عری کے راعی سے بنا ہے سنسکرت کا نہیں یادری۔ اگر اس مسئلہ کے لوگ حانوروں خصوصاً سلوں برطلم کمارتے ہیں اور شریانی حانوروں کو انہی چھوٹی سے جس کے سر پر ایک لوہے کی ٹوکرا کر لگی ہوئی ہوتی ہے۔ چھوڑ کر یا لکا کرتے ہیں اور اس سلب سے وہ ٹوکرا کر لکھائی ہو۔

جواب۔ حضرت یہ ان سیرج جاپوں کا کمال ظلم اور دہرم ساستر کے رو سے ایسے لوگ سرانے کے مستحق ہیں۔ خاصہ علاوہ مہاراجہ جوں باکور بھلہ۔ ماسہ ما جسدیا جسدہ اور دیرہ میں کوئی اسکا استعمال نہیں کرنا۔ اور کرنا اسنا یا تاپے رو کچھو رہر برڈ و غیرہ اور بڑا میں بھی چند ہندو مسلمان عیسائی صاحبان کی کوشش سے انھیں ہندو ہی جو ماہ سی ہوئی ہے اور قاتل سرکاری بھی ایسے لوگوں کی نسیہ کے واسطے جاری ہے (دیکھو کنٹ ۵ صفحہ ۶۶ دفعہ ۳۳) اگر لفظ بھی سنسکرت کا نہیں بلکہ فارسی کا ہے۔ خاصہ آریہ کال و افغانستان و شاوڑ میں لکڑی جیرے۔ خوتی سے والے آہی آگ کو کہتے ہیں۔ عالماً فارسی کے ان الفاظ سے ہی نہ ان سیرج جاپوں نے لفظ اس سا کرانچ کیا ہو تو محب میں بلکہ یسوی ہے۔

یادری۔ پس جب اس قوم نے رفتہ رفتہ علم ہندو دگری میں رتی کی تو آریہ نام جو صفت لکھی کر مولے کو مخصوص تھا چھوڑ دیا اور نہ سب اس آریہ نام کے راہب (جن۔ دوش کو حورہ رفتہ ہندو ہو گیا ہے۔ اسی قوم پر عاید کر لیا ہے اور یہ ہندو نہ سب آریہ نام کے اس قوم میں رادہ رونی یا گیا۔

جواب۔ آپ کا نہ الزام بھی مائل حام ہے۔ کبھی کسی فاضل سنسکرت ما بر گرت نے یہ نام (ہندو) اسی قوم کی نسبت عاید نہیں کیا۔ مگر المحوری و معددی حکم حاکم مرگ معاجات جاکر مشلمان کے وقت سے فارسی کا رواج ہو جانے سے دفتر میں یہ نام تحریر ہونے لگا۔ اور آخر کا تمام ملک مسلمانوں کا ہندو (علام) ہو گیا۔ آریہ نام کا جب اس قوم نے رفتہ رفتہ علم و ہندو دگری میں رتی کی تو آریہ نام کو چھوڑ دیا یا بالکل فضول اور لغو ہے بلکہ دھوکھا دہی ہے حد تک علم و ہندو دگری وغیرہ میں رتی ہی تب تک آریہ نام رہا۔ اور جب سے منشی اور کابی اور تمام ملکی نے گھر کر لیا۔ علم و ہندو دگری و سفر و ساحت سے منکس ہو گئے۔ ہندو۔ کا و۔ غلام۔ ہم وحشی من گئے۔ چنانچہ تواریج بھی تلافی ہے۔ اگر کہ لوگ ہمیشہ سے فلاسفی کے شوقین رہے اور ہندو سے اور طبیعات کے اشتادہاں یہی ہیں۔ اسی سبب سے وہ آریہ یعنی سریشٹ کہلائے تھے۔ ایران کا دارا بادشاہ بھی آریہ ہونیکا افاری تھا کہ میں آریہ بچوں اور انہوں کی اولاد سے ہوں کہو کہ ان کے بر داد کا نام امیر مینا تھا (دیکھو سائیس آف لنگویج مصنفہ مکس مہول صفحہ ۱۲۸)۔

یادری۔ جو کہتے ہیں کہ یہ نام ہماری قوم کا ہمارے دسموں سے چھپوں نے رکھا ہے۔ وہ محض غلط نہیں بلکہ دھوکھا ہے۔ جواب۔ جو کہ یہ نام ہماری کسی مذہبی لستک یا تواریجی یا ملی کتب میں کسی جگہ مذکور نہیں ہے اور مخالفوں اور غیر ملک والوں کی کتابوں میں صد ہا مقام پر موجود ہے۔

مشائخوں کے جھگڑے علیحدہ علیحدہ اشط دیو وغیرہ بھی اسی نفاق اور پھوٹ کی برکت سے دکھائی پڑتے ہیں۔ ورنہ ایک انیسویں کے بھگت ہونے سے انکا سراغ بھی ملنا ناممکن ہوگا۔ آریہ دت کی پوتر بھومی میں روز بروز بطالت و مخلوق پرستی کا پھیل جانا اور منزل سے آٹے دن روٹی پانا صرف ایسے واقعات کا نتیجہ ہے۔ اور تاوقتیکہ مقبولیت سے ان فضولیات کی تردید نہ ہوگی نفاق کا دور ہونا اسنبہو ہے۔ جہاں تک سناٹن رشی منی پرہیت آریہ گرنتموں کو دیکھا جاتا ہے نئے کا لفظ باہمی استعمال کرنا یا جاتا ہے۔ جو محبت اور اتفاق و ملاپ و اخلاق کے بڑھانے کے لئے نہایت ضروری ہے۔ شاید کسی بھائی کو اعتراض ہو کہ نئے کا لفظ سناٹن گرنتموں میں کہاں پر آیا ہے۔ اس واسطے ضروری ہوا کہ چند واجات گذارش کی جاویں۔

چونکہ بعض برہمن صاحبان رجنہیں حق پسندی سے خود پسندی زیادہ عزیز ہے مساوات میں تو نئے استعمال منظور کرتے ہیں۔ مگر چھوٹے سے بڑے یا بڑے سے چھوٹے کے واسطے پسند نہیں کرتے۔ بلکہ ناجائز جانتے ہیں۔ اس واسطے مناسب جانا گیا۔ کہ ہم نفیوں کا نمبر وار ثبوت دیں :-

نمبر (۱) تشریٰ اوپ نشدواک

उडम् शबोमित्रः शंवरुणाः शबोभवत्तय्य मा शब्दं
द्वौ बृहसातिः शबोविष्णुरुक्रमः बभौ ब्रह्मशो-
नमस्ते वायोत्वमेव प्रथमे ब्रह्मासि। त्वामेव प्रत्यक्षं
वत्सवद्विधामि कृतं बह्विधमि सत्यं च दिव्यामितत्या-
मवत्तु त्वत्तत्तमवत्तु अवत्तुमावत्तु अवत्तुवत्तुवत्तु
तरो योयनिविदुः ॥ १ ॥

نمبر (۲) اتھروید

नमस्ते अस्तुविद्योतेन मस्ते स्तनपि नवेन मस्ते अस्तु
श्मवेमेना दूडाशे अस्तुमिः ॥ अथ ववेदः व १३
का १ मंत्र ॥ १ ॥

نمبر (۳) یجر وید اور ہیا

नमस्ते। नमस्तेरुहमयेवऽउतौतऽइत्येवेनमः
वा हृ व्यानततेनमः ॥

نمبر (۴) یجر وید

नमस्तुरु। शोयेदिविवेषां बर्बमिषवः ॥ ते शो-
दश अर्वा ईशद क्षि राद श अतीर्वा ईशा दाः ची
द्वेशी द्वाः ते श्यान मोऽअस्तुतेनोव नुते नो सु उ
यन्तु ते वद्वि व्यय क्षमो इष्टि तमे वाज्र मे दक्ष म ॥

نمبر (۵) اگیتا اور ہیا اشوک ۳۹

नमोनमस्तेस्त्सहस्रकृत्वापुनश्चभुयोविनमोन
मस्ते ॥

نمبر (۶) وشن مہر نام اشوک نمبر ۳۳

नमः कमलनाभाय नमस्तेजसाय नमस्ते केशवा
वत वा सु देवनमस्तते

کی نوکیار دے زمین پر کوئی بھی ایسا ملک نہیں کہ جہاں کے صلہ و سنسکرت کی فضیلت اور قدامت کا دم نہ بھریں اور مقبول دلائل اور ثبوت کی طرف توجہ دلائے۔ پراس کی مدد رنگ ہونے کے دعوے میں کلام کریں۔ پس پادری صاحب کو اگر نہ معلوم ہو تو اب معلوم کریں۔ کہ آریہ شبد کا دہا تو پر تیار اور معنی حسب ذیل ہیں :-

आर्यं पुत्रिङ् आर्तुद्योगा आर्यते वाक्पुग तो कृ ह तो
रायंत इतिस्वामिनि प्रुरौ सुहृदि ओह कुलोत्यह
यूयेयेये० सङ्गते० न्यायौ के माये० डवार च
रिते० शालचि ते कर्त यमा चर रो काम अक ते व
सना चर रोति छति पर कृता चरे सतु आर्य इ ति स्मृत

اگر پادری صاحب سنسکرت جیسی دیوبانی کے سمجھنے کی عدم استطاعت کی وجہ سے یا اگر بچوں و چرا کا قصبی چشمہ آنکھوں پر لگانے سے صرف آنکھوں میں لپچھے سے پیدا ہونے) زبانوں ہی میں اچھی طرح مہارت رکھتے ہیں تو بھی لفظ آریہ کے معنی قریب قریب ان زبانوں میں بھی بایں تقاضے کے وہ سب باتیں سنسکرت ہی کی فروعات ہیں۔ اعلیٰ اور افضل کے پاؤں جاتی ہیں جیسا کہ :-

(۱) - آر - آرا - ف - آراستہ کرنے والا - (۲) - آرج - ف - قدر - مرتبہ - (۳) - عربی - ر - بلند - اونچا - (۴) - آریہ نام ایک شاعر کا + اگر آریہ شبد کی لفظی حقیقت سنسکرت جیسے اعلیٰ ترین زبان کو چھوڑ کر دوسری زبان میں کرنا محض حق اور جاہلانہ حرکت ہے۔ تاہم دو فائدوں سے خالی نہیں اول کہ یہ کہ ہر زبان میں آریہ شبد قریب قریب ہم معنی ہونے سے سنسکرت کا مدد رنگ ہونا ثابت ہو سکتا ہے دوسرے ہمارے ایک احقرین بھائی کے دل میں لفظ آریہ کے معنی اور وقت کی طرح نکلیں۔ زبان کے ذریعہ سے ممکن ہونا اور جو بیٹے اپنے اس دعوے کی را کہ لفظ آریہ کی تحقیقات ہر طرح سنسکرت ہی زبان میں ہونا درست ہے تاہم نہ کر کے جو چند الفاظ مترادف اور ہم معنی دوسری زبانوں کے لکھے ہیں۔ وہ محض بغرض تسکین پادری صاحب اور نیز آریہ شبد کے معنی ان کے دل نشین کرنے کے بوجھ سے اسی طور پر لکھے ہیں۔ کہ جس طرح صاحب لوگ اپنے بچوں کو حرف شناس کرنے کی غرض سے تصویر دار حروف دکھاتے ہیں۔ تاکہ ہماری قوم اصلی اور پختہ نام اور دھرم پر توجہ کر کے خواب غفلت سے جاگے۔ اور راہ راست پر قائم ہو۔ کہ ان سے اجتناب کرے۔ اوم - شانتی شانتی شانتی -

اپ کا بھی خواہ
ہندو اپنا پرشاد واسطہ نہ لکھو ورنہ سکول اور مقام چھوڑ کر ضلع فرنگ آباد

اب لفظ آریہ کی بابت کچھ
عرض کرنا چاہتا ہوں۔

ہمارے ہندو بھائیوں میں جس طرح انہیں اپنا اصلی نام آریہ نہیں گویا ہے۔ اسی طرح باہمی میں جول کے وقت بھی بہت بیٹھے اور رشی منی کرت گرنتموں کے برخلاف اور بیوقوف الفاظ بے سمجھے اور جھجے راج ہیں مثلاً جے رام ہے کشن جے سیتا رام۔ رام رام۔ پیری نام جے۔ پیری پونا بن گی۔ پا کو لاگے۔ متھہ ٹیکٹا۔ مونا رابن۔ آریہ جے شنبو جے۔ پوئی ناما کی جے۔ اشیر باد وغیرہ جہاں تک تحقیق کی گئی ہے۔ ان باتوں کا پورانی بستوں میں سراغ نہاد ہے جس سے صاف ثابت ہے کہ پورانے آریہ مہاتما اس وقت میں (جن دنوں کہ ست دھرم کی ترقی تھی) ان کا استعمال نہیں کرتے تھے۔ اور جب سے ان باتوں کا استعمال ہوا ہے تب سے گھر گھر نفاق و بغض و حسد فساد کے گوہر سے جو کہ پھر اہرانا نظر آتا ہے۔ دست

نمبر ۷۷۷ شش سہر نام شلوک نمبر ۱۳۱۷

वास ना वासुदेवस्य वासि तंभवते त्रयं सर्वभूतान
वासीनां वासुदेव नमस्ते ॥

نمبر ۷۷۸ وسن سہنسر نام شلوک نمبر ۱۳۱۸

नमो ब्रह्मण्य देवाय गो ब्राह्मणाहिताय च जग
हिताय कृष्णाय गायि त्राय नमो नमः ॥

نمبر ۷۷۹ جدوی یا کھ ادہیا ۵ شلوک ۷ سے ۲۷ تک

نمبر ۷۸۰ سہو پڑان اُر کھ ۱۲۷- ادہیا شلوک ۲۷

तवा व बोधो भगव नभूता नमुदाय च प्रलयाय भवे
द्राचि नमस्ते कालरूपिणे

نمبر ۷۸۱ سہو پڑان اُر کھ ۱۲۷- ادہیا شلوک نمبر ۲۸

जगदीश स्वमेवासि त्वतो नास्ती वह चर जगदादि
रनादित्वं नमस्ते स्वात्मवेदिने

نمبر ۷۸۲ سہو پڑان اُر کھ ۱۲۷- ادہیا شلوک نمبر ۳۹

नमस्समुद्ररूपाय सत्त्वावकठिनाय च स्थलाय ज
रुवेतुभ्येरूपात्माय लघवे नमः

نمبر ۷۸۳ سار سوت سوترہ ۲۸۵-

नमस्ते भगव गव नभूयो देहि मे मोक्षम व्ययसू
सी वा सजहा सी चै दृष्ट्वा नै व न वा च नमः ॥

نمبر ۷۸۴ گودو گوہد سگھ کا حاب جی یوڑی ۲ سے لیکر ۲۸ تک اور ۲۸ سے ۵۰ تک اور ۶۵ سے ۸۱ تک اور ۱۲۴ سے ۱۸۷ تک اور ۱۹۸ چاب جی-

نمبر ۷۸۵ است ناما بن کی کھ ادہیا پہلا شلوک ۵۲-

नमः सत्यनारायणस्य व ह्ये नमः शंभु शारवाय त्रि
श्वस्य भर्तिकर लायका लात्मका या स्वक त्रे नमः
नगन्त यत्नायात्मनू ते ये

نمبر ۷۸۶ یجر وید ۱۶

नमो ज्येष्ठाय च कनिष्ठाय च नमः पूर्वजाय च
परजाय च तमो मध्यमाय च पालभाष च ।
नमो

اور اسی طرح بھوشن پوران اور آدیتہ ہر دے میں بھی نہت جگہ اور مقام میں جسے کالفظ موجود ہے۔

نمبر ۷۸۷ منوسمرتی ادہیا نام شلوک نمبر ۱۲۷

نمبر ۷۸۸ ادہیا ۲۷ شلوک ۲ سے ۱۳۶ نمبر

نمبر ۷۸۹ ادہیا ۲۷ شلوک ۱۳۷ نمبر

نمبر ۷۹۰ ادہیا ۲۷ شلوک ۱۳۸ نمبر

نمبر ۷۹۱ منوسمرتی ادہیا ۳ شلوک نمبر ۳

نمبر ۷۹۲ ادہیا ۳ شلوک نمبر ۵۵

نمبر ۷۹۳ ادہیا ۳ شلوک نمبر ۵۶

یہ تمام ویدیں عقیدہ راجہ اسانی کے استعمال کے واسطے کافی وہ اپنی جس کے روئے
جھوٹے مساوی کے واسطے ولما جسے کا درست ہے۔

نمبر ۷۹۴ منوسمرتی ادہیا ۳ شلوک نمبر ۵۷

نمبر ۷۹۵ ادہیا ۳ شلوک نمبر ۵۸

نمبر ۷۹۶ ادہیا ۳ شلوک نمبر ۵۹

اور دیگر سمرتیوں میں بھی صد ہا جگہ اس جسے شبد کا ذکر و بیان ہے۔
نمبر ۷۹۷ مالیک ناما بن میں بن کا دس و شوا مترا اور وسن شلوک کی باہمی

کا ذکر ہے۔

نمبر ۷۹۸ شبدار کھ سہا و صفحہ ۱۸۵-

नमस्य नमस्कारणीय (स्त्री) पूजाता जीमके
लायकममस्ते वा ता

نمبر ۷۹۹ سر وادو کریم سور نمبر ۸ واک ۲۴ میں جسے کو باگوک جی ہدایت لادو
اور عموماً اول چال میں استعمال کرتے ہیں بعض اور صد کا تو کوئی نسخہ و ہنر اور
لقمان کے پاس میں بھا۔ اگر عورت سے جو صاحبان خلل فرمایا جسے۔ اُس پر بخوبی
واضح ہو جائیگا کہ جسے سب مورون وسیع فصیح اور عمدہ اور جسے خزانہ کوئی
مد کوہ بالا ناموں سے ہے۔ جہاں تک سوچا گیا ہے کوئی نہیں۔ میں ضروری ہے
کہ ہم اس محبت اور اتفاق اور احاطہ سکھانے والے کا نام استعمال کریں۔ تاکہ
ملک و قوم کے منزل کا حال ہو کر اُس کے اہل و ترفی کی طرف کرمیت مادیں
اور ہندوستان کو یہ مشورہ کی برک و کرپا سے آریہ ورت ساویں۔

مادری صاحب نے حاشیہ میں لکھا ہے۔ کہ اگر ہندو نام فارسی میں جسے ہونے
سبب متروک ہے۔ تو رام فارسی میں غلام و درامد کو اور اسی طرح آریہ عورتی
میں کیسہ و دروم کو اور سید سکرٹ میں حکیم اور فارسی میں درجہ کے ہونے کو اور مادو کی
میں سکرٹ میں جسکا شروع ہو کر اور عورتی میں دسویں کو کہنے ہیں۔ یہ کہ جسکا
اسکا خواب ہماری طرف سے یہ ہے کہ رام اور آریہ اور وید اور مادو سنسکرت
کی کتابوں میں صد ہا مقاموں میں موجود ہیں۔ مگر سبب و لفظ کا نام و لفظ
اس واسطے پہلے نام فاعل تسلیم اور دوسرے لایں تسلیم یا نسخہ ہیں اگر ہندو بھی کسی
آریہ گرنہ میں ہو یا نوہیں تسلیم کرنے سے کب انکار کھاتا۔ مگر اگر ہم نہایت راجسہ
تاہنور ہو چکا ہے۔ جس میں کسی طرح فاعل تسلیم نہیں ہے۔ جس پر ایک آریہ کو صاحب
کہ بعد مطالعہ کے حق کو اختیار کر کے آریہ کہلانے اور جسے لانے کو کسی طرح انکار کرے

مادری جب دمانند نے شتا کہ زبان فارسی میں آریہ ماد کے معنی ہوئے
ہیں۔ تو اس لحاظ سے انہوں نے سنسکرت اشبرا نو کو تیاگ دیا اور بجائے آریہ ماد کے
قرار دیا حالانکہ جو اشبرا دہیہ وہ سنسکرت میں اچھے معنی رکھتا اور ہندو
ہے اور منوسمرتی اور دیگر مغیر کتب میں نہت جگہ پانا سنا تاہی نہیں بلکہ اُس کے
استعمال کے لئے نہایت درجہ کی تاکہ کی گئی ہے (دیکھو منوسمرتی ادہیا ۱۲ شلوک ۱۳)
جواب۔ ماد ہی صاحب آریہ غلطی کی اور ہمارا جی محدود کو خواہ مخواہ الرافہ
اور سامی جی نے کہیں بھی اشبرا ماد کے نیانے کی مانع نہیں کی۔ اور نہ کسی اسکا
رولج دیا۔ لفظ سانس ریشوں کے گرنہ میں مروج دیکھا۔ جو کہ وہ بہت عمدہ تھا
بسا براں اُسی کا رواج دیا۔ اور زفانی کے بھلانے اور صداقت اور محبت کے دور
کر نیولے کو دور کیا۔ آریہ حوشو کا حوالہ دیا ہے۔ اُس اصلی شلوک میں لفظ اشبرا نہیں
ہے البتہ اشبرا وادو پر ہوا ہے جو ایک سن کار اور دوسرا اشکا آریہ ہے۔ جسکو
سوامی جی نے بھی حایز نہایا ہے نیانگ میں گیا۔ دیکھو وہ آریہ کہ اس بھاگ ۴
نمبر ۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰

دستور بھیتا حال ہے۔ اٹلی کے دھرم سہر میں ۱۸۸۵ء میں ۱۱۵ مردے جلائے گئے ۱۸۸۵ء میں ۵۵، مگر اس سال میں ۲۰۰ سے زیادہ آدمی مرنے کے بعد جلائے گئے۔ انگلستان میں دو ملک نامی جگہ میں مردہ جلانے کی احادت دی گئی ہے جس سے ۶۹ مردہ جلے ہیں۔ علمائے انگریزی کی یہی رائے ہے۔ جس ملک ایسے لوگ جو پیچھے وچیک و غمرہ و مائی بھار لول سے مرے ہیں دفن کئے جاسکتے ہیں۔ تک ان بیماریوں کی حرکت جانا نکل غیر ممکن ہے کیونکہ قروں میں انکی پیدا سن کے سچ اکٹھے ہوئے موجود رہتے ہیں۔ (ارمین ۱۹۰۵ء اکتوبر ۱۹۰۵ء صفحہ ۹) کاکیتھ کا نفرس کزنٹ لکھا ہے۔ کہ حاکمان اہل یورپ میں مردہ جلانے کی رسم پڑھی جاتی ہے۔ گرسہ چار دہائیہ کے عرصہ میں انگلستان کے ماٹھنہ لٹ او دوسرے قصوں میں مردہ جلانے کی تہذیب میں سوسائٹیاں قائم ہو گئیں۔ (۱۹۰۱ء ستمبر ۱۹۰۱ء جلد ۲ نمبر ۲۷)۔

حوالہ دینے کی ضرورت ہے کہ آریہ سماج میں ۱۹۰۳ء میں ۱۹۰۳ء میں ۲۹۸ ماہروں میں رسالہ میں لکھا ہے۔ یورپ کے مالک اٹلی۔ جرمنی۔ سوئٹزرلینڈ اور امریکہ کے علاقہ وینٹسٹیلٹ میں مردوں کو دفنانے کے بجائے جلانے کی اجازت ملی ہے اور مالک مذکور میں جا بجا مرگھٹ بنی ہوئے ہیں۔ اور ہو رہے ہیں۔ اس پر لایٹر سماجی کارے دی ہے کہ ایسے امور سے صبر کیا جاتا ہے کہ جن عیسوی کا اعتقاد تعلیم یافتہ دنیا کے دل سے روز بروز دفع ہو رہا ہے۔ کھڑی ہوتی اور اس لکھا ہے کہ سالگشتہ میں انگلستان میں ۵۴ مردے جلانے گئے اب مردہ جلانے کے لئے ایک بھٹی شہر لنڈن میں بنائی جا رہی ہے جسے جمع ہو رہے ہیں ڈوک آف بلڈ فورڈ نے اس کے واسطے پیس ہزار روپیہ دیے ہیں۔ (جلد ۲ نمبر ۲۷ صفحہ ۶۱)۔

آج کل عام لاہور ۱۸۹۰ء میں ۶۰۰ مردوں کو دار السلطنہ فرانس میں ۳۳۸۸ مردے جلانے گئے اور ٹوکیو میں ۱۳۰۲۰۔ (احار عام ۱۸۹۱ء جلد ۱)۔ آریہ دینت احبار ملک میں لکھا ہے کہ امریکہ میں ۲۲۰۰۰ مردہ جلانے کیلئے تیار کئے گئے ہیں اور بہت ہی مردے جلانے کے ہیں۔ لنڈن میں ٹرانسپلن اس بات کے واسطے بنائے کا رستہ ہو رہا ہے۔ (آریہ دینت ۱۵- اگست ۱۸۹۰ء) تعلیم دھرم جوں میں لکھا ہے۔ بعضوں مردہ جلانا۔ کانگریس حفظان صحت لنڈن نے ایک رزلویشن اس مطلب کا پاس کیا ہے کہ جب کوئی متعدی مرض سے فوت ہو جاوے تو مردہ کو جلانا ضروری ہے۔ (۳۰- اگست ۱۸۹۰ء صفحہ ۲۷) آریہ سیر کا لاہور میں لکھا ہے کہ اخبار پانچویں میں یہ لکھا ہوا کہ سونو کو حیرت کے ساتھ پسند ہو گا کہ **ہیٹلر** یا **ہیٹلر** کا گرنس (یہی کیٹی حفظان صحت) نے جو رزلویشن جلانے کے متعلق پاس کیا ہے وہ ظاہر کرتا ہے کہ بہتری سن اور حفظان صحت کیٹی کی کوششیں آخر کار اپنا اثر کرنے لگی ہیں اور ہاں تمام لوگوں میں یہ حال بھیتا حال ہے جہاں مدتوں سے تعصب نے سلطنت جا رہی تھی یہ بات سچ ہے کہ اس کانگریس نے صرف ایسے آدمیوں کے جلانے کو جائز رکھا جو کیٹی یا بیماری سے مرے ہیں مگر یہ دسل انگ کے مذہبی خیالات کو صدمہ پہنچاتی ہے۔ کیونکہ کھڑے جو کہ وائی بیماری سے مرے اس کی آئندہ حالت ویسی ہے جیسے کہ اسکی جو کہ وائی بیماری سے نہ مرے اسکی یہ حالت سچ ہے کہ یہ خیال کہ تمام کہ جن دفن کرنے چاہئیں بہت ہی و اہیات ہے۔ علم عقل و سائنس جس کا زمانہ ماضی ہے۔ ایسے تعصب اور تعصب اور تعصب کے رسم کے اور آخر کار خرافہ پاسے گا

خواہ ہر ایک ایسی مقدس کتاب کی مدد سے اور رکھتے ہوں یہ بات بھیس جھوٹ سے دینی کی طرف منوجہ ہو جائے دیرانہ کام مگر سچائی کے برخلاف حاکم کوئی بہادری نہیں ہے بلکہ بردی ہے۔ (آریہ سیر کا لاہور ۱۵- ستمبر ۱۸۹۰ء صفحہ ۲۷)۔ وکٹوریہ یا سیر روہاہ احبار سا کوٹ لکھا ہے کہ **ٹرنس** ٹرنس ایس ایس مردوں کے جلانے کے مسئلہ کی تائید کر رہی ہے۔ (۱۹- ستمبر ۱۸۹۰ء صفحہ ۲۷)۔ تب دھرم پر جانک ہے وہ احبار سہر حال ہر کھتا ہے کہ **ٹرنس** کا گرنس نے جو اس سال ولایت (انگلستان) میں ڈیڑہ تہی پریس آف وٹز و بھید انگلستان جمع ہوئی تھی اور جس میں دو ہزار تین سو تیس سو تیس لاکھ لاکھ ہزار پورب امریکہ۔ جاپان۔ اٹلی۔ مصر اور ہندوستانی وغیرہ سے سر تک ہوئے تھے یا اس کو دیکھا ہے کہ مردوں کو جلانا نہ سبب دمانے کے بہت اچھا ہے۔ اور کہ وائی بیماری سے مرنے والوں کو ضرور جلانا چاہئے۔ (۱۹- ستمبر ۱۸۹۰ء صفحہ ۲۷)۔ وکٹوریہ سیر لکھا ہے کہ سیرس میں مردہ جلانے کی رسم ترقی پڑتی جاتی ہے۔ دوست ہندو متھ۔ صلح تیار ہو رہی ہے کہ وائس اور امریکہ میں مردوں کا جلانا بہت سرعت و اوج بکواتا جاتا ہے۔ انگلستان میں یہ سب بڑے مقامات میں مردے جلایا گیا ہو رہے ہیں۔ (۱۹- ستمبر ۱۸۹۰ء صفحہ ۲۷)۔

قیصر الاحبار کرنا لکھا ہے کہ وائس و امریکہ میں مردوں کا جلانا بالے کی نسبت بہتر سمجھا گیا ہے روز بروز اس کی سنی یا بی جاتی ہے۔ انگلستان میں مردوں کے جلانے کے لئے مرگھٹ بنائے کر رہے ہیں۔ (۱۹- ستمبر ۱۸۹۰ء صفحہ ۲۷)۔ اخبار دست دھرم سہر حاکم چاند ہر لکھا ہے کہ مردہ جلانے کی رسم وائس میں ترقی پر ہے۔ سال گذشتہ میں تین ہزار چار سو لاکھ لاکھ مردے وائس میں جلانے گئے۔ (جلد ۲ نمبر ۲۷ صفحہ ۶۱)۔

مقام میو یارک امریکہ سے سہری ایس کریل الکات صاحب پریر بڑ ٹرنٹ تھو سا مکمل سوسائٹی اسی جیٹی عمر ۱۸ اور ۱۸۹۰ء میں لکھتے ہیں کہ وہ اٹھارہ مینے گڈے اس بڑے سہر میں جس میں دس لاکھ سے زیادہ عیسائی آبادی ہے ہم نے ایک کو ایسی جماعت میں سے ساتھ ان رسومات گنہاری کے دفن کب اور علامات آگ و دھنی اور پانی کیخانی جو کہ ساپ کی ساتھ لے گئے تھے معہ اور علامات کے استعمال کیا چھ مینے کے بعد ہم نے لائس کو اس چند روزہ آرام کی جگہ سے نکال کر اس کو جو حب سو مان ہر گان اپنی نسل بیلوں کے جلانے کا خاک کر دیا۔ (دیکھو صفحہ ۲۷ مطبوعہ والا پراکاش مہرٹھ)۔

یورپ میں مردہ جلانے کی رسم پہلے یہ ضرور پڑی ہو چکی ہے کہ یورپ میں مردہ جلانے کی رسم دن دن ترقی پر ہے۔ حال میں جہاں ہے کہ سیز میں مردوں کے جلانے کے واسطے عام جہد سے ایک مرگھٹ بنوایا گیا۔ وب آف روم نے بہت مخالفت کی اور گسا جلانے سے مردہ دفن کا طریقہ عام لوگوں کے نزدیک یہ رائے صحیح نہ تھی اور سہرول نے اس رائے کو نامنظور کیا اور بہت سے حامیان دین کی لائیں جلائی گئیں۔ یورپ میں یہ خیال اب عام ہوتا جاتا ہے کہ وائی امراض کے انسداد کا بڑا دریدہ مردوں کا جلانا ہی ہے۔ (زنج الاخبار لاہور ۱۹۰۲ء جولائی ۱۹۰۲ء صفحہ ۶)۔

مردوں کے جلانے کی رسم شہر برلن دار السلطنت برتیا میں ایک انٹرنیشنل کانفرس پہلے جیتے میں ہوئی کہ دریافت کرے کہ کن ذریعہ لاش کے دور کرنے کا سب سے عمدہ ہے کانفرس نے اتفاق رائے سے قرار دیا کہ جلانے

کی رسم بہت اچھی ہے چنانچہ ایک رومنیویشن بعد ساحتہ کے ماس ہوا کہ تمام رومنیو
سلطنتوں سے درخواست کی جائے کہ وہ اس طریقہ کی عمل کو قبول کریں اور
ایسے یہاں یہی رسم جاری کریں۔ (رسالہ آئندہ سال)۔ مامواری۔ شاہ جہان پور
جلد ۱۰ ص ۸۱۔ ماہ اپریل ۱۸۹۱ء۔

مردہ حلائی کی رسم۔ انٹریشن میں ملحق بیسوری انجمن انگلستان نے تجویز کی ہے کہ
آئندہ دن کر کے کا فاج اٹھا دیا جاوے اور مردہ حلائے کا رواج ہونا چاہئے یہ
ایک بہت بڑی مجلس میں کہا گیا کہ یہ رسم بریتیش ہونی بیان کیا جاتا ہے کہ جن کے
سے آپ وہو احباب ہو جاتی ہیں اور صدمہ بیمار یاں خاص اس وجہ سے پہنچتی ہیں
وہ اور غیرہ کا باعث بھی یہی ہوتا ہے کہ عرصہ اس خیال کو کرتی ہے کہ مردہ حلائے
لیجا یا کریں۔ اس رسالہ میں احیاء اراکہ دکھاتا ہے۔ ہمیں اس بات سے سمجھ
اخلاف ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس علاج رانگلستان میں رادہ رو رہا۔
تو مکمل ہے کہ اس کو اثر مردہ رشتہ ہندوستان پر بھی پہنچے۔ مسلمانوں کا قانون
منزلت اس میں صوفیوں کے لئے ہے۔ چارہ دیتا ہے اور اس کے علاوہ کوئی طریقہ
میں شلایا گیا۔ اس لئے کہ ایک مذہبی زمین اور مذہبی حکم ہے ہم اس رے کے
مانکس مخالف ہیں اور ایسے امور۔ اس کا نام کو پی مری، صدی کا زیادہ تر
خیال ہو گا کہ ہرگز اس کو وہ نہیں سکتا۔ حوطہ اس کے رہنے کے بنایا
ہے وہی سبب ہے اگر حادہ اس کے اس کے کوئی امر ہندوستان پر بھی پڑا
اس وقت کو باگور مسٹ ہندوستان کے ایک رے مذہبی مسئلہ میں دوست انگلشی
کر کے حو شاہد مسلمانوں کو بہت ہی برا بیختہ کرنے والی ہے۔

اس پر ڈاکٹر آریہ سماچار نے نوٹ دیا ہے کہ یہ فعل اور وقت اور جگہ کو غور
کیوں نہ ہو۔ مسئلہ میں دست اندازی کر کے۔ جیسے تجلہ نے اہل یورپ کی آنکھیں
کھولیں اور اس مسئلہ کو بعد سمجھا کر ایسے یہاں رواج دیا کہ مسلمانوں میں ہم
کی رتی ہو گی اور وہ دوسری رسم کو مٹھ سمجھیں گے اس میں مذہب کی ضرورتی
چلے گی۔ سو سائے ایک مذہب (آئندہ سال) مامواری میرٹھ ماہ۔ اگست ۱۸۹۰ء
جلد ۱۳ ص ۳۳۔

ایک اور مسلمان اخبار لکھتا ہے کہ گذشتہ سال میں فرانس میں تین ہزار
مردے جلانے گئے۔ اور اٹلی میں مردے جلانے کی بجٹیا میں گئے قریب ہیں۔
رہنمہ اخبار لاہور ۴ جولائی ۱۸۹۲ء ص ۶ کالم ۲۔

تجسست سدر میں لکھا ہے کہ امریکہ میں مردوں کے جلانے کی رسم رفاہی
نئی پر ہے۔ (۱۸ ستمبر ۱۸۹۲ء جلد ۴ ص ۳۲)۔

اخبار علم۔ برٹش ڈاکٹرول نے لائے دی جو مہینے میں انکی لاش جلائی
جاویں۔ (اخبار علم ۱۸ ستمبر ۱۸۹۲ء)۔

اخبار عام۔ ڈاکٹر بیلو صاحب سابق کتھر حلقان صحت پنجاب مرگئے انکا ہم
مردہ جلایا گیا۔ (۱۸ ستمبر ۱۸۹۲ء)۔

کریشن میں مردہ جلانا۔ ہم سب جانتے ہیں کہ ہوا بیماری زندگی کے لئے کتنی بڑی
مزدی ہے بغیر ہوا کے کوئی زندہ نہیں رہ سکتا پیدا ایش سے موت تک ہم ہر ایک
مخلوق ہوا ہی سے ہم لیتے ہیں۔ ہماری حذر رتی زیادہ تر اس ہوا کی پاکیزگی اور صفائی
پر جس سے ہم سانس لیا کرتے ہیں۔ یہ منہ ہے۔ وہ لوگ جو خراب ہوا سے ہم لیتے
ہیں جیسا کہ گناہ آبادیوں کے لوگ ایسے قریب سے لیتے ہیں جیسا کہ وہ
لوگ جو محلے میدان میں رہتے ہیں جہاں بہت سے دفن گئے ہوئے ہیں۔

انکے ارد گرد سری کے کھیت ہوتے ہیں اس رسی ہوا کی تاثیر جس سے ہم بڑے
ابوہ یا بیماری والی جگہ میں دم لیا کرتے ہیں۔ سردی۔ رکاہ پیدا کرتی ہے
یا کئی دن تک صحت میں فرق آتا ہے۔ یہ سب سبب ہیں جن سے ہمیں بڑا
ہوا مادہ پھینکا جاتا ہے۔ ہوا کی ہوا اس کے سبب کے اخراجات سے
کھف ہو جاتی ہے اگر ہم کسی بوڑھا یا چھوٹے بچے کے دلے کی دکان سے یا کسی
دس جاہ کے یا اس سے گزرو یا کسی مالی بیوں سمیٹنے والے اور انگلستان کے قریب
سے رگلو تو ہم فوراً اس دھولوں جگہوں کی ہواؤں کا فرق معلوم کر لو گے جس
جگہوں میں رہ رہا ہیں ایسا پھیلا ہوا ہے کہ کد تسمہ کو اس کی غیر ہیں
ہو سکتی۔ قوت تسمہ کا عصب بھی ایسی ہوا کے متصل ہونے سے ہیستہ گندہ پڑا
کرنا ہے لیکن جہاں سادہ بر آفریں اس کا بھاری اثر نہ پڑتا ہے۔ تدرسی کے
مطلوبہ اور قائم رکھنے کے لئے سب سے عمدہ طریقہ یہ ہے کہ ہوا کے خراب اور
بھرسٹ کرنے والے اسباب کو کم کیا جائے اُن اسباب میں سے جو ہوا کو بگاڑنے
ہیں ایک سبب لاشوں کا دفن کرنا ہے۔ جو کہ چند دنوں میں پوسیدہ اور سڑ کر
زہر دار کیس لگاتی ہیں ہم کس پہلے نہیں میں سرایت کرتا اور پھر قروں سے
ماہر لگتا۔ اور دوسرا دھواں اس کی ہوا کو کثیف کر دیتا ہے۔ ایسے ایسے
حالات سے گئے ہیں کہ جس میں لگا لگا قروں کے کھلنے سے کوئی ساری تفس
یا بیضہ پھیل گیا بہت سے لوگوں نے قمر کے ریدک ایک دوسری دیکھی ہے
جو کہ سوائے فاسفورس کے اور کچھ نہیں ہونی اور یہ فاسفورس لاشوں کے
سڑنے سے قروں میں سے نکلتا ہے۔ لہذا یہ ہوا کی کثافت کا سبب آسانی
سے کریشن جلانے سے دور کیا جاسکتا ہے جس سے فوراً لاش کی بے ضرر
راکھ ہو جاتی ہے۔ اور لاش نہیں سڑتی ہوا کو پاک اور صاف رکھنے کی عرض
سے جاوڑوں کے طبابت کے محکمہ نے مردہ مٹھروں کی لاشوں کا جلانا اختیار
کیا ہے۔ طریقہ لاشوں کے ٹھکانے لگانے کے لئے استعمال کیا جاسکتا ہے
ذیل کے احباب سے جو کہ ایک مشہور مصنف سے لیا گیا ہے صاف طاہر ہو گا
بہ تجویز ہے کہ مردہ جلانے کی طرف رجسٹروائی جائے اور اس کا باقاعدہ
اور انتظام کر لیا جاوے (ایک قانونی فیصلہ ۱۸۵۷ء میں ہوا تھا کہ مردہ کو جلانا
جاوڑے جانا کسی طرح نہیں روکا جاسکتا ہے سو اس کے اس طریق پر
کیا جاوے۔ کہ اس کا عمل عام کے لئے مضر ہو) ہوم سگریٹ کے کنٹرول میں
از روئے اُن قواعد کے جو وہ مقرر کرے جائے کہ مٹھروں کو جلاوے۔ ایک قسم کا
سٹرکٹ جو موت کا سبب بن کر کے جلانے سے پیشتر پیش کیا جاوے اور
کسی دوسرے لاش کو بلا روک ٹوک دیکھا یا جاوے اس تجویز کے جاری ہونے
کے لئے دلائل ذیل سے تائید کی گئی ہے۔

(۱) اللہ نفع کا خیال مردوں سے زیادہ مناسب ہے اور دفن کرنا موجودہ
قاعدہ انسانی زندگی کے لئے مضر ہے کیونکہ قبرستان بہت بڑھے جاتے ہیں اور
ان میں اور اُن کے حوالی میں مضر ہے اور گیس سربست کرتے جاتے ہیں۔

(۲) قبرستان کے بننے سے خطرہ بہت ہے اور زیادہ آباد مقاموں میں قریب
بڑھتی جاتی ہیں۔

(۳) بہت سے قبرستان جو آبادی کے مدد سے بنے تھے اب وہ گھروں
سے گھرے ہوئے ہیں۔

(۴) دفناتے کا کوئی طریقہ اس سے زیادہ نہیں کر سکتا کہ وہ جسم کے اجراء کی

کرے اور سادگی کا بھی یہی قول ہے۔ اگر اس پر عمل ہو جائے تو ابھی تک مسلمانوں کی ترقی نہ ہو جاتی اور عالم آباد کر دینے سے زیادہ نہ بڑھے اور ایسا ہی ہونا چاہیے کہ جو ان ہندوؤں کی سوجھ بوجھ سے بے سبب نہ ملے کنوارا رہنے یا سادگی پر غور نہ کرے (شادی کرنا چاہتا ہو وہ اپنے بڑائی سے خارج کرنا چاہتے ہیں تو وہ معہ بیوہ کی مسلمان ہو جاتا ہے تاکہ طعن تشنیع سے بچیں یہ یا انہوں نے سبب ہے جس طرح بد مذہب کے بھلے سے وجود پڑے کہ ناشک اور بد مذہب جو نیکی بھی پوراؤں کہ معذرتوں کی بد کو اوتار مان لیا۔ اسی طرح باوجود ہندوؤں کی ترقی کے اور ان کی سوجھ بوجھ کے بھی کہ وہیں جاہل ہندو مرد عورت لے مسلمان بیروں عقیدوں کی جاننا اہل سے اور ہندو مردیں ان کی مٹنی مٹھ کر لیں اور خود رسائی کی بنیاد دی اور پھر یہ کہ لگاؤ کے سبب عموماً تادمی نے مسہ دکھایا قبروں کے بیٹے ماسے لگے اور یہ طائر ہے کہ قبروں کے عطا کردہ یا مسلمان بے دروں کے عطا کردہ بیٹے ہندو میں رہ سکے ایک دو لکھ کے بعد ہندو مسلمان ہو جاتے ہیں۔ درست برستی کا نتیجہ یہ ہونا بھی تھا۔ کہوں کہ قبر پرستی اور مردہ پرستی تیرسی کی دوسری سبب ہے۔ برستی سے مالوس ہندوؤں نے جب دیکھا کہ قبر پرست مسلمان ہیں تو کرسٹو پید ہوا حالانکہ سید کو سب قبروں کو مرادیں مانگو تو ہندوستان کو ہر گوشہ میں قبر پرستی پھیل گئی۔ ماننا کہ سب جیتے ہوئے قبروں کے بعد بھی اسے پیروں میں بت پرستی اور گورو پرستی کی معادلیں روز سے صاحب باطنی صاحب بیرونی صاحب مکرہ صاحب نہ کہ حق صاحب نیل صاحب بال صاحب ہاٹ صاحب۔ تول صاحب۔ سچ صاحب بابا کو سیر پوجا صاحب قائم کے جسٹس کے پیر بھی۔ جسے ہی سے برستی میں گر پڑے جس کا کام گورو پرست و بت پرست لیں کہ گورو پرستی راجپوت۔ رائس۔ سرگٹھ۔ سکھ۔ سکھتہ۔ اور ڈھ۔ مٹے اور شور جو انھیں لکھ پیر صاحب سکھان کا دانا۔ لگا ہتے والا۔ سرور۔ و ہونکل۔ توسف شاہ۔ پیراں کلیر۔ پاک پٹن۔ انام کس۔ شمس الدس۔ ہاتھالو۔ ہاتھالو۔ شہید۔ دیں۔ پیاد۔ خانہ جی مسلمان وغیرہ کی خانقاہوں میں دس دس بچھرنے اور سرگٹھ لگے جس سے آئے دس لاکھوں مسلمان ہوئے اور ست دھرم سے سب ہو جاتے ہیں۔ یہ چھٹا سبب ہے مسلمان ہونے کا۔ سبب سے طریق ہندو سادگی ہوئے کہ سبب اور تمام کے گنا گنا کرنے کی سبب شکل سے گھر کا سادگی کو لایچ سے مسلمان ہو جاتے ہیں جس کی توجہ بھی کسی حالت میں ایک گڑ سے کم نہ ہوتی اور ہر ایک نہرو و نصیب اور گناؤں میں کسی بڑی مثالیں جو ہیں یہاں سبب۔ جس کی طاقت چھوٹی ہو جاتی ہے اس کو کسی گنا کو ہندو مسلمانوں نے قبول نہ کیا ہے اور بڑے بڑے گورنر نے مردہ پرستی کے واسطے بنا دیے ہیں اور عالم ہندوستان کو گورو مسلمانوں میں سے کم کر دیتے برستی بھی گورو پرست ہیں اور جس طرح یہاں آئی ہے سچ برائی ہی طرح عرب میں بھی ہیں جتنا سچ حضرت محمد صاحب کی قبر پرستیں کر دے وہ یہ کہ قیمت کے ہیلے اور لال دڑے ہوئے ہیں اس کا نام برستی نہیں بلکہ گورو پرستی ہے (از اخبار داناؤ) یہ مسند جیالاکا لیت و اعات ہیں اور حدیثات و مشکلات ہیں جس کے سبب سے لکھتے ہیں سے مسند کی مردم شماری تک ۳۴۳۲۴۲۵۹ کر دے ہندو مسلمان متعلقہ مسلمانوں کی اولاد آریہ دلت میں موجود ہیں۔

تلمیذ۔ شہر گورو مسلمانوں میں ایک شیخ یوسف کی خانقاہ ہے جس کا نام ہندوؤں کی خدمت میں لگنے جاتے ہیں وہاں کو حمار اولیٰ کہتے ہیں جو جاتے دگاتے ہیں۔ ایک دفعہ ڈیرہ میں چند ہندو سچ سے لڑھکی گئے کہ وہ تھوکتے تو ہیں مگر جوتے کیوں دگاتے ہیں میں نے کہا تھوکتے سوا سچے ہیں کہ تم پرانا پارہیم کو چھوڑ کر قبر پرست گائے آئے اور چونکہ تھوکتے جلدی سوکھ جاتی ہیں اس واسطے جوتے بھی لگاتے ہیں تاکہ تم جلدی نہ جھل جاؤ۔ اس کو ہزارے قوم نادان احمد ز

ماہ جو تیر و سوسال مسلمان ہوئے بھی ابھی تک ہندوؤں کے صلف حصص میں تمام اقوام مسلمانوں کے اس مردہ اول و نہر مندوں کے موجود ہیں۔ لاکھوں مسلمان برہمنوں سے بھرتے ہوئے اور سادگی پر غور نہ کر کے پڑھتے مانتے ہیں۔ گنا گنا باغی ہے ہیں اور ہندو مسلمان وہ مانتے ہیں کہ میں اور یہی جان توڑوں کا ہے اور شاید ایک کروڑ ایسے ہونگے جو مالک گائے کا گوشت نہیں کھاتے لاکھوں مسلمان ایسے ہیں جن کو سوائے مٹی کے۔ سوائے اسلام سے کچھ نہ سمجھتے ہیں ہندو مسلمان رنگڑوں کا یہی حال ہے راز لکھنؤ سدا احمد حاکم صاحب۔

لاکھوں مسلمان ایسے ہیں جو سوائے مردہ دفنانے کے اسلام سے کچھ سمجھ نہیں اور یہ مسلمان فو اعد کو مانتے ہیں۔ لاکھوں مسلمان ہندوؤں کے حواس پر اعتماد رکھتے اور پٹھوں کے مردہ میں۔ اور جب ملتے ہیں انہیں مالک ان کے کاتے ہیں۔

لاکھوں اب تک سادہ سادی گوت بچا ہے ہیں اور فریب میں شادی بالکل نہیں کرتے اور یہ اپنی مسلمان خندہ قوم سے ماہر سادی کرتے ہیں۔ لاکھوں ایسے ہیں جو حوتی رکھنے اور مگزی بڑھنے جیسے مٹی کی طرف کے بوہرے اور توجے جھکے نام کا ہس جی۔ رام جی۔ سما جی ہوا کرتے ہیں۔ لاکھوں صدق دل سے واس آسکو طیار ہیں۔ سیر طیکہ آریہ قوم کا ذرا اسارہ انکو ملے مانن کی کوئی مدد کرنا والا ہو۔

میں بھائیوں اسے آیت کے ماروں اور آفت نذر کی حالت مار برہم کر۔ واحدی اور عالی حوصلی اور ادواریت سے شمسروں کو خود کر دے اور راہ مہرانی اور پردکار کے ان کے واسطے واسی کا دروازہ کھول۔

دھرم شمسروں میں آس کال کا گناہ ہم لکھا ہے اور اگر ہم میں سے جانی امرض کا علاج لوگ ست دھرم سے گرجائیں تو کہا بر اشوب لکھا ہے۔

ہے۔ آئی طرح دہر شمسروں میں سب روحانی لوگوں کی اوحد بھی ہے سب پرست شمسروں اور دیکھ شمسروں میں مول ویدی اور یہی سنت کہ دیوں میں جسمانی روگ لورنی ارتھ برہم۔ گنہ ستر اور مال پرست اور سیداس کا ار ساد ہے اور اسی نیک آکر و پار کا ذکر کیا ہے کہ حیر عمل کرنے سے انسان جسمانی روگوں سے بچ سکتا ہے۔ سچ طرح روحانی بیماریوں کے لورن کرنے کے لئے وید لکھ و دیا۔ اویاسا۔ دھیان۔ دھارما۔ سما دی۔ لوگ کا ارشاد دیا ہے تاکہ ہاریک اور آٹھک دونوں طرح کے آندھ کو کر جو موکش و دام کو برایت ہو۔ ویدوں کے بعد لکھ یتنگ دسرت استر کار۔ سو ہوئے ہیں جس کی عمرتی موجود ہے۔ اگرچہ ہر تیاں توہا میں ۱۸ ہیں۔ مگر سب میں منو کی تفریب ہے اور اسی کو مہر زما لکھا ہے۔ یہ سچ سچ مہرتی میں خود لکھا ہے۔

वेदा धीयति ह्यत्र साधाय हि मयोः सातम् । न च धीयति पसे ताम् या ह्यतिः सा न ह्यस्य ते ॥
ویدانہ کے انوکول کے ہونے سے سب مہر تیاں کی سرافضو مہر تیاں ہے جو مہرتی منو کے خلاف ہے وہ موت کے لائق نہیں ہیں باقیوں کو مدد دے پڑیچوت کے لوگ لکھا ہے۔ اگر مٹی کے مطابق پرائیچوت کر لیا جاوے تو توہا ایک ہندو بھی ہندوستان میں نہ لگے جو پڑیچوت نہ ہو۔ مفضل دیکھو ادھیان ۱۱ اشٹک ۵۵ جس میں لکھا ہے کہ ہر مہر تیا کرنے والا شراب پیئے والا۔ گورو یا مہتا کی مہر تیا سے زنا کرے والا۔ یہ دونوں مہتا کی ہیں۔ ان کی صحبت کرنا ابھی ایسا ہے۔ اول اور آخریات کو چھوڑ کر شراب پیئے والے اس وقت ہر ایک دن ہر ایک کلین گھرا لے میں کم و بیش موجود ہیں۔ اور ہمارے

سب جہاں دیس میں تو کئی مقام پر رہیں شراب کے ٹھیکہ دار ہیں ملک شہر کی دوکانوں پر جودھ دوس ہیں۔ سودر تو کس میرسی کی حالت میں ہیں اور نام ناگ میں داخل ہونے والے حاد وہ کسی قوم کے ہوں انہیں ضرور شراب پی پڑتی ہے۔ ماس کھانیا والے جیسے دہرم ستر میں بہت سندی کرک لکھا ہے وہ بھی ہندو سناں کے ہر ایک جھڈا خصوصاً شہاب۔ کسمیر سنگال۔ منخل۔ مدہ دیش میں لاکھوں میں۔ اگر کوئی دھارک راجا موہا کے مطابق ستر میں دیش کے نوشاید آمادی نصف ہو جاوے۔ مگر ساتھ ہی ستر میں بھی کتا ہے کہ جب راجا آریہ دہرم ان کو لے ہو تو وہ آس کال ہے اور آس کال کے واسطے یہ بھی ارشاد ہے۔

आपत काले मृया दानास्ति

بھی آہستہ کال میں کوئی مرے اور اس میں جو ہو سکے اور جس طرح ہو سکے ایسے دہرم کو قایم رکھے اور یہی حال کابل۔ قندہار۔ غزنی۔ ہرات۔ بلوچستان۔ فلاب۔ سب کشمیر بھارا جیوا۔ بوسہر۔ بھرہ۔ سکندر۔ سٹال۔ عدن۔ حاد اور ماٹی۔ حاماں۔ مالٹا۔ مالنگا۔ اور رگسار کے ہب ڈل کا ہے کہ وہ اپنے آپ کو صرف ہندو کہیں وہ کوئی صداقت نہم کی ان کے ماس نہیں۔ ماس کہا ہم ان کو دہرم سے خارج سمجھیں ہمیں ہر گز نہیں کیونکہ اس معامل اور بہت میں ہم سے بڑھ کر ہیں اور ان کی ستر دبا بھی ہم سے زیادہ ہے اور ہندو دہرم سے حما ان کا رسم ہے اس کا کوئی ادارہ نہیں ہو سکا مگر وہ آس کال میں ہیں سناں المھو معدہ رہیں۔

ہمارے رسی مٹی اس باب سے واقف ہیں کہ وہ دھاندیش تھے اور اسی دور دسی وکیاں شکتی سے اس مات کو جانتے تھے۔ سناں انہوں نے اس مسئلہ پر بحث کی ہے راجکو موسو سحرانی اور ہیار اسلوک ۸۱ سے ۱۳۱ (جہاں شلوک ۱۰۶) ذکر ہے۔ کہ مام دو دہرم اور ادہرم کے جاسے والے نے محو کے سے رات) وق ہو کر گئے کہ ماس کھالسا۔ مگر وہ پتہ نہ ہوا۔

۱۔ محو کے سے لا جا رہو دارج رسی حمایتسوی نے فی وق جگل میں محلے کے ایک بیج آدمی سے وال لیا۔

۸۔ محو کے سے ہسات مہار دہرم ادہرم کے واقعہ کار و شواہد ترشی نے ایک جینڈال سے کٹنے کی ٹانگ کی چوڑی کھالے کے واسطے لی۔

پریم سے گرسٹ راجچندر نے پھلی شہوانی ملک اتی شہوانی کے حوٹے پر کھلے اور پریم سے گرسٹ کرشن ہارلج نے کچا مان کے گھر کا بھوجن بابا۔

راما کے اویدیس سے کیر و گمال وغیرہ مسلمان ویدک دہرم کے بیرو ہو گئے اور لاکھوں ہندو اب مسلمان سادہ ہوں کو سنا ہادی اور راہما مانتے ہیں۔

چیتن سوامی سنگال والے کے اویدیس سے بھی کئی جہم کے مسلمان ویدک دہرم کے بیرو ہوئے اور برابر بنگالیوں میں انکا ترناؤ رہا۔

آدمی کا مرد کھایا والے اکھادی سادہ ہوں کے بھی کئی ہندو جیلے ہیں جن کے ساتھ مام ہندو سے ہیں۔

منو جی نے ایک جگہ لکھا ہے کہ آدھی ہماں کے رکھے کے واسطے کسی بیج حاتی کا آن کھا لیتا ہے۔ وہ انٹرکشن کی طرح پاپ سے نہیں لپٹا ہوتا۔

منو سحرانی میں لکھا ہے۔ کہ اگر گوہتیا وغیرہ کرے تو تین ماہ میں سندہ ہوتا ہے۔ دیکھو اور ہیار اسلوک ۱۱۶۹۔

اور منو پاپ میں لکھا ہے کہ بھرا بھرا جیو گیا ہوا پاپ ویدک کے جیسا اس سے دور ہو جائے مگر جو چاہے پاپ کیا جاوے تو دہرم سے اسکا برا نہ ہوتا ہے۔

سنت سے سخت کوئی گناہ نہیں جس کا وہ ستر سے رشتہ نہ ہو۔ کہا ہے۔ اور رٹا نے ناند میں نہ ہوتا رہا ہو۔ اور حکم ان کے واسطے برا نہ ہوتا ہے تو جو لوگ آس کال کے ماسے خون ریز سمر کے خوف سے مسلمان ہو گئے، انہی عزت پانے کے واسطے مسلمان ہوئے۔ تاکہ ان کی ستورات سے مدد ملی کے مرکب نہ ہوں تو وہ صرف گایری کے جاپ سے ہی سدہ ہو جائے میں جنم کے مسلمانوں یا عیسائی یا ہندوؤں یا جیدیوں یا بودہ کے واسطے ستر نے صاف بتلا ہے کہ وہ دھرم کا مساکر دھل میں۔ اس واسطے وہ صحت گاسری ستر سے یا اگی ہو کر کہنے سے سدہ ہو کر آریہ دہرم میں داخل ہو سکتے ہیں۔ جیسا کہ سوہی شاکا جاپ لے ہر ماں بودہوں کو صرف گاسری کتاب کا شدہ کر لیا کھا۔ اسی طرح ہونا چاہیے ماق رہے جو مسلمان یا عیسائی وغیرہ ہو کر شادی کی اچھا سنا رکھنے والے کو تو دھرم کا کتا ہے کہ میں کال مارتہ کچھ کر پرا شکت کر اگر سندہ کر کے آریہ قوم میں شامل کرو۔

سا ستر میں لکھا ہے کہ سادری کے جاپ کرنے سے برہمن بدیا اور گوہتیا کا پاپ جیت جاتا ہے گاستری ستر سے پورے اسی واسطے اسکی ماس سب کا اتفاق ہے۔ کہ اس ستر میں جاپ کے پاپ جھوٹ جاتے ہیں تو کبا تھدی یا عیسائی یا بودہ سدہ نہیں ہو سکتے۔ ہجوم چوکوں اب کس طرح اور کس مدی سے رشتہ آریہ آدمی محمدی عیسائی پتنت سندہ سندہ کو کر کے کر کے کر کے۔

لکھ کسی خاص سو سنا کے موجودہ جوئے سے ہر جگہ وقت کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ امر سر۔ راد لہڈی۔ لاہور۔ لسا اور۔ کوٹا لوالہ۔ لودھانہ کی سماجوں نے جس قدر دلی افساد اور دہم ہوا ہے اس میں زیادہ حصہ لسا۔ انہی قدر وہ زیادہ دہم واد کے لوگ ہیں۔ آریہ سماجوں نے جہد بہ دھارک خدمت زیادہ کی۔ ویدک دہرم کی عطیہ کے منبر قابل ہوتے گئے۔

کسی سنت کو سدہ کرنے کے واسطے سب سے اول ضروری ہے کہ انکو ٹال حقا سدہ کر دھرم اور اسے حقد کہ وہ صحیح سمجھتا ہے سب دہرم کی ہندو سلائی حاشے وند کسی سناں ماحولک یا عہد کو کٹا لے یا دارع علای لگانے یا طوں علای ڈالنے سے کوئی سدہ نہیں ہو سکتا اور انک لوگ کو بکھلا۔ اور گنگا جی بھو اور ان کے بھنگیوں سے جوئے لگا کر اور دہرم بھوج کر دہم دہرم سے پتنت لوگوں کو سدہ کرتے ہیں۔

سورگاشی جانا جادو سیر سگہ والی جیل و کشمیر نے بھو رز کٹر اس صحت ہزار کہ بہت دہم کر دیا تھا اور پوہ شالشی کی تھی کہ مہار ۳۳ صدی میں دہم دہم دہم کے واسطے کافی ہیں حنا جی کئی ہندو ساسی کے مطابق یاوں کئے گئے۔ جسکے لوگ اگرچہ علم طور دھرم کے مخالف ہیں مگر ان میں سے جید صاحبان مہری پانتا شوں کا سربت کھو کر ان میں لوہار کو گرتا ہے اور اہادیہ سے سور (جنر) کا گوشہ کھلاتے اور کچھ ستر کو اس کے سر میں لٹے اور کچھ منہ اور انکھوں پر لٹکر شدہ کرتے ہیں۔ اور بت سے جوئے بھی اسے جھاڑنے پڑتے ہیں مگر یہ متعصبانہ کردہاتی تھیں نظر ملاوں کی کارروائی سے زیادہ وقعت نہیں رکھ سکتی۔ جوہ ہندوؤں کے ساتھ یا سکھوں کے ساتھ جبکہ ان کو مسلمان بنانے ہیں۔ کیا کرتے ہیں جس سے سواے دل دکھانے کے اور کوئی پاکیزگی ظاہر نہیں ہوتی۔ مگر کیا گوریا سور کا گوشت مابھیکہ جی کے جوئے یا عالم کوئے کے جوئے یا منظم اور عاجز کائے کا گوشت یا حقد یا عیسائیوں کا گوشت پرانی دلع یا استشکر کو رانی کے برابر بھی سندہ کر سکتے ہیں۔ بھگت کبھی نے ہی کہا ہے۔

اودہ جاوے کہ تے اودہ حادے کاستی۔ کئے کیر وہاں گل پھانسی اودہ بوس مڑیاں اودہ بوس گولان۔ کئے کیر وہاں گل پھانسی پھر دوسری جگہ بھگت کبیر جی فرماتے ہیں۔

دلائل ویکیمان وداورناسنر کے حاسے وانے کے سامنے کہا اگر کسکتی میں ایک دوجہ خاص معانات میں قحط ہونے کے سبب تسکیر ہوئی کا آوارہ ہندو گندہ سب سے اچاقل نے ویدک دہرم قبول کر لیا ۱۲۱ سال کے اندر ہی سکرا آجاریہ کے شاسنہ پھول کے سبب ہم ملک میں لوہوں کے بل بل حل برقی سک آجاریہ کے مساحتوں میں نہ مرابط ہوئی تھیں ۔
 مہار۔ جو ہار جائے سے باجہ میں سکسٹ کھائے وہ دوسرے دہرم قبول کرے۔
 مہرم۔ اگر سادہ موہو حلا ہے مساسی کا سا گرد ہو جاوے۔
 مہرم۔ اگر دو نو ماسطو ہوں ملک آریہ وہ کچھوڑ جائے
 اس میں سطوں کے سبب کروڑوں لوہ اور جس پھر وندک دہرم میں آئے اور شجہ کروائے۔ انکو سکرا سوامی کا سری بنلائی اور گنوویت سناٹے جو سب سٹ دہرم ہی تھے اور نصیب کی آگ میں حل رہے پھر اس قسم کے لاکھوں آدمی آریہ وہ سب سے حلا وطن سے گئے۔ راجا کل کی طرف سے کسمہ سال۔ کتب لکری۔ سوہ۔ سنگال وغیرہ سک کے سرحدی مقامات پر سبباسوں کے مٹے مٹے گئے اور وہاں فوج بھی رہی تاکہ جوہ لوگ خارج کئے جاویں وہ پھر واپس نہ آسکیں ۔
 اس کا صاف بریکسٹ ٹوٹ نہ پئے کہ ہندوستان میں سے وہ دہرم سدا ہوا اور ملک وقف سارا ہندوستان لوہہ تھا۔ مگر اب ہند میں اُس سب کا ایک آدمی بھی نہیں نظر آتا۔ سک کے حادوں طرف لنگا۔ سرما۔ جس۔ چا پار۔ روس۔ افغانسا کا رشتاں۔ بلوچستان وغیرہ میں کروڑوں لوہ موجود ہیں۔
 جیسی لوگ اب بھی ہیں سب ہی کم یعنی ۶۷ لاکھ ہیں اور یہی لوگ ہیں جو نصف پیمانہ دیکھا جائے۔ ہم خود پروردہ گئے ہمارا سکرا آجاریہ جی ۲۲ سال کی اوسہا میں مگر جوہو پھر کہ یہی سی مسول کا رہا نہ پھر موجود ہو مانتا۔ سکرا آجاریہ کا جیمہ جدید اور وہ ہوں گے واسطے صرف ہنی پرا شجہ بھاکہ ایک دورور رب بکھو اگر گنوویت بننا باجائے اور کا سری مسرسلایا جائے جس سبب سے ۲۵ کروڑ آدمی پر بخت کرا۔ گاشری پڑھ گنووت میں ورن اسنرم دہرم میں آگئے۔ حالہ ۴۵ سو برس تک وہ لوہ اور جیں رہے وہ لوگ ورن اسنرم کو ہمیں ماسے کھا ماسبھی اُن کے ہاں دبورو دے وہ سب طرح کے ماس کھاتے ہیں۔ جس کی تاسیر اور سرہما کے حالات سے یہ بات سب لوگ دریافت کر سکتے ہیں۔ عربہ ۱۲ سورس کا ہوا کہ یہاں برمسلمانوں نے سورب اور افغانساں کی طرف سے جڑ پائی کی آریہ رب کے اندویدک دہرم چھوٹ جائے اور پورا فوج کے سرحار کے سبب ہندو مس موجود تھے اور انہیں ویدورو دہ متوں کے سبب گھر گھر میں پھوٹ ہو رہی تھی دہرم کے نہ رہنے سے اور وام مارگ کے پھیلنے سے سہیچار رزنا بھی بہت پھیلنا ہوا تھا اور کسرت سہیچار اور خود دسالی کی سادہ کی سبب بل طاق۔ برہم جیہ اور انساہ کا لٹ ہوا تھا۔ ایسی حالت میں ایک وحشی قوم کا ہمارے ملک پر غالب ہونا کونسا مشکل تھا ہماری کموری یعنی برہم جیہ نہ ہو سکی ایک موٹی سی دلیل یہ ہے کہ سونمات کی طوائف میں محمود کے ساتھ ۱۰۱۵ ہزار فوج تھی اور ہندو راجاؤں کے ماس ۱۰۱۵ لاکھ فوج تھی۔ مگر آج کار ہندو ہی ہمارے اور محمود مانتا آپ جاسے ہیں کہ سوہرار کا ایک لاکھ ہوتا ہے گویا ایک افضال کے مقابلہ میں سوہندو تھے۔ ایسے موقع پر ہارنے کی سوائے برہمچوہ اور دہرم کے نہ ہونے کے اور کوئی وجہ نہیں ہے آپ عور سے بھاریں۔
 اس ملک میں سب سے پہلے مایا راجہ خبڑ ایک مسلمانی پر عاشق ہو کر مسلمان ہو گیا

نر عترت مدد کھا۔ مارے منور نے خراساں جانا اور وہاں بے دگما۔ مجھے اُس کے ہندو مٹا کھ رہی تھی۔
 دو ستر مسلمان اس ملک میں سکھ آریہ۔ امور۔ بہ دہم کے مالک سے عمو کے وقت میں ہوا۔ جس عمو دس گرا نہ ستر حد ستر محمود کے چلے جانے کے بعد وہ پھر ہندو ہو گیا اور رمنہن لے ملا گیا۔
 ملک کسمہ ایک ماسد کے حکم سے جہر مسلمان لگا، ہمیں سب اُن کی اس کت۔ کول وغیرہ وغیرہ موجود ہیں۔
 رہیں۔ جھتری۔ ولس۔ سہر۔ سب میں سے جو مسلمان ہوئے کسرو دہ آ مسلمان ہوئے کوئی حسی ماسد باوین اسلام کو لیس کر کے مسلمان نہیں ہوا۔ بہت جاگر وغیرہ کے لالچ سے بھی مسلمان ہوئے۔ جس کے سبب ماسے مٹا گیا یہی دشنے میں کہ مات داوا دو تین لکھ سے دیر ہندو تھے۔
 بہت سے نوجوان ہندو مسلمان ریڈیوں کے ذام رف میں اسر ہو کر یہ میں ہوئے جو یاروں کو اسی دس کی نعمت دہرئی ہیں جس کی پہلے دراب بھی ہزاروں لاکھوں منالیں ہر ایک صوبہ احاطہ میں موجود ہیں۔
 بڑے بڑے لائین ہڈ بھی بڈلوں کے خواہ آق میں عوطہ کھائے ہوئے۔ کے واسطے سک گنگا ہی کے صنعت مٹ جس ماسہ ماسری جی موجود ہیں۔
 لاکھوں ہمار اور سوہرہ۔ دل چلا۔ نہ ستر ہندو نہ ہوئے۔ جیس دینے لکس سہر نہ ہوئے۔ کے واسطے دیکھو شمس گج۔ رڈ اور احسان
 اب جاتے ہیں جب مسلمان ہنس آتے ہیں تو اُن کی زمار میں تجربہ منفرے حالہاں کورساں بھی س ملک میں بہ جس سب ۸۔ ۶ سورس سے مسلمان آئے تھے ہی ہندوستان میں قمری شروع ہوئی۔ نظام مسلمان ہندو ہادوں کے ہاتھ سے ماسے گئے مسلمانوں نے انکو ہندو سادہ ماسدوں کو جیسی افسس صدر ستر ماسوں ہمارے مات دادوں کی مصصام حوں آشام لے جس ظالموں کو کھانہ ہمار پر رگوں کے کھاتھوں سے جو دھل جیم ہوئے۔ جہم نالانی اولاد اور ماسلف ورن انہیں شمس سمجھ انہر چراغ حلاتے ہیں داسے ۸۶ فی اور افسوں جہاں اور اسے لے عزتی سری حد نہیں رہی اسے یرمنسویہ بری گت کت تک رہے گی۔
 اسے ہندو کھاتھو سارے ہندوستان میں جہاں تخت اور اوچے اوچے قبرستان دیکھتے ہو وہ نہاے ہی بڑگوں کے ہاتھوں سے کشتہ میں اُن کے پوٹے سے قہاری پھلائی کھی اور کسی طرح بھی ٹکس نہیں اول اچھی طرح سوچ لو س اگر سر مردہ لکار آدے رسا ہیں مردہ شکرا آدے مسلمانوں نے منند لوٹے۔ بہ بھوٹے۔ لاکھوں کو قتل کیا اس سب محسوس یہ لوگ مسلمان ہوئے دیکھو سمور کاروز نا مچہ۔
 مگر ہندوستان اسناد بخت نہ تھا کہ ایراں۔ روم۔ مسر اور عرب کی طرح کھی نہ جانتا بیج میں اُس کو کھانے والے بھی ہوئے رہے ۔
 مسلمانوں کے ظلموں سے ہی ہندی کا دستور پچا۔ کہ ایسا نہ ہو یہ ظلم بیکر خراب کریں رانی دمی کا سی ہونا اور علاؤ الدین کا ظلم۔ تار بیج عور سے پڑ ہو۔
 پھلا راجبخت۔ سب سے پہلے آریہ ورن کے اندر شمسک اتھاریہ جی ۵۱۵ ہزار آدمی کا برانشیہ گراما اور انکو ویدک دہرم پرجلا۔
 دوسرا پراشجیت ہمارا جہر گپت نے لگا۔ جسے سکس نہ ۵۱۵ لونی کی مٹی سے سادہ کی جس کو آج دوسرا ایک سو سال ہوئے۔

لبس برائے شیعہ مانا اور دوسرے کو جس نے نو سیریاں ڈالی برائے پارسی کی لڑکی سے جو کہ ساریں شاہ مسطوطہ کی دہی بھی سادی کی جسے یہ سو سال ہوئے ہیں جو بھی برائے شیعہ لاہور کے سڑکوں نے راجہ سکھ بال کا کرنا جس کو آٹھ سو برس ہوتے ہیں۔

ماں کو ان برائے شیعہ مردانہ مسلمان کا ناما نامک جی نے کرنا جس کو عرصہ ۵۰ سال کا گذر رہا ہے اور اس کی لاس کو مقام خورہ آگ میں جلانا۔

جھٹکا برائے شیعہ سٹل میرٹل وراہ ٹوڈرٹل نے اکبر ماہہ کا کرنا اور جہانی اسکا نام رکھا گا سہری سکھانی اور سدہا ٹرائی۔ مگ وڈٹ یسا با اور ہندو سایا۔

گھاؤ کسی کی صاحبہ و عموگوست خوری سے لہر ہو گئی۔ ڈاٹھری کے ساتھ ہلیم کو سلیم کرنا۔ حکم دیدنا کہ جو ہندو غلطی سے ماوا فنی سے عس کے لالچ سے مسلمان ہو گیا

برگاہہ ایسے ہندو دہرم پر آچا ہسا ہوتا رہے اسے صبح صبح کروا کر کوئی عورت ہر دانی کسی مسلمان کو عشق میں مسلمان ہونا چاہیے ہرگز نہ ہونے والے ڈاروں کے

سوال کی حد سے مفصل دیکھو اور دس سال ماہیت صفحہ ۳۳۵ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰

مناوان برائے شیعہ گورو گورد سنگھ جی نے کرنا ابجد اورنگ ریب ظالم کے جس میں انہوں نے تمام مذہبوں کو سنگھ سا باوندک دہرم میں شامل کرنا۔ اس کے

ساتھ دوسرے ان کے ایک مرتبہ مسلمانوں نے کرنا کہ جبراً مسلمان کر دیئے تھے جب وجہ یا کردہ ان کے پاس آئے تو ان کو بھر ہندو سالیب سنگھ سا با اور دہرم میں لایا

آٹھواں برائے شیعہ رتات مل گیا نے کرنا ابجد اورنگ ریب مادشا کے حکم ایک لڑکا ہندو مسلمان ہو گیا تھا اس کو سدہ کر کے ویدک دہرم میں ملا۔ کچھ

روڈسان ماہیت تعلیم دہرم صفحہ ۳۳۵ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰

دسواں برائے شیعہ ہمارا راجہ رسیہ سنگھ والی رہا جس کو سیر نے کیا جبکہ تین راجیوں ساہی لداخ میں مسلمان ہو گئے تھے۔ تہا بیت نونی سے تینوں کو دس

ہندو دہرم میں شامل کیا۔ جہاں کے وڈواں بیڈتوں نے رسیہ پر کا اس ایک گرنہ ہما جس کے رو سے ہم ۵۰ سالہ مسلمان سندہ ہندو بھرست دہرم میں شامل ہو سکتا ہے۔

کالسی کے بیڈتوں نے بھی اس سے انعام کیا۔ اور موشہا دی۔ جہاں بھگت مہم بٹنگ ہر ایک سہا کو جہاں سے مصلحت مل سکتا ہے۔

گیارہواں برائے شیعہ تشری مان سوامی داس جی ممدار نے کرنا یعنی قاضی مخدوم صاحب ساکس سہاں پور کو مسلمان سے آ رہ بنا یا اور بگ دہرم بر جلا دہاں رے دون

میں ٹھکانا ہیں جنکا نام الگ دہاری ہے اور جو کہ ڈیرہ دون سماج کے مسر ہیں۔

بارہواں برائے شیعہ سوامی جی کی وفات کے بعد تشری ہی پراونکارنی سہا لے کر آئی جسے مولوی عبد العزیز صاحب کو جو سہا کو پور سٹی کے نامی مصل کے

ڈاکری یافتہ ہیں اور خواب گورداس پور مصل سہا ہیں آکسٹرا اسسٹنٹ کمشنر ہیں سندہ کا اور رے ہاں حاکم نام امی اب رے ہاں دہرم سوامی جی ہے۔

شعبہ ہندو دھرم - دیوی بھاگوت میں لکھا ہے کہ ایک راجا کاڑ کا کسی ایک سچے ویشیاء پر عاشق ہو کر دھرم سے پکت ہو گیا۔ یہ بات تو ظہور الشمس ہے کہ جب مسلمان نہیں آئے تھے تب مسلمان رہنمائی بھی موجود نہ تھیں اور جب مسلمان رہنمائی نہ تھیں تو ان پر کوئی عاشق بھی نہ ہو سکتا تھا۔ اس سے ظاہر ہے کہ دیوی بھاگوت مسلمانوں کے زمانہ میں بنا ہے اور جیسے ویلے نے نہیں بنایا..... ۔۔۔۔۔ دھرم شاستر کے موافق برہمن کا کام پڑھنا اور پڑھانا ہے جیسا کہ منوسمرتی میں لکھا ہے۔ کہ योऽ न पठेत् द्वि जो वेदमय त कुरुते अस्मसृजा त्रैशू द्रात्म शयज्ञाति सायाय-
ان کھ جو برہمن - چھتری - ویش - ویدوں کو نہیں پڑھتا۔ اور دیگر کلام کرتا ہے تو وہ زندگی ہی میں قبیلہ سمیت جلدی شو در پہونجتا ہے۔ اور دیگر کھواتری کی سمرتی میں کیا لکھا ہے۔ کہ वेदर्विहीनाः पठन्ति शास्त्रे रा हीना अपु सरा पाठाः पुरा राहीनाः कूपिरा भवेति भ्रष्टास्ततो भागवता भवेति । ६ ॥

ار کھ مید سے ہیں لوگ شاستر سے تھتے ہیں شاستر سے تھتے ہیں یان سے

کلیات آریہ سماں

نوافلِ ہل جوتے ہیں اور سب سچتِ بجاوت پڑھتے ہیں۔ جہانگیر کے زمانہ میں بھگت
 نسو واس مے لکھے تھے۔ جیسے

संवत् मौला सोत्र सी असी नेग के ॥
 तोर ॥ सावन शुक्ला पंचमी तुलसी त जोशरी ॥ १६ ॥

جہانگیر ۱۶۱۵ء میں فوت ہوا تھا اس سے ثابت ہوا کہ رامائن کو تصنیف ہوئے
 ۱۶۸۷ء = ۱۶۸۷ء - ۲۶۸۷ سال ہوئے۔ ان شوبلوں سے صحافت ظاہر ہوتا ہے۔ کہ
 کل پوران نویں ہیں۔ صرف چاروں سید ہی شائق ہیں +

اشم شانتی !! شانتی !! شانتی !!

دیوی بھاگوت پرکیت

ہمارے ہندو بھائی پورا لال کو بڑی عزت کی نگاہ سے دیکھتے اور ان کی گفتگو کو بڑی
 سے شکر کرتے ہیں علامہ بلاں بہت کچھ سن دھن میں اُن سے اپنی کرنے سے سرفرازی میں
 کرتے لیکن عموماً دیکھا جاتا ہے کہ وہ اصلیت کی طرف ذرا متوجہ نہیں ہوتے اس واسطے ہم
 اپنا فرض سمجھتے ہیں کہ اُنہوں کی خدمت میں کچھ عرض کریں۔

بہندو دھن آئکس کو خواہست ا کہ گوید فلاں خار دوراہ تست

ورنہ خود غرض دھوکہ دینے والے آدمی طرح کے دامن میں پھنسنے لگیا کچھ اندر جا ل نہیں چٹے
واضح ہو کہ برہما - ایش - اندر - برہسپتی - چندر مان - بدھ - سنسکر - نیرگان - ہم
زمانہ سابق میں بڑے نامی گرامی و دوان - راجہ ہمارا جہ گزریے ہیں - ست شاستریوں میں
ان کی نہایت عزت کی گئی ہے - ویرشی منی دیتا خطا بوں سے مخاطب ہو کر فرمایا - مگر
الزام نہیں لگاتے ہیں چنانچہ لکھا ہے کہ برہسپتی چندر دیوتا کے گور و تھے - برہسپت جی کی
ستری ہمارا چندر مان کے گھر گئی اور فریقین ایک دوسرے کی صحبت میں مبتلا ہو کر بچوں
نک کام چٹیا کرتے رہے برہسپتی دیا - و مانگنے کے واسطے آئے مگر چندر مان نے انکار
کیا - برہسپتی نے کہا کہ تو پانی ہے - اس نے جواب دیا کہ تو کون - بدھ اتنا ہے تو نے اپنے
چھوٹے بھائی کی استری کھینچ لی ڈالی ہوئی ہے - جیسا میں خود سمجھتا ہوں - واپس
پہی تیری استری پر یہ میرے لالین ہے تیرے جیسے شکر ہے - اے کاکوئی سبب نہیں
اس پر اس نے اندر سے شکایت کی - اندر نے وکیل بھیجا - چندر مان نے جواب دیا
کہ اندر دیوتا لوگوں کو تو سمجھاتے ہیں - مگر اپنے اعمالوں پر توجہ نہیں فرماتے - اپنا بیان
گوتم کے ساتھ انہوں نے کیوں کر کیا تھا اور کیوں ہزاروں برس تک سمنس جگ ہو کر
مان سر و کی ہیل میں کنول پھول نال کے اندر شرمندگی ہے پوشیدہ ہے جب یہ جواب
پہنچا تب اندر غصہ ہو کر خود کشی کر کے لڑنے کو آیا - اُسکی مدد کو برہما جی آئے اور کہو چندر مان کے مددگار
پیشکر دیو جی آئے اور مہا دیو بھی آئے اور چندر مان کو سمجھایا کہ خبردار برہسپتی کی استری نہ دینا - برہما
نے چندر مان کو سمجھایا کہ اُس کی استری وید سے پرانا پاپ ہے چندر مان نے جواب دیا کہ اُس نے خود

۱۰ دیوبند بھاگوٹ اسکندرا ادیبیا ۱۱۔ سے شروع ہوتا ہے آخر تک سکت مطبوعہ کبھی +

۱۔ دیوبند بھاگوت اسکندہ - ادھیہ - ۱۱ - شلوک - ۱ -

۳۵ = ۱ = ۱۱ = ۱۸۴ و ۵۵ - اوسلی میکائیل کندنگرت صفحه پنجمی

[illegible]

۵ = ۱۲ = ۱۱ = ۴۷۲۲ و یکصد و بیست و هشتاد و دو

کے وہی ان وگبان کی بنہم بیٹھی ہے۔ ہم وقت تامل کرتے زبان کے چھوڑ دینے
مگر یہ عذر ان کا بھی معقول نہیں ہے کہوں کہ اول تو آشکابھی نہیں شاہک۔ کہ کسی
مورنی پوجک نے اس کا لیک مورنی کو چھوڑنا جو۔ باندہ سنکڑوں مرتے وقت
بھی لگے میں لنگا کر مرنے میں +

دوم۔ شرعی سے مراد مرل مقصود تک پہنچا یعنی گبان کا تامل کرنا ہے۔
اب دیکھنا چاہئے۔ لگیاں کے رات ہونے کے واسطے کسی بیٹھی بہرے آباد
کی غیب سے گیاں ہو سکتا ہے۔ مورنی پوجا سے چونکہ اس میں سب بیٹھی ہوں کا
انفاق ہے۔ کہ گیاں کے حصول کی دیا ہی بیٹھی ہو سکتی ہے۔ نہ کہ مورنی
پوجا۔ بس مورنی پوجا کسی طرح جائز نہیں ہے +

(۱۰) بعض بھائیوں کا یہ عذر ہے۔ کہ چل میں عمر مرنی کے قائم نہیں
رہ سکتا۔ اور ہم مورنی کو گناہ رکھ کر یہاں سے لوگ لے جس۔ اب ہم دیکھنا چاہئے
کہ یہ ان کا فرما نا گیاں تک معقول ہے۔ بیٹے خود مورنی پوجا کے زمانہ میں سینکڑوں
مرضہ دل کو آڑا ہوا۔ مگر کبھی اس کو مردار قائم نہ پایا۔ حوں ہی کرنس جی کی تصویر
ہر وہبان چاٹھا۔ فی الفور بھاگ کر کاوسم سنگندہ ماڈاٹھا۔ اور آٹھ کاس شاگ
حرم و عیہ ریخاں پانے سے من کی حالت بمقامی۔ اور گرڈ اور شیشاگ
اور کمر بھندرتے دافصا سوچی سوچی کھینچ کر ایک اور باڈا رکھی۔ راعندہ
کی تصویر سے جس بھا اور۔ ہرادیو کی موت سے ساسی بہت ہونی تھی چھوٹے
تحریر میں آ جا مارانی ماتوں سے عمدہ ہے بس بھیر مہر طرح سے مجرب ہے کہ
مورنی پوجا سے من کو ساسی دسوار بلکہ جمال ہے اور بنو دبا کے اودا کا جانا
چھوٹے بلکہ خام خیال ہے۔ اور عدادہ سلا من کا دیگ بہت چڑا ہوتی ہے
مان مارنہ سے ڈک میں۔ پس اس کا دیگ روکنے کے واسطے ایک کاس
سرب سیاہی حوں پر لکھا ہے ایسا ہے جو اس کے دنگ کہ تھقاب کی لٹرتی ہے
سے روک دے۔ اس لئے پرمانا سا کر گیاں سرد کا دھماں ہوتا ہے۔ اور پھر
پوجا سے من کا رکنا سمجھو ہے +

دھرمک سلا (۱) پھر وید ہندس کا اودھا ۳۲۔ مسر ۳۔ مانی ۳۔
गा अस्ति यस्य नाम महेश हिरण्यगर्भ इत्यथ मामा
हि २ सीदि तेषा यस्या वृजान इत्यथ ॥
ترجمہ۔ جو پرمانا ناما کے سنیوگ سے کبھی اودھن ہوا۔ ہوتا ہے۔ اور نہ
ہوگا۔ نہ خیر و مال کے کے بانگ۔ جو ان اور پردہ ہونا ہے اس کی پرمانا یعنی ناپ
کا سادہن پر تپتیب عکس یا سادہن یا تصویر کسی پر کار کی نہیں ہے کیونکہ وہ مورنی
رہت۔ انتہا بہرمت اور سب میں بیایک ہے۔ جو بیچ والے سورہ آدوں کی جتنی
کا کارن ہے۔ اسی کی اپاستا گنی یوگیہ ہے۔ اور کی نہیں +

نمبر (۲)۔ پھر ویدادھیا ۴۔ منتر ۴۔ सपत्न्य गाच्छु क्रम का
यम व्रताम स्वा विर २ शुद्धम पाप विद्धम ॥ कविर्म
नी वी वरिभू स्वयं भूयां यात त्वतो धैर्यवद् ध्या
च्छिव ती भ्य समाभ्य ॥ यु० अ० ४० मे ८

ترجمہ۔ جو سب کے جاننے والا۔ سب کے من کا شاکشی سب کے اود پر با جان او
نادی سوہیہ ہے اور جاپنی اتادی پر جا کو افعرا می روپے اور وید کے دورا
سب بیواؤں کا اودیش کیا کرتا ہے۔ سوہیہ میں بیایک انتہا بہرمت والا۔
سب پر کار کے شریہ رہت اور سب روگوں سے رہت ناڑی کے چوٹ

مورنی پکاش

سب سے پہلے پرمانا ناکا رک کی سستی سزاوار ہے جسے مورنی پکاشی اور سو کو گبان ہوتا
ہے۔ دست کیاں سے رہت حوا نہ کہے کا۔ کے اندر ہکار میں پھنسا بیوا نجات یا موش سے
وہ مورنا ہے۔ پس اس سنا ساگر سے پار ہونے کے واسطے سجا۔ مصبوط معقول
جہاں وہ کا گیاں ہے۔ اور اس کے بغیر کات کا دم بھرنایا و شواس ڈھلایا بھول گیاں
تہا ناہن جو وہ انسان جنموراسی کی ضرورت نہیں اور اندازہ ہو کہ کس کس کا مورنی
دور سستی پوجا جو اس وقت گھر دکھائی دیتی ہے اسکی حقیقت عداوت کی اس
رہت ہے۔ اور پھر پڑی پڑی مسند پر ناک کا بول سے اسکی ثابت تہا دتوں
اور پھر ناک کا پکاش ہے۔ پھر اس سے کسی کا دل کھانا مقصود نہیں اور پھر ناک کا پکاش
مطلب ہے۔ پس جو مورنا سستی کا طالب بہت دہری کو چھوڑ کر مطالعہ کر لیا۔ وہ
وہ من نہ ہو کہ پھر اس سے بھگا۔ اسے یہاں تا وہ باکا پر کاش کر اور اودیا کاش +

دولت علی (۱) جس طرح دریا لوٹے میں بندہ ہیں ہو سکتا۔ اور اگر بندہ ہو تو دریا میں
اس طرح کوئی سرب بیایک ایک جگہ رک نہیں سکتا۔ اور مورنی پوجا ہونے سے
سب بیایک نہیں رہتا +

(۲) ہر ایک ہم یا ترمیم کے واسطے ضروری ہے۔ کہ طول و عرض من رکھنا ہو۔
اور اس کے واسطے مکان اور زمان کی بھی ضرورت۔ پس کوئی جسم انا دی اور ناس
رہت نہیں ہے۔ اور پرمانا چو کہ انا دی اور اس رہت مکان و کوش کا لسنو
سے ہوتا ہے۔ وہ من واسطے ضروری نہ رہی نہیں ہو سکتا +

(۳) موت یا مورنی پکاش سے سایہ مانہ رکے میں ہو سکتی ہے اور پکا ہم نہیں
ہو سکتا کہ اس میں۔ سایہ عین فعل جمال ہے من کا کار پرمانا کی موتی کبھی نہیں ہو سکتی +
(۴) سری کرشن۔ ماچند۔ مہو۔ بھید۔ دیوہی۔ نیوہی۔ گینس۔ برہما۔
دشن۔ درگا۔ جن ناڈ۔ ہدی۔ سرائن۔ کال وغیرہ۔ پڑگوں کی تمام مندروں
میں مورتیوں کو کھلائی دیتی ہیں۔ اگر یہ مانا ما۔ بہرہ کی مورنی کسی سدر میں نہیں ہے
بس سے خود ہی ظاہر ہے۔ کہ ایسور کی مورنی نہیں +

(۵) ہر گان منہج بالا نمبر ۴ کو کہنا۔ نہ ہی مان جانا ہے کہ کسی ایک وقت میں جو
لے۔ اور ایک وقت پیدا ہونے اور اب نہیں ہیں۔ شریہ چھوڑ گئے۔ ان کی عمدہ
نصیحتیں البتہ یاد ہیں۔ اور فائدہ مند ہو سکتی ہیں۔ گمان کی مرضی تصویر
کی پریش سے گیاں کا پڑا ہونا نفل سلیم تسلیم نہیں کرتی ہے +

(۶) آجک کسی جو نے پرمانا یا بہرہ کو جسم ظاہری سے یا اور اس متعلقہ سے
نہیں دیکھا ہے پس اس کی تصویر پانی آگیاں کی نشانی ہے +
(۷) جو چیز جہانی یعنی مشہور والی ہے۔ وہ ہمیشہ منور و تبدل ہونی رہتی
ہے۔ ایک حالت میں نہیں رہ سکتی۔ پرمیشور چونکہ ہمیشہ ایک رس اور چل
ہے۔ اس واسطے اس کی مورنی نہیں +
(۸) جسم یا ترمیم کی خاصیت ہے۔ کہ روک پاری۔ خوف گھٹنا۔ پڑھا۔ جلتا۔
خٹک ہوتا۔ کلنا۔ لین سے ایک ایک میں مبتلا رہتا ہے اور سنسکرت کی اصطلاح
میں جس پر کچھ نہیں لکھا گیا ہے اور شری پرمانا چو کہ ان عوارس سے شدہ ہے
پس وہ جسمانی نہیں ہے۔ اور نہ ہو سکتا ہے +
(۹) اکثر جہاں سے مورنی پوجک بھائی یہ سند یہ کرتے ہیں۔ کہ مورنی پوجا پرمانا

अथ मन्त्रम रूपम व्ययम् । तथा र म विव्यम
मन्त्रव श्रयत ॥ अ न दान नम ह त मरं श्रु व निचाय
त त्वयमु र्नात प्रमु च्येते

ترجمہ۔ پرانا۔ شبد۔ سرش۔ روم۔ رس گندہ (روحان چیم)۔ اُنکھ
دربان واک کے وشہ میں) اُن سے پرے ہے۔ یعنی وہ نہ سجد اور نہ سوچ۔
اور نہ سیریں۔ اور نہ گندہ اور نہ رشا میں آسکت ہے۔ وہ نہ اورا دیتی ہے انا دی
اورا منت ہے۔ حوا آما سے سرلیٹ اورا اُس ہے۔ اس کی اراد ہنا کہ کہ مشہ موت کے
منہ سے جھوٹا ہے۔ یعنی موکش کو برایت ہوا ہے +

نत स्व कार्य करण च ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥
वेद्यतेन तत्समभ्य ॥ म्यथि कश्च दृश्यते । पश
स्व शक्ति विविधे व श्रु यते स्व भा वि की ज्ञान वल कि या च ॥

ترجمہ۔ اس پرما تم کا نہ سریر ہے اور نہ اندر یہ ہیں۔ اس کے بربرہ اس کے
بڑا کوئی روکھا دیتا ہے اس کی کشتی سے چڑی ہے اور نا پکار یعنی ہنس م کی
کشتی جانی ہے۔ اس کے گیان اور بل اور کر یا سمجھا دک ہے +

नत स्व कश्चि ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥
त यति रस्ति लो के न चे श्च ता नैव च तस्य लिङ्ग म् ।
त कारणे कर स्मि यथि यो न चा स्व कश्चि ज्ञानितान चा

ترجمہ۔ پرما مارا ملک میں کوئی تپتی نہیں ہے اور نہ کوئی اُس کا بننا ہے۔ وہ
کال ہے اور وہ کوئی تپتی بھی ہے اُس کا کوئی اُمتی کرتا ہے اور نہ اور تپتی ہے +

यदा च न भुदिते येन वाग ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥
भुवते । तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदि द मुपा
सते ॥ के न उ ॥

ترجمہ۔ جو بانی کا سادہ ہیں ہیں یعنی اوڈیا کیٹ بابوں سے پرست نہیں
ہو سکتا جو سب کی بانوں کو جاتا ہے۔ اسے متونم اسی کو پر میسور جانا اور کو نہیں +

यन्म न सान मनु ते येना हु नो ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥
मतम् । तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदि द मुपा सते ॥
के न उ ॥

ترجمہ۔ جو من سے اچھا کہ کے من میں نہیں آتا۔ اور جو من کو جاتا ہے اسی
پریم کو تو جان اورا اُس کی اپاسنا کر +

यन्म न सान मनु ते येना हु नो ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥
मतम् । तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदि द मुपा सते ॥
के न उ ॥

यन्م न सान मनु ते येना हु नो ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥
मतम् । तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदि द मुपा سते ॥
के न उ ॥

ترجمہ۔ جو شرول یعنی کان سے نہیں سنا جاتا۔ اور جس سے شررا سنا
اُسی کو تو پریم جان اورا اُسی کی اپاسنا کر +

سے رہت سب۔ کھوں سے الگ۔ اور سب پاؤں سے مارا ہے۔ وہی سب کی
اداسا لوگہ ہے۔ دوسرا کوئی نہیں +

अथ नतम प्रविशन्ति ये ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥
स म्भति मुपा सते ॥ ततो भूयः इव ते तमो यः ॥ उ स
म्भू त्या ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥

ترجمہ۔ جو انہجھونی ارٹھا۔ انوٹس انا دی بیکرتی کارن کی بریم کے سناں ہیں
اُسا کرے ہیں۔ وہی اندر کے رہی اَلبان اور دکہ سا کر میں ڈو سے ہیں اور بھوٹی
حو کار سے اپن ہوئی کار بہ روم بر بھوٹی آدمی بھوٹ یا لکھاں اور برکہ آدمی

ادیو اور مت آدی کے شریر کی اواسا بریم کے سناں ہیں کرتے ہیں۔ وہ اُنل ہونا
سے ادھک اندھکار۔ یعنی ہمارو کہ چرکال۔ گھور۔ دکہ روم۔ ٹک میں گر کے
ما کلنٹ کو بھو گئے ہیں +

वेदा हमे त पुरुष म ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥
हान्त मादि त्य व र्णा त म सः परस्ता त ल्पामे च विदि
त्वा ति सृ त्वु मे ति वा च पंथा वि द्यते ॥ य ता य ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥

ترجمہ۔ اس منس میں بقدرہ مل کیا گیا ہے۔ کہ کس پدارتھ کو جان کے منشیہ
گباتی ہوتا ہے (وہ فرماتا ہے) کہ میری شور کو ہی تھاوت جاتے ٹیک ٹیک گمانی
ہوتا ہے جو سب بڑا سب کا پرکاش کر نیوالا ہے۔ اور اوڈ بانہ کار یعنی جانی الالین

سے اور گیان آدمی دوشوں سے الگ ہے۔ وہی بریم نور سب کا اتھ دیو ہے۔
اس کو بلے نا کوئی منشیہ کامل گیان مان نہیں ہوتا۔ اُس پرما تم کو جاں اور پاپ کے
مشہ بر مان۔ اسی کلنٹوں کے سمندر سے بار ہو کر پرمانہ یعنی موکش کو بل پت ہوتا ہے

پہا تاملے سوا کھی کا کوئی راستہ نہیں +

एको देव सर्व ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥
भूते षु गृहः सर्व व्या पी सर्व भू ना न्न रा त्मा सर्व ध्यत्वा
सर्व धि वा सः सा सा ही चे ता कै व लो नि र्ग रा च्छ ॥

ترجمہ۔ ایستور بابک ہے۔ اور سب کا یہ کاس کر سوا۔ بہن سرویا ہے۔ اور سب
مکت کے جوت پرانیوں میں بیباک ہو رہا ہے۔ اورا نہ پامی ہے۔ اگر موم کا ادھی
پتی یعنی سوا می ہے۔ اور سب کا ادھار بھوت ہے۔ سب کا سا کھی پتا ہے۔ والا لیکن

خود کسی کی سہا تپا پیسے سے ہرطن نمبر ہے۔ سب کا سہا یک اور مکت کے گنوں سے
رہت ہے۔ (یعنی کھی سا کہ نہیں ہو سکتا) +

लेश क मं वि पा का श यै ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥
२ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥
यु रू ष वि शे ष ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥

ترجمہ۔ اس کا رہنہ یہ ہے کہ اوڈیا آدمی کیلشول یعنی جہالت وغیرہ آلا لیتوں
سے پاک اور کشل اورا کشل یعنی سکھ دکھ اور نصب اور مہٹ دھمی۔ طر فاری
وغیرہ نا ناٹم سے بڑی پھل۔ ایک کر موں کی دشنام سے رہت وہ سب جو توں
سے اعلیٰ اور بیباک ایشور ہے +

अत एव त्वं सान ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥
सत्यं ज्ञान ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥
म नं त म् ब्र ह्म णो वे द वि द्धि त ग्हा या म् ।

ترجمہ۔ بہریم سے سرو گیان سروپ اورا منت سروپ ہے۔ جو ویسے
پاپاتی یوگ ہے +

نمبر ۲۔ کتھ آپ نشد۔ اوسا۔ اولی ۳۔ واک ۱۵

بھوکا نہ ہو گا کہ مرے چو سدا نرلیپ یاب میں مہیں یہ کچھ محو سمجھے، کھد۔

چو پانی

سرگیاں ہلکے پریم - اہلنگ ہما سہی
 حاریدیدوں کے چر رہا واک
 کرم کا ڈھپے سارا وید
 کارن سب دھندلے پھر
 سو مخک جاب اپکا سے وید
 جو چب جیابے وہ کھا ڈنسٹ
 بچوں سے ایسور ہو گیا حو
 اور دو جا کوئی ایشور ناہں
 اور گیان پر تھا سب جان

699

پریش رنڈ کو جھوڑ دے اور دم پر من ڈول
تشرن گھنیا کی طرح تم ہر دم کرو کلول

عطر روحانی بجواب گلاب چمن

699

برہم سے لے کر اس تک جتنے گیلیاں ہوتی
 مانو کہ وہ پہلے درجہ ہے ملنے نہ بارم بار
 کرم آپا سا اور گیلیاں بیٹوں یلکر حان
 کرم سے ریت آیا سا برنی ہوتی صاف
 بن گیلیاں کے پر بھی بھرا دیں دل و رات
 اصل پر یوجن حان کے کے سوچے وچا
 بھوج بنانا کرم ہے آپا سا کھا مان
 لہتر بنا کرم ہے آیا سا پوتست جان
 روڈ باڑھا کرم ہے عمل آپا سا جان
 پیدا ہونا کرم ہے وڈ با آپا سا جان
 جن کو بد بھی گیلیاں کی وہ سمجھے میں خوب
 دیہ کو چھوڑیں جھگڑیں مدبک کرم ساگ
 جو ملے ہے بھوک کو پیدا ہوا ہوسر
 رہیں کچھ جلوہ گبان کا اس کے من پر کاش
 کرم آیا سا گیلیاں سے جو ہے انوکھ ہین
 سندھ بار کازم ہے آپا سا میرا نا نام
 سہوا مانی اور باپ کی نیت کرم سمجھان
 تر و دعا سنی بھل کر ریت کرو حب لہے
 جم میں باپ پوچھ لیں کریں دن رات

اس سال فیچر پیج بھٹور لے اس کتاب (۱۹۱۱ء) اس کی بوجھ کر لائے آتما گھاں مست
 کوکرتی نہیں۔ رانی دوزخ جات۔ ایک مساتما کاواک ۲۰۰ اینٹھ
 کور بھٹور لے واکر بھٹور کور واکر۔ ادرھے آگے دسک مانے رنٹھا
 چن چلا رستہ رستہ

اس کے برائے یہ کہ اس سرورب - ایسی نرم دالیا سے اس کے بڑھنے کے لیے میوہ لکھنے سے
 مارگ ویدی طرف جیلے کا گنبار عطا کرے۔ اس سے بہ اوقیا کا حال پر یہ رت سے صحت
 درج ہووے۔ ۱۱۱ سیاسی سامی - مورنی سرکاس سماج سٹو ۱۱

عطر روحانی بحواب گلاب چمن

وہ

جسے بھول چکا اُس پر من مہول
آؤدھ اور امن سے جو بارا ہے ایک
زر جس سنگین بار بزم کچھوہ ہونے آنا
سر پہ لڑا کر رکھیں و بد کہنے پر کاشت

سہ برکھڑی جساں ہے ہوگا ہند ملول
سیندن و درٹ کر بریم ہے اسکی لڑ و ٹیک
سر پہ لکھی اور لگیاں سے پردھاراں دھوا
رشی ہمارے ہر قدم میں جیسے آؤے سوا

کیت

دیاستند اور اسد ملکے نے سوامی دیانند سورج اور جاندکی مثل مشہور ہیں
وصالحان اور دیانند کیلئے جہاں میں شتات کئے پوپ جوست کے کمزور ہیں
اور جیہ سے ہیں جو یونج مد اس واسطے لوکا کا وہیں ایسے گہا کے فقور ہیں
پول وال کا بیٹوں بحالی حال کو حلقہ سا دھول کی مار کھال کئے جبکہ پڑیں

خلاصہ از پوختی گلاب چمن مصنفہ گلاب اس مونسقہ

پوچھی ایک کتاب جس سے اس کا اندازہ جان
جس سے بہت دیدار آتی پھیلے اندر بھوگ
تھکیر کو چند ہی ہے اس کو بھی میں جان
اُسے لیکر انتہا تک پہنچی چمک کتاب
راہ میں ملے مہاشا اُن سے پوچھا حال
اس کارن سے سوچ کر کہوں جواب بتائے
پہلے مانو یا نو کہہ دو پرستش داس کتاب
دو جا میں ما باپ جو بھائی بند اور میت
بیٹا جو ہے سستری اُسے وہ کس کام
کر دیک کی پارتا کسے ہیں مہاراج
کہہ دے دور اندیشیاں من سے جھڑے کتاب
کر کھجبتش و کجیو حیدر تن میں کوئی
ویند پور ان کو کھو جکے کہتے کیا وچار
ہانت مرتج کل گرتھ کا یہ ہے سچی جان

بیانی

ہر لاکھ ہزار گد ہر دس ہے سید اگر بنی ہمیش
- ام چند ہمارا ج جو پھر دن بکھو و دو دان
اور ہزاروں بڑھی مان بن کرہ فرمان
خانے سنا شکستہ آپ کھائے چکے نہ
پر سنیا سی ہو ونا اتم پر نر بان
و دیا دان سنیاں لئے اگلی سنیاں
و دیا دان سنیاں لئے سوجھ بکھانا
و دیا دان سنیاں لئے وکھائے تک
مور کھ جب سنیاں لئے نے انوری ہاں
رن کی پاہ کے کائے جو کوئی اپنے فقیر
بگت جھوڑ جائیگا نور تلاکس کو رن
جتنی بھنا کب دم ہے بن ہائے برہم جرح
بند ہو کر ونگا رہے نہ جلتے پردہ
استہی کرنا ہم سے وید ظلم جہان
استری ڈھال لٹھ کی ہے باجے دور
اول کرہ برہم جرح اور تھکے کرہ گرسٹ
اردہ مگی ہے استری حکم منو کا جان
جھوٹھی لاج جہان کی کیا کر و وید
وید کے جب ایک برہم تباگو اور بکھنڈ
برہم گیا نا بگت کا جو بکھرا اگیاں
اب تلامذوں جو کو بکھو کر کے نہال
یہی اور من چٹ سنا کرے جیکے جان
وید کو تالے جو ح پڑی ہے تہ تیہ
وید کا ناگ چو ہے اور شاگھی رہو پکیاں
لکھا صاف وید میں تو کھم وید سے من
پہلے جیو سے برہم ہے جس کا سب پرکاش
یہی من اور چٹ سب ذرا سوچ کر دیکھ
اوہیائے چالیس سال تو تھوڑا دیکھا جان
رگ وید میں وید کے برہم کا گیان چارہ
سام وید میں برہم کو تپل کھوج پیش
نشت وید میں میں نہ قوتی ہوا واک
لیکن ان کا ارتھ بھی آپ سے بکھا اور
سامی شرقی میاگ کر واکھ شریئے ہار
ایکسا جیو او۔ برہم کی نپٹ اسنہ و دان

چوپائی۔

کرم اپنا سنا تیرا گدن
ان چاروں کا کمال حال
کرم اپنا سنا پورنی جان
سبیں گر نہ پھر کھ ہے وید
ان سے ملکر ہے وگیاں
ویدوں میں ہے پڑ کر بھال
پورا گیاں ہے کل وگیاں
گیاں دیدیں پاویں کھید

موہنگ چاہ ہیں دج دبد
ہا واکھ کا ارتھ ہے اور
ویدیا بن کب ہو وے گیاں
ویدات سائنس حرکت و مان
صاف لکھا ہے ٹرھو و جار
کھوگوں پرست ڈول اگیاں
وہہ گروئے یاں بکھو کرے
بل سے دہو وے ہو بہا نیت
وتے کاماش دن کرے
جیہا اس کے ہو آدھین
من کا منا بکھوگ میں چپٹے
کھگ بھا وترے سنسار

دوا

پارہم کرتا رہیں بھول کھوں جان
برہم نہال سمدر کے جو مچھلی جان
بکھو لکھ کرشن کے گوپوں گنگا
کر کے است سائیتی کدما صاف پکار
نہیں دیکھ دیکھ یا
بن و دیا اودھ کے کھوہ ہوئے گیان

سانچ کو آج نہیں

سام انکھ نامتھی جی جاوید
رسانہ نامیدیاں را با مید

بھومکا

دھرم سچاؤں کے عموماً اوپریشک لپٹے دیا کھیاؤں میں جب آن سے اور
کچھ بن نہیں آتا تو مری سوامی جی ہمارا ج کو ہی کوس کر دل کھنڈا کر لیا کرتے
ہیں۔ مگر ان کے چار پانچ مذہب اور وید شک وکھلائے کو سنا کر پھر کاش کی
خانیوں میں نکالا کرتے ہیں جو ان پڑھوں کے مقابلہ میں ذرا وقت کے قابل سمجھو
جاتے ہیں۔ ہم نے فیروز پور۔ لاہور۔ امرتسر۔ لودھیانہ۔ پٹاوار۔ وزیر آباد۔ گوالر
راولپنڈی۔ ملتان۔ ٹانہ۔ سہاگن پور۔ بنارس۔ وہرہ دار کے مقامات میں
اُن کے دیا کھیاؤں کو سنا اور ان کے ماسواہ سالے اور بن چارچھوٹے ٹریکٹ
بھی مطالعہ کئے۔ سب میں مجموعی طور پر وہی اعتراض اور دلائل دیئے۔ ان کو
جاسے پاس ایک مہران نے رسالہ سری سوامی دیا تندرستہ سونی کی جہاں ناٹکیاں
کیا چہ نہیں ایک صاحب شیو تران پر شاد کا استھہ سکینڈ نے تصنیف کیا ہے +
انہوں نے اُن سپا اعتراضوں کو یکجا کر کے سہ صفحے کی تھوٹی تھوٹی تفسیر میں
یہ رسالہ لکھا ہے۔ ہم اعتراضوں کو دیکھ کر خوش ہوتے ہیں۔ اور ایشہا جاتا ہے۔
کہ اگرست کی تحقیقات سے اعتراضات کئے جاویں تو ہم ماضی دل ماضی ہم
ہر وقت حق کے مخالفوں کو جواب دینے پر تیار اور کسی طرح اعتراض کے قبول کرنے

شرادہ کا لٹا کھنڈن کیا۔ یہ پرپس والوں کی غلطی نہیں ہے۔ سوامی جی کی ہے۔ المختصر ۵۵ +

تروید۔ یہ آپ کا اور دھرم بھاکے اگر بند توں کا بنیاد الرام ہے۔ اور مہمان آریہ سماج کی نظر میں سنی تو بھی وقت نہیں ہے۔ یہ بھاکے کے سبب آپ ماہیں یا ماہیں۔ مگر ہر آپ کو اصل واقعہ سے آگاہ کرتے ہیں۔ آج وناظرین اس پر غور کریں +

سہارہ پر کاش بار اول بسال ششم ۶ شمس میں طبع ہوا ہے بیلن اس ہی سال کی طبع شدہ چھ ماہ تک میں بھی ہیں۔ بلکہ اس سے ایک دو سال پہلے کی +

سب سے اول کتاب حارہ سماج کے واسطے طبع ہوئی۔ وہ بھاکے بہت سندھیا آیا ہے۔ یہ بیلن سنہ ۱۹۰۳ء میں طبع ہوئی۔ (راشون سنہ ۱۹۰۳ء)

کو مطابق ۱۱۔ اکتوبر سنہ ۱۹۰۳ء۔ آریہ سماج میں (اس کے صفحہ ۲۷۱ پر) شرادہ کا کھنڈن ہے۔ پھر یہ گرتھ اسی سال میں طبع نو کوش میں طبع ہوا ہے اس میں بھی صفحہ ۱۱۰ پر شرادہ کا کھنڈن ہے۔ صرف یہ نہیں بلکہ ۲۔ اکت

شہ ۱۹۰۳ء کو جو سوامی جی نے پونا میں دیا کھنڈن ہے۔ اس میں بھی شرادہ کا کھنڈن کیا ہے اور یہاں تک جی نہیں بلکہ پہلی سنہ ۱۹۰۳ء میں بھی شرادہ کا کھنڈن کیا ہے۔ جو سنہ ۱۹۰۳ء مگر یہ تو تصنیف ہوئی۔ اس کے سوا جو

لکچر سوامی جی نے سنہ ۱۹۰۳ء میں بمقام ہاتھ دیا اس میں بھی شرادہ کا کھنڈن کیا تھا۔ پیشی کھنڈن لال صاحب انکے دھاری نے اپنے رسالہ میں اس پر نوٹ کیا ہے۔ ان کے علاوہ دیہ بھاشیہ جو سماجی دور میں ۱۹۰۳ء مطابق ۲۰

اگست سنہ ۱۹۰۳ء کو تصنیف ہوئی۔ اس کے صفحہ ۲۵۱ سے ۲۶۶ تک شرادہ کی تردید موجود ہے۔ وید بھاشیہ کے ساتھ پہلے ہی دیہا پن دیا گیا کہ شرادہ وید وروہ سماج کے علاوہ سوامی جی نے بروقت معلوم ہوئے اس مطبوعہ غلطی کے ایک نوٹ بھی چھاپ کر شایع کر دیا تھا۔ بنامان کبھی بھی آریہ سماج میں بحیثیت

مجموعی ویکٹ حکم تسلیم ہو کر شرادہ کا جو نہیں جانا گیا۔ اور کسی ممبر کا اعتقاد ہے۔ یا کبھی آریہ سماج کے قیام کے بعد ایسا عقیدہ رہا۔ پس یہ اعتراض سراپا

بے بنیاد ہے۔ ضرور پرپس والوں کی بھول ہے۔ کیونکہ آریہ سماج کے قائم کرنے سے ایک مدت پہلے سوامی جی اس خیال کو چھوڑ چکے تھے۔ مہمان آریہ سماج

ایسے ماہی اعتراضوں سے کچھ اندیشہ نہیں کرتے۔ کیونکہ ان کے حساب پاک است اندھا سبت چہ پاک +

اختصاص۔ سوامی جی پیشتر کے سارے رشی مینیوں سے زیادہ لیاقت رکھتے تھے۔ وہ خود اس کے گواہ ہیں۔ چنانچہ وہ لکھتے ہیں کہ جو بھاکے دشمنوں کے بنائے گئے تھے ہیں۔ ان کو پرہیز مان ارتھات ویدوں کے انکول ہونے سے

پہمان اور جہان میں وید وروہ چن ہیں۔ ان کا اپمان کرتا ہوں + اس آخری فقرے میں سوامی جی نے صاف لکھ دیا ہے کہ ہر امن وغیرہ گرتھوں میں وید وروہ چن ہیں ۱۲-۱۳ +

تروید۔ بھائی صاحب آپ اس کا مطلب؛ نکل نہیں سمجھے۔ سوامی جی نے چونکہ وید کو سوت پیمان مانا ہے۔ اور تمام رشی مینی بھی انہیں سوت پیمان مانے تھے پس ضروری ہوا کہ سوت پیمان اور پوت پیمان کے معنی کئے جاتے۔ اگر سوت

رشیوں نے ویدوں کو سوت پیمان مانا ہے۔ تو صاف ظاہر ہے کہ رشیوں نے کسی رشی یا کسی گرتھ کی کسی بات کو جو وید وروہ ہے۔ اُسے پیمان نہیں

کے کبھی انکار نہیں کرتے۔ اور انکار کبھی کس طرح کئے ہیں۔ حکم ہم ایک ایسے پر کیا ہیں جن کے سبب سے ہمیں تمام مذہب مطلق سے نرا لفظ ہے یعنی سنی گرتھ میں کئے اور جو ٹ

کے چھوڑنے میں ہمیں تباہ ہونا چاہیے یا یہی وجہ ہے۔ کہ ہم اس رسالہ کو بھی اپنی عادت کے موافق غور سے کئی بار ٹھٹھکا کر اس کے جواب لکھنے پر قلم اٹھاتے ہیں۔

اب سوال ہے کہ اسے یہ کہہ کر حق کی منداشی پیٹتیں اور سب سے کسی طرح بیکہ ہونے دل ضرور راسی کی طرف منحہ ہونگے +

عصر اول (حوالہ)۔ اختصار۔ حلوگ سوامی جی مہراج کے زیادہ معتقد ہیں۔ وہ لو بہان تک دھرمی کرتے ہیں۔ کہ مذہب کے معانی جسے امور ہیں۔ سب مذاہب پر کاش میں

مذہب ہیں۔ یہی ایک بیکہ ہے۔ وید اور دھرم شاستر اور سب سنا سوں کا کام دیکھتی ہے۔ اگر اس بھارت ویش کا کھلا ہوا ہے۔ تو اسی کے وسب سے ہوگا۔ اور اگر اس

دیش کی آسنی ہوگی۔ تو اسی کے در لہر ہوگی۔ سوامی جی نے ہمارے اوپر پرتی الیا کہے دیا کہ کوڑہ میں بھر دیا ہے۔ (صفحہ ۲) +

تروید۔ یہ اپنے بیکہ کو معالہ میں ڈالے والے الفاظ لکھے ہیں ہم ایسا ہرگز نہیں مانتے ہیں کہ وید اور سنا سوں کا کام بھی ایک پسک دیکسی ہے۔ آریہ سماج کے

ہر ایک ممبر کا اعتقاد ہے۔ کہ وید سنا دیاؤں کا نیک ہے وید کا پڑھنا پڑھنا۔ سنا سنا سنا آریہوں کا پرہم دھرم ہے۔ ویدوں سے بڑھ کر کسی کتاب کو قابل درسیں سمیت

اندھ وید مقدس کے سوا کسی اور گرتھ پر ہمارے مذہب کی بنیاد ہے۔ بھارت ویش اور سنسار کا کھلا جو کچھ ہوگا۔ وہ وید مقدس پر عملہ راند کرنے سے ہوگا۔ اور وید دھرم کے ماننے سے لیکن اب سوال باقی رہا کہ پھر سنسار کا کاش کیا ہے؟ اس کا جواب

یہ ہے کہ وہ آریہ سماج کے باقی اور وید مقدس کے قابل سارح تری سوامی دہانتہ جی مہراج کی تصنیف ایک ایک پیک ہے۔ اور ایسی ان کی تصنف کردہ ۱۰ کتابیں ہیں اور

ہیں جن میں ۱۰ دیا کسن کے متعلق اصنافی تمام دھرم سمبندہ ہیں۔ ان میں سے ایک متیار تھ پر کاش ہے اس میں سوامی جی نے ہندوستان بلکہ تمام دنیا کے ادیان کا

شایع عالمہ تحقیقات سے خلاصہ مرتب حال لکھا ہے۔ اور ان کے مقابل میں وید دھرم کی خوبیاں بھی بتلائی ہیں۔ اور یہاں تک ہی صبر نہیں کیا۔ بلکہ وید دھرم کے متعلق کئی ضروری باتوں کا خلاصہ بیان بھی کیا ہے۔ اور زیادہ تر یہ باتیں

مغفل دلائل سے صدی اعتراضات کی تردید کی ہے۔ پس متیار تھ پر کاش غیر ذرا کے متعلق سوامی جی کی تحقیقات کا ذخیرہ وید دھرم کی طرف لوگوں کا رہنا ہے

لیکن بھوکا اور وید بھاشیہ نہایت اعلیٰ درجہ کی بے باک ہیں جن میں وید مقدس کے متعلق پورا رنگ اور اندھا شکر مت والوں کے سراپا باطل اعتراضوں کا ابطال اور

یورپین فلاسفور کے دہرین کے خیالات کا بطلان نہایت واضح علمی و عقلی شہادتوں سے کیا ہے۔ ہام بارگول اور بیت پرستوں کے تمام شکوک کو مٹا کر دیتا

پرستی اور عتراض پرستی کی مبادی کو منہدم کر دیا ہے جس کے سبب آفتاب پرستوں اپنی اصلی روشنی میں جہاں تاب ہو چکا ہے۔ یہ انہیں مبارک تصنیفات کا نتیجہ

ہے۔ وید دھرم کی زبان اور وید دھرم کے ہام بارگول بھاشیہ کاروں کی لہجہ لوگوں کو متنی نفرت ہو گئی تھی۔ ہمارے بیان کے سوا کسی اور کی دھرم بھاکے

اھ اس کے حامیوں سے بھی معنی نہیں کسی نے سچ کہا ہے +

یہ ستر بھاش ترمظہر مطالب وید زبان ہوتی ہے جس طرح ترمجماں دل مختصر۔ پھر متیار تھ پر کاش میں مغفلوں کے معنی مدوں کے شر

کی تائید ہوتے ہیں۔ اور دھرم سے متیار تھ پر کاش میں مدوں کے

پہلے کسی گرتھ میں یہ نام پر میثور کے نہیں۔ بنا برآں انکا ورد کرنا پاپ چھوٹانے کے عوض پاپ کا بھاری پاتا ہے۔ کیونکہ شاستریں لکھا ہے کہ ایشور کو چھوٹ کر جو کسی دیوتا کی آپاس کرتا ہے۔ وہ پشو ہے۔ باقی رہے ناراین اور شرو۔ بھگوتی یہ سانسے تو نہیں۔ مگر ایک دوسرے وید میں استعمال ہوئے ہیں۔ اور شری مہریش نے تینوں نام ایشور کے واسطے استعمال رکھے۔ ان کے ورد کرنے میں پاپ نہیں ہے۔ بذات خود یہ آتم ہیں۔ مگر پاپ انکے چپ سے نہیں چھوٹ سکتا۔ وہ پھل پھوٹانے سے چھوٹیکا۔ توبہ والوں کی طرح نام سمرن سے اور خود غما لا لایک ٹیک دل ہے وہ بدد۔ یا تبسج بہست زار چشم بال مردم۔ بقول کبیر جی کے مالا پیری دسں پھر اچھس گھس گیسو شرسر۔ بالکل حصول اور الہی حرکت ہے اور مل ہیں اپنے اور خوش اعتقادی جاننے کے واسطے یہ ایک قسم کا دام ریاکاری ہے۔ یعنی سنے سوامی جی نے اس کو منع کیا ہے۔ ہاں ایک ایت میں ایشوری مہیان اور اس کے سمرن کو کسی جگہ برا نہیں کہا۔ بلکہ اس کی ہدایت کی ہے۔ دیکھو دید بھاشینے بھومکا پرانہ (ناتھ) جس طرح سوامی نے لکھا ہے۔ اسی طرح پاتنجلی جی نے یوگ میں لکھا ہے *

तस्य वाचकः प्रणवः ॥ २१ ॥

तद्वा पस्तदर्थभावनम् ॥ २२ ॥ पा० १

یعنی ایشور پر تاتا کا واپک یعنی جتانے والا۔ یا سنبھون کرنے والا سب سے اتم نام اوم ہے۔ یوگی جن یا او پاسک کو چاہئے کہ اس اوم اکھشرا کا جب کرے لیکن اس کے ارتھوں کو سمجھ کر کیونکہ شاستری میں ہتھو تری فرماتے ہیں

यथा ह्यर सचदेनभारवाहि भारस्यवेतान तुचे ह न
स्य सवाहिरा स्तरा बह्व्यधीत्य अर्थेषु वाक्ल द्वल ॥

یعنی جیسے گدھے کے اوپر چند ان لا دینے سے وہ بوجھ کو جانتا ہے۔ نہ کہ چند ان کو اپنے ہی شاستروں کے پاٹھ مانتے کرتے سے اگر اترتھ (یعنی) سمجھے ہے۔ تو صرف گدھ ہے *

اعتراض۔ ہوں سے بھی آزادی مل جاتی ہے۔ ہوم کیا ہے۔ وارثی کی ترکیب (۱۶) *

حمروید۔ یہ آپ نے آریہ سماج سے یا سوامی جی سے ہی مخالفت نہیں کی۔ بلکہ تمام رشیوں اور مہنوں بلکہ خود وید مقدس سے۔ حضرت رشیوں وغیرہ کا یہی ارشاد ہے۔ اور آپ کے ماننے ہوئے خدا یعنی کرشن جی نے بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ (دیکھو گیتا اور ہیا نے ۳ شلوک ۱۴ و ۱۵) منوجی نے بھی ایسا ہی لکھا ہے (اوپیا نے ۳ شلوک ۱۶ و ۱۷) اور آپ کے ماننے ہوئے شوسرپ شنکا پراج نے بھی ایسا ہی تسلیم کیا ہے۔ دیکھو گیتا بھاشینے (۱۶) تین) بے شک ہوں کا پھل وہی ہے۔ جو دیدیں ارشاد ہے۔ اور ویسا ہی سوامی جی نے ستیا ندر کا وسند ہیا اور بھومکا میں اندراج فرمایا ہے۔ آپ کا اعتراض قلت تدبر سے ناشی ہے۔ پس سب کو اس ایشور آگیا کی ختی الوح تعمیل کرنی چاہئے *

اعتراض۔ جیسے چنگے میں آچمن اور مارجن کرنا بھلا ہے کہ کیونکہ آچمن بوجھ تحریر سوامی جی کے کت اور پت کی ندرتی کے لئے ہے اور مارجن اس ندر کر کے پتہ ہے اور پت پڑھنا نہ ہوتا دیکھو۔ (۱۶) *

جواب۔ آچمن پھیل وہی ہے جو سوامی جی نے لکھا ہے۔ مگر غم خن کر مکند متع بد قوت طبع نہ شکرم مجھ۔ دیکھو منی سمرتی میں بھی لکھا ہے۔ اور ہیا ۲۔

کیا۔ ایک ہاتھ کا داک۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

یعنی جس طرح سمرتی کا قول وید کے وردہ ہونے سے تیانے کے لائن ہے اسی طرح لکھنا سمرتی کے خلاف تیانے یعنی چاہئے۔ ایک اور ہاتھ سے بھی لکھا ہے *

अति स्मृति दृग्गताम विरोधो यवद्वये ॥
یعنی سمرتی۔ سمرتی پورا لائن (اتھاس) کا جہاں وردہ ہو۔ وہاں سمرتی سمرتی کے وردہ میں سمرتی کو ماننا چاہئے۔ اور سمرتی اور پورا لائن کے وردہ میں سمرتی بلوان ہے۔ ایسا ہی منو نے لکھا ہے۔ کہ جو سمرتی کہ وہ بد کے خلاف ہو۔ وہ تیانے کے لائق ہے *

بھاشینے میں لکھا ہے *
मूत्रकारः पठति ॥ अ० १ पा० १ अक्ष० ६ सू० ६१ =

یعنی نذر ایشور۔ منو وید میں لکھا ہے۔ اور نہ دوسرے سوتر کار شری فرماتے ہیں۔ پھر ہم سمرتی اور سوتروں کے خلاف کیا قول کیسے تسلیم کریں حضرت من ہی مطلب سوامی جی کا ہے۔ اور اس سے قوشا کی کسی خود غرض کے سوائے کوئی عقلمند انکار نہیں کر سکتا کہ سمرتیوں اور براہمنوں۔ اٹھاسوں اور سوتروں تک میں لاؤٹ کر دی گئی ہے۔ خواہ وہ بالا راہہ ہو یا بغیر ارادہ کے۔ نہ وقت میں بھی صرف مگر حصول کے مقابلہ کرنے سے بچا سول جگہ پاٹھ بھید دکھائی دیا ہے۔ جو چندت ست برت ساماشری جی نے ظاہر کر دیا ہے۔ دیکھو نروکت مطبوعہ ایشاپیک سوسائٹی کلکتہ) اور یہی حال منو سمرتی کا ہے۔ اور نہ اس سے براہمن گرتھ مستثنیٰ ہیں۔ اور دام مارگوں کے وقت بدوسے وہ نہ گرتھ نہیں بچے۔ ورنہ بچ سکا ان کا ممکن تھا۔ کیونکہ اول تو ان کی کوئی تہ اور مقرر نہیں۔ دوم ان کی حفاظت کا کوئی معقول قاعدہ نہیں۔ اور بام مارگیوں کے زمانہ میں فاعل انہیں کو وید مانا جاتا تھا۔ اور اندھ بھگتی جو رٹ راجا کی طرح انہیں کو ویدوں کا قائم مقام سمجھا گیا۔ تینوں کے مول بھی یہی گرتھ بھڑائے گئے۔ اور انہیں کے حوالہ ہر جگہ بام مت کے گرتھوں میں پائے جاتے ہیں۔ پس ان میں وید وردہ بچوں کے ماننے سے کون مرد میدان ہے جو مہران آریہ سماج کے سامنے انکار کر سکے۔ ہم ایک دو نہیں۔ بیسوں مقام دکھا دیکھو اخریں *

اعتراض۔ سوامی جی نے ستیا رتھ پر کاش کے صفحہ ۳۰۷ پر لکھا ہے۔ کہ رام نام سمرن پھل ہے۔ ہری رام۔ کرشن۔ ناراین۔ شیوا اور بھگوتی نام سمرن سے پاپ کبھی نہیں چھوڑتا۔ چلو بھکوت بھجن اور نام رام سمرن سے تو چھٹکارا لا *

حمروید۔ بے شک رام۔ ہری وغیرہ کے ناموں کے سمرن سے پاپ نہیں چھوڑتا اور پاپ ایسی چیز ہے کہ بڑی سزا کے چھوٹ کے بد و نیکت طریقہ کے مطابق رام۔ ہری۔ کرشن یہ تینوں پر میثور کے نام نہیں ہیں۔ بلکہ پلا نام پر شہرام۔ ہرام۔ راجن۔ ان تینوں کا یا تینوں میں سے ہر ایک کا ہے ہری۔ اور گھوڑے کا نام ہے۔ کرشن۔ کرشن چندر۔ اور بیاس کا نام ہے۔ اور کرشن کی پت

یعنی اندھیری ۱۵ راتوں کا بھی نام ہے۔ پر میثور کا مگر نہیں۔ اور وید مقدس کے کسی مقرر میں یا نروکت وغیرہ کسی ویدک کوش میں بھی یہ میثور کے نام نہیں لکھے۔ اور رام اور ہیا بانشی شلوک یا بانشی اور کرشن ودار کا بانشی کے پر میثور اور ایشوری آتار مانے جانے کے بعد یہ نام پر میثور کے گھرے گئے ورنہ اس سے

۱۷۔ اعتراض۔ جنی کی بجز اس سے زیادہ کچھ توفیر نہیں۔ کیونکہ سوامی جی نے اسے دیکھا کہ چنہ مانا ہے۔ ستیا رتھ پر کاش ۳۸۵۔

تروید۔ بھائی کا ستھ صاحب۔ آپ گیو پوت کو کیا جانیں۔ معاف رکھئے۔
خواہ مخواہ اعتراض کرنے سے باز آئیے۔ گیو پوت کی حقیقت دویا کا چنہ ہے۔
بڑا صاف پرمان اس کا یہ ہے کہ اس کے بعد ہی دویا چنہ ارجنہ گرایا جاتا ہے۔
یہ لفظ بھی گیو پوت سے مرکب ہے جس کے معنی بھی اُس کے علاوہ نہیں ہیں۔
جو سوامی جی نے بیان کئے۔ پنج گیو کا ادھکار۔ یعنی بہم گیو۔ دیو گیو۔ پتری گیو۔ اتھ گیو۔ دشو دیو گیو۔ بھی گیو پوت کے بعد ہوتا ہے۔ اور بہم گیو کے دوسرے معنی دید آدین بھی ہیں۔ اسی وقت سے اُسے گائیتری سکھائی جاتی ہے۔ شاستریس کہیں نہیں لکھا۔ کہ جو دویا پڑھے اُسے گیو پوت پڑھنا چاہیے۔ تین اشتم نہیں پنج مہایک کرینا بوج وید کے فرین ہے تینوں ورن جنہیں وید آدین ضروری ہے۔ وہی گیو پوت پڑھنے کے مستحق ہیں۔ لیکن گیو پوت کا ادھکار ہے۔ اور یہی سبب ہے۔ کہ گیو پوت کے تین تار ہونے ہیں۔ خود ادم پر اگما مقدس نام بھی تین ہی اکشروں سے مرکب ہے۔ دیہارتیاں تین ہیں۔ اور گائیتری کا اچارن بھی تین حصہ کر کے کیا جاتا ہے۔ یہی تین تار ہونیکا باعث ہے تین گانچ بھی تین مشہور عقول حاصل ظاہری اور باطنی سرسند راز ہے۔ بہم چریہ۔ دویا دین۔ ایشور کی فرمانبرداری یعنی بھگتی۔ غرضیکہ ایسے ایسے میوں پوترا صدوں پر اس کی بنیاد ہے اور سب کی جان دویا ہے۔ ہمارے نکل دست پنڈت بھیم سین جی نے بھی اس پر اچھی بحث کی ہے۔ اور اسی واسطے منوجی نے لکھا ہے کہ جو دویا پڑھے۔ یا سندھیآ وک پنج گیو نہ کرے اسی جیو اتار کر خود میں داخل کرنا چاہئے۔ اور اسی واسطے مہا بھارت میں لکھا ہے +

ब्राह्मणो विक्रियाही नाः ब्रह्मा ह्यवरो भवेत् । शस्त्रे
यिबत सयक्रा ब्राह्मणाः स युधिष्ठिरः

کہ برہمن یعنی درج اپنے مقررہ وید آدین کر کے رہت ہوئے پرشور ہو جانا ہے۔ اور شودر بہم چریہ آرمی برت کرنے سے برہمن ہو سکتا ہے۔ شاستری کہتی ہے۔ کہ جیو تاجی سے اوپر ہونا چاہئے۔ نہ کہ زونمک تاکہ کان پر چڑھانکی نہ ہو۔ خرابی یہ واقعہ ہوئی۔ کہ برہمن یا پردھت اپنے جسم کے پیاد سے بناتے ہیں۔ دکن بھان کے حساب سے۔ رشی چکر آزاد۔ مہاتما ایکانت سیوی ہوتے تھے بنا برن یہ ان کا مخرج بالانشین تھے۔ اگر راجہ لوگ اس کے موجد ہوتے تو ظالما نہری ہوتا۔ مگر۔ برگ سبازت تحفہ دیویش۔ کے بموجب ایک ساوہارن چیر یعنی سوت سے اسے بنایا جاتا ہے۔ تاکہ کچھ خرچ نہ ہو۔ اور سب لوگ ست دہرم کے پوترا اصول کو گرہن کر سکیں۔ ایک وقت عورتیں بھی اسے پہنتی تھیں۔ وید میں کوئی مخالفت نہیں۔ اور نہ کسی رشی کا کوئی سوتر ہے کہ نہ پڑھے۔ مگر مردوں کے شودر ہونے کے سبب وہ مہا شودر ہو گئیں۔ ایک وقت برہمن ہرم اور دویا کا رشتہ تمام دنیا میں پھیلا ہوا تھا۔ جیسے کہ آجکل تار برقی۔ مگر اب صرف پارسیوں اور آریوں کے سوا کسی قوم میں نہیں ہے۔ ایشور کر کے کہ لوگ ست دہرم کو نہیں کر اس پوترا رشتہ کو سیکار کریں +

اعتراض (۱۷۱) ستیا رتھ پر کاش صفحہ ۲۵۹ میں لکھا ہے۔ جس کا خلاصہ یہ ہے۔ ڈاڑھی مونچھ کبھی نہ رکھنا چاہئے اور گرم ملک میں چوٹی تک منڈوا ڈالنی چاہئے چونکہ ہندوستان گرم ملک ہے۔ یہاں کے باشندوں کو

شلوک ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹

سوامی جی کے اس اُپدیش کے بموجب چوٹی ٹنک منڈوا دینی چاہئے اور فائبر
مونیجمنٹ گراویسی جابھئے۔ وردگرمی کے سبب عقل میں فتور ہو جائیگا۔
تقریباً۔ اپنے مختلف معاملہ کھایا۔ اور لوگوں کو گراہی میں ڈالنا چاہا۔ یہ
سوامی جی نے منورستی کا ترجمہ لکھا ہے۔ منو پل براہمن کے سولہویں
کھتری کے بائیسویں اور ویش کے چوبیسویں برس میں کیشانت کرم کھور مندر
ہو جانا چاہئے۔

منو پل میں ہے۔ بالکل موڈ موڈائی۔ یا جٹا جٹ۔ ہے۔ لکھنا صرف
تشکھنا رکھے۔ جیسے اُس کی مرضی ہو۔ برہ چارتی کے واسطے کوئی مانعت نہیں۔
ایسا ہی سیاسی کے واسطے پل میں لکھا ہے۔ اور پل میں بھی ظاہری نشانات
کو دہرم نہیں مانا ہے اور نیا دان سب کی وہی پل ہے۔ اس سب کے واسطے
صاف ظاہر ہے کہ احتیاری باتیں میں بایکے جی دہرم سے ان کا کوئی سمبندھ
نہیں ہے۔ اسی کے متعلق دیکھو۔ چھاپ کی رنگیٹھ کا مباحثا نہیں۔ ان
باتوں کا دہرم سے تعلق نہیں ہے۔ یہ صرف دہرم کے رواج ہیں۔ اور جانتک
ان میں فائدہ ہے۔ انہیں رکھنا چاہئے۔ درم کوئی ضرورت نہیں۔

آپ غور کریں۔ انڈیا میں۔ ہتر۔ جنگی۔ چار۔ بھیل۔ گوڈ۔ سانی۔
بارہیئے۔ میگھ۔ سب چوٹی رکھتے ہیں۔ ان کے قوموں کے سوا چاروں سن
کے صد ہا فرمانے ہیں۔ مگر سب چوٹی رکھتے ہیں۔ گو۔ سب کے ہندو ہوں۔
مگر اور کسی بات میں شریک نہیں۔ آریہ ورت کے سوا۔ چین۔ رہا۔ انا۔
سیام۔ جاپان۔ تبت۔ لنکا۔ میں بودھ جینی سب چوٹی رکھتے ہیں۔ بلکہ
چین کے مسلمان بھی پوٹی رکھتے ہیں۔ اور شیعہ صاحبان بھی اکثر جوٹی رکھتے
ہیں۔ اور عام مسلمانوں میں صد ہا لوگ اپنے بچوں کے تیر کا چوٹی رکھتے ہیں۔
مگر اس کے ساتھ ہی نکال کے لاکھوں ہندو چوٹی نہیں رکھتے اور دیگر
دھرم کی طرف کے ہزاروں آدمی چوٹی رکھتے ہیں علاقہ کجرات۔ کاشیا واڑ
میں ہزاروں ہندو گرمی وغیرہ کے سبب بیچ کے تمام سر کے بال مع چوٹی کے
کتر واد جتے ہیں۔ اور پھر بھی ہندو ہیں۔ اور یہ بھی نہیں۔ کیونکہ لوگ بلکہ بہن
اور راجوٹ لوگ اور ویش لوگ۔ وہاں کے بودھ مسلمان بھی چوٹی رکھتے
ہیں۔ مگر ہندوؤں کی طرح ہندوستان کے گرد و زور فقیر سنیوں کے سوا
بھی چوٹی نہیں رکھتے۔ اور ہزاروں مسلمان فقیر رکھتے بھی ہیں اب بتلایئے
کہ چوٹی سے آپ کیا فیصد کر سکتے ہیں۔ سرخ کے سر پر بھی چوٹی ہوتی ہے۔
اور ہر ایک کے سر پر بھی چوٹی اور شکھا کے سے اہل میں اُس چیز سے جس کی
اجتہاد ذکر کریں۔ سب سے اونچے کے ہیں۔ ترازو کی بھی چوٹی ہوتی ہے۔
اور ہمالیہ ریت اور درختوں کی بھی چوٹیاں ہوتی ہیں۔ مگر اس سے کوئی دہرم
کا فرق نہیں ہوتا۔ ہزاروں بکے ہندوؤں کی چوٹی بڑے۔ بچے میں گر پٹی
ہے۔ یا چاری میں اور بعضوں کی جوانی میں بھی چاند نکل آتی ہے کہاں تک
اس کا تذکرہ کرتے ہیں ہم حیراں ہیں کہ اسے کس طرح دہرم کا نشان مقرر کریں۔
باقی رہی دائرہ ہی اور سوچو۔ کائناتی کے تمام برہمن ہرود کو چٹ کر دیتے
ہیں۔ صرف کائناتی پر ہی کیا منحہ ہے۔ کثیر اور پنجاب کے سوا اور سب ہندو
ماتر منڈواتے ہیں۔ صدہ راجیوت بھی منڈا لیتے ہیں۔

اور بعد ازیں تو سب ہندو ماتر منڈا لیتے ہیں پھر نلایئے
دہرم کہاں رہا۔ جن قوموں کا مسلمانوں سے زیادہ میل ملاپ رہا۔ وہی

زیادہ ڈاڑھی کے دلدادہ ہیں۔ مثلاً کشمیری چٹوٹ۔ راجپوت۔ کایتھ۔ ورنہ
اور کسی گروہ ہندو میں ڈاڑھی کا رواج نہیں۔ پس اس کا رکھنا ماد رکھنا
دہرم کی بات نہیں۔ اگر کوئی رکھے تو اس کی مرضی اور منڈا دے۔ تو اس کی
مرضی۔ اگر بادشاہ جیسے زبردست بادشاہوں نے بھی ہندوستان کے رواج
کے مطابق ربت کو خیر باد کہنا ضروری سمجھا تھا۔ مادگیران چہ رسد۔ مگر اسکا
ذہب یا دین سے کوئی تعلق نہیں۔ مسلمانوں میں ہزاروں منڈا لیتے ہیں اور
ہزاروں رکھتے ہیں۔ فوجی مسلمان تو اکثر ترکی میں بھی منڈا لیتے ہیں ولایت
مصنوعی دائرہ ہاں بھی بکری ہیں۔ لیکن جانوروں کے بھی ڈاڑھی مونچھے ہوتی ہیں
ایک ہاتھ سے کہا اچھا کہا ہے۔

سائیں سیٹی بریب لکھ منٹاں سل سجاو۔ بھانویں لیکے کیکھ بھانویں گھوڑ منڈا
ہیں آجک کوئی البی ولیل نہیں ملی۔ اور نہ کوئی شرنی کہ ہم انہیں دہرم
میں شامل کریں۔ نابراں لاچار ہیں۔ مگر ہمارا اور ہمارے کئی مہربان کا یہ۔
خیال ہے کہ غریب و امیر والوں کے حملہ کے بعد ہمارے بھائیوں نے تقریب
قومی کا نشان مقرر کیا تھا۔ کہ جو چوٹی رکھے وہ اپنا حامی یا اپنی قوم کا شمار
کیا جاتا ہے اس واسطے وہ نشان جن میں برہمن سے لیکر کھنٹی تک سب ہمارے
حامی ہیں۔ وہ چوٹی کا رکھنا ہے۔ جیتا تک سب دنیا کے لوگ ہمارے مت
کو سیکار نہ کریں۔ تب تک ہیں چوٹی رکھنا چاہئے۔ کیونکہ ان متوں میں
سے بعضوں کے ہاں چوٹی رکھنا گناہ ہے پس ضروری چوٹی رکھنا چاہئے۔
اعتراف نمبر ۷۔ چھوٹ چھات کا بچا رفضول ہے۔ اس میں بحوالہ
ستیارتھ پر کاش صفحہ ۲۷۲ کے سدھ کیا ہے۔ کہ سوامی جی کے ہاتھ الٹا ہے
کرشودر کے ہاتھ کی رسوئی استعمال کرتی چاہئے۔ یعنی سکھری۔ نکھری
کچھ نہیں۔ (صفحہ ۱۸)۔

تقریباً۔ یہ اعتراف اُس نامی اور بے علی کا ہے جس کی حد تصور سے باہر
ہے۔ حضرت آپ کو معلوم نہیں۔ کہ ہندوستان کا کیا رواج ہے اور کیا ہو چکا ہے
ہم آپ کو اس کی تمام کیفیت سناتے ہیں اور پھر دیکھتے کہ آپ کی سکھری اور
نکھری کہاں ہے۔

پنجاب میں سب قومیں کہا روں کے ہاتھ کی بنی رسوئی لکھاتی ہیں کابجوں
میں اور گوڈوں میں کہا رکھا گوندھا ہوا جا بڑے کہ استعمال کیا جاوے۔ بلکہ
کہا رچو کے کے باہر بھجکر روٹی پیل پیل کر چو کے میں دیتا جاتا ہے اور اندر
کابج پکاتا جاتا ہے۔ اور حجام اُن کی پکی ہوئی پوری کو اٹھا کر بھادری میں پختا
سکتا ہے۔ کشمیری پانی بھر نیوالی عورتیں یا مرد مسلمان ہیں۔ وہاں کے لوگ
جب بھات پکاتے ہیں۔ تو مسلمانوں کی چھوٹ چھات کا کوئی پرہیز نہیں
کرتے۔ بلکہ اگر غار وند دفتر میں ملازم ہو تو بھات برتن میں رکھ کر مسلمانوں کے
سپر دکر دیا جاتا ہے۔ تاکہ وہ اُسے کچھری میں پھنچا آدے۔ کابل میں پانی بھر نیوالی
چوکر دینے والی۔ آنا گوند ہنے والی۔ دال جڑ ہانیوالی۔ برتن ہاننے والی۔
مسلمان عورتیں ہیں۔ پنجاب میں مسلمانوں کے بھوتے ہوئے دانے کھاتے
ہیں۔ علی گڑھ لکھنؤ یا کے ممالک متوسط میں یعنی اتر بھید میں مسلمان
ہاتھ کی بنی ہوئی ریلوئی کھاتے ہیں۔ اور پانچویں۔ کہا روں کے بنے ہوئے
چٹو دے۔ سب برہمن کھاتے ہیں۔ خصوصاً کابج گوڈ اور ساوٹ پختہ کا پانی
راجپوتانہ۔ نواح فیروز پور۔ حصار۔ اور ہندوستان میں سب پختے ہیں کشمیری

یا گومتی جبر کے بنائے والے دکھتی برہمن ہو گئے۔ سوس چرات ۱۱ رولے
نادانی کرنا وجود موجود اور روح اتنے امور کے بھڑکے بھی ایک خیر خواہ قوم ہادی
ہندو سنناں رہبر عالم و عالیشان کو جس نے ایک دساکوٹ و سک مارگ پھیلایا۔
الرام دیا جاتا ہے۔ اور دینے والے کون۔ وہی کاسنہ صاحبان۔ مثل مشہور ہے
”دوسو چو لکھا کے بی جی کو جی“ ”صد موتی حور دگر برے کے رنج رواں شد“
سہے حج اور داہ حاجی۔ بھائی صاحب سوامی جی نے تو صرف شاستر کے بموجب
بھکس اکھس کی ودیہی تھائی ہے۔ سکھری نکھری کا ایسا یہودہ درکس شاستر
میں نہیں ہے۔ وہاں توصاف لکھا ہے +

आर्याधिनिता वाश्रुहाः सेकवराः स्तुः अथ स्ता पथम स्
२ षट ल २

کہ وید مت کے ماتھے والے دوح کے گھڑیں شودر ستری ریش رسولی
برانا و عرو سید اکو کریں۔ موسو سترتی میں جوتین دونوں کے کرم لکھے ہیں۔ ان میں
کہیں رسولی بنائے کا ذکر نہیں۔ ہاں شودر کے واسطے لکھا ہے۔ کہ وہ تینوں
دروں کی طرح کی سید اکو کرے۔ بلکہ رسولی بنائے کا ایک جگہ ارشاد کیا ہے یہی
حال بطور خلاصہ سوامی جی نے ستیا رتھ برکاش کے بھکشن بھکشن دشنے میں
لکھا ہے۔ اب ہم آپ سے پوچھتے ہیں۔ کہ آپ ہمیں سکھری نکھری کا جدید تملایے
اور عور سے تملایے۔ بھائی صاحب آپ نے جس کو ہند و دھرم مانا ہوا ہے
اُس کا تو کوئی ٹھکانہ نہیں۔ اور نہ کوئی اُس کے اصول ہیں۔ اُس کی حالت زار
سہایت قابل رحم ہے۔ اُس مرنے ہند و دھرم کی نزع رواں کی نوبت ہے۔

تن شدہ جملہ داغ داغ مہ کی کچی نہی
پس بہتر ہے۔ کہ آپ سکھری اور نکھری کی نعرہ بازی کو چھوڑ کر ویدک
سنت و دھرم کو سونیکار کریں۔ اور اپنے دیگر بھائیوں کی محبت کے خواستگار ہوں
اعتراض۔ سدا برت۔ نگاؤ۔ کتنے گہرست لوگ سدا برت اور
کھشہ کرتے ہیں۔ وے اچھت کرتے ہیں۔ ۱۱۸۔ (ستبار تہ پراش صفحہ ۱۲۰)
تر وید بھائی صاحب وہاں کی عبارت پوری ہے۔ کتنے گہرست لوگ
سدا برت اور کھشہ کرتے ہیں۔ وے انچھت کرتے ہیں۔ کیونکہ بڑے دھورت
گاٹھا اور بھنگ پینے والے تھا چورا وڑا کو بے ہی لیے سدا برت سے ان پینے
اور کھشہ روں میں بھوجن کر لیتے ہیں۔ پھر کو کرم ہی کرتے رہنے اور حرامی ہو جاتے
ہیں۔ بہت سے لوگ اپنا کام کاج چھوڑ کر سدا برتوں اور کھشہ روں کے اور بھک
تے سدا کام اور نوکری چاکری چھوڑ کر سدا جو و بھکیا رہی بجاتے ہیں۔ چھینٹ کا
ان کھاتے اور سوئے پڑے رہتے ہیں۔ اس سے سناسر کی بڑی ہائی ہوتی ہے
سو جو کوئی سدا برت کھشہ کرتا ہے۔ اُس میں جن واسط پرش کوئی نہیں جانا
اس سے ان گہرستیوں کا بن کچھ نہیں ہوتا۔ کنتوپا ہی ہوتا ہے۔ اس سے
گہرست لوگ ان آدک وان کرنا چاہیں۔ نو یاٹ شالار گھریوں۔ اُنہی میں سب
وان کریں۔ انھوں جو سریشٹ دھرا تھار گہری اور درکٹ ہوویں۔ اُن کو ان
آدک دونوں۔ اور بیکہ کریں۔ تب اُن کو بڑا بن ہوئے۔ باپ بھی ہووے پس
آب ذرا سے و تین مار غور سے پڑیں۔ اور ملک کی درو شا پر پھاریں۔ کسی نے
سچ کہا ہے +

ایک چیتھائی عمارت ہاشی بیکہ رنگ رکھنے ہیں
اعتراض (۹) تیرتھوں کی برائی کی ہے۔ (۱۹) +

میتھل کا کھج۔ بنگال کے برہمن اور ساروت گوشت کھاتے ہیں۔ بیراگیوں کے
چیلے سب یہ سادہ کھانے ہیں۔ اور گوگی گوسائیوں کے چیلے ان کے جوٹے بھوجن کو
کھاتے ہیں۔ ہزاروں۔ لاکھوں ہندو ہر ایک درل کے رڈی ماری کرتے ہیں۔
اور سارس و مہرا۔ مہرٹھ و بریلی و بلی جیسے شہر دن میں نو اکثر مغز موم کے ہند
نے رڈیاں رکھی ہوئی ہیں۔ سندھ میں یہ ہنر کا کام و نشان بھی ہیں۔ رامچندر
جی نے میلنی کے جوتے رکھائے۔ کرش جی نے لکھا کے گھر میں بھوجن کھایا۔
جرا سندھ کے گھر کا بن مکان رہا۔ مسورہ تو تحصیل زیرہ ضلع مرونو میں ایک
کھتروں کے برات گئی تھی۔ آگ جلانے کا کام چوڑوں کے سپرد رکھا۔ اور تائن
رہی ملک کی بھی۔ یہاں میں سچ سے سچ حاتوں میں مرنے سے مارا لے ہیں۔ گجرات
کا بھیا وائیں راجپوتوں اور مسلمانوں کا حقد ایک ہے۔ سارے ممالک مغربی و
نہالی میں مسلمان اگر دوسرے پٹھان ہے۔ تو مہر ہند و لوری کی کالہا کرے ہیں۔
کنکھل کی رڈیوں کے ہاں برہمن اکا دشی آدک کی کھان کرتے اور سارا ہوں کی رسولی
جوتے ہیں۔ سام ہندو ساں کے لوگ چوڑوں اور بھنگیوں کے ہاتھ کا بنا ہوا کھڑ
کھاتے ہیں۔ اور رورجن زد۔ دودھ نو سپد کے ہاتھ کا لوگ استعمال کرتے ہیں۔
راجپوتانہ میں۔ سکھری۔ سکھری کا کوئی بھد نہیں۔ بھیاوں کے ہاتھ کی بی بی
اور جھبھی۔ لواح مٹی اور تراس میں بھی سکھری سکھری کا سوائے جن۔ بلکہ ہند
کے کوئی بھید نہیں ہے۔ تمام ہندو شان کی وہیں شودروں کے ہاتھ کا کھانی
ہیں۔ کہا سکھری نکھری دونوں یعنی عورتیں موجب دل پوراؤں کے شودر ہیں
سان کے ہاتھ کا کھاتے ہیں۔ سب سدا کو پینے والے چوڑوں کا نایا ہوا تماکو
پیتے ہیں۔ مٹی کے برہمن مسلمان کھاروں کے بنائے ہوئے استعمال کو نہیں
کایتھہ۔ یعنی۔ اور پنجاب کے عوام شرب خود مسلمانوں کے ہاتھ کی بی بی تہ
لیکر۔ مسلمان کوک بات نگا لے ہو گئے۔ اُس سے بیج موموں کی بنائی ہوئی شراب
اور سوڈا و اشرا استعمال کرتے ہیں۔ بام ہاسکی بھنگوں تک صحت کرے۔ اور سب
دروں کو بھری جیکر میں ایک چھتے ہیں۔ اور یہ سب درووں اور چاروں
احاطوں میں موجود ہے۔ ارٹ کے کنوئیں کا مانی سب پینے ہیں۔ ہزاروں
ہندو تیسرے جولا ہے مسلمان کے پر وہیں۔ ہزاروں کا بھتہ جن۔ جین کو ماننے
ہیں۔ اور عربیہ جاتے ہیں۔ گئی لوگوں کے نام ہی جن میں ہیں حیدر آباد کو
حیدر آباد سندھ۔ گوا لیار۔ کٹمر۔ لکھنؤ۔ بنیالہ میں اس کا رواج ہے۔ ہمارے
ایک کایتھہ دوست نے فروریو میں تحریر کے سچ سے اپنا بھنگو ابا تھا۔ کئی
تھو بکے ساتھ عرضی باندھتے ہیں۔ سخی سورو کے پر وہندو وہاں سب نا جائز
کارروائی کرتے ہیں۔ اور یہی حال نگا ہے اور شیخ سدو کا ہے۔ کئی کایتھہ
سازیں پڑھنے اور رمضان کے روزے رکھنے ہیں۔ کشمیری ہاس کھاتے۔ مگر
پیاز نہیں کھاتے۔ پینے۔ برہمن گوڈ پیاز کا بیج کلونجی کھاتے۔ پیاز نہیں کھانے
کا بھنگ لسن کھاتے۔ پیاز نہیں کھاتے۔ مگر گوشت کھاتے ہیں۔ بھٹی والے خشک
پیاز کھاتے۔ سبز نہیں کھاتے۔ گجراتی سبز کھاتے۔ خشک نہیں کھاتے۔ اسی طرح
کسی کو لسن سے انکار اور کسی کو پیاز سے۔ باوجود اس رواج کے بھی سکھری نکھری
کی بحث چھڑی جاتی ہے۔ اور ابھی تک چند اہل ہندو کوئی بیٹے کے ہاتھ کی نہیں
کھاتا۔ اور کوئی باپ کے ہاتھ کی۔ اور باپ کو جواب دیتا ہے۔ کہ ہم تو تمہارے لطف
سے ہیں۔ تم معلوم نہیں کہ کس کے لطف سے ہو۔ اس واسطے ہم تمہارے
ہاتھ کی نہیں کھاتے۔ شاید کایتھوں کی شمراب تاب کے بنائے والے گوڑہوں کے

تروید۔ سوامی جی نے برائی نہیں کی۔ بلکہ ان کی اصلیت بتلایا۔ اور مہات
لکھا ہے۔ کہ جو بیل متعلیٰ ہے۔ اسے تبرکہ کہی نہیں ہر ایک۔ بیل متعلیٰ کے
دوسرے نہیں۔ گنڈو یا کرناٹھ دالے ہیں۔ نوکا آئی کا نام تیر۔ م۔ آتا ہے۔
کونگا مان سے سمندر آدی کو تبرتے ہیں۔ (صفحہ ۳۲۵)۔

آپ سنسکرت نہیں جانتے۔ بنارس آپ کو معلوم نہیں۔ کہ شامندرج میں کن کو
تیر تبرکہ کہا ہے۔ ہر ہجرت۔ دن۔ دیا دہن تبرکہ ہیں۔ جن کو۔ لوگوں نے تبرکہ
مانا جو اسے۔ ان کا ذکر ہر کسی سے شاستریں نہیں ہے۔ شکرمت اور ساروس نام
شیاسیوں میں سے ایک تبرکہ بھی ہیں۔ اور ست شاستریوں کے خلاف بام مارگی لوگ
وہ شریاب کو تبرکہ کہتے ہیں۔ گنگا آؤ کو تبرکہ کہتا اور ان کے سنن سے کتنی جاننا نہ
مردود و شاستری کے خلاف بلکہ لوگ ابھی اس کے خلاف ہے۔ اور سب سے بڑے کھلم
و کھل کے خلاف کیونکہ معمولی امراض تو ان سے دور نہیں ہو سکتے۔ پھر کتنی کے کیمنو
اور کب ہوگی۔ مہا بارت میں لکھا ہے کہ یہ پدم شستر ہجرت پر چھان ہے۔ ست جس
میں مل ہے۔ شیل سنتو کہ جس کے کنارہ اور دیا دیو جی میں مل نہیں ہیں۔ اس آتم رپتی
تبرکہ میں کوستان کر۔ کیونکہ بیل سے اعترا آتا شہ نہیں ہوسکتا۔ اگر اب بھی اعتبار
نہو۔ تو وہ دار اور کھل اور جالا اور کے نندوں۔ شستر کے چروں اور کاشی کے
گنڈوں کی حالت خود جا کر دیکھ لو۔ اور کاشی نہ اتم ہر چندر کا بنایا مطالعہ کرو۔ کسی
نے سچ کہا ہے۔

مانڈ ساڈ سیرھی سنیا سی ان سے بچے تو پر سے کاشی
اور کبھی کا قتل ہے۔

بھو تبرکہ ہم پھر پھر آئے دیکھا دیکھی جا جا نہائے
چلتے چلتے کمر پٹرائی بات نہ یو بھی پتھر پانی

اعتراض (۱۰)۔ سوامی جی نے ستیا رتھ پر کاش بار اول صفحہ ۱۲۳
میں لکھا ہے۔ کہ بیچ ہما گیکہ کرنا اور دودھ اداں کا معنی مرکھوں کا کام ہے۔

تروید۔ وہاں کی اہل عبارت یہ ہے۔ پانچ گیکہ اپنے سامنے کے انوکھل
پتھا شکتی کرے۔ انہیں کبھی دھوڑے۔ مگر یہ کام لوگ سے بچے ہیں۔ پورن گہن
کے مہاجنے پر یوگا پھاس کرے۔ ان کو دکرے۔ کیونکہ یہ سب پورن گہن سے بچنے
بتمیوں کے واسطے ہیں۔ اور گیکہ پانی ہیں۔ یہ پتھا رتھ پدارتھ دونا اور پریشور کو
جانتے ہیں۔ یوگا ابھی اس کرے۔ ست شاستریوں کو چارے۔ ہر ہجرت کو پراپت
اور اوپیش بھی کرے۔ اس میں منہ جگوان کا پورن جو تیار دیو کی ایک ہے۔ یعنی جتنے
گیکہ پانی ہیں۔ دسے پانچ ہما گیکوں کو گہن کرے ہی کرتے ہیں۔ واجب چیشا سے نہیں
کہونکہ دسے گیکہ شاستری کے تئوں کو جانتے ہیں۔ ان کو باہر کی چیشا ڈو بیکھ چڑے۔
گیان اور یوگا ابھی اس سے شیبوں کو اندریوں کو ہوم کر دے۔ اندریوں کو من میں
من کو تائیں اور آتا کر پریشور سے یوگ کرتے ہیں۔ ان کو باہر کی چیشا کرنا او شیک
نہیں۔ اب بتلائیے آپ نے کس قدر حق سے رو پوئی کہ یہ ہیودہ اعتراض نظر آلا
بتلائیے آپ کے اس اعتراض اور ریت کا اس سے کیا تعلق ہے۔

اعتراض متعلق شیوگ۔ صفحہ ۲ سے ۴ تک اور اپنے زعم میں بتلایا
ہے۔ کہ یہ پچھار ہے۔ جیسے کہ عموماً دہرم سما کے پیر و گتہ جینی کیا کرتے ہیں۔

تروید۔ ماشی آپ عورتوں کی دوسری شادی کو اپنی و شال بھری سے بچا
دھیرہ الفاظوں سے یاد کرتے ہیں۔ مگر جو مرد جو کہ ۴۴۔ اور ایک سوٹنگ بلکہ ۱۴۱۸
ڈال لیتے ہیں۔ ان کو آپ پچھار یا پچھاری نہیں کہتے۔ اور کہ کس طرح کہتے ہیں۔

جبکہ یہ کام شری نامی گرامی دوتنا کے دوسرے پورانوں نے لکھے ہیں۔ بام مارگی رتا کر پو
کو کٹک کہتے ہیں۔ اور مانا ہن تک۔ ناروئے کو لہا نہیں جانتے۔ اور ایسا ہی چلی
مارگ اور ج مارگ ہے۔ مگر آپ کے ہندو بھائی خوشی خوشی ان متوں کو سو بیکار کرتے
اور مہا دیواؤں کا چاب کرتے رہتے ہیں۔ موہنی اذتار اور آپ کے شیو ناراین کی کہانی
تو آپ کی من مانی ہے۔ بھلا آت اس سے کہ، انکا کر سکتے ہیں۔ شیو جے لوگ ناراین
بھی جانتے ہیں۔ اس کا رشید کی عورتوں سے بچا ر آپ کے شیو پوران منقود۔
سکر دیال کے ادھیا نے اگالیس میں ہنس مطالعہ فرما۔ سکھ۔ چنڈ۔ اور برٹا۔
حالیہ اور دلیسی مہارانی کی کہانی اور وشو کو بہ سب زلکے سراپ ملنا اور سالگرام
بجانا آپ نے دیوی بھاگوت اور کاتیک ۱۲۴ میں کہا ہے کہ مطالعہ فرمایا جو کاتیکشن
گلو میں کے ساتھ بھیجا کر کیا بھاگوت میں موبود نہیں۔ اور نہ ہر ہندو دیکھنے کی کتھا
موجود ہے وہ شیو اور ناراین جکا آپ اپنے کو پشاساں رہے ہیں یہ حال تو انکا ہے
بعد اسکے درامھن مطالعہ کرو۔ اور اس کے ۳۳ سلوک میں سر جاکا اپنی بیٹی سے بچا
مطالعہ فرماؤ۔ ہمیں معلوم نہیں کہ آپ ہمیں جانتے ہیں یا۔ اور شاید اس بات کو نہ
بھی جانتے ہیں یا نہ۔ اور شیو پوران منقود کا ۱۸ واں ادھیا بھی نظر انداز نہ کرنا۔ اور
اس کے ساتھ جوگ بت شٹ ویراگ پر کرن سرگ شلوک ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰ تک بھی ہمارے غلط
کے واسطے مطالعہ فرماتا۔ تاکہ آپ کو معلوم ہو جائے کہ راجندر کرن کن پاپوں کے باعث
شاپت ہو کر پیدا ہوئے تھے دیوگ بھٹ سنسکرت مطبعہ سنگھ (ایچی)۔

انوس لوگ اپنی انکھ کے شربتہ کرنا لے کی کوشش نہیں کرتے۔
اور نیوگ جیسے پاک مسئلہ پراعتہ اس کرتے ہیں۔ نیوگ پر ہم مصلیٰ رسالہ لکھ چکے
ہیں۔ اور ایسا ہی دوتین رسالہ اور بھی لکھ چکے ہیں۔ اور ایسے کے الفاظ ۱۰۔
(رباہ) پر بھی بہت کچھ لکھا جا چکا ہے۔ پس ایسے اعتراض سراسر شوش ہیں۔
تو جس کے قابل نہیں۔

اعتراض (۱)۔ ستیا رتھ پر کاش کے شروع میں ہی ہما گیکہ
کی تشریح کر کے سوامی جی نے لکھا ہے۔ کہ ایسا ہی ہے آدنی
ست شاستریوں میں سبشت دیا کعبان ہے۔ چاہے کسی میں دیکھ لو۔ اس قسم
تسم کی تشریح کہیں بھی نہیں لکھی۔

جواب۔ انوس کہ آپ تعصب کے وش ہو کر حق و باطل کو ایک ہی طرح خیال
کر رہے ہیں۔ خود ستیا رتھ پر کاش میں سالکے ہمان و بیا دک ست شاستریوں کے مجر
ہیں (دیکھو، سے ۱۹) اور خاص کر جوید ادھیا نے، مہ منتر، ۱۔ اور یوگ شاستر
پادا ۱ اور اڈ گبہ اوپنشد تمام۔

اعتراض (۲)۔ گاجیری منتر چارویوں میں ہے ایسا سوامی جی نے
پنج ہما گیکہ کے صفحہ ۲۶ پر لکھا ہے۔ مگر ہم نے کتنے پندتوں سے دکھلایا۔ ان کے
اتھرویدوں میں کہیں بھی نہیں ملا۔

جواب۔ بے شک یہ منتر چارویوں میں بلان کے ماتے واسے
رگویدی ویکرویدی و سام ویدی و اتھرویدی پر ہمنوں کی سندھیا
میں یکساں ہے۔ یوگ ویدیا دیسا ۳۶۔ منتر ۳۲۔ رگوید منٹل کے ۳۳ سکھ
۱۲ منتر ۴۔ سام ویدیہ پانک ۴۔ اڈاک ۳۔ ادھیا نے ۱۳ کھنڈ مہ منتر ۱۰۔ اور
اسی کے ہما شپ میں سائیں نے ایسا ہی لکھا ہے۔ کہ یہ منتر اتھرویدی میں بھی ایسا ہی
ہے چنانچہ وہاں یہ جاری ہے۔

॥ भवशब्दस्यान्यपरं त्रैवमाथावर्षाकं वेदवत्सि ॥

دیکھو مقدمہ صفحہ ۳۸ مطبوعہ ۱۹۰۸ء کلکتہ۔ ایشیاٹک سوسائٹی +
اعتراض (۴) بجلے ستیا رتھ پر کائن کے صفحہ ۱۲۷ پر لکھا ہے۔
مدوی کچر سور دوت تدیسکیم بھیکھاتا۔ آب تشدیں۔ جہان مارو مال ہے
کسی میں بٹائے +

جواب۔ محل حال یہ ہے کہ برہمچاری مدگ کا دین ہے اور چھارہ مدگ کے
دو حصے ہیں۔ نادو بھاک۔ اول برہمن۔ دوم آب تشد اور کل کو چھاندر گبر نہیں ہی
کھنے ہیں۔ یعنی رشنوں کی تصنیف کر دے کہ اب۔ جس میں صرف دوسرے مصامن کا
دھار جو۔ سب سے پہلے کلوک بھٹ نے اس کا زمانہ دیا۔ بعد ازاں موسمر کی
اور ٹیکا کائن نے منشی اندر من لے صولت ہند میں بھی یہ زمانہ دیا ہے۔ اور
راج شیویر شاد نے نافو دھرم ساریں بھی اس کا حالہ دیا ہے۔ دیکھو صفحہ ۱۱۰
میں لکھا ہے۔ کہ وید میں جو کچھ لکھا۔ اسے جو کے لئے اوتشد ہی سمجھنا۔ آگے
وہی ملتا ہے۔ مطبوعہ ۱۹۰۸ء اس کی شد ہی یہ پانچ مشہور بیڈلوں کے
دستخط ہیں +

اعتراض (۴) ستیا رتھ پر کاش صفحہ ۱۳۷ میں یہ آدھا تلوک
دو دھارچ رتنانی دو کے شوپا دیت۔ منو کے ہتھ سے لکھا ہے اور اس کا کھا کھا
ارتھہ بیکھا ہے کہ مانا پر کار کے رتن سوریل آدمی دھن دولت ارتھات سدیا سبوا
کو دیوین۔ یہ تلوک بھی سوامی جی کی منوسمرتی میں ہی تھا۔ اور کسی میں نہ ملگا۔ اس
پر اگر کو شخص یہ اعتراض کرے۔ کہ سوامی جی نے لوگوں کو لوٹنے کے لئے ایسے
من سے یہ تلوک لکھ دیا تھا۔ یہ سراسر غلطی ہے۔ کیونکہ اس میں لالچ ایک دھری
کا بھی نہیں تھا۔ فقط ویش انتی کا خیال تھا۔ اگر لالچ ہی ہوتا۔ تو اپنے گھر کی
مہاجنی کیونچھوڑتے سچر علائقہ کہتے تھے۔ کہ ہم جو من دولت کچھ نہیں چاہتے
نہ کچھ چھائی پر دہرے گئے +

جواب۔ علم زمانہ اور پورانی چیزوں کی تحقیقات سے نادافٹ لوگ اکثر
ایسے ہی بیہودہ اعتراض کرتے ہیں۔ یورانی کتابوں میں رہا ستنا نے ان کے
چہرہ زبان یاد ہوا کرتی تھیں۔ یا جن کے واسطے سخت قواعد یاد رکھنے کے لئے
گئے تھے۔ یا جن کے ایک ایک حرف پر مذہبی نگرانی ہوا کرتی تھی۔ جیسے کہ وید
مقدس) کا بتوں کی بے پرواہی کے سبب اور خصوصاً خیانت پسند شاعروں
کی طبع کی اندھی جولانی کے باعث یا یاد نہ رہنے کے سبب کہ برتلوک کس کا ہے۔
ایسی کتابوں میں بہت سی تحریف ہو رہی ہے۔ مہاجھارت اور شاہنا مہر جی خیم
کتابوں پر سب سے زیادہ ایسے کام ہوئے ہیں۔ اور سینکڑوں ہزاروں تلوک حشر
حشر کی مہربانی سے ایڑاؤ کئے گئے۔ (مفصل دیکھو مہاجھارت اور شاہنا مہر جی
ایشیاٹک سوسائٹی کلکتہ) اور ایسا ہی تردت میں بھی پاٹ بھید ہے منوسمرتی
چونکہ بہت بڑی کتاب نہیں ہے۔ اس لئے اس پر کار رستانی بھی بہت یاد نہیں
ہوئی۔ آریہ سماج کے فاضلوں کے سولے اور بھی ودوان پنڈتوں کی ایسی ہی
لئے ہے۔ دیکھو منوسمرتی بھیکھوالی مطبوعہ بھٹی۔ راج صاحب و شونا تھہ بابین
مٹلیک سنی آریہ آئی۔ ایڈوکیٹ مہی نے جو ان سٹیٹوٹ آف منو یعنی منوسمرتی
کی شرح کی ہے۔ اس میں بھی اقبال کیا ہے۔ کہ بہت جگہ پاٹ بھیدا و ملاوٹ ہوئی
یہاں تک کہ فلوکوں کے فلوک مل گئے گئے ہیں۔ پورے فاضلوں نے بھی
ایسا ہی نشہ کیا ہے۔ دیکھو پروفیسر عالی صاحب کی سمرتی میں جس میں صدھا تلوک
کا پاٹ بھیدا اور مول بھیدا بتلایا ہے۔ اور اکثر ایسے بھی لکھے ہیں جو بالکل اب منو

میں نہیں ہیں۔ اس تلوک کا بھی یہی حال ہے۔ ہمارے پاس ایک بہت بڑا فانی
منوسمرتی فانی ہے۔ اس میں نہ تو وہ تلوک ہے جو عام منوسمرتی میں ہے۔
اور وہ جو سوامی جی نے لکھا۔ یعنی دونوں میں پروفیسر عالی صاحب والی
منوسمرتی میں اس کا بھی پاٹ بھید ہے۔ جیسا کہ اور ہزاروں کا ہے۔
بولہ صاحب نے بھی اس تلوک پر سنک کیا ہے محل تلوک یوں ہے +

دو ماخ رسائی دو کے شوپا دیت۔ منو کے ہتھ سے لکھا ہے اور اس کا کھا کھا
ارتھہ بیکھا ہے کہ مانا پر کار کے رتن سوریل آدمی دھن دولت ارتھات سدیا سبوا
کو دیوین۔ یہ تلوک بھی سوامی جی کی منوسمرتی میں ہی تھا۔ اور کسی میں نہ ملگا۔ اس
پر اگر کو شخص یہ اعتراض کرے۔ کہ سوامی جی نے لوگوں کو لوٹنے کے لئے ایسے
من سے یہ تلوک لکھ دیا تھا۔ یہ سراسر غلطی ہے۔ کیونکہ اس میں لالچ ایک دھری
کا بھی نہیں تھا۔ فقط ویش انتی کا خیال تھا۔ اگر لالچ ہی ہوتا۔ تو اپنے گھر کی
مہاجنی کیونچھوڑتے سچر علائقہ کہتے تھے۔ کہ ہم جو من دولت کچھ نہیں چاہتے
نہ کچھ چھائی پر دہرے گئے +

جیوٹھا ٹکڑہ دونوں میں ایک ہے۔ دوسرے ٹکڑے میں دھار و تردت
کا پاٹ بھید ہے۔ تیسرے ٹکڑے میں بھی دھار ہے تو۔ اور دو کے شوکا پاٹ
بھید ہے۔ اور اول ٹکڑے میں رتنانی اور دھناتی کا فرق ہے۔ اور کچھ نہیں
اول کا ارتھہ ہے۔ انک پر کار کے رتن سنیا سی کو دیوے۔ کیا نیلے جوید کا
ودوان ہو۔ ایسا دان دینے والا مرتے کے بعد سکھ (سورگ) کو پراپت ہوتا ہے
دو سرے پاٹ بھید کا یہ ارتھہ ہے۔ حسب توفیق دھن ودوان کو دیوے۔ کبسا
ودوان ہو جو سنیا سی اور وید کو جاننے والا ہے۔ ایسے کرنے سے مرکز سکھ یا سنگ
کو پراپت ہوتا ہے۔ بتلایا ہے مطلب کا کیا فرق ہوا۔ اس مقام پر یہ بتلایا بھی
نہر ہے کہ دوک کا ترجمہ بعضے سنسکرت کے نا واقفوں نے کرتی ہے کیا ہے
جو تمام کوشوں کے خلاف ہیں۔ سوک کا ارتھہ ہے۔ علحدہ کیا ہوا۔ گوشا شنس
اکیلا۔ محسوسات دنیاوی سے آزاد۔ یعنی تاک الدنیا۔ یعنی جیوں نکت۔ دیکھو
سنسکرت انگلش ڈکشنری دامن شیو رام آپتے ایم اے پرنسپل و پروفیسر سنسکرت
پونا کالج ۱۹۰۸ء اور شہد ارتھ چٹانسی کوش میں بھی ایسا ہی لکھا ہے۔
(دیکھو صفحہ ۱۳۷) +

شکر چارج۔ درونا چارج۔ کر پا چارج وغیرہ مہاتما پر اوپکار کیا اسطے
دھن لیکر پر اوپکار میں حرج کرتے تھے۔ اور ایسا دھن لینا نہ تو ہر اسے۔ اور
نکٹا۔ بلکہ لوگوں کو دان کر نیکاحہ طریقہ سکھانا ہے۔ اسی طرح سوامی جی
نے بتلایا ہے۔ کہ ودوان قابل مہاتما سنیا سیوں کو دان دو۔
جس لئے مہاتما نے اوپکار ٹوکھل میں دیں۔ کوئی کوئی مہاتما سنیا سی دان لیکر تالاب
ہوا دیتے ہیں۔ بیگیہ کر دیتے ہیں۔ گوشا نہوا دیتے ہیں۔ یہ سارے پن ہیں۔
اور ایسا دان کسی حالت میں نہا نہیں۔ ملک میں وید بھاش کی ضرورت تھی۔
وید کا ترجمہ بالکل سائنس ریٹیوں کے منشا کے مطابق نہیں ملتا تھا۔ اور
سنسکرت کے سمجھنے والے لوگ بھی کم تھے۔ ایسی حالت میں ضروری تھا۔
کہ وید کا ترجمہ عام سہل بھاش میں کیا جاتا۔ اور ساتھ ہی جبکہ لوگ ویدک دھرم
کو چھوڑ کر مسلمان اور عیسائی بھی کثرت سے ہو رہے تھے۔ اور صرف یہی
نہیں۔ بلکہ جو ویدوں کے نام ماتر عامی کہلاتے تھے۔ وہ ہام مارگ۔ چولی
مارگ۔ بٹ پرستی۔ پیل پرستی۔ بیا پرستی۔ بیج مارگ۔ گور پرستی۔ تعزیر پرستی
ہمدوست وغیرہ مکروانات میں مبتلا تھے۔ پس وقت میں اس بات کی نہایت
ہی ضرورت تھی۔ تاہا ان اس ضرورت کو مد نظر رکھ کر سوامی جی نے ویدک
بیچارہ کے واسطے چندہ کہا۔ اور وہ چندہ کر کے ایک پر اوپکار سنی سکا کے سپرد

کر دیا۔ جواب کہ دولاکھ کے قریب اس بھاکے ماس موجود ہے۔ اور جن لوگوں نے چیدہ دیا تھا۔ ان سب کو اس بھی دیدیا۔ اور جنہوں نے مہن بسا حانوں کی مرصی وہ دھرم ارکھ رہا۔ نملا بیٹے اس میں کونسا لالچ اور مطلب سوامی جی کا بھا۔
 نس۔ تمام اعتراض وزیران اور جیلداری کی غصہ دی سے سنا لیا ہے۔
اعتراض (۵)۔ ستیا رتھ پر کاس صفحہ ۳۳۳ میں لکھا ہے کہ اگر درجی کس کے بھیسے سے والو کے سگ کے سامان دڑنے والے گھوڑوں کے رخ پر بیٹھ کر سورج اُڑے سے چلے۔ اور چار میل گوگل میں سورج اس سے پہنچے۔ تب لوگ کہتے ہیں کہ بھاگوت میں الساکہیں نہیں لکھا۔ اس سے ثابت ہے کہ اس کی بھاگوں میں نامکمل ہیں۔

جواب۔ بھاگوت میں لکھا ہے جوا نکار کرتا ہے۔ حراہ لوہ ہوں۔ ما آپ وہ سچا آدمی نہیں ہے۔ مصل دیکھو بھاگوت سکند ۱۔ ادہا ۱۷۷ شلوک ۳۴ سے ادہا ۱۷۷ شلوک ۳۵۔ اور ب آردہ۔ مطبوعہ ممبئی۔ اسے لفظ جان موجد ہیں۔

نمبر ۱۔ اور سہ توار تم ماستھانے برٹو۔ سد کو کلو۔ یعنی صبح اُتر رہے۔ بر سوار ہو کر گوگل کی طرف جانا چاہیے۔
نمبر ۲۔ رخص والو تھیں۔ کسے رتھ رجوا در ہا رہا۔
نمبر ۳۔ سور یہ ارتھ کریم۔ جب مہنجا اوسورج اسٹ ہو گیا تھا۔
 اب جو کہ سنسکرت نہیں جانتے۔ سارن ہم آک کو اردو بھاگوت سے ہی بتلاتے ہیں۔

۴۔ سہ گاہ کاروان اخرو ماہ ہوا لکھرواں حبخل و خرگاہ ہوا بیدار مرد ناگ اکرور حضور کس آیا سادو مسرور ہوا رخصت حڑا لکھ رستانی جینا ساداں سراہ کامبانی حوس اسن ہماں میں اکرورت تھا۔ لوٹ نام سردابن میں ہونچا ازجا گور۔ منظوم جگناخ خوشتر ادہا ۱۷۷ سے ۱۷۸۔ نو کسر۔

۵۔ اور اس کے ساتھ دیکھو بھاگوت شاکا پٹری بھاگوت مطبوعہ نوکٹشور۔ دہلی اور جی مفصل ہے۔ پس سوامی جی کا اعتراض بالکل صحیح ہے۔ اور جب تک بھاگوت دیبا میں موجود ہے۔ بھاگوت ماننے والوں کا اس اعتراض سے جو ٹھکارا رہا۔ اور ایسے ایسے گہیاں ہونے کے سبب وہ ماس جی کی ساتی ہوئی ہیں۔ بلکہ یہ دو نام ارگی کی ہے جس نے گلدہ بودہ بنا با۔

اعتراض (۶)۔ سوامی جی نے جوالہ بھاگوت پر ملا دی کتھ میں لکھا ہے کہ لوہے کے بچے ہونے کہیں پر چوٹیاں چلنی ہوئی نظر آئیں۔ تب پہلا دی کی ہمت بند رہی۔ اور کسی کے پاس شاید ہی ایسی بھاگوت ملے جس میں لکھا ہو کہ جواب۔ سوامی جی نے نہ تو وہاں بھاگوت کا نام لکھا ہے۔ اور نہ اس کا کوئی حوالہ دیا ہے صرف پہلا دی کی کہانی جن جن کتابوں میں۔ اور فرسنگ اوتاد کی۔ ان کتابوں پر انہوں نے اعتراض کیا ہے۔ اور جہاں تک ہم نے غور کیا۔ یا مہتران سوامی جی کا جو ستیا رتھ پر کاس کے صفحہ ۳۳۳ پر ہے۔ نہایت ہی معقول ہے۔ مگر یاں پر چوٹیشوں کی کہانی بھی اسی صفحہ سے سمجھ رہکتی ہے۔ کوئی راس لکھا دیکھنے والا آدمی جس نے کبھی فرسنگ اوتار کی لکھا دیکھی ہے۔ اس سے انکار نہیں کر سکتا۔ بھاگوت کے ٹیکاکار مشہور کرشن جگت شرما دھرم نے بھی اس کا انفال کیا

ہے۔ بھاگوت کے ترجمہ فارسی میں مصی سے اور اس کے حوالہ میں مصلح علی علی نے لکھا ہے۔ نہ کہ سب ٹیکاکار مشہور کرشن دھرم نے لکھا ہے۔ اور بارہ گروہ خورو۔ مورچہ سیاہ آدم کرمان از مسان ستوں برآمد دیکھو بھاگوت۔ سی نمبر ۱۰ مطبوعہ شملہ۔

اس مقام پر ہم ماس سب سمجھتے ہیں۔ کہ اور انوں کے مصلح مام حوالہ جاکا ایک ہی دفعہ مصلح کر لیں۔

صفحہ ۳۳۴۔ نمبر ۱۔ دیکھئے۔ گنام برم گوہم ٹ۔ دو گناں سموتا۔ ہاکو میں سکند ۲۔ ادہا ۱۷۷۔ شلوک ۳۔

صفحہ ۳۳۴۔ نمبر ۲۔ بھواں کلی و پکھے ستوہ۔ دوہی کہ جٹ۔ بھاگوت سکند ۱۔ ادہا ۱۷۷۔ شلوک ۳۴۔

صفحہ ۳۳۴۔ نمبر ۳۔ جے وجے کا صف۔ بھاگوت سکند ۱۔ سک ۳۴۔ ادہا ۱۷۷۔ شلوک ۳۴ سے ۳۵۔ اور اردو بھاگوت گنپ رائے کرت صفحہ ۶۶۔ مطبوعہ آما سنیات شملہ۔

صفحہ ۳۳۹۔ نمبر ۴۔ پونسا کا شرچہ پر کوس لمبا پڑا۔ دیکھو بھاگوت۔ سکند ۱۔ ادہا ۱۷۷۔ شلوک ۱۰۔ اور اس کے ٹیکاکار سنسکرت مطبوعہ ممبئی۔

اعتراض (۷)۔ سوامی جی نے سنہا رتھ پر کاس صفحہ ۳۳۳ میں لکھا ہے کہ دو جہتی ادہر سے کھس مارو دیمت اور مہر سے کٹے صہن ارتھات کپٹ سی تھے سکرا جارج اچ براتی برسن تھے۔ اُن دو لوں نے اوسرا کر شکر اچار کوا ایسی کہ کت دسو کھلائی سکناں کی جھڑا مند جو گئی۔ نیچاٹ شر میں پھوٹے پھنسی ہو کر چھ مہینے کے اندر تہر بر جھوٹ گیا۔

اگر۔ سوامی جی نے جو کچھ لکھا ہے۔ وہ مانکل ست اور سراپا و کھما کے مطابق ہے۔ اور اس میں مکر وگ وجے میں لکھا ہے۔ اُن کی تھیں سالار یا نہیں سالار۔ خود اس بات کی سادہ ہے کہ اُن کی مدت یہ معمولی ہوئی۔ اور جتنے ریلوہ اس جہتی سی ہمیں مرے ہیں۔ ان کی مدت ایسے ہی بڑا عٹ۔ برہوتی۔

دیکھو (۸)۔ اب ہم آپ کو بتاتے ہیں۔ کہ کٹ کر وگ وجے میں لکھا ہے۔ ابھی نوکٹ نانی ایک منتر کتا ستری نے جھل سے میران ہوا کر شکر اب رچ کے مانے کہ اسے ایک ابھی چار کریم کیا۔ جس سے اُن کو بھگت ہو گیا۔ اس سے وانی مدت تک سخت پیار رہے۔ آخر انہوں نے بہت دھکی ہو کر ہما دیو کی پرارتھا کی اور ہما دیو نے انسی کمار دیو توں حکیم کو بھیجا۔ جنہوں نے آکر اسے راضی کیا۔ اور پھر دیو لوگ کو گنوں پر پہنچ کر چلے گئے۔ آخر تھہر دیکھو مادو دیو شکر وگ وجے سرگ ۱۶ شلوک اسے لیکر آخر تک یہ گرتھ بھٹی میں طبع ہوا ہے۔ اور اس پر گھرا تی ٹیکا بھی ہے۔ اور ابی کے ترجمہ ہند سی بھاگوت کی نظم میں ہو کر مطبع نوکٹشور لکھنؤ میں بھی طبع ہوا ہے۔ نمبر ۱۹۳۵ میں اس کے صفحہ ۳۳۳ سے ۳۳۴ تک یہی حال معصل لکھا ہے۔ اس بیان سے ظاہر ہے کہ ہما دیو کی پرارتھا اور اشی کمار کا ناتو سارے جہانی ملاؤ۔ تعریفی الفاظ ہیں۔ اور گنوں پر پہنچ کر تیلوگ جانا بھی علی ہذا القیاس مگر ابھی نوکٹ وغیرہ کے ابھی چار کریم۔ یعنی کسی جہتی نہیں چیر یا کھدا ایک اوشد ہی کے کھلا دینے سے وہ تقریباً چھ ماہ بیا رہ کر فوت ہو گئے یا بموجب محاورہ پورا لوہی کے شیبو لوگ کو گئے۔ یہی مطلب سوامی جی کا اٹل تھہر سے ہے۔

اعتراض (۸)۔ سنیا رتھ پر کاس ۱۳۳۳ میں سدھانت ترمذی کا جو والدینا ہے۔ محال ہے۔ کسی اور کو اس کا سہ لگ جاوے گا۔

اثر۔ یہ سمول سورج گرہن اور چند گرہن کے متعلق ہے۔ سوامی جی نے سلاوا ہے۔ کہ اس سرکار یعنی سورج اور بھومی کے مدہ میں حد رہاں آنا ہے۔ سورج گرہن اور جب سورج گرہن اور حد کے سج میں بھومی آئی ہے۔ تب چند گرہن ہوتا ہے۔ اور یوں اور ان والوں کے راہ کو کس کی کمائی کا کھٹن کما ہے۔ جس جو کچھ سوامی جی نے لکھا ہے۔ وہاں ہی سورج سدھانت ترمذی میں ہے۔ اور جو کچھ سوامی جی نے لکھا ہے۔ وہ گہرا لاکھو کا ہے۔ دیکھو اور ہمارا سلوک ۴ مگر اس نے بھی انہیں کے حوالے سے لکھا ہے۔

اعتراض (۹)۔ سنیا رتھ پر کاس ۱۹۹۴ میں سننپ ناربرک اور ناربرک کھاس کا پانویا ہے۔ یہ بھی کہیں نہیں ملتا۔

اثر۔ یہ سوامی جی نے سماں میں دما۔ نویں ویدائیوں نے دیا ہے۔ اور شارک کھا شہ میں۔ کار کا بھی ہے۔ اس سے بھی کوئی مدھی مان انکار نہیں کر سکتا۔ اور ویدائیوں کی نوہ مشور ڈھال ہے۔ خود ہم سے مباحثہ میں کئی مرتبہ انہوں نے یہ منوک پس گئے۔ آپ جان جو کچھ کرمغالطہ نہ دیں۔

اعتراض (۱۰)۔ سنیا رتھ پر کاس ۱۹۹۴ میں مضمون کے مولف اسدو جینوں پر ہے۔ یہ دونوں حوالہ اگر کسی گرتھ کے بھی ہوں۔ تو بھی یہاں عہدہ ہیں ایک تو ایک سماں ہی اور زمانہ کی مابت اور دو سرام کی فضیلت ہے۔ چونکہ سوامی جی نے انہیں انہیں لندوں کے حوالے سے لکھا ہے۔ مگر نام نہیں دیا۔ اور انہیں اسی ایک ملائی نہیں۔ غالباً اس میں انہیں بتدوں میں نہیں ہے۔ نوکاسرچ۔ ہم آریہ سماں کے کام اصول نمبر ۴ کے مطابق انہیں قبول کرتے ہیں۔ اور جو بدگئی رتھ پر کچھ کھٹن کے مطابق ہم ان کو صحیح سمجھتے ہیں۔ اب بتلائے۔ ان میں غلطی کونسی ہو تاکہ ہم اسے سو بکار کریں۔ بالان میں کونسی بات وید کے خلاف ہے۔ جس پر اب اسے اعراض کیا ہے۔ کسی نے سچ کہا ہے۔ سوامی جی دو شوتے۔

اعتراض (۱۱)۔ دو سرے اور اب ان اعتراضوں کا جواب دینے کے لیے اس کے حال سے کہتے ہیں۔ ان کو کون کو سوامی جی سے تکی کر کے لکھی کہ سوامی جی نے شرعی اور برہمنی میں غلطی کی ہے؟

حالہ انکھل خط ہے (صفحہ ۲۷) ۱۹۹۴ء۔

سادھو بھی بنا دیا ہے۔
اثر۔ یہ تو بتا شتر اپن سد کا واک ہے۔ وید منتر نہیں۔ اور ہر اس کا پاٹ بھید ہے۔ نہ کہ سوامی جی کی اصلاح۔ اب مصلحت گرتھ کلومی و مطبوعہ مطالعہ فرامیٹے۔ اب کاسک رتھ ہو جائے گا۔ یہ اعتراض سرتا مصادفت سے دور ہے۔

اعتراض (۱۲)۔ اسی طرح موسمرنی کے ادیب کے ۱۹۷۶ء میں سلوک چارم حصہ صفحہ ۱۱۰ پر بالکل بدل دیا ہے۔ اور منڈک اپن لند کی سرنی صفحہ ۱۵۶ پر صحیح لکھی ہے۔ اور ۲۴۰ پر بدل دی۔ دیکھو سنیا رتھ پر کاس بار سوم۔

اثر وید۔ یہ آپ کی غلطی ہے۔ اس پتک کا غلط نامہ دیکھئے۔ مطبوعہ بار دوم

پتک کے اخیر میں ایسے ہی کئی دفعہ آپ نے دھوکھا دینا چاہا۔ یا دھوکھا کھا لیا۔ اور نہ ۱۵۷ ابھی غلط لکھا ہے۔ اصل میں صفحہ ۱۲۵ ہے۔ ان دونوں کبواسطے بار سوم میں غلط نامہ موجود ہے۔ ذرا آنکھیں کھول کر مطالعہ فرمائیے۔ اور

اول کے صفحہ ۲۵ میں ایسی ہی لکھا ہے۔ بس آپ کا یہ اعتراض سراسر بے بنیاد ہے۔

اعتراض (۱۳)۔ سنیا رتھ پر کاس مطبوعہ بار دوم کے صفحہ ۲۴ پر لکھا ہے۔ جو کلین سب لکھش کیٹ شودر ہووے۔ لو ان کو منتر لکھا جھوٹ کر کس شاستر بڑھاوے۔ اور دھرم ۴ مگر اس کے رطاف وید کے انوسار کدو دیکھا اور ہکا لکھا ہے۔ بتا جاوے واسطے کہ ان کے سمجھ میں سودروں کی کثرت ہے۔

اثر۔ یہاں بھی آپ کی سمجھ کی غلطی ہے۔ وہ سوامی جی کی رائے ہیں۔ بلکہ شتر کے محض لے ایسی عبارت میں لوگوں کی رائے لکھی ہے۔ کہ ایسا بھی مت ایک آجاریوں کا ہے۔ اور جو سوامی جی نے صفحہ ۴ مگر اس پر وید منتر لکھا ہے وہ خود وہی صدنا رشیوں سے رٹھکارا نہاد ہے۔ اور ایسا ہی ہزاروں رشیوں کا مت ہے۔ کہ سب کو مدیرھا ناچا ہے۔ اور ہزاروں رشی۔ بالبلک۔ وشت۔ گوتم جاس۔ ڈوٹا آدک شودر کل اس اومن ہو کر رہیں ہو گئے۔

آریہ سماں میں سودروں کی کثرت نہیں ہے۔ بلکہ رہمن اور کھتری اور پشوں کی کثرت ہے۔ مگر ہم جب دل سو سکا کرم سے ملنے ہیں۔ تو ہم اس کو اگر ایسا ہو بھی تو بھی اعراض کے قابل نہیں سمجھتے۔ مگر سودروں کی کثرت۔ نام مارگ۔

بیرگسوں۔ کبہ پھسوں۔ دو دو مضمون۔ رام پھیوں۔ چکر مکروں۔ اور نرلوں اور اودا سیدوں میں ہے۔ اور ایک سوال چار آب رہی ہے۔ کہ وہ دم سمجھا والے کالیستھوں کو کس درجہ میں شامل کرے ہیں۔ ذرا سو سکا لکھ کر بتلائے۔ کیونکہ ان میں سے ہزاروں ماس ستر کے عادی اور صدائے ایسے ہیں۔ جنہوں نے مسلمان رشیوں گھریں ڈالی ہوئی ہیں؟

اعتراض (۱۴)۔ آریہ دوس دن مالاکے گیا رہوس صفحہ پر آریہ کشیج کی جو کہ آریہ ورت میں سب سے رہنے والے ہیں۔ پھر سنیا رتھ پر کاس ۲۴ صفحہ پر لکھا ہے۔ کہ مندوں کی آدی مشرٹی تبت میں ہوئی۔ پھر آریہ لوگ آریہ ورت کی بھومی کو اتم جان یہاں اگر آباد ہو گئے۔

اثر وید۔ آپ کی ساری تحیفات نامکمل۔ غلط اور ہو کا دینے والی ہے۔ اصل بات یہ ہے۔ کہ سوامی جی نے اس بارہ میں جو کچھ لکھا ہے وہ سب شاستروں کے مطابق ہے۔ جسے سوامی جی نے آریوں کی آدی کی اوپنی ستھان مانا ہے۔ وہ حالہ کے شمالی حصہ میں ہے۔ اور وہ پورے یعنی مسو کے زمانہ میں جس کا نام گوتھوہ منو تھا۔ آریہ ورت کے ساتھ شامل تھا۔ جتنا بچہ بھو گول استھا ملک میں بھی لکھی ہے۔ (حدود دارلہ) اس دیش کی حراجا سمہ میں حراجا طرح ہر رہی کبھی لوگوں نے نہ تھا۔ سپام۔ ملاکا۔ اور کو چین کو بھی اس میں گیا اور کبھی قابل قندھار اور تبت کو اس میں ملائے (صفحہ ۱۲۷)۔

اثر کبہ کے مشورڈ اکثر جیکسن ڈیوس صاحب نے بھی، بسا ہی لکھا ہے کہ آدی مشرٹی آدمیوں کی تبت یعنی ہمالہ کے شمالی دامن میں ہوئی۔ لویکیون کی کتاب بارمونہ جلد ۵)۔

اور یہ منو کے بھی مطابق ہے۔ دیکھو منو ادھیا ۲ شلوک ۱۔ جس کا خلاصہ مطلب یہ ہے۔ کہ برہم بترندی یعنی سرتوتی ندی سے لیکہ درسدوتی یعنی ساہ پتھروں والی سندھو تک جو ملک ہے۔ وہ برہم اور تبت کا نام ہے۔ اس خیال کرو۔ کہ وہ ملک کونسا ہے۔ آپ انگریزی جانتے ہیں۔ اٹلس کھو کر آنکھوں کے سامنے رکھو۔ اور دیکھو کہ برہم بتر اور سندھو کے درمیان میں تبت

نبت خرد آجاتا ہے یا نہیں۔ اور بھی دیکھو کہ بخت کلان کا بھی بہت ساحہ اُس میں مل گیا ہے۔ اگر انگریزی اٹلس موجود نہ ہو۔ تو اردو دیکھئے۔ جو ۱۹۹۹ء میں منشی گلاب سنگھ کے سرس میں شائع ہوا ہے۔ اگر سچ ہے۔ کہ ان دونوں کے درمیان بخت خرد و بخت کلان کا تعلق ہے۔ تو ہرگز سوامی جی کی مات میں خلاف نہیں ہے۔ ایسا ہی ہے۔ اور بالضرور ہے۔ اور یہی حیرت انگیز کے متعلق کی بھی رائے ہے۔ بے شک سوامی جی انہیں زمیوں کی اولاد سے تھے۔ جو اسی سرشتی میں نہ سیدھے بھی ثبت ہیں (جس کا نام دوسرے سوگ یعنی سکھ بھومی بھی ہے) پیدا ہوئے۔ اور انہیں بزرگوں کی طرف منوجی نے ادھیما سلوک ۲۰ میں اشارہ کیا ہے۔ اور مہا بھاشا و جہ کے رو سے اُس کا نام کوروش کشینہ بھی ہے۔ اور اُس کا پتہ بلایا۔ ہے۔ **उत्तराक्षर** یعنی کوروش کشینہ اور میں ہے۔ اگر ہم سوامی جی کی تصدیق کو صحیح مانیں۔ اور بام مارگی پنڈتوں کے قول پر اعتبار کریں۔ تو یہ کوروش کشینہ نام کوروش یا ڈوکی لڑائی کے بعد پڑا۔ اور منو سمرتی اُس سے بعد تصنیف ہوئی۔ حالانکہ یہ بالکل غلط ہے۔ کیونکہ اس جنگ سے صدیا برس پہلے کے گھنٹوں میں کوروش کا نام موجود ہے۔ پس سوامی جی کا ارشاد بالکل صحیح ہے کہ ان کے خلاف ماننے سے تمام ست گھنٹوں سے انکار کرنا پڑتا ہے۔

اعتراض (۵)۔ سوامی جی نے کہیں لکھا ہے۔ کہ پریم پد کو پر ایت ہو کر متبہ آئند میں رہتے ہیں۔ اور پھر کئی جگہ کہتی ہے۔ لوٹ آنا بھی لکھا ہے۔ جواب۔ یہ اعتراض کئی وجہ سے باطل ہے۔ وجہ اول یہ کہ لفظوں کی پھر مانگے سوامی زندگی میں اس کا کوئی ثبوت نہیں۔ بلکہ تمام تر ثبوت اس کے خلاف ہیں۔ کرشن مہاراج جو یہ کیشور اور منیشتر مسلم فرقہ ہیں۔ وہ خود گبتا میں فرماتے ہیں۔

बहुविमेवतीताविजचन्मानितवअचुन

یعنی اے ارجن میرے اور تیرے بہت سے ختم ہو چکے ہیں *
شکر آج بچ بقول آپ صاحبوں کے تبوسروپ وہ بھی بکت سے واپس اگر نشیہ شریر و صاری ہوئے *
جے بچے بیکٹھ سے یعنی موکش یودی سے خارج کئے گئے۔ اور وہ ہی آملن کش وغیرہ ہوتے رہے *
بڑا پیاس جی کا دوتا رہے۔ اور اسی طرح دتا تیرے۔ راجندر بقول تیری اس

یا پورا نول کے ساکنات و شنوسروپ۔ گردش جنم میں ضرور آئے۔ مینا۔ ہنومان لکھن۔ وغیرہ سب کا یہی حال ہے۔ انسانی روحیں تو درکنار۔ خود خدا کو بھی پورا نول لوگوں نے بیکٹھ میں آرام سے نہ بیٹھنے دیا۔ سور۔ مچھ۔ کچھ۔ شیر۔ گھوڑا۔ کتا۔ عورت وغیرہ کے قابیل میں آنا تسلیم کیا۔ اور نولیں ویدانت نے تو دنیا کو مانتک بنانے کا گو با ٹھیکہ ہی لے لیا۔ یہ یقینی جہنم ہیں۔ یا جہنم جیو ہیں۔ سب ہی خدا ہیں۔ صرف ادویا کے کارن پانا یا کے موہ میں برہم بھول کر جیو کلا نا ہے ذرا بقول شکر آجاریہ۔ نہ دے دھارتم۔ دھیان۔ نہ دے ام تریکو دششا شو اکیو لہم *
بھائی شبنو نرین جی آپ خور سے خیال فرما دیں۔ مکتی سے لوٹ آنے کا عقیدہ نیا نہیں ہے۔ تمام مہاتماؤں نے کارک کوئی یعنی مکتی یافتہ جیوؤں کے آنے ماننے کی اجازت بتلائی ہے۔ وجہ دوم جس کی آدھے اُس کا انتہی بھی ضرور ہے۔ ایک طرف جیسا کات کا آغاز ہے۔ تو کوئی وجہ نہیں ہے کہ اُس کا

انجام نہ ہو۔ وجہ سوم۔ مکتی کرموں کا بھل ہے اور کرم محدود ہیں۔ پس ضروری ہے۔ کہ مکتی محدود ہو۔ وجہ چارم۔ کوئی وید منتر مکتی کے غیر محدود ہونے پر نہیں ہے۔ البتہ ایسے منتر ضرور ہیں۔ کہ جن سے پایا جاتا ہے کہ مکتی محدود ہے اور پرانت کال کے بعد واپس آنا پڑتا ہے۔

جذکرہ انشا بڑا زمانہ ہے کہ انسانی علم حساب و حقیقت اُس کا حساب نہیں کر سکتا۔ اس سلسلے میں انہوں نے بعض مقام پر ایک نیک میں ہیبت کا لفظ استعمال کر دیا ہے مگر طلبہ جلد در ہیبت اسی پرانت کال سے ہم نے رسالہ بجات میں درج بھی کیا تھا لکھا ہے کہ میں آپ کا یہ فرمانا۔ کہ جالندھر میں ایک مولوی سے مباحثہ کرنے پر سوامی جی نے منقول جواب فرمایا کہ مکتی سے انکار کر دیا۔ بالکل باطل ہے۔ کیونکہ تو یہاں ناسخ اور کرامات کے سوا کسی اور مسئلہ پر گفتگو ہوئی۔ اور نہ ایسا معاملہ اُٹھ آیا۔ یہاں کا ساما مباحثہ غریب و بالوں کی طرف سے مطبوعہ موجود ہے اُس میں ہرگز اس کا ذکر نہیں۔ پس بھائی صاحب مناسب ہے۔ کہ اول اعتراض دل میں تولو۔ پھر منہ سے بولو۔

گفتہ ندارد کہے باتو کار۔ ولیکن جو گفتی دلیلش بہار
اعتراض (۱)۔ ستبارتھ پر کاش صفحہ ۸۹ پر گبتا کے $\frac{1}{10}$ کا یہ ارشاد کیا ہے۔ کہ جو بھائے سے یاد دشمن کو دھوکھ دینے سے جیت ہوتی ہو۔ نوایا ہی کرنا چاہئے۔ مگر بظاہر گبتا کے اس شلوک کا اٹنا یہ مطلب ہے کہ دشمن کے سامنے سے کھا کر چھترنوں کا دھرم نہیں ہے۔

آریہ۔ بھائی صاحب دھوکھ نہ دیجئے۔ سوامی جی نے جس جہنی سے اس کا ترجمہ کیا ہے۔ وہ جنگی اصول کے بالکل خلاف نہیں بلکہ عین مطابق ہے۔ وہ کہتے ہیں سیٹنگٹول سنسروں سے بھی یہ کرنے میں آئیے تو جی نہ ہوتا۔ سدا نجوی ارتخات و نیتا رہنا درتھ رہنا۔ دھیر یا دان ہونا۔ یعنی مستقل مزاج۔ راجا اور پیر جاسہند ہی پیو بار اور ست شاستروں میں اتی چتر ہونا۔ یہ میں بھی درنشن تنک رہ کے اُس سے کہی۔ ہٹنا نہ بھائنا۔ ارتخات اس پرکاس سے لونا کہ جس سے لچت و بے (فتحیائی) ہووے۔ آپ بچے جو بھائے سے داشتروں کو دھوکھا دینے سے جیت ہوتی ہو۔ ایسا ہی کرنا۔ درن شینا رکھنا۔ پکشتا رہت ہو کر سب کے ساتھ چھا لویا کرتا و چار کے دینا۔ پرتگیا پوری کرنا۔ اُس کو کبھی جنگ نہ ہونے دینا۔ یہ گیا و کشتری ورن کے کرم اور کس میں *
یہ بھائے جو سوامی جی نے لکھا ہے۔ وہ بڑولی کا کھا گیا نہیں ہے۔ بلکہ ایک مڑی ٹر مڑی ہے۔ یعنی جنگی اصطلاح اور دنیا کی تمام مضا میوں کو کسی کسی موقع پر اس پر عملد آد کرنا پڑا۔ ہونا پارک اور سکندر کی لافٹ چڑھو۔ اور روزنامہ تیور کا مطالعہ کرو۔ اور سوامی جی اسے مفصل نہ لکھتے۔ تو بھی کرشن جی کی لافٹ پر کون پڑنا مال لگا سکتا ہے۔ کال میں سے بھاگے۔ اور دوبار پھرتا سے بھاگ کر دوبار کا میں جا بے خود شیو جی کرشن جی کے مقابلہ میں بھاگ گئے اسی واسطے کرشن جی کا نام رن چھوڑ مشہور ہے۔ پس یہ اعتراض آپ کا اگر ہے تو کرشن جی پر ہے۔ نہ کہ سوامی جی پر۔ مگر یہ اعتراض نہیں۔ بلکہ علم جنگ کا ایک داؤ ہے۔ یاد دشمن کی صرب کا اغراض۔

اعتراض (۲)۔ منو سمرتی ادھیما سے $\frac{1}{10}$ کا ترجمہ غلط ہے۔

ستیا رتھ پر کاش صفحہ ۱۱۹ *

آریہ - میک ان شلوکوں کا اصل رتھ تو یہی ہے۔ کہ دواہت شری کا اگر دواہت تہی دہرم کے رتھ پر دینا گہا ہو۔ تو اٹھ برس اور کبریٰ کے لئے گیا ہو تو چھ اور مہن کے لئے گیا ہو تو مین برس تک ماٹ دیکھے۔ اور آپ کا یہ قول بھی ٹھیک ہے کہ چھ تک فقط اتنی عسارت سے فوراً اور مطلب ادا نہیں ہوتا۔ سب ٹھیک کارائے آگے اسی سچ کے مطابق حکمت مناسب سمجھے ہیں اصادہ کر دیتے ہیں لیکن ہم آجے بوجھے ہیں۔ کہ لوگ کہا کہ اکتواہا اضاہ کرتے ہیں۔ آگے ان کو درج نہیں کیا۔ تو ہم بتلاتے ہیں۔ نیچے کسی رتھی کی رائے ہے کہ مبعادہ مقررہ کے معصی ہونیکے بعد عورت دوسرا سبہ کرے۔ کسی کی یہ ہے کہ اپنے خاص شوہر کی ملاس کرنے کو حاکم کسی کی یہ ہے کہ جو راک کم کر کے بیگ میں اپنی زندگی گزار دے۔ کسی کی یہ رائے ہے کہ محنت مردوری کر کے عمر گزار دے۔ ایسی ایسی بہت سی باتیں ہیں *

اب ناظرین انصاف فرمائیں اور نشیب و فراز سوچ کر جواب دیں کہ عورت مات کہا ہے۔ اور اردو موسومہ نونکسور کے ٹھیک کاروں نے لکھا ہے کہ اس کے بعد کیا کرنا چاہئے۔ اس کا بیان ناروسمئی میں بحوالہ قول منو کے درج ہے اور اس موقع پر بھی ۴۷ شلوک ساتھ ملا کر پڑھنا چاہئے۔ (دیکھو صفحہ ۳۴) *

اور چھ ٹھیکہ والی منوسمئی میں ایک دھیکہ کاروں کی ہی رائے ہے میکس میولر صاحب نے اپنے ترجمہ انگریزی مطبوعہ دلاہت سلسلہ شروع میں بھی اس اسی نوٹ دیا ہے پس ہم اپنے ناظرین کو زیادہ متوجہ کرنا چاہتے ہیں۔ کہ وہ خود کریں کہ مرد جب برہمن چہرہ آشرم کے بعد شادی کر کے عورت سے اوار کر لیں گے۔ کہ ہم اور ہم اٹھے اور ایک دوسرے سے تمام دنیاوی کاموں میں شامل اور دھارمک فرائض ادا کرنے سے پہلے پس جب مرد نے اس معاہدہ کو توڑ دیا۔ یعنی وہ بغیر اطلاع دہی کے گھر سے چلا گیا۔ تو کیا۔ با دلت۔ عورت کے واسطے مگر عورت کے واسطے جو گھڑا وہ کا بندوبست کر گیا۔ اور نہ خط و کتابت کا سلسلہ جاری رکھا۔ اور نہ تین سے ۸ برس تک واپس آیا۔ اور نہ شری کو ساتھ لے گیا۔ اور مردوں کی حالت پر دیں میں جا کر جس قدر ٹھیک چلنی پرتا کم رہتی ہے۔ تو وہ آب لوگوں سے مخفی نہیں۔ پس عورت کیا کرے۔ ان چار امور میں سے کس کو وہ سبکا کر سکتی ہے اور کسی سے عام طبع میں اور خصوصاً فرد انسان کی طبیعتیں تبغہ میں رہ سکتی ہیں۔ چھ تو یہ بات ہے کہ مرد جب پر دیں جائے تو شری کو ہمیشہ اپنے پاس رکھے۔ جسے راجندر جی سینا گریا برہمنی ارنہی کو یا سری کز رکی کہ اور صاحبان یورپ میں مہم صاحبوں کو۔ اگر کسی کارن سے ساتھ نہ رکھے۔ تو خراج ارسال کرتا ہے۔ یا خط و کتابت جاری رکھے یا اس کے واسطے اہل برادری کی نگرانی میں خراج کا انتظام کر جائے۔ اگر ان میں سے وہ کسی شرط کو پورا نہیں کرتا۔ تو اس کی شری کو شراشر کا حکم ہے کہ وہ ماضی بطر بشرط نہ ہونے والا اس کے دوسری شادی کرے۔ اب بتلائیے۔ اس میں کچھ قباحت ہے یا کہ تمام قباحتوں کی جڑ کاٹنے کا حکم ہے۔ اس کے ساتھ ناروسمئی کو غور سے دیکھو *

اعتراف ۵ - ستیا رتھ پر کاش بار دوم صفحہ ۱۰۵ اور سوم صفحہ ۱۰۳ میں سری سوامی جی ہماراج نے منوسمئی کے چوتھے ادھیائے کے ۱۹ شلوک کا جو رتھ کیا ہے وہ ادھیکا کاروں کے خلاف ہے اور ان کے رتھ لکھا ہے کہ جو برہمن تپ اور دیباہیاس نہیں کرتا ہے اور دان لیا کرتا ہے وہ معاش دان ہے وہ ایسے ڈوٹا ہے جیسے پانی میں تھکر کی ڈاب ذرا غور کیجئے کہ سوامی جی کے کئے ہوئے رتھ میں کتنے دھرم کی یعنی انکی نایل کے برعکس تینت ہرم رتھ لائی تو والا بھی وہاں پاس جو رتھ کو نہ دھرم کی کیا ہوگی

آریہ - نہ معاملہ نہیں ہے۔ اب کو تصحیح شکر دیوتا کی طرح کتہ چپی کے سوا انصاف سے کام کرنا اب کی طبیعت سے محو کر دیا ہے۔ سوامی جی سے بہت پہلے بھی ودوان ہندوں نے اس کا بھی ترجمہ کیا ہے۔ چنانچہ آریہ سماج کے وجود سے پہلے ۱۹۱۹ء بکرم مطابق سن ۱۹۰۷ء میں مقام کلکتہ ایک برہمن مائل شاستری نے جو جن دھار گرتھ لکھا تھا۔ اس کے صفحہ ۲۳ پر اس شلوک کا ترجمہ اسی طرح کیا ہے۔ "شوہر باہنٹا کو یہاں رہتا ہے۔ اور برہمن شوہر تاکو۔ اسی پر کار کھڑی اور ویش کو بھی جانور دیکھو ایک مذکور مطبوعہ رمانن برہمن کلکتہ اور انصاف کی بات یہ ہے۔ کہ لفظی ترجمہ شلوک کا یہی ہے۔ اور ایسا ہی موسمی نے لکھا۔ تراکھشوں سے نہیں مطلب نہیں۔ اور مقتصدوں سے غرض ہے۔ منوسمئی کے معصوم سے ناواقف لوگ بہت سی ایسی عبارت اس کے اندر گھسیٹر کر ترجمہ کرتے ہیں۔ جو سرا پا ناجائز ہے اسی کے ساتھ دیکھو منو ۱۰/۱۱۱ اور ماہ بھارت میں اس کے سوا لے اور بھی تفصیل سے لکھا ہے۔ ہم نے اسی کتاب میں اس کا مفصل ذکر کیا ہے۔ لاکھنؤ رام پر دھان آریہ پرانی بڑی سچا تھا لے اسی مصنفہ دن بیہ سچھا میں اور آریہ سماج مبرٹھ لے بھی اسی نام کی ایک ہسک میں کافی ثبوت دے دیتے ہیں۔ الحاقی لکھہ اکا سا کرے *

اعتراف ۳ - منوسمئی اور ہا شلوک ۱۹ کے مترادف کا ارہ بھی غلط کہا ہے۔ سوامی جی اسے پرتواہ ہر لگاتے ہیں۔ اور دیگر ٹھیکہ کاروں نے کچھ ادھی سمجھ رکھا ہے *

آریہ - موجودہ دھرم سچا کے ہندوؤں کی حالت اور ان کے چلیوں کی کیفیت ناگفتہ بہ ہے۔ چنانچہ قومی اصلاح کی باتیں اور جس قدر سسارک بھلائی کے کارن ہیں یہ لوگ اب اس کام سے ہی تیار۔ خاطر رہتے ہیں۔ ہندو ایشور چندر دیا ساگر جیسے صلوں اور بڑے بڑے لائق خیلوں نے پرتواہ کو نرسلانا ہے اور سوامی جی نے بھی اس کے حارب فتویٰ دیا ہے۔ قوم کی اصلاح کرنیوالی کیشیاں ساری کی ساری اسکی حامی ہیں۔ لیکن اگر محال ہے تو صرف یہی من مانے القابوں سے طبق مہامود اپدیشک صاحبان پر اسر لے پرتا سمرتی میں (جسے دھرم سچا والے مانتے ہیں) صاف پرتواہ کی اجازت دی ہے اور ہندو گور پر سادھی نے اس شلوک کا رتھ بھی سوامی جی کے اوکول ہی کیا ہے۔ لیکن انوس ہے ان لوگوں پر جو احوال خیر خواہان قوم کی نیک بانوں اور سٹ اپڈیا سے مستبعد نہیں ہوتے۔ لیکن کسی رتھی کی اس رائے پر جو بدشاشر کے خلاف ہو عمل ذکرنا چاہئے۔ اور سکا نے اسے اس شلوک کا کوئی تعلق نہیں کیا نہ سکا نے یا نہ سکا نے لفظ خود بد وناشر کے خلاف ہے۔ دیکھو سارا تیسرا ادھیائے سکا نے لکھا وہ۔ گرا۔ دراکن ساری کی ساری یوپ لبلا کے رولج ہیں۔ اور اگر آپ کا اٹھ صحیح مانیں تو بالکل اسگت ہیں کیونکہ لاکھوں لوگوں کی سکا نے ہونے پر سکا نے شہ لڑ کے مڑتے ہیں۔ تو کیا وہ رائے ہو جانی ہیں یا ان کا شلوک ۱۹ و ۲۰ کے مطابق عمل درآمد ہوتا ہے۔ یا کبھی ہوا۔ پس یہ اب کا کہنا یا کسی ادھکار اس پر ہٹ کر ناخن افرا ہے اور اگر اسی ادھیائے کے شلوک ۱۹ و ۲۰ پر کھت نہ مانیں جیسا آپ لوگ نہیں مانتے۔ تو شاید سارا ہندوستان رائے ہو جاوے پس کیا اس بار رتھ کبھی ممکن ہے۔ اب اس کے عملی نقطہ رتھ سنئے۔ جس لڑکی کا صرف وید منتر واپس یعنی ستیہ پانی سے بیاہ ہوا ہو۔ مگر ابھی صحبت نہ ہوئی ہو یعنی اگشت یونانی ہو یا ایسی حالت میں اگر غا وند مڑاوے۔ تو شاستر کے مشورہ کا حد کے مطابق اس خاندان کے دوسرے بھائی یا قریبی رشتہ دار سے اسکی شادی کی جاوے۔ پس آپ کا اعتراف سرا پا باطل ہے *

اعتراف ۴ - منوسمئی کے ادھیائے ۹ شلوک ۱۱ کا بھی غلط ارٹھ کیا ہے

سچ کو آنج نہیں

ماترک۔ کول شعل کساں۔ ذاکریا۔ اسماعیلی وغیرہ سیاحی دام مارگ کی فقیر
ہیں۔ اب تک بھی جو ہندو لوگ دیوی ادیبیر کو نہیں مانتے اور ویتنڈ کھلائے میں
وہ مانتر شریکے استعمال کو سخت گناہ سمجھتے ہیں۔ منتروں اور جھروٹے لکھنے
کے واسطے بھی خون کی سیاہی اور ہڈی کے تھڑا اور جڑے کے کاغذ سے کام لیا گیا
پوتہ بگاڑ دیتا ہے۔ ہندو کنڈ مانتر درخت سے ابلتے تھے۔ اور بڑے اہل کٹر اور دو
اکثری منتر بنا کر گومیڑھ اور تھومدھ اور جامیڑھ میدھ کئے تھے۔ اور جاہلوں
اور مستفوں کو تسلی دی گئی کہ ہم جانوروں کو پھر منتروں سے زندہ کر لیا کرتے ہیں
مہا بھارت کے زمانہ سے لیکر پودھ کے زمانہ تک یہ طوفان بے تیزی بہرہ لیا کرتا رہا
کر کبھی کبھی آہستہ آہستہ کبھی خوب زد سے جاری رہا۔ وید مان مہا تاپہ میں بھی
مختلف اوقات میں ساہج کے ساتھ مخالفت کرتے رہے اور مان مذموم رسوم کے
شلنے میں بہت کوشاں رہے مگر پتھارا جہنما بر جا قطع اس خرابی کی جڑ سے کاٹ
سکے۔ یہ سچ ہے اس کا کھنڈن ہمارا ج کرتا و دیانت نری ویدیاں س جی نے کیں۔
خاندہ فرماتے ہیں۔

सुरासेतस्य यशामो स ह जाहीनो बलिस्तथा ।
भूते प्रवर्ति ह्येत त्रै त ह्ये पु क व्य ते ॥
ॐ २० शां ३ २६४ शां ६
ترجمہ۔ شراب۔ مچھلی۔ اور دیگر پتھروں کا مانس اور انسانوں کی بی بیہوشی کو گونے
جلائی ہے۔ وہیں ہرگز اس کی اجازت نہیں ہے۔
یاس کے فرزند راجید شکھ دیو سنی جی فرماتے ہیں۔

वुप कृ त्वा य षो ह त्वा कृ त्वा रु धि र क ह त म ।
ब धे व ग न्य ते स्व गो व र क के न ग न्य ते ॥ १ ॥
ترجمہ۔ لکڑی سے باندھ اور پتھروں کو مار کر زمین کو خون آلودہ کرنا اگر اس طرح
انسان سوڑ گئے ہیں جانتا ہے۔ تو بتلائے نہ کہ میں کس طرح جاؤنگا۔
सत्वेयु य स्त पो ऽ रि व अ प्रा रा अ स मि थो म म ।
अ हि सा प र मो ध र्म ए व ध र्म ना त वः ॥ २ ॥

ترجمہ۔ ست برت ہمارا لاپ ہے۔ تب ہماری اگنی چا اور بران اپان ہماری سوزا
ہے کہہ کر نکالیں سارے دھرم ہے اور یہی ستان سے مانگیا ہے۔
प्रा ण य चा त्म वो ह भी ह्य भ वा चाम पि ते त था ।
आ लो प स्ये न भू ता ने ह वा कु षे न्ति प रि ड ताः ॥ ३ ॥
ترجمہ۔ یران جیسے انسان کو بارے ہیں۔ اسی طرح اور پتھروں کو بھی ہیں۔ اس طرح
اسے اسی طرح ویدوان لوگ سب پر دہا کرتے ہیں۔

اسی طرح اور کئی مہا سیدادی پودھ من وغیرہ مست دھرم کا ادریس اور ان دودھ وودھ
باقوں کا کھنڈن کرتے تھے مگر کھنڈن پر پودہ بڑھ رہا تھا۔ اور وہاں تک بڑھ چکا تھا۔ کہ
استروں کو پتھروں کے سنگ صحت کرانے جانے کی بھی نوبت لگتی تھی۔ اور صفائی بہت
میں ہی نہیں بلکہ سب ریشوں میں یہ خرابی پھیل گئی تھی۔ ہندوئی رومی میں روم پتھروں کی
ایک کمائی دی ہے۔ اسماعیلی فرقہ جہاں موجود ہے اس کا یہ عام دستور ہے۔ کہ ان کی دیوی
ایسی ہی کام ہوتے تھے۔ کہ شہریت روم بھنے بدکار ستورات کے مکان جن کے سب فریٹ
ہزار کے عجائب خانہ میں ہوتے۔ یہ کارروائی سب شہر پوسانی میں ہوتی تھی۔ جو کھانا
ساتھ لادہ کے سبب تیار ہوگا۔ (مفسرین کے معارف سماجاریہ شہ ماہ بھارتیہ)

زمین باد شعل کساں دودھ دار۔ حیران مہا اور سرور دار۔
عرضیکہ جب سیام مارگ ٹیپ رو کر نکلا۔ اور اس نے نہایت درجہ تک خرابی بھلا دی لوگ
سے ۵۰۰ برس پہلے کل ٹیپ میں پودھ سے پیدا ہو کر اور اس لکھور دام مارگ سے ملگ ہو کر دیا
دھرم کا رجا شروع کیا۔ دودھ مت کی نلے گرتھوں میں ددوں بر خیال خدیو کو بھاسی المام
لگائے میں اور جسے بر دست اعتراض کئے ہیں مگر حقیقت میں کوئی اعتراض صحیح نہیں کیا۔
جو اعتراض ہیں وہ عام مارگ مذہب رہیں۔ اور انہیں کی سان کردہ کلکتہ بالوں میں کہ کہ
وید مدرس۔ دام مارگ سے لیکر پودھ وغیرہ سب سارسوں نے جو اعتراض وید مدرس
کئے ہیں وہ سارے کے سارے رمول ہیں۔

خبر کچھ ہی ہو۔ پودھ نے دام مارگ باقبل خود ویدک مت والوں را اعتراض کئے۔ اور اس
جوبی سے کئے کہ لوگوں نے مارک بنا سوکار کیا۔ مگر گوشت خوردہ کب بننے سے مشتہ ہوئے اور ایسے
ددوں کو بھی انہوں نے جواب دیا۔ کیونکہ اگر جس دہم اور سان کے ارکھ صحیح ہیں۔ تو ایسے دھرم
کے ملنے سے مانگ ہونا ہر درجہ بہتر ہے۔ اور اگر عام مارگ صحیح ہے۔ حسا کہ مودھا ہندوں کا
اعتقاد ہے۔ تو لا دھم ہونا اس سے عمدہ ہے۔ دودھ کی تعلیم سے اگرچہ لوگ اسوار دھم سے
شرور مذہب ہو گئے۔ اور اس وید وکت دھرم بے دام مارگ کی نہا ہونے لگی۔ لیکن صحیح ماس یہ ہے
کہ علی طور مارک بان (انسو کی سی کے انکار) کے سوا اور عام روموں رعلد تاد ہونے لگا
پینے بسوں کو مار کر کھینک کرنا بند ہوگا۔ اور بی و دھو لوگ یہ ہر دور مانا۔ اور نہ۔ تو بے۔ ٹکڑے
حاجر محتاج آدمی اور جانوروں کے واسطے شفا خانے اور غرب خانے تیار ہوئے۔ شیم خانے
جاری کئے گئے۔ (دیکھو مودھا پیا) (ساخ اور شہر کرموں پر زندگی کا مدار رکھا گیا۔ اگرچہ پودہ
خودا کا سبب نہ ہوا اگر اس کے پیچھے اصول بالکل و بد وکت تھے جس طرح کہ بعضے
آدمی ہر انوں باہید صر کے ترجمے پر حکم عسائی ہوجاتے ہیں۔ جسے یہی حال ہے۔ نہ
اس کا تصور اور نہ ویدوں کا۔ یہ سارا کاسا را تصور دام مارگیوں کا تھا۔ جنہ انہوں نے پودہ
کے آتما کو چھوڑ دیا۔ کہ وہ اس دھرم کو ترک کرے۔

اس پودھ کے مانگ مت کی تردید کرنے والے سب سے پہلے بحث پاد کامل آجاریہ ہوئے
ان کی مابت ذکر ہے۔ کہ وہ جس وقت وید شاستر کو شہر لگے۔ تو ایک دن ایک مکان کے نیچے
سے گند کر رہے تھے۔ محل کے اور ایک راجکمار دی دھرم کی بُری حالت کو سوچ سوچ کر یہ
آدھا شلوک پڑھ رہی تھی۔

किं करोमि क गच्छामि को वेदानुद्धरिष्यति ।
کرمیں کیا کروں اور کہاں جاؤں۔ اس اندھ کا پودہ مت کے نہ ملنے میں کون وید کے دھرم
کی حفاظت کرے گا۔ تب اس کے جواب میں کما آجاریہ بولے۔

मा विभैषी वरा से है भ ह्य चा योस्ति भूत ले ॥
کرے بیاری مت سوچ کر بحث آجاریہ برقی دی پوجو ہے۔ اس کے بعد عام ہندو
ہے۔ کہ اسوں نے پودہ مت کا کھنڈن شروع کیا۔ مگر ساقہری بام مارگ کا بھی۔ ان کے بولنے
گرتھوں میں بھی مانس سرب کا پر پکھنڈن موجود ہے۔ اس کے بعد ۷۰۰ سوسوں کا عرصہ پڑا۔ کہ
سکرہ جاری ہوئے۔ انہوں نے بھی انش شراب کے پھارک متوں کا اسی طرح کھنڈن کیا جس
طرح کہ پودہ اور جنیوں کا اور اسی تک ان کے مت انوائی مانس اور شراب کو بر اجاتے ہیں۔
سوائے چند بام مانس گوسائیل کے۔ بعد ازاں ۱۰۰۰ میں راناچ ہوئے۔ انہوں نے تو کھنڈن
پر خلاف بام مانس اور مانس آکار یوں کے ویشد مت کا پھار کیا۔ ان کی زندگی کا سارا تمام فر
ماچندری کی زندگی تھی اور ان کا شہر تھا کہ وہ ہرگز مانس باری نہیں تھے۔ انہیں کے مت میں
۱۰۰۰ میں کبیر ہوئے۔ اس نے بھی دن اسلام ترک کر کے ویشد مت سوچا کر کیا۔ اور کھنڈن
خوبی وغیرہ کے مسائل کی مذہب شروع کی۔ کبیری کا قول ہے

صفحہ ۲۶ - چونکہ اس محسنِ دہدہ یاں کو تھیں۔ اُس کے سرِ راوِ دوسرا دیکھی
 نوافِ قوسی و نگارِ آدی سے دوست ہو جاتے ہیں۔ اس لئے اپنے سگ کرنے سے پہلے
 کہ یہی بہنو کو نکاح نہ لگھا۔ نہ۔ بہنو ٹھیک ہے۔ (حوالہ ص ۱) +

صفحہ ۲۶۵ - انا اوشہ ما ہے کہ وہ دانش بزمین گدائی کھول کر کھڑی کر کے (کھول)

یہودیوں کا یہ کہنا کہ یہودی آدمی ست شاستروں میں کہیں نہیں لکھا، «(سولاس)» اور جو مانس کھانسی ہے۔ یہ بھی کہیں نام مانس کے لکھنے کی دلیل ہے اس لئے کہ ان کے لکھنے کے لئے جو یہودیوں میں کہیں مانس کا کھانا نہیں لکھا۔
یہ مانس کے لئے یہ ہے۔ وہ کہیں اس ارٹہ بہہ ہیں۔

ترجمہ۔ جس مقام سے بہت پرش کرتا والا غفلت سے اس کو لا کھنڈو جوا کہیں نہیں رکھنے والا مگر بہت جاہل والا۔ جس سے اسے کب نہ کہتا والا اور بہت دیر شکر کرنے کے کو رکھتے ہیں۔

यानमक्षा-स्तिय त्रैव मृग या चथा क्रमम् । एतत्क
हतमे विद्या चतु ष्चं कामजेगणे ॥ म० अ० ७७ ० ५०

ترجمہ - لہذا جو کھلتا - رہا - تھکا کھلتا - یہ جارہا کام سے اتن ہوئے والی
خراشاں بجا بلکہ سر کے بہت ڈکھائی ہیں -

اور کھڑے میں صاف بھلا ماہے - کوشت و سنوں میں بھینے سے مرعانا اٹھائے
کو کہ جو دھڑکتا آہا - ہی ٹرس ہے - جتنا وہ زما وہ جیسے گا - اتنا زما وہ یاب کرگا -

(۳) (منتظر گوید) येवज्जिनं परि पश्यति यं कुं यईमाहुं
सुभिनिहरेति । येचवितो मास भिक्षामपासत उत्तौ

ते चाभीमतिं न वृत्त ॥ म० अ० १२ ॥ १६ ॥ २ ॥
بہاوار تھے - تو لوگ ان اور بل کو سہ کرنا - گا ما اور اس کا بھو خ کرنا چاہے - اور
مانس کو چھو کر بوجھ کر تے ہیں - وہ آدھی ہوئے ہیں -

(۴) (منتظر گوید) यन्नोक्ता मां स्पचन्या उरबा वाया
पा नरिशा युशा आ सचनानि । जि क्षमया पिथा ना

च रुणा म ह्वा - سنا - परि پش - پش - ॥ १ ॥
अ० १२ ॥ १६ ॥ २ ॥

بھاوا رتھے - جو منس مانس آدی کے کانے کے دھش سے رب سے بتوں کے دھش
جل آدی اُس میں بھوڑے اُسی کو جلائے اور اُس کو دھکوں سے دھلے کو جاتے

ہیں - وہ ماگ و دھاس کو نل ہے ہیں - ٹھہر و دھ کے ادبہا ۳۵ منتر ۳۶ رسوا می
لکھے ہیں - بدی کوئی گھوڑے آدی انکار لی لتوں اور ٹھہر سیوں کا اُس کھلے

لوں کو بھاوا رتھے اور دھنا چلے ۴ اور اسی طرح ۵ ربہا - ادبہا ۵ منتر
کے صدارت میں لکھتے ہیں - ہے ٹھہر جیسے دواں جس دس ہاروں کو نور کو گھوڑے

آری لہوؤں کی برومی اور رکھا کرتے ہیں - لے تم بھی کرو - اور انہی آری گھوڑے لکھا
دواں ۶ ادبہا ۷ منتر ۷ من

ترجمہ - جگہ سوراٹ سری رو اور تلوں کی مانس کھئے -
مित्र स्याहे चक्षुषा सर्वाणि मूतानि -

ترجمہ - منس کی دھش سے سب ہاروں کو بھلے رکھا - بھوں - ॥
समोक्ष ॥

(۸) (منتظر گوید) शचो अस्तु द्विय देशं च नृपते
ترجمہ - اے یہ پوت کی کر لے دوائے اور جو مانس سب کو کھان ہو -

(۹) (منتظر گوید) अस्माकं अस्त्राणां काष्ठानि -
منسوں کو احف ہے - کہ کھری اور سور آدی

سرست تو کھوں کو رہاں اور ان کی رکھا کر کے اوکھا - کے لئے - سبک کر
۱۱ منتر ۱۲ ادبہا ۱۳ منتر ۱۴ کا ما وارکھ - ہے راجن - جن بھڈ آدی کے روہ اور

وچا سنوں کے ٹکھوں کے لئے ہوئے ہیں اور جو اوٹ کا مانٹھا ہے ہیں - منسوں کو ٹکھوں
ہیں ان کو جو دھش جن مارا چاہیں - ان کو سدا رہے - کھدا فی بھو - اور ان کو لیتے ہار

ڈنڈ دیا جیسے -
(۱۱) (منتظر گوید) अस्माकं अस्त्राणां काष्ठानि -

آدی لتوں کے بھڈاؤ سے کھیتی آدی کام ہوئے ہیں - اور جس کو آدی سے دودھ - ٹکی
آدی انہ مار تھ بھنے ہیں - اور جس کے دودھ آدی سے سدا رہا کی رکھش - وئی ہے ان

کو کبھی مٹ مارو - اور جس ان انکے یک لہوؤں کو اس - ان کو راجہ دی سدا
اور جس اہنت ڈنڈ دیوں -

۴ - لے سادی بھیا مانوں کا یا اب ان ٹکا کاروں کو اور یہ مول ہے رہاوں کے خانے
لے مان مان رہا کی ہے - اسدہہ ان کو لگے گا - سچ تو ہے کہ بھوں نے ویدوں

ویدوں اور کرتے ہیں اور کرتے - دے اوسید اور ماروئی ابھ کار میں ٹیکے ٹکھ کے
دے وائن دھکتا بابوں - اتنا ہی منوں ہے - اس لئے منس ماتر کو دوا کو اچھا

سموحت ہے جو یا م مارکوں نے تھکا کیوں کلبت کر کے ویدوں کے نام سے اتنا
روجن سدا کرنا - بھاب حسب دلخواہ - مہا ناں - مانس کھلے اور سرسری کر کے

آدی دھش کاموں کی ردنی ہوئے - اے دھ ویدوں کو کھلک لگایا - انہیں یاوں کو دیکھ
کر جا روک - بودھ بھتا جیتی لوگ ویدوں کی سدا کرے گئے - اور سبک ایک رو دھ

انتروادی (سکرار خدا) ارتھاب ناسک مت جیال - جو جارواک آدی ویدوں
مول ارتھو جارہے - جو بھوٹے ٹکاؤں کو دیکھ کر ویدوں سے کیوں دھ

دھو بھٹے کہا کر بن سمارے विनाशकाले विपरीत बुद्धि
بھٹے ہونے کا سبب آہے نبش کی اُسی بھڑی ہو جاتی ہے - (۱۱) (سمولاس ۱۲) ۱۶

صفحہ ۲۴۹ اور ۲۵۰ پر عیسائیوں اور یہودوں کے خدا کی ماب گوست خوری کا الزم
لکھا ہے اور گوست خوری پر اعراض بھی لکھا ہے - اعراض ۱۵ (سمولاس ۱۳) ۱۶

صفحہ ۵۳۱ دعو میں مسلمانوں پر گوست خوری کی بات اعراض کئے ہیں (۱۳) ۱۶
صفحہ ۵۴۹ کے نیچے ۲۷ میں سوشیہ (ایسے اعتقاد) کے بیان میں فرمایا ہے یہ

آدی کا دکر ہے - اور یہ کی نسبت (دیکھو صفحہ ۱۶) (سمولاس ۱۳) ۱۶
نمبر ۲۷ - بگہ کی تشریح جس میں سب میںوں کو ٹکھ بھتا ہے - اُس کو اُٹھ بھتا ہوں

اور ایسا ہی نمبر ۱۲۱ میں ہی اسی کی طرف اشارہ ہے - اور اٹھ میں پر کرن دوسرے
کا حوالہ دیا ہے - دیکھو صفحہ ۵۸۱ اور دوسرے پر کرن میں دیکھو مانس کا کھنڈن -

صفحہ ۱۶۸ - دیکھو محقق شدت مارا نا بھ کر کے جس ہی اسے کوٹ ۱۶ لکھے ہیں +
गभाचार पु वामः वेदा दिविरु ह्ने आचारः । त त्रि

के मद्यमो मादि सेवन रुये आचारः ॥ शब्द स्तो म -
हानिधि पृ १० १ ६

سید سنو حادھی مطبوعہ بار دوم ۱۱۹۹ کلکھ صفحہ ۱۱۹۹ -
ترجمہ - یہ من بام مارگ و دھا دگ سن سا سرول کے خلاف طریقہ کہتے ہیں -

بالکل سرول کے مطابق ہے - اس طریقہ میں دھ مانس غرو جیو وکاسوں کرنا ہے +
وید سے مانس کھنڈن کے پرمان (۱) (منتظر گوید)

यग्रामे मास म दंति पौरवेय चये क्र वि । गर्भान रवा
द ति केश वा स्ता वि तो वाश या म सि ॥ अथ च

का ० २ - ६ - १ ३ ॥
ترجمہ - جو کئے مانس کو کھلے ہیں اور جو آدی کے بنلے ہوئے مانس کو لھنی کا

کھائے ہیں - اور جو انڈوں کو کھاتے ہیں - ایسے دھشوں کامس مانس کر باہوں -
(۲) (منتظر گوید)

यग्रामा से यथा सूर यथाक्षा अधिदेवे ने यथा पु सो
वृषयतः स्तिया नि ह्न्य ते म न । रा वा वे अ द्य

म नो थि व त्स वि ह्न्य तो म ॥ अथ च ० ६ ० १ ० ॥ २ ॥
ترجمہ - جیسے مانس - جیسے سرب - جیسے بڑا - (سرائی اور مارانی سے داؤ لگانا) اور

جیسے زنا (بھج) سے من بنن ہوتا ہے - ایسے ہی لے ستری تر من بھی پر بنن میں ہیں
ہوتا ہے - اسی وید منس کی تفسیر سوری میں کی گئی ہے -

न घं हि तुस्तम वा ० हि सा ०

ترجمہ - کہ کسی پہانی کے مراں کا سوگ کرنا۔ اس کا نام ہلہ ہے۔ وہ سب ارتھوں کا کارک
اُس کے نہ کرنے کو اسلکتے ہیں۔ ہلہ سب سرکار کے لئے لوگ ہے۔ مادھی پراس کرے
میں ہلہ سادھن کم ہے۔ اور کم میں ہلہ اڈلس اسلہ ہے۔ دیکھئے اس سے صاف طور
پر ظاہر ہے کہ گو شجوری ایسور راجی کی طرح کا شہی ہے) +

जाति दे शकाल समयान विहिता सा वैभौ सामहा व्र
तम् यो ० पा ० २ सू ० ३१

ترجمہ - جاتی - ویس - کال - اور سم کے لحاظ سے ہلہ پراس کرنا کی ہوتی ہے۔ اس سے
کو سب وقتوں میں ہر وہ اور ہر حالت میں ہلہ پراس کرنا چاہئے۔

वित्त कर्हि सा दय कृत कारिता नु मो दित्ता लोभे त्के
धमो ह पूर्व का मृदु मध्या चि मा त्रा दुःख ज्ञानान त फ
ला इति प्रति पक्ष भा वने ॥ यो ग अ ० २ सू ० ३४

ترجمہ - اس کھانے کے لئے: ہلہ پراس کرنا دلو می دیا ہوا ہے۔ لود - موہ آدمی کو روک
ہے ہلہ کے بہت بہت کم ہیں۔ دے سب ہی دیکھ لگاں آدمی مات ماب کے - اسلہ کی
سوسلہ سے دے ولے ہیں۔ یعنی اس سب سرکار کی ہلہ داں کے کرنے سے کرنے والے
کو اسلہ دیکھ اور لگاں رونی کھل رات ہوتے ہیں۔

अहिंसा प्रति पक्ष भा वने ॥ यो ग अ ० २ सू ० ३५
ترجمہ - جب ایسا کسی پرانی مائے کو کسی سرکار کا دیکھ (دما) بہ دھم شیعہ ہوا
سب اُس ٹرٹس کے مں سے درہاؤ محسوس ہوتا ہے۔

مخالفوں کے پیش کردہ منتروں کا ترجمہ جن سے وہ نچلیاں خود
مانس بکشن سیدہ کرنا چاہتے ہیں

अपु पवा न्मास वा पुचरु रह सी दत्ते लोक कृत पथिक
तो य जामहे ये दे वाना हु तमा गा इ ह स्थ ॥ अथ न का ० १८
वर्ग ४ म ० २ ०

य न मे धं य मो द न य न्मास नि आणा मित ॥ ते ते स न्तु स्व
धाव न्तो मधु म न्तो वृ त ष्टे ॥
अपर्व का ० १८ वर्ग ४ म ० ४ २

منتر ۲۰ کے مشکل تبدوں کے ارتھ (۱) اب داں (۲) دی داس (۳) در اور سر اور دیکھو تادی
کرتس ماد ۳۳ سوتر ۱۶ (چرو) ہون کی ساگری (سیدہ ووں) - یہ ہلہ ہے لود
سد دلا سے جس کے معنی فٹ کرے کے ہیں - لود کو باقو باقہ ص ۱۲ سطر ۲۷ - دلوں سر
۲۰ و ۲۱ - اب ہی کڈ کا کے اور ہلہ کام سولہ ووں سنکار لے متک تر کر کے حلانے
کی باب ہیں - اس کڈ کا مں ۸۹ سطر ہیں -

ہلہ پراس کرنا اس مام کڈ کا کے دیکھنے کی سفارش کرتے ہیں - اور چند منتروں کے
مکمل سے اپنے ارادہ کی مام میں ملت کرتے ہیں - اس ورگ کا ہلہ منتر جو کی طرف محاط
ہو کر رکھا جاتا ہے جس چوے شرر چھوڑ دیا ہے - جس کے مے ہیں کہ یہ منتر بکشن
سرش کے پیدا کرنے والے کھڈا میں یہ دار کر سبوں کے مارگ سے - دوسرے منتر
مں دوان اور شو ورگ لوک لفظ موجود ہیں - جس کا ارتھ ہے - کہ لوں دولا سونوں
جائن سے بچن کرنے والے شو ورگ لوک کو جانے ہیں - دوا مارگ یعنی جیری پان اور

(۱۲) نیچر - ہلہ پراس ۱۳ منتر ۴۴ کا ہلہ وار دھ - منسوں کو اسلہ ہے - کہ ایک کھڈا کے
گھوڑے آدمی سوڈوں اور او پکارک بن کے سوڈوں کو کھی - مار بن - جس کے مے
سے جک بنی لانی اور نہ مارنے سے سب کا او پکارک ہوتا ہے - اُن کا سد پو ماس
لوتن کرے اور جو بانی کا یک لوتن ہوں اُن کو مے -

(۱۳) بریوہ او پکٹے ۱۳ منتر ۴۴ کا ہلہ وار دھ - کوئی بھی منس کے او پکارک کرنے
؟ رے سوڈوں کو کھی - مار بن - کسوان کی اچھے سرکار رکشا کر - اور ان سے او پکار
لکسب منسوں کو آس دلوں - جس چنگلی سوڈوں سے کڈوں کے لوتن کھی او پکٹوں کی
لانی ہو - اُن کو لوتن ٹرٹس مار بن اور بندس کر بن -

(۱۴) (ساہی) اتھو دود کا ڈھ ورگ ۲۱ سطر ۲۱ - اور کا ڈھ ورگ ۳۵ سطر ۱۲
ورگ ۲ سطر ۱۵ مں صاف طور مٹا ڈھ - کلا - کوج - بھڑ - گھوڑے - گھٹے - بکری
وغیرہ بے آزار جانوروں کے مارنے کی سخت ممانعت کی گئی ہے - اور کا ڈھ ورگ ۳
منتر ۴۴ - اور کا ڈھ ورگ ۲۹ منتر ۱۰ - اور کا ڈھ ورگ ۱۰ مں ماس کھانے والوں کو
راکھتس - یساج - یا تہ دیا لوتن دسٹ بیان کیا گیا ہے -

اسی طرح کن دشمنی و سببک سانسریں کھتے ہیں -
तत् षु भोजनं विद्वेते ॥ वै ० अ ० ६ अ हि ० १ सू ० ६
ترجمہ - وہ امریک لباں دسٹ کینو جن مں مں ہے -

दुःख हिंसायाम ॥ वै ० अ ० ६ अ हि ० १ सू ० १
ترجمہ - دسٹ بہو جن وہ سے جس مں ہلہ سو -

न स्वम मभि व्याहार नो दोष ॥ वै ० अ ० ६ अ हि ० १ सू ० २
ترجمہ - کہ اُس کے کھ - رکھانے والے کے سگ سے دوس لگا ہے -
तद्दे न विद्वेते ॥ वै ० अ ० ६ अ ० १ सू ० ६
ترجمہ - لکس ہلہ سے - ت مہو بن مں وہ دوس مں ہے -

धुन विं शिष्टे प्रवृत्ति वै ० अ ० ६ अ हि ० १ सू ० ۱۰
ترجمہ - او ہلہ سب بہو جن سے ہی بندہ کاموں مں برو - تی ہونی ہے -
اس کے بھاتہ مں گوم ہاشمی جی نے لکھا ہے - ص ۳۵ -

तत्र सामान्यानि धर्मैश्च अहिंसा भूत हित त्वं स
वचनम स्तेय ॥

اسی کے مطابق سو بھی لکھا ہے - ہلہ - ہلہ - سب - اسے - سوچ -
اور ہی گرہ - ہلہ پراس دھرم جاردوں وروں کے واسطے ہے -
ہلہ منشی پتلی جی کی رائے - از لوگ ساسو -

अहिंसा सत्या स्तेय ब्रह्मचर्यापनिग्राहमा यो ० पा ० ۲ सू ० ۳۰
ترجمہ - ہلہ - سب - اسے - برہمچرہ - ایری گرہ - یہ پانچ کم ہیں

तत्राहिंसा सर्वथा सर्वदा सर्वभूतानाम वभि द्वे
उत्तरे च यम नियमा स्तम्भू ला स्तत्स्थि परतया त
त्प्रते पादनाय प्रतिपा यन्ति ॥

اس بر مں جی نے لکھی ہے - سب کار سے سب سال سے سر پرانوں سے درو
تاک لکھا ہے کہ ہیں - ہلہ پراس آدمی اتی موٹا مول ہے - اس کے سیدہ ہوتے سے
سب سب سیدہ ہوتے ہیں - اور سب سب کی لکھی کر کے لکھے گئے ہیں
اس سیاست ہلہ شہ کے اوپر پہنچ دیو لرح رتی ایسی سرتی مں کتے ہیں -

तत्र प्राणा वि योग प्रयोजन व्यापारे हिंसा च सर्व

دو مان برسہ میں مفصل دیکھو وہ بھاسہ بھوم کا صفحہ ۲۰۵) سکر مشر
میں بھی سوڑگ آتا۔ آتا و عمر و متبہ موجود ہیں۔ دسوس متر میں بھی ذکر
ہے۔ کہ ہے الہی آبی ۳۱ جیو کو سوڑگ لوک میں سکرٹوں سوکھتم سکنتوں سے
رشی والی بھی دوار لجاؤ۔ جہاں تک جوتا سدھو گئے ہیں۔ ۱۰ دیم رسی اور جیکل کے
اعلیٰ طا سرفوج کی کر فوٹی دوارا جیو گئی مانتے ہیں (نشر حرم کے فوٹی آئی ٹیڈ ٹیڈ ٹیڈ ٹیڈ
مستتر نمبر ۲ کا ترجمہ جہاں اور ہون کی ساگر کی ساتھ مزک سرری کو جلاؤ۔
اس میں مانس کھلے جاتو گویا سے کا ہر گر دکر ہیں۔

مستتر نمبر ۲۲ کا ترجمہ جو گئی۔ جاول۔ مردہ سرریکا مانس تجھ میں ڈالتا ہوں۔
وے سب پیر سب ان بادہورہ اور صل کے جھرنے والے ہوں۔
جو نگہ۔ ساری کنڈ کارک سسکار کے بارے میں ہے۔ اس واسطے اس سے
مانس بھکش سید کہ ناٹری بھاری بھول ہے۔ یہ والسی ہی باب ہے جبے
کہ بھو گئے سے کسی نے جو کھا کہ جادا اور سورج کہا ہیں۔ خواب دما کو دور وٹمان
اسے ہی جہاں لفظ مانس دکھانہ مضمون سے مطلب اور ہر متنا سے عرض
گوشت حوری کا خال آگ۔

صفحہ ۳۶۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۳۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۸۶۔ ۱۳۸۷۔ ۱۳۸۸۔ ۱۳۸۹۔ ۱۳۹۰۔ ۱۳۹۱۔ ۱۳۹

مول آدمی تھوں آدموں کے بہوجن کے لئے نہ نکلتے، اور اوہما کا نڈ سرگ ۵۷ شلوک ۱۱ سے ۱۸ +

بھرت جی نے جو سو گندیں مہارانی کو تھلا کے سامنے اس باب کے بوت کے واسطے نکھائی ہیں۔ کہ سبھی جی کوں باس نہیں ہوا۔ اس بالکل نروں مہوں۔ وہاں بھی این بڑے کاموں کو نندی نکھلے۔ جس کی صلاح سے رام کی کوئی ہوں اس کو وہ دوست لگے جو مدیہ دہو۔ بالنس رہے۔ آوی لیسہ دستوں کو بیچ بیچ درپ اکثر کر اسی سے گروہ والے وکشیوں کے یالن بوت کر کے والوں کو ہوتا ہے۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۶ شلوک ۳۸ +

پھر جب بھرت جی را محمد جی سے طے حرکت کوٹ راتے۔ اس وقت را محمد جی نے ان کو جو نصیحتیں کی ہیں ان میں آخر وہ کا نڈ ۶ منتر۔ اور اوہما کا نڈ ۵ وغیرہ کے مطابق شکار کھیلنا۔ جو اکھلنا۔ سراپ بننا۔ زما کاری وغیرہ باتوں کی سخت ممانعت کی ہے۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۱۰ شلوک ۴۱ +

جب جاوال ناسنگ بن کر را محمد جی کو بہر کھلنے لگانا را محمد جی نے کہا ہے جاوال جی تم سے پہلے جتنے برہمن ہوتے۔ سبھوں نے وید کے اذکار و ریت سمجھ کر کئے اسی سے باسنتا کے تھلے اب بھی جو برہمن موجود ہیں۔ بہر کھل کر لوگ سب چھوڑ کر کسان کا رک سمجھ کر لے۔ اور سنیہ بولے میں۔ تمہاری طرح جو ہٹھاٹی نہیں کرتے۔ اور دھرم سے ٹکت سمجھوں کے ساتھ سمجھو دان دینے واسطے سمجھ گگوں میں کو دان جیو ہمارا بہت نرل جٹ اب سے ویشنت آدمی منی لوگ میں پوجیہ ہیں۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۱۰۹ شلوک ۳۶ +

حب ڈنڈ کا آرمہ میں رام جی نے پرولس کیا۔ تو دان رامائن میں لکھا ہے۔ دو نامید کار کے سول مول کتا آدمی گھنوں کے بہوجن کے لئے اکثر ہیں۔ نہ کے ٹپے ٹپے نڈ ایک برکتس موجود ہیں۔ جن میں انی سوادیتھ کھل لگے ہیں۔ اور جب را محمد جی وہاں کے رسیوں سے ملے تو انہوں نے انہیں کہا دیا لکھا ہے۔ کہ شکر نے برہمن آندہ ہوسوسنی واپن آدمی مگل دایک عہدہ سوار سے ٹھہرے لگے۔ بعد ازاں مول لیل لیب آدمی دما۔ بھرت نہ نہان۔ ہے کھلے بابا۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۱۱۰ شلوک ۴۷ +

کھا ڈکارا گروہ جب عہدہ جنرل لانا تھا۔ محمد جی نے لیب سے اکار کر دیا۔ اس سب کو ہم نے حاملہ میں نہیں کر سکے۔ کہو کہ ہم کساوہر مرگ جرم دہان کئے ہوئے ہیں۔ دیکھتے ہو اور سول آدمی جی بہوجن کرنے میں۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۱۱۱ شلوک ۴۸ +

جب سولیشن رسی سے لے۔ نو وہاں لکھا ہے۔ یہیل مولاد ہی بہوجن کر سری رام کھڑکشن و جاکی ہی سوتکشن سے پوجا جائے۔ داری بھر دیں سوئے۔ ٹپے مارے۔ کال جاگے۔ اور بیچ۔ ان کریدھا اور گتی پور کیا۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۱۱۲ شلوک ۴۹ +

جس سپہ را محمد جی بن باس کو گئے۔ اور دہش بان کا نڈے مردھان کر رسیوں کی مفلک کا ارادہ کیا۔ اس کا باجھت رامائن میں لکھا ہے۔ را محمد جی نے جاوال سے کہا۔ کہ خوش و دمہ را اربہ ہیں۔ دے باب آحاد تک ہوتے ہیں۔ اسی سے ویدے باہر جتنے کے دان سمجھوں کی صلاح میں ان کا نام نہیں ہوتا۔ پھر آپ کے بھی و جن وید وروہ ہی ٹھہرے۔ اس لئے سچین لوگ نرادر کرتے ہیں۔

کلیں۔ اکلیں۔ یہ رادر پوک۔ پوتر اور پوتر تریتس لئے آعرن سے ہی جان پڑتا ہے جو وید کے اذکار کام کرنا۔ کلیں جانا نا۔ جو وروہ آس کے (لئے ناسنگ) و جن کے اذکار چال چال میں رکھا وہ اکلیں۔ اسی طرح سر۔ ڈر پوک۔ پوتر اور پوتر میں بھی جانا۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۱۱۹ شلوک ۴۳ +

اور ہمارے درس میں بالمرک سے سب حروک کار بن کیا ہے۔ جو اس وہ موجود تھیں مگر قصاص کی دوکان کا کس بھی درکنس۔ اور نہ بکرے لکھنے مان کی گردن مارے کا کس یاں ہے۔ لی نصف اموقت اوہما سورگ بہو جی تھی۔ مضر بہت آخاکہ آرارے باسد۔ کسے راباکے کارے باسد۔ فساد خون۔ فل۔ بد معاشی وغیرہ کا نام دستان نہیں ملتا +

مخالفوں کے اعتراضوں کا جواب

ست دھرم کے مخالف اور مانس امارسی لوگ را محمد جی کی زندگی پر کلک لگنے کے واسطے مشہور کرتے ہیں۔ کہ انہوں نے مرگ مارے ہیں اور سکار کیا ہے علاوہ مرآ انہوں نے کو تھ کھا ہے۔ بنا لان ہم مخالف کے تمام اہم افواہ کا کھنڈن کر رہے ہیں۔ اعتراض اول۔ را محمد جی نے یں مانس کے وہ سوپ سے کہا کہ ہم تنس جاتے کہ اب بھر کب سروکے کارے ریشنت بن میں سکار کھلے۔ اسی مانا دیا ہے

طیکے۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۲۹ شلوک ۱۵ +

اتو۔ سکار کھلنا بالکل بڑا پس ہے۔ اور خصوصاً اس وہ حکم دست لتوؤں سے بیٹھا۔ وغیرہ کا مارنا مقصود ہو۔ اور نہ شاسترا کو کہ ہے۔ مگرے آرا چانوروں کا مارنا سخت گنہ ہے۔ جسا کہ خود را محمد جی نے بھی پھرت جی کو اس کی ممانعت کی ہے۔ اور ہمدن موڈی چانوروں کے مارنے کے واسطے بھی مصروف رہتا اور اس کو ایک ضروری کام فرض کرتا بھی مع ہے۔ جسا کہ خود را محمد جی نے بھی اس سے دیکھے شلوک میں فرمایا ہے۔ کہ کچھ شکار کھلنا ہو کہو بہر یہ نہیں۔ پس اس سے کسی طرح مانس کھانا مقصود نہیں۔ کہونکہ وہ صرف دشت جوؤں کے ڈنڈ دینے کے واسطے سکار کھلتے تھے۔ نہ کہ شکم رستی کے واسطے یا یہ کہ انہوں کا گورستان بنانے کے واسطے (دیکھو اسی سرگ کا شلوک ۱۶ و ۱۷) +

اور خود رامائن میں بھی لکھا ہے۔ وہ وہاں جو ڈنڈ مرگ بیکسی سے۔ اُل کو ڈنڈے ہوئے سری رام ایک مورب بھر میں بیعام مریاگ مئی بھر دوا کے باس چاہیے۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۵۷ شلوک ۹ +

حتکل میں باس کر کے والے مٹی لوگ چانوروں کو بلا کرتے تھے۔ نہ کہ لکشن۔ رامائن کے اسی سرگ میں لکھا ہے۔ مٹی راج کے حاروں اور پلا تو مرگ داکھتی اور مٹی لوگ ٹھہرے تھے۔ سب کے ساتھ را محمد جی کی پوجا کر بھر دواج جی دھرم بخت و جن را محمد سے بولے۔ (شلوک ۱۹ و ۲۰) +

اعراض دوم۔ را محمد جی مرگ مارنے کے واسطے گئے۔ اور جھے راون سبتا کو لے گا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ وہ ہرن مار کر ضرور کھا با کرے ہے۔ اتو۔ اس مقام پر با کسی اور مقام سرگ کو کھانے کے واسطے مارے کا مطلق ذکر نہیں۔ بلکہ سوتے معنی رطلایا کے رنگ کا شہری ہرن دیکھ کر سینا کامن لیا۔ وہ اس کی شکل پر موبہ ہو گئی۔ اور را محمد کو ان کے کھانے کے واسطے سفارش کی۔ اس کے شکر کرنے پر اول رام پھر پھین دوؤں گئے۔ اور جب مکر اومعلوم ہوا کہ وہ چھل مٹا۔ اصل ہرن نہیں تھا۔ مارجی نام ایک دیت ماوحی آدمی ہرن کا سوانگ دیکر یا کھال اڈھ کر بھرانے آیا تھا۔ تاکہ راون جھے بھگ لے جائے۔ چنانچہ رامائن میں اس مقام پر لکھا ہے۔

इदं हि हो मृग संनिका शं प्रलोभ्य मो ह्य मनु प्रया तम् । हतक यन्नि त्महता व्रमेण सश ह सो भू भू य

داسو کی لوجائے اُس میں نہ رہیں۔
 نمبر ۲۰ سے لکھتے ہیں اس سے اتنی شکر مرگ لاؤ۔ سندھیانہ بیونے
 لاؤ۔ جیسا کچھ سانسہ میں لاؤ۔ حویہ کا کھسکا دیکھو جسے کل کی بربت ہے
 دیکھا و چون کرے۔ ۱۶

نمبر ۲۱۔ کھانے کے دس ٹکڑے۔ لکھنوی جی جلدی ایک مرگ لائے۔ جب
 راجنہ راجی کھیر لے۔

نمبر ۲۲۔ سے۔ سن ان مرگ لے گا۔ ان کے پوتے کچھ بھل لاؤ۔ سن ان
 میں سناک اس کے بیونے کے لئے دو دو۔ اور تین بھلوں سے۔ اس
 کی ماسی کے سے ماسی میں۔ بے سنگھ۔ کھانے کو کہ دھرو۔ تہ ہے
 اسی میں در رہے سی سے لوجا ہو جائے۔

نمبر ۲۳۔ راجنہ راجی۔ ایشٹ وین سن۔ دس خورسن مرگوں کے کھانے
 سے۔ راجنہ۔ لے سکے۔ اسی جلاکت سن ہی سے یکتے۔

نمبر ۲۴۔ جب پڑے پیری یک (سا) ہوئے۔ بھلوں کی سُرجی حاتی نہی
 سب کھسن جی رُموں میں سنگھ روپ راجنہ راجی سے بولے

نمبر ۲۵۔ ہے۔ دو تاؤں کے سمان روپ والے سُری رام۔ کرسن رُموں
 کے کھانے والے بھل ہم نے لکھتے ہیں۔ آہ۔ تاؤں کی لوجا کھینچے۔ کہ
 آہ۔ اس کرم میں کُسل ہیں۔

نمبر ۲۶۔ سہ من سمان کرجب کرنے میں حر ایک اور سے سب منتہر
 ٹھہر کر آجونی دیکھ لکے۔ یہاں تک کہ واسنہ پوجن سماج۔ ڈا۔

نمبر ۲۷۔ سب واسنہ پوجتاؤں نے اگر تہ تیکش میں ایسا بھاگ لیا۔ اُن کو
 دیکھ پر سن جبت ہو۔ راجنہ راجی نے اس کُشا میں یہ دس کیا۔

نمبر ۲۸۔ اُس سید اُنہیں ہوم کے بچے بڑے بھلوں سے ملی و سودو و اورود
 ملی سب کیا۔

نمبر ۲۹۔ تیس کے بچے جب گردی میں بیٹھا وہی بھرستان کر یا نہن
 اور بہ بھلوں سے ملی پروان کیا۔

نمبر ۳۰۔ بھرائس پتوں کی لکھا میں ویدیاں بنائیں۔ دو تاؤں کی سہاٹا
 کی ان کے لئے الگ الگ جوتے بنا دیئے۔ جس پر کار کا وہ سٹھان تھا۔ اُس
 کے اور روپ چھوٹے چھوٹے سٹھان دیوتوں کے بنائے۔ اور اُن دیوتوں کو

سٹھان کیا (اودھیا کانڈ سرگ ۵۶)۔

پس دیکھئے اس میں مرگ مارنے اور بھرائس کے کھانے کا کہاں ذکر ہے۔ باطل
 نہیں۔ اگر چاہیں میں فرضی دیوتاؤں کی پوجا کے آثار پائے جاتے ہیں۔ جو کسی طرح

بھی جائز نہیں مگر گوشت خوردی تو اس میں ہرگز نہیں۔ مفصل دیکھو رامائن مطبوعہ
 نوٹس پر مشتمل صفحہ ۵۷۳ و ۵۷۴ جس میں بالیکسی کا لفظی ترجمہ موجود ہے۔

فارسی دہا بار میں جو فیضی نے راجنہ راجی لائیف لکھی ہے وہاں لکھا ہے
 دہا ناگہ راجنہ راجی کوٹ دہندہ بصورت سنا سیان براہ لیا س زجریم آہو

ساختہ موبہائے تولبدہ بر سر دار و دیو و کھانہ بدست گرفتہ بالکھن و سینا دار
 بیابان ہر مسکندہ و اوقات بیگ درختان و گہا و صحرا و میوہ جملہ راجنہ راجی

بعض رامائنوں میں اس جگہ یاٹھ بھید ہے۔ اور خصوصاً مطبوعہ بمبئی میں اور
 شاید اُس سے جھٹکا بر جاکر یا مائیں پروردگ صاحبان کچھ مابل کر کے
 گوشت خوری سیدہ کرنا جا پس جا بران ہم پوجا کات ذیل اُن کی تردید کرتے ہیں

मा रा गृ व ॥ मन श्रमेदी नमिहा प्र ह ह च क्ष श्र
 मव्य करु ते वि कार म् । असंशये लक्ष्मणा नास्ति
 सीता हता मृता वा पयिव ते ते वा ॥ रामा अरा
 यका संगे ५७ श २२ - २३ ॥

ترجمہ۔ ہر ایک روپ راکشس ہم کو لکھتے ہیں۔ دور جلاگ تھا۔ وہاں ٹرے
 سے (کو) سے جو ہم نے اُس کو مارا وہ مرے کے سمہ بھر دس۔ ہر گدا

سہا من دیکھی ہے۔ مائیں اُنکھ کھرتی اور دکار والی ہو رہی ہے۔ کچھ سہا من ہے
 اسے بھسن کہ اب سنا دیاں نہیں ہے۔ کو پڑے گا۔ یاہ گئی مائیں بھگت

اور اسی موقعہ برامحمد کو فاصل لوگن نے کھٹھون کہا ہے۔ ۵۶ اسے دنا
 ہو کر کس طرح طلائی برن کی بات برامحمد کی تھی۔ جہاں کہ ہا وادلس سے

مصطف و شنو سرا جی کہتے ہیں۔

अम भवे ह्यमृ ग स्य ज्ञा त था पि रामो लु भ मृ
 गा य । प्राय स मा प च वि य न्ति काले धि यो पि
 सामन्ति नो भ व ति ॥

ترجمہ۔ طلائی بیٹھ سونے کے ہرن کا ہونا محال ہے۔ مگر بھیر بھی راجنہ راجی
 لالچ میں آگئے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ دیتی کال میں غفلتوں کی کھٹک

پر بھی پردہ بڑ جاتے ہے۔

اعتراض سوم۔ بتانے جہاں سے یا ر اُترے وقت مائیں اور گھڑی سرب
 کی ندی میں ڈالنے کے اقرار ہندی سے پلار تھنا کی ہے۔ کہ اگر سرائی سنگھ

یوربک گھڑا دے لو میں ایسا کرونگی۔

قدیل۔ یہ بات کئی وجوہات سے باطل ہے۔

وجہ اول۔ یہ ہے کہ جہاں مانگا دو دنوں پہاں چڑھیں۔ اُن کی لوجا جان دیوتوں
 سے ہرگز نہیں ہو سکتی ہے۔ اس کو وہ مانے جو نہیں جیتن با اس بُت پرستی اور

دریا پرستی کو جائز جانتا ہو۔

وجہ دوم۔ جب سیتا مائیں آئی۔ تو بہ اقرار ہرگز پو رہا نہیں کا لید اس دنا
 بھی باطل ہے۔ کہ کسی مائیں اور سرب کے عاشق یا م مار گئی نے بہ شلوک ڈال دئے

ہیں۔ ورنہ ان کا مقصود سے کوئی تعلق نہیں اور نہ یہ واقعہ ہوا۔

وجہ سوم۔ اس شلوک میں مائیں شہد نہیں ہے۔ اور نہ کسی جانور کے
 مارنے کا ذکر ہے۔ بلکہ شلوک میں تو کو ہرن سرگٹ ستیتن لکھا ہے۔ (اودھیا

کانڈ سرگ ۵۵ شلوک ۱۹ و ۲۰)۔

پس مائیں کا اس سے کوئی تعلق نہیں باقی رہی مائیں کی تردید رام بھسن کی باقی
 خود موجود ہے۔ چنانچہ جب ایک دفعہ سگری نے شراب پی۔ تو رام بھسن نے

وہاں سے بُت ہی سُرا کا۔ بھرت جی نے سوگندوں میں بھی اس کا کھنڈن
 کیا ہے۔ پس یہ واقعہ ہرگز نہیں ہوا۔

اعتراض چہارم۔ جب راجنہ راجی چٹ کوٹ میں بیٹھے۔ تو جھونپڑی بنا کر
 بھسن کو کھم دیا۔ کہ ہرن مار کر لاوے۔ تاکہ بیگہ کیا جاوے۔ بھسن جی میں ادا شاہ

بوجہ ہرن مار لائے۔ جو بکا یا گیا۔ (از مائیں پر حار صفحہ ۵۶)۔

آخر۔ وہاں تو ایسا نہیں بلکہ اس کے خلاف لکھا ہے۔ دیکھو نمبر ۲۷۔ ہے مائیں

ایک مرگ پکڑ لاؤ۔ اُس کو ہرن سلا (کٹیا) کے دوار پر باندھیں گے۔ تب واسنہ

کی پوجا کر لکے۔ کیونکہ جو لوگ بُت دن جینا چاہتے ہوں۔ اُن کو چاہئے کہ بنا

گرچہ سن مت دین
دیا ہے

وہی ہے

[illegible]

جب ہر ایک مذہب اور مقل بلکہ قانون قدرت کے رو سے بھی ہم ایسے اعمال کے متدار ہیں تو یہ کیوں سوجھ بوجھ کر کام کر چکیں گوں انکھیں موڑ کر یا پاؤں رکھیں جس سے چاہ جائز و حلال میں کر یا بیٹھ سے اول و اول و آخر کے گھٹا را یا سے میں آ رہا است دیں و باز دیا میں بہت سے مذہب ہیں اور سبھی اپنی طرف دعوت کرتے ہیں اور انجلا ایک عیسائی مذہب سے جس کی بابت ہم اس کتاب میں تحت تحقیق کیا جیتے ۛ ہم اپنے مہران عیسائی بھائیوں کی خدمت میں سہایت ادب سے دست بستہ گزارش کرتے ہیں کہ وہ ہماری عرضداشت کو تصدیق کی نگاہ سے نہیں بلکہ انصاف صداقت کی آنکھ سے دیکھیں معقولیت کو مد نظر رکھ کر مطلقاً اور عموماً اس کتاب کے بیٹھتے وقت فلاسفی کو دل سے بھانڈیں۔ سائنس اور طبیعیات کو اپنے کائنات شنس روح و لکھ جو سیکھ کا حامی ہے سے کہہ کر دیں کہ جو مذہم اور آپ بھائی ہیں۔ آریہ سناں ہیں مدت کے سیکھڑے ہوئے ملے ہیں وہ مذہم کا احکامات جو در حقیقت بڑا سکا احکام ہے کیا اچھا ہو۔ اگر صداقت کے پابند ہو خود دوسری کو جو در علم و عقل سے کام لے قوت میصل کا استہانڈرس؟ میران آریہ سماج لصدی دل حاضر ہیں کہ اس کو جو در دیں مگر کیا آپ لوگ بھی کسی طرح مستعد ہو سکتے ہیں کیا گلیلیو وغیرہ فلاسفوں کے دکھ دینے والے ناپاک خیال اب کے دل سے ابھی تک نہیں بھولے۔ جو مذہب حسی معقول چیز کو معقول پچانوں سے ناپتے ہو اور فلاسفی کو بالائے طاق رکھ دیے ہو۔ یہ بات انصاف سے بہت عجیب ہے ۛ

فاظوں میں! اپنی برسوں کی حقیقت آپ کی خدمت میں پیش کر لے سے طلب
 راستی کا اظہار کرنا نہ ہے۔ کسی کا دل دیکھنا نہیں بائیسل کے متعلق مدوں کی محنت
 جو ہیں (مذکورہ) ہوا وہ سب آپ کی تہذیب ہے۔ چٹات پتا پر مایہ سکورد و عمرہ کر کے تاکہ
 راستی کی یہ کاش اعلیٰ ست کائنات ہو۔

باب اول

مسیح خدا کا بیٹا نہیں بلکہ یوسف نجا کا بیٹا تھا

حس طریسم، باپ سے پیدا ہوتے۔ حمل میں رہتے ہیں۔ پہلے باپ متادی کر کے حلوب کرتے ہیں مدت مسمودہ کے بعد حمل سے باہر آتے ہیں۔ پیتے۔ کھیلے کودتے ہیں۔ جس طرح ہم مالک سے حوالہ۔ جوان سے لوٹ پھرتے اور آخر حیات میں۔ یا بعد جرائی جرم کر کے۔ یا پیتے۔ مسموب یہاں سے یا تلوار سے گلا گلاتے ہیں۔ یہی حال مسیح کا ہے۔ مسیح آسمان سے ہمیں گرا اور زمین سے پھوٹ نکلا۔ بلکہ مسیح نقطہ ثریب سے اُس کی عورت مریم کے ساتھ پشیر کر دے مقررہ کے بعد مقام مخصوص سے برآمد ہو کر وہ دنیا رہا۔ اور صرف وہ ایک ہی اُس! ست سے پیدا میں ہوا۔ بلکہ اور بھی کھائی اُس کے اُسی جرم کے قتل سے پیدا ہوئے۔ تمام دنیا کی اس الکامیہ کلاما رہا۔ مگر یہ سامی ما وجود ان سب باتوں کے اُسے خدا کا دنیا ماننے۔ اور مریم کو یوسف سے بس بلکہ باکرہ ہونے کی حالت میں روح القدس سے حاملہ مانتے ہیں۔

واج ہو کر عیسائی اگرچہ اس کو خدا کا بیٹا ماننے ہیں۔ مگر مریم کو خدا کی روجہ اور بے
 کو خدا کا رقیب نہیں جانتے۔ بلکہ عموماً اصطلاح میں اُسے معقولیت کے برخلاف صرف ایمان
 کے طور پر خدا کا سنا جاتے ہیں اور وہ حقیقت اُن کا ایمان ہی ہے کہ باپ کا وارث ملحق۔ بیٹا۔
 وارث ملحق۔ روح القدس کا وارث ملحق اور ان سب کی بنا پر مسیح کا کنواری سے پیدا ہوتا ہے کیونکہ
 اگر وہ کنواری سے پیدا نہیں ہوا تو خدا کا منہ بھی نہیں اور نما سے پاک بھی نہیں اور دنیا کا مسیح بھی
 نہیں ہو سکتا۔ اگرچہ عیسائی عہد و باری لوگ خصوصاً اس بات پر ایمان رکھتے ہیں کہ
 مسیح کنواری سے پیدا ہوا۔ مگر یہی بات اُن کی نجات کا باعث ہے اور اس کی ہر درہاراں
 عیسائی بارادوں میں غلط کرتے ہیں مگر افسوس کہ جہاں تک ہم رائیل کو دیکھتے ہیں اس بات کا
 یہ ۲ میں ملتا۔ اب عیسائیوں کے پاس سب سے بڑا ثبوت (وہ حقیقت عیسائی دین کی بنیاد
 ہے) ہے سب کچھ ہوا جو خداوند نے یہی کی معرفت کہا تھا پورا ہوا کہ دیکھو ایک کنواری
 حاملہ ہوگی اور بیٹا جنے گی اور اُس کا نام حوٰنازل رکھے گی جس کا ترجمہ یہ ہے کہ خدا ہمارے
 ساتھ، دھن کی آجیل باب ۱- آیت ۲۲ و ۲۳)

ابو بکرؓ نہال کر رہے تھے کہ وہ پیشگوئی میں جس کا متی نے حال و دل ہے کہاں وسیع ہے اور کس
نہی کی ہے۔ یادیں نے جہاں اس کا فیصلہ کیا ہے اور قرآن میں لکھا ہے وہ یہ ہے دیکھو
(۱۲) اب یہ سوچتے ہیں کہ وہاں کیا لکھا ہے۔ جہل میرانی بائبل میں یہ عبارت ہے :
(۱۴) - اچس سمن ادوانی فی یوالا خم اوب تنس با علماہ اراء و ولدث بین وقارات
شعروا نوازل -

(۱۵)۔ حماد و دیش پو اکل لہج تو ما اوص باع و با حور بطواب
(۱۶)۔ بطرم بلع ہن حوا اوص بلع و با حور بطواب تقارب با اوماہ اشہ انا و قاص
مضنی تننی ملائیمہا۔ و یکیمو شعیاد باب ۷۔ آیت ۱۵۷ ۱۵۸
ترجمہ (۱۴) بادجو اسکے کہ خداوند تم کو ایک نشان دینگا۔ و یکیمو تو جان حالہ ہوگی اور
بیٹا جیجی۔ ۱۵۔ اس کا نام حکماء ائیل رکھے گی ۛ

۶ اوربادی ایک جویل صاحبہ بی بی اچی کنواں داتا پر یکیشیا میں نشیاء ہے، وہ کو مسیح کے حق میں
 دیکھنے والی ہے۔ دیکھنے والی کی کتاب صفحہ ۲۷۸ اور بی شہادت یاہودی سہمہ و لمبور شہد
 ہست مت یکیشیا میں دی ہے (دیکھو صفحہ ۳۶۵ ۱۸۹۳ء)

پیدائش ۱۸؍۱۱ میں سارہ نے ابراہیم کو کہا۔

خروج ۶ میں حدائے موسیٰ کو کہا۔

زبور پلے میں حاکموں کے لئے لولا گیا۔

جبرائیل اور گبرائیل لفظ بھی اسکے تم منی معلوم ہوتا ہے اراہیل اور عزیزیل میں
گبر اور عزی میں حیرت انگیز گبرائیل کے الفاظ سے ایل گورسجا ہے۔ یس اسکا
مرحبہ سزاوار روحا دوسرے کے حملے قادر

دوسرا لفظ جس کا ترجمہ اذیت کا باپ کیا گیا ہے وہ عربی میں ابی عبد ہے اس کے معنی اذیت کا باپ ہیں کوئٹہ کے شہر دقت کہیں اور اسی کے قریب عربی کا اُٹھ ہے اور ابی کے معنی باپ کے ہیں جس کے قریب عربی اب ہے اور ابی اب بھی اس معنی میں آئے ہیں۔ مگر سودی محاورہ میں باب مربی کے واسطے آتا ہے۔ یس معنی ہونے دقت کا مربی۔

اب سودر اعور سے دیکھیا حاورے لوبا ٹیل کا حاسے والا آدمی کو بی سہجے سکتا ہے کہ یہ ساری صفات حقیقہ آستانہ میں موجود تھیں یعنی عجیب بتیر سردار رودادہ وقت کا مربی - سلامتی کا شاہزادہ - کہو کہ اسکو عجب محمدی ہوئی اُس کے مقابلے میں اسکو ایک لاکھ بیچاسی ہزار وچ لکھڑائی کے مرغنی اور شاہ اسور بھاگ گیا معصل دیکھو (سلاطین کی کتاب ۲ ماہ ۱۹ آگ اب سے ۳۶ رنگ اور دیکھو سلاطین

۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

وہ چہا رزم وہ لڑاکا جس کے یہ ہاتھریکی خبر تھی، جیسی بات آچار کو چھڑی دیکھی تھی وہ انہیں دلوں میں بیدار ہو کر حواس ہد کر اڑ کر مسجد اور کامیاب ہو کر بیوہوں کو مسلمان بنانے کی عظیم الشان فتح باٹنے کے لیے عرصہ نہایت کثرت سے مہمیں لگایا دیکھو سلاطین ۲ باب ۲۰ (آپ ۲۱) ؟

اب کو داری حاملہ ہوگی۔ اس لفظ کی حقیقت انتہائی ہی سے اور سچی عیسائیوں کی طرح ہے۔
 ہمارے اسکو قرار دیا وہ خود سے دیکھو۔ اصل لفظ نیشیاہ کی کتاب میں سما ہے جس کا مراد
 پاؤں لے بیاس خاطر صبح کو داری کیا ہے؟ وہاں سے ناواقف ہو وچھائی جب کی بد دل
 جادہ راستی سے پھیل کر صبح داس اور عیسائی چرن بن گئے۔ امسوس
 واضح ہو کہ یہ ترمیم غلط ہے ہمارے معنی اور سبب کو ان زبانوں کی ایسی کہیں
 دیکھو لحاظ عراقی ولیم ہیریسن کی صفحہ ۲۹

کسواری کے واسطے عبرانی میں لفظ ۷ ستولا سے (دیکھو وہی لغات ص ۵۵)
 روڈ فیئر پلین سن صاحب نے بھی یہی ملے ہے کہ علماء دین یا اس عصب کو کہتے ہیں یہی
 نبی شادی ہوئی ہو اور اس پر فیئر لے ایسے اس قول کے ثبوت میں یونانی زبان سے سہو
 و نامی شاعر جو مرکا ایک شعر بھی نقل کیا ہے اور یہ فیئر روڈ کا خیال ہے کہ آیات و کتب
 نبی کا لفظ سلا سے فوجاں زود کی طرف اشارہ ہے (دیکھو کتبہ کبیرہ گلو ہیدا) لفظ کتبہ کبیرہ
 اور ولیم گرنیس صاحب جہوں نے زبان انگریزی میں لغت عبرانی سے زبان میں
 کامل تحقیقات کے بعد ایک کتاب لکھی ہے وہاں ہے کہ علیم صیفہ در کر ہے۔ اسکو صے چا
 بالغ قابل شادی کے ہیں دیکھو (ر) کی کتاب مطبوعہ ۱۸۵۷ء

سچا دل اباب چاہتا ہے کہ وہاں بھی معقولہ گئے میں تھا اسکی تائید ہے
 اسکی معنی ہوتے (اسکی) حواس خاتراں عورت - قابل کھانہ اور یہی معنی علی کے فرستید
 یونانی اور ترجمہ کو کیا اور محمود دین بیکسن میں کہنے گئے ہیں جو کہ سمجھ گئے۔

اس لئے کہ ہماری سب سے بڑی بات کرنے کے لئے دنیا کے کسی معجزہ
نہ ہو جائے اور یوسف کا بیٹا نہ ٹھہر جائے، بائبل کے سب مقامات کو جو اس خاطر قبضائی

دس کے مدکر سب جگہ ترجمہ کھواری کر دیا۔ حوالہ اللہ

مگر ہم اُس کو ڈنکے کی چوٹ سے کہتے ہیں کہ اس لذت کا علمائیں نکارت کسلط و جہل
 میں ہے مگر وہ کے واسطے عمرانی میں لفظ متولد ہے دیکھو عمرانی لغتات ماب (پ) اور یہ با
 عسکی حقیقت کر کے کو ہم نے قلم اٹھائی ہے عام عیسائیوں سے قطع نظر خاصاً متراجحوں
 معلوم بھی بنے مگر وہ بھی (خدا جانے کس بات کا انتظار کر رہے ہیں) ما وجود بھیجے کے سہلو ہوتی
 کرتے ہیں اور صداقت پر کمر بستہ ہو چکے اسطے مسعود میں بتوتے جیہا پنجہ ایک محقق
 مراج یادری یعنی مسٹر عبداللہ استقام صاحب دواتے ہیں کہ یہ تو ہم کو بھی معلوم ہے کہ لفظ
 علما اور مبتل میں یہ فرق ہے کہ علمائیں یا ہی ادبیں یا یہی کی مترط کچھ ہیں جسکے مبتل
 میں یا یہی تو کہتے ہیں ”دیکھو اُن کی کتاب عوہ آراوی صفحہ ۱۲ (مطوبہ امر لستہ)
 جناب دیشک ہمارا بھی تو یہی مساب ہے کہ علمائیں یا یہی اور بن یا یہی کی شرط خاص
 نہیں ہے یعنی یا یہی ادبیں یا یہی شاد لیندہ کو کھدا - یا بالہ - حوان قابل شادی تو کہتے
 ہیں - یا یہی کو بھی علمائیں ہیں اور حوان بالہ عورت کو بھی سما کہتے ہیں مگر درافرائے
 لوستی کہ پھر عیسائیوں نے کیوں خواہ مخواہ پاس وینداری خداوند مسیح کو ساری حائل
 ہوگی ترجیح کیا - حالانکہ کوارے کے واسطے لفظ مبتل ہے - پس ترجیح یہ چاہئے تھا -
 اور ایسا ہی ہے کہ شاد لیندہ عورت حائل ہوگی یا عورت مالہ حائل ہوگی -

کیونکہ مرثیہ کسی حالت میں اور کسی طرح کسواری نہیں تھی بلکہ بالغ - حاذق لکھنا شادی شدہ تھی اور دو من کنبعلک فرقہ کی طرف سے جو کنبعل لڑواؤ کہتے تھے چرچے میں تھی ہے اُس میں بھی کسواری ترجمہ نہیں کیا گیا۔ بلکہ بیابھی ہوئی ترجمہ کیا گیا ہے ۱

ہمارے مہرباں یادری اکھم صاحب نے ایک دیل دی سے مل گئے تھے کیوری
کر لے یں جس دیل سے بڑھ کر کسی باہمی کے ماس اور کوئی دلچ نہیں، ہاس یہ
نہایت عود سے توجہ کہتے ہیں *

ڈیڑی حد اللہ انھم ساتھ اسی کتاب میں فرماتے ہیں: ”سیورجنٹ میں جو ترجمہ عید
 سعید کا کھاری سے یونانی میں میترہیو، عالموں نے قریب تیس سو برس پہلے مکتوب
 مسیح سے لکھا (اس میں) ترجمہ لفظ سما کا کوا، یہی کیا گیا ہے۔“

[illegible]

ملائے مسج بھی اس بات (ظاہری اور باطنی) سے واقف نہیں ہو کہ علی کے مت
رن جان یا تو کدبانغ عورت کے ہیں مگر انہیں اس سے کوئی بے کہ وہ عیسائی ہو سکیں
میں ہی یہ بھی شک ہو سکتا ہے کہ ہمارے قاضی اور بان جناب عبداللہ آکرم صاحب
فرماتے ہیں کہ تحقیق نکاحی کا ذکر ہی اور قاضیوں سے صرف لوہا کو سی پہنچانے سے تم
کو نہیں (دیکھو نوٹ آزادوی صفحہ ۱۰)

۱۰ مسی کی غلطیوں کا اور بارہویوں نے جو افسانے کیا ہے اور یہی سبب ہے کہ یاودیوں کو اس
۱۱ تاریخ یسوع سے حضرت خطاب کی اکثر بے وفائیوں کا سبب بنا کر اس عاجز و ناتوان میں بھی بہت سی غلطیاں
۱۲ ظاہر ہو گئی ہیں جبکہ آج تک کسی کی حیسانہ سے نہ جڑا وہ کہتے ہیں کہ کتنی سے تاریخ نگاروں نے
۱۳ بہت سی غلطیاں جو میں اس واسطے اسکا کلام ناس اعتبار میں ہے

نشارت اعلیٰ کی کجی میں مطاعت کرتے ہوئے سوت مسلک میں آ رہی ہے۔

نص کا خیال ہے کہ مسیح جو کہ مریم بکرہ سے سدا ہوئے تھے اس واسطے کہ وہ جو اس سے بہ طریق اولیٰ پیدا ہوئے اور وہ اشارت جس میں ان کا بظاہر مرسل مالہ لو خان سے پیدا ہو یا بیان ہو لہذا سورتا دیات لعدہ مارکوسے بھی مفہوم ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ اس طرح سے یوری ہوئی؟

اس کا جواب یہ ہے کہ یہ سب باتیں اسی غلط خیال پر مبنی ہیں کہ مسیح درعیف مریم بکرہ سے (خدا بخوات) پیدا ہوئے تھے۔ مگر اس طرح استدلال کرنا اور مسیح کی ولادت کو خلاف فطرت پہلے فرض کر لینا۔ جس کے بعد حضرت ایشیا نے نبی کی بشارت کے مطاعت کر کے واسطے کہ جس میں اس کو سس جانا ہے خود یا تدریسی اور تحقیقات حقہ کے مائل خلاف ہے کیونکہ تیشاہ کی کتاب احادیث تہا کے واسطے ہے جو مسیح سے سات سو سال پہلے ہوا اور اسی کے بعد کے واسطے ایک لڑکے کے ہونے کی اسے خوشخبری دی گئی اور وہ لڑکا ہو بھی گیا۔ محمدی بھی کہ گیا۔ یہودیوں کو سلامتی بھی دے گیا۔ یس مسیح سے تیشاہ کی کتاب کا کسی طرح اور ہرگز رانی برابری بھی ملتی نہیں؟

معدود اور لائق یاد رہا ڈواٹس صاحب دہلے ہیں کہ یہ عام یقین تھا۔ کہ حضرت عیسیٰ پر مہر کے لئے ہیں اداں کا معجزہ کے طور پر پیدا ہوا (جیسا کہ آج کل مسیحائی مانتے ہیں) مگر مسہو نہیں کیا گیا تھا۔ بلکہ دوسرے درجہ کے لوگوں میں بھی تھا اگر یہ بات مسہو ہو جاتی تو لوگ اکثر حضرت مریم کو شک کیا کرتے۔ لہذا اس فقرے کے کہ وہ یوسف کا بیٹا خیال کیا جاتا تھا، یہ ظہر ہوتا ہے کہ بعد از مسیح جہ از معلوم ہوا اور میر کسی تلبہ کے (صرف یہی اعتقاد دینیق سے ملاحظہ روحیلہ)۔ اس لیا گیا۔ اسی وجہ سے یہ بات متی اور لوقا نے انجیل میں داخل کی ہے؟

یہاں پر یہ بھی تہا یا جانتے ہیں کہ تیشاہ کی بیٹیاں گوئی کا مسیح سے کسی طرح نقل ہو بھی نہیں سکتا۔ بدلائل دلیل؟

(۱) مسیح کا نام کاوازل نہیں رکھا گیا۔ بلکہ یسوع رکھا گیا۔ جو دونوں نام۔ نام اور معنی کے لحاظ سے بھی یا بھی مخالفت ہیں۔ کیونکہ یسوع کے معنی ہیں لڑکوں کو گھبراہٹ دینا (دیکھو متی ۲۱)

اور کاوازل کے معنی ہیں حاد ہائے ساتھ (متی ۲۱)

مگر فرقیادہ مادہ شاہ کا دوسرا نام بھی یا اصل نام بھی علوانا میل رکھا گیا (دیکھو تیشاہ کی کتاب باب ۸، آیت ۸)

(۲) دہی اور تہد لکھا یا کر لیا۔ مسیح نے۔ حرکات ساری غریب ایک مرتبہ بھی نہیں کھائی مگر فرقیادہ بادہ لکھا یا کرتے تھے۔ بلکہ اس کے وقت میں اسکی بہت ہی اربانی تھی۔ (دیکھو تیشاہ باب ۳، آیت ۳)

(۳) وہ لوگوں بادشاہوں کے مرنے کا مسیح سے کوئی تعلق نہیں۔ مگر آج اور غریب دہی ہے۔ (دیکھو تیشاہ کی کتاب اور سلاطین کی کتاب)

جو پیچہ۔ دلو کے تحت یہ بیٹیاں بھی حضرت مسیح کے نصیب نہیں ہوا اور ہونا بھی نہیں تھا یا دہی صاحبان متی کا سوال دیے ہیں یہی کی معرفت یوں کہنا ہے۔ اے بیت اللہ ہو وہ کی مرہیں تو یہ وہاں کے سرداروں میں ہرگز گنہگار نہیں ہے۔ کیونکہ پیچہ میں سے ایک سردار بلکہ کا جو یہی قوم اسرائیل کی رعایت کر لگا۔ (متی ۲۱)

اور یوحنا کی انجیل کا بھی حوالہ دیتے ہیں لڑکیوں میں یہ بات نہیں کہ مسیح داؤد کی نسل سے ادبیت اللہ کی بستی سے جہاں داؤد تھا آتا ہے۔ (لوقا ۳۰)

اور لوقا کا حوالہ بھی دیتے ہیں یہ حداد جہاں اس کے باب داؤد کا وقت آئے لگا (لوقا ۲۱)

ادناں ہر دو کے رفرتس میں یہ بدہ بولے میکا نبی کے کا حوالہ بھی دیا ہے۔ مگر وہ ان مسیح کا کوئی نام بھی نہیں ہے؟

اب ہم ان سب حوالوں کا زمانی جمع حرق سے ہیں لکہ خود مائیل سے ہی رو کرتے ہیں جہاں لکھا ہے اس لئے ہواہ کے بادشاہ یوسف کی مات حداد ویریل کہنا ہے۔ اس کی اس میں سے کوئی۔ ہے گا حواد کے تحت یہ بیٹھے (دہرینا بی کی کتاب ۳۱)

اب دہرینا کی کہ متی ۲۱ کو دیکھئے جہاں لکھا ہے۔ کہ مسیح اسکی نسل سے ہے لیس وہ کسی طرح عک داؤد نہیں بیٹھ سکتا۔

سولے متی اور لوقا کے مقس اور لوقا مسیح کی بیدائش کا ذکر تک بھی نہیں کرتے اس یوسف کا بیٹا ہوئے (اقبال ہیں)

وہ یوسف کا بیٹا یسوع باصری ہے (دہرینا ۲۱)

اور اسوں نے کہا کہ کیا یسوع یوسف کا بیٹا میں جسکے باپ کو ہم جانتے ہیں (لوقا ۲۱) کیا یہ مریم کا بیٹا تھی نہیں اور یقوت اور یوس اور یواہ و سمون کا بھائی نہیں اور کیا اسکی بہنیں ہاے یاں ہاں ہیں؟ (دہرینا ۲۱)

ان کے سوا خود متی اور لوقا اس کو یوسف کا بیٹا لکھا ہے؟

کیا یہ تھی کا بیٹا نہیں اور اسکی مارم میں کلماتی (متی ۲۱)

اور جس وقت مارم اس لڑکے یسوع کو اندر لاتے تھے۔ تاکہ اس کے لئے سرے کے سوتو یہ عمل کرس (لوقا ۲۱)

وہ یوسف کا بیٹا تھا (لوقا ۲۱)

وہ یوسف کا بیٹا یسوع باصری ہے (دہرینا ۲۱)

اس کے ماپ ہر رس عید مسیح میں یروشلم جاتے تھے (لوقا ۲۱)

وہ لڑکا یسوع یروشلم میں رہ گیا۔ پر یوسف اور اسکی ماے۔ جانا (لوقا ۲۱) اس کی ماے اس سے کہا اے بیٹے کس لئے لوے ہم سے ایسا کیا ہے روپوش ہو گیا دیکھ تیرا باپ اور میں کڑھے ہوئے تھے ڈھونڈنے کے (لوقا ۲۱)

ان مدبرج بالا آٹھ حوالوں سے جس لوقا نامت سے کہ یسوع مریم کا اور یوسف کا بیٹا تھا کواری سے امانا اللہ کے لطف سے بیدار نہیں ہوا لہذا اس جیسے اس کے اور بھی بھائی اور بھینیں تھیں اللہ ماپ کا جس طرح میں سلوٹھا بیٹا ہوں وہ بھی پہلوٹھا بیٹا تھا؟

۹ یا دہی نظر کا دس صاحب فرماتے ہیں کہ متیک انجیل یو اسیا ہی معلوم ہوتا ہے کہ اول سولے مریم اور یوسف کے لہروں یہ امر بدیہہ تھا اور یہ بات بھی لڑکے میں کا گریہ مار یوسف اس کو مٹھو کرتے تو گورگ کو گریہ کرتے کیونکہ عام خیال انسی سرائیں کو خلاف تھا اور خلاف عادیہ ایش کی امید کھاتی تھی۔

اور جب مریم اور یوسف کو یہ خوف تھا کہ دوسری طرف لوگوں کے خیال اور طرح کے تھے تو اسے خیالوں کو مس وہ سب اللہ کے دہر میں یوسف کا بیٹا لکھا گیا۔ جس خیال کا لوقا ذکر کر رہا ہے جسے سنی دیکھا تاکہ مسیح کا سستہ لکھا دہی طرف سے رکھا یا کہ حسیا خیال کیا تھا اور یہی سب نام کو میں کرتا ہوں (انفصال لوقا ۲۱)

۱۰ یا دہی سلاطین (۲۹) یہ فرماتے ہیں کہ آپ لڑکے کے لئے سمجھتے ہیں کہ مسیح یوسف کے تھے تو اس کے خیالوں کے لئے خیال یا گواہی کو اس نے خود ہی سمجھتی میں کہ اس میں جس انسانی گواہی کو چھوٹ نہیں لیتی کیونکہ وہ اس محل کے آئینہ دیکھے گراہ تھے ایدہ ہو سکے ہیں (۲۹)

حاجت نہ پادی تھا کہ اس صاحب اسیر لکھتے ہیں کہ اس میں یوحنا لکھ مریم کا کلام میان کیا ہے جس نے تیرا لفظ استعمال کیا لکھ حکم حاتی تھی کہ حقیقت میں میں نہیں ہو۔ جائے اس کا بھی حوالہ دے یاں کیا تھا تو اس سے صاحب شیعہ بھی اصل ہوتا ہے کہ مریم نے ظاہر طور پر یا سب سے ایسا کہا تھا۔ اور ادب ہے کہ کما کرتی ہوگی (انفصال ولاد ۲۹) ما میں امر مریم کو یوسف کو مسیح کا ماپ تعلق ہے جو یا دہی صاحب انکار فرماتے ہیں مگر کیا ایسے موقع کی سہارت اسے رکھ کر کوئی ہو سکتی ہے؟

نیکو ایماندار عیسائی بھی مسیح کو جسم کے لحاظ سے انسان مانتے ہیں اس مرد پر کہ وہ کھانا جسم کے لطف انسانی سے پیدا ہوا۔ وہ انسان نہ ہوگا
لطیفہ عیسائی کہتے ہیں کہ دکنواری سے پیدا ہوا۔ ہم کہتے ہیں کہ سب جہاں کنواریوں سے پیدا ہوا ہے اسکی کوئی خصوصیت نہیں کیونکہ سب موزوں شروع اس کہانی ہوئی ہیں۔
بچھے لوگ اس رت پر گراہ ہو جائے ہیں کہ اگر مسیحا ہمیں نکال دے گا، اگلیاں ہمیں نکالے
اور شاگرد آتے رہی کیوں کہتے تھے اسی مرد

اس کا جواب یہ ہے کہ یہ یاد رکھو کہ وہ مسیحا اور ہماری مادانی ہے۔ رومی کے معنی خدا کے
میں میں ملکہ آستانہ کے ہیں (دیکھو ص ۱۰۹)
لفظ اس مریم سے بھی بہت تنگ ہے کہ وہ کے میں ڈال دیا لیکن اس کا باعث
بہت کم لوگ جانتے ہیں اور وہ ہے کہ جیسوی عمر میں اور اصل اسکے کہ مسیح کو شہوت حاصل
ہو لو سٹ کا اس حال ہو گیا تھا۔ کل جلدیں پر مکر مریم کے کوئی نہ رست نہ رہا تھا روکھو
سوا سمجھ کر مسیح مصداق ارسلت امیں ۱۰، جب صفحہ ۷۹

لیکن ابن مریم ذکر کرنے سے مسیح نے ناپ تات نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ ماری کی
پیدائش جو قرآن میں ہے۔ اس میں صرف اس کی والدہ کا ذکر ہے اس کے باپ کا ذکر
نہیں اور نہ تاویل ہی میں اس کے نام کا نام موجود ہے۔ بلکہ مجمل لکھا ہوا ہے۔ کہ
لاوی کے گھر ایک ایک شخص سے جا کر لاوی کی نسل میں ایک خور سے یہ کیا وہ خور
حامل ہوئی اور مٹاچی اور اس نے اسے خوبصورت دیکھ کر من میں تک جمایا پھر اس
آگے کہ وہ جیسا سکی تو ڈکڑی پر رکھ کر کہیں مابین ڈال دیا۔ اس جب فرعون کی بیٹی نے دریا
سے اسے نکلو آکر پال پرورش کیا اور جب لڑکا بڑھا تب وہ فرعون کی بیٹی کا بیٹا ٹھہرا اور
اس نے اس کے نام موسیٰ رکھا۔ (دیکھو خروج باب ۲ آیت ۱۰ سے ۱۵) (۱۷)
موسیٰ کے سوا اور بہت لوگوں کی نسبت والدہ سے مشہور ہے۔ ابن ہرزدہ اس
والدہ میں وہ دونوں بڑے مشہور شاگرد ہیں مگر دونوں اپنی والدہ کے نام سے مشہور ہیں
(دیکھو دارالمعارف جلد اول)

سولے ال کے ابن مریم ایک ساحر بھی گند ہے (دیکھو ولادت مسیح صفحہ ۷۵)
سردوں میں بھی باوجود باب ہونے کے حید آدمی صرف اٹوں کے نام سے مشہور ہیں
کنفی تیرید ہشتاد کنفی کا بیٹا یہ ہشتاد دیکھو مہابہات
سنزمتی شتا ستوسی کا بیٹا یاس (۷)
افنی کا پوت۔ ہوان (دیکھو دلائل)
گائے ستیم تاجی کا نام ہے گنگا کا بیٹا (مہارت)
بننے بیٹے کا بیٹا کورجی
دروید سرور و چری

کہا میں والدہ سب جہاں کے بیٹے تھے جس طرح یہ سب والدہ کی کنب پر مشہور ہو
جائے کے سبب بھی خدا کے بیٹے یا مرند ہیں تھے اسلیں مسیح بھی باوجود ابن مریم کہلا
کے یوسف کا بیٹا تھا کہ خدا کا

بعض عیسائی جہالت سے یہاں مسیح کو تمام عمر باوجود ۵۰ لڑکے والے
پیدا ہونے کے بھی بکرہ دہے کے قائل ہیں اور ایسے ہی مسلمان بھی۔ کیونکہ ان کا شمار
مگر مسلمانوں کے لیے کہ وہ انجیل سے ناواقف ہیں۔ اگر یوسف مریم کا شوہر ہے اگر مریم
موسیٰ کا بیٹا ہے تو اس کے باپ کا نام کیا ہے؟ وہ خود بخود کہتے ہیں کہ وہ اپنے والد سے

نکلے۔ یہ نسبت ناموس کی ہے اس کا نام کیا ہے؟ وہ خود بخود کہتے ہیں کہ وہ اپنے والد سے
نکلے۔ یہ نسبت ناموس کی ہے اس کا نام کیا ہے؟ وہ خود بخود کہتے ہیں کہ وہ اپنے والد سے

کی جود سے اگر عسی مریم ولید کا بیٹا۔ لوہوس لعقوب ہوا اور ہون صرد اس کو کھائی
ہیں لیکن اس مریم کا کہہ ماری کے نام سے سول۔ اور سی طرح اسکی بھینس بھی ہیں کیونکہ
انجیل میں لکھا ہے کہ مریم کا بیٹا شہوتی ہیں اور شہوتی لوہوس ہیں اور سوا ہون کا بھائی
ہیں اور گناہ اسکی بھینس ہائے یاس بہاں بہاں (دیکھو ص ۱۰۹)

سورج سے بھی اس کا انکار نہیں کیا مگر صرف یہ کہ یہی بہت نہیں مرنے میں
میں اور اپنے کہہ اور گھر میں اور وہ کوئی مجھرواں نہ دیکھا اسکا (مردن ۱۰)

اسی طرح دیکھو دیکھا ہی متی ۱۰۱۰ مریم اسکی ہون اور یوحنا ۱۰۱۰ لوقا ۱۰۱۰
ملک و اس کے ایک لائق مؤرخ ارسلت امیں ۱۰، جب لے اس سیکل کو پھر حل کیا ہے
کہ حید آدمی جو کہ اسکی بیٹی ۱۰۱۰ میں مان ہوئے مریم اور دوسرے مقام میں مریم و یوحنا
کے بیٹے مبارک ہوئے ہیں۔ مشکل اس باب کے سمجھنے سے منع ہوئی کہ ان بیٹا ہون
مریم نے میں چار چار لڑکے ایک ہی نام کے تھے۔ یہ حقیقی بھائی ہیں اس سے
خداوت لکھے تھے جب انجیل کے لکھنے والوں نے کلیسا کو لڑکوں کو معرفت مسیح کے
ساتھ دیکھا اور انکا بھائی کہلانے سوا تو غلطی سے بعض مقامات میں جیسی بھائیوں کے نام
کی جگہ انکا نام لکھ دیا۔ مسیح کے حقیقی بھائی۔ اسی والدہ کی طرح ان کی دھاب کے بعد
مشہور ہوئے لیکن یہ بھی ان کو اس حدت بہت حاصل نہ ہوئی تھی۔ جبکہ ان
کے حال اور بھائیوں کو ہوئی مسیح کی بھینس ناصرو میں یا ہی تھی قصص۔ اور مسیح
نے اپنی استراے جوانی کے دن وہاں ہی بسر کئے۔ (دیکھو سوا حید آدمی مسیح ص ۱۰۹)
لندن صفحہ ۷۹)

ایک اور محقق اور فاضل مؤرخ بھی اس کے تائید کر کے لکھا ہے بدیل اعظم
کہ اصل یہ طور ثابت ہے کہ مسیح کے حقیقی بھائی بھینس لطف مریم کا کہہ سے نہیں
بھوہی مصنف لکھا ہے کہ اس بات کے ماننے میں جو ان لوگوں کے جو کہ انکے
ایک کے قائل ہیں کسی کو کچھ مشکل معلوم نہیں ہوئی۔ اور اگر سب اعتراضوں کو تسلیم
بھی کر لیا جائے تو بھی انجیل میں یہ لکھا ہے کہ یوسف کا کیا خواب ہوگا جہاں لکھا ہے کہ یوسف
جود کو اپنے یاس لے آیا۔ اور اس کو نہ جانا جب تک وہ اپنا پہلو تھا بیٹا۔ جیسی طرح
انجیل لوقا پتہ میں لکھا ہے کہ اس کے بچنے کے دن پوسے ہوئے اور وہ اپنا پہلو تھا
بیٹا جی۔ پس اگر حید آدمی کو یہ یقین نہ ہوتا۔ کہ مسیح کے اور چھوٹے بھائی بھینس
بھی ہیں۔ تو وہ ہرگز اس کو پہلو تھا بیٹا نہ کہتے۔ (دیکھو سوا لنگو پیڈ یا برطانی
جلد چہارم)

لائق ادا یا خدا یا دیوں نے جنہیں مسیح سے بہت زیادہ محبت تھی بہت خوش
کی ہے کہ مریم کو ہمیشہ کے لئے کنواری ثابت کریں اس کثرت محبت ان کے دل میں
یہاں تک تاثیر کی کہ انہوں نے مسیح و مریم بہت زیادہ تنگ کر کے قہرے محل
قصداً نکال دیے۔ چنانچہ فاضل یوہن ہارن صاحب نے فاضل کی کتاب سے انجیل پر
جہاں ان کی قرب کر کے مانت مصل ذکر کیا ہے سلامتی میں یہ الفاظ قبل اسکے
کہ ہم یہ سچوں اور متی ۱۰ میں لفظ اسکا ملو تھا بعض پرانے نسخوں میں قصداً
چھوٹے گئے ہیں۔ تاکہ حضرت مریم کی ہمت کی دو تیرگی پر شہ نہ پڑے (دیکھو دارالمعارف
کی کتاب جلد ۱۰ باب ۸ مطبوعہ ۱۸۸۵ء اور تفسیر روس میں ہیری ٹی اسکاٹ صاحب
نے بھی مقصوب یاد دیوں سے ڈرتے ڈرتے وہی ناک اس کا اقبال کیا ہے اور دیکھو
مرد مطبوعہ عالم آباد صفحہ ۲۵ مشن پریس)

متی کے اس فقرہ (جب اسکی مریم کی سنگی یوسف کے ساتھ ہوئی تو ان کو کٹھنے آنے
سے پہلے وہ صبح القدس سے حاملہ پائی گئی دہی ۱۰)

لے میں سب سے وٹوں کو ہم میں ڈالا ہے اور یہ اصل میں دو شکل فقرہ میں دل انگیزی دوئم
اٹھنے آئے سے پہلے۔

واجب ہوئے۔ مگر کسی کا۔ رقت ایک طریقہ یہ بھی تھا۔ کہ سو براہ رز و جد ماسر
کریں۔ مگر اس کے شرعاً حائز ہونے کے لئے ضرور تھا۔ کہ طریق تلامذہ یا
ایک پیر میں کیا عادی ہے۔

نہایت۔ مال یا مانی حیرت انگیزی لڑکی یا اگر وہ مالع ہو تو اس کے مایہ کو دیا تا۔

سبب۔ خط یا معاہدہ تحریر لڑکی یا اس کے مایہ کو مردوں

لہذا۔ ماسریت حکم مرد و عورت دو گراہوں کے ساتھ نسبت کا کلمہ مکرملوت میں
جدا جانا تھا۔ مگر یہ معیوب گناہ تھا۔ اور مرد کو زوجہ و منیہ کی باقی تھا۔

در۔ مگر مکرملوت صاحب کا سنا لکھو بیڑا تشریح لفظ میں صحیح لفظ سادی

اور ایسا ہی ڈاکٹر سمیت صاحب کی اہل ڈکٹری میں بھی ظالم و دیود سے نہ دس

نہیں مسال ہوئی ہیں لہذا۔ معاہدہ اور ماسریت اور اس کا یاد ہی نہ کر داس

صاحب نے بھی الفضال صفحہ ۳۶ پر احوال کیا ہے۔

اس سے صاف ثابت ہو کہ بوجہ شریعت سور کے وہ مگر یور۔ و درم

دونوں اکٹھے ہوئے تھے اور ماسریت کہنی تھی۔ اور اسی پہلی ماسریت میں معیار رہا۔

مرتہ ہو۔ اے مریم مایہ ہوتی تھی پس ثابت ہی کہ مگر مگر ماسریت کو کہ

بسیا کہ لڑکی کی سرپرست ماسریت سے طہر ہے کہ اسے اپنے محسن کے حور کو کرنا

کیا۔ کہ نہ لکھنا کہ اس صاف ثابت ہو کہ مریم مروت مگر مگر یور سے مایہ ہوئی

اور ان دونوں کے مایہ یوسف لکھا ایک مگر لیسے سے پہلے ہی وہ مایہ بانی گئی۔

اٹھنے کے لئے یونانی میں دو لفظ ہیں، ایک سود و االہا میں سو کے معنی ہیں لکھا

ماہم اور الہا میں کے معنی ہیں آماجہ یا مانی ہوئے لکھا آنا یا مانی مایہ اب کے گھر کے سوا

ایسے علی و گھر میں باپ کے گھر سے آنا۔ تو ہر گھر سے مایہ کے گھر میں جا لینے مگر اس

وقت مایہ ہوئی کہ جب وہ مایہ کے گھر میں پہلے مود و عورت میں دوسرے کے پاس گئی تھی اور

دست وہ یوسف کے گھر میں اٹھنے آئے سے پہلے مایہ بانی گئی اور اس لکھا آئے کے معنی ہیں

کہ جب سے مایہ میں دیے ہی نہیں میں بھی موجود ہیں (دیکھو ص ۳۶)

پس صاف مایہ ہے کہ مایہ یوسف کا تھا۔ کہ مایہ اللہ خدا کا۔

ماقی رہا یہ امر کہ اگر یوسف کا اچھا عمل تھا تو وہ ڈ۔ کیوں۔

جو یہ دی تربت ممد و تربت اگر کوئی مرد تو ہر دلی عورت سے مایہ یا جائے نہ دے و دوس

ماقت جائیں اور جو لڑکی کسی کی مگر ہو اور کوئی اور شخص اسے شہر میں مایہ مگر مگر مروتوں دوس

کو بھرا کر دے مگر مائیں اس لئے اس لئے اسے ماسریت کی حور کو دوسا کی

دیکھ اگر کوئی مایہ لڑکی کو کسی کی مگر ہے میدان میں مایہ اور مروت کے اس سے

میں تھے مروت مروت والا جائے۔ اور اگر کوئی آدمی کواری لڑکی کو یا اسے کسی کی مگر مروت

یکڑے کے اس سے ماسریت اور مروت کے لکھے جائیں تو مروت اس کے ساتھ ہم مروت لڑکی کے مایہ کو

۱۰۔ ماسریت رو مایہ اور وہ اس کی حور ہوئے دیکھو ماسریت۔ (باب ۲۲ آیت ۲۲ اور ۲۳ دہ)

ہم نے تربت کو بھی دیکھا کہیں بھی شادی کا طریقہ اس سے زیادہ معصم بلکہ مغل بھی یہ پایا گیا

اکرے۔ تو کوئی عیسائی بتلائے یہ پادری تھا کہ اس صاحب نے بھی الفضال صفحہ ۳۶ دہ

اس کا احوال کیا ہے اور آگے چل کر لکھا ہے کہ یہ دونوں کی رسم مگر میں مروت اور عورت کے تو ہر اور مروت

نہ لڑے کے مروت میں مروت اور پورے ہو جاتے تھے۔ اور مروت ہر لڑے کے جاتے تھے۔ اور

لئے مروت کو ملا طلاق نہیں سمجھا جاتا تھا۔ اور لڑکی شریعت کی نگاہ میں اس لڑکہ

محکم کی حور و بھی مانی تھی (صفحہ ۳۸ الفضال لادت)

اس کا جواب ماسریت ہے کہ قواعد یہودی کے مطابق اگر اس کی مروت پہلے ماسریت

میں مایہ ہو جاتی تھی۔ تو اسے عالماً سو میں نہ مروت کی مایہ مروتوں کی مگر اس میں

ساجد مروت معلوم ہوتا۔ جو مایہ مروت ہونے کے موجب مروت کی مایہ مروتوں کا ہوتا ہے

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مروت ماسریت اور مروتوں کا (جس کا جلد مایہ مروتوں کا

میلان سے آتی ہے مگر مایہ کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

آجائے کے چپ ہو گئے مگر مایہ کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

کما کرتا ہے۔ اس مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

داسطے یوسف مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

طہر کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

کہ وہ مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

حالت اور اس مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

پہلے مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

لوقا مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے مروتوں مروتوں کے

خویش دہرہ سے یسعیان کی کتاب (۱۰۰۰)
 صلح احوال کے فرزند دہریہ

یہ عرض کی کہ تعلیم دیکر ہی بے بائیس کی نہیں۔ دیکھئے وید مقدس کی شری -
 जनिता स विद्याता धम्मनि वेद भुवनानि विश्वा यत्र देवा
 अभूत मान शान्त तोये धाम सधैर्यन्त ॥ यजु - ३२ म - १० ॥
 ترجمہ وہ براتما ہمارا۔ ہندو۔ پنا۔ مانا۔ وہ سب کاموں کا پورن کرنے والا تمام لوگ مانترام
 استھان جنوں کو جانتے ہیں اور جس تپتیا آئند کو امرت لوک پر اپت ہو کے سوا جہاں کے وچرے
 ہیں وہی ہمارا لاوی۔ راجا عدالت کرنے والا ہے اسی کی بھگتی کرنا ضروری ہے۔ اور اسی طرح
 دیکھو رگ وید منڈل ۱۰۔ اٹواک ۶۔ سوکت ۸۲۔ مقرر ۳۔ اس پر پادری صاحب لال۔ مرنز
 ہو گئے۔ اور کچھ جواب نہ دیکے۔

باب دوم

مسیح بگناہ نہیں بلکہ گناہ کا رخصتا

عیسائی پادری کہتے ہیں کہ مسیح بے گناہ تھا۔ اس سلسلے میں نجات دیکھتا یا دلا سکتا ہے
 ہم کہتے ہیں۔ کہ ایسا نہیں بلکہ وہ گناہ کا رخصتا۔ اور اسی واسطے عیسائیوں کی نجات
 سرا پا محال ہے۔

افسوس کہ عیسائیوں نے اپنے اس بے بنیاد دعوے کو اکر کے کیوں مسیح کی بکھر ماری
 کہیں نہیں رہنے دی اور نہ انجیل ہی کچھ بتلاتی ہے۔ کیونکہ ۳۳ سال کی اُس کی عمر تھی جنہیں
 سے ۳۳ سال کا کوئی صحیح حال کسی کو معلوم نہیں۔ ۳۰ سال کی زندگی میں اُس نے وعظ
 شروع کی۔ اور دو سال ہی لیکر دے کر صلیب پر لٹکا گئے۔
 ہم اس کا ثبوت کسی بیرونی شہادت سے نہیں بلکہ انجیل سے ہی کرتے ہیں دیکھو

ہے۔ اور یسوع آپ برس تیس ایک کو ہوا جب شروع کیا۔ (لوقا ۳۰)
 تیس برس کی اندوہی زندگی کا صحیح اور مفصل حال کسی عیسائی کو معلوم نہیں۔ اور
 اگر کسی کو معلوم ہے تو وہ بیا سخی طرح ظاہر کرنا نہیں چاہتا۔ تاکہ کہیں سائے کے
 سائے کا ننگ ظاہر نہ ہو جائیں۔ مقام غور ہے کہ مذہب عیسائی دنیا بھر کے محقق
 عیسائی۔ کل جہان کے مورخ عیسائی اور گھر کے ہادی کی تاریخ پر یہ تاریک گھٹا چھائی ہو
 افسوس۔ حد ہزار افسوس۔

چونکہ مسیح کی سوا بکھری ساری نہیں ملتی۔ صرف ۲۔ ۱۰ زندگی کے حالات معلوم ہو سکتے ہیں
 تا جیل سے دستیاب ہوتے ہیں۔ اس واسطے ہم مجبوری اسی پر اکتفا کر کے مسیح کے چال چلن کو
 دنیا پر نظر کرتے ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ کوئی ناواقفی سے دھوکا کھائے اور جان ایمان کو
 کسی کی چالوں میں آکر نقصان پہنچائے۔

نمبر ۱۔ مسیح کی بے رحمی۔ یہ تم سمجھو کہ میں زمین پر صلیب کروانے آیا صلیب کروانے نہیں بلکہ
 تلوار چلانے کو آیا ہوں۔ کیونکہ میں آیا ہوں کہ مرد کو اس کے باپ اور بیٹی کو اس کی ماں اور بھوکو
 اسکی ساس سے جدا کروں۔ (متی ۲۴: ۱۰)

پھر وہ خود فرماتا ہے میں زمین پر آگ لگانے آیا ہوں۔ اور میں کیا ہی چاہتا ہوں
 کہ لوگ جتنی ہوتی پر بھی ایک پتھر پانا ہے۔ اور میں کیسا تنگ ہوں جب تک کہ لوگ نہ ہوں۔
 اور کی تم گمان کرتے ہو کہ میں زمین پر میل کروانے آیا ہوں نہیں میں تمیں کہتا ہوں بلکہ
 جلاؤں۔ (لوقا ۱۲: ۵)

پھر مسیح ہدایت دیتا ہے۔ اگر کوئی میرے پاس آئے اور اپنی ماں باپ اور چچا۔ (دیکھ جائی
 بہنیں بلکہ اپنی جان کی دشمنی نہ کرے میرا شاگرد ہو نہیں سکتا۔ (لوقا ۱۴: ۲۶)

پھر مصلح فرماتا ہے اور اُس وقت زمین کے سب گھر لئے چھائی پٹینگے۔ (متی ۲۴: ۲۶)
 پھر مہربان مسیح کی بابت لکھا ہے۔ اور اُن سے کچھ دور بہت سوڑوں کا غول چڑھتا تھا
 سوڑیوں نے اُسکی منت کر کے کہا کہ اگر تو تھوڑے گھر لے۔ تو ہمیں اُن سوڑوں کے غول
 میں جانے دے۔ تب اُنہیں کہنا کہ جاؤ۔ اور غول کے سوڑوں کے غول میں گئے
 اور دیکھو سوڑوں کا سارا غول کٹا۔ پروردگار میں کو داسا دیانی میں ڈوب مارا (متی ۲۳: ۱۲)
 پادری کرک صاحب نے اس تفسیر کی ہے کہ وہ سوڑے اور دیں دھڑکتے۔ اس پر مولوی نور
 الدین صاحب نے کیا اچھا کہا ہے کہ لودھ اور آروں اور جینوں کے اصول عیسائی
 کے جم سے زیادہ جم پڑتی ہیں کہ کسی ایک نے ریح کو ستا نہ سہا و جان نہ نہیں سمجھتے۔
 پھر مسیح نے تلواریں خریدنے کا سبب شگردوں کو حکم دیا۔ چن چن لکھا ہے اور جس
 پاس نہیں اپنے کپڑے بیچ کے تلوار خریدے۔ (لوقا ۲۲: ۲۶)

انجیل میں مسیح کے تلوار چلانے کا ذکر بھی موجود ہے۔ جب یہ وہاں جوان بارہول میں
 ایک تھا۔ آیا۔ اور اس کے ساتھ ایک بڑی بویٹر تلواریں اور لٹکھیاں لٹے سوار کا ہنوں
 اور قوم کو بزرگوں کی طرف سے آپہنچی۔ اُسکے چڑھنے والے نے اُنہیں یہ کہہ کے پتہ دیا تھا
 کہ جسے میں چوموں وہی ہے اُسے بکھڑا لیا۔ سنئے وہیں یسوع پاس آکر کہا کہ اے کوئی سلام
 اور چوم لیا۔ یسوع نے اُس سے کہا اے میں تو کا بے کو آیا۔ تب انوں نے یسوع پر
 آکر یسوع پر ماتھے ڈالے اور اُسے بکھڑا لیا۔ اور دیکھو یسوع کے ساتھ تینوں سیو ایکے ساتھ تھا
 کر اپنی تلوار کھینچی۔ اور مردار کا ہن کے نوکر پر چلا کر اُس کا کان اڑا دیا (متی ۲۶: ۵۳)
 پھر لکھا ہے۔ جب انوں نے جو اُسکے اور گردتھے وہ حال ہوئے والا تھا دیکھا تو
 اس سے کہا کہ اے خداوند کیا ہم تلوار چلا دیں۔

ان میں سے ایک نے سوار کا ہن کے نوکر لٹکائی اور اُس کا دھماکا ان اڑا دیا۔
 (لوقا ۲۲: ۷) (یوحنا ۱۸: ۲۶) (مرقس ۱۴: ۴۷)

۲۔ مسیح کا جوت۔ بلکہ ہے تپ سکے بھائیوں نے اُس سے کہا ہمیں سوڑے انا ہوا پڑو
 میں جاتا کہ اُن کاموں کو جو تو کرتا ہے تیرے شاگرد بھی دیکھیں کیونکہ ایسا کوئی نہیں جو
 کچھ کام چھپ کے کرے اور چلے کہ آپ مشہور ہو اگر تو یہ کام کرتا ہے۔ تو اپنے تیس
 جہاں کو دکھانا۔ کیونکہ اُس کے بھائی بھی اُس پر ایمان نہ لائے۔ تب یسوع نے کہا
 کہ میرا وقت ہنوز نہیں آیا۔ پھر تمہارا وقت مروجم بنا ہے۔ دنیا تم سے عداوت نہیں
 پر مجھ سے عداوت رکھتی ہے۔ کیونکہ اُس پر گواہی دینا ہوں کہ اُس کے کام میرے نہیں
 دہم عید میں جاؤ میں میں ابھی عید میں نہیں جاتا۔ کہ میرا ستور وقت پورا نہیں ہوا سو وہ
 باتیں اُنہیں لکے جلیل میں نا۔ لیکن جب اُسکے بھائی روانہ ہوئے تھے تب وہ بھی عید
 میں گیا۔ ظاہر نہیں بلکہ جب کے تب یہ یسوع عید میں اُسے دھوکے لئے رد کیا جو
 باب ۷ سے آتا ہے (انک)

۳۔ مسیح شرابی تھا۔ انجیل میں لکھا ہے ابن آدم کھانا پیتا آیا اور دے کہتے ہیں کہ کھو
 ایک کھاؤ شرابی اور تحصیل لینے والوں اور بدعاشوں کا یار ہے۔ (متی ۱۱: ۱۹)

پھر مسیح فرماتا ہے میں تم سے کچھ کہتا ہوں کہ میں لٹوکا رس (الگوری شراب) جس نے
 تک خدا کی بادشاہت میں اُسے نیا نہ پیوں۔ پھر پیوں گا۔ (مرقس ۱۴: ۲۵)

پھر جلیل میں ایک بیاہ مولد یسوع کی مرشد گردن کے مکان دعوت بھی پیتے پیتے
 گھٹا گئی۔ مسیح نے وہاں چھ گھر کے شراب کے لٹول عیسائیوں کے مجھے سے پیدا کرنے
 ہر ایک شے میں دو یا تین من شراب کی سمائی تھی۔ پس ۶.۸۳ = ۱۸ من شراب ماں
 پر مسیح نے لوگوں پر فی سبیل اللہ باتھی اور پلائی اور مفصل دیکھو یوحنا کی انجیل باب ۲
 آیت اسے (انک)

۴۔ ماں کی سزائی، لکھا ہے "اُس کی مادا اُس کے بھائی باہر کھڑے ہوئے اُس سے مات کما جاتے ہیں۔ اُس نے جواب میں حروبے والے سے کہا کہ اور بے مہری ماں اور کون ہیں میرے بھائی" (متی ۱۰: ۳۵-۳۶)۔ (لوفا ۱۲: ۵۰)۔ (مرقس ۱۰: ۳۵)۔
 یہ لکھا ہے کہ جب سراب گھٹ گئی تو یسوع کی ماں نے اُس سے کہا کہ اُس کے پاس گئے۔ رتن بیسوع نے اُس سے کہا کہ اے عورت مجھے تجھ سے کہا کام (لوفا ۱۲: ۵۰)۔
 ۵۔ جوری سرخ مویشی، مسیح نے ایک گدھی کو تجھ کے جگر رانی اور ویسے سلکھاما کر اگر کوئی تو چپے تو کہہ کہ مالک نے مانگا ہے +
 ۶۔ فریب، چاہیہ انجیل میں لکھا ہے اور جب اُسے یروشلیم کے نزدیک پہنچ کے باب فلی میں رینون کے یہاں ٹریاس آئے تب یسوع نے دو شاگردوں سے یہ کہا کہ صبا کہ سامنے کی بسی میں ساو۔ اور وہاں ایک گدھی سدھی ہے اُس کے ساتھ ایک بچہ باؤ کے کوئلے کے پاس لاؤ۔ اگر کوئی تم کو تجھ کے کہو کہ خداوند کو درکار ہے۔ وہ اُس پر اُنہیں بچہ دنگا۔ تیار کروں لے جا لیسوع نے فرما ہاتھ بجالائے اور اُس لکھی کو پیچھ سمیت لے آئے اور کیڑے اُن پر ڈالے اور اُسے اُن پر بچھلایا (متی ۲۱: ۳-۷) +

انجیلوں کا اس میں ماسم اختلاف ہے۔ چونکہ مسیح کی انجیل مبرا اول ہے بنابر اس ہم بھی اسی پر اکتفا کرتے ہیں۔ لیکن ہم سمجھتے ہیں کہ اسنا اختلاف کہوں ہوا۔ مسیح جو سید ماسا وادی تھا۔ اُس نے صبح طور پر گدھی اور بچہ دو لکھے اور سب تک مسیح کا استعمال کیا۔ مگر دوسرے حارپوں کو رات سوچھ گئی۔ کہ یہ تو جوری ہے۔ اور مسیح گارٹھیر جانا ہے۔ بنابر اس گدھی کو دور کر صرف گدھی کا بچہ رہنے باور کھوڑا تھا۔ (لوفا ۱۲: ۵۰)۔ (یوحنا ۱۲: ۱۴) جس سے جرم بہت خف ہو چکا اور مسیح کو لکھائے + مگر اظہار من اکتس رات کب حجب سکتی ہے +
 دیکھئے ایک تو مسیح نے گدھی جوانی یا جونی اور دوسرا گدھی کا بچہ۔ جوری کہا ہے اس کا جواب تعزیرات ہمد میں دیکھو۔ کہ بغیر اجازت مالک کے حیر لیا۔ مسیح نے کہا۔ گدھی کی قیمت کم سے کم عیسو روپیہ اور جیکہ کی قیمت ہمدیر لکھ مال مسروہ ہونے ہیں (دیکھو تعزیرات ہمد کی دفعہ ۳۷۹) +

فریب اس واسطے ہے کہ شاگردوں کو کہہ کہ اگر پوچھے تو کہنا کہ خداوند مانگا ہے۔ اور دیکھ لکھی معنے مالک ہیں۔ اور ایسا ہی عام طور پر مالک کے معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔ اور مسیح کو شاگرد بھی خداوند کہتے تھے۔ مطلب یہ کہ جب کوئی راستہ گدیر لیا دیکھ کر پوچھے۔ تو خداوند کے معنے مالک سمجھ کر چلا جاوگا اور ان کا مطلب دو دھاری مالدار کی طرح مالک اور عیسو سے تخاص سے صاف چوری و غریب ظاہر ہوتا ہے۔ جیسے کوئی شخص کسی مکان کا مالک ہے۔ اور اس کا نام ابراہیم ہے اور ایک یورپ ہے اُس کا نام بھی ابراہیم ہے۔ مالک کی غیر حاضری میں ایک شخص اس کے اندر جا کر اُس کا چھڑا تارتا ہے اور لیجاتا ہو جب کوئی نوکر یا معمول واقف کار آدمی اُس سے پوچھے کہ کہاں لے جانا ہے۔ تو وہ کہے کہ ابراہیم نے مانگا ہے۔ اور وہ وہاں بازار میں کھڑا ہے۔ تو مدت کا اُس میر اعتبار کر کے جانے دیکھا اور ایسی فریب آمیز جوری اکثر سہروں میں ہوتی ہے۔ بعینہ ہی حال اس جگہ ہوا۔ مابراں یہ دو جرم ہیں ایک مسروہ مویشی۔ دوم دغا یا فریب (۳۷۹) تعزیرات ہمد و، تعزیرات ہمد) اور مسیح ان دو فوجات کے جرم کا مجرم ہے۔ واضح ہو کہ یہ گدھی و گدھا دو مسیح کی زندگی تک مالک کو الیس سہیں دئے گئے اور ان کی قیمت دی گئی۔ پس صاف چوری ہے۔ کوئی محقق

مراجح اس سے کہ اس میں کر سکا اور اُس کے سرکب کو رسی کر سکا ہے +
 ۷۔ سب کے سب، انجیل میں لکھا ہے کہ مسیح کو وہ ہمت مانگے اسرٹے اس کو کھوکھائی اور دوسرے انحرک ایک درت خوں سے لدا اتحادیکے وہ (مسیح) کہنا تیار اس میں کچھ یاد ہے۔ جب وہ اس پاس آیا تو یوں کے سا کھیر لیا۔ کوئلہ انحرک موشم تھا۔ بیسوع نے اس سے کہا کہ کوئی کچھ سے سس کھی رکی دست اور اس کے شاگردوں سے سا اقرس (۱۲: ۵۰)۔
 ایک یورپین واصل نے اس رک۔ اچھا فرما ہے کہ "اگر سبانی مدیس کے واسطے مسایل اور سورہم و سہرالد دیکھنا جاسو۔ تو مسیح و مرس کی پکسل کھوکر انحرک کی کہاں بیٹھو۔ اُس درت کے لے وینیل۔ سید کرتے کے واسطے کھوکھ کے وقت مددعا دیکھ سوسکا داتا۔ ارٹسے و درت خلق حدائق۔ تو انحرک کے درت کو اُس نے خود دنا یا تھا۔ اُس کے ٹھکے کی حدت و معرفت کی حدت اُس کے پھل جیسے کے واسطے سرت و صبر ادا تھا۔ اور اس طرح یہ خود ہی اُس کو لے موسم پھل دے سے روکا تھا۔ اور خود ہی اُس درت سے جل کی امید کی جس پر کھیل کا سونا تھا اُس ہا دیا تھا۔ اور اپنی بے اہماعت سے اس تصور پر عقد پڑا کہ درت نے وہ حیر کوں نہیں دی۔ حیر کہ بید کرنے سے جو۔ حد لے اُس درت کو منع کیا تھا اگر عیسو کی یہی محنت ہے۔ تو اُس کے یہ وینیل (اگر کوئی) میں حاجت ہے۔

۸۔ سحر خوں سے سوختہ محبت، یہ مدد و افعہ انجیل میں ہے کہ وہ ایک عیسیٰ میں ہشیا اور مرکھامی ایک عورت نے اسے اپنے گھر میں اتارا اور مرکھامی اُس کی سہن لکھی جو بیسوع کے پاؤں یاس مٹھ کے اُس کا کلاہ سنی لکھی۔ پرمیر جاتے سرت حدت سے گھیراتی ہوئی اُس کے پاس اگر کہنا اسے خداوند کہا تھے پر وہ اہ نہیں۔ کہ میری ہس لے مجھے اکیلا حدت میں جھوٹا ہے۔ اب اُسے کہ کر میری مدد کرے کہ بیسوع نے جواب میں اُسے کہا کہ تمنا تو بہت چیزوں کے واسطے فکر و گھراہٹ میں ہے۔ سو میری نے وہ اچھا حدت چیل ہے۔ جو اُس سے حیر لیا جاوگا (لوفا باب ۱۰۔ آیہ ۳۸ سے ۴۲ تک) +

تھیر لکھا ہے سو میری نے جب۔ کہ بیسوع آما ہے اُس کا استقبال گیا پر پرم گھر میں بیٹھی رسی۔ (یوحنا ۱۲: ۱۰) +
 تھیر لکھا ہے کہ مرکھامی کے کہ چلی گئی اور جیسے اپنی ہس مرکھامی کے کہا کہ راستہ آجائے اور تجھے ملاتا ہے۔ وہ بات سننے ہی جلد اٹھی۔ اور اُس کے پاس آئی +
 (لوفا ۱۲: ۱۰)۔

دوسری حدت شاگرد کھانے کو مول لیے سہر میں گئے سامریہ کی ایک عورت کنوئیں پر پانی پھرتے آئی۔ بیسوع نے اُس سے کہا کہ مجھے پیئو کہ دے۔ امریکہ کی اس عورت نے اُس سے کہا کہ یہ تو عیہودی ہے مجھ سے جو سامریہ کی عورت ہوں پانی پیئو کو مانگتا ہے۔ کیونکہ یہودی سامریوں سے محبت نہیں رکھتے ہیں۔ بیسوع نے جواب میں اُس سے کہا کہ اگر تو خدا کی بخش کو، اور اُس کو جو تجھ سے کہنا ہے۔ کہ مجھے پیئو کہ دے۔ یہی سنی کہ وہ کون ہے تو تو اُس سے مانگتی اور وہ تجھے جیسا پانی دیتا ہے۔ پھر لکھا ہے۔ بیسوع نے اس سے کہا کہ جا کے اپنے شوہر کو بلا اور یہاں آ عورت نے جواب دیا۔ کہ میں بے شوہر ہوں۔ بیسوع نے کہا کہ تو نے درت کہا۔ کہ میں بے شوہر ہوں کہ یہ کہ تو یا مسیح ختم کر چکی ہے۔ اولہ جواب تو رکھتی ہے تیرا ختم نہیں تو نے یہ سچ کہا کہ میں اس کے شاگرد آئے اور نجیب کیا کہ وہ عورت سے بائیں کرتا تھا۔ پر کسی نے کہا کہ تو کیا پاتا ہے۔ یا اُس سے کس

لئے مان کرنا ہے، (یوحنا ۱: ۲۶) +
مسیح اور اقدس روح نے ایک زانیہ عورت کو جو حلیہ ساری سے بچا دیا مالاک
اُس نے راکر ایا اور بیٹھی گئی تھی نہ معلوم اس پر وہ اُٹھنے سے کیا مطلب تھا دیکھو
(یوحنا باب ۸)

پتھر تھا وہ مقام بت عنایں ایک عورت مریم ماری (ماریا) بیٹھے وہ انڈالی
سنگ مرمر کے عطر دان میں نمی سطر اُس یاس لائی جب وہ کھانے بیٹھا اُس کے
سہر پر ڈالا شکر دلوں نے چند مرتبہ اعتراض کیا۔ مگر مسیح نے اُس کو منع نہ کیا بلکہ
کہ کہا کہ جہاں انجیل کی منادی ہوگی یہ بھی اُس کی مادگار سی کے لئے کہا جائیگا
دیکھو متی ۲۳: ۱۲ (یوحنا ۱۲: ۱۲)

۴۔ سب کے روز کام کیا۔ لکھا ہے اُس وقت یسوع سبت کے دن
کھینوں میں سے جانا تھا اور اُس کے شاگرد وجوہ کے لئے اور وہ پالیں نوٹ
توڑ کر کھانے لگے۔ جب فریسیوں نے دیکھے اُس سے کہا دیکھ تیرے شاگرد وہ
کام کرتے ہیں جو سبت کے دن کرنا حرام ہیں (متی ۱۲: ۱۲)

اور خدا کا حکم تھا ”سبت کو کام کرنے والا مار ڈالا جائے“ (استثنا ۱۲: ۱۲)
”مسیح گالی نکالتا تھا۔ انجیل میں لکھا ہے مسیح کی زبانی اسے ریاکار مضبوط
فریسیوں پر انھوں نے اندھے راہ دکھانے والوں پر انھوں نے اُسے نادان اور
اندھوں کا نم ظاہر میں راستہ دکھائی دیتے ہوئے باطن میں ربا اور شرارت سے

بھرے ہوئے جو عیرو عیرو دیکھو متی ۲۳: ۱۲ (لوقا ۱۲: ۱۲) +
اُس قدر جہادیم نے اُس کو چنے ہوئے مسیح کے چیر خواہ شاگردوں کے بنے
ہوئے نسخہ جیل سے نکل کئے ہیں جو حقیقت قسم کھا کر بیٹھے تھے مسیح کی جراتی کو
کتاب میں درج نہ کریں گے۔ مگر خیر یا جو اس سخت احتیاط کے بھی مسیح مجرم ہیں

عورت کا پتھر نیک نہیں ہے

”السان کون ہے کہ پاک ہو سکے۔ اور وہ جو عورت سے پیدا ہوا کیات
کہ صادق ٹھہرے“ (ایوب ۱۴: ۱۴) +

”کون ہے جو تپاک سے پاک نکالے کوئی نہیں“ (ایوب ۱۴: ۱۴) +
”کیا مافی السان خدا کے حضور صادق ٹھہرے گا“ (ایوب ۱۴: ۱۴) +
”السان خدا کے آگے کیونکر صادق ٹھہرے گا“ (ایوب ۱۴: ۱۴) +

”پس خدا کے حضور انسان کیونکر صادق سمجھا جاوے اور وہ جو عورت سے پیدا
ہوا ہے کیونکر پاک ٹھہرے۔“ (ایوب ۱۴: ۱۴) +

”کوئی انسان جیتی جان تیرے حضور ماننا نہیں ٹھہر سکتا۔“ (زبور ۱۴۳: ۱۴)
اگر ہم کہیں کہ سناہ میں تو ہم جھوٹے ہیں اور اب کو قرب دینے میں جو کچھ خدا چاہے
”کوئی راسخا نہیں کہ بھی نہیں۔ کوئی شکوکا نہیں ایک بھی نہیں“ (یوحنا ۱۲: ۱۲)

”کون کہ سنا ہے کہ کس نے اپنے دل کو صاف کیا ہے میں گناہ سے پاک ہوں“
راستال ۱۴: ۱۴ +

”کوئی انسان میں پر اس صادق نہیں کہ سچی کرے اور خطا کرے“ (عزرا ۱۲: ۱۲)

نتیجہ - ۱

مسیح پر عورت کا پتھر۔ اس واسطے نیک نہیں مگر مہم۔ حقانے سب سے

بابا کفیس واسطے اُس سے یک مہل کل سکتا اور کوئی کمال سکتا ہے پس
مسیح کو نیک ہے اور یہ پاک ہے۔ اور یہ ہم ہی نہیں کہے۔ بلکہ خود مسیح کو بھی
اقبال ہے ”تو مجھے نیک کیوں کہتا ہے۔ ایک کوئی مہل۔ مگر ایک یعنی خدا۔“
(مرقس ۱۴: ۱۴) (متی ۱۴: ۱۴) +

شریعت کا پابند لعنتی ہے

”مسیح کہتا ہے یہ مت خیال کرو۔ کہ میں توریہ یا نبیوں کی کہا پتھر کرے کو تا
ہوں میں مسیح کو نے کو نہیں ملکہ پورے کرنے کو آبا ہوں۔“ (متی ۱۴: ۱۴) +
”مسیح نے اسیا خندہ کر لیا۔ متعمہ پایا۔ یوحنا کا شاگرد ہوا۔ وعید و سب رسومات
شریعت کو پورا کیا۔ اس حضرت پولوس کہے ہیں ”پس کوئی آدمی شریعت پر عمل کرنے
سے راستہ باز ٹھہرے گا۔“ (روم ۷: ۱۲) +

پھر لکھا ہے ”جو شریعت پر تکیہ رکھتا ہے وہ لعنت کے سخت میں ہے“ (گلیتوں ۳: ۱۲)
پھر صاف لکھا ہے ”مسیح نے جس مول کیلئے شریعت کی لعنت سے چھڑایا۔ کہ
وہ ہمارے بدلے میں لسی ہوا“ (گلیتوں ۳: ۱۲) +

نتیجہ - ۲

”مسیح لعنتی ہے۔ کسی طرح پاک نہیں ہے۔ اس واسطے نہ خود اسکی خجانت مونی اور
نہ کسی کو معاذ اللہ سخات دلا سکتا ہے اس واسطے اُس پر پھر و سار کھنا معروض حطر ہے
سے زہنہ از قریں نہ زہنہ مار +

”مسیح لکڑی پر مصلوب ہوا اس واسطے ملعون ہے

چنانچہ موسیٰ نے پتھر فرماتے ہیں ”کیونکہ وہ جو جھانسی دیا جاوے خدا کا ملعون
ہے۔“ (استثنا ۱۴: ۱۴) +

پھر یروں فرماتے ہیں ”کیونکہ لکھا گیا جو کوئی کاٹھ پر لٹکایا گیا سو لعنتی ہے“ (گلاطیوں ۳: ۱۲)

حج عینٹ (فیصلہ)

حضرت یولوس فرماتے ہیں ”چور۔ لالچی۔ شرابی۔ گالی بکھیو۔ اللہ لبرے۔ ندا
کی باو تباہت کے وارث نہ ہونے۔“ (قرنتیوں ۱۳: ۱۳) +

ہر ایک جو خدا سے پیدا ہوا نہ وہیں کرنا اور جو گناہ کرتا ہے وہ نہ بیان کا
فرزند ہے۔ (یوحنا ۱۴: ۱۴) +

لعنتی ہمیشہ کی آگ میں رہیں گے چنانچہ لکھا ہے اے ملعون میرے سامنے یہ
حاو اُس ہمیشہ کی آگ میں حوالہ اس اور فرشتوں کے لئے تبار کی گئی ہے (۱۔)

عیسائی لوگ تو ایمان دار ہیں اور نہ نجات پائیں گے

انجیل میں ایمانداروں کی بہ علامتیں لکھی ہیں ”اور وہ جو ایمان لائیں گے ان
کے ساتھ یہ علامتیں ہونگی۔ کہ وہ میرے نام سے دیڑوں کو نیک لینگے اور نئی
دباس بولیں گے سانیوں کو اٹھالیں گے اور اگر کوئی ہلاک کرے جو میرے پیچھے آئے ہیں کچھ
تقصاں نہ ہوگا وہ کسی عیادوں پر نہ تھکے گئے تو جبکہ ہو جائیگا“ (مرقس ۱۶: ۱۶)

کیونکہ میں تم سے سچ کہتا ہوں کہ اگر تمہیں رائی کے دانے کے برابر ایمان ہو تا
تا کہ تم اس پیمار سے کہتے کیہاں سے وہاں جلا جائے جلا جاتا۔ اور کوئی مان

اب سو آسمان ہی ثابت نہیں ہوتا تو تمام عیسائی اور بھی سخت جھجھتے ہیں سے دو بدنامیں دورس گئے۔ باباطلی۔ رام۔

مشہور معروف فاضل مشرقیہ صاحب صحرائے کی بات دہلے ہیں۔ "معجزہ تو میں مذہب کی تسکین ہے۔ اور چونکہ ان موزنین کو ایک مستم اور عزت مند معجزہ نے قائم کیا ہے۔ پس اس حقیقت کی واقعی حاضیت ہی سے معجزہ کے خلاف تنوع ایسا کامل ہے۔ جیسا کہ مالا میں تحریر سے کوئی دلیل منظور ہو سکتی ہے اب جیون میں ہم انگلستان کے لئے نظریہ حاصل اور سائنس کے عامہ اجسلیں پر دوسرے سبکی صاحب کی رائے درج کر کے ہیں جو آسمانوں نے سمجھا اکیلوں اور صاحب معجزات ابجلی کی مسند طاسر کی ہے۔

پرو فیسر مکملی صاحب دہلے ہیں۔ "دوسری رائے میں فرض میں ایک سال میں ہوں جسکی سہادت طاسری طور پر آسمانی مد سے۔ بقدر کہ کسی اور واقع کی جو اس نتائج میں ہیں۔ ہمنہ دوروں یا خنوں کا فیصلہ ہے جو کہ ایک آدمی سے لکھے گئے تھے۔ اور اس کو حکم ماحار و دی گئی تھی۔ دوسے ایک سو روں کے گئے ہیں داخل موجود ہیں۔ اس سے گڑھ پول پٹنے سوار کے عرب اور معصو اللہ کو سہب نقصان پہنچا۔ اس میں کچھ نہ کہ نہیں ہو سکتا۔ کہ راوی چھٹے والوں پر۔ ظاہر کر۔ حاسا۔ اس کا واس سے۔ کہ۔ لکھا اور داخل کر مالہ جوع ماضی کے طوف سے مٹا۔ کہ رات اور کام سے لیہ نے اس سوا میں برزور دیا۔ اور کوئی قانونی یا اخلاقی اعتدال اس سے دل میں بدناموئے۔

ردیاب اس کے جو کچھ ہیں۔ لکھو اور سبھا لوجی میں بہا ماسوں اس سے مجھے بتدین کرنا چاہیے۔ کہ وہ واقعات۔ سو۔ پور کی ناکست مسوب کیے گئے ہیں وہ ایسے مدد کی ہیں جیسے کہ جیسا کہ میں نے مرزا راج کھد میں اس پیرا لوجی سے اس وقایہ کی بابت جاسا ہوں وہ علم یفین ہے میں یہاں رہا ہے۔ دہلوں اور اس کی پھر کالسا اس لورائے جہاں اب رہا ہے کہ رماہ کے تو سہا ماطہ میں سے بقا جہاں ہے۔ اور اس دفعہ میں اس کا رواج معمولی تعلیم عقل اور صائب رائے کے آدمیوں کے تہالات سے محکوس شدت رکھتا ہے یعنی چون حوں عم عقل و رائے لوگوں کی ٹھہرتی جاتی ہے۔ جہاں اب مکرور ہوتے ساتے ہیں۔

اور جو کچھ مجھے فالوں اور انصاف کی بابت معلوم ہے۔ مجھے یقین دلانا ہے کہ وہ شخصوں کی بابت کو موجودہ صالح کرنا ایک مڑے نمونہ کی مدد معاشی ہے تو ایچ اور خاصکر بنبرھویں سوٹھویں صدی کی تاریخ کا مطالعہ مبر سے دل میں کچھ بھی سک مانی نہیں رہے۔ پتا۔ کہ پھر اور بھوب و دما کی سچائی میں لتواں جو روس کی بھلاک اور پروٹسٹ لوگوں نے اس باب اور دیگر بدنامی مار حقول بر حوش اور پڑاے عمدہ ناموں میں پائے جاتے ہیں۔ حقیق طور پر مٹی کیا۔ اس لبتو اس نے سہت سی حوزناک تکلیفیں اٹھا کر لے گیا۔ آدوں عورتوں۔ پھر تو کو حد النی حکم سے مل کر ما۔ حویسائیوں اور بادروں کے خاص مرحب و داب سے وقوح میں آئے اور جیکہ میں دل کر رہوں۔ کہ ایسے موقع میرا ایک سبب سے سادہ سادہ کی بھریر کہ بھوت و دما اور بڑی میں لتواں ایک نھول شرارت کی بات ہے۔ مذکر ابجلی کے طول طویل در دو کو نامکین کر دہی میں اس خیال کو ایسا بیان صرف عام غلطی کی بروی کے لئے نہیں لکھا گیا۔ ایک سچیزت کرنے والا سمجھ کر رو کر نے کو تیار ہوں۔

"اے نامک روح تو آدمی میں سے نکل آئے۔ یہ الفاظ ہیں جو بسوع سے منسوب کئے گئے ہیں (مفسر کی ابجلی باب ۵۔ آیت ۸)

اگر میں یہ کہوں جیسے کہ مجھ کو کہتے ہیں کوئی دبر نہیں سے کہ میں ناپاک روحوں کی ہستی اور لحاظ اس کے انسانوں سے اُن کے ماسر نکلنے کی امکان پر بالکل اقتبا میں رکھتا۔ اس حال کرتا ہوں۔ کہ ڈاکٹر واک مجھ کو یہ کہیے۔ کہ میں اسے خداوند کی شہادت کووری نہیں سمجھتا۔ لیکن اگر یہ الفاظی انتھق استعلاں کئے گئے تھے تو لطف کر لے والوں میں سے سہب ہوشیار آدمی بھی اس بات کے کہنے کے لئے مشکل سے دوسری کر لگا کہ یہ الفاظ ان چیزوں میں بے اعتباری سے مطالبہ کئے ہیں۔ جیسا کہ عالم اور مصنف مزاج اور ابما دار ڈاکٹر الگوڈر میلکل سلطو بدیامیں۔ ڈی۔ موئی انکس آرٹیکل بر ڈیٹوریل نوٹ میں کہتے ہیں۔ "کم سے کم سارا احدا و ادا اس کے حوالوں کو ایک راسب بار آدمی ماسا چاہئے۔ اگر جو سچی تعریف کی ضرورت میں سے یہ نہیں ہے کہ لغتوں کو ہمیدہ اور صرف اُن کے اسے لوجی محول میں استعمال کرنا چاہئے۔ مگر ضروری سے خود اسطور پر سے استعمال نہ کہ چادیں۔ کہ جس سے وہ معنی نکلس جن کو مستحکم سمجھنا ہے۔ اس لئے اگر جہاں احدا و ادا اس کے حوالہ پر بیگڑ و عمر و کئے الفاظ کو جہاں ایک ساروں کی مسند معولی الفاظ کے طور پر استعمال کر سکتے تھے۔ لغت اس مات رقیق کر کے کہ اس قسم کے طریقہ۔ ہا۔ راری پڑھ میں تھے۔ مکر دے سیکوور کا آدمیوں میں داخل ہونا یا اس سے ماسر لکھا اس نا امید کہ سکتے۔ سب یا کہ دے اس امر کو تسلیم نہ کریں۔ کہ آدمی در حقیقت دونوں سے بہت ساتے ہیں۔ اس لئے اگر ان کا یہ بعد نہیں تھا۔ تو دور اس بار آدمیوں کی طرف نہیں لوئے۔ "و کچھ ہلکیل سائیہ کا بو بیڈ یا حلدہ صفحہ ۴۴ کا نوٹ)۔

دفعہ جس رہم بحث کر رہے ہیں صرف دوسری ابجلی کی شہادت پر ہی مٹی ہیں یہ دوسری ابجلی دوسری کو نصدہ کرتی ہے جسوقت نامک روحوں کو آدمی سے ماسر لکھنے کے حکم کے معاملہ میں اور اگر جہاں میل ابل ہا تو کسی فیصلہ کو مختلف سراسر میں سبب کرتی ہے۔ باآسمی حکم کا اور دفعہ بیان کرتی ہے مضر ضروری دفعہ اس میں بھی درج ہے۔ اگر تو ہم کو ماسر لکھا ہے تو سہول کے کلمے میں ہم کو بجمع دے۔ اور اس نے اُن کو کہا۔ کہ چاؤ (منی ہم و ہم)۔

اگر تبدیل اختلوں کی شہادت ایک ایسے معاملہ میں ماسر علی شک کے۔ ف کرنے کوئی حقیقت کافی ہے کہ حوک عملی اور ملی مویر بہت وزن رکھتا ہے۔ اور جس میں یقین پائے یعنی آدمیوں کی مددگی اور ان کا دوسرے آدمیوں سے رزنا دبر پڑی سمجھ کی سے امر کھی ہے۔ تب میں اس بات کے یقین کر کے پر مجور ہوں کہ بسوع نے ایم پلیسٹ طور پر بیان کیا۔ کہ مجھ کو آن دیکھے و سبب کا علم ہے۔ جس نے بھولوں اور بکڑوں میں یقین کی جو کہ اس وقت اس کے ہمعصروں میں موجود تھا۔ پورے طور پر تصدیق کی۔ اگر وہ فیصلہ سچ ہے تو نرل لکھر یعنی وسطی زمانہ کا قیاس ان دیکھی و سبب کی بابت نامکین بلکہ سادہ ہے۔ کہ بالکل سچ ہوا و سبب پھر سے لیکر انکس اور متبرک جریاوں کی ملاقت کرنے والے بہت مدنام کئے ہوئے شخص ہیں۔

رحمات اس کے انسانیت اس یقین کے بہت خطرناک نتیجہ دیکھ کر اور معمولی عقل ان سب معاملات میں جن کی واجب اور پورے طور پر حقیقت کی گئی ہے۔ شہادت کی ماقایہ مشاہدہ کر اور سائنس کو تیار کرنے کے معاملات کو چھانچا لوجی میں

حکساکے دائرہ میں رفتہ رفتہ لاکر جہاں تک کہ وہ پولیس کے احاطہ میں نہیں آتے یہ تمام زور و ارطاف تین ہی کم کو اس یقین کو اس تہاد پر جس پر کہ ہم ہی ہے۔ ہمت زور سے تحقیقات کرنے کے بغیر قبول کرنا چاہیے ہر حال مطلع کرنے میں منفعی ہوئے ہیں + میں اس شخص کے ضد میں سے کوئی کچھ کی ضرورت نہیں دیکھتا مابعد سے وہ کہتا ہے کہ میں نے جو کہ اس نے کہا اس نے نہیں کہا۔ پہلی حالت میں یہ ضروری ہے کہ اس کی حالت ایسے معاملات میں جو ان دیکھی دنیا سے تعلق رکھتے ہیں جو یہ زور سے ہلائی جانے دوسری حالت میں انجیلوں کی سہادتوں پر جو حلقہ لگتی ہے اگر انجیلوں کی رپورٹ ایسی بڑی بھاری اور دور تک اثر رکھنے میں عملی معاملہ میں ناقابل اعتبار ہے۔ نویم کیسے یقین کر سکتے ہیں۔ کہ وہ اور معاملات میں قابل اعتبار ہو وہ منہ جڑھا جواب جس میں ہمت دن کیا ہو اطمینان کرنے والا ایسا لیتا ہے کہ اسٹیل ساس سکھانے کے لئے نہیں ہے۔ اس معاملہ میں ٹھیک نہیں ہو سکتا کہ بھولوں اور اس سے کڑا کی ہستی کا سوال اگر حد سانس کے احاطہ میں ہے۔ مگر ساتھ ہی احلاق اور مذہب سے بھی مضبوط تعلق رکھتا ہے مگر جہاں اور روحانی بیماریاں بھوتوں کے سب سے جوتی ہیں تو گر گیری آف ٹاورس اور اس کے ہمعصور کا یہ خیال ٹھیک تھا۔ کہ دوسرے بھوتوں کے نکالنے والے ڈاکٹروں سے زیادہ عقیدہ ہیں۔ اور بڑے بھاری سوال ان شخصوں کی احلاقی اور قانونی حاد ہی کے لئے پیدا ہونے ہیں جو کہ آسیب بارہ ہوں اور دنیا اور اس سے ہمارے تعلقات کے سارے خیالات بالکل مختلف ہو جاتے ہیں۔ اگر ہم دوسرا خیال نہ رکھیں۔ ایک معمولی و طبی زماں کے سیاسی کی زندگی کا خیال ایک معمولی اینٹوں صدی کے انگریز سے اس قدر مختلف تھا جس قدر کہ ایک مغربی افریقہ کے حبشی کا اس معاملہ میں اس وقت ہے، اس کل کی دوسرا آہستہ مگر نفیاً اور اسی قسم کے باقی وحیات تو ہمارے کو دور کرنی چاہی ہے۔ اور خواہ کچھ ہی کہوں۔ ہو۔ پھر کچھ میں آلودہ ہونے کے لئے نہیں آئیگی۔ جب تک کہ اس کے رخلاف تاہم نہ کیا جائے +

میں اس شک کرنے کی حرمت کر باجوں۔ کہ اس وقت میں آما کوئی پروٹسٹنٹ عالم روحانیت کا ماہر جس کے پاس کوئی غیرت نہ ہو کہ وہ کہتا ہے کہ وہ گیارہ برس کے قصیر پر اعتبار رکھتا ہے۔ اس لئے دو باتوں میں سے ایک کو اختیار کرنا چاہئے یا تو کہ وہ ہوں نے انجیل لکھی انچہ اعتبار نہ کرنا یا خداوند پر اعتبار نہ کرنا سب حد و اند کی وسعت سادہ لوگ شیطان کی خاندان کو اختیار کرنا کہ الہی ردا میں صبح کرنے سے عزت کرنا چاہئے تھے یہی تھل الصدیقین لینے ذاتی کیا ہے۔ کسی بڑی بھاری حلیت کے اور سوا کے روا پر ڈور تین لینے تصحیح سندہ فرحمہ کے

لے کیا کوئی شخص یہ بات کر سکتا ہے کہ کوئی اندرونی یا بیرونی مدد ہے۔ کہ اس سے ایک بائبل کے مطالعہ کے لئے نفع حاصل ہو۔ اس بات کے لئے بعد کر کے۔ کہ اس کو سمجھنے کے لئے لکھا گیا ہے یا نہیں کیا طوطاں کا حال جو کہ نئی انجیل میں شک طور سرمانا ہے وہ کہ واضح ہے بہت اہم کی طلب کے جبکہ اس میں ٹھیک مانی گئی ہے۔ کس نشان سے مکمل۔ کہ اس میں پرورش پائے کا قصہ دس میں کہ بہت کچھ عیسائی سوال پیدا ہو سکتے ہیں یہ ظاہر ہو سکتا ہے کہ یہ صرف تحقیق کے لئے ہے) اور ان لوگوں کے لئے کہ یہ پھر لکھے جائے کا قصہ ایسی شان ہے اگر آدم کے نکالے جائے کا قصہ ایک واحد کا شیک کیاں جنوں سے دیو یوس کا قصہ کہاں رہتا ہے + ہر پوروس کا قصہ میاس کے آس پاس ہر حال ہر پوروس کا قصہ کہتا ہے کہ اس سے مراد ہے۔ میدان لکھ طوطاں کا ہے کہ لکھا ہے کہ تین ہزار تھیں کا سلسلہ جو طوطاں ہے +

حس کے واسطے یہ خیال کہا جاتا ہے۔ کہ جو کچھ طبیعت کر سکتی ہے کر چکی ہے۔ اور کسی حیر کی ضرورت نہیں ہے اور یہ معمولی عقل کے علم کے بغیر معمولی اصولوں کے زناؤ کے کسی اور بات کی حاجت ہے۔ ہم اس بات کے حامل بنانے کے لئے کہ اس د باتوں میں سے ایک باب چن لیں۔ اس میں کچھ بھی شک نہیں ہو سکتا کہ وہ جو کہ پہلی انجیل میں لکھا گیا ہے وہ دوسری اور تیسری انجیل کی نقل ہے + ہم جو احلاعات ہیں وہ بھاری اور اس قسم کے ہیں کہ ان میں طبیعت نہیں ہو سکتی اور اسی وجہ پر کہ اسے کم ہم کو چاہئے کہ اسے دیکھتے ہو اس میں شک نہیں ہے کہ اس کے علاوہ اور کسی ہمت کچھ کہا جاسکتا ہے۔ اس وقت سے کہ علی طور پر بائبل کی تحقیقات شروع ہوئی۔ اس وقت تک اس دبرامیال کے رخلاف کس انجیل میں تین ایسی ہیڈت شخصوں کی سی ہوئی ہیں۔ جس کو کہ حد کی طرف سے الہام ہوا سہادت مضبوطی سے جمع ہو گئی ہیں۔ یہاں تک کہ اس وقت اس بیچ سے بجا وہ نہیں ہو سکتا۔ کہ اس میں یوں ہیں سے ہر ایک ایک تالیف ہے۔ جس کے دو اجزاء ہیں ایک نوٹیاں جس کے بیٹوں کے لئے مشترک ہے۔ یعنی میں طرح کی روایت اور دوسری عمارت جس کا ایک حصہ وہ ہے جو بیٹوں میں مشترک ہے۔ اور دوسرا وہ جو ہر ایک کے لئے خاص ہے الفاظ بنیاد اور عمارت سے یہ ہر گز کہتے نہیں بلکہ لے جاتے ہیں کہ عمارت بنیاد سے پیچھے طیار کی گئی بر خلاف اس کے کچھ حصے ممکن ہے کہ ہوں اور اغاث ہے کہ اس زیادہ پر اسے بنیاد کے کچھ حصوں سے =

گیدارین کے سوروں کا قصہ بنیاد سے تعلق رکھتا ہے۔ کہ اس کا وہ ترویا حصہ جس میں بھولوں کی بکڑ کا یقین ظاہر کیا گیا ہے اور اس لئے پہلی دوسری اور تیسری انجیلوں کے مؤلف کو قصہ کہ وہ تھے اس یقین کو انہوں نے قبول کیا اور جو کہ حقیقت اس زمانہ کے یہودیوں اور غیر یودیوں میں عام تھا اور یسوع سے منسوب کیا گیا اس بنیاد یعنی اس میں قسم کے روایت کے جس پر کہ یہ بیٹوں گواہ متفق ہیں پیدا کرنے والے پیدا کرنے والوں کی بابت ہم کو کیا معلوم ہے کہ جس سے ہم صرف ان کے بیان کو اتنا روزنی سمجھیں کہ جس سے انسانیت عقل اور علم کے رخلاف دلیلوں کو کم قدر کر دیا جاوے۔ اور اس کے استاد کی اس عرس کو خطرہ میں ڈالنا چاہئے۔ جسے کہ بہت لوگ کرتے ہیں قابل ہونے کے لئے خوش ہونے۔ بالکل کچھ بھی نہیں۔ اس بات کے لئے کوئی ثبوت بھی نہیں ہے۔ اور معمولی پری زوشن سے بڑھ کر کچھ نہیں کہ کوئی انجیل جس حالت میں کہ اس کو تصحیح شدہ ترجمہ میں پائے ہیں۔ دوسری صدی سے پہلے یا اور لفظوں میں واقعات جو سیاں کہئے گئے ہیں۔ ان کے بعد شاید یا ستر برس کے اندر موجود تھی۔ اور اس وقت سے اور سب سے پورانی انجیل کے موجودہ قلمی نقلوں کے درمیان بہتیں کہا جاسکتا۔ کہ کئی تبدیلیاں اور ترمیمیں ہو گئی ہوں یہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ تمام صرف خیال ہی خیال ہے مگر یہ بہت کچھ زیادہ یعنی خیال سے بڑھ کر ہے۔ ہمارے مترجم چونکہ وہ لائق عالم اور ایماندار آدمی ہیں۔ دوسرے اس باب کے طاسر کرنے میں مجبور ہوئے ہیں۔ کہ ایسی چیزیں یعنی تبدیلیاں اور ترمیمیں سب سے موجودہ پورانی تاریخوں کے پیچھے بھی واقعہ ہوتی ہیں۔ دوسری انجیل کے سب سے وہ پورانی کاپیاں ہیں جس ختم ہو جاتی ہیں۔ باقی کی بارہ آئینیں پری کھپت لینے پیچھے داخل کی گئی ہیں اور یہ بات قابل توجہ کے ہے کہ پری کھپت کرنے والے نے اس کلام کے داخل کرنے میں دیر نہیں کی۔ جہاں کہ یسوع اپنے شاگردوں کو وہ عمدہ

بہت بڑھا دیتی ہے۔ اس جگہ ایک صریح اعتراض پیدا ہوتا ہے جس پر توجہ دینی چاہئے یہ کہ کما جاسکتا ہے کہ حقیقتاً نہ تک اس وجہ پر حیاں تک کہ لیجا چکے ہیں تو ایسی طور پر سرور نرم ہے کہ اگر ہمیں کسی پرانے یا نئے شورش برائے بالکل اعتبار نہیں کرنا سے کہو کہ اس سے ایک جھوٹے معاملہ کو تسلیم قبول کر لیا ہے تو بہتر ہوگا۔ کہ ہم تو اس کی طرف بالکل لوجہ نہ کریں۔ یہ کہ کما جاسکتا ہے اور بہت ہی انصاف سے کہ آج ہارڈ کی لائٹ اف شال میں کم اعتبار کے لائق نہیں ہے۔ کہو کہ مسٹر آف دی ٹرسلیشن آف دی بیسٹ مارٹس مارسی لیٹس اس پال میں حد سے زیادہ اعتبار کی عجیب حالت عقل سلیم کی اور ساتھ اس کے آٹھویں حکم کی عظیم کی کمی ظاہر ہوتی ہے۔ با اس رسالہ کے آخری طرے اگر ہم پیچھے نہ جاویں۔ تو یقیناً اس لائق عدوت جس سٹارک لین کو اس جیمس دوم کے بقیہ امتحان کی پاک کھانے کے سبب سے جس کو کہ اس نے ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ بصر جاں بوجھ کے بنائی ہے۔ بالکل ناقابل اعتبار نہیں سمجھا جائے۔ یہ تو بالکل ٹھیک ہے مجھے ڈر ہے کہ کوئی آدمی زندہ نہیں جس کی شہادت قبول کی جاوے۔ اگر پہلے شرط یہ ہو کہ اس نے کوئی کامیابی نہیں بنائی۔ اور یہ مشہور کی۔ ہم سب کے دلوں میں چھوٹی چھوٹی ایسی موجود ہیں۔ جیسا کہ ایک جٹاں پر چھوٹے دلخ موئے ہیں۔ جیسا کہ چھوٹی بھر گھاس پیدا ہو سکتی ہے جہاں کہ کوئی کھانے کا بیج پڑ جاوے۔ وہاں ضرور کچھ نہ کچھ قبلا پھل بھول لاو بچا بغیر اس بات کے کہ ہماری سحائی یا صغائی کو اور طاب میں کچھ بھی تاثیر کرے۔ سرور اللہ سکا کہ معلوم تھا۔ کہ وہ ایک ندرہ کو بیان نہیں کر سکتا تھا۔ بغیر اس کے کہ جیسا کہ اس نے خود کہا کہ جب تک میں اس کو نئی ٹوپی اور سوئی نہ دیدوں۔ ہم میں سے بہنوں کا سرور اللہ سے ہی فرق ہے ہم واقف نہیں ہیں کہ بہ کمانی بنانے والی طاقت بغیر ہمارے علم کے ایسا ظاہر کر دیتی ہے مگر یہ بھی بالکل سچ ہے کہ ہر قصہ کہانی بنانے والی طاقت ہر ایک شخص میں برابر تیز نہیں ہوتی نہ ایک ہی دل کی سرچاتوں اور ہر ایک حصوں میں ڈوڈ ہوم درحقیقت اس قصہ بنانے والی طاقت کا اس قدر مغلوب نہیں تھا جس قدر کہ دے رے مل پیدا کہ چھ ایک نئے مورخ جن کا نام لیجا جاسکتا ہے اور قدر و حق بڑا دی آدمی ہی اگر اس نے پانچ پونڈ دینے ہوں کسی یہ خیال نہیں کرتا۔ کہ مجھے سونو دینے ہیں۔ معمولی عقل کا اصول تو یہ ہے کہ ایسے گواہ پر ان سب معاملات میں اعتبار کرنا چاہئے۔ جس میں اس کی خود غرضی یا اس کی آلودگی یا اس کے تعصب یا اس عیب کی محبت جو کہ سب انسانوں میں بخور ہی بہت موجود رہتی ہے۔ بہت دور سے موجود نہ ہوں۔ اور اگر وہ ہوں تو اس وقت اتنی قصہ جی شہادت کا پتہ جتنی کہ وہ چیز جس کی شہادت دی گئی ہے احتمال کے برخلاف ہو۔ میٹریوں کے قصہ پر بغیر دلیل کے میں شک نہیں ہوں اگر میں یہ کہوں کہ ان چیزوں کی جتنی جو کہ انسان سے سوروں میں اس طرح لائے جاسکتے ہیں۔ احتمال جیسے پرانی بات کے برخلاف ہے +

میں قبول کرتا ہوں کہ میرے پاس کوئی اسے یہ ایسا فی بیضانی اعتراض نہیں ہے مادی چیزیں ایسی ہیں جیسی کہ فی ای اور طرکی فی ای جو سوروں آدھوں میں اور آدمیوں سے سوروں میں لائی جاسکتی ہیں اور جو دونوں بہت سلیطانی اور ملک تاثیر سدا کرتی ہیں۔ ممکن ہے کہ روحانی چیزیں بھی ایسی موجود ہوں جو اس طرح سے تبدیل ہو سکیں اور جن کی تاثیر میں کساں ہوں ساتھ ہی میں یہ بھی کہنے کو مجبور ہوں کہ سنت ہی سب آدمی جن کے واسطے سری بڑی بھاری

کرنا ہے کہ دے میرے ذم سے دیوں کو نکال لینے کو دوسرا ٹکڑہ جو کہ کنارہ میرے بعد لینے لکھا، اگر ہے اس سے بھی زیادہ علم وہ ہے یہ وہ موثر فائدہ اس عورت کا جو رنا کاری اس کو دی گئی تھی۔ کہ جس کے اخلاقی طور پر بڑے بڑے معنی ہیں۔ جسکی ثابت آثار مدونی تہادت نے طار ہنما ہوتی۔ یہ کہ کما جاسکتا تھا۔ کہ مسیح کی تعلیم کا ٹرا بھاری مویش ہے۔ تاریخ کریو لے میر جی سے کہتے ہیں کہ بہت ساری پڑانی تحریریں لوحنا سے پاک داخل نہیں کرتی ہیں۔ اس کوئی عقل والا آدمی اسے آپس کے سوال پوچھے اور اس کے جب نظر یہاں فیصلہ ہو گیا کہ یہ عہد نامہ کیا ہے اور چوتھی اور پانچویں صدی سے پیچھے بھی عرف لوگوں میں اس قدر دلیری اور بہن تھا۔ کہ وہ اس قسم کی تحریریں اور ملاوٹیں کرے۔ پس انہوں نے کیا کیا ہوگا حکمتی شخص کو یہ معلوم پیدا بھی نہیں ہوا کہ کنن بیسے اصلی کتب کس کو سمجھا جاوے جبکہ زبانانی روایت چکر آئی تاکہ سب سب سوچتی تھی ان کلمی ہوئی باتوں سے زیادہ بیش قیمت سمجھی مانی تھی جو کہ پہلی صدی کے آخری حصہ میں موجود تھیں یا دوسرا خیال اس پر کرنے یا اگر وہ شخص جسوں نے کہیں اس میں وہ اصل داخل ہیں جو قول کی حاقی ہیں، ان کی بات آہستہ آہستہ مصلہ کیا۔ وے ان پرانی تحریروں کی جتنی شے آتے ہیں جو کہ ہمارے پاس موجود ہیں یا اگر واقف ہیں۔ تو ان کی تہادت کو رد کیا جیسے۔ ماما خفقوں کی حیثیت میں ان کی لیاقت کا کیا اندازہ ہو سکتا ہے وہ لوگ جو کہ عیسائیوں کی پاک کتاب کی انوارانہ تحقیقات پر اعتراض کرتے ہیں۔ بھول جا رہے ہیں۔ کہ جو کچھ کہہ رہے ہیں انہی ارادہ تحقیقات کے سبب سے ہیں جب تک الہام کے معتقد اس بات کے کہنے کے لئے تیار ہوں کہ بہت سارے معزز یا داری بہت ساری سندوں میں فلیطوں سے بچے ہیں۔ کیونکہ اگر ہم اس بات کو بھی قبول کریں۔ کہ اس میں ہمارے کئی خدا پاک کتابیں الہامی تھیں تو بے بہتوں میں سے تھوڑی ہی تھیں اور ان لوگوں کو جسوں نے کتب کی کتابیں انتخاب کیں صرف حق ہی چھنا چاہئے جب تک کہ الہامی نہ ہوں اور اس تہادت سے جو کہ وے اسے عقلی طور کی بابت چھوڑ گئے ہیں بالکل تحقیقات کرنے والے محقق تھے۔ جب کوئی شخص خیال کرتا ہے کہ ایسے مازک سوال ایسے شخصوں کے ہاتھ میں پڑے۔ جیسے کہ بی بی اس جس کا کہ معصوم، ٹکڑے کے قصہ میں اغتاد تھا۔ اور ایسی فی اس بولہائی و انسان کے جو کہ اس نے صرف ہمارا انجیلوں کے واسطے دیں۔ اور ایسے شانت (سادہ) مصف جیسے ٹرولی ان جس نے کہا کہ میں اعتبار کرتا ہوں۔ وہ جو کہ نامکمل ہے تعجب رہے کہ وہ انتخاب جس سے ہمارا اسباب نامہ بنا ہوا ہے ظاہراً امرنگ والی باتوں سے اس قدر بڑی ہے جس قدر کہ وہ باکر فار بیضے وہ انجیلیں جو نئے عہد نامہ میں داخل نہیں کی گئی ہیں) والی انجیلیں فی الحقیقت اسی لائق ہیں۔ کہ وہ اپنا کر ہوں۔ مگر آدمی شک کر سکتا ہے کہ ذرا زیادہ مختلف امتیاز اپا کر فی کو

سلہ وصل پیش کی کہ سا بیو ڈیک کی اسبابوں کے اتحاد کی باس ایک عجیب و غریب کرستہ مڈم بلو شکی صا حد مھر کر فی ہیں۔ کہ جب بہت سی اسبابوں (جو پرتھر سے زیادہ تھیں) جمع ہو گئیں تو کوسل ماس نے اس کے الہامی و صر الہامی ہونے کے پتہ کے لئے۔ قصہ کہ اگر گاہ میں میرے جیسے کل کتابس عہد کر کے رکھ دی جائیں اور تمام شب اس طور سے دما کر س۔ کہ اسے خداوند جو کتاب الہامی میں وہ میز پر چڑھا جائیں اور جو میرا الہامی میں وہ نیچے پڑی رہ جائیں خدا چاہے اسی کے موافق ہو +

ڈائیس الیڈ جلد ۱ صفحہ ۱۵۱ مطبوعہ ۱۹۰۶ء یو مارک +

الوہیت میں سالہ۔ گو اس کا خون اپنی کے جھینڈے کی مدد کے بغیر کسی کے گناہ کا وہ نہیں دھو سکتا اور پھر جس حدیث میں بھی یہ وجہ جو الحجاب بعد اللسان کے تھا ہمیں وہ بالواس کے ہاتھ میں کسی لیے نہ بدست کے فقیہ میں جس کے ماے وح حداد مدی بھی مہمانی ہے۔ اور وہ کون حضرت سلطان محمد بن اسمان جس کی طاب کا اثر ان خود حدادے یوں کہا ہے۔ باوجودیکہ نوے لکھے اٹھارہ ہے کہ بے سبب (شاید تھمتھماے انصاف یا محنت) اسے لیے اوس کو ملا کر دے۔ (ابوب یوسف) اور جسکی فوت کا انہماک حضرت مسیح افنوم باندہ داس ماری بر اس طرح کہا کہ لبت سے ہوا۔ (حر اک اللہ چاہا جو خود محمد راں انجیل کو امبال ہے کہ) ”نب سبطاں ہووا بائیں سما اور اس نے جل کے سردار کا ہنوں تو سیاسیو کے سردار سے صلاح کی کہ اس نے سب کو کس طرح ان کے حوالہ کرے۔“ (لوقا ۲۲/۳۴) اور (لوقا ۲۲/۳۴)۔

اور اس کا برسر در ایہ بھی یا جس کے صدر سے مسیح (حدادے مانی) یوں چلا۔ اپنی اپنی لیا شتغنی اسے خدا تو نے مجھے کیوں بھلا دیا۔ مگر اسوس کہ کام کے وقت کتنا مگنی میں نے خدا کے اول بائیں کا پ اس وقت بالکل مدد کو نہ بچا غالباً در گیا۔ البتہ یہ سو کہ اس وقت سبطاں علیہ الرحمہ مجھے بھی صلیب پر چڑھا دے در رفعت اچھی سوچی ورنہ خدا انہماک سے مشکل چڑھانی ہے۔

شیطان کی طاقت کا مٹی چلا ورنہ قس میں اس طرح اشار کیا کہ ہے۔ ”ت سبطاں آکے اس کلام کو ان کے دل سے نکال لیا جاسے ناہ لیا نہ کو ایمان لائے نجات یا ویں اس جہاں کے خدا (شیطان) اے اُنکی عقلوں کو مار کر کڑیا مانہ ہووے مسیح جو خدا کی صورت ہے اُنکی جلال والی بکیل کی روشنی اُنہیں چمکے۔ (فرمناں)۔“ اس نے اُنکی آنکھوں اُدھی کیں اور ان کے دل سخت کئے ہیں انہیں جو کہ دے آنکھوں سے دکھیں اور دل سے جھپیں اور رجوع لاویں اور یں اُنہیں چمک کر دے۔ (لوقا ۲۲/۳۴)۔

اسے حدادہ تو نے کیوں میں اسی راموں سے گمراہ کیا۔ کہوں تو نے ہمارے دل کو سمجھ کیا کہ تجھ سے۔ (فرمناں)۔ (سببیاہ ۲۲/۳۴)۔ اسی واسطے بائیں کا رحم حدادہ اُسے میں مہمانی۔ کر دنگا اور نہ چھوڑ دنگا اور رحم نہ دکھاؤنگا بلکہ اُنہیں ہلاک کرواؤ۔“ (درمیاہ ۱۳/۳۴)۔

”سو تو اب جا اور عالمین کو مار اور کہ کہ ان کا تہذیب حرام کر اور ابیر رحم مت کر بلکہ عورت و مرد سے مجھے اور شیر تو اس کو کھل کر“ (سواشل ۱۰/۳۴)۔ ”انکا خانی اُنہیں رحم نہ کرتا اور ان کا نالے والا ان برترس نہ کھاتا ہے۔“ (سببیاہ ۲۲/۳۴) خدا تو فرما دیجئے کہ اس حالت میں ہمارا حضرت مسیح راہبان نہ لانا قصو میں داخل ہے یا بھوری میں۔ میں تو اس معلوم ہوتا ہے کہ وہ حدادہ جو غلام غضب یا جو اس انتقام میں اکثر یسوع مسیح کے جو چاہتا سو کر بھجنا تھا۔ مثلاً جب اس نے نوح کے زمانہ میں جلدی کر کے لوگوں کو ہلاک کیا اور نہ صرف لوگوں کو بلکہ ان کے ساتھ ہی (مقتضائے انصاف یا محبت) ایگنہ حیوانات اور نباتات کو بھی اور انجام کار بھجنا اور دگر بھجوا۔ کہ میں پھر ایسا کام نہ کرونگا۔

”مسیح کی آمد بھی حدادہ کی صورت بھائی اللہ ۲۲/۳۴ وایدا ۲۲/۳۴۔ فی سبطاں کی امت میں داخل ہووے اس کے بھی جس سبب سے آنا پلا وپلا اور جسکی اولاد یا بعد ورنہ سبب سے انصاف حدادہ حسناں کے ما جو دمر مار سولے ما یہ آدم کے اور مصلوب ہووے تے نکا۔ محمد انسان کے مدد سے مگر تارت۔“

یا جیسا ہی اسرائیل کو معہ داؤد (اس وح سے کہ داؤد نے باغی شیطاں بلکہ غول سلیمان باب ۱۲/۳۴) شروع الم آبادی یا جہاں میں پریشور کے مانع میں نہ پونکے جل کی مائیں سے وہ اُسے حدادہ جانتا ہے اور پھر تاپے مانع خود حدادے جن ہی اسرائیل کی موم شماری کرانی چاہئے) جو محض ایک ماہ سے ہوا صلائے تھا یا محبت اول مارڈالا اور پھر داس ہوڈا۔ (لوقا ۲۲/۳۴)۔

تاجیہ حدادہ سے تو نے اسے جو اس نے سنگان شہر نما برہوتل ولس طاسہ کیا تھا بھجنا اور البتہ اسے ان کے کاموں کو دکھا کہ وہ اپنی ہی گمراہی سے بھڑے اور البتہ اس مٹی سے بھجنا تھا جو ان پر اسے کو اس نے کہا تھا اور اُس نے ان سے وہ مدی کی (لوقا ۲۲/۳۴) حدادہ نہ فرماتا ہے (اور اسے یہ منظم تھے بھڑے۔ اس نے میں تجھ پر اپنا تھڑھاؤ لگا۔ اور تجھے برما دکر دنگا۔ بھجنا تے بھجنا تے میں بھگ گما۔“ (درمیاہ ۱۳/۳۴)۔

ایسا خدا انجام کار اپنے کر تو دل سے یہاں تک مہمانی سو کہ ایسا کلاکت نیچے مغرب اس کا حتم ثبات ہوڈا۔ ورنہ کہاں کا کفارہ اور کیسی زرا۔“

عادل گنگا کو کبھی میں نہوٹتا اور نہ بیکہ کو کسی کے گن ہوں کی عرش منرا دیتا ہے۔ جیہاں کہ جو اپنی ذات پاک کو جسے انجیل کے موجب احبار تھا کہ جات لغیر خورنری حضرت مسیح کے سب کے گناہ پاک مہم مہم نوفا کر دنا اور جو کہ اس مہم سے سب کو فائدہ پہنچتا مندرجہ انجیل امسی (۱۲/۳۴)۔ کہ جب راہ کو کڑا اے کا حق ہوتا۔ اور اب تو بیچارے کی جان گئی اور ان کے بھروسے ہی نہیں۔ بہت سے لوگ شکایت کا حق رکھتے ہیں مثلاً وہ لوگ جن کے کاں تک ہنوز مسیح کی انجیل ہی نہیں پہنچی۔ دوم وہ جو بچہ سدا موت ہی مر گئے یا بھوٹے دن بعد فوت ہو گئے۔ سوم وہ مادرزاد باطل خودت انہماک میں گرفتار رہے اور بھوری مسیح پر ایمان لائے اور نہ بھگتا بائیں۔ اگر بھگتے دجاو بگتے۔ بوجہ انہماک کی رنج ضرور دکر کاو بگتے اور اگر بھگش دے گئے تو عمل سے بہرہ ور ہیں اور مٹا فاس عقل و علم جاوگر۔ سائر شعبہ باز۔ جوت پیشاچ اور جوت مہم دیں کے سبب راہ پر ایمان نہ لائے باوجود مہم مہم مہم یا حضرت شیطاں ایمان نہ لائے۔ اپنی بے قصوری پر بھجیں کر بگتے اور اگر نہ باتر جس یا شیطاں یا پادری صاحبان ر جنوں نے خواہ مخواہ انجیل ناگہ بگرتا نا کہ سر دھڑکے تب معلوم محبت قلب کرے بالانصاف۔ ہم کو تو انجیل۔ مسیحی حدادے کے مغلوب الغضب تھا اور خود راہیوینے پیشاچ خوب دستیاب ہوتے ہیں۔ ہم میں جانتے کہ ان بھوتوں کے کہ غافل کون انکو محبت کر سکتا ہے اور اگر گئے تو سوائے اس کے کہ غافل یوں سمجھیں کہ بگتے سے اوکیا بھجنا سکتا ہے۔

مجھے کیوں چھوڑ دیا؟“ (متی ۲۷) اے بابائے باپا! تجھ سے سب کچھ ہو سکتا ہے یہ
پرانے کچھ سے مثال دے، ”مزمزم“ اور دُعا مانگی اگر تجھ سے ہو سکے تو بڑھتی مجھ
سے مل جائے، ”مزمزم“ ایک تاریک تاریک موت ہوا۔ دہ معلوم اُس نے کس سے
دُعا مانگی اور پھر کیوں حالی گئی۔ وہ لو آپ ہی خدا تھا۔ سب کچھ کر سکتا تھا۔ خدا ہی
نے بیٹیاں بنکر بنا لیا تھا۔ یا یوں کہو کہ باپ خدا ہی بیٹا خدا بن گیا تھا۔ اگر وہ چاہتا
تھا کہ ایسا ضرور ہوتا ہے اور سلطان کے بچے سے چھٹکارا غیر ممکن ہے۔ تو
اپنی کمزوری ظاہر کرنے سے کیوں دستبردار ہوا؟

نمبر ۳۔ طوفانِ نوح اُسی کے تہرکا موتہ تھا۔ نمبر ۴۔ سدوم و عمورا پر
دکھالِ رحم سے، آگ اور گندھک رسائی، نمبر ۵۔ بنی اسرائیل کی خاطر
مصریوں کے پلوٹے مار ڈالنے اور انہیں رودنیل میں عرق کیا۔ نمبر ۶۔
دُعا فوجتیا بنی اسرائیل کو ابھارتا اور ان سے دیگر اقوام کو ہلاک کروانا
اور ہر مومن پر مصر کی غلامی سے نکال لایا تاکہ ظرفوں کی طرح احسان بھرتا رہا
موجودہ زمانہ میں تھیوڈور پارکر کی سوا حق عمری پڑھو۔ کس طرح اُس نے غلامی کا
سنبھالنا سیکھا۔ ستر غلاموں کو کبھی نہیں جتلا یا کہ میں نے تم کو یوں خلاص کیا ہے۔
یا بٹلی خدا سے تھیوڈور پارکر ہزار ہا درجہ علیٰ حوصلہ رہا۔ احسان کر کے فراموش کر
دیجا۔ جتنا نامزد خطاب ہے۔ مگر افسوس کہ بٹلی خدا نے اُس کے برخلاف کیا۔
مفصلہ ذیل حوالہ خدا کے تہر و غضب کو ثابت کرتے ہیں کہ محبت و الفت کو۔

نمبر ۱۔ میں افرام کے لئے شریبر کی ماسد اور ہودا کے گھرانے کیلئے جو ان
سنگھ کی ماسد ہو کر انہیں بھاڑ دینگا، (یہوہ ۱۱) (نوحیرمیاہ ۲۱)۔
نمبر ۲۔ اس لئے میری مصیبت کو دیکھ کہ وہ زیادہ ہوتی ہے۔ تیسری کی مانند مجھے
شکار کرتا اور پھر عجیب صورتوں میں ہو کے اپنے تیش مجھ پر لہا کر تا (ایوب ۱۶)۔
نمبر ۳۔ او میں مصریوں کو اُلیس میں مخالف کر دوں گا اور میں سے ہر ایک اپنے بھائی
سے لڑے گا۔ یسعیاہ ۱۰۔

نمبر ۴۔ اور میں انہیں وہ شیش دیں جو پھیل رہے تھیں۔ اور وہ قانون کہ جس سے
وہ جیتے رہیں، (خرقل ۲۲)۔

نمبر ۵۔ ”یہودیوں تمہارے بزرگوں پر حد سے زیادہ نفاہٹ ڈالا“ (دکریا ۱۰)
نمبر ۶۔ ”اور میرے سمیادے قوت نے مجھے کہا کہ یہ کیکے بکار کر رب الافواج
یوں فرماتا ہے کہ مجھے یہوشلم کے لئے جنوں کے لئے عزت آتی ہے بلکہ بڑی عزت اور
میں ان غیر قوموں سے جواب دہ ہوں جن سے ہیں حمایت ناعز ہوں کہ میں تھوڑا
سامان اڑھتا اور انہوں نے اس آفت کو زیادہ کر دیا“ (ذکریا ۱۰)۔

نمبر ۷۔ اے کیتیس کے رہنے والے تو تم باہم کر دو۔ کیونکہ سارے یہودی پارسی مارے
گئے وہ جو چاندی کو اٹھانے لئے جاتے تھے سو منقطع ہوئے اور اس وقت
یوں ہو گا کہ جس جراثیم کے یہوشلم میں تلاش کروں گا اور چٹنے اپنے پچھت پر جم گئے
ہیں اور اپنے دل میں کہتے ہیں کہ خداوند نہ ہلا کر ہلا دیا اگر بھلاؤں کو سزا دینا
ان کے مال و اسباب کو لئے جائیگے اور ان کے گھر جڑ جائیگے“ (صفیہ باب ۱)۔

نمبر ۸۔ میں ملک کی سطح پر سے سب کے سب کو بالکل نسبت کر دوں گا“ (صفیہ باب ۱)۔
نمبر ۹۔ یہودیوں غضبناک اور انتقام لینے والا ایسور ہے اور میریوں کے لئے
خبر رکھتا ہے یہودیوں میں دھیمے پر نہایت قوی ہے وہ پاپوں کو فاش پانی
کبھی نہ پھیرا دینگا۔ پھر کفارہ اور رحمت کیسی؟

نمبر ۱۰۔ اور میں اپنا منہ ان کے خلاف پھیر دوں گا۔ وے ایک آگ سے نکلے گا

دوسری آگ میں حلاوتی اور جب میں اپنا منہ تمہارے حوالہ پھیروں تو تم جانو گے
کہ میں پرہیزگار ہوں (غصبتاک سے بھی ڈرا کرتے ہیں، اور یہودیوں پر مشورہ کہنا ہے کہ
اُن کے منہ کی جیسے ناک کو اجاڑ دوں گا۔ (خرقل باب ۱۰) (مردورالصاب بھی
یہی چاہتا ہے)

نمبر ۱۱۔ ”اور رہینور نے مجھے کہا کہ اگر موتے یا سموائل کے سامنے کھڑا ہو تو بھی
ان لوگوں پر رحم کر نیکی میرا من نہیں چھٹتا۔ میرے آگے سے اس میں دور کر دو
چلے جائیں، (رمیہ باب ۱۵)۔

نمبر ۱۲۔ ”اس لئے تو ان لوگوں کے لئے دُعا مانگ کہو کہ مصیبت کے وقت
میں ان کی مدد کروں گا“ (رمیہ باب ۱۲)۔

نمبر ۱۳۔ ”اور رب الافواج یوں فرماتا ہے کہ دیکھ میں اسرئیل کو سیکھو
جو ان تلوار سے مارے جاوے اور ان کے بیٹے بیٹیاں اکال سے مر گئے“ (رمیہ باب ۱۳)
نمبر ۱۴۔ ”اس لئے خداوند یہود کہتا ہے کہ دیکھ میرا غضب اور میرا فراس مکان
پر اور انسان پر اور جو ان کے درخون پر اور زمین کی سدا دیر ڈالا
جائیگا اور وہ بچ کر کبگا اور کبھیگا نہیں“ (رمیہ باب ۱۴)۔

نمبر ۱۵۔ ”اس لئے یہودیوں کو کہتا ہے کہ دیکھ میں ابیر مصیبت لائیگی جو
جس کے اپنی کو نہ چھوڑا سکیگے اور گوہ مجھ سے دُعا مانگیں تو بھی میں نہ سنو گی
(رمیہ باب ۱۵)۔

نمبر ۱۶۔ ”مگر تمہاری برائیوں نے تمہاری اور تمہارے رب کی باہم طلوعی کی اور
تمہارے گناہوں نے اُس کے مذکور سے چھپایا ایسا کہ وہ نہیں سنتا“ (یسعیاہ ۵۹)
۱۷۔ ”اسلام ہوتا ہے کہ خدا کنگارو پر رحم نہیں کرتا تاکہ مہ چھپاتا ہے۔

نمبر ۱۸۔ ”اور جب بند اور ابوب سے یہاں تک چکا تو خداوند نے یہی نہیں
سے کہ امیر غضب مجھ پر اور تیرے دونوں دونوں پر بھڑکا کہو کہ تم نے میری بابت
میرے بندہ ابوب کی طرف نہیں کہا“۔ (ایوب ۱۶)۔ ”تمہارے خدا بات یہ تھا ہو جانا تھا۔
مگر جب سے مر گیا تھنڈا ہو گیا۔ دیکھو ان بیچاروں سے رشوت لیکر ان کچھ پھینچا چھوڑا
اور رشوت بھی لی۔ مگر ابوب کی سفارش سے چنانچہ لکھنے“۔ ”سو اب اپنے لئے سات

بیل اور سات مینڈھے لیکے میرے بندے ابوب پاس جاؤ اور اپنے لئے سو متنی
قرباتی کرنا۔ اور میرا بندہ ابوب تمہارے لئے دُعا مانگا۔ کہ میں اُسکی منظر قبول
کر دوں گا نہ کہ میں تمہارے چہالت کے لائق تھا کہ ساتھ سلوک کروں گا“ (ایوب ۱۶)۔
خدا صہ کام یہ ہے کہ پُرانا عہد نامہ خدا کی محبت کل بنی نوع آدم کے لئے ہرگز
ثابت نہیں کرتا۔ بل اُسکی صفت تہر و غضب کے ہزاروں بھڑکے ہوئے ثبوت اس
سے جمع کر لیتے۔ اب پُرانا عہد نامہ ہم چھوڑ گئے ہیں کہ جو سچ و بنا میں محبت و اخلاص کا
بیج بونے نہیں آیا اس لئے خودیوں کہا ہے دیکھو نیا عہد نامہ یہی محبت ہے کہ میں

پر اتفاق کرنے لیا ہوں میں ملاپ کرانے نہیں۔ تلوار چالانے آیا ہوں کیونکہ میں بیٹے
کو باپ سے بھی کواں سے اور بیٹے کی ہوکوا سکی ساس سے پھوٹ کر وانے آیا ہوں
اور انسان کے دشمن اُس کے گھر ہی کے لوگ ہو گئے جو کوئی ماں باپ کو مجھ سے زیادہ
پیارا کرتا ہے وہ میرے لائق نہیں۔ اور جو کوئی بیٹا یا بیٹی کو مجھ سے زیادہ پیارا کرتا ہے
میرے لائق نہیں ہے“ (متی ۱۰)۔

اب خدایم صہ کے انصاف کی بابت بھی غور کر لیتے۔ کہ جو موجب سنا دینا ہرگز وہ
پاؤں نہ کر سزا وغیرہ ہرگز دھوڑ لگا۔ تاہم عہد ان اخل کے لئے جن کے کرنے میں وہ
حسب تہریر ساقہ مجبور مطلق ہیں۔ حد چدر سزا دینے میں بھی نہیں چھپایا۔ ”یہوشلم

کل انسانوں کے لئے عام ہے (جیسا کہ ہم لیکچر نمبر ۳ کے جواب میں ثابت کر چکے ہیں) مگر یہ بھی بوجہ نادر و افضیت آپ زیادہ متعجب نہ ہوجئے۔ خدا کے مسیح کی ابتدائی حالت آپ بھول گئے یہ جیسا کہ خدا بنی اسرائیل کے گھر جا کر چھڑے کھاتا رہا۔ کہیں آگ میں یا آگ کے سون میں یا بادل کے ستون میں دلیل راہ ہوا۔ کہیں لڑا۔ یعقوب سے کسی میں مغلوب ہوا۔ کبھی من اور کبھی بیڑا کر کھانا۔ اور چھایا فی چنان سے نکال کر پلٹا رہا غرض ادنیٰ خدمت گاری میں مدت اوقات گزاری جتنے کہ خصلوں کی جو کیداری کرتا رہا۔ انجام کار وہی قوم اُسکی رہی ہوئی بلکہ اُس کے اور اُس کے رسولوں اور انبیاء کو خوب دلیل سمجھا اور غوار کیا اور مجبور بھاریے کو مثل اس راجہ کے (جس کی تمثیل متی کی انجیل باب ۲۲-۲۳-۲۴ آیت الثابت ۱۶ میں درج ہے) اور جس کی دعوت میں مدعو لوگ شامل نہیں ہوئے۔ اور مجبور اُسے لوگوں کو بلا کر کھانا دینا لڑا اور غیر قوموں سے لپٹنے لئے لوگ چھپے پڑے +

اگر ہم اب کے ماں کو (جو در حقیقت لغو اور بے بنیاد ہے) تسلیم بھی کر لیں کہ کیا بات کی تمیز وغیرہ کتب مسلمہ میں پائی جاتی ہے۔ تو سچ کہنا وہ نمبر بنی اسرائیل اور اقوام غیر کے زیادہ سخت ہے جو تو عبد حق (اولاد شمشد) میں پڑتے ہیں۔ کہ جی اسرائیل کے لئے مدلولہ عالم نے وہ کام کئے جو اسکی شان ایزدی کے ہرگز نمایاں نہیں تھے +

پانچواں باب

عیسائی دین دنیا میں کس طرح پھیلا

تمام اہلکرت یاوری صاحبان نادانیت یوں یا گاؤں کے رہنے والے گواروں کو اس طرح پھیلا کرتے ہیں اور بعض مذہبات سہرے معزز و سادہ کو جو تاج کا نام نہ کیجی نہیں جاتے۔ یہی دم دلا سادہ بارتے ہیں کہ کجی مت کی سچائی اور اُسکی کارروائی کا یہ بدلہ ثبوت ہے کہ وہ ساری دنیا میں پھیلتا جاتا ہے اُسکی سلطنت میں امن ہے وہ صلح سے بائیل سے برتن کرتے ہیں۔ جس سے نہیں وہ نلوا نہیں چلتے بلکہ مقبولیت سے سمجھتے ہیں۔ چھایا۔ ریل۔ انجن۔ گھر۔ تار برقی۔ ڈاکٹر۔ کالج۔ سکول۔ سب عیسائی دین کی برکات ہیں۔ اور بعض اپنے سفید چمڑے کو بھی شہادت میں پیش کیا کرتے ہیں +

پیشک نادانیت آدمی ایسی باتیں منکر پھیل جاتا ہے اور عیسائی دین کا در حقیقت یہی نظارہ ہے تو پھر گوار کیا۔ عقل کو بھی اس کا ساتھ دینا چاہئے۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا عیسائی دین ایسا نہیں ہے۔ جواب ہرگز نہیں اور اُس کو ہم صلح طور پر برتریہ ایک کامل حقیقات کے ثابت کرنا چاہتے ہیں +

واقع ہو کہ اول تو عیسائی مذہب تمام دنیا میں نہیں پھیلتا جاتا اور پھیل گیا ہے۔ اس وقت بھی عیسائی مذہب سے بڑھ کر ہمت زیادہ ہیں فرانس۔ جرمن۔ انگلینڈ۔ ناروے اور امریکا اور افریقہ کے مختلف حصوں میں لوگ عیسویت کو ترک کر رہے ہیں بیسیوں اخباریں اشیل کے خلاف جاری ہیں۔ آریہ سماج کی مبارک کوشش عیسائی ورثت کو بار آور نہیں جو لے دیتی۔ ویدازم۔ بودھازم۔ یوگ۔ اور پ کے اکثر مقامات میں پھیل رہے ہیں اور مسند بن رہے ہیں۔

کونٹری وادرا سے پکار کے کہو کہ آریہ عیسیت کے دن جو جنگ بدل کے تھے گذر گئے اُس کے تباہ کا کفارہ ہوا۔ اور اُس نے صاف و زکے مائدے سے اپنے مسکناہوں کا بدلہ و جندیا رہا۔ (سجیاد اور پادری گھرک سگھی کو اس دیکر سزاوت پر کہ کرموں ہی کا بھل جاتا ہے شراعت ہے مگر انہوں نے انجیل کی ان آیات کو دیکھنے سے مطلق آنکھیں موند لیں۔

نمبر ۱۔ نہ دھوکے میں نہ پڑو۔ خدا ٹھٹھوں میں نہیں اڑایا جاتا۔ کیونکہ آدمی سو کچھ لورا ہے وہی کاٹیکا (گفتیوں) +

نمبر ۲۔ کیونکہ ایں آدم اپنے باپ کے جلال میں اپنے دستوں کے ساتھ آویگا نمبر ایک کو اس کے اعمال کے موافق بدلاد لگا۔ (متی ۲۳)

نمبر ۳۔ کیونکہ لوہی بنی بانوں سے ہی بنگاہ اور ابی ماتوں ہی سے گھر گار ٹھہرایا جاویگا (متی ۲۳) +

نمبر ۴۔ پھر اُس نے اُس سے کہا جو تیار رہو کہ تم کیا سننے ہو جس باب سے تم ماپتے ہو۔ اُسی سے مٹا کے لئے مایا جاویگا۔ (متی ۲۳) +

نمبر ۵۔ کہ حاکم بیکو کاروں کو نہیں بلکہ ہدکاروں کو حاکم کا باعث ہے۔ پس اگر تو چاہے کہ حکوم سے نہ ڈر رہے تو مٹی کر۔ (رومیوں ۱۳) +

نمبر ۶۔ اس واسطے اگر اُس کے خادم بھی اپنی صورتوں کو راستبازی کے خادم سے بدل ڈالیں تو کچھ بیڑی بات نہیں پرا نکا انجام اُن کے کاموں کے موافق ہوگا۔ (فریتوں ۲-۱۱) +

نمبر ۷۔ کیونکہ پھر بھی آنکھیں دھرمی لوگوں پر ہیں اور اُسکا کان اپنی دواؤں پر لپکے پریشد رکھ کر نیوالوں کے خلاف ہے۔ (لپٹرس ۱-۱۳)

نمبر ۸۔ کیونکہ جس حال کہ خدا نے فرشتوں کو جب انہوں نے تنہا دیکھا دھچکوا بنا کر پکی کی ترچوں سے باندھا اور ترچہ میں ڈال کے حاکم کتب عدالت کے دن تک اپنی دھچکوا ہوا اور اگلی دوشیا کجی نہ چھوڑا بلکہ طوفان کے پانی کو پیدریوں کے عالم میں بھیج کر وہ سمیت جو راستبازی کا منادی کہنے والا تھا اُن کو پکایا اور سدوم و حمور کے شہرہ کو خاک سیاہ کر کے اور میت و نابود ہونے کا حکم فرما کے انہیں آئندہ کے بیسیوں کی عبرت کے لئے نمونہ بنا رکھا اور اُس نے راستبازوں کو جو شریکوں کی ناپاک چالوں سے وق ہوا۔ رافعی بھنی (لپٹرس ۲-۲۳) +

ان تمام حوالوں سے تو صاف ظاہر ہوتا ہے کہ گواہان داخل بالا اختیار بھی جو۔ اور چاہے خدا ہی اُس سے گنہ کرے تو بھی اپنے افعال و اعمال کی جزا و سزا سے بچ نہیں سکتا۔ کسی کے ساتھ کچھ رعایت نہ ہوگی ہاں زیادتی ہو جائے۔ تو

مضانہ نہیں جیسا کہ لیبیاہ کے باب ۲۲ حوالہ سے ظاہر ہوتا ہے یا کالی کی پیشک باب ۱۱ کے ان لفظوں سے واضح ہوتا ہے۔ تب داؤد نے خدا سے کہا کہ

کیا میں نے لوگوں کو نہیں گوارایا اپنے میں نے ہاں پایہ کیا۔ اور بالحق برائی کی پال بھیڑوں (بنی اسرائیل) سے کہا کہ اب کبھی بلا ایں پڑی۔ ابے میرے

خداوند اسے میرے خداوند میں تیری منت کرتا ہوں کہ تیرا نام تمہارے پر اور میرے باپ کے گھر لے کر پڑے مگر ایں پر نہیں۔ داؤد کی یہ دعا ستر ہزار انسانوں کے

خوب ہو جانے کے بعد قریانی چھڑانے سے قبول ہوئی +

پادری صاحبان اور یہ مقدس میں باقی باقی کی کوئی تمیز نہیں اسکی تعلیم تھیل

نمبر ۱۔ صاف راہ صاف راہ کوئی بھی نہیں ایک بھی نہیں خدا راہ ہر جاؤ۔

نمبر ۲۔ صاف راہ صاف راہ کوئی بھی نہیں ایک بھی نہیں خدا راہ ہر جاؤ۔

نمبر ۳۔ صاف راہ صاف راہ کوئی بھی نہیں ایک بھی نہیں خدا راہ ہر جاؤ۔

آرمسٹر۔ انڈیا میں بھی بگ عیسائیوں کو چھوڑنے ہاتھ میں سدا س اور
چوباب کے حالات متا دیں۔ ابھی ایک دوسرا کیوں ہوئے کیوں ب کے ایک مشہور
پادری سرایرک ٹیڈ صاحب نے عیسائیوں کو بگ روز بروز ترل پانا نہایت عمدگی
سے بیان کیا تھا۔ جس پر بہت سی کھلی تھی۔ مگر جتنا عیسائیوں کے پاس ترقی
کرنے کا سامان ہے اتنا اگر آپوں کے پاس ہو تو وہ عیسائیوں سے جدا درجہ
زیادہ ترقی کر سکتے ہیں۔ وہ اس بے سروسامانی میں بھی تھوڑا دار پادریوں
اور بپتیسوں کے مقابلہ میں بہت کچھ کر رہے ہیں۔ عیسائی مذہب کے سب سے
سلطنت میں اس میں ملکہ مہا انی کو مین ونگویر کی خوش اطعامی اور ارمینٹ
کی عمدہ کونسل کے سب سے امن ہے۔ اگر عیسائی دین کے سب سے امن ہے
تو دوسری میں بد اطعامی کیوں ہے۔ کیا وہ عیسائی نہیں یاد دہا رہے اور
نہیں۔ یہ یہی وہ سب کے بدشاہوں کے وقتوں میں بد اطعامی کیوں
تھی۔ اگرچہ اس وقت انجیلیں۔ نیپیں۔ گرجے سب کچھ تھے۔ مگر جتنا ایکٹرا
برس تک یورپ میں یوپیہ کاراج ریٹھے ۴۰ صدی سے ۱۶ صدی تک رہا۔ اس
میں اس قدر خرابیاں۔ ظلم۔ ستم۔ عورتیں۔ بے ایمانیاں۔ تباہیاں
یاد دہا کیا۔ خود غریبوں کا تیار حد سے زیادہ ہے جو کہ تمام تر
عیسائی۔ آجور۔ بپتیس۔ یولیوں۔ کے ہاتھوں سے تمام یورپ کے حق
میں اور عیسائی دین کی برکت سے دور ہوئیں سولے ان ترقیوں کے
اور کس قسم کی خوش فہمی ہوئی۔ اصل دیکھو دیکھو یہ صاحب کی (کاٹھاک
یہاں دین۔ ایٹن۔ سائینس۔ اب۔ صفحہ ۲۵۵ سے ۲۸۵ تک ملاحظہ ہو۔
یاد دہا کیا۔

یاد دہا کیا۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۳۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۸۶۔ ۱۳۸۷۔ ۱۳۸۸۔ ۱۳۸۹۔ ۱۳۹۰۔ ۱۳۹۱۔ ۱۳۹۲۔ ۱۳۹۳۔ ۱۳۹۴۔ ۱۳۹۵۔ ۱۳۹۶۔ ۱۳۹۷۔ ۱۳۹۸۔ ۱۳۹۹۔ ۱۴۰۰۔ ۱۴۰۱۔ ۱۴۰۲۔ ۱۴۰۳۔ ۱۴۰۴۔ ۱۴۰۵۔ ۱۴۰۶۔ ۱۴۰۷۔ ۱۴۰۸۔ ۱۴۰۹۔ ۱۴۱۰۔ ۱۴۱۱۔ ۱۴۱۲۔ ۱۴۱۳۔ ۱۴۱۴۔ ۱۴۱۵۔ ۱۴۱۶۔ ۱۴۱۷۔ ۱۴۱۸۔ ۱۴۱۹۔ ۱۴۲۰۔ ۱۴۲۱۔ ۱۴۲۲۔ ۱۴۲۳۔ ۱۴۲۴۔ ۱۴۲۵۔ ۱۴۲۶۔ ۱۴۲۷۔ ۱۴۲۸۔ ۱۴۲۹۔ ۱۴۳۰۔ ۱۴۳۱۔ ۱۴۳۲۔ ۱۴۳۳۔ ۱۴۳۴۔ ۱۴۳۵۔ ۱۴۳۶۔ ۱۴۳۷۔ ۱

عبدیوں کے وہاں بھر گئے تھے جیسا کہ بروس صاحب اپنی کتاب نسبیہ نژادوں میں صفحہ ۱۰۵ میں لکھتے ہیں۔ "یہ پیشوا با بن دین صبیوی ایسی کا داب، دھڑکڑ گوا اور مکار تھے اور دھوکھنی ٹھکانے میں دکھاتے تھے۔ ادران سب امور سے بڑھ کر حکم دیتا تھا۔ کہ ان لوگوں نے امور مذہبی میں ایسی نساہل اور غفلت اختیار کی تھی کہ نصاریٰ عرب کا نام بدنام ہو گیا تھا۔" (صفحہ ۱۰۶) اسی پانچویں صدی میں ایک فلاسفہ عورت مہینہ "ام" کا نام لے کر تھی اس کی اس جرم میں کہ فلاسفری پھیلائی تھی یہ دوری سرل کے مریدوں کی فرح نے اس کے خدا کے بائبل حکم کے مطابق خروج ۲۲:۱۷) کہ وہ اپنے لیکر کھینچ کر گواہی تھی۔ رتہ ریت تھیں لیکر اسکندر کے کوٹھڑی میں رہا میں نے کہنے۔ اول نکاح کیا پھر گرا دیا۔ اور اس کے بدن کو مدفن کے ٹکڑوں سے کاٹا پھر سلا دیا۔- ویجور (ڈوٹ آف کرشچا) صفحہ ۱۰۷ پر اگر افسوس "شارل مین نے سکسن کے درمیان فوج بھیج کر بذریعہ آگ اور تباہی کے اس قوم کو عیسائی کیا۔ جس کو یادوری اور اسب لوگ صرف ایدیتس سے رشتہ نہ کر سکے کہ انہوں نے اپنی کوشش جبر اور دھوکے کے بغیر کی۔" ویجور (دوسری کاپی) صفحہ ۱۰۸۔

یہ لکھا ہے۔ "سناس لوگوں نے جب حرقی کی توان میں سے جہدِ عید اٹھ دینے کا فرہو گئے۔ جن میں سے آخر ایک کا وٹس کمپن راہب سے ملے، ان میں بسب کی کوشش میں یہاں تک کوششوں سے مارا گیا کہ اس نے اپنے نوٹسے جلا دئے، اسی واسطے مارا گیا تھا (دیکھو صفحہ ۴۷ مروت آف کریمیا)۔"

”جو فیصل عیسائی دین کا درخت مغرب میں لایا اُس سے مشرق میں بھی بار بار پتہ آ جتا ہے۔ آرمینیا میں حضورؐ و ربابہؓ شاہ کے حکم سے پالی شہن کا درخت مذہب کے ایک لاکھ آدمی بہکے گئے۔“ ان کا مال ضبط کیا گیا اور وہ خود شکنوں کے عذاب میں مبتلا ہو گئے۔“ ہم صاحب اپنی تواریخ ڈیڈل ایجنز میں لکھتے ہیں۔ ”موجودہ صانی“

دسویں صدی اس صدی میں نارتھمن - پولکینڈ - روس - ڈنمارک - ناروے
ان سب نے عیسائی دین اختیار کیا ۔

نازمین لوگوں نے ایک بہت سلاٹرا قلعہ زمین کا مالک بننا جسکے عوض میں دین عیسوی اختیار کیا اور لوگوں نے اس سبب کہ کافروں کے خلاف بڑے سخت قانون بادشاہ بنے۔ اس دور کے مالک پورا نادین چھوڑ کر جدید مذہب عیسوی اختیار کیا۔ نارتو کے اور ڈنمارک والوں نے ایک سخت جنگ کے بعد عیسائی دین قبول کر کے جان بچائی۔ ورنہ تو تیغ کٹ جاتے۔

۹۹۔ منہ روئے سلم فتح ہو اسیا کہ نہر میں ڈی ڈی ام کا بھجن گایا گیا اور صبر
جیسے کے سپاہی گھنٹوں پر سے اٹھ کر شہر کے کوچوں گلیوں میں گئے اور میر حمی سے
آوی۔ عوریں رُکوں کو تیش کیا ۔

اُس کے بعد دوسری صدی میں بنی نائی ریس شہر صوبہ الہی جنس کا رخ ہوا۔
 دوسرے لکھنؤ میں آکر اُس نے ۱۸ ہزار آدمی یہاں سال کی حکومت میں قتل کئے۔
 لکھنؤ کی بسٹری میں لکھا ہے کہ ایک سال میں آٹھ ہزار آدمی جلائے گئے۔
 اور جب سپہ سالار لکھنؤ آکر اُس میں پورے سو آدمی قتل ہوئے۔
 اپنے محل کی کھڑکی سے بھاگتے ہوئے لوگوں پر گویں مار رہا تھا کہ گزرتے
 محفل عام کا سجادہ اوز قاتلوں کا نشان صلیب کا تھا۔ یہ قتلہ پورے شہر پر
 نے اسی جہاد کی یاد گاری میں بنوایا تھا۔

۲۴۔ اگست ۱۹۱۷ء میں سینٹ پیٹر تھامس کا قتل بھی اسی جرم میں سزا۔
۱۹۱۷ء میں پیدائش ٹھٹھ لوگوں پر دو دن کبھلکوں نے حملہ کیا۔ جس کوئی مدد نہ کی
پر بھی خود ہی کے قبول کرنے میں انہوں نے نہ کی ہو۔ انہوں نے بے رحمی کے ساتھ
باندھا اور تشدد میں رکھا۔ اور اسی حالت میں ٹوٹی (نسل) سے اُنکے حلق میں یہاں
تک شراب ڈالی گئی کہ اس کے بجا رسے اُنکی عقل ماری گئی اور انہوں نے اُنسی حالت میں
رہی کا تشدد ہونے کا اقبال کیا۔ بعضوں کو بالکل ننگا کر دیا۔ اور سزار یا طرح کی
سزائی کر کے اُنکے سر سے یاؤں تک پن (سوشیاں) چاہوں طرٹ ٹھونک دیں اور
پیا تو سے اُنکو آہستہ آہستہ کاٹا اور گرم چمچوں سے ان کی ٹانگیں جھینجھیں۔ اور ان
کو کمرؤں کے اندر کھینچتے تھے یہاں تک کہ انہوں نے زمین کا تشدد دین منظور
کیا۔ یا نہ بعضوں کو خونخوار تشدد میں مارے اور خدا کے واسطے ڈالنے سے بھرا اُچھڑ
دیا اور بعضوں کے ہاتھوں اور پاؤں کے ناحن جبراً نکلوا کے۔ جس سے بیشک
ظا اور دوسرا ہو گا۔ بعضوں کے پاؤں جلادئے۔ بعضوں کے جسموں کو آگ لگا دیا
سے اس قدر دھونکا کہ وہ بھٹ جانے پر تیار ہو گئے۔ اگر اس طرح رہی رہے بن
چھوٹے تیر رہی رہے تو ان کو ننگا کر دیا اور جلیوں میں بہا دیا گیا۔ جہاں
انہیں خوب سر جیاں کی جانی جتیں اور بعضی جگہ انہوں نے پوپ اور سائید
کو چار یا تین پر باندھا۔ اور انکی آنکھوں کے سامنے انکی حوروں اور مزید۔
ساتھ مرام کیا۔ (دیکھو مکمل کی سٹری)

عزیزوں! میرا صبر و تحمل کتنے گھٹے وہ ایسے گندے فظلم ہیں جتنا کہ نہ تو جی
گندہ محرم بھی خیال نہیں رہ سکتا۔ مگر یہ سب صرف اسی واسطے کیا رہا۔ کہ میرے بھائی
ہو جاویں۔ اب حکیم اس کیولی لسن چند مشاہدوں کے سبب سے متاثر ہو کر
جلایا گیا۔“

جان تپش
جیروم مشہور و معروف موسٹ
سہوان اور اردلار اسب چیدراتیاں
دور کرنے کے سبب

جی آر بروڈوینجی روم میں ۱۹۱۶ء میں
وے فی نی کی رہبان ملکوانی گئی اور ٹولوس میں ۱۹۱۹ء میں
پادری کلون کے نئے سے سرودی شتیلیت کے خلاف ہوٹ کے سبب
اور کرد آف تمام کر سچائی کے خلاف ہونے کے سبب سوٹنر لیبڈ میں
جلاسے گئے۔

سید پروٹسٹنٹ لوگ ایڈورڈ ہشتم کے عہد میں نور اور سوئے تھے۔ پتیب
 کرین کو حکم ہو کر پراسٹنٹ کے خلاف لوگوں کی تحریکات کرو۔ جس تحریک کے سبب
 مان یوجرا اور بین ہیرس انگلیڈ میں زندہ جلائے گئے۔
 ملکہ مسری کے وقت میں ہیرومن کی تحریک نے نور باکر پراسٹنٹ کے بہادی
 زندہ جلائے۔

ملکہ انوتجہ کے وقت میں وٹسٹ لوگ غالب آئے تو انہوں نے ۱۹۹۲ء میں
حاشہ - حال ڈاکوٹا کی پچھلے پندرہ برس میں حال گڈین اور چارڈھن سمیت ملہ میں بہت
کھڑواہے تھے اور ۱۹۹۲ء میں بالیں ٹوسم، گھاسرا، اور ٹانگ رنگ اور کھین - سو تھول مار جی
- روں اور حال میں محرم سو تھول مار جی بالنگ ہر گئے سال سے پانی اور اسکو مار جی تھیر
نہی - ر افی ملک سے کھل دے گئے - صفحہ ۱۴۰

کی کتاب صفحہ ۵۱ اور (ہندو سال میں تعلیم بھٹو طریقہ ۱۲)۔

عیسائیوں کا سلی کہ پول سے سلوک، ڈیر صاحب دوائے ہیں۔ عیسائی
حسادتوں نے تریولی کی لائبریری کو جس میں ۱۰۰۰۰۰ کے کتابیں تھیں
جلایا۔ جس وقت وہ سینے کمرہ میں گئے۔ اس میں صربوں اور وہ کتابیں تھیں
جو عربی ایسیاٹر کی احصیات حال کی حافی تھیں اس سے وہ ملادی ہیں *

اسی میں دوائے سیاہی نے مکتوبوں امریکہ کی نصیر کے رسواں کے
بڑے انبار جلادے۔ جو ایسا قتل کے کپور احمد وسکتا اور کارڈل زبیر
نے کریڈٹ کے چوک میں عربی نوسوں کی ۸۰ ہزار کتابیں جس میں صدہ صفحہ کی
ہست سے زمرہ تھے جلادے۔ (دیکھو ہسٹری آف انڈیا کا نڈلک پڑیں سائینس
ویجن صفحہ ۳۴۰ دوم انڈین ریکارڈ ۲۰ ویں بار)۔

ایڈورڈ گین صاحب دوائے ہیں میں ان رساوہ نونی لائبریریوں پر اسوں کرنا
ہوں جو کہ رسائیوں کی رڈن ایر میں تیار ہوئیں۔ (دیکھو حلد ۲ باب
۱۵ صفحہ ۶۹۹ یا پھر روال دوم ۱۰)

احار یا یویر کا اسل ابر سڑ کر تباہ ہے۔ (دیکھو ریکارڈ صاف مذہب کے جلادے
طرابلس کا کتب خارج جس میں میں ملیں یعنی تین لاکھ کتابیں تھیں جلادیا۔ اس
کے لوگوں نے مکتوبوں امریکہ والوں کی تصویر کے خبر رات اتنا کے انبار جلادے
کارڈنل رمبر نے ریکارڈ یا نڈلک میں ۸۰ ہزار عربی زبان کی علمی کتابیں جلادیں
(دیکھو یا یویر اخبار الداماد مرحدہ آکٹوئیں انکو بر شتہ)

پھر ایک مورخ فرماتا ہے۔ "جب دکن کے ترجمہ جلائے کا حکم ہوا تو مشائخ
میں ایک کتاب شیلے تصنیف کی اور شیلے کے اس کو تسلیم ہوا جس کے
حکم سے دکن کے پڑیاں بر سے نکال کر جلائی گئیں۔"

۲۵ء میں کارڈنل ولسی اور سب لوگوں نے حکم دیا ٹنڈل کا نہ جبر بڑھا
حاشے اور اس مضمون کے اشتہار ایسے ملا تو میں جاری کے کو حقہ کے بعض
پیروں نے ترجمہ لکھ لیا ہے۔ اور صدہ کی کلام کو بھولے تریوں اور ایجادی بنوں
سے خراب کیا ہے اس لئے وہ ترجمے جس جس کے پاس ہوں ہیں دن کے عرصہ
میں جبرل وائیکر کے پاس حاضر کرے۔ درر کلیسا سے نکالا جائیگا اور بدعتی
کھلائیگا اور اسی سال ٹنڈل سب لندن اور ٹائیس مور نے تمام سے خیر
کر کے پائیکر اس میں جلادے۔ پھر ۱۵۹۷ء بے نسخے چھپ سار میں علانیہ
جلادے گئے۔

جب مشہور میں ٹنڈل نے اس نظر تانی کر کے دوبارہ چھپوایا۔ اور اس
وغیرہ کی معرفت اس کی ساسمت کی نو لڈن کے سب نے شائع کرنے والوں
کی تنہیر کی اور ایک لاکھ اٹھاسی ہزار چار سو روپیہ پر یائی جرمانہ کیا۔
پھر ۱۵۹۷ء میں سترہ ستم بادشاہ انگلنڈ کا حکم صادر ہوا کہ ٹنڈل اور
کو رڈیل کے ترجمے اور نیز وہ کتابیں جن کی پارلیمنٹ نے اجازت نہیں دی
اور میر فرخت دکن کی کتابیں نیز طبعی جاوین۔ بلکہ ملکی اور کلیسا کی انصروں
کو دیکھاویں کہ وہ جلادے جاویں۔

پھر ۱۵۹۷ء میں مذکور کتاب مع انجیل جلادی گئی۔
پھر ۱۵۹۷ء میں اشتہار جاری ہوا کہ بدعتی کتابیں کہیں دیکھیں جاو
اور نہ کوئی اپنے پاس رکھے، (دیکھو کتاب والٹن ملبورن ۱۷۰۰ جلد
سوم)۔

مستر جان وٹون پورٹ صاحب فرماتے ہیں کہ نائسا کی کونسل میں۔ امروات
ہذا حکا کہ ہنشاہ قسطنطین اول نے یادریوں کی جماعت کو وہ اختیار دیا تھا
کہ جس سے مہانت مہیب تک نیچے مہا اور سر زبان ہوئے تھے۔ چنانچہ ان سے
جند خرمیاں فیلیپا مدور ہوئی ہیں۔ خوشخبری اور بربادی ان احمقانہ نوصلیسی
ہیں۔ وستی جو عیسائیوں نے ترب و دوسریں کے سر صدہ ٹیک ٹول پر گئے تھے۔ اور
حمیں کئی لاکھ آدمی ملاک۔ نے قتل کرنا ان نصوص کا یعنی (فرقرنا سٹیٹ)

کا۔ اس عتیدہ وہاں نئے تھے کہ انساں کا دوبارہ اصطلاح ہونا چاہئے
فویہر کہ ہوں اور یون کینفلک مذہب والوں کا دریائے راہن سے لیکر
۱۵۹۷ء سال تک تل ہوا۔ وقت تل جیسا کہ مہتری شہتم اور اس کی بیٹی ملکہ مہری
نے دقتا۔ فرانس میں سٹیٹ بار خور لویو کا قتل پڑنا یا لیس برس تک اور بہت
سی۔ سرریوں کا مہا۔ ورائس اول کے سر سے مہری ہمارم کے پیرس میں
داخل ہونے تک اس نسل عام میں یا پھر ورسا سے نہ وہ او دس ہزار

آدمی حوام میں سے فتا یا رس دار السلط میں قتل کئے گئے خدا اب مذہبی کے
سکتے قتل ہونا جو نابل ذہن ہے کہ وہ عدالت یادریوں کی رائے سے
جلادے اس کے اور پے اسما بد عنوان کا اور اس میں پیرس کی خرد و لکھ

کچھ ذکر ہی نہیں ہے۔ سکدوہ سب کے معاملہ اور سب سب کے معاملہ
سر حورانی اور تیل بی رارد لول کا ہونا اور شیرہ جودہ یوولر کی ہر
گساخادہ سولے جو سر سم کے آندہ اور عیب اور بدکاری میں جواب تکہ ونا
گیلیگولاس سے سہلنت حق لے گئے تھے۔ آخر کار اس خودناک فہرست کا خاتمہ
ہونے کے لئے ایک کردار میں لاکھ ہی دیا (امر) کے باشندوں کا مذہب
ہا ہوں نے قتل ہونا ان تباہی بات تسلیم کر فی جاہتے کہ ایک اسما کردہ اور نہ

اس غیر منقطع سلسلہ میں لڑائیوں کا جودہ برس تک سوائے عیسائیوں کی
اور کہیں ہرگز جاری نہیں رہا۔ ۱۱ رجن فوول کے نسبت بہت ہست ہونے کا
طعن کیا جاتا ہے ان میں سے کسی قوم نے ایک ظفرہ حون کا بھی مذہبی دلائل
کی بنیاد نہیں رہا یا (از اجمار الزہل صفحہ ۴۰ و ۴۱ اور ان کی کتاب

اپالوی لکھنؤ ۱۹۸-۱۹۹)۔
انسانیکو پیٹیا پراٹھانیکا میں عیسائیوں کی ایک مشہور مذہب سرائت بمحال
یوں لکھا ہے اس مذہبی عدالت نامہ انکو پزیشن تھا۔ اور اس کا یہ کام تھا
کہ جو لوگ مذہب عیسوی کی نسبت ملحدانہ اعتقاد رکھتے ہوں یا اس سے انساں
منحرف ہو گئے ہوں ان کو تلافی کر کے پکڑے اور سارے یہ ہولناک حکم یہ اس
غرض سے ڈایہ کیا گیا تھا کہ معاملات مذہبی میں آزادانہ تحقیقات نہ ہوں یا وہ

اور مذہب بالکل یکساں طور پر ہے۔ پہلے پہل بیہودوں صدی میں قوم ہنڈل تھا جبکہ
پوپ انسوسٹ سوتھ نے ایک کمسن اس مرض سے مقرر کیا تھا کہ نارپوں کے ملحد کو جو
فرار دیکھ کر اس کے۔ مشہور میں پوپ نے وہ راہبوں کو ایک لکھائے شے خلص۔
اس غرض سے مقرر کیا تھا کہ انھیں لوگوں کی کفریہ کے برضات عطا کریں اور

ان کو سب کام میں خصوصاً سو۔ ٹولوں میں بہت کامیابی ہوئی۔ اس لئے لوگ بہت
ہوئی۔ کہ وہ کا تھلک چرت تھیں انکو پزیشن احکام حکم انکو تہن انفر کرے۔ جن کو
سب لوگوں سے کچھ تہن نہ ہو اور جو طور و کلام سے حکم مقدر پوپ کا م کریں اور

ان کو ملحدوں کی سزا دینے کا حق حاصل ہو۔ پوپ نے اپنا یہ مقصد پورا کرنے کی
غرض سے فلپ دوم بادشاہ فرانس اور امروروسا کو بھی اس کام میں۔ دینے

۲۴۳

کرشمین مت درپن

کے لئے لکھا اور بطور اعام انکی کوشتش و سرگرمی کے انکو ہر قسم کے متلذات فی
کے پورا کرنے کی اجازت دی۔ ملک فرانس میں انکو بریتین شالہ سے خلاف اہمیت
اور ان کے منظر منہ مستقیم کوٹ آٹ لووس کے شروع ہوا۔ اور ہر طرح کی خلوت
میں سلوبس جا کر جیغ کو بہت جلد ایسی مقدرت حاصل ہو گئی کہ وہ اپنے مخالفوں سے
جو اس کے قابو میں آجائیں جس طرح چاہے سلوک کرے چنانچہ ایسا بد نصیب العسول
نہی اور اقرار دینا چاہئے کہ بعد ازاں میں جلا جلا کر مارے گئے کچھ آسان کام نہیں
اور ممکن نہیں ہے کہ جو شخص اس آزمائش کی تائید کرے۔ اس کے دل میں نہایت
عزت و کرامت ہوں اور جملہ کا خیال پیدا ہو سکیں کہ ان حالات سے یہ معلوم ہوا
ہے کہ کس طویر ہر ارا آدمی قسم قسم کی نہایت برجانہ لکھینوں کے ساتھ ایک ایسے
نمیب کی تختہ کی لئے قتل کئے گئے۔ کہ جس میں اس کے ماننے نے نیا خانی اور
احمد کی تعلیم کو کشتی۔ شالہ میں پوب اوسینٹ سوم نے ویسویں و دہائی کے جہاں
ویشل فام کر کے اور عواقسام کی نئی نئی سزائیں لکھوں کے لئے لکھا دیں جنکی
تصیل نہایت طوفاں ہے پوب اوسینٹ کے بعد پوب جو نوویس سوم نے بھی جو
اس کا جانشین تھا اس طریقہ کو جاری رکھا۔ اور رفتہ رفتہ ایک ایسی جماعت داخل
ہو رہی کہ وہ لوگوں کی تائید ہو گئی۔ جنہوں نے اپنا نام صاف و صمد و گار ان حالہ
نے سرحدیقت نہ ہی رکھا۔

مسئلہ انویس انکو بریتین مانی میں بھی قائم ہو گیا۔ اور جب باوجود ان تمام تشددات
نے ان لوگوں کے اپنے مخالف کو دھچکھڑا۔ بلکہ ان کو خاص نہر میں بھی بھیجا دیا
انہیں نے ہر ہر سو پہلے سے بھی زیادہ سخت سخت سزائیں دے جانے کا حکم دیا سننا
سرمو دیا جانا ہاں لکھ لوگ ملحدین پر حکم اظہار کرنا چاہیں۔ تو بجائے اس کے
سر رہاں کا کاٹ ڈالنا تاکہ وہ آئندہ خدا کی سبقت کوئی کرکفر کا نہ سکیں۔
انسان اور ان کے بعد ان ویزین انہیں میں قائم ہوا۔ اور اس سرزمین میں
ہر چوبہ جو بھی چھو لایا اور باوجود فریڈیٹ اور ملک اسباب کے زمانہ میں تو انکو
بریتین نہایت ہی عام ہوا اور پڑے ترو کیسا تھ مدت کے مدتیہ جاری رہ کر
آج کل کے یہ میں موقوف ہوئے۔ اس ملک میں ایک عہدہ گرانڈ انگوٹیر جنرل کا آؤ
اسکے بعد آؤٹوٹاں پروفیڈ کی گئی جسکی شان میں تمام اصلاخ انہیں میں پھیلی
جوتی تھیں جن کا نام آؤٹوٹاں تھا اور اس محکمہ کی استقام اور اسکی کارروائی کی یکساں
سیاری رہے تھے۔ ان کی کرمانیہاں ملک کو رفتہ رفتہ بحکم ابراہانی اور کلیف و ہی
کی ایک ایسی کل با یک جاکموزہ تاریخ عالم میں اس سے پہلے کہیں نظر نہیں آتا۔ ایک
مہر بہر ریات تمام سربل چھایا باکر مشہر ہوا۔ جس کی عظمتیں ثبات تھیں۔ جن
کو تعظیم میں طوفاں ہے۔ مثلاً چھٹی دفعہ مع درج تھا۔ کہ جو شخص اپنے گناہ سے
توبہ کرے۔ اور بخندہ اپنے پھر بھی اس کو بطور بقیا اس ستر کے جو اس کے لئے تجویز
گیا ہی۔ یہ سزا دی جائے کہ وہ کسی قسم کے باعزت پختے کے اختیار کرنے۔ اور سونا
چاندی ہونی رہے۔ اور عہدہ ممل کے استعمال سے محروم کیا جائے۔
ہر مہینوں و دہوں میں لکھا کہ اگر کسی شخص کے مرتکب ہو اس کی کتابوں یا زندگی
کے اطوار سے یہ بات ہو کہ وہ ملحد تھا تو اس پر کفر و الحاد کا فتویٰ لکھا جائے گا اس کی
لاش قبر میں بھینکا ہی جائے اور اس کا کل مال اسباب ضبط کیا جائے اسکے وارثوں
کو کچھ نہ دیا جائے۔ پھر بابشوس۔ مدین یہ حکم تھا کہ جو شخص کفر کا فتویٰ یا کفر شراب
ہو، ہوا و اس کی اولاد کم عمر ہو تو اس کے ضبط شدہ مال کا ایک تھوڑا سا حصہ
شیرات کے نام سے ان کو دیا جائے۔ اور وہ تعلیم مذہب جسوی کے لئے کہیں

مسائل شخص کے سیر و گئے جائیں۔
حوالہ اب محکمہ مقدسہ انکو نہیں کے نزدیک حامل مواعدہ تھے وہ یہ ہیں۔
(۱) سرشم کا کفر و الحاد مذہب جسوی میں (۲) بیوہ (۳) اسلام (۴)
جرائم خلاف فطرت اور اعتدال و اوق۔
انحصار مذہب مقدسہ ایسی حالت اور ایسی ہولناکی ہوئی کہ ماں باپ اپنے بچوں کو
خاندانی چورڈا اور مالک اپنے نوکروں کو بھڑکانے کے چپ چاپ اس کے حالہ
کر دینے لگے بلکہ اسکی توبہ زیادہ تر خوف ہی تھا۔ جو اس نے لوگوں کے دلوں میں پیدا
کر دیا تھا۔ اور خلافت کے لوں میں مسکی ہیبت ایسی عام ہو گئی تھی کہ رتسوں اور
اوسا ہر تنکا سکے نام سے کانپتے تھے۔ جب قدر انسان کوئی سانس اس سیر تھا حالت
مذہبی نے تلف کرنا انکی تعداد ایک ٹھیک میان کرنی آسان نہیں ہے چنانچہ صرف
اسپین ہی میں بے عدل سپر لارڈی میں لاکھ جالبیس ہزار آدمی اس محکمہ سے مسو جب
سر ارا روئے کار کسی د کسی طرح کی تکلیف سے برباد کئے گئے جن میں سے
تقریباً ۳۳ ہزار آدمی تو زندہ آگ میں جلا کر مارے گئے۔ اور اگر اس تعداد میں
وہ تمام بد نصیب لوگ شامل کر لئے جائیں چھدا انتہا سے مقامات میکسیکو۔ لیما
کار بھی جب اس سلسلے میں ساروٹینا۔ اورن۔ مائٹ۔ فیلیپس۔ میلان اور فیڈلٹرس
سے جبکہ ان ملکوں میں انہیں کی حکومت تھی سزایا ہوتے تھے۔ تو غالباً ثبات
ہو گا کہ نصف ملین سے زیادہ بد نصیب آدمی اس سنگدل مقدس محکمہ سے طرح طرح
کی سزائیں پا کر ڈنبا سے گئے۔ دیکھو انسانیکو بیڈا جلد ۱۱ اور عمار الترمیل صفحہ
۴۷۰ سے ۴۷۵ (۲) یہ کیفیت تو روس کشکاک فرو کے عیسائیوں کی جو د ظلم کی تھی
اب سرولٹنٹ ڈاک کا حال جبکہ انہوں نے ذریعہ پایا۔ سنہ ۱۸۷۰ء کا صاحب فرماتے
ہیں اس دین مذہب (دور پروٹسٹنٹ) کے مختلف تھیوں اور فرقوں سے سب
بڑا گناہ جو سرزد ہوا ہے وہ یہ ہے کہ بندگان خدا پر دین میں زور دینا ہوتی کہتے
میں اور یہ کہ ایسا ہے کہ ہر ایک سامان را سراف مینی رباہ کہ تا بوں کی سیر کرنا
جاتا ہے۔ اتنی ہی اس کو ان سے لطف اور کدورت ہوتی جاتی ہے۔ دیکھو تاریخ
آئین سلطنت انگلستان جلد اول باب دوم اور راجا الترمیل صفحہ ۴۷۵، ۴۷۶
مؤرخ لیکی جھٹا دیتے ہیں۔ کہ جب کالون نے سرولٹس کو صرف اس وجہ سے
ذمہ جلا دیا کہ اس کے ثقافات تبلیث کے باب میں جمہور علما کے برعکس تھے۔ تو
سب پروٹسٹنٹ حقوں نے کالون کے اس فعل کی بڑی تعریف کی اور ملانٹین اور
بلجو اور فارل نے اس گناہ کی تعریف میں نام لکھے اور یہی ملے چڑھا عالم تھا۔
اس فعل کی تعریف میں ایک بڑا رسالہ تصنیف کیا۔ رنانچہ مذہب معقول پسند
جلد دوم صفحہ ۴۷۹)۔

بھر جان ڈیون پورٹ صاحب فرماتے ہیں۔ اس نام میں مذہب عیسائی سے
زیادہ کوئی چیز یا تفریح حرام تھی۔ وہ دونوں تباہیں مذہب عیسائی کی جو ملکیشیا
و افریقہ میں پھیل گئی تھیں۔ انہوں نے طرح طرح کی ہتھکنڈیں اور بد اعتقادات اختیار
کر لی تھیں۔ اور ہمیشہ باہمی مباحثوں اور مناظروں میں مصروف رہتی تھیں اور
ایرین۔ سنٹورین۔ سیلیس اور پوٹو جین مذہب والوں کے منکراروں سے نہایت
دقت تھیں انکی یادریوں کی عادات مثلاً شہوت پرستی اور مردوں کے ذبح و خلو
چنانچہ مذہب عیسائی کو بڑا دھچکا لگایا تھا اور سب عیسائی لوگوں کو ملاییت بد
رو بہ کر دیا تھا۔
عرب کے ہنگاموں میں جائیل اور شوریدہ مغز راہب کثرت تھے جو یہودہ تمیلات

میں داغ سوڑی کر کے اپنی اوقات حرام کیا کرتے تھے۔ اور اکثر ان کے غول کے غول سہریں آکر اہل شہر کو اپنی توجہات تلوار کے زور سے سکھایا اور منہ بابر کرتے تھے“ (دیکھو ان کی کتاب)

(فار محمد ایالوجی اینڈ دی قرآن) مطبوعہ لندن ششمہ صفحہ ۱۲ اور اس کا ترجمہ اردو صفحہ ۷۷

پھر وہی صاحب فرماتے ہیں ”انہوں نے اپنے خیال میں ایک نیا افسانہ بنایا اور اس میں اپنے مذہب کے دلیوں اور شہیدوں کو فرشتوں کو آباد خیال کر کے نئے عیسائی بت پرست اپنے دیوتاؤں سے اولیٰ پس کو یاد دہانتے تھے اس زمانہ میں ایسے عیسائی بھی جو یوسف کی زوجہ مریم میں الوہیت کی نفاذت قائم کرتے تھے“ دیکھو جان دیون پورٹ صاحب کی ایالوجی صفحہ ۱۲۷ بھروسہ ہی فاضل فرماتا ہے سرائی ایک دیوتا قابل شہر گرجاؤں۔ اور اُنکی نصو روں اور تہواروں اور تقریبات کی رسوم سے جنکی ناقبول سڑکاؤ فری ہنگس صاحب اُن خراب باتوں پر کہتے ہیں کہ یہ کسی کا فضلہ کنہا جیتے اور جس میں نہ صرف ایسا اور دینے بلکہ یونان و روم بلکہ تمام فرقہ گستان کے عیسائی مستغرق تھے اور ناقبول سٹر سیگنس پیشوا پان سداب بلکہ جو دیوبند روم کی اغوا و تحریک سے عمل میں آتی تھیں“ دیکھو ایالوجی اور اسحاق صفحہ ۱۲۳ + کلارک صاحب اپنی کتاب تاریخ ڈیٹیچیا انگلہ میں عیسائی عبادت گاہ کا حال لکھتے ہیں کہ سلف سے آئینہ کسی قوم اور کسی ملک میں عبادتی اور بدعتی کا اس قدر قدر نہیں ہوا جس قدر کہ مجاہدین مسابہ میں ہوا تھا دیکھو صفحہ ۳۷۹ و ایالوجی صفحہ ۱۲۳ +

چھٹا باب

تشکیث اور اس کا آغاز

عیسائی دین کے بموجب خدا کے تین اقنوم ہیں اور ہر ایک اُن تینوں میں سے خدا ہیں کہ یوحنا باپ اور دینا اور روح القدس اور پورا آسمان خدا ہے پر بھی ایک دوسرے سے ہر طرح جدا ہیں عیسائی لوگوں کو ان تینوں کو جدا کہتے ہیں۔ مگر دنیاوی سرگرمیوں کے واسطے تین خداؤں کے قابل نہیں۔ جب اس مسئلہ پر بھی اُنہیں گفتگو آتی ہے۔ تو جواب دیتے ہوئے انہیں روحِ نعت طرح کے بیچ و تاب کھاتی ہے تشکیث فی التوحید۔ توحید فی التناہیت۔ ایک تین میں اور تین ایک میں عجب عقو قابل حل اُن کے سامنے آجاتا ہے جس کو وہ کسی طرح ظاہر نہیں کر سکتے۔ جب خد عیسائی پادری اور شپ صاحبان اس کے سمجھنے سے عاری ہیں تو سم کیا کہیں ہمارے ہزاروں ہریان پادری صاحبان یہ جانتے ہیں کہ تشکیث کا ماننا بائبل کا مسئلہ ہے انجیل سے نکلا ہے۔ مسیح اس کا موجد ہے۔ اس واسطے وہ اس کو نہایت ایمان جان طوعا و کرہا سے مان رہے ہیں۔ اور ہر چند کہ عقلا کے سامنے اور عقلیت کے روبرو انہیں بار بار شرمسار ہونا پڑتا ہے۔ تو بھی اس سے انکار نہیں کرتے +

اس واسطے ہم نہایت عاجزی سے معذور پادری صاحبان کی خدمت میں مذہب عرض کر کے چٹکا چپا ہتے ہیں کہ یہ تشکیث کا مسئلہ اپنی مقدس بائبل میں کہاں سے

آیا اور کب اور کس کے وسیلہ سے راسخ ہوا۔ اُمید کہ ہماری عرض خدا کو آپ غور سے مطالعہ فرما دیں گے +

جہاں ڈیوٹورٹ صاحب لکھتے ہیں۔ بیوٹ صاحب اور گن صاحب نے طری تحقیقات و کوشش سے ثابت کیا ہے کہ جن آیات انجیل سے مشابہتیں مسند کیا گیا ہے ایو صاحب وہ آیات استراحتی ہیں اور کما مٹ صاحب بھی یہی کہتے ہیں کہ یہ آیت در اب تشکیث کسی تکمیلہ انجیل میں نہیں۔ مسیح کے تو پاک بھی ان کے اعتقاد کا حکم فرماتا تھا۔ لیکن پولس و ریلو جاسٹس جیمز ورن فلاحون میں سے تھا۔ مسیح کا مذہب شراب کدیا۔ اور اس میں سے عقیدہ کو حیدر ی۔ ہی تھالے نکال کر عقیدہ مہلہ تلمٹ محرمہ اناطولون داخل کیا، صفحہ ۹۳ +

ایک بائبل اور یہود و ریح فرماتے ہیں۔ تین سو ساکنہ برس مسیح سے پہلے افلاطون نے اس شکل سے کہ ایک (شہد ۶) عرس خدا سے اس طرح یہ سب طرح کی دینا پیدا ہوئی نکلنے کے لئے اُس نے دوسرے کہا۔ کہ یہ منبر کی ذات بتیں تھیں۔ یہاں ہنسٹ کی یعنی آدمی کا رن یہ دینور دوم عقل باو کا۔ سر و ذہنی روح یا کو فلاحون کے فلسفہ میں تین دیوتا سان کئے تھے اور یہ تینوں ایک خوب نمود پر اپنی دجلیت سے ملے ہوئے تھے۔ لوگاس کو حاکم رائل ماب کا رچو دیا کا بنایا اور گورنر یعنی حاکم ہے ہنٹا بیان کیا تھا اس کو فلاحون نے بہت سوتیاری سے ار کیا تھا اور یہی اُس کے کدے کا رتھا تھا۔ جس کو میں برس کی محنت میں طالعیم سمجھنے تھے۔ دیکھو رگڈور تھ کی ات لکچوال سسٹم صفحہ ۵۶۸ +

ایڈورڈ گن فرماتے ہیں ”یہ فلاحون کی فلاسفی مسند کی روشنی کے سب سے تین سو برس مسیح سے پہلے ایسا اور مصر میں بھی ملتی تھی سکندریہ کے کدے میں یہودی اسکی تعلیم پاتے تھے۔ لوگاس کا نظریہ بودیوں نے موسیٰ کی جوا سے منسوب کر دیا۔ اور خدا کے بننے کو ظاہری صورت پر۔ بیان میں اُن کاموں کے لئے داخل کیا۔ جو خدا کی صفات اور عبادت کے خلاف معلوم ہونے لگے۔ کہنے میں کہ یہ دینی تعلیم فلاحون کی توفی فلاسفی کی طرح (یہ یرواہی سے خیال کی جاتی۔ اگر اسکی آخری حواری یوحنا کے قلم سے تصدیق ہونی چاہئے) میں تصدیق ہو کر زو بادشاہ کی حکومت میں پوری ہوئی۔ جس سے یہ عجیب بھید بنا پر ظاہر ہوا۔ کہ لوگاس نے جو خدا کے ساتھ شروع سے تھا۔ اور جو خدا تھا۔ جس نے نام پینوس بنائی تھیں اور میں کے لئے تمام چیزیں بنی تھیں۔ اسی نے ناصرت کے عیسائیس یعنی مسیح ناصری کے جسم میں اُتار لیا۔ جو کنواری کے پیٹ سے پیدا ہوا۔ اور جو صلیب پر مارا گیا +

اونیہ والے مسیح کو رسول تو مانتے تھے۔ لیکن یوحنا کی انجیل کے بموجب مسیح کی تعریفیں نہیں مانتے تھے کہ وہ خدا تھا یا خدا کے ساتھ تھا + دوسرے ناسٹکس لوگ مسیح کو آدمی اور خدا دونوں مانتے تھے کیونکہ وہ خدا کے جسمانی ہونے کے قابل تھے۔ ابھی مسیح کا خون کالویری کے ہزار پر سنگ رہا تھا یعنی اُس میں سے دھواں اُٹھ رہا تھا کہ ناسٹکس لوگوں نے ایک اور کفر اور یہودگی کا خیال پیدا کیا کہ بچاے کنواری کے پیٹ سے نکلنے کے مسیح پوری جاتی میں جارتوں ندی کے کنارہ پر اُتر آتا تھا۔ اور اُس کے جیلوں اور می لہوں کا دھوکا ہوا اور ایسا ہی یا بلٹ کے زبردلوں کو دھوکا ہوا۔ کیونکہ صلیب کے اوپر ایک ہوائی صورت مصلوب ہوئی تھی +

پس اسی رسول یوحنا کے لکھنے سے فلاحون کی فلاسفی عیسائیس میں مسیح کی دوسری اور تیسری صدی میں راسخ ہوئی۔ کیونکہ اسی یوحنا نے پہلے ہی سے

اور اس کی عجیبے رباختوں کا مرکب شفا سے معلوم کر لیا تھا (یعنی یہ کاشفات بھی اسی یوحنا کی ایک حکمت تھی) افلاطون کے مہرزد نام کو عیسائی لوگ تو عزت سے یاد کرتے تھے اور لوگ اس کی شکایت کرتے اور اسے بدنام کرتے کہ اس نے سچائی اور غلطی والوں کی

تائید کی *

تائید کے مسئلہ پر اسکندر کے فیلسوفوں اور عیسائیوں میں بحث ہوتی تھی۔ اسناد اور شفا نگروں کی سیرمی نقطوں کی بھومار سے ہو جاتی تھی۔ لیکن سب سے بڑا عقلمند عیسائی اور علم دین کے علمبردار الہا تھنسی سی ایس خود صاف صاف حد قتل سے کہتا ہے کہ جب کبھی اس نے اپنی عقل لوگاس کی اہمیت سوچنے پر دوڑائی تو اس کی سبکدوشیوں ضائع ہو گئیں کیونکہ اس نے جتنا زیادہ سوچا اتنا ہی کم سمجھا۔ اور جتنا اس نے زیادہ لکھا اتنا ہی وہ کم اپنے حیاوں کو ظاہر کر سکا *

اول تو یہ لوگاس کا راز نیلو سو فوں میں رہا لیکن جب عیسائی ایسا کی ائید اور عبادت کا مدعا لیا۔ نوروم کی سلطنت کے ہر ایک صوبہ میں عوام الناس اس کو کثرت سے اختیار کرنے لگے۔ مرد و عورتیں جو کہ اس کی بابت بالکل ناواقف ہیں۔ وہ بھی اس کی بات جیت کر سنے لگے *

ایسے وقت کی بابت ٹریٹون فخر سے کہتا ہے کہ عیسائی کا بڑا سیاسی سے ایسے سوالوں کا جواب دے سکتا تھا۔ جس سے نہایت دانا و نانی گھبرا جاتے تھے *

جب ایسا ہو گیا۔ یعنی تائید عام میں پھیل گئی۔ اور دینی جوش بھی ساتھ ہوا۔ تو عیسائی لوگ اس کو پونا نیرل کے دیو مال یعنی تعصبات کی اصلاح میں بیان کرنے لگے اس کے ۸۰ برس بعد ہتھ نہا۔ یہ پادری لوگوں نے پلٹی کی کچھری میں اقرار کیا کہ وہ اس کو یعنی مسیح کو قتل کر کے مارتے ہیں *

آخر کار جب اس مشکل پر ہتھ پڑے۔ منادی اور سب سے پہلے لگے تو ایک مشہور و معروف فاضل عیسائی ایریس نے اس سے انکار کیا اس کے نہایت سخت دشمن بھی اسکے علم اور صداقت کا اقرار کرتے تھے۔ اور وہ ایسا ہی پڑواہ تھا کہ اس نے پادری کا تخت لینے سے بھی انکار کر دیا تھا۔ ایریس کے ہم بدوں اس سے اس وقت مفصل ذیل انخاص وہ بھی حمد و دل پر تازا تھے۔ بشپ۔ پیرس۔ پیٹر۔ ڈیکن۔ کنواریاں۔ ایریا کے بہت سے پادری ہیں۔ یہ سب اس کے ہم خیال تھے۔ ان کے سوا اس کے بڑے عالم پادری پوسی بی ایس نے اس کی امداد پر فہم اٹھائی۔ جب اس طرح دور و شور سے مباحثے ہونے لگے۔ تب بادشاہ اور لوگوں کی توجہ اس دینی بحث پر ہوئی۔ اور چھ سال تک خوب جھگڑے ہوتے رہے آخر کار اس کے بعد ۳۱۸ سے ۳۲۵ کی میں مشہر کی عام کونسل کے آخری قطع فیصلہ پر یہ معاملہ چھوڑ دیا گیا۔ اور یہ کونسل خصوصاً اسی فیصلہ کی واسطے منعقد ہوئی۔ اس وقت تثلیث کے متعلق امورات ذیل نتیجہ طلب تھے۔ جن میں سب باہمی ایک دوسرے کو کفر کے مرتبے دیتے تھے۔ کیونکہ غلطی اور کفر سے کوئی خالی نہ تھا اول رائے یہ تھی جس کو ایریس اور اس کے ہم بد ملتے تھے کہ لوگاس مطیع تو ہے مگر

خود پیدا شدہ ہے۔ باپ کی مرضی عدم سے پیدا ہوئی ہے۔ اگر جبریت کے لئے تمام چیزیں بنائی گئیں اور تمام ذیلیہ وہ پہلے ہی پیدا ہوا۔ اور جس کی عمر کے مقابل میں تمام بڑے سے بڑے نجوم کا دور ایک فانی لمحے کے برابر بھی نہیں ہے۔ تو بھی اس کا وقت پید نہیں ہے اور اس کی خوبصورتی پیدائش کے پہلے کچھ وقت گذر چکا ہے۔ یعنی اس نے جوئے اکلنے لڑکے پر قہار و مطلق پاپے اپنی بہت روح والدی اور اپنی جلال کی جگہ سے اس کو متور کر دیا۔ وہ پوشیدہ کمالیت کی ظاہری صورت تھا اور اس نے اپنے باؤں کے نیچے جیسا کہ پر نہایت بڑے چمکیلے فرشتوں کے تحت دیکھے تو بھی

وہ کسی روشنی سے چمکتا تھا۔ اور مثل رومی بادشاہوں کے بیٹوں کی جو کہ آتش یا سیر کے خطا سے بکھرے جلتے تھے وہ باپ اور بادشاہ کی مرضی کے مطابق دنیا کی حکومت کرتا ہے *

دوسری رائے یہ تھی کہ لوگاس ذاتی اور دوسروں میں نہ جاننا وانی و سنی کمالیت رکھتا ہے جیسے کہ فلاسفی اور دین کی رائے خدا میں ہیں نہیں مختلف اور یہی روحیں خدا کی ذات میں مساوی طور پر برابر اور یہی ہیں اور انہیں سے کوئی مقدمہ و معر نہیں ہے۔ اس رائے کے ماننے والے اور یہ میں رائے میں تین مختلف خدا معلوم ہوتے تھے۔ منط کا ز کی وحدانیت قائم رکھنے کی کوشش کرتے تھے جو دنیا کے انظار میں غیب واضح ہے۔ تیسری رائے یہ تھی کہ تین خدا اپنی ہستی کی ضرورت سے کمالیت کے طور پر تمام ذاتی صفات سے موصوف ہیں اور جبکہ وقت یہ ہے۔ اور آپس میں ایک دوسرے کے دین میں اور تمام دنیا میں موجود ہیں۔ تین آدمیوں کو ایک ہی معلوم ہونے ہیں۔ جو دنیا کے ام میں مختلف صورت میں ظاہر ہو سکتا ہے *

اس رائے کے موافق اصل تثلیث تین ناموں اور تین صفات کی ہے جو سوچنے والے کے دل میں رہتی تھی۔ لوگاس کوئی خاص شخص نہیں بلکہ ایک صفت ہے اور غلط بیٹ کا اس پر بطور استعارہ کے لگاتے ہیں اور وہ غل ہے جو خدا کے ساتھ ہے اور جس سے چیزیں بنائی گئی ہیں لوگاس کا اذن صرف خدا کی غل کا الہام ہے *

جس سے مسیح آدمی کی روح بھری تھی۔ اور اس کے کاموں کی ہدایت ہوتی تھی یہ تین رائیں مقدمہ کے طور پر پیش کرنے کے لائق تھیں *

ایریش کو کامل امید تھی کہ اگر انیس کی کونسل کے پادری اپنی ایمان داری اور بلا طنی سے غور کرتے تو ان کی رائے قبول ہوتی مگر آخر کار کونسل کی رائے سے بے جا اور بیشا دو تو کی ایک ہی اصلیت قائم کی گئی۔ جس کو اب پراشنت گریک۔ لیٹن اور نیٹل عیسائی اپنے دین کا اصلی عقیدہ مانتے ہیں *

کونسل ہونے کے بعد جواب اور بیٹے کے متعلق کونسل نے لفظ ہوموشن لکھا اس لفظ کی مختلف رائے کے مطابق واسطے قائم کرنے اپنے اپنے عقاید کے مختلف معنی کئے ماسی لفظ کو اردوں نے ہوموائی اور کن کر لیا تھا۔ فریک مختلف طرح کے پھل (بجھ) بنا کر اس کے جدا جدا معنی تراشے۔ مگر وہ مشہور پادریوں نے جو اس وقت چرچ کے پیل پائے شمار ہوتے تھے کونسل کے معنی قبول کئے یعنی وہ ایک ہی ذات ہیں۔ انہیں متنازع کے دنوں میں اور ہر فرقے کھڑے ہوئے جو سب ایریس کے دشمن تھے چنانچہ اس وقت کی حالت کو سینٹ ایکسری صاحب جو اسی چھٹی صدی میں فریقو یکس کے بشپ ہیں ان الفاظوں میں بیان فرماتے ہیں "جہاں کہیں میں گیا میں نے بہت کم پادری پائے جن کے درمیان سچے خدا کا علم تھا۔ یہ بات بہت انوس ناک اور خوفناک ہے۔ کہ جہاں آدمیوں کے درمیان اتنے مذہب ہیں جتنی کہ انہی رائیں ہیں۔ اور انہی ان کے عقیدے ہیں جتنی کہ انہی خواہشیں ہیں۔ اور اتنے ان میں کفر ہیں جتنے کہ ان میں عیب ہیں۔ کیونکہ مذہبوں کو بغیر جو اور بغیر صلاح کے لوگ طبعاً ادب جاتے ہیں۔ اور اسی طرح انکو بیان کر دیتے ہیں۔ ہوموشن کا لفظ بھی روکیا جاتا ہے اور کبھی اختیار کیا جاتا ہے۔ اور متواتر جلسوں میں اس پر جھگڑے ہوتے ہیں۔ آج کل کے بحث لوگ زمانہ میں بہت کا یہ ایک مضمون ہے کہ باپ اور بیٹے میں جزدی مشابہت ہے یا کئی سہ سال بلکہ ہر ایک ماہ ہم نئے دین ان بھیدوں کے بیان کرنے کے لئے بناتے ہیں۔ جو کچھ ہم نے لکھا

ہم اس سے پہچانتے ہیں۔ جو لوگ پہچانتے ہیں۔ ہم بھی انکی حمایت کرتے ہیں۔ پھر ہم انہیں لوگوں پر کفر کا فتوے دیتے ہیں جن کو پہلے ہم نے بچایا تھا۔ کبھی ہم دوسروں کے عقیدوں کو اپنے درمیان آنے وقت خراب کتے ہیں۔ کبھی اپنے عقیدوں کو دوسروں کے درمیان باکرہ لگاتے ہیں۔ ایک دوسرے کے ٹکڑے ٹکڑے کر رہے ہیں۔ اور ایک دوسرے کی بربادی کا سبب ہو رہے ہیں، (دیکھو فلاسفر لاک صاحب کی کامن پنس بک فاصل ۳۰ صفحہ ۴۷) اور تالیخ ڈکلائن اینڈ فال صفحہ ۵۱۱ اور اپالوجی صفحہ ۱۹۷

اس جھگڑے کے بعد سلومیہ کی کونسل ہوئی۔ مگر اس میں بھی کوئی خاطر خواہ فیصلہ نہیں ہوا۔

اس وقت عقابہ علیہ سوی پر ایسا اندھیرا ہوا تھا کہ یادری ہلاری خود ۳۰ برس کونسل کے بعد یہ نہیں جانتا تھا۔ کہ یہ عقیدہ کیا ہے۔ جب یہ چرچا مغرب میں پھیلی تو مسیحیوں میں ایک اور کونسل بریٹی کی ہوئی۔ اس میں شمس کی کونسل سے زیادہ یادری حاضر تھے۔ یعنی پارسویشپ زیادہ اعلیٰ۔ اسپین۔ کمال (فرانس) برٹن۔ ایریکم کے جمع ہونے تھے۔ اس کونسل میں ۸۰۰ آدمی ایرین کی رائے کے تھے۔ مگر ایرین کے نام سے نفرت کرتے تھے۔ اور اس کونسل کے اٹھنے سے پہلے ہی ایسے عقیدہ پر جو مشکوگ تھا و تحفظ ہو گئے۔ مگر پیچھے سے اس کونسل کی بھی غلطی معلوم ہو کر وہی نہیں کونسل کے فیصلہ کو منظور کیا گیا۔ کیونکہ اس میں ایرین کے کئی اقتدار داخل ہو گئے تھے۔

آخر جب یہ فساد بہت زیادہ بڑھ گیا تو ناسٹین بادشاہ نے انگریزوں اور پارس کو چھٹی لکھی جس میں اس نے انھوں کو ظاہر کیا۔ کہ باوجود ایک خدا۔ ایک یں ماننے کے عیسائی تو کسی چھوٹی سی بات پر ایک دوسرے کے خلاف جھگڑے کر رہے ہیں اور یونانی فیلاسوف کی مثال دی۔ کہ تم بھی انہیں کی طرح رہا کرو۔ دلیل کے ذریعہ دوستانہ طور پر بحث کرو۔ اگر اس وقت بادشاہ کو شش رسا تو صلح ہو جاتی۔ مگر اسکی (رہت) مورت کی تنہا سے اس کو خیال خوف ہو گیا۔ جس نے باہمی صلح کی امید کو مٹا دیا کیونکہ اس نے بین سویشپ اپنے مکان میں جمع کئے۔

جہاں بادشاہ ہونے کے سبب غریب زور شور سے بحث ہوئی اور خود بادشاہ بھی مباحث میں شامل ہوا۔ لیکن اوسے ایسے جو کونسل کا پرزینٹ تھا۔ اس کی ترغیب (یعنی اس بات کے کہنے) سے (کیونسی بی ایس نے جس کے پاس ایریس کا فرشتا۔ اس نے بادشاہ کے دشمن کو مدد دی تھی) بادشاہ نے نہیں کونسل کے عقیدہ کو تسلیم کیا۔ اور حکم دیا کہ جو لوگ کونسل کے اعلیٰ فیصلہ کو روکیں گے یا نہ مانیں گے وہ جلاوطن کئے جاویں گے۔ اس بادشاہ کی دھمکی پر اول جو۔ ۷۰ جن لوگ تھے پھر دورہ کے آخر کار تین ماہ انتظار کی بعد یوسی بی ایس جلاوطن کیا گیا اور کافر ایس بھی ایریکم کے صوبہ کی طرف جلاوطن کیا۔ اور تمام ایرینس فرقوں کی قانوناً تنہا کی گئی۔ اور ان کو پور فیریون کہا گیا اور انکی کتابیں جلائی گئیں اور انکے تکل کا حکم ہوا۔ جن کے پاس انکی کتابیں نکلیں، اختصر دیکھو دکن سٹری جلد اباب ۲۱ صفحہ ۵۷۱ سے ۵۸۷ مطبوعہ چٹا اس لندن

جان دیو فورٹ صاحب کہتے ہیں کہ ان فرقہ عیسائی کو ناریائیڈس کہتے ہیں۔ اور اس فرقہ کے لوگوں نے چاہا تھا کہ تثلیث باطل عقابہ سفاکے میں داخل کر س۔ یعنی بوجہ روح القدس حضرت مریم کو قائم نہ مانیں داخل کریں۔ ۲۸ صفحہ ۵۸۷ اب ہم اس مسئلہ تثلیث پر چند کرم و معظیادری صاحبان کی رائے سے بیضا فیاض

کی نقل عقابہ کی خدمت میں پیش کرتے ہیں۔
ممبر ۱۔ یادری دی ڈیوٹاس صاحب تثلیث کے عمل سے عاجز آ کر لکھتے ہیں کہ "تثلیث و تفریق قانون الہی کے استدلال اور عقلی دلائل اس میں چل نہیں سکتے۔ اس کا ثبوت ہمہ جہت کلام الہی پر موقوف ہے" (نشر تریخ التثلیث صفحہ ۲۲)
ممبر ۲۔ مشہور و معروف یادری فائڈر صاحب فرماتے ہیں (نشر تریخ مسئلہ تثلیث) عقل انسانی محدود ہے۔ پس ذات الہی اور اس کے اصرار کو ماننا تثلیث سچ و رک نہیں کر سکتی، (مفتاح الاسرار صفحہ ۱۰۹ باب اسطر ۱۴)
پھر فرماتے ہیں۔ تثلیث ان بھیدوں اور ان غلوں میں سے ہے جن میں عقل کو راہ نہیں۔ اور دلیل سمی یعنی کلام الہی پر اس کی تسلیم واجب ہے، (مفتاح الاسرار صفحہ ۲۹ سطر ۲)

پھر فرماتے ہیں کہ ہم ان بھیدوں (تثلیث) کے ثبوت کرنے کے لئے انسانی عقل اور اس جہان کے علوم سے نہیں بلکہ صرف یسوع مسیح کے کلام اور انجیل و توریث کی واضح آیتوں سے دلیل لائیں گے۔ کسو اسطے کہ انسان کی ناقص عقل میں ہرگز اتنی طاقت نہیں ہے، (صفحہ ۲۲ سطر ۱۰ اور اباب اول)۔

پھر فرماتے ہیں کہ ان تعلیمات کا مباحثہ نہ دلائل عقلیہ سے بلکہ صرف کلام الہی کی آیتوں سے ہو سکتا ہے، (مفتاح الاسرار صفحہ ۶)

ممبر ۳۔ فاضل یادری صفدر علی صاحب فرماتے ہیں کہ مسئلہ تثلیث جو اسرارِ مہجرت ذات مغیب و مستنصر خدائے خود الجلال سے ہے دلائل عقلی سے اس کا ثبوت و بطلان دونوں ناممکن ہے، (نیازنامہ صفحہ ۱۰۸ سطر ۱۰)

پھر لکھتے ہیں (اور اگر کتاب مقدس خدا تعالیٰ کا برحق کلام نہ ہوتا تو صرف مسئلہ تثلیث کیا بلکہ اسکی جملہ تعلیمات قابل اعتماد و اعتقاد نہ ہوتیں، (صفحہ ۹)
پھر فرماتے ہیں اسی تثلیث کے بارہ میں اگر کوئی کہے کہ یہ بات مطلق میرے فہم میں نہیں آتی ہے۔ تو اس بات پر اسقدر عرض کافی ہے کہ سچ ہے۔ مقام تعجب نہیں، (نیازنامہ صفحہ ۸ سطر ۱۰)

ممبر ۴۔ مشہور و معروف یادری عواد الدین لاہن فرماتے ہیں "تثلیث مبارک پر دلیل عقلی کو طلب کرنا خلاف عقل ہے۔ جیسے توحید مجربہ پر۔ یہود کے سلو جو اور لوگ ہیں۔ ان کو تثلیث پر اس طرح قایل کر سکتے ہیں۔ کہ اولاً ضرورت الہام۔ اور ثانیاً کتب مقدسہ میں اس کا انحصار و دلائل عقلیہ سے ان پر ثابت کرینگے۔ اور جب وہ اس کے قایل ہوں گے۔ تو الہام کی اطاعت سے ان کو بھی تثلیث کا قایل ہونا پڑیگا۔ (دیکھو ان کی کتاب نغمہ طنبوری لاہور بار اول صفحہ ۷۷)
ممبر ۵۔ ایک اور یادری صاحب فرماتے ہیں کہ "اگر کوئی اس تثلیث پر اعتراض کہے تو چاہئے کہ اس سے باز رہے کیونکہ خدا کی کامل شناخت کے لئے ہمارے عقل میں نقصان ہے۔ یہاں ہمارے ہوش بھی پریشان ہیں غرض شناخت اس کی محال ہے۔ اور دریافت اس کی وہم و خیال ہے ہمارے لئے بھی کافی ہے کہ جو کچھ خدا نے فرمایا ہے۔ یعنی اپنی روح کی بابت نہایت سادہ اس پر اعتراض ذکر کریں۔ کچھ عیب نہ دھریں۔ اس کو سچ جانیں۔ اور یقین سے مائیں (فارقلیط صفحہ ۷۰)

لطیفہ

نین اشخاص نے اساس ایک عیسائی کے پاس جا کر فرامی ہوئے اور عقابہ (اصول) ان کے طوطے کی طرح یاد کئے۔ حسن اتفاق سے ایک دن اس عیسائی

کے ہاں ایک دوست ملاقات کے لئے آیا۔ بعد سلام و کلام باوری صاحب کو پوچھا کہ یہ میسوں صاحب کون ہیں۔ اور کہاں سے آئے ہیں۔ باوری صاحب نے کہا کہ یہ میسوں نے لصرانی ہوئے ہیں۔ اور اب بعلم عقاید میں بدل مشغول ہیں اس دوست نے ان سے پوچھا کہ مسئلہ تثلیث کی کیا شکل ہے۔ اور ہمارا اعتقاد اس مسئلہ پر کیا ہے۔ ایک نے ان میں سے جواب دیا کہ میرے استاد دے لسا سکھایا ہے کہ عین خدا ہیں۔ ایک سال برس ہے جس کو ہم مسیح کا نام مانتے ہیں اور دوسرا وہ جو یسوع مریم سے پیدا ہوا جس کا نام یسوع ہے۔ اور تیسرا وہ جو مثل کبوتر دوسرے خدا جیسے مسیح کے سر پر اترنا اس پر اس کے استاد صاحب نے عین تک سوز اس کو دھکیل دیا۔ کہ وہ دیوانہ اور کم فہم ہے۔ اسکی سمجھ پر تھوڑا ہے۔ دوسرے کج بحث کو بلانا چوں اور مفر کھیتا ہوں۔ آج تک ایک مسئلہ ثابت نہ کر سکیا ہے۔

دوسرے کو پوچھا کہ تو دینے لگا کہ میرے استاد نے مجھے یوں سکھایا ہے کہ یہ میں خدا ہے۔ مگر اب ان سے دور نہ رہیں۔ کہو کہ ایک عیار مولیٰ پر چڑھا کر مارا کہی دس بتھوڑے اس پر بھی دوحید غضب ناک ہوئے۔ آنکھیں لال ہوئی کہ کہ کثیر اس دنیا سے جلتے۔ کسی در سے مجھے سمجھا ماہوں کھول کھول کر بلماہوں مگر یہ تندرست شکل کچھ سے حل ہونے سے رہی۔

اب تیسرے صاحب یا ہندو فطری کھولے لگے۔ فرمایا کہ مجھے تو یہی تعلیم ہوئی ہے۔ اور اس کو نفس کا لٹھ کر رکھا ہے اور اس عقیدہ کے مبرا دل بہت خوش ہے۔ یہ عقیدہ ہے کہ اگلے زمانہ میں تین خدا تھے اور تینوں ایک ہی تھے اور آپس میں اتحاد کرتے تھے۔ سو ایک ال سے مارا گیا۔ اب تینوں بسبب اتحاد کے جدا ہو گئے۔ (سوز بالند میں ہر اللغات)

اس بات سے کہ یہ عقیدہ عیسائیوں کا ایسا برخلاف عقل و علم و فہم کے ہے کہ حد کی پناہ۔ آج تک اور دور کن رخ و عیسائیوں کی ہی سمجھ میں نہیں آیا۔ ایک باطل عیسائی باب اس کے سمجھنے سے نہایت لچا رہا تو زانو پر شہر چڑھ کر ایسے دل کو نسی واکت تھا۔

یہ تثلیث الہی عقل السانی کے گواہ رہے

خود کو چھوڑ کر ایمان لئے جسکا جی چاہے

ساتواں باب

عیسائی فرقوں اور بائبل کی تحقیقات

چونکہ واقف لوگ نہیں جانتے کہ عیسائی مذہب کی اندرونی حالت کیا ہے اور خود عیسائی قبل از عیسائی مذاہب کے وہ کتابیں جو انکی اصلیت ظاہر کر دیکھو اسطے عالی و مانع مضمون نے بتائی ہیں۔ نہیں دکھلائے۔ بلکہ ہمیشہ چھپاتے ہیں تاکہ کسی طرح لوہے سے دھماکے سے نہ نکل جائے۔ اور یہ بھی دیکھا گیا۔ کہ جب کسی عیسائی نے انصاف سے عیسائیوں کی کتابوں کو دیکھا جسٹ عیسائی تعلیم سے کنارہ کر گیا۔ افریقہ کے مشرق و جنوب کو لے کر۔ سب پر ہر در کا حال پادریوں سے چھٹی نہیں۔ فرانس کے لوگ اور امریکہ کے فیصل بھی بہت کچھ عیسائیوں سے ہزار ہا رہے ہیں بائبل کی شد کی کتوتزل سے یہ تعلیم یافتہ لوگ زندگ آگئے ہیں۔ کہ وہ اس کا نام کتابوں سے نہ لے سکتے ہیں۔

واقعہ ہو کہ عیسائی مذہب کے بڑے فرقوں کا سال چوبیس تحقیقات

مزید سے معلوم ہوا ہے۔ وہ اسی طرح یہ ہے۔
ایویہ۔ مارسیونی۔ انی کٹر۔ روس کاٹھک۔ یونیٹرین۔ یونکٹین۔
ہیکانیہ۔ پروٹسٹنٹ۔

مراول فرما رہا ہے کہ یہ فرقہ حوالہ صدی میں ہوا تھا۔
حنیدہ رکھتا تھا کہ حضرت عیسیٰ صرف ایک آدمی تھے۔ اور حضرت مریم اور یوسف سخا سے مثل اور آدمیوں کے پیدا ہونے اور اطاعت سرعوت موسوی کی صرف یہودیوں پر ہی نہیں بلکہ اور لوگوں پر بھی واجب ہے۔ اور اس کے احکام و عمل کراہیات کے لئے ضروری ہے۔ اور جو یوس اس پر مثل رکھو ضروری نہیں کہ۔ بلکہ بڑے دور سے اس کا معاملہ کرتا ہے۔ یوس اس کو بہت برا کہتے تھے۔ اور اس کی سربرداری کی سبب بڑی بے ادبی سے میں آئے تھے۔ (دیکھو مونسیم کی کتاب جلد اول صفحہ ۷۰)

لارڈز نے تصدیق کی اور بھی اس مذہب کی مابین فرقے ہیں کہ اس فرقے کے دو گروہ یوس کے مابین کو رکھنے اور یوس کو دانا اور سا آدمی نہیں جانتے تھے۔ (دیکھو انکی تفسیر جلد ۷ صفحہ ۳۸۳)

یوسی میں کہنا ہے کہ یہ فرقہ یوس کے مابین کو رکھنا اور اس کو مرند بتلاتا تھا۔ (دیکھو تفسیر لارڈز ص ۷۰)

اس صاحب دینے میں کہ یہ فرقہ عقیدت کی ساری وعدہ کتاوں میں صرف نوریت کو ہی ماننا اور داؤد۔ سلیمان۔ حرمیا۔ سرخیل کے نام سے ندرت رکھتا تھا اور عہد جدید سے ان کے پاس صرف انجیل مٹی تھی۔ اور اس میں بھی بہت جا انہوں نے خرابی کی تھی۔ اور خاص کر دو باب اول کے خارج کر دئے تھے۔ (دیکھو کتاب الاساد جلد ۷ صفحہ ۳۸۳)

میرودم۔ فرقہ مارسیونی اس فرقہ کی بابت سیل صاحب لکھتے ہیں کہ انکا عقیدہ ہے کہ وہ خدا ہیں۔ ایک خالق غیر کا دوسرا خالق تشریکہ۔ انکا اعتقاد ہے کہ نوریت اور سب کتابیں عہد عتیق کی دوسرے خدا کی عطا ہوئی ہیں اور یہ سب مخالف عہد جدید کے ہیں اور جیسے بعد مرنے کے جہنم میں اترنا اور وہاں سے فائیل اور سندوم کے لوگوں کی روحوں کو نجات دی۔ یہ وہ وہی عیسائی کے سامنے حاضر ہوئے۔ اور انہوں نے اپنی اپنی زندگی میں خدا خالق شریک اطاعت کی تھی اور بائبل اور نورج اور براہیم اور پہلے سارے پیغمبروں کی روحوں کو دوزخ میں رہنے دیا۔ کیونکہ وہ اول کے خلاف کیا تھا۔ اور ان کا اعتقاد ہے کہ خالق جہان کا وہی خدا نہیں ہے جس نے حضرت عیسیٰ کو بھیجا ہے۔ اور اسی لئے وہ عہد عتیق کو انہامی نہیں مانتا اور عہد جدید میں سے انجیل لوقا مانتا تھا۔ اور یوس کے نجات سے دس نامہ مانتا تھا۔ لیکن ان میں بھی جو ان کے خیال کے مخالف تھا ان کو روک دیتا تھا۔

لارڈز صاحب فرماتے ہیں کہ مارسیونی فرقہ نے عہد عتیق کی کتابوں کو بالکل الگ کر دیا۔ یہ فرقہ کہتا تھا کہ یہ کتابیں اسکی بھیجی ہوئی ہیں جو سائے گن ہوں اور براہیم کا خالق ہے اور یہ بھی کہتے تھے کہ نوریت اور انجیل ایک شخص کی بھیجی ہوئی نہیں اسٹیل کہ بہت سی چیزیں اول میں دوسرے کے مخالف ہیں۔ اور کہتے تھے کہ اول میں بیان ہے کہ جہان کا خالق جاہل ہے۔ کیونکہ آدم کو پکارا کہ تو کہاں ہے اور اسی طرح متلون ہے کہ مختلف حکم دیتا ہے۔ اور جہان کے پیدا کرنے اور سائل کے بادشاہ کہنے سے بچتا ہے۔ (دیکھو لارڈز صاحب کی کتاب جلد ۷ صفحہ ۳۸۴)

پھر لکھا ہے کہ یہ فرقہ عہد عتیق سے اس قدر فرق کرتا تھا۔ کہ جدید عہد کی ان

کتا بونٹ حاکم وہ مانتا تھا اُن سب سوگو جنہیں ذکر تورت یا اذہر پھر وہی کا تھا یا اُن میں اُن کتابوں سے حوالہ لیا گیا تھا اُنہیں حضرت عیسیٰ کے آئینے میں گئی تھی۔ یا اُن میں باپ کو دیا کا حاق کا تھا (نکل کر بہت فقرے اپنی طرف سے لگا دئے۔ اور کہتے تھے کہ یہودیوں کا خدا اور ہے اور عیسیٰ کا باپ اور اور عیسے تورت کے احکام کے مٹانے کو آیا تھا۔ کیونکہ وہ مائیں اکیل کی مخالفت تھی، دیکھو لاڈ صاحب کی کتاب جلد ۷ صفحہ ۴۸۷)

پس اسی حد میں لکھا ہے کہ ماریونی عہد جدید سے کل گیا رہ کتاب میں مانتا تھا اور ان کے وہ کچھ ناقص اور قتل کئے ہوئے اور ان کو کم قسم کرتا تھا۔ ایک اکیل دوم نامیات۔ اکیل سرفقط اکیل کو قواما تھا۔ اور ناموں سے پولوس کو نامیات کو اور ان سے بھی بہت کچھ نکال ڈالا تھا۔ اور بہت جا الحاق کیا تھا۔

فرقہ مانی کسیر اس فرقہ کی باب لاڈر صاحب اپنی جلد نمبر ۳ میں یہ تصدیق قول اعلیٰ صاحب کے لکھتے ہیں۔ کہ یہ اعتقاد اس فرقہ کا تھا کہ خدا نے عیسیٰ کو تورت دی اور عبرانی پیغمبروں کے ساتھ بولا۔ عیسا خدا نہیں بلکہ ایک شیطان ہے شیطان نہیں کا۔ اور عہد جدید کی مقدس کتابوں کو مانتا ہے لیکن الحاق کا ان میں قائل ہے اور جو اسکے پسند آتا ہے لے لیتا ہے۔ اور باقی کو ترک کرتا ہے اور بعض چھوٹی کتابوں کو انیس ترجمہ دیکر کرتا ہے۔ کہ یہی کتابیں بالکل سچ ہیں اور سب موزوں کا اتفاق ہے کہ تمام فرقہ مانی کسیر کا ہر وقت میں مقدس کتابوں میں عتیق کو جس مانتا تھا اور اعمال از کلاس میں اُن کا عقیدہ لکھا ہوا ہے کہ شیطان نے یہود کے پیغمبروں کو فریب دیا ہے اور شیطان ہی موسیٰ اور پیغمبروں کے یہودیوں سے بولا ہے جس کے واسطے یہ فرقہ یوحنا کی انجیل باب ۱۰ آیت ۸ کو مستعمل کرتا ہے کہ "مسیح نے ان کو کتب کو جو ارمیڈ کیٹ کہتے" اور اعمالی حار نہیں کو خارج کر دیا۔ تھا۔ اور نام کسیر کتاب کا اگر تم انجیل کو مانتے ہو تم کو چاہئے کہ سب ان چیزوں کو مانو جو اس میں لکھی ہیں یقین کرتے ہو۔ بلکہ اُن پیشگوئیوں کے جو اُس بادشاہ یہو کے حق میں تھیں جس کو تم مسیح کہتے ہو اور رسول بعض اخلاقی نصیحتوں کے تم اس کی کچھ قدر زیادہ نہیں کہتے بہ نسبت پولوس کے جو اس کو گند کی خیال کرتا ہے۔ پس تب میں کیوں عہد جدید کے ساتھ ایسا ہی نہ کروں کہ جو میری نجات کے لئے ممداء و درست ہے تم سے ہی مائل اور اُن چیزوں سے انکار کروں جو تم سے بھائے باپ و ادا میں اُس میں الحاق کر دی ہیں اور اُس کی بھائی اور بہتری کو بد شکل اور شراب کر دیا ہے۔ کیونکہ یہ تحقیق ہے کہ اس عہد جدید کو نہ حضرت عیسے نے لکھا ہے اور نہ اُس کے حواریوں نے بلکہ ایک مدو کے بعد کسی گناہ شخص نے لکھا ہے اور جو اُس نے اس لحاظ سے کہ سیلا اسکواؤن حالات سے جو لکھتا ہے غیر واقعہ سمجھ کر متاثر نہ کریں حواریوں اور حواریوں کے رفیق کے نام لگا دئے ہیں اور مانتے عیسے کے مریدوں کو بری تکلیف دی کہ اُن کے نام سے اُن کتابوں کو جنہیں بہت سے غلطیوں اور مستحق ہیں مٹا دیا گیا یہ حضرت عیسے کے مریدوں کے ساتھ جو باہم متفق اور یکجہل تھے جو ان کی نہیں ہے۔

اور ہم نے لکھا کہ یہ طور درست جان لیا ہے کہ ہر فرقہ کو قدامہ عقل اور اور اک کے دریا تھا کہ اُن چیزوں کو جو ایمان میں مہیا اور مسیح اور اسکے باب جلد ہندگ کی عرت کے قابل ہیں قبول کریں اور اُن چیزوں کو جو مفید اور قابل ہیں نہ کریں اور جب حضرت عیسے نے عہد متفق میں بعض چیزوں کو سکھایا اور اور

کسیر مٹ دینا

کو رو کیا۔ اسی طرح سے روح القدس کی بابت عیسے نے انجیل میں و مدہ کیا تھا کہ سکھاتا ہے کہ کیا ہم مائیں اور کیا رو کریں اور کس لئے ہم روح القدس کے وسیلے سے عہد جدید میں وہی نہ کریں عہد نئے عیسے کے وسیلے سے عہد عتیق میں کیا خصوصاً اُس حال میں جیسا کہ پیتر کہتا ہے۔ کہ اُسے عیسے نے لکھا نہ حواریوں نے۔ بالحد جیسا تم عہد عتیق سے صرف پیشگوئیاں اور باتیں اخلاقی کی لیتے ہو۔ اور عہد جدید اور قرآنی اور یوم السبت وغیرہ کو رد کرتے ہو۔ تو پھر مائیں کیا قباحت ہے۔ کہ ہم بھی عہد جدید سے صرف وہی چیزیں مائیں جو ابن کی عرت کے قابل ہیں اور اُن کے اُسے یا اُس کے حواریوں نے لکھا ہے اور خارج کریں۔ اُس کو جو حواریوں نے جہالت سے کہیں یا جھوٹ اور سچائی سے اُن کی طرف منسوب ہوئیں۔

فرقہ رومن کا تھلک یہ فرقہ آپ بھی عیسائی مذہب کے سارے فرقوں سے حصے زیادہ ہے اور کئی سلسلہ میں بھی اسکے قبضہ میں ہیں۔ اسی مجموعہ میں یہ فرقہ کو دس کتابیں اور المانی ٹھہر کے داخل کرتا ہے اور عشاے ربانی میں عیسے کی طور دی کا قائل۔ اور اُس کو سمجھ کر فرض سمجھتا ہے۔ اور تورت برستی کے بھی کرتا ہے۔

یونیٹریں اس فرقہ کا قول ہے کہ خدا لاشریک ہے کسی کو اختیار اور منصب پہانے اور مزادینے کا نہیں ہے نیک اخلاقی کا بدلہ بہت اور بد اخلاقی کا بدلہ دوسرے ہے بد و گشت اور رومن کی تھلک عہد سب فرقوں کو برتا لکھتے ہیں۔

یونگلیں اس فرقہ کا بانی ایک شخص یونانی یونیس نام تھا۔ جو باہنوں حدیں گورا ہے اس نے یہ عقیدہ اپنے تابعین کو تسلیم کیا تھا کہ ہر سوجت طبیعت اس وقت کی دو نوصات مسیح میں باہم ایسی متحد ہو گئی تھیں کہ اُن میں کوئی فرقہ و اختیار نہ ہو اور صفت اسانیت مسیح صفت الوصیت میں اس طرح ایک قطرہ آب دیا میں آمیختہ ہو جاتا ہے۔ آیا یونجی ترجمہ اردو صدمہ کا حاشیہ۔

فرقہ ملکانیہ یہ لوگ مریم کو خدا کی وحدت میں شریک کرتے ہیں۔ دیکھو جان ریچرٹن صاحب کی عربی و فارسی و انگریزی ڈکشنری صفحہ ۹۸۸

فرقہ پروکسٹنٹ اس فرقہ کا بانی مانی مارٹن لوٹر صاحب ہے اس نے انجیل میں بہت سی اصطلاح کی ہے اس کا قول ہے کہ ہم نہ سنیے اور نہ دیکھتے تھے کہ یہودیوں کے لئے تھا اور ہم کو اس سے کچھ علاقہ نہیں۔ ہم تو قبول کریں کہ موسیٰ کو اور نہ تورت کو کیونکہ وہ دھن عیسے ہے۔ موسیٰ تو چھوڑ دوں کہ رواد ہے دس حکموں کو عیسائیوں نے کچھ علاقہ نہیں ان میں حکموں کو خارج کرنا چاہئے کہ تمام بدعت ابھی موقوف ہو جاوے گی۔ کیونکہ یہ سب کام مسیحیت کے چشمہ ہیں (دار و صاحب کا اخلاط نامہ نمبر ۱۸۴ صفحہ ۳۷ و لوہر کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۴۰-۴۱)۔

دار و صاحب اپنی کتاب اخلاط نامہ میں لکھتے ہیں کہ یونان شاگرد تورت لکھتا ہے کہ یعقوب اپنے نامہ کو و اہیات باتوں میں تمام کرتا ہے اور کتابوں کا حوالہ ایسا مخالف دیتا ہے کہ جس میں روح القدس نہیں رہ سکتا۔ اس لئے وہ نامہ الہامی کتابوں میں نہ شمار کیا جاوے (صفحہ ۳۷)

جان کالوین صاحب فرماتے ہیں کہ لپرس حواری نے کلیسیہ میں بدعت بڑھائی اور آزادگی عیسوی کو خوف میں ڈال دیا ہے اور توفیق عیسوی کو دور پھینکا (مباحثہ مطبوعہ ۱۷۲۷ء پیر صفر ۱۲۹۷ء)

لاڈر صاحب فرماتے ہیں جب قسطنطنیہ میں سالہ حاکم تھا کالکلیسیا میں مصنفین

جہالت کے سبب حکم بادشاہ انا۔ ٹینوش بری ٹھیکرانی گئیں۔ اور انکی پیکر کر صحیح ہوئی۔ دیکھو کتاب الاسناد جلد ۵ صفحہ ۱۲۲۔

رین صاحب تذکرہ مسیح میں کہتے ہیں کہ انا جبل اربعہ میں سے ہر ایک پر ایک منبر کا نام درج ہے جس کا حال تذکرہ حواہیں اور تاریخ انجیل میں مرفوم ہے لیکن صحیح نہیں کہ یہ چار کھنڈی منبر انا جبل اربعہ ہے اس قول سے کہہ جاتی ہے کہ اس کا نام اربعہ منبر ہے۔ اور یہ لوقا کہتے ہیں اور یوحنا کہتے ہیں اور یوحنا کہتے ہیں کہ قریب ۷۰ سالہ عیسوی کا۔ اعتقاد تھا کہ یہ دیات کل انہوں نے تصدیق کی ہیں بلکہ اس قول سے یہ مراد ہے کہ یہ بات ان سے مروی ہیں۔ اور انکی طرف منسوب کی گئی ہیں۔ صفحہ ۸۔ یا یوحنا صلیا ڈاکٹر کسی کاٹ لکھتے ہیں کہ ”قریب تمام نسخ موجودہ عہد سبقت میں اسے ایک بار اور چودہ سو سالوں کے لکھے گئے ہیں۔ اور اسی سے استدلال کر کے یہ بات کہتا ہے کہ تمام نسخے چودہ سو سالوں یا آٹھ سو سالوں کے لکھے ہوئے تھے یہ یہودیوں کی کونسل کے حکم سے یہ سب اس کے کہ وہ نسخے ان نسخوں سے جن کو وہ بہتر سمجھتے تھے۔ بہت مخالفت رکھتے تھے یہیست وناووکے گئے۔“

دیکھو ریمیں کے سائیکلو پیڈیا کی جلد ۴ بیان مائیل

انجیل متی پر صاحب اپنی تاریخ انجیل میں لکھتا ہے کہ یہ بات غلط ہے جو لوگ کہتے ہیں۔ کہ متی نے انجیل یونانی میں لکھی تھی اسنے کیوس میں اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ متی نے انجیل عربی میں لکھی ہے نہ یونانی میں اور جرم کتبہ کے کہ متی نے انجیل ایک جلد سری اس انجیل کی میں میں باقی تھی۔ اور اس نے اسکو اسکندریہ میں لاکر سی سر کے کتب خانہ میں رکھا تھا۔ کہ وہاں سے وہ جانی رہی۔ مگر ترجمہ اسکا یونانی باقی رہا اور نام مترجم کا معلوم نہیں ہے۔“

اور نصیر سری اسکاٹ میں لکھتا ہے کہ ”سبب مفقود ہو جانے نسخہ عبری کا یہ ہونا کہ فرقہ ایونی نے جو منکر الوہیت مسیح کا تھا۔ اس نسخہ میں تعریف کی تھی اور بعد تباہی بروشلیم کے نسخہ اصل عبری کا جاتا رہا اور بعض کہتے ہیں کہ ناصریوں یا یہودیوں نے جو نسخے عیسائی ہونے لگے انجیل عبری کو منحرف کیا تھا اور فرقہ ایونی نے بہت سے فقرے اس کے نکال ڈالے تھے۔“

بالا تھان لیگلرک۔ کوپ۔ میکس۔ لیڈنگ۔ پیئر۔ اگھورس۔ مارین صاحبان جو عیسائی دین کے نای گرائی متعین ہیں فرماتے ہیں کہ اصل میں ایک عبری نسخہ تھا۔ اور اس کے کئی ترجمے بھی تھے۔ مگر وہ مترجموں کے لغوی تباہ ہے۔ کہ مفقود ہے۔“

اور یونانی میں بھی اپنی تاریخ میں لکھتا ہے کہ ”انہیں لکھتا ہے کہ متی نے اپنی انجیل عبری میں لکھی ہے۔“

ایک اور محقق کہتا ہے کہ سب سے پہلی کتبہ جہاں الہامی کتابوں کے فہرہ کو اسلے ہوئی وہ قسطنطنیہ کے حکم سے ۳۳۷ میں ہیرانکس میں منعقد ہوئی انہیں ایک کتاب جو ڈھکھی کتب الہامیہ میں شامل کی گئی۔

پھر ۳۸۱ء میں ایک اور کتبہ نو دیسیا نامی سے قائم ہوئی جس نے علاوہ جو ڈھکے کے تواریث و انجیل میں اور سات کتابیں حسب ذیل واجب تسلیم قرار دیں۔ کتاب ۱۔ نام یعقوب۔ نام لیطرس۔ نام داؤد یوحنا۔ نام یہووا اور نام پولوس جہانوں کو اور اس حکم کو سامعہ مہر کرادیا۔

۳۹۱ء میں ایک اور کتبہ قائم ہوئی جسکو کارفج کہتے ہیں جس میں علاوہ اس کے کتبہ کو بڑا عالم تھا۔ ایک سو چوبیس اور بڑے بڑے عالم تھے۔ اس

کتبہ نے پہلی کمیٹیوں کے حکم کو بحال رکھ کر مندرجہ ذیل سات کتابیں اور الہامی فاروہن کتاب وزوم۔ کتاب ٹویاس۔ کتاب باروق۔ کتاب ابیکر ماسیکشن۔ کتاب مقابہ اول و دوم مکاتبات یوحنا۔

اس کے بعد از بن کبشیاں مقرر ہوئیں جن کو کمیٹی فر لودا کیٹی فلورنس اور کمیٹی نرس کہتے ہیں ان کمیٹیوں سے کمیٹی کارفج کے حکم کو بحال رکھا۔ یس بہ کتابیں بارہ رس نک عسائوں میں واجب تسلیم رہیں۔

بعد ازاں ۳۸۱ء میں فرقہ رڈشٹنٹ قائم ہوا اس نے کتاب ماروق۔ کتاب ٹویاس۔ کتاب جوڈتھ۔ کتاب وزوم۔ کتاب ابیکر ماسیکس اور معاس کی دونو کتابوں کو رد کر دیا اور انکو سمجھا اور کتاب اتھ کے چند مالوں کو بھی الہامی تانا اور اس کے سولہ باب ہیں سے اب ۹ باب اور دسویں کے بعض آیات کو مانے ہیں اور باقی سب کو جعل ثباتے ہیں۔ از لودن اندق ذیل صفحہ ۱۰۔

مگر ان میں سے بعض اب تک فرقہ رڈن کی تھک کے نزدیک الہامی اور ذیل ۱۱ میں ہیں۔

لارڈ فرماتے ہیں کہ ”یہ پیش کا تھا ہے کہ متی نے انجیل سری میں لکھی اور کبری نے اپنی لاف کے موافق اس کا ترجمہ کیا۔“ کلیات لارڈ فرم جلد ۶ صفحہ ۱۹۔

پھر وہی صاحب موصوف لکھتے ہیں کہ ”یوسی میں لکھتا ہے کہ متی نے انجیل میں آیا۔ اس نے ہاں ایک نسخہ وہی انجیل متی کا پایا۔ جو وہاں کے لوگوں کو رسول حواری سے پہنچا تھا اور اس وقت سے لکھے پاس محدود مرقوم لکھتا ہے کہ پین ٹی نرس اس نسخہ کو دار اسے اسکندریہ میں لایا۔ حفقو ہو گیا۔“ دیکھو جلد ۲ صفحہ ۲۱ جلد ۴ صفحہ ۹۵۔

پھر وہی صاحب فرماتے ہیں کہ ”متی نے اپنی انجیل سری میں یہ نسخہ لکھی تھی۔ دیکھو جلد ۴ صفحہ ۱۹ جلد ۱۰ صفحہ ۸۷ اور ۱۱ صفحہ ۱۰۷ اور ۱۲ صفحہ ۱۵۳۔“

پھر وہی صاحب فرماتے ہیں جو دار اسی وڈ کے کہ ان چاروں کے متنی کے صرف عبرانی میں لکھی اور یونانی میں۔“ دیکھو جلد ۵ صفحہ ۱۳۔

انجیل یوحنا اسکی بابت محقق پریشیڈ اور اسٹاڈ لین اور فرقہ انوصن رجو دوسری صدی میں یہاں متفق ہو کر کہتے ہیں کہ یوحنا حواری کی تصنیف نہیں ہے بلکہ اور ایسا کسی طالعہ مدبر اسکندریہ نے لکھی ہے۔“ رکھا تھا کہ برسد جلد ۲ صفحہ ۲۰۵۔

دوسری صدی میں جب لوگوں نے انکار کیا تو انکے جواب میں انچوس نے یہ نہیں کہا کہ انکی کتاب سے مجھے خبر نہیں ہے کہ یہ انجیل یوحنا حواری کی تصنیف سے ہے۔ حالانکہ انچوس پولی کارب کا شاگرد ہے اور پولی کارب یوحنا حواری کا شاگرد ہے۔ تو اسے ضرور معلوم ہوتا۔ اور وہ اس کو بتا دیتا۔

رسالہ اعمال یہ بھی الہامی نہیں اور نہ اسکی بابت کوئی ثبوت جہاں کے پاس ہے۔ کہ میں کہ لوقا کی تصنیف ہے مگر لوقا غیر الہامی تھا۔ علاوہ برائے اس رسالہ کو پولوس یوحنا کا دیکھنا بھی ثابت نہیں مگر پین قد وغور فرماؤں کہ یہ کتابیں

ورسا اور خطوط الہامی ٹھیکر گئے۔ بہت سے خطوط کو کونسل کے حکم سے (حج) الہامی اور حواریوں کی تصنیف ٹھیکر گئے جبکہ نامہ عجمانیہ۔ نامہ یعقوب۔ نامہ

یہود۔ دوم نامہ پطرس۔ دوم و سوم نامہ یوحنا۔ و نامہ ادات یوحنا۔ یہ کونسل کا نتیجہ ۳۹۱ء میں ہوئی تھی۔ مگر جب اس کونسل نے منشا ہدایت یوحنا کو الہامی ٹھیکر لکے وہاں قانون کیا تھا۔ تب اس نے کتب ذیل کو بھی تو الہامی ٹھیکر لکھا۔ کتاب جوڈتھ

کتاب نو بیاس کے آٹھ ڈھوم کتاب پہلے یا سنگس اور وہ کتابیں مقابلیں۔ مگر ان سب کتابوں کو آجکل کے مروجہ علماء پر روشنت جھوٹے اور غیر الہامی مانتے ہیں اور اسی واسطے ان الہامی ہجرات سے حاجت ہیں اور نہ حار یونکی تصنیف شمار ہوتی ہیں۔ باقی ہے ۳ امام ولوس اور ایک نام بطرس اور ایک نام بوحنا سو انکے لکھنے کے واسطے الہام کی حاجت نہیں ہے اور نہ وہ کبھی اسکا دعویٰ کرتے ہیں۔ پس یہ سارا کام جو عہدہ الہامی و غیر حتر ہے قریح پولوس معتقد ہو لینے صاحبزادوں فرسی ہے اسکے باقی میں لکھا ہے کہ کوئی سائنس نے اپنی تفسیر حال حارس جو جیسی حدیث میں لکھے ہیں بیان کیا ہے کہ بہت لوگ ایسے بھی ہیں کہ جو یہ پولوس اور اسکے مافی مت کو مانتے ہیں اور فرق نظر اپنی جو کہ شروع ہی مذہب عیسوی میں عیسائی مٹوا تھا یہ پولوس کو نہ مانکر بسبب اسکی مکاری کے یہ کہتے تھے۔ کہ وہ اصل میں بدست تھا جبر و سلم میں آیا اور وہاں یہ اس امیر سے پھیرا ہوا کہ اپنا بڑے لکھا یہودی کی بی سے جس پر وہ عاشق تھا۔ شادی کرتا چنانچہ اسی سبب سے اس نے اپنا عقد کرا لیا۔ جب اپنی دلی مراد کو یہ نہ پا سکا تو اس نے یہودیوں سے جھگڑا کیا۔ اور چند یوم بہت سے لعن و سب و اور مذہبی معاملات میں برخلاف یہود کے کھانسی طرح کیا اور یہ (۱۴ صفحہ ۱۴)

تا واقعہ یہ سانی بھائیوں کو ہم ایک خاص اطلاع دیتے ہیں کہ انہیں انجیلوں کی طرح مسیح کے اور حواریوں کی بھی انجیلیں تھیں۔ چونکہ جوں جوں عقل آتی گئی۔ غلط سمجھے گئے۔ محفوظیت کے سامنے ستر مسامر ہوئے رہے چھوڑے گئے۔ ان کی کل نہ رہتی ہے۔

برنولما کی انجیل۔ تو ما کی انجیل۔ بطرس کی انجیل۔ یوحنا کی اول انجیل۔ یوحنا کی دوسری انجیل۔ اندرما کی انجیل۔ جیسی کی انجیل۔ فلپس کی انجیل۔ لوقا کی انجیل۔ متی کی انجیل۔ یعقوب کی انجیل۔ مرس کی انجیل۔ جیسی کی انجیل۔ برنولما کی انجیل۔ کسی وقت یہ چودہ انجیل مافی جاتی تھیں۔ اور انہیں الہامی ہونیکا وعطا تھا مگر جیوں جوں انجیلوں کی اصلیت تعلیم یافتہ پارسی برظاہر ہوتی گئی تو انجیلوں کو ترک کر کے گئے۔ یہاں تک کہ صرف ۱۸۰۰ برس کے اندر انجیلیں ۱۰ ترک کی گئی ہیں۔ صرف ۴ باقی ہیں مگر انکو بھی جیسے عیسائی اسواسطے کہ جب باپ۔ بیٹا۔ روح القدس میں خدا ہیں۔ تو انجیلیں چار کیوں۔ تین ہوتی چاہئیں۔ چنانچہ اب لوقا کی انجیل عیسائیوں کے دل میں کھٹک رہی ہے۔ قابلہ امت کرنے کے کبھی ضرور نکال دیئے۔ کیونکہ راستی موجب رضاے خدا است کہ کس ندیدم کہ تم شہدار رہ راست۔

طامس بین صاحب فرماتے ہیں۔ بیبل کی پہلی پانچ کتابوں کا مصنف موسیٰ کو کہتے ہیں۔ دلیلوں سے ثابت کرتا ہوں کہ ان کا مصنف موسیٰ نہیں بلکہ موسیٰ کے ہمد میں بھی رقم نہیں جوئیں۔ اسکے کئی سو برس گزرنے کے بعد کسی معلم افسار گو نے موسیٰ کے زمانہ کا حال لکھا ہے۔ جیسا کہ اس رسالہ کے مورخ ہزاروں سال گذرنے کے تواریخ کو قیاس سے کہتے ہیں اگر کسی شہادت قدیم زمانہ کی مورخہ کی کتابوں سے لکھوں۔ شاید بعض پادری قبول و کرس جیسا کہ میں انکی تحریر کو اور نہیں کرتا۔ پس بائبل سے میں اپنے دعوے کو ثابت کرتا ہوں۔ موسیٰ کی کتاب فاضل مورخ ہارن صاحب فرماتے ہیں کہ سلما، ذیل یعنی اٹھارہ ستر۔ ڈاٹ۔ روزن ملر اور ڈاکٹر جڈس اس بات کے قابل ہیں کہ موسیٰ الہامی نہیں تھا۔ بلکہ اس نے اپنی پانچوں کتابیں اسوقت کی مشہور وادیوں کے

جمع کیں، (دیکھو ہارن صاحب کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۷۹ ۸۱ ۸۳)۔ آگے پھر طامس بین صاحب اپنی پانچ آٹ برہن لکھتے ہیں اول اپنی طرح اس بات کا رد کر کے موسیٰ کی تصنیف نہیں کہتے ہیں فقہان اس کتاب کو اس وجہ سے بلی کہ موسیٰ کی تصنیف متظنون ہے جب صاف معلوم ہو کہ اسکی تصنیف نہیں پس یہ وہ قصہ کہانی ہے جیسے آدم کی روجہ اور ساپ سے بانوں کا اور نوح کی کشتی کا ذکر میری رائے میں الف لیلا کی حکایات نورین کی کہانیوں سے دلچسپ ہیں آدمیوں کی عمر کہیں ۸ سو اور کہیں ۹ سو سال کی لکھی ہے جیسے تب برستوں نے اپنی دلیوی اور دلو ناؤ دینی لکھی ہے جب مضامین نورین و موسیٰ کے افعال لغزٹ لکھیں۔ تو ایسی کتاب کو بخر سمجھے سے بخر خور زری دجہ و زبانی موسیٰ کے ایک افعالی کا کچھ نشان نہیں ملتا ہے۔

تیسری کتاب میں قسبے بہ یہودیوں کی فوج خور زری و غار نری کے قتل آتی۔ موسیٰ نے حکم دیا کہ بنی لڑکیاں ہیں سب کو قتل کرو اور جو عورتیں مرد سے ہمبستر ہوتی ہیں انکو بھی قتل کرو لیکن وہ لڑکیاں جو باکرہ ہوں انکو اپنے واسطے زندہ رکھو اگر یہ حکم موسیٰ کا ہے تو موسیٰ زیادہ معبود شہوت و غضب و ظلم و جل اور کوئی نہیں خدا کے قانون سے کبھی ایسا روا نہیں ہو سکتا اور ایسے فعل کا حکم دینے والا کبھی خدا کا مقرب ہو سکتا۔

استحباب کی کتاب:- مورخ و محقق اسٹامان حرمی فرماتے ہیں کہ کتاب ۴۰ باب ۱۶ باسانک اشعیا کی تصنیف نہیں ہے (دیکھو کا کرن صاحب کار سال ۱۳۲۳) سلیمان کی کتاب:- تفسیر ہرنی اسکاٹ کی اخیر جلد میں لکھا ہے کہ ضرور نہیں کہ ہر لکھا بنیجر کا الہامی یا قانونی ہو سکے۔ اگر سلیمان نے بعض الہامی کتابیں لکھیں مگر ضرور یہیں کہ جو انہوں نے بطور تاریخ کے لکھا وہ بھی الہامی جو اور یاد رکھنا چاہئے۔ کہ بنیجر اور حواری خاص مطلب اور موقع کے لئے الہام کہتے جاتے تھے۔

ڈاکٹر کنری کاٹ فرماتے ہیں کہ قصہ تحریف ان لوگوں نے بھی کی ہے جو نہ اندر لکھا تھے۔ اور بعد اس کے وہی تحریف ترجیح دی جاتی اور مقبول بھرتی تھی (جلد ۲ صفحہ ۳۱۳)۔

ڈاکٹر کنری کاٹ فرماتے ہیں کہ تحقیق بائبل نے جو سامریوں کو تحریف کا الزام لکھا ہے وہ الزام یہودیوں کو دینا چاہئے کیونکہ سامریوں کی عبارت اصل ہے اور انکی صاحب نے بھی اسکی تائید کی ہے (دیکھو جلد ۲ صفحہ ۱۴)۔

محقق کنری کاٹ کتاب ہواٹیل کی، باب آیت ۱۲ سے ۲۰ تک۔ آیتوں کو الحاق اور قابل اخراج جانتا ہے اور یہی ذکر بشپ ہارلی سی صاحب نے بھی کیا ہے (دیکھو جلد اول صفحہ ۳۰۲)۔

بشپ ہارلی مقامات ذیل کو بھی محرف مانتا ہے یعنی کنری (باب ۲۶ آیت ۳ و ۴) کتاب یوشع (باب ۱۳ آیت ۷ و ۸ و ۹ و ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷ و ۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵ و ۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴ و ۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۱ و ۱۰۰۲ و ۱۰۰۳ و ۱۰۰۴ و ۱۰۰۵ و ۱۰۰۶ و ۱۰۰۷ و ۱۰۰۸ و ۱۰۰۹ و ۱۰۱۰ و ۱۰۱۱ و ۱۰۱۲ و ۱۰۱۳ و ۱۰۱۴ و ۱۰۱۵ و ۱۰۱۶ و ۱۰۱۷ و ۱۰۱۸ و ۱۰۱۹ و ۱۰۲۰ و ۱۰۲۱ و ۱۰۲۲ و ۱۰۲۳ و ۱۰۲۴ و ۱۰۲۵ و ۱۰۲۶ و ۱۰۲۷ و ۱۰۲۸ و ۱۰۲۹ و ۱۰۳۰ و ۱۰۳۱ و ۱۰۳۲ و ۱۰۳۳ و ۱۰۳۴ و ۱۰۳۵ و ۱۰۳۶ و ۱۰۳۷ و ۱۰۳۸ و ۱۰۳۹ و ۱۰۴۰ و ۱۰۴۱ و ۱۰۴۲ و ۱۰۴۳ و ۱۰۴۴ و ۱۰۴۵ و ۱۰۴۶ و ۱۰۴۷ و ۱۰۴۸ و ۱۰۴۹ و ۱۰۵۰ و ۱۰۵۱ و ۱۰۵۲ و ۱۰۵۳ و ۱۰۵۴ و ۱۰۵۵ و ۱۰۵۶ و ۱۰۵۷ و ۱۰۵۸ و ۱۰۵۹ و ۱۰۶۰ و ۱۰۶۱ و ۱۰۶۲ و ۱۰۶۳ و ۱۰۶۴ و ۱۰۶۵ و ۱۰۶۶ و ۱۰۶۷ و ۱۰۶۸ و ۱۰۶۹ و ۱۰۷۰ و ۱۰۷۱ و ۱۰۷۲ و ۱۰۷۳ و ۱۰۷۴ و ۱۰۷۵ و ۱۰۷۶ و ۱۰۷۷ و ۱۰۷۸ و ۱۰۷۹ و ۱۰۸۰ و ۱۰۸۱ و ۱۰۸۲ و ۱۰۸۳ و ۱۰۸۴ و ۱۰۸۵ و ۱۰۸۶ و ۱۰۸۷ و ۱۰۸۸ و ۱۰۸۹ و ۱۰۹۰ و ۱۰۹۱ و ۱۰۹۲ و ۱۰۹۳ و ۱۰۹۴ و ۱۰۹۵ و ۱۰۹۶ و ۱۰۹۷ و ۱۰۹۸ و ۱۰۹۹ و ۱۱۰۰ و ۱۱۰۱ و ۱۱۰۲ و ۱۱۰۳ و ۱۱۰۴ و ۱۱۰۵ و ۱۱۰۶ و ۱۱۰۷ و ۱۱۰۸ و ۱۱۰۹ و ۱۱۱۰ و ۱۱۱۱ و ۱۱۱۲ و ۱۱۱۳ و ۱۱۱۴ و ۱۱۱۵ و ۱۱۱۶ و ۱۱۱۷ و ۱۱۱۸ و ۱۱۱۹ و ۱۱۲۰ و ۱۱۲۱ و ۱۱۲۲ و ۱۱۲۳ و ۱۱۲۴ و ۱۱۲۵ و ۱۱۲۶ و ۱۱۲۷ و ۱۱۲۸ و ۱۱۲۹ و ۱۱۳۰ و ۱۱۳۱ و ۱۱۳۲ و ۱۱۳۳ و ۱۱۳۴ و ۱۱۳۵ و ۱۱۳۶ و ۱۱۳۷ و ۱۱۳۸ و ۱۱۳۹ و ۱۱۴۰ و ۱۱۴۱ و ۱۱۴۲ و ۱۱۴۳ و ۱۱۴۴ و ۱۱۴۵ و ۱۱۴۶ و ۱۱۴۷ و ۱۱۴۸ و ۱۱۴۹ و ۱۱۵۰ و ۱۱۵۱ و ۱۱۵۲ و ۱۱۵۳ و ۱۱۵۴ و ۱۱۵۵ و ۱۱۵۶ و ۱۱۵۷ و ۱۱۵۸ و ۱۱۵۹ و ۱۱۶۰ و ۱۱۶۱ و ۱۱۶۲ و ۱۱۶۳ و ۱۱۶۴ و ۱۱۶۵ و ۱۱۶۶ و ۱۱۶۷ و ۱۱۶۸ و ۱۱۶۹ و ۱۱۷۰ و ۱۱۷۱ و ۱۱۷۲ و ۱۱۷۳ و ۱۱۷۴ و ۱۱۷۵ و ۱۱۷۶ و ۱۱۷۷ و ۱۱۷۸ و ۱۱۷۹ و ۱۱۸۰ و ۱۱۸۱ و ۱۱۸۲ و ۱۱۸۳ و ۱۱۸۴ و ۱۱۸۵ و ۱۱۸۶ و ۱۱۸۷ و ۱۱۸۸ و ۱۱۸۹ و ۱۱۹۰ و ۱۱۹۱ و ۱۱۹۲ و ۱۱۹۳ و ۱۱۹۴ و ۱۱۹۵ و ۱۱۹۶ و ۱۱۹۷ و ۱۱۹۸ و ۱۱۹۹ و ۱۲

اور یہی درس کیرتیوس اور برتو لیاؤس کے حوالوں میں بھی نہیں ہیں بلکہ اصل صاحب
کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۳۱ مطبوعہ لنڈن مارچ ۱۹۷۲ء

منی کی باب ۲-آیت ۳۵ کی مانت مارن صاحب فرماتے ہیں کہ عبارت ۶۱ اولادانی
فصلوں میں اور ترجمہ ثریانی اور کایٹک اور سماٹک لکھنؤ یکا اور روسی کے تمام خطی نسخوں
میں نہیں پائی جاتی اور کراٹا سٹم اور توتوس لیٹر اور لیکس اور تھو فلکٹ اور تھو
ایٹھوس کے پرانے نسخوں کے پرانے مرحم اور انگٹا ٹی اور جون کوس کے
حوالوں میں بھی یہ عبارت نہیں ہے۔

مگر میں مانتے جو اس کو بلاستہ ساوٹی سمجھ کر چھوڑا۔ خوب کیا، دیکھو مارن
کی جلد ۲ صفحہ ۳۳ و ۳۴۔

نامہ اول فرسوں کے باب ۱۰ آیت ۲۸ کی عبارت لکھنؤ کس الگ ٹریڈاؤس اور
واٹلی کافوس اور دیگر بارہ نسخوں میں اور کئی رجوں اور اکثر حوالوں میں نہیں پائی جاتی
اس کو بھی گرس مارن نے میں سے خارج کیا ہے۔
مارن صاحب کی جلد ۲ صفحہ ۲۲۔

موصوف مارن متی صاحب باب ۶ آیت ۳۳ کو بھی مانڈ سمجھا ہے مفصل دیکھو
مارن صاحب کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۳۲ و ۳۳ و ۳۴۔

بظہر ایک موصوف لکھتا ہے کہ جو لوگ اس مات کے فائل ہیں کہ کتب معدہ کا
معاملہ اور تمام گوارا شتاب الہامی ہیں وہ ایسے دعوے کو کیا سالی نہیں تات
کر سیکھتے، اگر اگر راہ تمہیں ہم سے اسفار ساجا دے کہ تم محمد جدید کے کوٹنے
وہ جو کہ الہامی جلسے ہ۔ تو ہم جواب دیتے کہ مسائن اور احکام اور شیش گویا لپی
پتہ وجودیں، دی کے اصل اصول ہیں۔ ان سے الہام کا خیال علیحدہ نہیں ہو سکتا
تقدار فشات کے لئے ماروں کی مادداشت کافی تھی، معصل اور مخرج دیکھو
انسائیکلو پیڈ مارنڈ کا حصہ ۱ صفحہ ۴۰۔

اور پھر لکھا ہے کہ حرم۔ گروٹیس۔ اہ ایتس اور پروکویس اور بیک لوگ
کہتے ہیں کہ کتب معدہ کی سب کتابیں الہامی نہیں ہیں دیکھو، انسائیکلو پیڈ
۱۱ صفحہ ۲۷، اور انشائیں مارن صاحب کی بغیر جلد ۲ صفحہ ۳۸ میں لکھا ہے۔

مشاہدات یوحنا ۴ ویرس تک کلام الہی نہ مانا گیا و پویشش موصوف بھی اس کو
یوحنا کا مضمون نہیں جانتا۔ اور یہ فسر لکھنے والے بھی خوب تحقیق سے ثابت کیا
کہ یوحنا کی تصنیف نہیں ہے بلکہ بعضے قدما عیسائی تو اسے سرخس یوحنا کی
تصنیف بتلاتے ہیں دیکھو مساندہ صفحہ ۳۳ سلاٹ ۶ اور سی ہوس اپنی تاریخ
میں لکھتا ہے کہ بعض نے اس سے پہلے تمام کتاب معابدات یوحنا کو الہام سے
عالیہ کر دیا اور اس کے رو میں کو شش کی اور لکھتا ہے کہ یہ سب نے معنی اور بیتی
سے بڑا اور بڑا بھدی حالت کا تجا ہے، جلد ۲ باب ۲۵۔

لوقا کی انجیل رجب لوقا نے انجیل کا مکھنا اختیار کیا وہ کہتے ہیں کہ اس نے ان
پتروں کا حال ان لوگوں سے ہکا مکھ سے دیکھ دالے، مگر لکھا، اس لئے
کہ وہ یہ چیزوں سے واقف تھا اس نے مناسب حاتا کہ وہ تاتین بکھلی انجیلی
پتھوں کو پتہ نہا دے دیکھو لوقا کی انجیل باب ۱ آیت ۱ سے ۴ تک، اور دیکھو
انجیل لوقا مطبوعہ سٹامبول مرزا یورپ صفحہ ۱۷ اور دیکھو دیکھا اکثر اٹشن کی جلد ۲
رسالہ الہام۔

موصوف ارنیوس صاحب کہنا ہے کہ وہ میجرس جو لوقا نے حواریوں سے
سکھی تھیں نہیں پہچانی۔

موصوف جیرم کہتا ہے کہ لوقا نے نہ صرف پولوس سے بلکہ اور بھی حواریوں
سے انجیل کی تعلیم پائی ہے۔

بظہر وہی موصوف لکھتا ہے کہ پولوس نے بہت ماتیں بغیر الہام کے کہیں جو موجودہ
الہامی کتابوں میں درج ہیں چنانچہ مقامات ذیل کو غور سے دیکھو خط مٹاؤس باب
۵-آیت ۳۳-خط ۲ مٹاؤس باب ۴-آیت ۳۳ اور خط فلیس آیت ۲۲ اور خط ۲
مٹاؤس باب ۴-آیت ۲-اور خط افریٹول باب ۴-آیت ۱-اور باب ۴-آیت ۱۲-
و باب ۴-آیت ۲۶ و ۲۵-اور اعمال باب ۶-آیت ۱۶-اور اعمال باب ۲۳-آیت
۵-۵۳-اور درمپیوں کا خط باب ۱۵-آیت ۲۴ و ۲۸-اور خط افریٹول باب ۱۶-
آیت ۵ و ۶ و خط ۲ فرمیتوں باب ۱-آیت ۱۸ تک اور دیکھو وائس صاحب
کی جلد ۲ رسالہ الہام۔

ریو ٹکلیں کہتا ہے کہ پولوس کے نامحبات میں سب پاک کلام نہیں ہے
اس نے چند جروں میں غلطی کی ہے۔
مسٹر فلک صاحب کہتے ہیں کہ بلطرس حواری نے اکثر انجیل کے بارہا
غلطی اور جہالت کی ہے۔

ڈاکٹر کوڈ صاحب ایسی کتاب مباحث میں جو فاہوٹینین سے ہوا تھا کہتا ہے۔
کہ بلطرس نے بعد نزول روح القدس کے ایمان میں غلطی کی ہے۔

فاضل پریشش صاحب فرماتے ہیں کہ دیواروں کے سردار بلطرس نے اور
برہماہ نے بھی بعد نزول روح القدس کے مد کلیسیا پر و شلم کی غلطی کھائی۔

وائی ٹیکر صاحب کہتے ہیں کہ بعد روح مسیح کے آسمان پر اور سردار روح القدس
کے سب کلیسیا نے غلطی کی۔ نہ صرف علوم نے بلکہ خاص نے بھی اور حواریوں نے

بھی غیر اسرائیلیوں کو مسیح کی طرف کی دعوت کی اور بلطرس نے رے برتو لیاؤس
بھی غلطی کی ہے۔ اور بر غلطی حواریوں سے بعد نزول روح القدس کے تری

ہے، تحقیق یا سویرا اور لیاؤس کہتے ہیں کہ بعضے ایسے معاملہ میں جن میں الہام
کی حاجت بھی نہیں۔ مثلاً جب ان کو لوگوں نے پیغم خود دیکھ کر یا پھر گواہوں
سے سن کر لکھا۔

آٹھواں باب

وقایع عیسوی

جس طرح ہم اور تارکوں میں بدانت دغہ کا صحیح حال سنے، اور ارجنت کے
کسی موصوف کی تحریر و متناہ نہ ہونے سے واقعات پر پورا اعتبار نہیں کر سکتے دینی
حال مسیح اور انجیل کا ہے حواریوں امامیل میں ایسی اختلاف ہے۔ بن کا تھوڑا
ساحال ہم اجیر میں ظاہر کریں گے۔

مسٹر طامس پین صاحب اپنے رسالہ ایچ آف ریزن میں لکھتے ہیں کہ ہم نے
کہا کہ وہ بغیر ہمیشہ ہونے مرد کے ساہ ہوئی اور یوسف اس کے شوہر سے فرستے

بطور گواہ کے کہا۔ ہم ایسے بیباک فاس قول یوسف و دم کم کو کس دلیل سے باور
کرں مریم سے یوسف نے کوئی کتاب نہیں لکھی اور نہ اس زمانہ کے کسی موصوف

نے ایسے عجیب واقعہ کو لکھا جن آدمیوں نے کہا ایک دوسرے سے سن کے
میں ایسا بیوقوف نہیں جو بے اصل قول پر ایمان لاؤں، اور مالہ اجر

راہ ہر داں صفحہ ۶۴۵۔

منبر ۱۔ فرشتوں کے آنے سے پہلے
سی پطرس اور یوحنا دیکھ گئے۔ یوحنا
۲۶ ۲۷ ۲۸
۲۹ ۳۰ ۳۱
۳۲ ۳۳ ۳۴
۳۵ ۳۶ ۳۷
۳۸ ۳۹ ۴۰
۴۱ ۴۲ ۴۳
۴۴ ۴۵ ۴۶
۴۷ ۴۸ ۴۹
۵۰ ۵۱ ۵۲
۵۳ ۵۴ ۵۵
۵۶ ۵۷ ۵۸
۵۹ ۶۰ ۶۱
۶۲ ۶۳ ۶۴
۶۵ ۶۶ ۶۷
۶۸ ۶۹ ۷۰
۷۱ ۷۲ ۷۳
۷۴ ۷۵ ۷۶
۷۷ ۷۸ ۷۹
۸۰ ۸۱ ۸۲
۸۳ ۸۴ ۸۵
۸۶ ۸۷ ۸۸
۸۹ ۹۰ ۹۱
۹۲ ۹۳ ۹۴
۹۵ ۹۶ ۹۷
۹۸ ۹۹ ۱۰۰

وہ نہیں بلکہ صرف اکیلا گیا پطرس۔ مگر
فرشتوں کے آنے سے پہلے۔ یوحنا
۲۶ ۲۷ ۲۸
۲۹ ۳۰ ۳۱
۳۲ ۳۳ ۳۴
۳۵ ۳۶ ۳۷
۳۸ ۳۹ ۴۰
۴۱ ۴۲ ۴۳
۴۴ ۴۵ ۴۶
۴۷ ۴۸ ۴۹
۵۰ ۵۱ ۵۲
۵۳ ۵۴ ۵۵
۵۶ ۵۷ ۵۸
۵۹ ۶۰ ۶۱
۶۲ ۶۳ ۶۴
۶۵ ۶۶ ۶۷
۶۸ ۶۹ ۷۰
۷۱ ۷۲ ۷۳
۷۴ ۷۵ ۷۶
۷۷ ۷۸ ۷۹
۸۰ ۸۱ ۸۲
۸۳ ۸۴ ۸۵
۸۶ ۸۷ ۸۸
۸۹ ۹۰ ۹۱
۹۲ ۹۳ ۹۴
۹۵ ۹۶ ۹۷
۹۸ ۹۹ ۱۰۰

نے بھی اس معاملہ میں خاص وجہ ظاہر کی۔ کہ وہ مژدوری گراں ہو چکی تھی جس سے
اکھا ہی نقصان بھا۔ آخر میں یہ اس میں فیصلہ ہوا۔ کہ اس کو گرفتار کرنا چاہئے۔
اور اس شایس نامی ایک دہی مناد کے حصہ اظہار پر کہ وہ جانبدار ہوئے کہ اس کی
گرمزاری کے سس جاری کر دئے گئے۔ اور کربل ناروڈی مژدوری مقدمہ کے لئے مقرر
کئے گئے۔
۲۶ ۲۷ ۲۸
۲۹ ۳۰ ۳۱
۳۲ ۳۳ ۳۴
۳۵ ۳۶ ۳۷
۳۸ ۳۹ ۴۰
۴۱ ۴۲ ۴۳
۴۴ ۴۵ ۴۶
۴۷ ۴۸ ۴۹
۵۰ ۵۱ ۵۲
۵۳ ۵۴ ۵۵
۵۶ ۵۷ ۵۸
۵۹ ۶۰ ۶۱
۶۲ ۶۳ ۶۴
۶۵ ۶۶ ۶۷
۶۸ ۶۹ ۷۰
۷۱ ۷۲ ۷۳
۷۴ ۷۵ ۷۶
۷۷ ۷۸ ۷۹
۸۰ ۸۱ ۸۲
۸۳ ۸۴ ۸۵
۸۶ ۸۷ ۸۸
۸۹ ۹۰ ۹۱
۹۲ ۹۳ ۹۴
۹۵ ۹۶ ۹۷
۹۸ ۹۹ ۱۰۰

۲۶ ۲۷ ۲۸
۲۹ ۳۰ ۳۱
۳۲ ۳۳ ۳۴
۳۵ ۳۶ ۳۷
۳۸ ۳۹ ۴۰
۴۱ ۴۲ ۴۳
۴۴ ۴۵ ۴۶
۴۷ ۴۸ ۴۹
۵۰ ۵۱ ۵۲
۵۳ ۵۴ ۵۵
۵۶ ۵۷ ۵۸
۵۹ ۶۰ ۶۱
۶۲ ۶۳ ۶۴
۶۵ ۶۶ ۶۷
۶۸ ۶۹ ۷۰
۷۱ ۷۲ ۷۳
۷۴ ۷۵ ۷۶
۷۷ ۷۸ ۷۹
۸۰ ۸۱ ۸۲
۸۳ ۸۴ ۸۵
۸۶ ۸۷ ۸۸
۸۹ ۹۰ ۹۱
۹۲ ۹۳ ۹۴
۹۵ ۹۶ ۹۷
۹۸ ۹۹ ۱۰۰

۲۶ ۲۷ ۲۸
۲۹ ۳۰ ۳۱
۳۲ ۳۳ ۳۴
۳۵ ۳۶ ۳۷
۳۸ ۳۹ ۴۰
۴۱ ۴۲ ۴۳
۴۴ ۴۵ ۴۶
۴۷ ۴۸ ۴۹
۵۰ ۵۱ ۵۲
۵۳ ۵۴ ۵۵
۵۶ ۵۷ ۵۸
۵۹ ۶۰ ۶۱
۶۲ ۶۳ ۶۴
۶۵ ۶۶ ۶۷
۶۸ ۶۹ ۷۰
۷۱ ۷۲ ۷۳
۷۴ ۷۵ ۷۶
۷۷ ۷۸ ۷۹
۸۰ ۸۱ ۸۲
۸۳ ۸۴ ۸۵
۸۶ ۸۷ ۸۸
۸۹ ۹۰ ۹۱
۹۲ ۹۳ ۹۴
۹۵ ۹۶ ۹۷
۹۸ ۹۹ ۱۰۰

۲۶ ۲۷ ۲۸
۲۹ ۳۰ ۳۱
۳۲ ۳۳ ۳۴
۳۵ ۳۶ ۳۷
۳۸ ۳۹ ۴۰
۴۱ ۴۲ ۴۳
۴۴ ۴۵ ۴۶
۴۷ ۴۸ ۴۹
۵۰ ۵۱ ۵۲
۵۳ ۵۴ ۵۵
۵۶ ۵۷ ۵۸
۵۹ ۶۰ ۶۱
۶۲ ۶۳ ۶۴
۶۵ ۶۶ ۶۷
۶۸ ۶۹ ۷۰
۷۱ ۷۲ ۷۳
۷۴ ۷۵ ۷۶
۷۷ ۷۸ ۷۹
۸۰ ۸۱ ۸۲
۸۳ ۸۴ ۸۵
۸۶ ۸۷ ۸۸
۸۹ ۹۰ ۹۱
۹۲ ۹۳ ۹۴
۹۵ ۹۶ ۹۷
۹۸ ۹۹ ۱۰۰

یہ اٹھارہ اختلاف انا حل سے ہم نے اس کے تاریخی واقعات کی مابین دیا
یادوری صاحبان کے پیش کش کئے ہیں +
۲۶ ۲۷ ۲۸
۲۹ ۳۰ ۳۱
۳۲ ۳۳ ۳۴
۳۵ ۳۶ ۳۷
۳۸ ۳۹ ۴۰
۴۱ ۴۲ ۴۳
۴۴ ۴۵ ۴۶
۴۷ ۴۸ ۴۹
۵۰ ۵۱ ۵۲
۵۳ ۵۴ ۵۵
۵۶ ۵۷ ۵۸
۵۹ ۶۰ ۶۱
۶۲ ۶۳ ۶۴
۶۵ ۶۶ ۶۷
۶۸ ۶۹ ۷۰
۷۱ ۷۲ ۷۳
۷۴ ۷۵ ۷۶
۷۷ ۷۸ ۷۹
۸۰ ۸۱ ۸۲
۸۳ ۸۴ ۸۵
۸۶ ۸۷ ۸۸
۸۹ ۹۰ ۹۱
۹۲ ۹۳ ۹۴
۹۵ ۹۶ ۹۷
۹۸ ۹۹ ۱۰۰

۲۶ ۲۷ ۲۸
۲۹ ۳۰ ۳۱
۳۲ ۳۳ ۳۴
۳۵ ۳۶ ۳۷
۳۸ ۳۹ ۴۰
۴۱ ۴۲ ۴۳
۴۴ ۴۵ ۴۶
۴۷ ۴۸ ۴۹
۵۰ ۵۱ ۵۲
۵۳ ۵۴ ۵۵
۵۶ ۵۷ ۵۸
۵۹ ۶۰ ۶۱
۶۲ ۶۳ ۶۴
۶۵ ۶۶ ۶۷
۶۸ ۶۹ ۷۰
۷۱ ۷۲ ۷۳
۷۴ ۷۵ ۷۶
۷۷ ۷۸ ۷۹
۸۰ ۸۱ ۸۲
۸۳ ۸۴ ۸۵
۸۶ ۸۷ ۸۸
۸۹ ۹۰ ۹۱
۹۲ ۹۳ ۹۴
۹۵ ۹۶ ۹۷
۹۸ ۹۹ ۱۰۰

۲۶ ۲۷ ۲۸
۲۹ ۳۰ ۳۱
۳۲ ۳۳ ۳۴
۳۵ ۳۶ ۳۷
۳۸ ۳۹ ۴۰
۴۱ ۴۲ ۴۳
۴۴ ۴۵ ۴۶
۴۷ ۴۸ ۴۹
۵۰ ۵۱ ۵۲
۵۳ ۵۴ ۵۵
۵۶ ۵۷ ۵۸
۵۹ ۶۰ ۶۱
۶۲ ۶۳ ۶۴
۶۵ ۶۶ ۶۷
۶۸ ۶۹ ۷۰
۷۱ ۷۲ ۷۳
۷۴ ۷۵ ۷۶
۷۷ ۷۸ ۷۹
۸۰ ۸۱ ۸۲
۸۳ ۸۴ ۸۵
۸۶ ۸۷ ۸۸
۸۹ ۹۰ ۹۱
۹۲ ۹۳ ۹۴
۹۵ ۹۶ ۹۷
۹۸ ۹۹ ۱۰۰

قوم کی خدمت میں اپیل

ہم خیال کرتے ہیں کہ اب وہ وقت آگیا ہے۔ کہ ایک مرتبہ ہندوستان میں اس سکرے اس سرے تک مدہبی جو سنس جگا دیا جاوے اور حاصل اور پاک آریہ دھرم کے اصولوں کو جیسا کہ ہمارے ویدوں میں ہے۔ عام طور اس کا لغارہ سجادیا جاوے۔ اور آریہ اپنی ایک شہر بہتر موضع موضع ویدک دھرم کے اُپدیش کرے۔ یہ اصول آریوں کے لئے ہر سندہ کتاب میں سے ہوں اور اب وہ وقت آگیا ہے کہ وہ کس وناکس کے دلوں میں جوست کر دے جاویں۔ ہم کو اقل ایسے واعظوں کی ضرورت ہے۔ جو اپنے بھائیوں کو اپنے دھرم پر رقرار رکھیں۔ کہ ایسے کہ غروں کو اپنے دھرم میں ملاں۔ ہمارا مقصد دویہی ہے۔ کہ ہم دراصل عمدہ ہندو یعنی آریہ پنجابوں سے۔ کچھ دست ہے کہ ہندوستان ہست ترقی کر رہا ہے۔ مگر جو کچھ کرنا ہے۔ وہ اصلی ترقی نہیں ہے۔ بیسیا ہم بھی اچھی طرح جانتے ہیں۔ ملک میں سنی سنی تھوہریں روزمرہ نکالی جاتی ہیں۔ مگر نہیں ترقی پتہ ہیں۔ کیونکہ سنی مدہبی اصول پر نہیں چلتے۔ ہم نے ہمیشہ اس بات کو زور کے ساتھ کہا ہے۔ کہ ہر قسم کے سدھار کی بنیاد مذہب ہے۔ بغیر اس کے کسی قسم کا سدھار سمجھنا محض خیال میں کیا جاسکتا ہے۔ ہم اپنی قدیمی عظمت کو اُٹھانے کے لئے کی خوشی میں پارنا کر چکے ہیں کہ ہم اپنی منزل مقصود تک نہیں پہنچیں گے۔ کیونکہ ہم نے مذہب کو بالکل بالائے طاق رکھ دیا ہم دیکھتے ہیں کہ پولیٹیکل ترقی کے لئے بھی کافی انتظام ہو رہا ہے اور سوسٹیل معاملات میں بھی لوگ کوشش کر رہے ہیں۔ اور اس کے متعلق ہم سب بھی چاروں طرف اثر پذیر ہیں۔ مگر مذہبی سدھار ایک ایسا قسٹ ہے جو رہا ہے۔ کہ عام راسے کے سرخا جو ہر قسم کے معاملات میں کوشش کر رہے ہیں۔ ان سب نے ایک دلی ہو کر یہ ٹھیکرائی ہے۔ کہ اس کو امانتاً بکس میں رکھ چھوڑو۔ مگر ہماری رائے ہے کہ اب ایسے بھاری معاملہ میں تقاضا نہیں چاہئے مدہبی سدھار کے لئے ٹھیک ٹھیک تیرہ صدق کوشش ہونی چاہئے۔

کیونکہ یہ بات قریب قریب طے ہو چکی ہے۔ کہ بلا مدہبی سدھار کے یہ ناممکن ہے۔ کہ عظیم الشان قوم کھلائے کے خیال کو بھی پورا کر سکیں۔ یہ بات بھی اچھی طرح ظاہر ہے کہ ہم میں سے بہت لوگ مدہبی خیالات سے بہت ہی پرہیز کرتے ہیں۔ کیونکہ وہ پولیٹیکل خیالات میں خرق ہو رہے ہیں۔ اور ایک اسی خیال کی بدولت ہم اپنے دیگر لغووں کو کھوئے ہوئے ہیں۔ اور یہ بھی نہیں سوچتے۔ کہ قومی ترقی کا جو سب سے اقل ذریعہ ہے۔ اس کو ہم نے علحدہ ڈال رکھا ہے۔ اس سے اب ضروری ہے۔ کہ ایک بڑا بھاری جوش مذہبی سدھار کے لئے پھیلا دیا جائے۔ اور وہ ایسا جوش ہو۔ کہ اب تک کبھی نہ ہوا ہو۔ عیسائی مسلمان۔ برہمن۔ اپنے اپنے مذہب کی خوبیاں ظاہر کرتے پھرتے ہیں۔ اور لوگوں کو اپنے جمل میں پھانستے جاتے ہیں۔ مگر اسوس ہے۔ کہ ہم لوگ یعنی آریہ لوگ جن کی تعداد سب سے زیادہ ہے کوئی بھی باقاعدہ گروہ اپنے ہادیوں اور اپدیشکوں کا نہیں رکھتے۔ بلکہ وہ ہست اور پوجاری لوگ جو خود بخود

سے وہاں کے باشندوں کو اب پورا یقین پاک قدرت کا ہو گیا۔ اور جو سنس مدہبی یاد شدت سے پھیل رہا ہے۔ آریہ پتر کا بریل صغوم سے ڈانک) امریکہ کے مشہور معروف فاضل یوکیسی سیرلے جے ڈیوس صاحب فرماتے ہیں:-

اے یقینی برت اور دھرم کے اے مالک مہ اور آندھی کے بھول چھل میں کھلانے والے تیروں کے بھالے والے ادھیائے اور ابالے کے دیاسے ایسی شامی دیکھتے تیرے یقینی برت دھرم سے ہم جھگڑتی میں سیری جت لگائیں بھائی کو کھائی دل سے چاہے پورا ملک ست پھندے ٹہیں تیری مدد سے ہو کر سنسر تیرے ہرے ہوں سب کے ایسے

مجھے ایک آگ لپا آتی ہے جو عالمگیر ہے یعنی بے حد محبت کی آگ جو لغت ہندو سے اور جو ہر جس کو حال اوصاف کر ہی ہے۔ امریکہ کے چٹیل میداؤں۔ امریکہ کے کھراج ملکوں والیائے دیم ہاؤس اور جوہپ کی وسیع سلطنتوں پر دھم اس سوز اور ہم ساز کے آگ کے جھڑکتے ہوئے شعلے دکھائی دیتے ہیں۔ اسکا جرجا جملہ پت مقامات سے شروع ہوا ہے۔ اپنی آسائش اور ترقی کے لئے انسان نے خود کو مٹا دیا ہے۔ روئے میں پراساں ہی ایسا مخلوق ہے جو آگ کو جلا کر سے بقا دے سکتا ہے۔ چونکہ اسی مخلوقات میں ناخن بھی یہی ہے لہذا اپنے مناسک میں دوری آگ بھلائے کہ سب سے اول ہے پرہیزش کی طرح جسی نکات کو محبت سے پاک اور عقل سے سوز کر کے والی آسانی آگ لالے کے لئے بھی یہی پیش قدم ہے۔

اس غیر محدود آگ کو دیکھ کر جو بالیقین بادشاہتوں شاہنشاہوں اور اور دنیا بھر کی سیاستی جماعتوں کو کھلا ڈالیں گے غایت درجے مسرور ہو کر ایک مشتعل جوش کی زندگی بسر کر رہا ہوں سب اپنے اپنے بھائیوں کو بھائیوں کے خوشامشاہر بھائیوں کے۔ پیارے گھر اور بر محبت طبیعتیں ساتھ ساتھ بیکھلیں نیک و بد مخلوط ہو کر غایت ہو گئے جیسے آفتاب کی شہری ستاروں میں سسٹم

لا محدود ترقی کی بجلی سے انسانی طبیعت جل رہی ہے۔ آج اُسی کی فقط چنگاریاں حباب آسمان اُڑتی ہیں۔ تعادل شاعروں اور مصنفوں کی آہوں میں اور دھرم شعلے نظر آتے ہیں یہ آگ سائن آریہ دھرم کو اصلی پاکیزہ حالت پر لالے کے لئے ایک اچھٹی میں تھی جسے کوریہ سلجھ گئے ہیں۔ یہ ہدایت کی آگ انڈیا میں ایک ہندہ خدا یعنی دیانند مسرونی کے سینہ میں روشنی ہو کر ملک کی اور روحانی طبیعتوں میں منتقل ہوئی۔ ہندو اور مسلمان اس عالم سوز آگ کو بھانسنے کے لئے جو چاروں اُلفت ایسی تیری سے مشتعل تھی کہ اس کے بانی دیا شند کو گمان بھی نہ تھا۔ ڈر پڑے۔ مسیحیوں نے بھی جن کے معاہد کی آگ اور جی کی مہر کے نہیں پہلے مشرق میں روشن ہوئیں تھیں ایشیا کی سنی روشنی گل کرنے کے لئے ہندو اور مسلمانوں کا ساتھ دیا مگر یہ مہارک آگ اور بھی بھڑک اُٹھی اور پھیل گئی۔

زندیہک بڑھ رہے ہیں۔ اُن کے حالات ایسے محدود ہو رہے ہیں کہ وہ اُس روحانی تار بجی کو حسام ہندو سوسائٹی میں بھیل رہی ہے۔ سرگز برگر ربح نہیں کر سکتے۔ ہندوؤں کے لئے اس سے زیادہ اور کم اسک اور انا امید کی بات ہو سکتی ہے۔ جب کل ملک میں اُنہیں کی تعداد سب سے زیادہ ہے۔ اور ان کو ایسے واعط بھی میسر نہیں۔ جو اپنے دھرم کا اُمداد بن کر سکن۔ اور اسی جاب ابان میں دھن اس کے ایک گروہ اُپد لسنوں کا قاسم کر دس۔ درالکھا ہی کو اور وہاں کی محدود رعایا سنگھ یوں کو خیال کیجئے۔

مثل اور ملکوں کے عیسائیوں نے وہاں بھی ٹراژور لگایا۔ مگر بدھ گوم کے مت کا اب بھی وہاں رورتور ہے۔ وہاں کے گہروے بھنگوے کپڑوں کے سبب اسی اپنے بھولے ہوئے بھائیوں کو بھر سنوار رہے ہیں اور واپس لینے جاتے ہیں۔ اور ہزاروں لوگ آپ اس قسم کے صبح و سام دیکھتے۔ جو انا مت اپنے بھائیوں کو سنا رہے ہیں۔ مگر سو کہ یہاں کوئی بھی ہندوؤں کو ان کا دھرم نہیں بتاتا۔ ہندو گھر سے باہر حائے بھی ہیں۔ نووہی کنفی فوج کا ڈھول یا اور اسی قسم کی آوار کاؤں میں حائی ہے۔

ہندو سماں ٹرا بھاری ملک ہے۔ یہاں دولہندوں۔ عقلندوں۔ مالوں کی کمی نہیں ہے۔ مگر انوس لوسی آتا ہے۔ کہ ماوجودوں سب موجودگیوں کے بھی کسی کو بھی اُس دھرم کے از سر نو زردہ کرنے کا خیال نہیں ہے۔ جس میں وہ پیدا ہوئے ہیں۔

خوراک کا مسئلہ ہے۔ کہ ابے آپ کو ایک قوم میں طاہر کر سکے ہیں۔ اگر اپنے ٹرائے وید مقدس کے مذہب کو جو سرا ما معقول ہے۔ اختیار کریں۔ اور اُسی کی تعلیم کو رور دیں۔ اور اساع کرں۔ اور اسکی راجہ میں جو بڑے چھوٹے رسالے اور لیتیکیں اس میں خالات کے نتائج کریں۔ اور اپنے بچوں کو شروع سے وہی پڑھاویں۔ تاکہ وہ ایک سریشٹ ہندو یعنی آریہ ہونے کا دم بھریں۔ جب تک ہم کو یہ سترہار نصیب نہ ہوگا۔ ہم اپنے پولیٹیکل حقوں کے لئے حس قدر چاہیں جلاویں۔ اور یکار برس۔ کبھی ممکن نہیں۔ کہ سیلف گورنمنٹ کی مالیت ہم میں پیدا ہو۔

دراقم اڈیٹرانڈین مرر کلکندہ

آختم صاحب کے ریویو پر جواب

ہمارے کچھ مت اوریں براہم صاحب نے ریویو بھی لکھا ہے۔ مگر انوس کہ ہم نے اُسے بہت کچھ دکھا با۔ مگر کچھ بھی نہ پایا۔

دفعہ اول میں وہ ہمیں دھریہ بتلاتے ہیں اور یہی ارام ہمارے ہادی سوامی جیو ماراج پر لکھتے ہیں۔ ریویو راہ راست دکھائے اور ایسے باطل نوہات سے بچائے۔

دفعہ ۲ میں انہوں نے پیر وہی پڑا ناگیت گلیا ہے۔ جسے ہم باب اول میں اچھی طرح لکھ چکے ہیں۔

دفعہ ۳ میں وہ مذہب کے جام سے باہر ہو کر سفل کلاہی برائے آئے۔ پس آختم صاحب ہم نے تو درخت کو بھیل سے بچاں لیا آپ موجودہ آخیل

مسح خاد دھرمی و نافص سے۔ اُسے چھوڑ کر مسح کے اصل لایف جوہن سے نکلی ہے۔ اور جواب درج سے انگریزی میں رحمہ ہو گئی ہے۔ اسے مطالعہ کریں۔ تاکہ حق و مائل کا، کساف ہو۔

دفعہ ۴ میں مدروحوں کے سوہ میں الف بیلہ کے الہ دس کے جراع صبی کہا فی نظر لے ہیں۔ اور مثل ہیں منہ دیکھ کر سک کی حورب س جاسا ملاتے ہیں۔ یاد دہی صاحب کا ایسے ہی سوریوں کے جادر ٹوٹے کی طرح مینے معمرات عیسوی پر ہیں لا ما ہے۔ اس واسطے آپ فی ہل لکھتا ہے۔ کہ قریب ہے وہ زمانہ کہ سوا کے گرجا کے بادروں اور بے علم کاشنکوں اور نادان پوٹھوں کے راموں کے اس کا اثر کسی کے دل پر۔

رہیجے۔

دفعہ ۵۔ تورب اور بد کے مثلد سوگ میں حوریں آپ لے سمجھا۔ وہ نہیں ہے۔ بلکہ کہ وید میں یوگ کہ لے یر سرا کا حکم نہیں۔ مگر اور بت میں سرا بھی موجود ہے۔ یعنی جو الکاکر کے اُس کے منہ پر سب براوری کے سامنے بھوکا جاوے۔

دفعہ ۶ کی تین سطریں اگر آپ نہ لکھنے لوجھا ہوتا۔ آپ پوچھتے ہیں کہ اس سے ہتر اور دافنی ہم کیا مانیں۔ جواب میں ہے۔ کہ ان تمام ظلم و اندھیر سے اگر سینا جاتے ہو۔ تو دھرم کر کے پرمانا راہمان لاؤ۔

دفعہ ۷ میں آپ براہم معمر مار یوں سے الکاکر کرتے ہیں۔ اور جن سر یہودی عالموں کو دفعہ ۲ میں پہلے معمر مان چکے ہیں۔ یہاں اُنکو اور براہم یہودی کو یہ لکھ کر رد کرتے ہیں۔ بس یہود اور سرسیہ صاحب کے معے درست نہیں ہو سکے۔ باب من یہ حکم دانائی سے بعد ہے نا طریں اہم نے اس دفعہ کر سیں مت ویرین کو کوٹلیوں اور دیگر واولوں سے اور زیادہ مصداقاً جلا کر دیا ہے۔ بعینہ ہے۔ کہ آپ اس میں عیسائی دیں کا لفظ بمعادہ طع گذشتہ کے ہدایت اچھی طرح سے ملا لہو مرہ کر حلق حد اکو ان کے دام رما سے پکانے کی کوشش کر جائے۔

خادم ویدک دھرم

آریہ مسافر پنڈت لیکھ رام

۲۔ نومبر ۱۸۹۶ء۔ از لاہور

صداقت الہام

قولہ کتاب اور میں دھڑا ہے کیا بہت لکھ لکھ کے دہو ڈالیں ہمارے دل نقش کا لکھو ہے تیرا فرمانا جواب اقوال کتاب پاک بن چلیجیم جوتی ہے عالم میں بغیر علم ناممکن ہے ایجاں جیل کا جانا کتابیں گرنہ ہوتیں کھرج تعلیم پاتے تم۔ کسی کا شکم اور میں نہ عالم میں ہوا آنا۔ کتابوں میں دھری دیا آئیں دھونا جہالت سے ہی باعث غلط ہے سرسبز تیرا فرمانا اگر انور ہے توئی نہ مالتو شکایت کیا۔ لیکن کوئی بن تعلیم عالم ہوگا ستلانا آج کتاب نور و روشن الفانی بل کا ارد و ترجمہ دلائل اعلاط الہام مہالہ سے گذرا جس کے مصنف یمن بیوم صاحب اور شائع کرنے والی پریم سماج ہے محترمن نے افسوس کہ تمہارے یہ ہے چند مقام پر کتابہ کر کے نہایت سخت الفاظ مستعمل کئے ہیں +

شروع میں باعث اس تمام کشیدگی کا یہ ہے کہ سوامی ویانند صاحب نے آریہ سماج کے بنیادی اصولوں کو کسی کتاب کی تقدیس کا بل پر کیوں قرار دے رکھا ہے۔ ایمن ہوم صاحب اگر غصہ کو کام میں نہ لادیں تو عرض کرتا ہوں کہ جس قدر روح انسانی کو گیان کی ضرورت ہے جس قدر کامل ہدایت پانے کا محتاج ہے۔ جتنی حقیقی شانتی گرج کو چاہئے۔ عقل انسانی کو جس صراط المستقیم پر چلنا ہے۔ گوہر مفقود کے یا نہیں جس قدر تکالیف عامہ حال ہیں۔ جو جو چیزیں یا تکالیف اس کی خارج ہیں۔ ان جملہ امور کو ویانند صاحب نے نہایت معقولیت سے ظاہر کرتا ہے۔ اخلاق محبت، اخلاق کی عمارت کو ایسی ہیچتہ بنیاد سے اٹھانا سکھاتا ہے جس کا نتیجہ روز بروز ترقی و دورستی ہے بیشک کوئی ورق الہام نہیں نہ اُسکی جڑ بند ہی الہامی ہے مگر وہ کامل گیان اور کامل تسلی جس پر ہر طرح غور کرنے سے کالیت و غمگینت کا ظہور ہو الہامی ہوتا ہے اور فیض عام کے لئے وہی ویانند صاحب میں مرقوم ہے۔ جو جو صداقتیں آپ چاہیں یا کوئی اور آپ کا یا غار مانگے وہ ویانند صاحب سے بتلانیو کہ حاضر ہوں دیں ہوں یا وینا دی روٹی ہوں یا جھاتی۔ پر ہاتھ کی معرفت جس قدر ویانند صاحب میں موجود ہے اور بل میں اُس کا عشر عشر بھی مفقود ہے ظلم و ستم کا دیدوں میں نشان نہیں اور نہ قتل و آتش زنی کا بیان ہے۔ جن عقاید باطلہ نے مظلوم نوع انسان کو لعنت کے تیروں کا نشانہ بنایا ہے اور جن منحوس خواہشوں نے انسان کو منزل راستی سے گرایا ہے ویانند صاحب نے نہایت خداوندانہ طریق سے انکی تردید کر کے ان کے خطروں سے آگاہ فرمایا ہے۔ زمانہ فلسفہ میں جب ویانند صاحب کی تعلیم عام تھی۔ انسانی معیت کا مکروہ بود نام و نشان کو نہ تھا چنانچہ تواریخ بھی انکی شاہد ہے آریہ لوگ قدیم سے فلاسفی کے شوقین رہے۔ اور فلسفہ و ہندسہ و طبیعات وغیرہ کے استاد اولی ہی ہیں مختلف وقتوں میں فلاسفی ان کے ہاں تصنیف ہوئی ہیں اور وہ یہ ہیں۔ اول سائنس جس کا مصنف کیل۔ دوم یوگ جس کا مصنف پاتلجلیا جس کا مصنف گوتم۔ چہارم دیششک جس کا مصنف کناد۔ پنجم میان صاحب کا مصنف جیمینی۔ اور چھٹا وینت جس کا مصنف ویاس ہے۔ ان تواریخ ہندہ ہاں اگر انسانی بیعت سے مراد انکی صداقت کا قبول کرنا ہے جیسا کہ آریہ سماج کے اصول نمبر میں ارشاد ہے۔ تو یوگ کو کیا بلکہ کل بنی نوع انسان کو ضروری اور لازمی ہے کہ وہ انسانی بیعت جو کسی نفسانی یا حیوانی عرض سے پاک ہو ضرور کرے اور ہم کیا بلکہ سب عقلمند کرتے چلے آئے ہیں افلاطون نے سقراط کی بیعت کی اور آریہ سماج دالے بھی اس سے زیادہ بیعت نہ کرنا چاہتے ہیں۔ اور نہ کسی کو ہدایت دیتے ہیں +

جب سے ویانند صاحب کی تعلیم کم ہوئی جس کا باعث ایک نہایت مشہور اور عظیم تواریخی واقعہ ہے مخلوقات تو بہت پرستی میں مشغول ہو گئی اور اسی زمانہ کے بعد میں کئی فرضی کتابیں خدا

کے نام سے تصنیف ہو گئیں جو نسبت حقیقی چاند کو باہر خشب سے ہے وہی نسبت ویانند صاحب کو اور الہاموں سے ہے۔ یہ ہم مانتے ہیں کہ آج تک معدنی و نباتی یا حیوانی قسم کے زہر سے ایسا نقصان نوع انسان کو نہیں پہنچا جتنا کہ اس زہر دہنی سے پہنچتا ہے۔ جس کے سبب سے تمام مذہبی خونریزیوں تمام قتل بائے نام تمام آتش زدگان تمام عذاب بر بادی کبیر ہلاک کرنا تاراج خانمان وغیرہ ہوتے رہے اور جس سے یہ زمین و وزخ کا نمونہ ملک اُس سے صد گونہ بنایا گیا ہے مگر اسے میرے مہربان و زور در بچ بھائی کیا یہ بشرط انصاف ہے اور اسی کا نام برہان قاطع ہے اور کائنات کی کہ ہم ترک کو بھی بدوں کے ساتھ ترک کریں عادل کو بھی ظالموں کے گروہ میں شامل کریں۔ عاقل کو بھی جہالت کا خطاب دیں۔ اگر آپ سنسکرت جانتے ہوتے یا اسکے پڑھنے کی کوشش کرتے تو غالب گمان تھا کہ ایسے غلط نتائج نہ نکالے۔ انسان خواہ کسی پر اعظم کے رہنے والے ہوں بغیر تعلیم و تدریس کے وحشی و جاہل مطلق اور حیوانوں سے بدتر ہیں اور کتنے تجربات روزمرہ نے یہ بات ہر ایک فرد بشر پر دہشتریکہ حق پسند ہو ثابت کر دی ہے۔ کہ کوئی بغیر تعلیم کے مرقی نہیں کر سکتا۔ یہ ثبوت تواریخی شہادتوں سے اور بھی مضبوط ہو گیا ہے کہ ابتدائے آفرینش میں آفرینہ مطلق کی طرف سے نھرام عالم اور انتظام دنیا کے واسطے الہام ہدایت کامل کا ہونا ضروری تھا ورنہ ایک اہم کارخانہ پیدا کر اسکے انتظام کا بندوبست نہ کرنا۔ بنانیو اے کے گیان کا نقص بتلاتا ہے اور یہ بات تو فریقین کے تسلیم ہے کہ وہ عالم کل اور ماک کل ہے نقص و سہو سے مبرا اور اس کا گیان کامل ہے اور ہم ویانند صاحب واسطے الہامی مانتے ہیں کہ اس میں جس قدر روح انسانی کو چاہئے کامل گیان و لاج ہے اور یہ بات تو تاریخ سے بھی پیارہ ثبات پہنچ چکی ہے کہ دنیا کے کتب خانہ میں دیدہ باندہ و قدس سے پوری کتاب نہیں ہے +

آپ کہتے ہیں کہ ویانند صاحب کی اور کتب مقدس کی تقدیس کامل کئے گئے ہیں صرف اُس ہادی کی تقدیس کامل سے مراد ہے اور اُس کو آپ برہان انی تواریخ سے اور انجن جناب اسمیں اپنے غلطی کی ہادی کی تقدیس یا صداقت جگت کا ایک کارخانہ اور بلا غرض نفسانی راستہ کا اظہار کرنا ہے طبع سے پاک و سحر شتی ہونا ہے۔ انہیں شرابط سے ہی جو آپ دیشک کیواسطے ضروری ہیں۔ کوئی نیک اپدیشک اپنی طرف لوگوں کو نہیں جھکاتا بلکہ حقیقی زندگی سے پر ماتما کے گیان کی طرف رجوع کرتا ہے۔ تو بہت سے ہٹانا اور بطلان سے بچاتا ہے اور ایسی حالت میں جو تکالیف عاید حال ہوں نہایت آند و سعادت سے اٹھاتا ہے اور جتنا ہے کہ ان دھن و مہن و تپا و شغلی سے سبھو تپام او پاستے کہ جو کسی مخلوق جبر کی اپاننا یا پریش کرنا ہے وہ مہمان انگہا میں پرورش کرتا ہے اور منزل راستی سے دور جاتا ہے پس انہیں قدیم گوتم بشتیاس وغیرہ مہاتماؤ کی طرح پر ہمارے سوامی جی نے بھی جگت کا ایک کارخانہ کیا۔ اور ہم مگر ہاں کوئے ضلالت مہاتما ورتان جہاز سرا کو ساحل مراد بنایا جیسے آفتاب کے نکلنے ہی اندھیرا دور ہو جاتا ہے اور سیاہی کا غور ہی نوبت آریہ ورت کی ہوئی ہوں ہی اُس نیکارو نے اپنے فیض علم سے ہمارے پر اوکھا کر دیا اور ہم کو نشیب و فراز بتلایا۔ سب جگت کی غفلت کی آنکھیں کھل گئیں۔ وہ نفسانی الہام اور زبانی احکام جو خود غرضی کی سیاہی سے تھر تھر تھے ترک ہوئے شروع ہوئے اگرچہ لوگوں نے لاکھ ساگت بنائے جھوٹے الزام لگائے کالموں کے کلام اپنی ذاتی غرض کو واسطے سیاہ کئے مگر آخر کو وہی راستی کا بول بالا ہوا بڑے بڑے عالم فاضل پنڈت آریہ سماجوں کے ممبر ہو گئے اور باقی ہو رہے ہیں کسی نے کیا سچ کہا ہے۔ میں سعادت بزور بازو نیست۔ تا نہ بخشد خدا لئے بخشندہ آپ بخوبی جانتے ہو گئے کہ آریہ سماج والے کسی انسان کے مرید یا امت نہیں ہیں مگر نہیں معلوم کہ آپ کی قلم نے اس مقام پر غرض کیوں نہ لکھائی جبکہ آپ نے حقیقی و سستی

بات کے بدلے ایک معمولی و نا کامل بات کو کھدیا کیا یہ لکھتے ہوئے شرم آتی تھی کہ ویدوں کی تقدس کامل سے ان کے ہدایتوں کا تشکیک و کامل و معقول شرط ہے و مقدس ہونا آریہ آریہ سماج کا اصول سوم ہے کہ ویدوں کی پستکیں ہیں۔ ویدوں کا یہ صفا پڑنا مناسب آریوں کا پرہیز و صدم ہے۔ اب اسی کو تواریخ سے بھی بطور برہان انی ثابت کرتا ہوں اور دلائل عقلی بلکہ برہان ہی کے ظاہر کرتا ہوں آریوں کے نزدیک وید کی کتابیں نہایت متبرک ہیں ویدوں کا مقدم مسئلہ یہ ہے کہ خدا واحد ہے جو سب سے اعلیٰ اور برتر روح تمام عالموں کا مالک ہے۔ اور اسی نے سب عالم پیدا کئے ہیں از تارخ ہندوستان چنانچہ مورخ ایک منتر کا ترجمہ بھی کرتا ہے تیرما کمال صدق اور عین مسرت ہے اُس کی ذات بے مثل اور غیر فانی ہے وہ واحد حقیقی ہے۔ نہ زبان کو اُس کے بیان کی طاقت ہے نہ عقل کو اُس کے اور اُس کی قدرت وہ سب میں عیاں اور سب پر غالب ہے اپنے علم بے حد اور حکمت غیر تنہا ہی سے مہرور ہے۔ زمان اور مکان کی منزل ہے اُس کے پاؤں نہیں مگر بہت تیزی سے چلتا ہے۔ اُس کے ہاتھ نہیں لیکن کل عالم کو اٹھائے ہوئے ہے۔ بے آنکھوں کے سب چیزوں کو دیکھتے ہے کان نہیں لیکن ہر آواز کو سنا سب کو سمجھتا ہے۔ اور کسی سمجھانے والے کا محتاج نہیں ہے وہ سب پر حاکم ہے اور سب پر غالب ہے۔ پیدا کرنے والا۔ بچانے والا اور کل اشیاء کی صورت پلٹنے والا وہی ہے جو یہ تواریخ سے بھی بخوبی ثابت ہے کہ ویدوں کی ایسی باتیں ہیں اور قدیم آریوں کی کتابیں وہی ہیں اور اُسی قسم کی ہدایت انہیں ویدوں سے سوای جی نے ارشاد فرمائیں تو سوائے جہالت یا ہٹ و صرچی کے اور کیا باعث ہے۔ اگر ہم قبول نہ کریں۔ آریہ ورت کے بڑے بڑے پنڈت جن سے یہی ماقات ہوئی وہ اس بات پر متفق الرائے ہیں کہ سوامی ویا نند جی ہم سے سنسکرت میں بہت بڑھ کر ہیں۔ اور ویدوان ہونے میں لاشانی۔ ویا کرن میں کامل چھ شاستروں کے ماہر ہیں۔ اور اگر ہم یہ تو درست کرتے ہیں۔ مگر افسوس کہ پورا فوں کو نہیں مانتے جس سے ناخواندہ ہر مہوں کے لئے سدھ ہوتے تھے اُن کا رزق مارنا سوامی جی کو زیان نہ تھا بڑے بڑے متعصب ہندو آریہ ہو گئے۔ سینکڑوں پنڈت صدق دل سے آریہ ہیں۔ مباحثہ چاند پور۔ مباحثہ بنگالی مباحثہ کاشی مباحثہ مسودا مباحثہ اجیر۔ غرض کیا کہوں اور کہاں تک لکھوں کہ کہیں بھی پورا تک مہاتما مقابلہ کرتے اور جہاں آئے وہاں عام منڈی میں آریہ ہو گئے۔ اگر وہ کا مباحثہ اور سوامی جی کا لیکچر انہیں انہیں ہے جہاں کہ کئی چریک جہاں میں ڈالے گئے جتنی سنسکرت کی مستند کتابیں ہیں سبھی ویدوں کو شترتی اور غلیبوں سے پاک اور تو بہت سے بری ایک پر مائیک عبادت کرانے والی بتلاتی ہیں۔ ہمارے لایق پنڈت علانیہ پکارتے ہیں کہ ویدوں میں تو یہ نہیں مگر پورا فوں میں ضرور ہے اور پورا فوں صدق دلائل سے تواریخ اور کہانیاں اور غیر مستند ہیں اور اُن کے مصنف خود ہی ویدوں کو الہامی اور قدیم مانتے ہیں۔ پس اگر ایک آریہ جواب رسالہ لکھتے جو ہمارے بزرگ بھائی لالہ سانیاس جی پر دوان آریہ سماج لاہور کی قلم مجرم سے نکلا ہے۔ آپ مطالعہ کریں تو اس میری تحریر کا مشرح ثبوت کافی مانیں گے۔ جس کا جواب آج تک پنڈت صاحبان نہ دے سکے۔ اور دنیا خالاجی کا گھر تو تھا ہی نہیں ہمارے صاحب پرہیز کوئی پیدا نہ کرے۔ چونکہ جہاں تک بلا تعصب ہو کر تشخیص کی گئی ہے وید مقدس صداقت کا مخزن یا لگیا پس اس صداقت کی علت سے ایسی کا مخزن حلول وید مقدس ہے آپ نے کوئی ثبات تواریخی یا ثبوت دینی باوجود دعوے کے تحریر نہ کیا۔ نہیں معلوم کہ کسوا سے چھپا رکھا۔

آپ فرماتے ہیں کہ کوئی کتاب مقدس خواہ کتنی ہی صحت اور صفائی سے کیوں نہ چنانچہ کثر صحت پر وید میں دوج ہے کہ حقیقت میں صرف ایک خدا واحد ہے ۱۲

نہ لکھی گئی ہو بعض مقاموں پر اس میں ایسے جملہ نہ درج ہو گئے جو کم سے کم دو معنوں میں لئے جاسکتے ہیں اور مادی ہی سے اس بات کا فیصلہ ہوتا ہے کہ کوئی معنی قبول کیے جائیں پھر آپ کا قول ہے کہ سب کتب مقدس میں بہت سے حصص صفائی اور بصوت لکھے ہوئے کے برعکس ہے جناب میں اگر آپ کا پھر فرمائے نہ دیتے تو شاید مجھے لکھنے کی ضرورت نہ پڑتی اور عموماً قابل تسلیم ہوتی۔ قدرتا بھی اگر آپ غور فرماویں گے تو ہر ایک کے کم سے کم دو معنی پائیں گے اور بہت سے ایسے فعل ہونگے جن کے حقیقی معنی صفائی اور صحت سے آپ نہ سمجھ سکیں گے پس اُس کے دریافت کی کسی ماسٹر یا ریفا رمر یا فلاسفر یا اکثر سے ضرورت نہ پڑی اور اُس کا بلا غرض لاشا لایق تسلیم ہوگا بہت سے اُورات علمی ہم کو پڑھنے تجر کر نے نجات دیکھنے سیکھنے وغیرہ سے حاصل ہوتے ہیں اور اُسی سے ہماری ادھوری تیز یا نا کامل عقل بگڑتی ہے جس سے ہم نے نئے ایجاد پر توانا ہوتے ہیں ٹھیک مادہ علمی کا حاصل کرنا اور جہیز ہے۔ عامل دنیا اور جہیز ہے اور اُس سے ایجادات پر قادر رہنا اور جہیز ہے جس طرح علمی باریک و دقیق ریفا رمر یا ماسٹر وغیرہ یا دشگری سے حل ہوتی ہے۔ ویسے سنسکرت کی مقدس کتب کے ذمہ دینی الفاظ گوش اور دیکھنا سے برہن ہو کر فاضل پنڈت کے ارشاد سے ذہن نشین ہوتے ہیں مگر اُس فاضل کا بموجب میرے پہلے جواب کے خیر خواہ قوم اور بلا غرض ہونا شرط اولی ہے پھر آپ کا ارشاد ہے کہ اُن کی زبانیں اب عموماً بولی یا سمجھی نہیں جاتیں اور اُن سے بہت سی تحریفات حاصل ہو گئی ہیں۔ ہر ایک حصہ میں انسداد و غلط پیدا ہو گئی ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ کوئی حصہ صحیح اور مستند ہیں اور کوئی غیر مستند افسوس یہ تحریر فرماتا آپ کی ناواقف کا ایک بڑا بھاری ثبوت دے رہا ہے۔ کیا کوئی زبان یا کوئی علم بغیر پڑھائے کسی طرح آسکتا ہے جن لوگوں نے ننگوں کی تحقیقاتیں کی ہیں اور انہی کی شہادتوں سے ظاہر ہے کہ سنسکرت اُم ولسان ہے اور اُس کے محاورے اور گروانیں اور ضمیریں بھی نہایت سلیس اور کامل لکھی ہیں واسطے ہر قسم کے اظہار کے الفاظ کے ہر حصہ کے معنی بتلانا علی الخصوص سنسکرت پر فہم ہے پس اس کے سب سے شائستہ و عمدہ و قدیم ادب پاک ہونے میں کیا کلام رہا۔ وید بانی مقدس میں تحریفات بالکل نہیں ہوئی ہیں۔ قدیم سے قدیم اور جدید سے جدید شہادت بالکل مطابق ہیں۔ ہاں سو کا تب اور بات ہے جس کے واسطے ویا کرن موجود ہے پس اسکی صحت میرے سوائے کسی ضدی یا ناواقف کے اور کون شک لاسکتا ہے جیسے ہر مرض کا علاج ہے ویسے ہی ناواقفیت و جہل کا علم وارذ ہے بلکہ اندر این جلا ہے پس جس طرح آپ اور جہیز میں پڑھ کر حاصل کر سکتے ہیں اُسی طرح علم سنسکرت یا وید مقدس کو بھی تعلیم سے حاصل کر سکتے ہیں چونکہ وید مقدس کی کسی سنگت میں اختلاف و اختلاف نہیں ہے۔ اس واسطے وہی کامل معتبر و مستند ہے۔ مگر تحقیق و تدقیق شرط ہے۔ پھر آپ فرماتے ہیں کہ اگر یہ باور کر بھی لیا جاوے کہ فلاں کتاب مقدس کسی زمانہ میں مقدس کامل ہی تھی تو زمانہ آخری میں جسے مقدس کامل پایا جاوے گا۔ اُس کا اظہار کسی خاص علم یا بادی یا سکول یا جماعت وغیرہ کی ریلوں پر ہوگا اُسے صاحب ہمارا کیا اس سے سوائے تعصب اندر دینی کے اور کوئی نتیجہ نکال سکتا ہے جو کتاب کسی زمانہ میں مقدس تھی اور اب تک صحیح و سالم پہنچی تو اُس کی تقدیس کا اب کیا نقصان ہو گیا کیا پورانی تحقیقاتیں اور قدیم شہادتیں صرف نئی سے مل سکتی ہیں۔ قدیمی رشیوں اور فلاسفروں نے جنہوں نے طب منطق سیت۔ سانیس اور کسٹری یوگ ابی اخلاق وغیرہ علومات میں کامل دسترس حاصل کی تھی اُن کو الہامی مانا اور اُن کے مقدس ہونے پر مزاروں شہادتیں دی ہیں ہمارے پاس اُن کے صحیح ترجمہ موجود انکی مذہبی تحقیقاتوں سے بڑھ کر کوئی ایسا ذیقہ نئی روشنی والے حاصل نہ کر سکے۔ تاہم شاہد ہے کہ خدا تعالیٰ کی ذات اور صفات کے علم کے رُوسے اُسی زمانہ میں ایسے اُنکو حاصل ہو گئے تھے جس میں اتہنس کے اعلیٰ ترقی کے زمانہ میں دناں کے نہایت بڑے

عقیل اور دانا آدمیوں کے دلوں پر بہت تھوڑی سی چمکی۔ از تارخ ہندو صلف آریہ لوگ نانیوں سے شائستگی اور تربیت میں بہت بڑھے ہوئے تھے۔ از تارخ ہندو صلف پس کسی طرح وید مقدس کے پاک اثر اغلاط ہونے میں شک نہ رہا۔ ایشور کی کرپا سے اس زمانہ میں ہی ہمارے محافل ہزاروں برہمن خافطان وید وجود میں جو ویدوں کے خالی از نقص ہونے کا چہرہ ثبوت ہے کہ وید مقدس تحریر سے سترہ یا ایک ہے +

آپ کا فرمانا کہ کتاب کی تقدیس ماننے کا نتیجہ خواہ معواہ روحانی قید انسانی حکومت اور حیات انسانی کو پیدا کرتا ہے عدم واقفیت کا باعث ہے اگر وید مقدس کے کسی ایک منہج گائیتری وغیرہ کا ہی ترجمہ مد نظر کرتے تو یہ اعتراض کرنے کی نوبت نہ آتی۔ وید مقدس عقل کو مستند میں بند کرنے کی اجازت نہیں دیتے بلکہ صداقت انسانی محبت رحمانی کے ساتھ عقل کی رواکی بھی تعلیم دیتے۔ ترقی دانش۔ افزونی عقل کی ایسی کامل ہدایت دیتے جس سے روحانی سرور حاصل ہو کر جسمانی فطور سے آزادی ملتی ہے اور حقیقی نور کا ظہور ہوتا ہے پھر آپ فرماتے ہیں کہ ویدوں کے صحیح ترجمہ کرنے سے سوامی جی ایزد متعال کے ساتھ باری کا دعویٰ کرتا ہے اور کامل القائے عینی کا ثبوت دین اور ایک جگہ اپنے اشارتاً معجزے بھی طلب کئے ہیں اے بھائی وید مقدس کا صحیح ترجمہ کرنا ان کی لیاقت علمی اور لاغرضی کا ثبوت ہے آریہ ورت کے تسنزل کو دیکھ کر اس کی حقیقی ترقی کے سامان ٹھہرا کر ناخیر خواہ قوم ریفارم ملک مسماں پراکاش کا کام ہے کیا کسی خود غرض و خود پسند آدمی سے یہ کام ممکن تھا جس کے واسطے ان کو بیوب ارشاد ان کے استاد کامل یعنی سوامی برہچاند سرسوتی جی کے ترجمہ کی ضرورت ہوئی۔ نزولت مکتوٰۃ و اشعار و مہاتاش و غیرہ قدیم پستکوں سے اپنی لیاقت علمی کے زور سے ہماشا و سنسکرت میں آسان ترجمہ کر کے پراکاش کیا ہے جو ہر ایک فلاسفر ملک کا بموجب ارشاد وید مقدس کے مست پراکاش اور راست کا ناش فرض ہے اسی پر انہوں نے عمل کیا۔ کرامات معجزہ اور بار بار الہام ہونے سے وہ خود انکاری تھے اور ان کی تردید کے واسطے تیار رہے گویا یہ کل دعویٰ ہی آپ کا فضول ہے۔ پس برخلاف جوش و خروش کے ہم ساز زندگی سے گداز کر کے ہیں کہ آپ بغیر علم کے عالم ہو کر کتاب میں بنانا ثابت کریں۔ آپ ماکے شکم سے کسی کیم کا پڑا ہوا پیلا ہونا بتلاویں آپ وید مقدس سے کوئی عمدہ رموز معرفت کے بتلاویں اور وید مقدس سے پہلی کتاب از روئے تواریخ صفحہ دنیا پر نشان دیں تب کسی آریہ سے مقابلہ کو آئیں ورنہ ابتدا آفریش میں اس عقل کل کی طرف سے انتظام جگت کے واسطے الہام کا ہونا ضروری تھا۔ اور وہی لا تبدیل بحکمت الہیہ یعنی لا تبدیل الہام پر ماننا کا اتنا انشایم عالم کافی ہے وید مقدس میں مسطور ہے اگر آپ اپنے دعویٰ کے اثبات سے عاری ہیں تو مخالفت میں میرے پاس ہزاروں شہادتیں موجود ہیں جن کو اس وقت جنیال طوالت رسالہ نظر انداز کیا گیا مگر موقع پر پیش کرنے کو حاضر ہوں۔ ہاں اخلاق حبیبہ سے جواب ہو انصاف کو ماتھے سے دینا نظر نہ ہوگا آپ فرماتے ہیں کہ خدا تعالیٰ کو ایک کامل تقدیس الہام بھیجنا منظور ہوتا تو اس کام کو خدا ادھور نہ چھوڑتا اس کے الفاظ مبہم نہ ہوتے اور ان میں اختلاف معنی کی گنجائش نہ ہوتی۔ انسانوں کو اس میں مختلف تحریفات کا کرنا مشکل ہو جاتا جیسے مدار اضی کا بدنا بھائی میرے خدا تعالیٰ کو جیسے جسمانی آنکھوں وغیرہ کے واسطے آفتاب کا بنانا منظور تھا ویسے ہی روحانی آنکھوں کے واسطے آفتاب علم و گیان دوید کا دینا بھی منظور تھا۔ وید مقدس ادھور نہیں ہے اور نہ اس میں تحریفات ہو سکتی ہیں۔ اور نہ اس میں کلام مبہم ہے وید مقدس کی خوبی کسی عالم سنسکرت ویدوان غیر متعصب و لاغرض سے پوچھنی چاہیے مارگنڈیز از ریمان جیوڈے نے سید انجیل تعلیم آپ کو وید مقدس سے محبت کر رہی ہے مگر میں دوبارہ گزارش کرتا ہوں کہ وید مقدس قصہ کہانیوں اور طوفانی باتوں سے خالی اور معرفت و گیان سے برتر اخلاق و سیاست مدنی سے کامل اور مکمل ہے پس انصاف سے اس کا مطالعہ کرنا شرط

ہے۔ آپ کہتے ہیں کہ صداقت ایزدی کا کوئی الہام کامل مقدس ہم بشروں کے لئے فائدہ مند نہیں ہو سکتا کیونکہ اوراک انسان کی محدود اور تنگ عقل سے ضرور باہر ہوگا۔ اور ایسا الہام کوئی نہیں اتر سکتا۔ اور پھر آپ آگے چل کر بیان کرتے ہیں کہ سب کتابیں کم و بیش صداقتوں کا اظہار کرتی ہیں سب میں کم و بیش الہام پایا جاتا ہے اور جب صرف پڑھنے سے ہی ہمیں سمجھوں میں اس قدر بے بہا امکانی نور اک ملتی ہے اور سبوقت انسان کسی مقدس کتاب کے مطالعہ میں محو ہوتا ہے جو پورانی آیت کے مژدہ الفاظ کو یا کسی خیال کو طرز زندگی سے منور کرتا ہے اور بعد ازاں وہی زندہ صداقتیں اور ربانی الہام بن جاتے ہیں مگر صرف اس کے لئے اس وقت میرے مہربان ڈاکٹر ٹھاکر داس صاحب پر دہان آریہ سماج شلہ کا قول مجھے یاد آیا جنہوں نے پنڈت شیو نرائن کے ایک خاص بازاری اپڈیش کے جواب میں فرمایا تھا کہ مژدہ وہ چیز ہوتی ہے جو کبھی زندہ نہ ہو کبھی زندہ تھی وہ مژدہ نہیں ہو سکتی پس الفاظ کو مژدہ کتنا سراپا غلط اور حقارت آمیز کلمہ ہے۔ سہ باطل است آنچه مدعی گوید + خفتہ را خفتہ کے گند بیدار +

پیارے بھائی اگر الہام فائدہ مند نہ ہوتا تو آجنگ وحشی انسانوں کی طرح ہو کر ان کی مانند دولت علم و روپ و منہر سے محروم الارشاستے افسوس ناک خوروں و نمک دان شکستن کی ہدایت دے رہی ہو سکتا ہے ہمیشہ ست رہیگا کبھی ناش نہ ہوگا پس جو پہلے مقدس کامل تھی۔ وہ اب مقدس کامل ہے اور ان کا پرچار کرنا عین عالموں کا فرض اور منشاء اعلیٰ ہے کوئی ذاتی رائے یا خود غرضی کے الہام تقدیس کے زیور سے کبھی آلاستہ و فرم نہیں ہو سکتے پس جس طرح ہمارے علم الثبوت ہے کہ بڑی کتاب کے علم نہیں آسکتا ویسے ہی بغیر علم کے کتاب نہیں بن سکتی اور نہ کسی دلائل کو حل کر سکتا ہے رموز علمی و معرفت روحی سے بے ریا محروم رہتا ہے علم کے سوا اور کسی کا پھر نہیں ہے جب تک پڑھے پڑھائے تھے سب کچھ سیکھوں سے بیدار ہوں تب تک علمی کتابوں کی نہایت ضرورت ہے اور اسی سبب ہم سب کو بھل کرنا عالم کل تعلیم مطلق کی لوجہ و الہام کا محتاج کرتا ہے۔ پس عقل سلیم فتویٰ دیتی ہے کہ صفائی ذہنی کے واسطے حقایق روحانی کے واسطے تسلی باطن کے واسطے رہ نامائی معرفت کے واسطے گاہی یوگ کے واسطے کاروبار دنیاوی کے واسطے باہمی محبت کے واسطے اتفاق کے مبارک پودے کے واسطے۔ انسانیت کامل کے واسطے پر ماتما۔ اور بندوں کے رشتہ محبت کے واسطے غرضیا تمام مشکلات حل کیے واسطے۔ پاک و تقدیس الہام کا ابتداء آفریش میں کامل و غلیبوں سے پاک ہونا ضروری ہے اور واسطے یاد گاری آئندہ کمزوری انسان کے اس کا تحریر ہونا ساتھ ہی لابدی و لازمی ہے سب سے قدیم طرح مکمل نہایت مقبول و معرفت کا کامل رہ نما وید مقدس کا الہام ہے جس پر عمل کمانے سے دھرم ارتھ کام موکش کا دروازہ خداوندانہ حکم کے مطابق کھلا ہوا ہے اور آفتاب کی طرح اس کے علوم کی شعا عین منور کر رہی ہیں وہ خود کاشتی ہدایتیں۔ وہ خود زمزمی ٹھانی دینے پر ہودھرم جو آزادی آزادی اکھروگوں کو مادرید آزاد بنا رہے ہیں پر ماتما اس سے ہمارے بھائیوں کو محفوظ رکھے + جواب اس کا اگر معقول ہو تو عین زیبا ہے صبا پیغام یہ میرلطوف سے ان کو پہنچانا

راحم

یکھرام آریہ مسافر

سچے دھرم کی شہادت

دیا سچہ

جو نرا کرب جگت آدیا رہے۔ انہی کی عبادت سب بنی نوع انسان کو سزاوار ہے جو روپوں سے مبرا ہے۔ وہی ایک سب کا خدا ہے۔ بچھتا نا تنک جانا و گبر ہونا۔ ناخستہ بننا

ملنے آئے ہیں اس کتابوں سے مادی صاحب کو امتزاج کرنا واجب تھا۔ کہ
ملا سوچے سمجھے انداز میں اس کا رد و ردی کر دیں۔

صفحہ ۱۱۱ (مادی) میں جاوید و ریچھ سا سر اور ٹہرہ ران منہور میں جو
حاصل کر دیں، و خوب کی بات سے حادہ کہتے سو اب کتابوں کی باتیں اور کتب کے
نسلوں سے رکھ کر حادی میں پہلے یہ سمجھا جائے کہ ان کتابوں کے رُو سے حادہ و ریچھ
ما ماحاتہ ایک رنگ کھانا۔ دوسرا رنگ۔ رنگ کے پہلے کہ جس کو گھٹنے سے صفت
میں اور حادہ رنگ جس رہتا ہے کھلتے میں رہتی اور اس کی اس حالت کا کچھ سیل
ہی ہیں۔

جواب آریہ مادی صاحب کا اول وہ مرنا اور بھرا ماراں پناہوں کا شامل کرنا
کس قدر فنی کی آڑ میں نہ کہ اصلیت ہے جس سوجا کہ وندوں اور تاساتروں میں اصل
کی گناہ میں انہماں آں یعنی مرناوں کو بھی شامل کر لیا۔ اس میں امتحان کرنے
و اسے کی کیا حیالہ طو مراد دینا و درکار معنی میں سمجھا جائے کہ ہر حال
کی ماہیت کس طرح حالے کا ہوا۔ اچھا بھی بے صفت بھی با صفت اس طرح سمجھ لیا ہو گا
کہ جیسے اپنے گھر میں خدا کو غیر محدود اور کسی ایک لاسر کی بھی ہیں اور کبھی لطیف اور غیر متناہ
کبھی کھٹ اور کبھی دھماک اور گھٹ اور راحت اور جس کی شکل کبھی ہمہ داں اور کبھی ایک
سہی اندھا کہ باغ عدن میں آدم کی تلاش کرتا رہا۔ اور نلایا کہ لو کہاں ہے اور سوئے کو پوچھا
کہ میرے ہاتھ میں کیا ہے۔ حساب میں ہمارا معبود آپ کی طرح نہیں ہے اب رنگ اور رنگ
کے معنی جو ہماری کتابوں میں لکھے ہیں مادی صاحب سرگن لفظ غلط ہے۔ اصل
میں سرگن ہے حادہ حالت میں بہتہ ایک صورت میں رہتا ہے۔ معنی میں ہوا۔ اس میں
مدنی۔ ظلم۔ قسب۔ رعایت۔ کینہ۔ بعض۔ جسد۔ غضب۔ جملہ وغیرہ مطلق ہیں
اس لئے و درگن ہے۔ یعنی ان صفاتوں سے مراد اور مرہ ہے کہ یہ صفات اس کی
خدا کی لائق ہیں اور رنگ اس واسطے ہے کہ اس میں قد و سیت۔ فطرت۔ عدل۔ علم
ہمہ دانی و غیرہ صفات ہیں لہذا ان صفات سے موصوف ہے جو اس کی خدا کی لائق ہیں
رنگ کے یہ معنی ہیں کہ کوئی صفت مطلق اس میں نہ رہے اور رنگن سے یہ مراد ہیں
کہ دنیا کی تمام صفات سک و مداس میں آجاویں ایسی ذاتی صفات کے رُو سے رنگن
اور سر صفات نہ ہونے رنگن ہے۔ چنانچہ اس کا عمدہ فیصلہ مباحثہ ست اسٹجیک
سرلی میں جو ماس سوامی و مانہ سورستی جیو مہاراج اور یادی اسکاٹ صاحب کے ہونے
اور یہی مراد مطلب تمام ساساتروں میں لکھا ہے۔

صفحہ ۱۱۱ (مادی) وہ گویا مید کی سی حالت ہے کہ اس میں اسے کچھ کہا نہیں جاتا کہ
پاک ہے یا ماک۔ ستا ہے یا جھوٹا۔ قادر ہے یا عاجز۔ دانا ہے یا نادان۔ کیونکہ وہ بالکل
برگن ہی ہے اور اسی واسطے وہ برہم کہلاتا ہے۔ جسے نہ ریش رنگ اور نہ استری رنگ
ملکہ ملکہ ہے۔ ان کتابوں کے رُو سے حادہ سرگن کب ہوتا ہے۔ جب اس کا یہ رنگ
کا ایلادہ ہوتا اور مایا کی اس میں خست ہوتی اور برہم میں اہنگار مایا کی اس میں گن بھت
رہ۔ تم آیتے ہیں اور ان سے دنیا پیدا ہوتی اور وہ سب چیزوں میں ویا پاک ہو جاتا ہے
اور تیر و شکر کی طرح سب میں مل جاتا ہے۔

جواب آریہ۔ نہ تو کسی کتاب میں نہیں ہے کہ وہ فیند کی حالت میں ہوتا ہے نہ کہا جاتا
ہے کہ پاک یا ماک۔ بعد یا اللہ یہ تو ایسی باتیں جیسے ہم فرقہ مارونی کی شہادتیں ہیں عیسوی
کے اصولوں میں پیش کریں اور کہیں کہ سچ معنی ہوئے اور عبد متقی کے سمجھوں کا سمجھو
شیطان تھا علاوہ انہیں اس کا نام برہم اس عرض سے نہیں لکھا کہ نہ مردہ عورت
اس واسطے پٹنیک ہے بلکہ اس لئے کہ وہ ہر تے میں ہے اور برہم اعلیٰ کے معنی بھی

ان سب الامات سے اس کی ذات پاک ہے اس واسطے راول۔ مردوں بخوروں مختلف چوٹی
سری ویرہ سے بھی لے تاکہ تہ چونکہ سب دیا یک اور عالم الحب سے اس اسات کی شامو
سے بھی لے مہ سے حسلج و حادہ قدم اور پاک ہے۔ دیتے ہیں اس کلام میں مودی صاحب
اور وہ وید مقدس ہے دوسرے کوئی میں راج ہووے کہ ایک مادی اور میں حکام
عالم اس میں صاحب ہے۔ ۱۲۸ میں ایک کتاب دیں حق کی حقیقت مطوعہ امریک میں
رنگن لو سیارہ مسرہ راجہ اصات اہل اسلام۔ اہل ہندو کے جیو وانی ہے ہومیرے پاس
موجود ہے اس کے صفحہ ۱۲۸ سے ۱۲۹ تک دین سو دیرا عراض کے ہیں چونکہ وہ کتاب
سمہ و خود معاملہ پر مبنی ہے اس واسطے ہم ایسے دھرم کے ماحولہ کو گوں کو معاملہ سے
سچا لے اور اس میں سچا لے کے حنائے کی خاطر اس کی حقیقت ظاہر کر لے ہیں تاکہ واقعی
سے کہیں اندھا دھند گمراہ ہو کر اس سچا لے میں۔ گرہیں اور سیامی اٹھاؤں۔ لے میرا ما
تبری کر لے اسے اسد ہے کہ اس سے اہل ہندو کے افعال جو میں سکولوں میں دھتے ہیں
مضیاب ہونگے۔

انگریز صفحہ ۱۱۱۔ ہندوں کے دین کی کتابیں حقیقت میں حیار ویدا اور جارا ویدا
اور چھ ویدانگ اور چار آپانگ ہیں۔

جواب آریہ۔ یہاں پر مادی صاحب نے یہ سمجھا کہ ہندوں سے ہم مراد کس قوم کی
پیتے ہیں کیا وہ لوگ بنام آریہ جس کے مذہب کی حقیقی کتب مذکورہ بالا میں پاکہ وے
جیسے پرست بے علم حونا فہمی سے صرف یورانوں کے پیرو ہو گئے اور کتب مذکورہ بالا کو
رائے نام کہتے ہیں کہ ہمارے مذہب کی کتاب میں ہیں۔ بصورت اول ان کا نام آریہ لینا
تھا حادہ ماسک سے اس ملک آریہ ورت کے میں۔ اور ہندو نام تو مسلمان بادشاہوں
کے عمدہ سلطنت کے رکھا گیا ہے۔ حقیقی کہاں کا نام لے کر ان کی حقیقی حقیقت قوم
کا نام نہ لیتے۔ اس میں ہے بصورت دوم ورت یہ رشتوں اور اسے مذہب سے گمراہوں کو
حنالانے کے واسطے پہلے یہ کہنا چاہئے تھا کہ اس ملک کے اصلی ماسدے آریہ
میں غلطی اور ماضی نے ہمیں ہند اور رت سے۔ سا یا اور تمہاری رہائی کی یکساں
ہیں اور ہم اصل میں آریہ ہو۔ جیسا کہ وہ دگر دگر عرض کرنا ہوں کہ آپ کے قول اول میں
کئی غلطیاں ہیں آپ نے صرف نام اں کا ساتھ گا ہم آپ کو ان کے اصول سمجھاتے
ہیں ایک آپور و دہے اس میں اول میں آخر کہ نہ جرن کہ تیری مڈی س الفالاجی
یعنی طبابت و عمرو کے اذکار ہیں۔ دیں کی مات ایک ہی میں ہے۔ دوم دوسرے مذہب
جس میں تمام قواعد فوجی جنگی کے جو راجوں کو سکھائے جالے ہیں اور بطور سدوں
توپ۔ سرنگ و غیرہ کے جس جو جنگ میں کام آنے میں مفصل طور پر درج ہیں دھرم
کا کچھ ذکر میں مسرہ گادہرب و دہے اس میں علم موسمی کا مفصل و شرح حال لکھا ہے
دین سے کچھ تعلق میں ہے چارم ازہرہ وید ہے اس میں قواعد ساس مدنی اور برہم
کی کارگری مثلاً انگریزی وغیرہ کا ذکر مدج ہے اس کو بھی دھرم سے واسطہ نہیں آتا
کہ ان چار آپ وندوں کو جو دناوی کسا میں ہیں دین حقیقی کی کساویں میں لے شمار کیا۔
س ہو اگر ہم کل علوم کی کتابوں اور صنوئی اہلوں کو الہامی کتاب میں مان کر اسے حواب
مانیں۔ دوسری مڑی بھاری غلطی یہ ہے کہ چار آپانگ میں حالانکہ وہ چھ ہیں اور ان
میں بھی اصولات علمی پر بحث ہے۔ اور وہ ہیں۔ بیجا تاسا سا گنہ لوگ نیانچی دیو شکر
ویدانت اور چھ انک یہ ہیں۔ شکر۔ کتب۔ جوش۔ نروکت۔ مانگشوا یا گرن۔ چہند۔ نہیں
میں متعلق وہ۔ ہائے مقدس کی گرامر و کشتری قواعد عرب کے گئے ہیں۔ پس ان کا بھی
معاملات دھرم سے کچھ تعلق نہیں وید مقدس چار ہیں۔ رنگ۔ تیر۔ سام۔ انھروہ
پٹنیک ہمارے دھرم کے میں ہیں کو آریہ لوگ ابتدائی آفریش سے آج تک الہامی

یہی ہیں اگر اس غرض سے ہو تو اُس کے پریش ننگ نام کیوں ہیں اور استرلنگ نام کیوں ہیں یہ مشورے کے نام فقط اُس کی صفات بیان کرنے والے ہیں۔ ان سے یہ غرض نہیں کہ کیا مسیح ہے اور کیا کنا کہ وہ دنیا کے رہنے پر نگران ہوگا۔ وغیرہ یہ صرف آپ کا دلی بناوٹی مسئلہ ہے کسی آریہ کامل و مہر علم سے پوچھ کر لکھنا واجب تھا اور نہ اس میں وید مقدس کا نام لکھا ہے پس دعویٰ بلا دلیل بیچ و پوچھ ہے۔

صفحہ ۱۱۲ یادری اچھا نچہ وید میں لکھا ہے کہ مریشٹ ہونے کے وقت خدا کتاب ہے۔
एकमेव ब्रह्मा یعنی میں ایک ہوں بہت ہو جاؤ لگا پھر وید میں لکھا ہے کہ وہی کسان ہو کر زمین کو جو تراوتا اور پانی بن کر اسے پہنچاتا ہے اور اناج ہو کر سب کا پیٹ بھرناست اور است اُسی سے ہے۔

جواب آریہ۔ واہ یادری صاحب خوب اعتراض کیا ہے۔ اگر ہم کہیں مسیح مصلوب نہیں ہوا یہ انجیلوں میں لکھا ہے تو عیسائی کب مانیں گے بلکہ کہیں گے دیکھو کہاں لکھا ہے ہم بھی پوچھتے ہیں کہ آپ وید میں لکھا کہیں۔ وید تو چارہ میں۔ رگ۔ یج۔ سام۔ اتھرو۔ ان میں سے کس میں لکھا ہے۔ تب جواب دیا جائیگا۔ اے صاحب کسی نا فہم لگا کے لالچی نے آپ کو دھوکا دیا ہے۔ یہ مسئلہ وید مقدس کے خلاف ہے اور کسی وید میں نہیں ہے پس اس کو وید کہنا سراسر انصاف سے برخلاف ہے۔

(یادری) صفحہ ۱۱۶ بہت کچھ اونیٹروں اور بپشٹ اور دیو داس وغیرہ کے شلوک لکھ کر خلاصہ لکھا ہے کہ بہت شلوک کی کتابوں میں خدا جو نگران ہے اُس کا بیان ہی نہیں اور خلاصہ کا یہ شلوک ہے۔

एकमेवाद्वितीयं ब्रह्म त्रेह्य नस्ति किंच न
 ترجمہ یعنی ایک ہی برہم ہے اس کے سوا کچھ نہیں۔ وید شاستروں پر ان کا خلاصہ یہی ہے۔
جواب آریہ۔ آپ نے یہاں بالکل گڑبڑ مچا دی۔ اول جو شلوک لکھے ان کا مطلب اور ہے اور اس شلوک کا اور ہی مطلب ہے۔ آپ نے نہ معلوم کیونکر ان شلوکوں کا یہ خلاصہ سمجھ لیا اور علاوہ ہر ان اُس کا ترجمہ بھی غلط سمجھا۔ لیکن اس کے معنی یہ ہیں کہ خدا صرف ایک ہی ہے دوسرا نہیں ہے (آپ کی طرح تین خدا اس میں نہیں مانتے ہیں اس واسطے تین کی ہدایت نہ پا کر اعتراض کرنے کا موقع آپ کو ملا ہوگا) اس میں شرکت کو ہٹا کر وحدت کا اشارہ کیا ہے دوسری شے کی مطلق ہستی سے انکار نہیں کیا۔

افسوس آپ کی دانشمندی پر بلا سوچے سمجھے شاسترو پران کا خلاصہ نکال لیا۔
 (یادری) صفحہ ۱۱۶۔ خدا جب مرگن ہوا۔ اور سرب و پاک ہو کے سب باتوں کا کرتا یعنی فاعل ٹھہرا اُس کی پاکرگی ثابت کرنی دشوار معلوم ہوتی ہے نیز اس بات کے دریافت کرنے میں کیا چاہئے کہ ان کتابوں کے رُوس وہ مرگن ہونے کے پہلے وہ دیوتا پس آیا وہ تو دیوتا میں ہو کر قدوس ٹھہرتا ہے یا نہیں کیوں کہ اگر ان میں جو سب دیوتوں کے سردار (برہما۔ وشن۔ مہیش) ہیں پاک نہ ٹھہرے گا۔ تو کس میں ٹھہرے گا۔

جواب آریہ۔ پارکر صاحب کہتے ہیں کہ جنس کا اگر کوئی مذہب ہوتا تو ضرور وہ اپنے معبود کو جنس تصور کرے۔ جس کا ہر عضو دلیرا اور شکل مرغوب قد و قامت میں درست مضبوط طور بہت عمدہ سبز چراگاہوں میں چرنے والی مانتے یہ سچ ہے۔

فکر ہر کس بقدر ہمت اوست۔
 ہر ایک اپنے اعتقاد اور قیاس کے بموجب کہتا ہے۔ دیکھئے بائبل میں خدا نے آدم کو اپنی صورت پر بنایا عدن میں آدم سے ہکلام ہوا۔ پھر عقیوب سے کنانی ہو کر مغلوب ہوا اور بنہا مانی کو مونس کو زنا کے واسطے رغبت دلائی جیسا کہ ٹوٹنے کی کتابوں سے مبنی عن

ظاہر ہے اس قسم کے بیہودہ خیالات نے مصنف تحقیق دین حق کو دھوکا دیا کہ اس نے کہا دیا ہوگا۔ اور سمجھا ہوگا کہ جیسے مسیح ہمارے اعتقاد میں خدا جسم ہے۔ ان کے مذہب میں بھی یہ بتا بہتیں۔ مہیش تین خدا جسم ٹھہراؤں اور ان کا نام سنگن۔ روپ رکھوں۔ آریہم آریہ اس کے قابل ہوتے تو ہم مسیح کو کیوں رد کرتے یا برہما بشن مہیش کے طور پر تخلیق کے گرداب میں کیوں نہ پھنستے مگر یہ خیال بیشک سیدھا دوزخ میں پہنچانے والا ہے اور چارہ حالت و ضلالت میں گرائے والا لہذا ہم ہرگز ان کو جسم خدا مسیح کی طرح نہیں مانتے البتہ نیک اشخاص جانتے ہیں جاہل لوگوں نے ان پر الزام اور اتہام۔ اسطے شکم پروری خود لگائے ہیں جیسے کہ متی نے برہمائی کا نام بکت اپنی کتاب میں لکھا ہے اسی طرح خود غرض ابلہ فریب لوگوں نے برہما بشن مہیش مہاتماؤں پر الزام لگائے ہیں مگر دانا لوگ جو ان کی تعلیم پڑھتے ہیں اور اُس سے روز روشن کی طرح سمجھتے ہیں کہ وہ ہر قسم کے گناہ سے پاک تھے۔

(یادری) صفحہ ۱۱۸ ایا ۱۱۸ بجوالہ چند ہی پاٹھ مینتہ۔ وشنو۔ لنگ۔ وایو وغیرہ پوٹوں کے لکھا ہے کہ برہما ہمیشہ شراب پیا کرتا تھا۔ ایک روز متوالا ہو کے اپنی کنیا بہن پر الزام لگایا۔ وغیرہ

جواب آریہ۔ مثل مشورے (چھاج تو بولے مگر چھانی کیا بولے) جس کو ہزاروں شوراخ ہیں۔ ہم پر کسی طرح الزام نہیں لگا سکتا کیونکہ اول تو چند ہی پاٹھ وغیرہ معتبر کتابیں نہیں۔ اور علاوہ ہر ان آپ پوٹوں کی شہادت لاتے ہیں مگر اپنی الہامی کتاب پیدائش ربائیل کی طرف ذرہ غور سے نہیں دیکھتے۔ جہاں لکھا ہے کہ خدا کے عزیز نبی حضرت لوط نے اپنے دو بیٹوں سے شراب پی کر زنا کیا۔ ہنناپ خدا کے حکم اور مجوس کے ارشاد کے بموجب ہتیس ہزار بارہ چھو کر یوں سے زنا ہوا اس کو پٹھنک شہر میں آئی کہ برہما پر بلا شہوت کے اتہام لگاتے ہو اور انجیل کو زیر مطالعہ نہ لیا۔
جواب آریہ۔ تو براوج فلک چہ دانی جیست جوں ندانی کہ در سر لکھ تو کیست

(یادری) صفحہ ۱۱۸۔ بجوالہ پدم پران کے وشنو جنانہ مصویت یادوی کی صورت بن کر اُس کی جوڑو سے ہم بستر ہوا وغیرہ۔

جواب آریہ۔ اپنی آنکھ میں شہتیر نہیں مٹھ جھتا۔ مگر دوسرے کی آنکھ کا تنکا بھاری معلوم ہوتا ہے پدم پران جو کسی شہوت پرست کی تصنیف ہے اُس کی شہادت پیش کی حالانکہ ان کتابوں کی شہادت ہمارے مہاتما لوگوں کے بارہ میں سادق نہیں آتی ورنہ تھامس بین صاحب بہادر کی ایچ آف ریزن بائبل کے بارہ میں شایہ مانی پڑیگی۔ جاہلوں کی بات کو سند دیکھنا واجب نہیں ہے وید شاستر سے شہادت چاہئے چونکہ یہ ناممکن ہے پس ہم انجیل سے شہادت لاتے ہیں کہ داؤد نے اور یا کی جوڑو سے زنا کیا اور اور یا کے عذاب قتل کیا جس کی اولاد سے حضرت مسیح خدا مجسم پیدا ہوا۔ تاک اپنا گناہ بولے تنکٹا لوگوں کو بتاویں افسوس۔ دیکھو سمو ایل باب ۲ آیت ۳ سے ۵۔
 (یادری) صفحہ ۱۱۸۔ مہادیو اپنے بیاہ میں ننگا ہو کر بیل پر چڑھا۔

جواب آریہ۔ حضرت نوح نے بھی انگوری شراب پی کر اپنی برہنگی ظاہر کی تھی آپ کی الہامی کتاب کہتی ہے۔ دیکھو توریت پیدائش باب ۹ آیت ۲۲ اور اس طرف ایک بدعتی اور شہوت پرست کی کتاب میں ہے۔ یہ ہرگز قابل تسلیم نہیں۔ معترض نے بے سرو پا باتیں بلا ثبوت وید شاستر کے لکھی ہیں۔ کل اعتراض ان کتابوں پر ہیں جن میں ۶۰۰ یا ۷۰۰ سو برس کے اندر لوگوں نے عجیب و غریب قصہ جانتا اپنی مطلب براری کے لئے درج کر دئے ہیں۔ پس اس صورت میں جو کل اعتراض نیچے دھرم پر غلطی سے کئے ہیں سب بے بنیاد ہیں۔ ہم کس کا جواب دیں۔ اگر کوئی باخترض

وہ مقدس پیر کرام اللہ کو کوشی جواب دینے کو حاضر تھے مگر یہاں ہی صاحب سجادے سائیکے
رہے تھے نہ میں میں اکثر میں کہاں سے آتے وہاں ہی استغاثہ و نجات کہاں اللہ
یہ نہ یہ اختر میں تھے ہیں اور اس میں۔۔۔ دے دے رہے ہیں سے کھڑے کر
اختراض میں سے ہو گئے بلکہ اس میں کوئی ایوں کے پڑھے کی بھی کچھ استعداد
کے والے گئے ہوئے اس۔۔۔ ورنہ اندوہ میں۔۔۔ اس۔۔۔ رہ رہے ہی ٹوٹی ہوئے سے ہم
اسے جو اس کے لئے سہا۔۔۔ تھا۔۔۔ کھانے کو خاص میں بسیرہ کوئی نہ ہو کہ یہی
صاحب نے ایوں۔۔۔ میں کر۔۔۔ قابل ہو کر ہو سکوں میں اسے اسے کہ اب میں
اس میں ہم میں کی کہ ترقی میں سائیکل اس میں ہی چاہتا ہیں۔

اویں صفحہ ۱۲۔ جس دیوانہ کے بارہ میں کھاتہ رکھے امجدیہ المہم لکھتے
 میں کہ اے خدا، بہن کو ماہ اسی عورت کو جو لڑکے تھیں، داخل ہوئی تھی۔ یہ
 "آلہام" رکھوں لے سکوا تنہا تک ٹھہرایا۔

[illegible]

گھر میں لایا تو "فریاد کیا" یا الرام آیا۔۔۔ منقبت شہزادہ خراب ہو گئے انصاف سے
صلوات سے سیدنا محمدؐ کو معذور اور ان کے گھر میں حالی گئی۔ مگر میرجہ کو سوسے سے ذکر یا کے گھر میں
حالی گئی تھی اور وہاں سے حاملہ بھی ہو آئی تھی اور اسکی یا کے گھر کی شہادت بھی بڑھادی ہو
دیتے میں پھر یوسفؑ کے گھر میں رکھ لی تھی جسکا کرو قوا کی اہل بیٹہ میں ہے۔ اور یعقوبؑ کی
بیاری و دختر و دام اس کے گھر میں رہی اور اس سے پہلے تھی، جو بی بی کر یعقوبؑ کے اسے
گھر میں رکھ لیا جس کا کہ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰
نام میں منکھ اسے کہ ساں میں منکھ ڈال کر اسماعیل کو ہمیں کہتے ۵

گویوں کے ساتھ مداحانِ کرام اُن کا ظاہر ہوتا ہے۔ ادویہ لکھا ہے کہ گوندے نگوہیوں کے مرکب کا اثر یایاں بانوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندوؤں کے دین کے گوندے

جواب آریہ۔ اول آب اے گھر میں مائیل کو عور سے دچا رس کسا وہ ساگوب سے
ریا دہ خلکی داب رالرام ہیں اگر تی ہے ہرک کو حلوم ہوگا کہ خدا کے مقر میں سے
کسا گیا ہیں کیا۔ پیچودہ ہی لے پی پیٹھ میر نام کی قمرام حور و سے زما کیا جس کا ذکر پیدائش
باب ۱۰۰ آیت میں سے اور سیا حاس سے ایک ہر اس سے بڑھ کر حور وں سے مد اعلیٰ بلکہ
قت مری مھی کی سلاطین باب ۱۰ آیت میں ذکر ہے نحو سے نے ۱۲ اور اسیم نے تائید
تیں داؤد سے ۹۰ بلکہ اغرض کیا کہوں یہاں کے تیں اب آت برا میں خدا مھی حور و
کی امدام ہائی انکھاڑے گا۔ یا داری صاحب دراسوعی کرا اغراض کیا کرو کرشن حور
مناج حور ہائیت عالم ماحل یک سیرت کہ بخت جو امر و انسان تھے اہل کو مکر م
ٹھراتے ہو اور سد ہائیت کی لانے ہو جو ماحل پہ سد کاب سے صفحہ ۱۲۱ میں جو

مقرر میں گنت کا سلسلہ لکھا ہے۔ اُسے صاف ثابت ہو گیا ہے کہ مختصر سلسلہ گنت سے
 ناواقف گیتا سے نا آشنا ہے، افسوس کہ گنت میں یہ شلوک نا نقل نہیں ہے، میں اُس کے
 نقل اعتراض سے تو بے شمارے حسن میں نے نہ افسوسہ ۱۰۱۔ اُسے گیتا کا مطالعہ کیا ہے وہ
 میں جو کہ روحانی تاثیر کا قابل ہو سکتا ہے۔ اب آگے چلیں گے سرس جی کے پاک - عادات
 - مہم - عالم غیب - ہمدان - صداقت و غیرہ صفات برتھا شری - ہمیشہ و نام کرشن میں
 مذکور کرتے ہیں افسوس کہ برج - سن - مہیش و سرور جو کسی زمانہ میں انساں تھے اُس کو
 ہمارے مذکور ان پر بھروسہ ۱۰۱۔ اُس سے لگا کر جین رتی کرتے ہیں حوالہ کی تہذیب
 کا تعمیری اور سے میں مہم - کھلیا - جی - شری کرتے ہیں کہ بائبل کے خطیب میں یہ چیز صفات
 مذکورہ نا انساں نا نہیں - منہ لفظ فقر و وس - عمل میں ہے - مگر اس کی مدد و سمیت ظاہر
 میں ہوتی - یہ امور ناں - اہم - ہنایا - کھا - ناقد و ست ہے کہ اٹوٹ - واؤ - و -

سلیمان - یہود - تمہارے دعوہ کو دوست رکھنا اور سرزدیہا قدوسیت پر
کیا ایک آدم سے گناہ کے نہ لے نکل دیا گو گناہ کا ٹھہرنا عدل ہے۔ کیا ایک کے پھانسی
رہے جانے سے اوروں کے گناہ غصے جانے عدل ہے کیا ایک بے گناہ کو پھانسی
بیٹا العالی میں داخل ہے رحلاف صفت رحمت کے عیسائیوں کا خدا حلاوت ہے۔

موتے سے کروڑوں آدمی مارے۔ سزاؤں کا خون بہایا اس کے مرید یسوع نے ہر آدمی کا مسلمان بنایا۔ صومیل ۶ باب ۱۹۔ آیت میں خدا نے سچاس سزار سزار مار ڈالے۔ خدا حکم دیتا ہے۔ بادشاہ و عیالین کہ مارو سب کچھ جو اس کا ہے۔ پاک تخت بر باد کرو اور ان سرزمین مت کر ملک مردمہ۔ سب تھے کچھ تیر ہوا اور سب کچھ تیر سب سے اوس گندھ سے سب قتل کر صومیل ۱۱ باب ۲۲۔ یسوع ہر کو مار ڈالا تھی۔ اس گندھ سے دانتوں ہی لے تھا۔

۳۱ نہ سہت مارا! ہوسج ۳۲ کوئی روکنیں سید کی حاوی کی ویسٹ والی عورتیں جیمری جاوونگی مصوئیل
۳۳ اندیوں کو لو اسیر سے مارا یہ لایق مات، طوفان سے مارا خضر تیل ۳۴ سب یتوا جلاؤنگ
۳۵ س رحم کہاں رہا ملکہ رحیم ہو گیا عالم العیب ہونے کی بھی انجیل تردید کرتی ہے عائشہ مات
۳۶ میں حصار مانا ہے میں اُن کی اولاد کو تلوار سے مارو گا۔ اُن میں سے کوئی بھاگ نہ سکیگا۔
۳۷ اور اگر نکل بھاگے رہائی نہ پاؤنگا۔ مگر مے یا مال میں سید کی حاوے میرا تھو وہاں سے
۳۸ کھینچ لاؤنگا۔ اگر تھماں پر چڑھ حاوے تو وہاں سے آتا رہوں اگر سمندر کی تہ میں مری نظر

سے چھپ جاوے تو وہاں سب کو حکم کر دو لگا کہ وہ اُن کو وہاں سے جا کر کھانے کی بات
عالم انیب ہے جو زمین اور آسمان کے کھلے ملتا رہا ہے اور یہ خیال جس کے سبب مافرازاں
پہلے ہی نصیحت ہو چکا ہے خلاطوفاں کو بھیج کر بھینٹا یا اور زمین کے ماسدہاں کو عقی کر کے
دگر ہوا اور توہ کی کہ آئندہ میں ایسا نہ کرونگا۔ یہ لائق ماب و ماع علی میں یکا لائے آدم تو
کہاں ہے تجھے کس نے حتیا کہ سگا ہے کیا اُنس درج کا نہ کھا یا حسن کی مابن میں نے

مع کیا تھا۔ یہ یسائیس پہلے حدائے قائن سے کہا تھا اعلیٰ بائبل کہاں ہے یہ یسائیس میں
اب اتر کے دیکھو لگا کہ انہوں نے سراسر اس جلائیے کے مطابق جو حق تک پہنچایا گیا ہے یا نہیں
اور اگر نہیں تو میں دریافت کروں گا یہ یسائیس ۱۰:۱۱ حدائے آدم سے کہا کہ نیک و بد کی پہچان کے
درخت سے کچھ نہ کھانا۔ کیوں کہ جس دن تم کھا گئے گا ضرور مرے گا۔ یہ یسائیس ۱۰:۱۱ جہلاں اس کے
ماٹیل کے گرد سے آدم کی عمر سو چھیتر برس کی ہوئی حضرت ہمدانی کی قلمی کھل نہیں ہے اب
حدائقِ بعداقت بھی مختصر ہے کہ کھانا ہوں۔ خدا نے خود کو کہا تو فرعون کو جاکر ایت سے

اور میں فرعون کے دل کو سخت کروا گا۔ اور فرعون تمہاری نہ سبیل کا حروج پچ و عمرہ میں صداقت اسی کا نام ہے اور قدوس کا یہی کلام و کام ہے۔ تو چارابی سلام سے +
پادری پھر مہار تہیں کر سنن کی بابت یوں کھائے کہ جب اہل کی آنکھ زار ہا سے لگی۔
تو ایک دن ندو میں گھوٹس کی سن نے ان دونوں کو ایک جگہ مانا۔ اس لئے زار دہاہ شہر گئی

اور کرن سے کہنے لگی کہ وہ میرے جسم سے یہ باتیں کہہ دیجی، اور وہ اگر مجھ مار ڈالے گا۔
کرن سے بے کما کرتی تھی اور اگر تباہ وہ آدنگا تو میں کالی س جاؤں گا۔ اور
تو میری لوجا کرے۔ اے رشتہ میں میداں حب لچو۔ اموس ہرار اموس بھلا
ایسے شخص میں بھی کہیں سچائی یا سکتے ہیں +

جواب آریہ۔ میں معلوم کہ ان لوگوں نے جو بڑے لوگ کا سیوہ کہاں سے
سکھ لیا ہے۔ اور کیوں جواہ جواہ لوگوں کو دھوکہ دیکر بھلا کر گراہ کیا کرتے ہیں
ہم نے مباحثات میں بیڑاٹال کی کہیں اسکا ساں موجود۔ مایا۔ ملکہ یہ ذکر لکھا تو
میں بھی نہیں سے اسواسطے نہیں کہنا کہ مصنف دیں حق کی تحقیق کی عقل
بہ اور اس کے جھوٹے اعتراضوں پر اموس صد ہزار اموس بھلا ایسے پادریوں
میں بھی کہیں سچائی کا شال یا سکتے ہیں۔

(بادری) صفحہ ۱۳۲ تا ۱۴۴۔ ہندوؤں میں پیدائش کی مات رٹا احلاف
پایا جاتا ہے۔ کوئی مسو۔ کوئی پوس۔ کوئی کالی کوئی دیوی کی پیدا کر لے والاماتا
ہے۔ پہلے مانا سے ست۔ رت۔ پن۔ پیرا ہکا رہا کاش۔ پھر والوگ۔ بیانی
رہنوی۔ اس سے انسان پیدا ہوئے۔ اور حوالہ صرف کرم ٹران ونگ
پران اور پریمہ ولور ٹران ونگ کے پران دھاکوٹ ٹران وعرہ کا دیتا۔

جواب آریہ۔ معترض سے ہم پوچھتے ہیں کہ مائیل میں جو لکھا ہے کہ کس
دینا کا مایو الا گاؤ۔ حلا وہ کہیں۔ جہودا۔ کہیں لارڈ۔ کہیں فادر۔ کہا
تمہارے بہت حد ہیں۔ ما۔ سب ایک ہی خدا کے نام ہیں اگر قبول اذل درست
ہے تو اعتراض تمہارے پر عاید حال ہے۔ اگر حصہ دوم ہے تو منیو۔ وس لوی

بھی ایک ہی۔ میتور کے نام ہیں علاوہ ران اگر وہ میتور سے سداٹش کا حال
بڑھے جو میتور سے جو ہم کو نلا مایو تو کوئی مک۔ رہتا اور علم و عمل کے مطابق
نہا۔ جاہلوں کی تصفیات میں دیکھ کر خد عروصوں کی زبانی سنکر اور ایسی دیسی

کتالوں میں برخلاف عقل پیدائش کا حال بڑھ کر دل میں مضمر کرنا (مثل)
(اسی میں اس است واسد دیگران حوں میرا سب) مائیل کی پیدائش
کیسی اوٹ پٹانگ ہے۔ دیکھئے سب دس دس کو پیدا کیا سدن میں باع
انگور لگا۔ شام کو خدا اُس میں ٹل رہا تھا۔ (کسی بھول ہے) اتنا میں حد لے

آسمان کو اور زمین کو پیدا کیا۔ اور سید دل اور سسان بھی اور گنراو کے ادیر
اندھرا تھا۔ اور خدا نے روح یا میوں پر جسٹش کرتے تھے۔ اور خدا نے کہا
اُجالا ہو اُجالا ہو گیا۔ اور پھر خدا نے اُجالے کو دیکھا کہ اُجالا ہے اور خدا نے
اُجالے کو اندھیرے سے جدا کیا اور خدا نے اُجالے کو دیں کہا اور اندھیرے

کو راب کہا۔ سو شام اور صبح پہلا دن ہوا۔ پیدائش پہلے ہم پوچھتے ہیں کہ خدا
ارلی ہے یا نہیں۔ اگر کہو کہ ارلی ہے۔ تو ازل میں اتنا میں ہوئی کیونکہ ازل
کے معے ہیں۔ جس کی اسداہ ہو اور اتنا کہتے ہیں شروع کو اس سے بات

ہوتا ہے کہ عیسائیوں کا خدا ارل سے بیکار تھا اور دبا پیداکر کے علم سے
لے خبر نہا۔ جو کہو کہ خدا ارلی نہیں۔ تو وہ خدا ہی نہیں ہو سکتا۔ آسمان سے
کہا مراد ہے خدا کے رہنے کی جگہ۔ ماخلما۔ اگر حصہ اول درست ہے تو حب مک
آسمان نہیں سا تھا۔ سب تک خدا کس جگہ رہتا تھا۔ صاف طور پر یہی کہا جاسکتا
ہے کہ وہ خانہ بدوش رہا ہو گا ماکاں مالے کے فکر میں ہو مگر کوئی نقشہ سمجھ

میں نہ پایا ہو گا جو حصہ دوم پر استفادہ ہے تو مائیل نے بنیاد سے کہو کہ اس میں
اس کا ذکر نہیں اللہ شرح کرنے والوں نے مراد آسمان از خد رکھی ہے خواہ

تو اس کی پیدائش میں ہو سکی کیونکہ۔ اور سچے ایک سا ہے حب لیل میں
تھا تو کہا تھا اور خدا کہاں رہتا۔ یا۔ خدا کا علم کامل تھا یا بندوں۔ اگر سوال
ارل درست ہے تو اس سے میں سید دل کیوں پیدا توئی اور پھر سید دل یہی

اُسکے سچ کو کس نے برابر کیا۔ جو حصہ دوم مضمر ہے تو وہ خدا ہی نہیں
ہو سکتا۔ خدا محض کل ہے مایو۔ حصہ اول میں خدا کے روح یا میوں
پر جسٹش کرتے تھے (اس کو مائیل نے عانی کتشی سمجھ کر رکھا ہے) نہیں
ہو سکتا۔ جب روح مایوں پر جسٹش کرتی مایو گے لوجا کے جسم کو یا میوں

میں ڈوبا ہوا یا کسی اور جگہ مول کر مارے گا۔ جو خدا فی اوساف کے عین
برخلاف ہے۔ سوال دوم جو محدود ہے وہ خدا نہیں بلکہ انسان۔ ماحول
ما کوئی اور ساتات و عروہ ہے۔ حالے اُجالے کو دیکھ کر کہا کہ اُجالا ہے۔ کہا

پہلے میں جاتا تھا اور آخلاق اس کے علم میں۔ تھا اگر موتا دیکھ کر اُجالا
کہنا۔ اور خدا نے کہا کہ مایوں کے سچ آسمان ہو اور مایوں کو یا میوں
سے خدا کے ب خدا لے آسمان کو مایا و عروہ دیرہ سو شام اور صبح دوسرا

دن ہوا پہلے عور کھئے اگر مایوں کے سچ آسمان۔ ہو مایو بانی رہتے ہی کہاں
آسمان کو بھی آپ میں ملے دن میں نا اُجالا پ دوسرے دن اُجالا کا نا
کہاں تک تحریر کیا خدا سے محقر۔ ہے کہ تیسویں دن خدا نے سمندر اور

ساتات اور چھ دن خدا سورج غرض چھ دن میں سب کچھ پیدا کر کے
آدم کو اپنی صورت پر سا کر سالوس دن آرام کیا۔ سداٹش مایو تھا۔ چھ دن
میں کلا سورج خدا۔ پہلے دوسرے تیسرے چوتھے۔ مایو کی کس طرح

پیدا ہوئی۔ اموس مائیل نے لامحدود کو ہمہ ماکو کہ۔ چھ دن میں کس طرح
پیدا ہوئی۔ جس پر آدم بنا۔ سچ ہے تب ہی لوانا لوانا۔ پیدائش کر سالوس
دن آرام کیا خدا نے آدم پر بھاری نذر بھیجی وہ سو گیا۔ اس کی پستیوں میں

سے ایک کسلی نکالی اور اس کے بدلے گوشت بھر دیا۔ اور خدا نے اس
کسلی سے ایک عورت بنا کر آدم کے اس لایا پیدائش پہلے سچاں اللہ
اور کام پر میتور سرب و مک۔ ایسے خدا بطل ہے۔ وہ کہو کہ تمام عالم

کی سربراہی حق پر راب پیارے آدم کے سمجھ میں نہا۔ پیدائش مایو تھا
خدا ہو گئی سب ہی تو اُجالا بھاری کور ٹوٹا ہے ساید سندے مائیل کی مراد
بہو سی قاتل ہو گئی کہو کہ استی کاٹھے ہوئے آدم کو حشر۔ ہوئی۔ اُجالا جا تو کلا

حجر کا نوکر میں معلوم ہو مایو کہ خدا نے اسے سرناخوں سے حشر
کے برابر بھاڑا مایو الے ہو گئے کسلی کاٹی ہوئی۔ وہ گوشت کہاں سے آیا۔
جو پستی کے عوض بھرا گیا کیونکہ اسوقت سوائے آدم کے اور کوئی پیدا نہ ہوا
تھا خدا نے ساید اسی ماں کاٹ کر بھرا ہو گا۔ آدمی کی سادٹ سے صاف ظاہر

ہے کہ کسلی کوئی کسلی کہ نہیں اور عورت مرد دونوں کے اعضاء مدنی کی بناوٹ
یکساں ہے۔ بھلا ایک کسلی سے تمام اعضاء بدن کس طرح بنے مثلاً آنکھ۔

کان۔ سر۔ ناک۔ ہاتھ۔ پیر وغیرہ وغیرہ اور پھر سرجن صاحبان غور مایوں
تباہ جواب میں بادری صاحبان دریافتانی کرتے۔ کہ خدا قادر مطلق ہے۔
وہ سب کچھ کر سکتا ہے۔ ہم پوچھتے ہیں بقول آپ کے وہ قادر مطلق بغیر کسلی

کے عورت نہیں سا سکتا تھا۔ جواب میں قادر مطلق کے یہ معنے نہیں ہو جانا
شناہ دل میں آیا کہ دیا یا دیو۔ وہ اسے تو اس سے برخلاف ہے جس
کرتا (چنانچہ اسکا فیصلہ سنا سنا میک میں موجود ہے دیکھ لینا) ذرا گریبان

لوہے کے بازو رکھنے کے لئے پڑھا۔ اور پھر بل وان پھیر۔ بکری۔ گھوڑے۔ گدھے کا لکھا ہے اور بارہ اقدار کا بھی ذکر ہے۔ جسے کہتے ہیں کہ۔
جاگت میں ہوا۔

اس آریہ۔ افسوس کہ کوئی آیت وید مقدس کی روح نہیں کی اور جن کو بات وید پھر نقل کیا ہے وہ رگت۔ بجر۔ سام۔ انیشرو ان چاروں ویدوں میں تو باتیں نہیں ہیں۔ معترض کو کسی خود غرض عیسائی شذہ برہمن نے دھوکا دیا ہے جو ویدوں سے محض اُٹی تھا۔ اور رام تاپنی اور گوبالی تاپنی وغیرہ باتوں کی عبارت لکھ کر اس کو سام وید کی رجا کہا ہے اور کرشن جیو کی پیدائش ظاہر کی ہے وہ بھی دروغ ہے فروغ ہے گوہر وید مقدس میں اسکا بالکل سرائع نہیں ہے اور کوئی فقہ کہانی یا انسانی واقعات پاک ویدوں میں نہیں ہے۔ کسی خاص گروہ یا قوم یا انسان سے بھی اسی واسطے وید مخالف نہیں۔ اور انسانی شفا حصول کی اسی واسطے ضرورت بیان نہیں کرتا ہے۔

پادری صاحب صفحہ ۲۱۰ سے لیکر ۲۳۰ تک جو آجکل کے برہمنوں کی خود غرضیاں ظاہر ہیں۔ وہ درحقیقت اسی قابل ہیں کیونکہ یہ سب باتیں بڑائی کی پوچھیوں میں انہوں نے ڈال دی ہیں۔ تاکہ ہماری عزت رہے۔ مگر اصل میں وید مقدس و شاستر ہر ایک کے برخلاف ہیں چنانچہ اس سے بزرگنا زیادہ ممبران آریہ سماج اُن کی تردید کرتے رہتے ہیں۔ اور صفحہ ۲۳۰ سے ۲۴۲ تک جو تیرہ تپشیا۔ پت پرشی کی بات لکھا ہے وہ بھی اُسے شک تھوڑے عرصہ پہلے سے ہی سے ان ہمارا جو ان کے خود کا شتی طبع اور تشلوک بنا کر بطور جعلی انجیلوں کے جاری کر دیئے تھے جن کو بعد پرتال کامل کے سوامی دیانند جیو ہمارا رج نے منسوخ کر دیا صفحہ ۲۴۳ سے ۲۴۶ تک بار بار جنم پر قدرے لکھا ہے۔ مگر کوئی دلیل کامل نہیں ہوتی۔ کیونکہ جب یہ اصول معقولیت اور فلسفی دعوے سے بھرا ہوا ہے۔ مگر ظاہر ہے کہ معترض عدل اتھی سے بھی منکر ہے اس امر کا مفصل مباحثہ جو ماہین سوامی دیانند سرستی جیو ہمارا رج و پادری سکاٹ صاحب بمقام بریلی ہوا اختلاہ دیکھنے کے لائق ہے (اور وہ ست است بیہیک کے نام سے چھپا ہوا علمدہ فروخت ہوتا ہے)۔

پادری صاحب صفحہ ۲۴۹۔ ۲۵۰ راج جس کا ذکر پوران میں لکھا ہے ستلہ میں رجا تھا۔

جواب آریہ۔ آپ نے یہ ایک غلطی پوراؤں کی نکالی ممبران آریہ سماج ہزاروں لگاتار غلطیاں پوراؤں کی خود نکالتے ہیں پس تمام پوراؤں کی سیطیح قابل پرمان نہیں ہیں۔

پادری صاحب۔ اگر وید میں یہ رجا درج ہے۔

समने योग आभुवत् स राये स परश्वामन वाजेनि
रासनः ॥

تسلی کے لئے اسے اندھ ہمیں بڑے لوگوں میں ملا اور وہیں دستری اور گیان دیکھو جن دینے کے واسطے مستعد ہو پھر اسی سفر کے حاشیہ پر بائبل کی یہ آیت لکھی ہے۔ اسے ہمارے باپ جو آسمان پر ہے ویسی زمین پر بھی ہمارے روز کی روٹی آج ہمیں دے اور ہمارے گناہوں کو معاف کر جیسے ہم اپنے قصیر داروں کو معاف کرتے ہیں۔

جواب آریہ۔ دیکھئے اس جگہ کسی چالاکی ہے کہ بزرگ وید کے منتر کو گدگد کرنا

بتایا اور پہلا حصہ چھوڑ دیا۔ دوسرے لکھا پھر جتنا لکھا اُس کا بھی ترجمہ کیا۔ ذرا اعتراض کی تحقیق دیکھئے ہمارا منتر دعا کا نہیں فقط خدا کی صفہ وال ہی لکھا اور بائبل میں سے جس کو اول درجہ کی دعا اپنے دل میں سمجھے ایک بنا پر لکھیں اور مقابلہ کیا۔ اعلیٰ ترجمہ منتر کیا ہے۔

دوسرے شوریگیوں کا وہ پاسکا ہوا ہوا اور اُن کے دل کو روشن کرتا۔ انیشورج سے پری پورا کرتا ہے۔ اور وہ لوگ کل شلپ دیواؤں کے ہیں مطلب یہ کہ اسے خدا جو تیری عبادت کرتے ہیں اور تیرے میں دا تو اُن کے دل و دماغ کو روشن کرتا ہے۔ دولت اور عزت دیتا ہے وہ علوم سے ماہر ہوتے ہیں۔ اب بائبل کی دعا کی طرف دیکھئے جس پر کوہا آخر ہے یعنی۔ اسے باپ جو آسمان پر ہے، مقام غور ہے کیا اس کو حمد و ثناء کیا سکيا خدا آسمان پر ہی رہتا ہے۔ کیا حاضر اور ناظر نہیں کل نہیں (تیرے نام کی تقدیس ہو) تو یہ تو یہ کیا اس کا نام غیر مقدس (تیری بادشاہت آؤسے) کیا زمین پر آگے شیطان کی بادشاہت۔ خدا کی آؤسے۔ افسوس بائبل کے بنائے والے کو یہ عام بات بھی کہ خدا ہر جگہ حاضر و ناظر ہے۔ تیری مرضی جیسی آسمان پر ہے وہ اس سے صاف پایا جاتا ہے کہ آسمان ایک ملک ہے، اور وہاں رہتے ہیں اور وہاں رہنے والوں کی خواہش پورے طور سے پوری ہے، آفرین ہے اعلم ہیئت کے جاننے والوں میں پر خدا کی مرضی کے ہوتا اور ہو کیونکہ خدا کی صورت پر جو انسان بنایا گیا زمین پر خدا زور خدا کی بناؤں۔

ہوگا اگر آنے دے۔
روڑ کی روٹی آج؟
اعضائے بدنی ہم کو رو۔
ہیں اس سے یہ مطلب نہ
ہے اور روڑ کی روٹی ہم کو
روٹیوں کا مانگنا مقابلا
جیسے ہم اپنے تقصیر دہ
گناہ معاف کر دینا کیا جو نصیر وار کو معاف کرے وہ اس بات
سکتا ہے کہ خدا اُس کے گناہ معاف کرے کیا اس فقرے سے گنا
ترغیب نہیں ملتی۔ افسوس بائبل کی دعا ہے جس کو بڑے ناز
نے مزید کیا ہے۔

ہرین عقل و دانش بانی گریست
ناظرین خود انصاف فرما دیں کہ کس کی تعلیم دل و دماغ کو
دالی ہے اور کس کی بیکار۔ کون دولت عزت دینے والی اور کون چاہ
میں گرانیوال ہے۔ کون خدا کے جملہ اوصاف کو صاف اور پورے
بیان کرتی ہے اور کس کی ادبوری بلکہ خدا کو خدائی اوصاف سے
کرتی ہے افسوس صد ہزار افسوس۔

پادری صاحب صفحہ ۲۵۵ تا ۲۵۸۔ ہندوؤں کے دیوتا اور شنی
چکن اچھے نہیں ٹھہرتے۔ نذر۔ رام۔ کرشن۔ سورج۔ چندرمان
پورا۔ درن۔ بیاس۔ وغیرہ وغیرہ نے چوری کی اور زناہ بھی کیا۔

آریہ۔ اے صاحب ہمارے ہمارا کوئی پر الزام قائم نہیں ہو سکتا۔
 نے کسی معتبر کتاب کی شہادت نہیں دی۔ اور بھاگوت وغیرہ
 پہلی صفحہ ۱۰۹ میں تواریخ سے ثابت کرتے ہیں کہ ستلہو کے
 ہنس پھر ان کو معتبر سمجھ کر اعتراض کرنا لا حاصل ہے۔ جویم بائبل
 آپ خدا کی کلام بابت ہوتا ہے عزریہیوں کا چال چلن دکھاتا ہے۔
 دوم اس نے خدا کی نافرمانی کی نصیحت ہو کر باخ حدن سے نکال دیا۔
 میں نصیحت ہوئی۔ پیدائش باب ۱۰۔

آدم کے بیٹے قاش نے اپنے بھائی ہابیل کو مار ڈالا اور خدا کے ساتھ جھگڑا
 باب ۱۱۔
 فرخ نے اپنے رشتہ داروں کو کشتی پر بٹھانے دیا اور سب کو مروا دیا۔
 شراب پانی کر اپنی برہنگی نظر ہونے پر پیدائش باب ۱۰۔
 ابرام نے اپنی بہن سے شادی کی اور برابر جوڑو کہیں کتا رہا۔ اور
 ما وغیرہ ایضاً باب ۲۰۔ اسکی خدا سے خوب تسخیر آمیزیاں تھیں

شراب پی کر اپنی دونوں دختروں سے زنا کیا اور اپنی دخترین
 قتا۔ ایضاً باب ۱۹۔

آس نے بھی اپنی جوڑو کہیں کتا پیدائش باب ۳۱۔ اس
 نصیحت اپنے بڑے بیٹے کا حق چھوٹے کو دے دیا۔
 نے اپنے باپ کو دھوکھا دے کر غریب دیکر پیغمبری حاصل کی اور
 اس کا نام تارہ عورت کے عشق میں چار برس
 م نے سکم سے زنا کیا ایضاً باب ۳۴۔
 حرم لینے والدہ سے زنا کیا ایضاً باب ۵۔
 پسر کی جوڑو سے زنا کیا۔ جس کا نام ترم تھا۔

جائیوں کو فریب دیا۔ ایضاً باب ۳۴۔
 دوازو دے و مارون موسے نے اول ایک مصری بے گناہ کو
 نو ہائیل میں تمام دنیا سے حلیم کہتے ہیں اور بڑی بڑی خونریزیاں
 کے حکم سے نئے نئے نیچے اور شیر خوار عورتیں بھڑکے بکری اونٹ
 ہونے اور اپنی فرج کو زن کے واسطے رغبت دی۔ خروج و گنتی
 ایک سو نے کا پچھرا عبود بنایا اور پھر انکاری ہو گیا خروج گنتی۔
 دلو گنتی نے اوریا کی جوڑو پر عاشق ہو کر اوریا کو قتل کر دیا اور
 ناکیا اس کو خدا نے کہا کہ اوریا کے جرم میں تیری جوڑو تیرے برابر
 درودہ تیرے سامنے اس سے ہمبستر ہوگا۔ صموئیل باب ۱۱۔

افسوس نے اپنی ہمیشہ سے زنا کیا بالجبر۔
 سیمان اس نے خدا کی نافرمانی کی پست پرستی بھی کرتا رہا اور

جسم مرث جیسے اسکی ماں کی بوسہ کے ساتھ منگنی ہوئی۔ اور
 کے سر جالہ پانی گرمی بوسہ نے دیا کہ اسے تشریف کرے۔
 نے قتل عام کے فتوے دیئے اور کہا میں تو ارچلہا نے آیا ہوں ایک
 عا بلا دے قیمت کے چورایا اخیر میں نہایت سوگوار ہی سے بھانسی پائی

اور اسکے شاگرد بھی دروغ گو اور بد چلن اور شرارتی تھے۔ چنانچہ ایک بار
 تیس روپیہ کے لالچ سے حضرت کو پکڑا دیا۔ مشتے نمونہ ازخوار کے
 گیا پادری صاحب چلو پھر پانی میں غوطہ لگا کر مٹی کی انجیل پھیلے تک
 عورت کی بابت درج ہے صداقت کی نگاہ سے دوبارہ مطالعہ میں لا
 آپ کو بہت کچھ دال میں کالا نظر آدے گا۔ کیونکہ اسکی یادگاری ہمیشہ مسیحی
 ساتھ رہے گی۔

پادری۔ صفحہ ۲۸۸ میں کتاب ہے کہ ”وید میں مورتی پوجا نہیں ہے“ اور پھر
 ”معترض صفحہ ۲۸۲۔ میں لکھتا ہے۔ کہ ”وید میں پریشور کی تعریف اس
 طرح برکیتی ہے کہ وہ بن ہاتھ پاؤں کے چلتا پھرتا۔ اور بن آنکھ کے دیکھتا۔
 اور بغیر کان کے سنتا۔ وہ سب کچھ جانتا پڑے کوئی نہیں جانتا۔ ہمارے
 اسی کو کہتے ہیں۔ باوجود اس عمدہ بیان کے پھر بھی معترض کہتا ہے کہ خدا شناسی
 جو مذہب کی بیخ و بنیا د ہے۔ اسکی بابت ہندوؤں میں تذبذب اور گڑبڑ ہے۔“

نتیجہ اعتراضات تحقیق دین حق

پادری صاحب کے اعتراض عموماً پرالوں پر ہیں۔ وید مقدس پر بہت کم ہیں
 اور جو ہیں وہ بھی خود غرضوں کا دھوکا دیا ہوا ہے کیونکہ جو شلوک وغیرہ لکھے
 ہیں وہ وید مقدس میں بالکل نہیں پائے جاتے۔ برہما۔ بشن۔ ہمیشہ رلم
 کرشن وغیرہ جو بزرگ انسان تھے ان کو ہمارا پریشور جان کر ان پر برکیتی
 کی ہے جو بالکل بیجا بدھ اور عیث ہے کیونکہ کوئی آریہ ان کو پریشور نہیں جانتا
 اور نہ وید مقدس اور شا ستر متبرک انکی شہادت دیتے ہیں اور پران قابل پران
 نہیں ہیں۔ پس نتیجہ یہی ہے کہ پادری صاحب کے کل اعتراض بے سود ہیں۔
 اور ان سے حاصل ہونا مقصود کا مفقود و

خاتمہ

اسے ناظرین کتاب دیکھئے کہ کلام اتنی کون ہے۔ آیا انجیل یا وید اوس
 کی تعلیم میں عمدگی زیادہ ہے کون خدا عادل کا انصاف و بزرگی و مہربانیت
 ماننا کو قائم کرتا ہے اور کون اسے دھبا لگاتا ہے۔ عقل انسانی کو کس کی تعلیم
 لطف دینے والی ہے اور کون چاہ جہالت میں گرانے والی۔ دیا اور ست
 کی کان کون ہے جہل کذب کے طوفان کس میں ہیں۔

ہیت

خوش بود گر محک تجر با بد میاں ہ تاسیہ رہے شود ہر کہ در غش باشد
 اس بات کے ماننے سے کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ انسان کو بغیر دیا کے نامی
 کی دلائل سے نکلنا محال ہے اور انسان کی ابتدائی حالت پر غور کرنے سے
 پایا جاتا ہے کہ بغیر الہام یا کلام الہی کے وہ کسی طرح ترقی کی سیڑھی تک نہیں
 پہنچ سکتا اور تو درکنار روزمرہ کی بول چال میں بھی بغیر تعلیم کے عاجز ہیں جس
 سے صاف ظاہر ہے کہ آدمی خصوصاً مدد کا محتاج ہے۔ ہمارے اعتقاد کے
 ابتدائے سے کام کرنے کے لئے بنائے ہوئے ہیں۔ لیکن اگر سامان ہر وہ

سینچ سترادھرم دودکا لکھا وید مقدس میں یہ ہنڈی جل کی جھوٹی جلائے جسکا جی چاہے
صدق دل سے نہ کھنکھتی برکھو کی دید کے دوارے
دگر دسر ساری کو اٹھائے جسکا جی چاہے

نجات کی اصلی تعریف

شرائط مباحثہ

- (۱) فریقین تہذیب اور اخلاق سے ایک دوسرے کے ساتھ متنازع کریں گے۔
- (۲) مساحہ تحریری ہوگا۔ سوال و جواب کے لئے فریقین سات سات منٹ لوں گے۔
- (۳) منقطع جگہ ہذا سردار ملکا کر سنگھ صاحب ہوں گے۔
- (۴) مساحہ ۱۲ انچے دوپیر سے دو بجے تک ہوگا۔

مباحثہ

سید غلام قادر شاہ - لفظ نجات کے معنی اور تشریف بیان ہو۔ اور اُس کی ضرورت بھی۔
پنڈت لیکھرام - نجات جو مذکور عربی زبان کا لفظ ہے اس واسطے اس کے معنی ہمارے خیال میں آرد دھرم کے انکول بٹھک نہیں۔ آریہ دھرم میں اس کے لئے موکھش لفظ ہے جس کے معنی دکھ سے چھوٹنا اور سکھ کی پراپتی ہے جو مذکور ہر انسان دنیا میں اگر کوئی کرم کرتا ہے۔ اور وہ کرم یا بد مانیک ہوتے ہیں اور یک کرم بھی بھنے دنیاوی اور بھنے برہمنیک جو دنیاوی ہوتے ہیں۔ انکا بھیل شادریک اور جو برہمنیک ہیں۔ انکا بھیل روحانی ہوتا جائے۔ اس واسطے ہر انسان کے دلیں یہ قدرتی خواہش ہے کہ میں دکھ سے چھوٹ کر سکھ کو پراپت ہوں اس واسطے مجھے گناہ و بدوں کے ذریعہ سے نجات کا راستہ بتلا نا ہے۔ جس طرح ہماری ملک کے رنج کیلئے آقا اور آنکھوں کے نور کے لئے آفتاب ضروری ہے۔ اس طرح آتمک بھوکھ کی نوری کے لئے موکھش آمد سد کا ہے۔ اور وہ تھاپیک اندریوں کا آمد نہیں۔ وہ متری شتر و غیرہ کے آمد سے اور ہے۔ کیونکہ وہ صرف روحانی آمد ہے۔ اور یہی اسکی ضرورت ہے۔

سید غلام قادر شاہ - پنڈت صاحب کے جواب میں یہ معلوم ہوا ہے کہ مکمل یک و بد ہر انسان کے اختیار میں ہے۔ نوکسا نجات بھی ہر ایک انسان کے اختیار میں ہے یا نہیں۔

پنڈت لیکھرام - بے شک فعل بد مانیک انسان کرتا ہے اور وہ اس کے اختیار میں ہے اور یہی سبب ہے کہ وہ انکا جوابدہ ہے۔ ورنہ کرے زید اور مارا جائے عمر۔ یہ تمام قانون عدالت کے خلاف ہے۔ ماروٹی کھائے مگر اور بھوکھ خالہ کی دور ہو۔ یہ بھی ناممکن ہے۔ اور اسی لئے ہر ایک انسان کو ایسے ہی کرنا حواہد ہوتا رہتا ہے۔ جو کہ سچا یا دنگہ ہمارے ہی کرنا کرنا ہوتا ہے اور یہی ہی ملتا ہے۔ اور چونکہ خدا عادل ہے۔ اور حال کے سے

کیونکہ۔

عیش و دنیا و زوں دے جداست ۔ آخرت کار با خداوند است

پادریوں کی سفید رنگت پر مت بھولئے

بیت

نگیں دل است ہر کہ نظر ملائم است ۔ یہاں دروں سب گریہ داد را
آریہ علاج کے مقدس اصول بھی اند کے دلائے والے راستے کی طرف لیجاے
انے عقل و علم کے رٹھا نیوالے ہیں۔ تعصب کو بالائے طاق رکھ کر غور سے
تجارتا جائیے۔ مگر تمام سب کو اندھکار سے بچا کر شائق دھرم کی روشنی میں لائے۔

غزل اوّل

خدا دیکھو بھارو دلیں میری بات کو کیا کر
خدا مالک ہے جسکا عادل ہے
سندھ میں ہاں میں جلیو
ہو کر زلمہ کرتا تھا میرا
حیات دائمی چاہیے
خدا کی جلدی کو کمال نہ
دینے قصور خالہ کیلئے گریہ کو پھاسی
جو میرا ایک کرم ہے جسکا ملک کا طالب
صدقات معصوم ہے اور خدا اور خدا بھی
ہمیں بائیں میں لکھنا
پس نے ہی بچ
میں ایزدی الہام ربانی

غزل دیگر

سناہ دھرم کا بھاشا ہے آئے جسکا جی چاہے
نکاحی جگت میں لکھ دو کہ جگدیش جسکا
میں ہے سالہا سالہ اسکا بھاشا کرتا کا
تھارتش اولیہ ہر باب کی وہ نہیں شستا
ہر بیت الہام میں مذکور ہے ہر مکان اسکا
میں ہے کا لکھنا ہر آرم کیم دوزر گو ہر
ایک ایسا کرتا تھا۔ حق نے کی مدد گاری
ان کی دیکھ کے تنگ ہمیں سے ماننے لائے
وہ جان نہ کر دے دیا ہر پڑھو یہ مقدس

ہی ہیں کہ کرموں کے مطابق پھل دیئے۔ اس لئے نجات کا حصول کرنا ایسور
کی انگلیا کو ہانتہ ہوئے یعنی ایسور کے بنائے ہوئے حکموں کے جو تمام دنیا میں عالمگیر
ہیں۔ اور جن پر شروع دنیا سے آج تک اور آج سے ہمارے تک ہر ایک غیر
متعصب کی روح (ضمیر) ساکشی ہے۔ اس لئے نجات وہ پھل ہے جو انسان
کے شہد کرموں کے بعد گمان کی پراپتی ہو کر ایسور اُسے عنایت کرتا ہے۔ وہ بغیر
کرموں کے نہیں ہے اور اسکا بڑا ثبوت یہ ہے کہ آج تک کوئی ایسی نظیر نہیں
کہ کسی انسان کو کوئی بدلہ لایا گیا ہو کہ وہ ہرگز نہیں کاٹا گیا۔ ہر ایک کرم بدی کا ثبوت ہے۔
الغیر شاکہ اس کا داک ہے۔ کرونیو یہ کرمانی۔۔۔ الخ یعنی جب
تک تم زندہ رہو۔ شہد کرموں کو کرو۔ کیونکہ آدشیہ میو۔۔۔ الخ ضرور
ہے۔ اپنے کرموں کا پھل خواہ اچھے ہوں۔ خواہ بُرے بھوکنا پڑیگا۔ اور ممکن
نہیں کہ ہمارے کرموں کا پھل نہ ملے۔

ہم روزمرہ دیکھتے ہیں۔ کہ ہمارے ہر ایک فعل ہمیں سکھ یاد دہا دیتے
والے ہوتے ہیں۔ عرب کا ایک مشہور ہدایت کنندہ کہتا ہے۔ اللہ یا خیر وعدہ
۔۔۔ الخ دنیا آخرت کی کھیتی ہے۔ انجیل میں خداوند یسوع بھی فرمایا
ہے تم دھوکوں میں نہ رہو۔ خدا ٹھٹھوں میں نہیں اڑایا جاتا جو ہر ایک
بوعیگا وہ کاٹا گیا۔ میں الفا دیگا ہوں میں آؤنگا۔ تاکہ ہر ایک کو موافق اعمال
پھل دوں۔ پھر ان لوگوں کو جو کفر نفی ایمان رکھتے ہیں۔ عمل نہیں کرتے۔ جن کے
چال چلن احکام خدا کے مطابق اچھے نہیں۔ جنہوں نے اچھے کرم نہیں کئے
ان کے لئے خداوند یسوع فرماتا ہے۔ نہ ہر ایک جو مجھے خداوند خدا کہتا ہے۔
خدا کی یادداشت میں داخل ہوگا۔ بلکہ وہ جو خداوند کے حکموں کی تعمیل کئے۔
سید غلام قادر شاہ۔ پنڈت صاحب نے فرمایا کہ نجات انسان کے اختیار
میں ہے لیکن معلوم ہوتا ہے کہ پنڈت صاحب نے اس بات کا خیال نہیں رکھا
کہ فعل بد ایک ایسا فعل ہے کہ جس کا نتیجہ کوئی انسان اپنی قدرت سے ناپاکی
یا جدا نہیں کر سکتا ہے۔ اور اگر پنڈت صاحب کے خیال کے مطابق انسان
میں یہ قدرت ہے۔ کہ اپنے بُرے فعل کا نتیجہ اپنے سے دور کر سکے تو کچھ ضرورت
نہیں ہے کہ اُس ایسے ایک قادر مطلق کو مانا جائے اور دوسری بات۔ پنڈت
صاحب نے فرمایا کہ نجات یاد دہا کرموں کے پھل ہیں۔ تو جب نجات اور دہا
کرموں کے پھل ہیں۔ تو کرم یا قدرت کرم یا کامیگا پھل ہے۔ کیونکہ آریہ بھم
کے مطابق یہ شریا یا کرم روح کے ساتھ ہی نہ پیدا ہوئے ہیں۔ اور نہ فعل روح
کے انادی ہیں تو جب کہ یہ انادی نہیں ہیں۔ یعنی یہ شریا یا کرم۔ تو پھر ان
کے کرنے کی قدرت روح کو کس کرم کے سبب سے برابرت ہوتی ہے۔

پنڈت لیکھرام۔ جس طرح فعل بد کرنے کے بعد کوئی انسان اُس کی سزا سے
بچ نہیں سکتا۔ اور کئے ہذا القیاس۔ نیک تو پھر فعل بد کا کرنے والا سو ایسے انسان
کے کوئی نہیں ہو سکتا۔ اور چونکہ روح جیتن ہے۔ اور چونکہ روح ملک بالذات
ہے اور تصرف بالآلات ہے تو کرم کا کرنا جیتن کا گن ہے جب تک جیتن جیتن
ہے۔ وہ جو وقت چاہے کرم کر سکتا ہے۔ اور جو شریا روح نکلنے کے بعد کچھ بھی
نہیں کر سکتا۔ تو بالکل صحیح بات ہے کہ بد یا نیک انسان کے اپنے فعل ہیں۔ کسی
اور طاقت کی ترغیب سے نہیں۔ اور اگر بد انسان کا فعل نہیں شیطان کا ہے

تو نیک بھی۔ انسان کا فعل نہیں ہوگا۔ خدا کا ہوگا اس صورت انسان نہ نیک کرنا
ہے۔ نہ بد۔ دونوں سے چھٹکا رہا ہوگا۔ اور سزا و جزا نہ کوئی چیز ہے۔ اور نہ کوئی اسکا
بھوکے والا اور اگر غرض محال کوئی بھوکے والا ہے۔ تو بد کا بھوکے والا شیطان
اور نیک کا بھوکے والا رحمان ہوا۔ اور چونکہ یہ دونوں شے جہاں تک میری
ذاتی واقفیت ہے۔ فریقین سے کوئی نہیں مانتا۔ اس لئے باطل ہیں۔ مجھ سے
پوچھا گیا ہے کہ نجات اور دہا اگر کرموں کے پھل ہیں۔ تو کرم یا قدرت کرم
پھل ہے۔ اسکا جواب یہ ہے۔ کہ کرم پھل نہیں ہے۔ بلکہ کرم فعل ہے۔ جو فعل
پھل نہیں ہو کر تا۔ فعل کرنے کے بعد پھل ملا کرتا ہے جس طرح بیج بونے کے
بعد پھل یا جھوٹ بولنے کے بعد آتما میں خرابی یا نہ ناکر کرنے کے بعد اُن کی
کے بعد نہ ناکر نہیں ہو کر تا۔ بلکہ پہلے۔ تو اس صورت میں کرم جیو کا ایک فعل ہے
اور قدرت کرم جیو کا ایک گن ہے جو چونکہ کرم کرنے میں شریا یعنی آزاد ہے۔
اس واسطے جو وقت وہ چاہے۔ نیک یا بد کرم کر سکتا ہے۔ لیکن چونکہ روح خدا
نہیں چونکہ روح اپنا آپ ملاک نہیں۔ بلکہ تمام دنیا کا مالک پار برہم پر مانتا
ہے تو اس صورت میں اس جگہ بتی نے روح کو نجات کا راستہ بتانے کے
واسطے اپنے سچے گمان کا پرکاش کیا ہے۔ اور اُس سے ہم کو موافق شریا کا راستہ
گیایا ہے۔ روح انادی ہے اور کرم کرنا روح کی ہفت ہے۔ شریا فی ہے۔
اور سنکر۔ ہمارا امج میں اسکا نام چھوڑنا۔
انادی نہ۔ ہمارے مری سے پیدا شدہ کرم
کر دیکھا۔ اور شریا سے کرم کرنا یا۔

سید غلام قادر شاہ۔ یہ جو پنڈت صاحب
کہتا ہے۔ وہ برائی کا نتیجہ اٹھاتا ہے۔ تو فی الحقیقت یہ درست
کوئی شریا اپنی بُرائی کے نتیجہ کو از خود دور نہیں کر سکتا۔ تو اس
نتیجہ سے آرام یا موکش پانے کے واسطے ایک غیر کی ضرورت
ایک ایسا ہونا چاہئے کہ جو ناپاکی ہو۔ اور جس کو ناپاکی
اصول کے موافق یسوع ہے۔ جس کے معنی ہیں گناہوں یا ناقص ہے۔ یہ
والا۔ اس واسطے ہر ایک انسان کو موکش کی حیا کہ ضرورت ہے۔ ویسا
ایک موکش دانائی۔ اور پنڈت صاحب کے بیان میں یہ بھی دیکھا گیا کہ پریشور
صرف جزا یا سزا دینے والا ہے۔ تو جبکہ جزا و سزا دینے والا ہے۔ تو ہر ایک
گنہگار اپنے گناہ کے نتیجہ سے گھوڑی ملتی داتا کو نہ مانے تو کس طرح نہائی یاد
اور اگر پریشور میں صرف یہی گن ہے کہ وہ نہائی ہو تو اسکی کرنا لویا
صفت نازل ہو جاتی ہے۔ اور وہ کبھی ایک صفت کو چھوڑ کر
پوری نہیں کرتا۔ تو ایک ایسا دھرم ہونا چاہئے کہ اُسکی کل صفات
تو دین سچی ہیں اسکے کل صفات پورے ہوتے ہیں۔ اور انسان
موکش پوری ہوتی ہیں۔ خصوصاً اس وقت اسکے ناعکاری اور کرنا
کرنے کی بابت ہم خداوند یسوع مسیح کے کفارے کو دیکھتے ہیں۔ جو
اپنی مرضی سے گنہگاروں کے واسطے کیا۔ پھر پنڈت صاحب نے لکھوایا
جیتن ہے اور جبکہ آتما جیتن ہے اور انادی ہے۔ تو پریشور کے سا
ذات کی نسبت کوئی تعلق نہیں ہے۔ اگر تعلق نہیں ہے تو اُس کے

دل میں بھی اُسکا کوئی تعلق نہیں ہو سکتا۔ اور پھر پندت صاحب کے لکھنا ما کہ ہم جو کما ایک گٹ ہے۔ اگر بیش روح کا ذاتی ہے۔ تو روح کو کچھ ضرورت نہیں ہے۔ کہ یہ سورت کی۔ یہ سائل ہو اور جبکہ روح ہی صرف انادی ہے۔ اور سب کچھ انکا ہی پھل پندت صاحب کے سائل کے مطابق معلوم ہوتا ہے تو جبکہ سورت ہا میں۔ اور جو آتما کے لئے بھاری تخت س ہے لو۔ اس کے کس کرم کے سبب سے ہے۔ اگر ما احادے۔ کہ کسی کرم کے سبب سے ہے۔ تو پندت صاحب نے لکھا ہے۔ اتنا اسانی بغیر سورت کے کوئی فعل کر سکتا ہے مگر سکتی ہے۔

پندت لیکچر رام۔ یہ ٹیکہ ہے کہ روح کے فعل کرنا ہے۔ لیکن یہ غلط ہے کہ وہ اس کے متحرک کو دور نہیں کر سکتا۔ کرم کرنا فعل ہے۔ اسکا پھل انشور دیتا ہے۔ اور سراسر بھگت کے لئے متحرک ہو جاتا ہے۔ لیکن کسی آدمی کے ہمارے اور الٹیو کے درمیان درمیانی ہو یہی ضرورت نہیں۔ جو بات دہلی۔ دنیا کے شروع سے آج تک۔ کوئی آدمی زندہ نہیں۔ جس کے حال جیلوں کو ہم پورے طور پر جان سکیں۔ اور بغیر پورے حال جس جیل کے کسی پیراماں لا ادا مانی سے بعد ہے۔ اور نہ کسا کہ ظلال شخص نیتا ہے۔ صرف خیال ہے جسکا آپ کے بھی کوئی موت نہیں دبا۔ لیکن میں بائبل سے ثبوت دیتا ہوں۔ کہ وہ نیتا نہیں تھا۔ مگر نہ گناہا۔ مسیح نے رحم کیا۔ دیکھو متی کی انجیل باب ۱۰ آیات ۳۴ و ۳۵ و لوقا ۱۲۔ ۴۹۔ ۵۱۔ مسیح نے دو ہزار کے قریب سواروں کی حال برباد کی۔ متی ۹۔ ۳۱۔ ۳۲۔ مادری کلارک صاحب ایسی تصویر میں اس کی تصویر کرنے ہیں۔ مسیح نے شاگردوں کو تلواروں کے خریدنے کا حکم دیا۔ اسے کہہ دے مسیح کو تلواریں خریدو۔ لوقا ۱۲۔ ۳۶ اور مسیح بیکڑا گیا۔ تب اسی تلوار سے دشمن کے ساتھ مقابلہ کیا گیا۔ لیکن جب مقابلہ میں دیکھا کہ حواریوں کی تلواریں سناٹوں کا کان اڑانے کے کچھ نہ کر سکی۔ متی ۲۶۔ ۴۷۔ لوقا ۲۲۔ ۴۷ ہو کر مسیح خاموش رہے۔ لوقا ۱۱۔ ۱۰۔ یوحنا کی انجیل باب ۱۷ میں مسیح نے جیوٹ لوٹے کا بھی ذکر ہے۔ مسیح کے سرائی ہونے کا ذکر انجیل متی ۱۱۔ ۱۲ میں ہے۔ مسیح کا یہ بار بار مدد عاشر دینا اور اس کے سبیل مرقس ۱۱۔ ۱۲ اور متی ۲۱ و ۱۸ سے ثابت ہے۔ دیکھو انجیل کی کمانی اس برائے فاصلہ انجیل کی رائے ہے۔ اور وہ ہے کہ اگر عسائی مذہب کے وہابیات سائل اور موجد ظلم و جہالت دیکھا جائے۔ تو مسیح اور مرقس کی انجیل کی کمانی بڑھ کر پیش مت درپن صفحہ ۴۵۔

یہ مسیح گنگا ر تھا اور وہ سب نہیں۔ اور اس پر اسماں لائے سے کوئی خواب نہیں پاسکتا۔ **سید غلام قادر شاہ۔** اگر پندت صاحب کے خیال کے موافق اسان ابے درقل کے تہذیب اور خورانی پاسکتا ہے۔ تو اسوقت پندت صاحب یہ بھی دیکھا سکتے ہیں کہ ایک شخص اگر اپنی مرضی نہ کر لیا ہو۔ اور اسکی تاثیر خون میں سرت کر جاوے تو وہ ایسا خود اسکو نکال سکتا ہے۔ لیکن ایسا ہونا ناممکن ہے بلکہ وہ ضرور دوسرے کا محتاج ہوگا۔ اسی طرح ہر ایک گنگا ر دوسرے کا محتاج ہے۔ جسکا یاں اوپر لکھا گیا ہے۔ متی ۱۔ ۳۴ و ۳۵ کا مطلب ۳۷ آیت میں لکھا ہوا ہے۔ جو پندت صاحب نے نہیں سمجھا۔ لوقا ۱۱۔ ۴۹ و ۵۱ کا مطلب ۵۲ آیت ہے کہ سچائی کی مخالفت ہوتی ہے۔ اور اسی مخالفت کا ہمارے خداوند نے بیان کیا ہے۔ کہ مخالفت سکھائی ہے۔ متی ۱۱۔ ۳۱

جواد سرسری غلط ہے۔ لوقا ۲۲ و ۳۶ پندت صاحب نے فرمایا۔ کہ لوقا ۲۲ و ۳۶ پر حکم دیا۔ کہ تلوار خریدو اور جب دیکھا کہ اس کام میں جیتا تو خاموش رہا۔ پندت لیکچر رام۔ مسیح نشا نہیں ہے اور جو حوالے میں نے دیئے۔ وہ سارے کے سارے عیہ اناجیل میں موجود ہیں لے شک اسان کو موکس دلتا کی ضرورت ہے۔ اور وہ موکس دلتا پر مشتمل ہے۔ وہ کو کسی کی ضرورت خواہش یا حاجت ہے جسکو خدا پر انہیں کر سکتا۔ تاکہ اسان کو خدا کا درمیانی ماسا ہے اور اگر کوئی اسان درمیانی ماسا ہے۔ تو بائبل صاف کہتی ہے۔ کہ کوئی اسان درمیانی نہیں ہو سکتا۔ ایوب ۱۲۔ ۱۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱

کس طرح ہوئی ہے۔

پہنڈت لیکھرام - آپنے جو یہ فرمایا کہ جو تلوار چلائے ہیں۔ تلوار سے مارے جاتے ہیں۔ یہ غالباً تلوار چلائے گئے لوگ حکم ہے۔ اور تلواریں حردو۔ دہیلے کا حکم ہے حکم ہیروڈیس کی دلس گرناری نے لئے پھرتی تھی۔ لہذا سوفیلا حکم تھا۔ اور جب گرفتار ہو گئے۔ تو یہ اس کے لحد کا حکم ہے۔

(۲) جتنے حوالے میں لےئے۔ سارے ایٹل وانا حیل میں موجود ہیں۔ میں نے خداوند کی راس کوئی ماروس نہیں کہا بلکہ حوالہ عطا کیا۔ یہب مائیکل کے تھے۔ پھر کہا کہ یہ دلائل کوئی حرم مات نہیں کہا۔ یہودوں کی کون سی کتاب ہے۔ جس میں - لکھا ہے۔ تاگرداؤںست دیرایا اعتقاد رکھتے۔ نوآں گوی مرضی در۔ و آج تک مسیح کو گرفتار مانتے ہیں۔ اور اسی وجہ سے وہ اس مذہب پر نہیں آتے اور سودی کہوں۔ مانتے جبکہ اچیل کہتی ہے۔ شریعت کا پاسداری ہے۔ یعنی ۱۷ تو بیت گنتی ہے۔ جو کھانسی دما سنا ہے۔ خدا کا طعول ہے تو بیت ۲۳ حضرت بلووس فرماتے ہیں۔ حور۔ لالچی۔ نرانی۔ گالی کہنے والے کوئی خدا کی بادشاہت میں داخل نہیں ہو سکے۔ اور جب سبح الساقا۔ تو واسطے وہ نجات کا مستحق نہیں۔ اور جب انکی خواب سنیں ہوتی۔ بودبو لوگ کس طرح غارت یا سکتے ہیں۔ اور جو لعنی ہیں۔ انکے واسطے بھی کہتا ہے وہ ہمیشہ کے واسطے جسم کی آگ میں رہینگے ۔

سید غلام قادر تہاہ عیسائی

دستخط
پریڈیٹنٹ محروپ انگریزی
بھاکر سنگھ

صداقت رگوید

پانچویں دفعہ ۱۔ اسلئے کہ گوید ایک بہت بڑی کتاب دیسی معروف ہے نام
میں نے عبد اللہ عظمیٰ کو بھی متوق اس کے مطالعہ کا ہوا۔ بایں نیت کہ اس
میں انسان کا فکدہ اور اس فکدہ کی دعا اور اس دعا کا دستور کی صورت بیان
ہوئی ہے ترجمہ کی صحت پر اراقم کو کوئی شک وازنہ نہ تھا۔ اس واسطے کہ کچھ آلودگی
غریب یا خیال پیمائی مترجمان میں نظر نہ آئی۔ اور مصلحان اصل زبان کا اعتبار
مترجمان سے بڑھ کر معلوم نہ ہو سکا۔

جواب آریہ دفعہ ۱۔ بت کہ گوید مخلص دنیا کی تمام کتابوں سے بہت
 پوری و دیوہی کتاب ہے۔ اس واسطے سبکدوش کی اعلیٰ اہلیت حاصل کر کے
 ہر ایک طالب حق کو اس کے مطالعہ سے فیضیاب ہو یا ضروری ہے سید
 روحانی زیاروں اور دکھوں کا علاج کامل اور اس علاج کے استحقاق
 کی شرط ہے اس کے دسترس کی صورت و تدبیر معقول و عینہ علاج کا طریقہ
 جس کی طرف اشارہ و مالک کا مخلص ہے پر مانتا ہے ویر میں ارشاد فرمایا
 ہے کہ جس شخص کو یہ کتاب ملے گی جس وقت اس وقت تک نہیں پڑ سکے

حسنا کہ مصلحت سے آریہ ورت اُنکی مصیلت اور وید دلی کی گواہی ۔ یوں رہا
اور ساتھ ہی کوئی عرض دنیاوی و دنیوی ورت کے تمام رشتوں کے علاوہ
نے ظاہر کیا ہے کہ وید ایشوریہ ماتما کا گبان ۔ ہے اور کسی انسان کا تعصب
میں اسی وید مقدس کا نام سروتی (ایسے سا بڑا) ہے جسے کسی الہی
سے ویدوں کے کرنا ایشور کو آسمان سے نہیں دیکھا جس کا صاف ظاہر ہے
کہ وید مقدس ابتداء سے اُن میں ہی پڑھتے تھے جس میں یہ کاشف کے حوالہ
تاریخ بھی سہادہ ہے کہ اہل ودا ۔ اہل فرانس ۔ اہل انگلستان وغیرہ
سب کے نزدیک ایسے تھے ۔ اُن ویدوں کی تا ۔ نسخہ وہی صحیح ہے جو سورج
سرمات آدمی (وہم جو ہم کی) ایشور کے رو سے آریہ لوگ ماسے اُسے
ہیں ۔ نہ کہ مادیوں کی تاریخ جن کا غیر قوموں کے ساتھ تعصب اطہر میں
ہے ۔ جو ہم پر اسے ہاتھوں کے نہ کہ کے پہلے لگے رہتے ہیں ۔ ایسے
لوگوں سے انسان کی اسد رکھا گیا حاصل کے گھوٹے سے گوشت تلاش کرنا
قطع نظر آدمی عرض یا حیاں ۔ ماس کے وہی مترجم خود بھی مضامین و مدکی
ماضی و عدم واقعت کا دیا یہ میں اہل کرنے ہیں ۔ چنانچہ اُنسی ترجمہ کے
۱۲۱ پر جو دیکھ کر سبکس مور صاحب نے یہ رائے درج کی ہے کہ وہ بین لیل
کے بعد جو ہیں لے لگوید کے مشروں اور اُس کی سریوں کے جمع کر کے ادھر پھلتا
میں صرف کئے ہیں ۔

رگوید کے ایسے کئے ہوئے ترجمہ کو عوام کے برابر پیش کرتا ہوں مگر تاہم اُن میں سے تمام مستزوں کے ترجمہ کا اقرار نہیں کرنا۔ کہو تو گو میرے پاس سب سے پہلے کا ترجمہ اور اُس کے متعلق شرحیں لغت اور صرف کو وغیرہ کی کتابیں سب کچھ موجود ہیں۔ تو بھی یہ کہیں مانتا ہے ایسے مترجمین کو جن کے بیٹے معلم ہیں ہوئے۔ اس امر کا کتنا کہ جن کو ہم مارا کہہ دیکھا ہوں کچھ ضرورت نہیں کہ رگوید کے ایک مترجم کا بھی رجحان راءِ مہمکس ہے نا وقت تکہ سائیں آچاریہ کا ترجمہ انہیں۔ بنگلہ نزوکت۔ بربدولی اور سرد وغیرہ اور بہت سی سنسکرت کے علم عروض و اصول فلسفہ اور دالوں وغیرہ کی کتابوں کو نہایت غور کے ساتھ پڑھے اور ڈاکٹر یونس صاحب کا بھی قول یہ ہے کہ سائن آچاریہ کا ترجمہ انگریزی میں بخوبی نہیں ہو سکتا ہے۔ نہ تو یہ ایک ایسی زبان نامفہوم ہے کہ جس میں سراسر تل ترجمہ کے بہت سے اظطوں اور جملوں کا ترجمہ ہونا ہی ممکن ہے آج کل ہاکہ اور یورپ میں سنسکرت کا ایسا شوق اور اس قدر ترقی ہے کہ ایک یقیناً پچاس برس کے اندر لوگ میرے ترجمہ کو بالکل قبول کرانے لگے جنکی بڑائیوں اور غلطیوں سے جس قدر میں واقف ہوں اور کہوں، لغت نہیں ہو سکتا۔ البتہ اپنے ترجمہ کی نسبت اس قدر میں کہہ سکتا ہوں کہ یہ اُن شخصوں کی ترقی کے واسطے جو سیکر اور علم سنسکرت کے شائق ہوں اور جاننے کے واسطے ایک چھوٹی سی بیڑی ہو سکتی ہے۔ اور اُس کے ذریعے سے وہی شخص ہمارے اباد اعداد کے خیالات کو اُن کی نسبت جنکی زبان ہماری زبان میں اب تک موجود ہے۔ اور یہی تصنیف ہے ہمارے واسطے اب تک محفوظ رکھی ہوئی ہے۔ کوئی دیر یا اب اگر سکھیں گے۔

اب داتا لوگ خود سوچ لیں کہ جن کے تہجدوں کو معترضیت و حدیث سمجھا ہے وہ کسے کہاں تکم و درست نہ ہونگے۔

حاشیہ معترضین: ایسی دفعہ کے چوتھے نوٹ کر کے لکھا ہے کہ اسلام ایک

اور کوئی چیز نہیں تھی جس سے جگہ کو سایا لوگا اسی ایک واحد کی کسرت نہیں ہے اور ہمہ اوس میں کیا شک ہے۔ (۲) جب بیٹے ادا ہے اور ہم عیسا میں اور عیسا ہم میں لو کہا ہمہ اوس۔ ہٹا۔ (۳) سے صا میں اور خدا سے میں کیا بلکہ سب جہاں ماب اور میں میں جو مائے میں اُس سے ہمہ اوست کے سے ضرور دریافت کرے پس (۴) کما میج صاحب کے ان آیتوں میں صاف بیان میں فرمایا۔

دریائے جاسے کہی یہ صدا لو اور ہمیں میں اور نہیں سب کچھ میرا ہی حلوہ ماء تو اور نہیں میں اور نہیں (۵) خدا کا سب میں سب کچھ کیا ہمہ اوست کے سوا کچھ اور مطلب رکھتا ہے (۶) یا دری صاحب کیا خدا کی صورت خدا نہیں ہے اور اگر کسی حیض کی صورت کہیں تو سیطاں نہیں ہٹا (۷) کیا وہ جتنے خدا اوست موجود تھے درجہ میں مساوی اور قادر مطلق تھے اگر ہیں لو آدم جب اُن میں سے ایک کے ماب ہٹا تو $۳ \times ۳ \times ۳ = ۹$ کئے تو کیا اور ایک جو مساوی ہے ان تیس میں ایک کے اُن میں سے ہر ایک کے مساوی نہیں ہٹا۔ یا دری صاحب مراح کے حاد کو بے برابر ہوتے ہیں پس ہر ایک ایت ہے کہ بائیل کا اصل الاصول تعلیم ہمہ اوست ہے۔ آگے ماسا۔ مانا آپ کے اختیار سے ناں وید معدس میں پر ماتما کی سرورگہ (ہمہ جا) اور انت اکا (ہمہ اور غیر مجسم) وغیرہ اوصاف کا بیان تو ہے۔ مگر ہمہ اوست کی حمد یا حامی کوئی شرفی نہیں ہے۔ اگر ہے تو محال ہے۔ یعنی مادری صاحب کو ہم جینے یعنی میداں میں بلاتے ہیں کہ وہ مشرقی پیش کرس درنا اپنے غلط دعوے کو واپس لیں۔ یا دری دفعہ ۴۔ (۱) ادھیاء ۱۸ اوک اسکتا ۹ میں رودر کی لگاؤ اور انسان کش تو سے پناہ مانگی ہے۔

(۲) پھر ادھیاء ۱۔ اوک ۱۸۔ سکتا ۶ میں رادھودا دیا اُسکی رانی لوماتا کی تعریف یہ ہے کہ انہوں نے ہزار با قربانیوں کے واسطے سو گھوڑے اور سونے اور بہت سی گائیں۔

(۳) پھر ادھیاء ۳۔ اوک ۲۲۔ سکتا ۵ میں مہیش دیوتا کی تعریف قربانی کے پا رجھات کرنے میں ہے۔ اور راستی اوک کے سکتا ۶ میں گھوڑے کی قربانی کی بڑی دھوم دھام ہے۔ جو دیوتاؤں کی سواری کے لئے آگے بھیجا جاتا ہے۔ اور جس کے آگے آگے چلی بکری بھی مہیاتی حالی ہے۔

(۴) پھر گی کی جلد ۱۰۔ ر ۱۲۱۔ تلوک ۲ میں بیان ہے کہ خدا نے اپنے آپ کو قربانی دے دیا۔ جس کے ساڑ اور موت سے حیات اپدی ملی ہے۔ (ستیت برہم کے صفحہ ۳۶ میں لکھا ہے کہ خدا انسانوں کے لئے قربانی ہٹا۔ ایسا ہی تیز یا ریکا کے صفحہ ۱۳۳ میں ہے۔ پھر اور گوشت کو بھی دینا لگتا ہے۔ اور انکے کھانے والے کو نہیں۔

جو اب آریہ دفعہ ۴۔ معترض کی ریاضت صلی لوال حوالیات سے ظاہر ہو رہی ہے جن سے مفصل ٹیکٹ یہ نہیں ملتا۔ مگر پھر بھی ہزارہ جہد سے جہاں تک معترض کے دوسو سات کا نشان مل سکامہ میج ترجمہ کے نزدیک کرتا ہوں۔ واضح ہووے کہ رگ کے آٹھ اشک میں اور ہر ایک اشک میں آٹھ ادھیاء اور ہر ایک ادھیاء میں مختلف رنگ و معنی میں معلوم نہیں جو کہ جہاں شواہد شواہد میں ہر ایک اشک کے آٹھ ادھیاء پر ہے۔

نسخہ چھ کا نمبر ۱۶ پر پانچک ۱۶ متر ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ وغیرہ کے مطالعہ کرنے کی سفارش کرتا ہوں۔ جہاں پر مفصل استاد ہے کہ سوائے ایک ہر ماتما کے کوئی ادیا سا لوگ نہیں ہے۔ بلکہ یہاں تک حکم ہے کہ جو کسی مخلوق حیر کی ادیا سا کرتے ہیں۔ وہ حیواں مطلق سے زیادہ جاہل ہیں۔

اسے ناظرین میکس مول صاحب و دبا سدرتی صاحب تو مفرق دیوتاؤں کے مفرق نام ہی واحد وجود کے پھیراتے ہیں مگر معترض (جو کہ سسرکٹ یادہ حاشا ہے) کی تسلی میں ہوتی کیا ہر ماتما کے متفرق نام ہونے سے خدا بیشا ہو سکتے ہیں۔ تا یہاں بھی "انک تین میں اور تین ایک میں" گردانے کی صلاح کی ہوگی۔ مصفاں ویدانت و بناء کو معترض خواہ مخواہ بدنام کرتا ہے۔ پس اول تو معترض کو میں علانہ اطلاع دیتا ہوں کہ اگر اس کے پاس کوئی ویدانت کا یا بناء کا سونہر ہو۔ یعنی اسکے بر خلاف تو پیش کرے۔ ورنہ بعد افسوس سوائے اس کے اور کہا کوں گا۔ کہ یا دری صاحب اپنی مادیت کا علاج کرس نہ فناء عماشب جیسے الماحول کا وید تو دعوے ہے۔ اور نہ منقولی باتوں اور قصہ جاتوں کا وید خزانہ ہے۔ آپ کا لہو واد منطق (نیا وشت) میں کیا بلکہ کسی فلاسفر یا حکیم کی کتاب میں بھی یہ تدار د ہے۔ پس بدقدس ایسی فلسفی سے جو پڑانے عہد نامہ وئے عہد نامہ کے مکاشفات باب ۱۱ آیت ۳ میں بھری ہے۔ اس کا معقولیت و علمیت کے ساتھ اثبات ہونا یہاں تک ہے کہ آج کل کے فلاسفر خصوصاً آگے محقق میکس مول صاحب اور بھی تائید کر رہے ہیں۔ دیکھو کچھ ڈاکٹر صاحب موصوف مطبوعہ آریہ میٹر لاہور۔ ناں اسکایاں کرنا بھی حالی از لطف نہیں ہے کہ بائیل کا اصل الاصول ہمہ اوست ہے۔ با۔ اگرچہ بہت مقام سے ظاہر ہوتا ہے کہ بائیل کے ملک میں کوئی ہندوستانی نوین ویدانتی جا پنچیا ہوگا جس سے تعلیم ہمہ اوست کی بہت کچھ پائی جاتی ہے۔ (۱) ابتدا میں کلام اوکلام خدا کے ساتھ تھا کلام خدا تھا۔ یہی ابتدا میں خدا کے ساتھ تھا۔ سب چیزیں اُس سے موجود ہوئیں اور کوئی چیز موجود نہ تھی جو بغیر اُس کے ہوتی۔ بوجہ باب آیت ۱ سے ۳ تک (۲) اُس روز تم جانو گے کہ میں باپ میں اور تم مجھ میں اور میں تم میں ہوں بوجہ باب ۱۔ آیت ۲۰ (۳) بوجہ باب ۱۴۔ آیت ۱۱ میں باپ میں ہوں اور باپ مجھ میں ہے (۴) بوجہ باب ۱۴۔ آیت ۱۱ سے ۳ تک تاکہ دے سب ایک ہو دیں جیسا کہ تو اسے باپ مجھ میں اور میں تجھ میں کہوے بھی ہم میں ایک ہوں جس طرح ہم ایک ہیں۔ میں اُن میں اور تو مجھ میں تاکہ دے ایک ہو کے کال ہو دیں۔ (۵) فرانسیسیوں کا خط پہلا باب ۱۵۔ آیت ۲۸ تاکہ خدا سب میں سب کچھ ہووے۔ (۶) میدائیل کی کتاب باب ۱۰۱۔ اسی روز آدمی کو بھی یہ کہنے سنایا کہ ہم انسان کو اپنی صورت واپی مانند بنا دیں اور خدا نے انسان کو اپنی صورت پر پیدا کیا۔ خدا کی صورت پر اُس کو پیدا کیا۔ (۷) ایک ویدکی پوجان میں اب آدم ہم میں سے ایک کی مانند ہو گیا۔ کتاب پیدا لیں باب ۱۸ (۸) یسوع کے کہ کہ تم خدا ہو۔ بوجہ باب ۱۰۔ آیت ۳۴۔ زبور ۱۰۱ کی آیت ۶۔

تقریباً ۱۱۱ لپکے یا دری صاحب جب ابتدائے میں سوائے خدا کے

عند الطرقال مایا گیا کہ رگید کے اسکے اول ادھیاء ۸ سوک ۱۱ م
متر ۸ میں لفظ دورگو موجود ہے جس سے انڈواک وسکت کے تان حامل اٹھیں
نہیں اور ۸ ادھیاء ۸ میں انڈواک اور سکت وکین موجود پایا گیا۔ اصل متر

॥ नस्तो के तनये मान आधौ मा नोषु ॥
॥ मा नो अन्धेषु रीतिः ॥ वीरन्मा नोरुद्र शमि तो
वथी ह्विष्मत्त सह मिस्त्वा हवाम हे ॥

تردید ۱۲ م سکت کے ۱۱ متر ہیں اور کل امووات سلطنت کی مات میں
اور متر سے لبر و تک خصوصاً اُن امووات کا ذکر ہے حکما کہ کراسلاطین یا
راحوں کا نہایت ضروری ہے۔ لفظ دورگو کے معنی راجا یا سناہی کے ہیں۔
ح کا اسلئے وصف یہ ہونا چاہئے کہ ایسے مارعایل کے مالکوں۔ کماروں اور گرو
گھوڑے وغیرہ پرانکاری یعنی معبد خلائی حانوں کو کبھی قتل نہ کریں اور وہ
سبب جس سے انکا انفصال ہو بہت اُن کو دور کرے۔ ایسے عادل ظلم سے بہت
راحا کی رعایا کو اطاعت ضروری ہے۔

جناب اس متر میں کہاں انسان کشت تیر اور دورگو کی لگاؤ کا ذکر ہے
بلکہ گنجی معاف سمجھ کا قصور ہے۔

و شوا اس نمبر ۲۔ ادھیاء ۱۔ انڈواک ۸ اسک ۹ میں تمام رگید میں ہیں
پڑتال کیا۔ مگر آب کے ستلائے ہوئے راجہ رانی کا دید مقدس میں تان مداد
ہے اور نہ کہیں ان سیرجی کی قریبوں کا نام و نشان دکھائی دیا اور نہ کوئی اس
قسم کاسیاں مایا گیا پس اس کا خواب صرت بھی ہے کہ راہ مرانی الطارقت تار
دھوئے فیلسوفانہ سے مار آئے۔

و شوا اس نمبر ۳۔ حضرت رگید کے سیر سے ادھیاء میں کہیں ۲۲۔ انڈواک
نہیں ہے اور نہ منڈل تیسرے میں کوئی ۲۲۔ انڈواک درج ہے۔ میں حیران
ہوں کہ آپ کو اسے خواری عادات و دھوئے الزامات کہاں سے اور کیوں
سوچتے ہیں اور بیس دیوتا اور قربانی کا گھوٹا۔ یا دیوتاؤں کا داہن۔ اور
چتلی مری کہاں اور کس متر میں ہیں۔ کہیں مسج کے گدھے کا تو خال نہیں لگیا
جو انہوں نے کسی شخص کا چور اگر سواری کی تھی۔ دیکھو انجیل متی باب ۲۱۔ آیت
۲ سے ہم تک *۔

و شوا اس نمبر ۴۔ اے ناطرین رگید میں یرب و شلوک نہیں ہیں بلکہ وہ
نہا بجا رتھ میں ہیں۔ خیر بیاس صداقت اسکا جواب باصواب عرض کرتا ہوں
اسک ۸ انجیا ۶۔ ۳۔ سوک ۱۲۱۔ اور منڈل ۱۰ میں یہ متر ہے۔

यज्ञा त्वादा वक्तव्यस्य विश्व उपासते प्रशिषं
यस्य देवाः यस्य द्या यावृत्तं यस्य सृष्टः कस्मै देवा
य हविषा विधेम ॥

یہ اوماسا کے متعلق متر ہے۔ جو جگدیشور (یہ آتم دا) پُتان اور آتم گیان کا
کا داتا ہے۔ (دل دا) جوت اور آتوہ پر اکرم کا دینے والا ہے (یہ و شوا)
جس وسو دیوینے جگت کے مالک کی دو دان اُپاسنا کرتے ہیں (پیشکلم پُتان)
گیانی لوگ جس کو سیکار کرتے ہیں۔ (یہ یہ چھایا امرتم) جس کے آشرے اور
کرپا سے مومکش سکھ حاصل ہوتا ہے۔ (یہ یہ مرتیو) اور جس کے ذ آشرے اور
اوٹ سے ہم دیوب ڈگھو لگا ہو گنا ہے۔ (کشمی دیواہ جو لیشیا و دیویم) اس سکھ
مروب پر تان کی عبادت خلوص نیت سے ہمیشہ کرنی یوگ ہے *۔

معتصر اگر ریاضت علمی رکھتا ہوتا تو کبھی کسی خود عرض کے پیچھے چلکر ایسا نہ کہ
لفظ مدال سے معتصر سے ایسی دور اندیشی سے تمام مسیح کا مصلوب و کفارہ
ہو مانگماں ورتو اس کہا ہو گا۔ جیسا کہ، مذکورے بائبل میں لفظ کرتش سے کریت
کا نام استخراج کیا اور نہ دافع ہندوں کو سکی کرماجیا۔ مگر یاد رکھیں کہ اس
وہ زمانہ۔ ہمیں رہا۔

رہا۔ سادہ لائنیں سادہ۔ شد آں مرع کو مصدہ ررس سادہ
برہمنوں کی عقلت اور مولین کا زمانہ۔ دور ہو گیا۔ اوماسا با صداقت طلوع
ہو کر آریہ ورط مطیع انوار ہو گیا۔ اور آئے دن آریہ ورت با تہی جواب عقلت
بمدار ہو رہے ہیں۔

دید مقدس کی تقلید گھر گھر میں ہو رہی ہے۔ منقریب بائبل کی سہری علمیں
اور کتابوں کو گننے والی ہیں۔ اے ناطرین
دیکھ عقیدہ تریا اُسے انجیل کی سمجھی * قریب ہوں اس کی کہ کیا مدد کی ہو چھی
جیسے کوئی شخص دس گیارہ لفظ سے مدی کے معنی لکالے اور خطا جس کے
لفظ سے خطائیں عنایت کر لے والا مان لے اور خوف رستی و گندم سمائی سے
معرات و حواری عادات کی ہی تان گائے۔ تو کس طرح قابل لحاظ۔ ہو گا۔
و یہی ہی معتصر کی دور دھوپ ہے۔ یہ لوگ عموماً اسے جتھ کر لے چلا یا کر
ہیں مگر کسی طرح لوگوں سے بات کرنے کا سوج لے۔ جیسا کہ تمام گرتھ صاحب
سے یہ شلوک نکالا ہے۔ پن رکھس کا کا تاسیسا۔ سری اسکیت جگت کے
ایسا۔ تمام ناظرین جانتے ہیں کہ گورکھی میں حرف تن اس ہے جس سے عموماً
حرف تن کی جگہ سل ستمل ہوتا ہے۔ اصل لفظ ایس کا مخفف ہے۔ نہ معاد
بھٹے کا کہ ہے یہ جتھ داتھری کے شک جو سکت کے ہیں۔ اُن میں آپ
کی دعا دی کا پتہ مداد ہے۔ بترا اور گوشت حوری دپالتا اور وید کے مخالف ہے۔
یاں مطیع بائبل میں اُن کی گرم باناری ہے۔ وہاں سے خرید فرمائیے۔ ہمارے
یاں یہ جس نذر ہو ہے۔ براہ مہربانی خواہ مخواہ دخل در عقولات عقلا سے بیگ
پاوری دفعہ ۵۔ (۱) ادھیاء ۴۔ انڈواک ۲۳ میں اندر دیوتا کلاں اگست
متی سے کتاب ہے کہ آج کل بیٹیک میں کہ ہم پر کیا بیٹنے والا ہے۔
(۲) اور انڈواک ۶ سکتا ۲ میں مصنف رنگ رنگ کا کتاب ہے کہ عوام کی نسبت
ہم بھی خطاؤں سے کچھ زیادہ محفوظ نہیں۔

یہ ہے تعریف لم پڑی۔ والہام وید کی جو اس نے خود بھی اپنی کی ہے پیرا
وید و پیرا کے جو چاہیں مانیں اور کہیں۔ مگر ویدوں کو نہ تو دعویٰ معراج کا
ہے نہ مقدس تعلیمات کا ذ فلاحی کا اور نہ ہی وید ہیں۔ تو شاخ پُتان و تاسر گنا
ہوئے۔ سو بیٹیک معلوم۔ مگر جیل بھی ایک برکت ہے جو غیر رہاں میں رہتے
وید سے پیدا ہو رہا ہے۔

بیں قاست خوش کہ زیر چادر باشد۔ چوں باز گئی مادر و مادر مست
جواب آریہ دفعہ ۵۔ اے ناطرین میں اسوس کرتا ہوں کہ رگ وید کے
ادھیاء ۴ میں انڈواک ۲۳ کوئی نہیں اور منڈل ۴ میں کوئی انڈواک ۲۳ سے
یاں منڈل ۴ میں سوک ۳۳ ہے۔ مگر وہاں کیا تمام رگید میں کسی رشی کی گنگو
درج نہیں۔ مائل اگست و غیرہ کسی رشی کا نام و نشان نہیں ہے۔ اور نہ کوئی
سے جو آپ کا شوق تہم دنیا سے مراد ہے۔ اس واسطے آپ کو ایسے احوالات میں جو بہت
چہ کر سوائے ایک محامد ہے آگاہ ہو چکے دید مقدس کے مدعا کو سمجھنا آسان ستیہ

اور ایک ۲۰ میں ہفت ۲۰ کا کہیں جو اہل ساف ہے۔ پس ۵
گرت بڑھ بڑھ شہر چشم - چنبرہ آفتاب را پچہ گناہ

ویدوں کو جعلی انجیلوں کی طرح پرچھڑات کا اور تہمت برسوی کے طرز پر خوارقی عداوت
(جیسا کہ موسیٰ کو خدا نے لکھا کہ میں فرعون کا دل سخت کرونگا۔ اور تو اسے سبز باغ
بتانا موسیٰ کی کتاب) وکرامات کا اور ناجیل ارجح کے طور پر جنوں بھولوں
کے نکالنے اور لایعنی امورات پر گرداب جہالت میں ڈالنے کا دھوکے کہیں نہیں
اور نہ ایسے تمسخرات کو صداقت سے کچھ تعلق ہے جس طرح سادوں کے اندر سے
کو ہر باول سوچتی ہے۔ پادری صاحب کو بھی ویدوں میں نہ سندس لیسات
کا پتہ ملتا ہے اور نہ فلاسفی۔ کیونکہ وید کی فلاسفی اور ہے۔ بائبل کی اور یکمیاری
حقیقی اور ہے اور جعلی اور علمی و عقلی صداقت کا وید کو دعوے ہے اور فلاسفی
اور روحانی امورات کا ثبوت گر بائبل کو برضات اس کے قصہ جانتا دیکھتے
از عقل باتوں پر دھوکے ہے اور حالت و دھوکہ دہی کا ثبوت

۵ کھادیم و کجا تعلیم ادراک

چرست خاک را با عالم پاک

اے ناظرین انصاف پسند حق و باطل کو عقل خدا داد تعلیم صداقت بنیاد سے تمیز
کرو اور دیکھو کہ آیا طبع کیا عمدہ چیز ہے۔ جو خواہ خواہ انصاف کی آنکھوں پر
چی باندھ دیتی ہے۔ ۵

۱۔ اے بلبل بند باگت رہا میں بیچ ۵ بے تو شہر چتر بندیر کنی وقت ایچ
رے طبع از خلق بیچ از روی ۵ انصاف گزین بطلان بیچ

پادری دفعہ ۶۔ دیناند سوسنی صاحب انشنٹ کے طے ہوئی ہے۔ اور
آفتاب انشنٹ کا صریح خوب پر ہے۔ دیناند صاحب پر اگر سیو برہمہ کے
سنہ پر دم تو پھر نکلتے ہیں مگر غالب نہیں کہ انکی حکمت عملی ان پر کارگر ہو۔ اسلئے
ان کا دم حرف جمل ہی پر موقوف ہے۔ جبکہ انہیں علم بچھتا جاتا ہے اور وہ نہ
جھی بی بی ہے کہ سرلیج الاعتقادی ادلی بے اعتقادی کو جگہ دے۔ اور پھر اس کے
بے اعتقادی اعتقاد کو جگہ دے۔ کیونکہ سرلیج الاعتقادی کوئی دلیل اور بنیاد ہی
نہیں چاہتی۔ بلکہ محض جمل ہے اور بے اعتقادی عین مخالفت سرلیج الاعتقادی
پر اٹھ کر دلائل کو ہی رد کر دیتی ہے مگر واقعات کا اسرار کسی صورت سے مٹ
نہیں سکتا۔ لہذا آخر کار دلائل پر اعتقاد لابد ہے ۵

۲۔ جواب دفعہ ۶۔ سوامی دیانند جی مہاراج نے انشنٹ پر لے کر
برہمہ کا ساتھ نہیں دیا۔ اور نہ پر اگر سیو (موجودہ) برہمہ کی تعلیم کی تائید کی بلکہ
آریہ سماج دبرہم سماج کا باہمی بعد الشرفین ہے جس کو حق میں آنکھیں دیکھ سکتی
ہیں۔ سوامی جی مہاراج کی تعلیم و اپدیش کا سہا ایک دلاوی دید ہے اور برہم
سماج کی پراقتضا و اپدیش صرف وہم و خیال کی ہے ایٹنی یا انجیل یا قرآن و وید
کی خوشہ چینی برہم سماج کا زور نا تھا کٹنے پر اور آریہ سماج کا علاج کرنے پر مگر
کاٹنا یہاں قطعی ناممکن ہے۔ کیونکہ ۵
کہ سمل است لعل بدخشاں شکست ۵ شکست نیاید و گر یار بست

۱۔ لعل بدخشاں سرفاخت یا کہ ترین کر عیلم پر تری (متی کی انجیل ۲۸) کا رنگ رنگ شیم اور
عینی سا ہے (یوحنا کی ہکا شفا بت)

۲۔ خدا نے اس کو کچھ فرعون کا دل سخت کرونگا اور تو اسے نصیحت کرنا (موسیٰ کی کتاب)

پس پادری صاحب خود انصاف کریں ۵
چرخ بیوہ چو کجا کذا آفتاب کجا ۵ میں تفاوت را از کجا تا کجا
میں کیا بلکہ کل معقول پس ملتے ہیں کہ دلائل پر اعتقاد لابدی ہے مگر سیدیل
و منقول امورات پر معتقد ہو جانا کو کسی دانشمند ہی ہے اگر آپ کو دلائل پر اعتقاد
ہے اور حقیقت فلاسفر میں قدم مہرتے ہیں تو میں آپ کو صلیج کرتا ہوں
کہ آدم کا گناہ اور جبرم اور تنج کے کفارہ کو دلائل سے اثبات فرمائے۔ ورنہ
بے فائدہ لپچی دوکان پھینکے پھان کا مصداق نہ بنئے ۵
باندازہ بود یا کبود۔ خیالت نبرد آنکہ محمود و لود

پادری دفعہ ۷۔ عقل جو خواہش و خیال ہی کی مخالفت ہے۔ اور آخر کار غالب ہوئی
ہے۔ نیز دلیل قطعی کی اول درجہ میں طالب سمجھ۔ اور جب وہ میسر نہ ہو تو اسی سمت
کو جاتی ہے۔ جو محفوظ تری میں رکھتی ہو۔ شک پرستی۔ دہریت ہمہ اوست۔
حیریت۔ عنصریت۔ علیت۔ دی ازم یہ سب وہ امور ہیں کہ جن کی عمدہ لپچی
دلیل قاطع ہے۔ اور جنہیں کچھ حفاظت بلکہ حق و حفاظت کے یہ سراسر ہی خدا
ہیں۔ نیچر انسانی میں خالق نیچر نے یہی دین دیا ہے کہ صداقت کے کام کو اور
اس رحم سے خالق کی لوگنا کہ جس نے نقضاء عدل اس کے کا پورا ہی کیا ہو
نہ پامال اور اسی کے حضور حیرت را خالق و مانک ہے فروتنی سے حل۔ انجیل اصول
کی شرح بائبل کا دین کرنا ہے اور بطور کامل کے کرتا ۵

جواب آریہ دفعہ ۷۔ بیشک عقل جو خواہش نفسانی و خیال بجا کی مخالفت
دیز دلیل قطعی کی اول درجہ میں طالب سمجھ۔ جب وہ میسر نہ ہو تو اسی سمت
یعنی پارہم کی نسبت انسان کئی طرح کے الزام لگاتا ہے اور مختلف طور کے
خیالی پلاؤ پکاتا ہے۔ کوئی بیٹے کو باپ کے دائیں ہاتھ بٹھاتا ہے۔ اور
کار و بار خدائی سے خدا کو معزول کر تخت آسانی سے گرتا ہے اور بے کار بلایا
محض بتلاتا ہے۔ کوئی غزل الغزلات میں (قابل شرم) اور کئی قسم کی دھناری
کاتا ہے اور اسے خدا کا امام بتلاتا ہے۔ کوئی خدا کو فرضی عرشوں پر بیٹھلاتا
ہے اور کوئی اس کے تخت کے اٹھانے کے واسطے آٹھ فرشتے لگاتا ہے۔ کوئی
اس کے ملنے کے واسطے معراج یعنی ہفت ہزار ڈنڈوں والا زینہ لگاتا ہے۔ یہ
سبھی عقل کے نہ ہونیکا تصور ہے اور اندھا دھند تقلید پرستی و سرلیج الاعتقاد
کا ظہور ہے ورنہ ایک کے گناہ کرنے سے کل دنیا گنہگار ہو گئی اور ایک کے
مصلوب ہو جانے سے رستگاری سمجھے اس مقام پر ایک لائیں عیسائی کا قول
یاد آیا ہے۔ ۵

۱۔ ہے تثلیث الہی عقل انسانی کے گواہر۔ خود کو چھوڑ کر ایمان لائے جس کا جی چاہے
جسکی بدولت بچ بچا تعلیم پر ناکہ چنیاں کر کے حاشیہ چلھارہا ہے اگر فیادی
طرح و اسانگیر ہو تو پھر دیکھا جاوے کہ کتنے صحیح انگہ والوں کو تین تین نظر آتے
ہیں جون جون تعلیم کی ترقی ہوتی جاتی ہے۔ کچھ تعلیم کی تعلیم لا حاصل سمجھ کر
دہرے ہوتے جاتے ہیں خود لید پر ہی اسکا ثبوت ہے کہ وہاں پر انجیل نے
کیا کیا حقانیت پیدائی ہے اب موجودہ علومات (سائنس و حیوانی و ہیئت
و غیرہ) نے انجیلات کی اور بھی علمی فاضل کر دی ہے۔ اسکا یہی سبب ہے۔ کہ
بائبل کی عمارت کی بنیاد رگ پر ہے جس پر ہزار سہری تصاویر بٹھانے اور
سفیدی لگانے سے بھی اس کے قیام کی صورت نظر نہیں آتی ہے۔ اے ناظرین
کیا کوئی راستی کا پیر دیکھ سکتا ہے کہ عیسائی مصلوبیت نے خدا کے عدل کا

یہ سب کچھ دیکھ کر عیسائیوں کی آنکھیں کھلیں

ماراجا اور ادب کا ذکر ہے۔ کوئٹہ ویدوں میں تمام لوگ لفظ میں ٹورہی میں
یعنی مصدر و مشتق ہیں حامد میں اور ہی سات سے رتی میوں کا اعتقاد ہے۔ اور
اسی پر آریہ دھرم کی مباد اور یہی وید کہ۔ لہذا کام کا سے والا محراب ہے کہ اس میں کوئی
قصہ کہانی میں جیسا کہ مہا عاس کے مصنف مہر سی دہلے ہیں۔

उगादयो बहुलम् ॥१॥ बहुलवचनकिमर्थम् ।
बहुलकं प्रकृतस्मनुदृष्टेः तन्वीभ्य प्रकृतिभ्य उगा
दयो दृश्यन्ते न सर्वा भ्यो दृश्यन्ते । प्रायसमुच्चय
नापि तेषाम् । प्रायेण खल्वपि ते समन्वितान् सर्वे
समन्विताः । कार्यसंशेष विधेस्तत्र तदुक्तम् । काणि
खल्वपि संशेषाणि कृतानि न सर्वाणि लक्षणानि
परिसमाप्तानि । किं पुन कारणे तन्वीभ्य प्रकृति
भ्य उगादयो दृश्यन्ते न सर्वाभ्यः । किंच कारणं
कार्येण संशेषाणि कृतानि न सर्वाणि लक्षणानि प्र
प्तमाप्तानि । नैगमरूढिभवं हि सूत्राय ॥ नैगमाच्च
रूढिभवाश्चैरादिकाः समाधेयवः कथस्युः । नाम च
आतुजमाह निरुक्ते । नाम खल्वपिथातुजमेवाहः ने
रुक्ते । व्याकरणे शाकटय च तोकम् । वैयाकरणाय
च शाकटयन ग्राह आतुज नामेति । अथयस्य वि
शेषयदर्थो न समुचितः कथं तत्र भवितव्यम् ।
यच्च विशेषयदर्थे समुच्चयः प्रत्ययतः प्रकृतेः श्वतदू
त्तम् । प्रकृति दृष्ट्वा प्रत्यय ऊहितव्यः । प्रत्यय
च दृष्ट्वा प्रकृतिरूहितव्या । संज्ञासूत्रानु रूपारिण
प्रत्ययाश्च ततः परे । कार्यो हि दानुबन्धमेतच्छ
स्त्रमुणादिषु ।

अ ३ पा ३ सू १

ایسا ہی ذکر نوک میں یا سب منی جی لے بھی کیا ہے۔ (دیکھو عادت سوم
۳۰ کھنڈ ۱۲ ادیایا ۱۱۰۱۰۔ مطبوعہ کلکتہ) اور یہی مطلب ایمان ساستر
کے فاضل مصنف مہر سی دہلے جی کا ہے۔

परन्तु भूतिसामाद्यमात्रम् । अ० १ पा १ सू ३१
علیٰ بہ العیاس جس سے صاف ظاہر ہے کہ بوجب اعضاء و رتی قیوں
کے دیدوں میں کوئی قصہ کہانی تمام کرنا کو یا د ادب و ادانی میں سرگرمی نہ
محصول دیکھو سو امی ہماری کی دید بھاس بھوکا دوا کر نیم صوم ۳۴ ۳۵
نکاد و دید بھاس کا گلیا پن میر (مطبوعہ سارس سنگھ لکھنؤ ص ۸۱) تک
سب صاف ظاہر ہے کہ وید مقدس میں ہم جی کی کہانی ہرگز نہیں ہو سکتی
اور نہ ہے کیونکہ تمام رشیوں کی رائے کے خلاف ہے۔
اب کا تائید اپنی سہرا لڑکر منکا میں لکھتے ہیں۔

वैवस्वतयो र्यभयम्योः संधाह

یعنی اس سنت میں ویسوتیہ کے نیم اور تہی کا مہوا ہے۔ اب حیرانت

کو سنت کی کہانی مکروہ تعلیم وید وکت تسلیم کیا ہے۔ طبع زاد کہانیاں ماہرین
ویدوں سے ثبوت پر مبنی تھیں اور دت کتھاپیں ریکر وید پریت کتھاپیں لکنا سخت
اور پہلے درجہ کا کفر تھا۔ مگر ٹسک لوگ بالکل نہ جانے اور درستی خوف دل میں
نہ لائے۔ گوتم اور ابلہ اندر اور چاند کی کہانی۔ برہما اور مہر سی کے بھاس کی کتھا
اسد اور برہتر اسر کا کھگ۔ ناڈل اور مار۔ اور پکھوی کا میں فیدوں میں
ناربا۔ سندھ ہاقسم کے تیرنچہ منہ پت دوتا اور عناھر سیسی۔ گنا شرا دھ کرنا۔
عورتوں کا سستی ہونا۔ دھتر کشی۔ انسان کی قرمانی۔ کروٹ لیا۔ سب ماس
بجاری لوگ ویدوں کے ہی منتروں سے کرے اور کرانے تھے۔ اور یرماں
میش کیا کرتے تھے۔ نگالہ کا ہری بول۔ اور ممالہ کا بر فانی سورگ۔ ویدوں
کے ہی یرماں دیکر ثابت ہوتا تھا۔ ہم کہاں تک حال برس کرے۔ اور اس
رام کہانی کو کتنا دستار دیں۔ سچ تو ہے۔ کہ ویدوں کی تعلیم۔ ویدوں کی برگی۔
ویدوں کا ہتھو۔ ویدوں کی وحد۔ ویدوں کی سچائی۔ اور ویدوں کا درس اصل
معلوم ہو چکا تھا۔ ویدک زمانہ کے کتان و حقیقت ماحدا۔ (ماہک) ہو گئے
تھے۔ اگر اس میر مہر سی سوامی داسد جی ہمارا آج لوگ کرے۔ اور دت تانہ
مہا کر وید وکت تعلیم۔ اتے۔ اور۔ ویدک دھرم بھلا۔ ویہ مادی مہمان
کراسی کو مانی جیوٹے، کاس کے جیوٹے عیسائی نہ لائے و مانک فوج میں عز
کر سہرے حریرہ ادمس نہ بھانے۔ اور ست دھرم کا ماتہ۔ کراسے و کیا و۔
آب۔ دم کی طرح س میں دھن ارین کراس کو رانہ بنائے۔ اس میں کسی طرح کا تک
۔ تھا۔ پس ویدک سورج کے طلوع سے اب چمکا نہیں بیچیں کے سوائے
اور کیا کر سکتی ہیں۔ لی کی یہ مثال ای موند کے سب حال ہے۔

حاجہ مخنی و نہ بھی الما طلال الما طلال کال سہوتا

صدائق آمد و باطل رواں شد

طلوع شمس شد تیرہاں شد

بقول شاعر

اب ہم پادری صاحب کے اعتراض کا جواب شروع
کرتے ہیں

اب معلوم ہو کہ ویدوں میں کوئی قصہ کہانی نہیں۔ اور نہ کسی خاص آدمی

لے ماس کی مانند مقاموں میں کوئی رسم تھی وہ شہداء میں قانون معاملات لیکٹی۔
تہ سنتی، و نام ہم ہندوستان سے ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶

یہ دونوں پریسینٹ رکھتے ہیں۔ کیونکہ ایک کی مانی میں دوسرے کی مانی ہے۔ (اس کے ساتھ دیکھو رگید مڈل انکٹ ۴۴ مختصر ۲۰ اور نوکٹ بیگم کا ٹیڈ مسٹر ۱۵ مطبوعہ دلا ب صفحہ ۵۹۔ مختصر ۲۰) جس طرح دوا بک دوا بک ستری اپنے حق کے لئے مرد و سوار بن کرتی ہے۔ دوسرے ہم بھی ایک دوسرے کے اپن ہوں۔ شمع لوریک کا یہ (ہوگ) کرنے میں ادیت ٹریش چننا سنکا ر نئے میٹوں کو پالس کر موالی سسری کا طالب ہو۔ دوا بک سیکٹ ہو کر گرہ آختم کی رکھ کو جیلانیوالے ہوں :-

منستر ۸۔ (خود ہوا سہری رستم پر چارنی رہا چاہئے وہ ایسا کہ ہے سہری
رہت یرفت مادی سنسار کے گم دکھاری یعنی تصور و تبدل والے
ہیں۔ ایک دم بھر میں قائم نہیں۔ اسی طرح اس زندگی کا کوئی
اعتبار نہیں۔ یس مس شیر بواہ باخوگ نفس کرنا چاہتی۔ تم
بواہ کی خواہشمند کے ساتھ آہستہ رویہ جگر کے چلانیوالے
ہو (آپنند آدموں سے ظاہر ہے۔ کہ کئی فاصلہ عورتیں پستی
مر جانے کے بعد برصہ چارنی رہ کر سب ادھار لیں کرنی رہیں۔ اور
ایسے ہی مرد بھی)

منستر ۹۔ سچے جو سودج اُدے ہوئے سے ہوتا ہے۔ وہ ہم کو نیا لے کر
کے لئے ہو اور رات دن اُس نیم میں رہیں (جیسے دلو لوک
اور بھولوک آلیس میں آکر شن رکھتے ہیں۔ ویسے ہی سنت
ستری پرش آلیس نوگ سمبندھ کو دھارن کریں۔

منشتر ۱۔ ایسے ملک مازنا۔ حب بیتس آپس۔ کہ کل بدھوکا ماتر وغیرہ
 خاس آیتوں میں مبتلا ہو کر بیمار کب طرف جھکنے لگیں۔ اور
 ایوگ کرم میں مصروف ہوں اُن وقتوں میں یوگ ہے۔ کہ
 اُن کو کہا جاوے کہ ہے سو بچنے تو مجھ سے ابھ لیسی دوسرے
 مٹی کی اچھا کر اور اُسکا بانی گرہن کر۔
 راس منشتر کا نزولت کارنے بھی یہی ارہتہ کہا ہے۔

अगमिष्यन्ति तान्युन्नाशि युगानि यत्र जामयः क
रिष्यन्त्यजामि कमौशि जाम्यतिरेकनाम बालि
शस्य वासमानजा तीयस्य तौ पजन उपथेहि ब्र
षभाय बाहु मन्य मिच्छु ख सुभगेयति मदिति
द्याव्यातम् ॥ निरुक्त नैगमको • अ० ४ पा. ३
खं० ४

یامی اور حامی کل مدھو کی واسطے استعمال ہوتا ہے۔ اور عموماً انہیں
حنوں میں آیا ہے ویکھو منوسمترتی ॥ ۱ ॥ د ॥ ۲ ॥ و ॥ ۳ ॥ و ॥ ۴ ॥ و ॥ ۵ ॥

ورگٹ بہن بھائی کے بیاہ کی تردید کہ سگوت میں بیٹا نہ ہیں

مفتی انجمنی متوجہ ہیں میں انا تہ ہوتے کا وہ ہائی ہے۔ اور ہر گز
 کہ ہو گے کہ وہ کسی کی ہس ہے و ارنات اُکائی بجائی ہس

نویدی بھائی کو ہیں کہے کہ میرا دکھ دودھ کرنے کے واسطے میرے
شریر سے اپنا شریر سیکت کہ تو بھائی کیا کرے۔ (اسکا جواب اگلے
سنہ میں ہے) یہ صرف سوال ہے۔

منستر ۱۲۔ ہے اکامائت میں تیرے ستر سے ستر پر ملاؤں گا
کیونکہ جوئرس منستر سے صحبت کرتا ہے۔ اُسے یابی کہہ میں
اس کارن میرے لکیر کسی اور گم کرم اؤسار میترس سے خاستر
ریتی سے تادی کر۔ تیرا بھائی اس یاب کو نہیں کرنا چاہتا
منستر ۱۳۔ ہے انیموں کو مال کرنے میں سمجھ بریق تم بہت در بل
ہو رہے ہو کیا میں تمہارے ہر دے کے برتاب کو میں
حاتی ہ تم کو اس ستری کے سجائے اور ستری پر است ہو۔
مے تار بر بخش کو پر ایف ہوتی ہے۔

۵-۵-۱۰۲ اور مطبوعہ دلائل صفحہ ۱۰۲ -

बतो बलाती तो भति दुर्बलो बलाति यमनैव ते
मनो हृदं विज्ञानी मोऽन्याकिलत्वां परिब्रह्म
ते कक्ष्यसु क्तसि वजेव बृहत्सि वुजा व्रतति गर्वति
लीयते विभजन्तीति व्रतति वरणाश्च शयनाच्च
ततनाच्च वातायामुदकं भवति वात एतदाप्याय
यति पुनानो वाताप्यं विश्वं मिथ्यपि विगमो भ-
वति ॥ नि० अ० ६ पा ५ श्रु० ५

منشتر ہم - ہے انیموں کے یا لن کریمو الی ستری تو انہی کسی میٹش کو اسطرح
برایت ہو۔ جسے تو برکھت کو۔ ہم میٹش کے ساتھ سندر کلینا
کریمو الی مٹنی کر۔ جس سے پر سپر سکند کی رد ہی اور دکھ کا
ماش ہو۔ (اس منشتر کا ابسا ہی اور اس کے قریب قریب ترجمہ
روکت کارنے کہا ہے۔ (دیکھو نروکت ادھیا ۱۱ پاؤ ۳۷)

अन्यमेवहित्व यम्यन्यस्त्यां परिष्वज्यतेति
बुजेऽवृक्षंतस्ववा त्वमनइच्छु सवातवाधानेनमेकु
रुष सविवं सभद्रां कस्त्या साभद्रां यमीयमं चकतो
प्रत्यान्वचज्ञेत्याख्या नमानि० अ० ११ पा० ३ खं० १३
جسکا ترجمہ ہے - بے ایکی کو دوسرے کو پراپت ہوا اور کچھ سے دوسرا
ہی سمسہ کرے جیسے تار کشت کی دسے نو اُس کے من کی اچھیا کر وہی
یری دھارنا سے میرے گیان کو رکھے وہی میرے کو سمسہدا (کلیان
والی) کرے۔

یسی یعنی ادنا۔ یم یعنی دن کو برکاشت کرتے ہوئے اُس ادنا کو وقت کے گزر جانے پر دن منع کرتا ہے۔

اب ہم یاد ری حنا کے لقبیہ اعتراض کا جواب دے ہیں

۱۔ پیادری۔ ہم جانتے ہیں کہ میٹن دیانند جی کا یوگ سے کیا مطلب ہے

یعنی جب کسی شوہر اور بیوی کے اولاد نہ ہوتی ہو۔ لوگوں دونوں میں سے جو ریل (یا قابل) نہیں ہے۔ سناں پیدا کرے کی ریت سے کسی پریش کرے۔ سنگ یر سنگ کرے۔

آریہ۔ سوامی جی کا مطلب ہرگز نہیں ہے۔ بلکہ وہ لکھتے ہیں۔ بواہ وایوگ سناں کے ہی ارہہ کئے جاتے ہیں۔ یثووت کام کر بواہ کے لئے ہیں (صفحہ ۱۱۹ سطر ۹)

اور جیتے جی نیوگ یا پھر بواہ کو کہا ہے۔ اسکا یہ مطلب ہے۔ کہ سری بھی جب روگ آدمی دوستوں سے گریست ہو کر سناں آتینی میں اسمرند ہووے۔ نب۔ اپنے جی کو آگادلو سے کہے سوامی آپ سناں اونچی کی اچھیا سے مجھ کو چھوڑ کر کسی دوسری دوہوا ستری سے سوگ کر کے سناں اونچی پیچھے (صفحہ ۱۱۹ سطر ۲۰) یس بہ جیتے جی سوگ صرف سخت مریض ہو جالے با مریض کے ساتھ عطلی سے بیاہ ہو جالے کے سبب ہے۔ ساری دنیا مسیح با سوامی دبا سدی ک طرح حتی ہیں رہ سکتی۔ لاکھوں ہیں اپنے مریض حاندلوں کی خدمت کرے کو یم دھرم سمجھتی ہیں اور اسے ہی لاکھوں مرد بھی یس حکم وید مقدس کا اُکے واسطے نہیں ہے۔ یہ تو صرف آیت کال کا دھرم ہے۔ جب وہ حاند کی شرم میں نہ رہ سکے ماحاند ستری کی شرم میں نہ رہ سکے۔ یعنی جب اپنی ستری برت دھرم اور جب ستری پتی برت دھرم کو نہ مان کر سکے۔ تب ضرور ہے کہ سب اہل برادری کے سامنے مثل شادی کے دوسرا بیاہ مانوگ کرے۔

۲۔ یادری۔ میرا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ بدوں میں کوئی نے شرمی کی تعلیم موجود نہیں۔ بلکہ میں دیکھا سکتا ہوں کہ اُن میں اس قسم کی مثالیں موجود ہیں۔

آریہ۔ جناب میں۔ یہ صرف آپ کی مائیلی تعلیم کا نتیجہ ہے۔ ورنہ وید مقدس میں معاذ اللہ ہرگز ہرگز کوئی بے شرمی کی تعلیم نہیں ہے۔ البتہ صدنا بے شرمی اور بد اخلاقی اور بد تہذیبی کی باتیں آپ کی ہونی بائبل میں موجود ہیں دیکھو مندرجہ ذیل سیوں کے حالات مقامات ذیل میں

۱۔ ابراہیم بنی کا اپنی ہمیشہ سے شادی کرنا (پیدائش ۱۱: ۱-۱۰) ۲۔ داؤد جی کی زنا کاری (۲ سموئیل ۱۱: ۱-۱۳) ۳۔ داؤد جی کے بیٹے کا اپنی بہن سے زنا۔ (۲ سموئیل ۱۳: ۱-۲۰) ۴۔ داؤد جی کے بیٹے ابی سلوم کا اپنے باپ کی عورت سے زنا (۲ سموئیل ۱۳: ۱۴) ۵۔ لوط بنی کا اپنی دونوں جہان بیٹیوں سے زنا (تیسرا تیسرا ۱: ۱-۱۰)

۶۔ یعقوب بنی کا فریب سے پیمبری حاصل کرنا (پیدائش ۲۲: ۱-۱۸) ۷۔ ساقا ترکا اپنے سسر بواہ سے زنا کرنا (پیدائش ۳۷: ۱-۱۰) ۸۔ جلد کا موٹے کو ذیاب بکھلانا (خروج ۱۶: ۲۷-۳۰)

۹۔ سلیمان نبی غزل الفزلات میں کتابا سے بہتے بہتے بواہی روج تہنہ میل اول خارت کیا۔ اسے میری سن روج تیرا عشق کیا خوب ہے۔ باب ۱: ۱-۱۰ اس کے ساتھ ہی دیکھو (۱ سموئیل ۱: ۱-۱۰) ۱۰۔ داؤد جی کی عورتوں (۲ سموئیل ۱۳: ۱-۲۰)

اب اخیر میں بائبل کے خدا کا ایک اخلاقی حکم بھی درج کرتا ہوں

اور اسکا آپسی کو منصف سانا ہوں۔

کتاب استنا میں موٹے کو خدا حکم دیتا ہے۔ اور جب نو لڑائی کے لئے اپنے دشمنوں پر حوج کرے۔ اور خداوند تیرا خدا اُنکو تیرے ہاتھوں میں گرفتار کرے۔ اور تو انہیں اسیر کر لائے۔ اور اُن اسیروں میں خوبصورت عورت دیکھے اور میرا جی اُسے چاہے کہ تو اُسے اپنی جہد بواہے۔ تو تو اُسے ایسے گھر میں لا۔ اُسکا سر مسددا۔ اور ناخن کتر دا۔ تو وہ دینا اسیری کا لباس اتارے اور ترے گھر میں رہے اور ایک مہینہ بھر اُنے باب اور اپنی ما کے سوگ میں بیٹھے۔ بعد اُس کے تو اُس کے ساتھ خلوت کر اور اُسکا جسم س۔ اور وہ تیری جودو بنے۔ بعد اُس کے اگر تو اُسے خوشوقت نہ ہو تو جہاں دجا ہے۔ اُسے جانے دے۔ (بائبل) افسوس صد ہزار افسوس ایسے رسم نل اخلاقی اور زنا کاری کے حکم خدا کے ذمہ لگائے گئے۔ ۱۔ ۲۔ یادری۔ یہ تعلیم ویدوں کے سرمڑھنے کا کیتا اور لانا فی فقرہ دینا جی مافی مانی آر بہماج نے ہی حاصل کیا ہے۔

آریہ۔ ایسا ہرگز نہیں۔ بلکہ سوامی جی کا تو عقدا وہی ہے۔ جسا کہ انہوں نے خود وید بھاش کے ایک امن لکھا ہے۔ یہ سب کو دودت ہو کہ جو جو ماتیں ویدوں کی اور اُنکے انکول ہیں۔ اُن کو میں مانتا ہوں۔ دودہ باتوں کو نہیں اس سے حوج میرے بنائے سنبارتہ پر کاش واسنکا۔ دوحی آدمی گرتھوں میں گرے سو تو دمنو سمرتی آدمی لیٹکوں کے دجن بہتے لکھے ہیں۔ دسے اُن گرتھوں کے منوں کو جانے کے لئے لکھے ہیں اُن میں سے ویدارتھ کے انکول کا سا کشتی دت پرمان اور وودھ کا پرمان مانتا ہوں جو چر باب دیدارتھ سے لکھتی ہے۔ اُن سب کو پرمان کرتا ہوں کیونکہ وید الیثورد کہہ (کلام الہی) ہونے سے سرد تھا مجھ کو مانتا ہے۔

ایسا ہی (دیکھو ستیارتھ پر کاش صفحہ ۵۷۸-۵۷۹ نمبر ۲) جناب یادری صاحب ہم نے آپ کو صرف مسئلہ بواہ پھر بواہ یا نیوگ کا حاکم ویدوں اور خاہ نہ کہ اس سکت میں ہے۔ وہ بتلا دیا۔ اور حیا سوامی جی ہمارا ج نے لکھا ہے اُسی طرح آر۔ سماج کا بھی اصول ہے ویت ویداؤں کا پتک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑنا اور سننا سنا سب آریوں کا یم دھرم ہے۔ آریہ سماج سوامی جی کو روسک یا نیی یا اوتار یا ابن الہی مانتا۔ بلکہ سکت دھرم پرچارک اور یس ریفا رمر مانتا ہے۔ ویدوں کے انکول انکی باتوں کو حوجام بر معقول ہیں۔ ہم مانتے ہیں۔

۵۔ یادری۔ گویا اس جگہ وہ جان بوجھ کر جھوٹ بولتے ہیں۔ بوجھ دھوٹے کے ساتھ کہہ سکت ہوں کہ یثوت دینا نہ کہ معلوم تھا۔ کہ بات کرنے والا یہ ہے۔ یس یہ جھوٹ کس قدر خوفناک ہے۔ کہ جبکہ وہ مجرم ٹھہرتے ہیں۔ ہاں خوفناک ہے۔ اسلئے کہ وہ صاف طور پر ایک ایسی بات کے برخلاف جھوٹ بولتے ہیں۔ کہ جسے وہ الہامی مانتے ہیں۔ اور یس کے الہامی ہونے کی وہ منادی کرتے ہیں۔

آریہ۔ سوامی جی نے جو کچھ لکھا۔ اُنہوں نے اپنے آنکھیں رشیو کی رے اور علیت کے مطابق راست چھوڑ کر لکھا جسا کہ اُنہوں نے سنا رتہ پر کاش کے دیا چر میں بھی سنا کر دیا۔ اُن کی آزاد خیالی۔ یہی۔ مستقل مزاجی اور صداقت پسندی کی شہادتیں ہزاروں موجود ہیں۔ مگر ہم انکو

آریہ۔ بالکل غلط ہے اور انکی علیت کی شہادت کو کہ اس ستر میں
تو بیحد شد ہے۔ اور۔ نیجست اس اندیانی ہے۔ اور۔ اسی سکریت
وید میں موجود ہے۔ اس ستر میں لفظ ایام (خدا موجود ہے جس کا ترجمہ یانی
ہے۔ ہم آپ کی سکریت فنی کی مہارت سمجھ گئے۔ ایسے (چونکہ خود نہیں پڑھ
سکتے یا نہیں سمجھ سکتے) لفظ پچھات **निमिषात्** کہ نیجست سمجھا۔
جس کا ترجمہ سوچ کر ہے۔ اور ایسے خیال سے اس کا ارتھ یانی سالہ۔ باقی کا
سکر۔ کا شکرہ بھی آپسے بالکل اشدہ لکھا۔ وہ اصل میں یوں ہے۔

नतिभ्रातासमभवेव सोतत

تے بھرتا سو تھے وٹٹ گئے۔ اس کا ترجمہ بھی آپسے بالکل اشدہ کیا۔
کہ اس لیاقت پر فاضل حل سوامی دیانند جی سے ہم نے جو نوکا آمادہ کرے
ہیں۔ اور اسی لیاقت پر وید منتروں کا ارتھ کرے لگے تھے۔

صفحہ ۱۲ میں آپ نے ست ستر کو تب بت لکھا۔ کہوں۔ ہو۔
آپ ہم خدا سکریت کی یافت کی طرح لگی ہو رہی ہیں۔ اصل بات
ہے کہ آپ حق و ناحق آپسے سماج کی مخالفت کے دوست اور آریہ سماج کے
دوست کے ذاتی دشمن ہیں۔ پادری صاحب نے اپنے ٹریٹیک کا نام رکھا نیوگ
کھنڈن اور آپسے وہ بالائی زیادہ اپنی نقل کا نام بند دیانند کا تھوٹا اور
انکی گماہ آلودہ تعلیم رکھا۔ اور ترجمہ میں بھی جہاں مصالحت کم تھا۔ وہاں اور
یوں مرج اپنے مطبخ سے چھڑا دیا۔ سعودی نے سچ کہا ہے۔

تو ان کو کیا آرام اور ہون کے حسود راجہ کم کو خود بر سرِ دست
۱۰۔ آریہ ایک جون کے رشتہ دار جی آریہیں وہ برتاؤ کیا کریگے
کہ جو انہیں اس قسم کی رشتہ داری کے تیاہیں نہیں ہے (حوالہ منتر ۱)
آریہ۔ اس منتر میں اب ہرگز نہیں ہے۔ آپ کو سکریت نہ
ہے کہ سب اور پادری صاحب کو سائین آچارج کے ترجمہ سے
دھوکہ دیا۔ وہاں صاف یہ الفاظ پڑے ہوئے ہیں۔

उपबर्हिह वषभाय बाहुमन्य मिह स सुभय
मेय सिमय

اور ایسا ہی اس کا ترجمہ نوک کا رہے بھی کیا ہے۔ جو ہم نے منتروں کے
ترجمہ میں درج کر دیا۔ میں اس منتر میں نیوگ یا پتر بواہ کاوشے ہے جو
آیت کمال کا دھرم ہے آپ کے ہودہ خیال کا اس سے کچھ تعلق نہیں۔

اب ہم سائین آچاریہ کی نظر میں شمس غلطی کو ظاہر کرتے ہیں

اگرچہ خود پور پورین فضلا کا بھی خیال ہے۔ کہ سائین نے کہیں کہیں غلطی
کی ہے جیسا کہ نگذیب براہین احمدی صفحہ ۱۶۸ سے ۱۷۱ تک مسترح دج
ہیں اگر اس سکت میں خاص خاص موٹی غلطیاں ان سے واقعہ ہوئی
ہیں۔

منتر ۱۔ اس کے آغاز میں۔ آریہ نے ایک طبع اور کمانی ہم اور
کی داخل کی جو اسکی جان بوجھ کر مغالطہ دیتی ہے۔ اور پوراؤں کے روی
قصوں کا نتیجہ وود منتویا سکت سے اس کا کوئی سمجھ نہ نہیں۔

منتر ۲۔ میں اس نے اپنی طبع اور کمانی کے سدھ کرنے کے واسطے سکشا

کا ارتھ بالکل غلط کیا ہے۔ یعنی (समानयो विवृणक्तः)
مگر اس کا یہ ارتھ نہیں ہے اس کا ارتھ من بعد من یا اچھ کہشن والی کا
ہے اور **विवृणक्तः** کا ارتھ بھگتی کیا ہے۔ حالانکہ اس کا ارتھ جو بصورت
ہے۔

منتر ۳۔ میں جب سائین سے کچھ ارتھ سہل بن سکا۔ تو کیوں کلیت آپ
جیو کہ کمانی میں اس کا سٹی اور پس سے بھیجا کہ کچھ ملاشوت کچھ دھردی
جس کا وید منتر سے کوئی اور کسی طرح کا تعلق نہ۔

منتر ۴۔ میں بھی سائین نے ملا سبب بلاوہ۔ انہوں پر حاجتی کی
کمانی جوڑ دی۔ تاکہ وہ کسی طرح اپنا مانہ غور۔ اور ہم اور یہی
کی کمانی کی بنیاد رکھی اور ایسی ہی فضول کو شش۔

منتر ۵۔ میں دیکھا **विद्वान्** کا ارتھ رک کیا۔ غلط ہے اور
کہیں بھی اس کا پرمان نہیں ملتا۔ مگر اسکو نو انا فہ۔ یہ مطلب تھا
تاکہ وید ارتھ سے دیکھا کا ارتھ ترنگ ہے۔ دیکھو (اناد۔ ۲۷-۲۸)
اور اسی طرح امر کون (کاٹ اورگ۔ اسلوک ۵)

ہم کو بڑا افسوس ہے کہ یا سکریت نے تو
سکت کے منتر نمبر ۱ و ۱۳ و ۱۴ کی تفسیر کر
درج بھی کر چکے۔ چونکہ وہ سائین آچارج کی بام بار
مخالفت تھے۔ اس واسطے ان کو بالکل درج نہیں کیا
جس سے صاف ظاہر ہے۔ کہ وہ وید مقدس کا طبع
کی کمانیوں کے ماتحت ارتھ کرنا چاہتے تھے۔ ورنہ
کے ایسے ضروری موقعوں پر نہ کوکت کا ضرور پرمان
لے نہیں کیا۔ پس انکی سیت اور انکا انصاف اور سچائی سب لوگ اچھی
طرح جان سکتے ہیں۔

پادری صاحب کی علمی غلطیاں

۱۔ ۲۔ پادری۔ وہ یہ ایوگ۔ دیکھا ہے کہ نس سنتان پریش
کی ستری اپنے بچے کے جیتے جی دوسرے دھار۔ پریش کے سنگ جھوٹ
کرے۔

آریہ۔ یہ آپ کی بڑی بھاری غلطی ہے۔ سوانی جی نے ایسا نہیں
لکھا۔ بلکہ وہ تو کہتے ہیں کہ جسکی ستری واپس آ رہا ہے۔ انہیں کا نیوگ
ہوتا ہے۔ کہارکاری کا نہیں (صفحہ ۱۱۴)۔ بلکہ یہ کہارکاری ستری
اور رتھ دے مرد کا ہو سکتا ہے۔ ستری واپس آ رہی ہے۔ دالی ستری
کا نہیں۔ اور وہ بیاہ کی طرح نیم پوریک ہو گیا ہے۔ ذکر بائبل کے حکموں
کی طرح صرف خلوت۔

۳۔ پادری۔ ایوگ
کرتا ہے۔ مگر دیکھو کہ ایوگ کرتا ہے۔ ایوگ کرتا ہے۔ ایوگ کرتا ہے۔
آریہ۔ یہ لفظ ایوگ ۲ میں ہے۔ ایوگ کرتا ہے۔ ایوگ کرتا ہے۔
ایوگ لفظ کے معنی بھگتی نہیں ہے۔ بلکہ ایوگ۔ آپ کی علمی لیاقت
اسی سے ظاہر ہے۔ ایوگ کا ارتھ اس پر کار پڑا۔

اسی طرح جلال جلال ہے۔ اور دید کے مستزید ہیں۔
 یہ لفظ نہیں ہے۔ اس کے لئے گایاب کس کو ہے۔
 ۴۔ پاور۔
 ارتخات ہی نے۔
 ہے اس میں غریب کی کا۔
 آریہ۔ اس سے۔
 ارتخات گریہ۔
 یہ ہے۔
 تانے دل کی اچھیا کی۔ دن سے صبح کیا۔ مگر بیاں نرمل
 تو نہیں نہ۔
 خود ہے۔ دیکھو منتر ۱۱ لیکن ہاں۔ وہ مضمون مستر
 ایک دم۔
 کا اعتراض۔
 ۵۔
 ارتخات کثہ۔
 آریہ۔
 رشتہ دار ماہ۔
 علی عطی ہے۔
 ۵۔
 اتیتی اُن سے۔
 سگو تر ہیں۔
 آریہ۔
 اس کے عدا۔
 کی اولاد نہ۔
 ارتخات اب کے۔
 ہے۔
 ۶۔
 بھی۔
 آریہ۔
 کسی ٹینک میں۔
 اور جب۔
 لیاقت۔
 سولہوں میں۔
 کہ ان سے۔
 کے سبب حق۔
 ۷۔
 دے میں۔
 جتنی مانتے۔
 جہاں سے۔

اپنے سم میں دید کا سب سے ستر و ٹھہرا ہے۔
 آریہ۔ ناظر میں مرحوم حاصل شدت گوردوت ام اے حکی سسکرت کی
 لیاقت اور دید دانی کے محالفت و مواض تائیل ہیں۔ حکی دیدک مگر میں اور
 اُمتد بھاس اُن کی تحقیقات حمد و فصلت کے ساہد ہیں۔ وہ لو سوامی جی
 کو ایسے سم کا ایک ہی دیدک شدت مانتے ہیں اور اسی طرح منہور و معروف
 سسکرت دان یثرب بٹا کردت آچار۔ و شدت حوالا ستراد جی تاسری
 وینڈرٹ آر۔ مہی جی و غیرہ صد ہا شدت اور نامی گرامی حاصل تو سوامی جی کو
 ادنیٰ فاصل اور و مددھرم کا حامی مانتے ہیں۔ مگر بادی فی و لیمیں سہا
 حں کو معمولی بھاشا پڑھنے کے سوا سب سسکرت کی دراصل لیاقت نہیں
 رہ سوامی جی کو دندوں کا ستر و ٹھہرا ہے۔ کیوں نہ ہو بادی صا
 کو اسل میں سوامی جی کے خود سرا خود سے سب لفظاں بھیجا۔ اُن کے
 جیسے موڈ نے کم ہو گئے۔ سراروں آدمی دیں۔ وہی سے ہاتھ دھو براتھ
 کر آریہ دھرم میں شامل ہو گئے۔ آریہ سماج کے جیسے جیسے ہو بارہا دہائی
 یادوں کو منگام ساحہ میلوں گنگا ہوں بازاروں میں سخت لاجواب
 کر دیے ہیں۔ اُن کو ہر طرح اور سب طرط مالوسی کے سوا اور کچھ نہیں
 سوچھا۔ اب لاجاری سے سراسیمہ ہو کر عرض اسکے کہ عسوی دیں کثرت
 دس۔ یا عقہہ مالاحل تسکت کی گرہ کھولیں۔ یا مائیل کو الہامی ثابت
 کریں۔ یا اسکی تعلیم کی جوبی جتلا دیں۔ یا اُس کے شیووں کی مد جلیبی کا چھاپ
 دیں۔ اُن کے لوگوں کو منسکی کر کے بھرا ماما جیسے ہیں کہ سوامی جی دید کے
 دشمن تھے ہیں بلکہ مہاسنم و قرباں اپنی سمجھ کے سوامی جی وید کے
 دشمن بلکہ مہادشمن اور بادی صا حاں وید کے دوسر اور حامی۔ حراکات
 اگر سوامی جی دشمن ہیں۔ اگر دیانند۔ یروں کے شترو ہیں۔ تو اساترو
 مہاسنم و مبارک سرار بار مبارک ہو۔ جس نے ہم کو بادی صا حاں
 کے جالی سے جھوٹایا۔ جس نے یو یوں کے بھید سے سچایا۔ جس نے
 دام مارگ ہم کے اندھکار کو مٹایا۔ جس نے مٹ رستی مخلوق پرستی نیکیت پرستی
 اور نفور پرستی کی خرابی کو سمجھا یا۔ اور مگر تان تالابھم حالت کو راہ راست
 دکھایا۔ اور صداقت اور حقایق کے جیٹھ ر مٹھیا یا۔ ہمیں بین معرفت
 الہی کا حامی بنایا۔ اور آئینہ کے واسطے طراط المستقیم بتلایا۔ وہ ہمارا
 شترو اور بادی صا حاں دوست۔ بھائیو مالکیت کو کھاتی ہے۔ مگر کبھی
 اور گدھے بیاتے ہیں۔ ما۔ م باہیں دانش۔
 بادی صا حاں اہم آپ کے جیسے حوالوں بلکہ سب جالوں سے من
 وعں واقف ہو گئے۔ اب ہم آپ کے حال میں نہیں بیٹھ سکتے ہیں۔ کیونکہ
 شداں مرع کو ستر دریں ہوا
 رہا۔ بساط نو آئیں ہوا
 اب آپ اُس لہری کی طرح جو بار سانی سے اگروں کو ترش کیہ کر
 ہاتھ ملتی ہے۔ افسوس کر کے بیٹھے۔ کقول سمے۔
 کہ مرع از قفس رستہ نتر اں گرفت
 اس اصر میں ہم بائیل کے رو سے تلاتے ہیں۔ کہ بھوک موسائیوں
 اچر عیائیل کے ناں بھی جائز ہے۔

بھائی کے لئے نسل جاری کرنے کی شرع

حکم نیوگ - اگر کوئی بھائی ایک صاحبہ ہوں - اور ایک اُن سے بے اولاد
مر جائے - تو اُس مرحوم کی جود کا ساہ کسی اجسی سے نہ کیا جائے - بلکہ اُس کے
سوہر کا بھائی اُس سے صحت کرے - اور اُسے اپنی جود رکھے - اور بھادج
کا حق اُسے ادا کرے - اور یوں ہوگا کہ اُسکا ملوٹھا حواس سے پیدا ہو -
تو اُس کے مرحوم بھائی کے نام پر قائم ہوگا - تاکہ اُسکا نام اسرائیل میں سے
مٹ نہ جائے (توریت چیلہ استثناء)

نیوگ نہ کرنے پر سزا - اور اگر وہ ایسے بھائی کی جود رہا جائے -
تو اُس مرحوم بھائی کی جود دروہ (پولیس اسٹیشن) پر رگوں کے
باس جائے اور کہے کہ سرے سوہر کے بھائی نے اسرائیل میں اسے بھائی
کا نام بحال رکھے سے انکار کیا - اور بھادج کا حق ادا کرنا قبول نہیں کیا
یہ اُس کے سوہر کے رگ اُس مرد کو طلب کریں - اور اُس سے گفتگو
کریں - سو اگر وہ اس بات پر قائم رہے اور کہے کہ میں نہیں چاہتا کہ اُسے
لوں - تو اُس کے بھائی کی جود بر رگوں کے سامنے اُس کے ردمگٹے
اور اُسکے ماؤں سے حوی لگائے اور اُس کے مندر ہتھوک دے - اور جو
دے اور کہے کہ اُس شخص کے ساتھ جو اسے بھائی کا گھر - سادے - ہی کیا
حادیگا - اور اسرائیل میں اُسکا نام رکھا جاوے - کہ یہ اُس شخص کا گھر
ہے جس کا ہوتا نکالا گیا - استثناء چیلہ

اور پھر روپ کی کتاب میں سمات ردت کا قصہ پڑھو - اور راجل اور راجل
سودلوں کے حالات مطالعہ کرو - جنہوں نے موجب حکم لوریہ کے نیوگ
کیا - اسی ردت کے حکم سے تو غز کے تخم سے عوہ نام لڑکا پیدا ہوا - جسکا
لوتا داؤد سی بھا - اور اسی کے حانہ ان سے لقول بائیل کے مسیح پیدا ہوا
(دیکھو روپ کی کتاب چیلہ)

یادری ٹی جی اسکات صاحب نے اپنی تفسیر متی میں اہل کاسٹ
ملائے ہوئے صاف احوال کہا ہے کہ مسیح کے ہمت سے رگ صرف
شرعی بیٹے یعنی سوگ راوہ تھے - ہم نے گرتھس ص ۵۱ صفحہ ۵۱ پر
مفصل درج کیا ہے - یادری صاحب عور سے رطہ ہیں -

صدافت اصول و تعلیم آریہ سماج

یعنے

متعصب پادریوں کی نافرمانی کا قرار واقعی علاج

لیکن نمبر ۱۲ کا جواب

۱۔ جب کہ اس آندو خدائی کی مثال ہے سیری کسوائی کی
ہم سکت صاحب اور رسالہ کا نام ٹائٹل پیج پر دیکھ کر سمجھتے تھے کہ شاید
ہاڈیت کے ساتھ آریہ سماج کے اصول اور تعلیم پر بحث کی گئی ہوگی اور ہر موقع
مرحوبہ مد نظر رہی ہوگی - مگر اسوس مع خود حلقہ بودا کی ماہد کشیم -
یڈٹ صاحب تو تسمیر و تیری لکھے یا مدیہ آپ کے مقابل کس طرح نظر آتا
ہاں اسامت آتی لو آپ کی طرف منہ پھرتا - اگر آپ عیائی اور ہے
عیائی ہیں - تو کیا یار سے یڈٹ جی (نام کے) آپ کو ان مضامین اہم
کی بات قلم اٹھائیے یہلے انجیل کو ہاتھ میں لیکر یہ لوسوجا جائے تھا کہ
اُسکے حادو اسیوع مسیح نے یوں فرمایا ہے - عیب - لگاؤ - تاکہ تم رعب
نہ لگا ما حادے - کہو کہ جس طرح تم عیب لگاتے ہو - اسی طرح تم یہ بھی عیب
لگا ما حادیگا - اور جس مایہ تم مانتے ہو - اسی مایہ ہمارے لئے ما
حادیگا - اور اُس تنکے کو جو میرے بھائی کی آنکھ میں ہے تو کیوں دیکھتا
ہے جب کہ اُس تنکے کو جو تیری آنکھ میں ہے تو میں دیکھا - اور پھر
واپس بھائی سے کیوں کر کہہ سکتا ہے - کہ رہا - اس تنکے کو جو تیری آنکھ
میں ہے نکالوں - اور دیکھ تیری ہی آنکھ میں ابک لٹھائے - اے مکار
پہلے اے اسی ہی آنکھ سے اس تنکے کو باہر کر تب اپنے بھائی کی آنکھ سے
تکا نکال سکیگا - (دیکھو متی کی انجیل باب ۱۸ آیت ۵ سے ۵ تک) کیونکہ
وہی اعتراض جو آپ صبط تخریر میں لائے ہیں - آپ ہی کے عہد عتیق و
حد پر عائد ہوتے ہیں - اور جو نقص آپ ویدک مذہب میں دکھلا ما صاحب تے
ہیں - وہی بلکہ اس سے کہیں بڑھ کر تعلیم عیسوی میں نظر آتے ہیں - اور جب
آپ بلا لحاظ احکام حضرت عیسیٰ تعصب کے جیس میں اُس کتاب پر جو
در حقیقت اعتراضات سے پاک ہے - اور حکے مضامین اوق آپ کی تحریرات
کو دیکھ کر گستاخی معاف و ہم آپ کی حسن لیاقت کا اندازہ کر کے کہہ سکتے
ہیں کہ (آپ کی عقل و دھم کی رسائی سے ماہر ہیں - خواہ محوہ اعتراض
جڑے پر آدوہ ہو گئے - تو ہم آپ کو صحیح مذہب نام لکھوں گے تو کیا نام ہوگا
حال دسے لوگوں کی زمرہ میں نہ سمجھیں - تو فرمایے سچا مسیح کیونکر سمجھیں
سچ قدر جو ہر تہ بداند با داند جو ہری - آپ اس لیاقت کے ساتھ تو مذہب
لے کہ حوالہ تعلیم آریہ سماج مسر ایک کے مولد اعتراضات میں مختصر عیائی کا - ردت
کھڑک سکتہ تخریر ہے لہذا یہ ایک طرف اشارہ ہے ۱۲

پر غم نہ کھولے۔ اچھی لو آپ کو اس کو جس کی ہوا بھی نہیں لگی معلوم ہوتی۔
دید کی تعلیم اور ساجوں کی تفتیش برہمہ آنا تو طری ماس ہے۔ ابھی آپ بھی
ہیں جانتے ہیں۔ کہ مضمون نگاری کس سے ہے اور لکھو کس کا نام اور لکھو
کو اپنا نامی الضمیر کس طرح طاسر کرنا چاہئے۔ جن دلائل سے آپ تیار لکھتے
ہیں۔ سچ تو ہے کہ ان پر لفظ دلیل ہرگز صادق نہیں آتا۔ ہاں۔ سچ
برعکس ہمد نام رنگ کا جوڑ۔ آپ انہیں دلائل میں دلائل والی سمجھتے
جہاں تک ہم نے اس بے غلطی کے دروں کو لٹا دیا۔ وہاں تک بھی
ماہ طاہر ہوئی کہ ہمارے (نام کے) سڈھی نے شخص خیالی ناہوں سے
ان دلائل مستقیم کی تردید کی ہے۔ جس میں وہ کس طرح لائن رہا
بھی نے اعتباری کی نگاہ سے اس دیکھ سکتے اور حکا و توقع ہمارے
بیان کا ہرگز محتاج نہیں۔

سٹر سڈھی ۹ دوا دل ہی ہم آپ کی تحریر کی غلطی آپ ہی کے یا
یا ان کتب کے حوالوں سے طاسر کرتے ہیں۔ جنہیں آپ ماہ آب کے
بھائی مستند خیال کرتے ہیں۔ اور اس کے ساتھ ہی۔ بھی دکھا دیتے
ہیں کہ آپ کے بہ الفاظ کہ انہیں سے بہت سے جو اپنے آپ کو آریہ نام
سے موسوم کرنے ہیں ایسے اس مذہب کے جو اسوں نے اختیار کیا ہے
بہت ہی نادانہ ہیں۔ جو کچھ دوسرے کہتے ہیں اسیروہ یقین جملہ
ہیں اور وہ دونوں آئینے لئے اس معاملہ میں تحقیقات نہیں کرتے
یا کر ہی نہیں سکتے۔ ان کا دیدوں کی قدامت اور آئینگی کے بارہ میں
اور داناوی اور فلسفہ کے اس ذخیرہ کی نسبت جو انہیں مثال ہے ایک
باطل خیال ہے۔ تبدیل الفاظ تبدیل طلب (مثلاً دیدوں کی بجائے
لفظ بائبل پر لکھنے اور آریہ کے بجائے عیسائی قائم کیجئے۔ بالکل آپ پر
صادق آئے ہیں۔

بیلے نمبر کے صفحہ ۵ کے آخری سیراگراف میں جو آخری سطر سے شروع
ہو کر صفحہ ۶ کی پہلی تین سطروں میں ختم ہوا ہے۔ آپ یوں فرماتے ہیں
کہ بیشتر اس کے کہ ہم دیدوں کی قدامت کی ثابت غور کریں ہم ان کتابوں
کی فرست پیش کرینگے۔ جنکو پڈت دیانند نے سچا مانا ہے اور جس پر

لے یہ عبارت ان کے صفحہ ۲ سطر اخیر اور صفحہ ۳ تک کی ہے۔
تھ اس جگہ بھی پڈت جی نے غلطی کی اور وہ ہے کہ انہیں دس آیتوں کے نام بھی میو
آئے۔ کٹ اور کٹولی واپشادی میں ہیں ایک ہی ہے اور متواتر میں دس
آیتوں میں ہیں ہیں ہے۔ وہ دس آیتیں ہیں۔ ہیں۔ انش۔ کیس۔ کھنڈ۔
رس۔ مڈگ۔ مڈوگ۔ تیرتی۔ ایترتی۔ رمدارن۔ جھا مدوک۔ اس
اس سے۔ تو صاف طاسر ہے کہ سڈھی صرف نام کے میڈک ہیں۔ وہ ان کو یہ
بھی حرمیں کہ کٹ آئند کوں سے اور کٹولی آئند کون۔ تمام باہرین حالتیں ہیں
کہ اس کا نام کٹ ہے اور کٹ کی طرح اس دلی نام متعلق ہے جس کے سے مڈو
کے ہیں۔ لیکن کثرت استعمال سے کٹولی ہوگا اصل میں وہ دونوں ہیں بلکہ ایک ہی ہے اور
یہ غلطی یا دوسری صاحب کی واقعت و علمیت دونوں کے متعلق ہے جسے کوئی کہے
کہ توبت کے کتاب میں بھی لکھا ہے۔ اور حرج بھی حالانکہ دونوں ایک ہی کا نام ہے
لیکن پڈت جی نے اس میں ۹۹ سطر ۱۔ اور صفحہ ۱۲۰۵۔

اسوں نے (سوامی جی نے) آریہ مذہب کی سادہ ڈالی بت۔ اسے ہماری بحث
کی میاد بھی نہیں کتابوں پر ہوگی۔ اور جہاں کس ضرورت ہوگی انہیں
کتوں سے حوالہ احساس کرینگے۔
اس بحر سے ہمیں یہ گال موتا تھا کہ آب دیدوں کے خلاف ہے
اس دعوے کے بموجب اس کس سے حکلی فرست آئے دل سراگراف
مذکور میں صرح کی ہے کچھ حوالہ لکھ کر نہ لکھینگے۔ مگر دوسرے صرح
دوٹے و صفحہ ۶ کی آخری سطر کے آخری حرج سے صفحہ ۹ کی پہلی دو سطروں
میں۔ لفظ نظر پڑے۔ اُن کی (بہت قدامت دید موب دل آریہ) مرد
میں ہم نامور اور مسرور سڈھوں کا حوالہ دینگے۔ جو کہ دوسرا رس سے راد
گرے ہیں کہ رمدہ تھے تاکہ آریہ ٹوٹ۔ حال۔ کہ اس کہ ہم نے اس
وجود کو دیکھ لیا ہے۔

واہ صاحب یڈت صاحب واہ ۶ ماہ اس سور اسور دیا میں لکھی
مازیہ میں نرانی تھی۔ کہ ہماری بحث کی ۱۰ دی انہیں (بجے کتب مستندہ
سری سوامی دیارہ سرسی ہمارا ح) کتب پر ہوگی۔ اور جہاں کس ضرورت
ہوگی۔ انہیں کتابوں سے حوالہ اقتباس کرینگے۔ مانے گے کہ انجام
کار انہیں کے مسرور اور مای سڈوں کے دامن میں تھ چھپا ناروا۔
کہوں یڈت صاحب در احد لکے لئے سچ کنا کہ جب آب اپنے بیلے دعوے
کے بموجب کتب مستندہ و مسرورہ فرست صفحہ سے تردید کا مواد جمع
کر کے تو آپ کا اور بیاں ناظرین کی نگاہ میں کچھ وقت پیدا کر سکتا
ہے۔ ہرگز نہیں۔ مگر آپ کیا کریں۔ مشہور ہے کہ درود کو حافظ تھا
جب آب صفحہ ۸ پر پہنچے ہوں گے تو صفحہ ۶ کا مضمون بھی یاد رہا سوگا۔
اچھا اب دیکھئے آپ کون سے پڈتوں کی سند پیش کرتے ہیں۔ جو بقول آب
کے دوسرا رس سے پہلے گزر چکے ہیں۔ صرف ایک لکھی بدھ کی۔

گو آئے صفحہ ۱۱ کی سطر ۶ میں ایک دوسری سنی۔ کہ کتب تیرتی کا راد
تیویر شاد صاحب کے اس ترنا سک کے بھروسہ نام لکھ دیا۔ لیکن۔
سیان کتاب مجولہ مالک کے خلاف ہے۔ کہونکہ راجہ صاحب انہیں یہ لفظ
صاف صاف درج فرماتے ہیں۔ پھر ۵ یڈت راجہ دے سمرنگ
اجو دھیا کے تحت پر بیٹھے۔ تیرتی و دھیا کا بھلا راد تھا۔ اور ٹاڈ صاحب
کے ویکرنگ تیرتی کے لکھنے کے بموجب ترمادینہ کے عہد میں موجود
تھا (دیکھو اناس ترنا سک حصہ سوم ناگری مطوعہ ٹکلی ہال بنارس
مورخ یکم حوری ۱۸۷۵ء کے صفحہ ۲۲ سطر ۲۲ و ۲۳ جس میں کہ کتب
بھارہ کا مطلق ذکر نہیں اور یہاں سے کہ ٹاڈ صاحب کی بہ رائے کوئی لائن
رہی ہے۔ اور اگر ٹاڈ صاحب کی رائے ہوئی تو لب ہی کہ ہے۔ کہونکہ
یہ سچا رہ بھی تو اسی عیسائی گروہ کا ممبر تھا جو مسیح سے صرف ۲۰۰
بیلے آدم کا وجود دنیا میں مانتے ہیں اور جس کے پڈتوں میں سے ایک
راہ خواہ راجہ جی کی کتاب کا نام لکھ (مگر احتیاطاً) اور صفحہ ۵۸ کا
جسٹا کر۔ نظا ہر کتب سر کٹ کا نام اس لئے لکھ دے کی خراب کی۔ کہ
فرا بیان موثر ہو جائے۔ اگر اور کوئی نہیں تو بعض ناواقف ہی (کہونکہ
واقف و اصلیت جانتے ہی ہیں۔ دھوکھا کھا کر اس سیان کو صحیح سمجھ لیں
والہ چال تو ایسی چلی شاید عیسائی پڈتوں کا ایسا ہی شعار ہوتا ہے؟

صداقت اصل آریہ

میں ہم اگر ہم یہ بھی عرض کر لیں کہ ہر ہم جس نے اپنی تحریر میں (صرف آپ کے قول کے موجب کیونکہ سدھوہ بالا لکھو اور ہی بتلائی ہے) راہیندی کی نشوں کا حال شمریک (حوراجہ وکر تارتید کے زمانہ میں موجود تھا) لکھا ہے۔ کوئی مڑا ہندو سماجی محقق گزرا ہے۔ اور اس نے اسے میاں کے ٹوب میں بچس کتب (کہ تواریخ قدیمہ بر جو ایک مدت سے عوا کا حواس رکھے ہیں ہاں آپ ماطن کی نگاہوں میں وقعت پیدا کر لے کے لئے اور کا نام کچھ ہی کبھ ماریں) استدلال بھی کیا ہے ماہم آہ (وفتیکہ) صحت مسئلہ کے حاکم کر یک سر کھ کو رائد اور دوسرا برس کا مات کر لیں اسکی تحریر یہ کھ و س کے ساتھ استدلال میں کر سکتے۔ کہو کہ آپ سحر و فی سطر ۱۲ میں سر تیار کر چکے ہیں کہ سم ۱۰ اور اور مسہر مڈلں کا براہ دیکھئے۔ جو وہ ہر سال سے زیادہ گزرے ہیں کہ زندہ تھے ؟

لیکن یہ امر آپ کے احاطہ امکان سے خارج ہے اکا میسے کہ کزنک سر کھ زیادہ سے زیادہ محصور وکر آوتہ (حالانکہ محسن میں نیچے لکھا معلوم ہوتا ہے) اثبات ہو سکتا ہے۔ جسے خود اسوب (سن ۱۹۰۹ تک) بھی دوسرا رس سے کم ہی گزرے ہیں ہاں آپ داس اور پتھلی کی تحریرات سے بھی (حکی اصلی کیصفت آئندہ عرض کی گئی ہے) ایک تحت مادیلی میں کرے ہیں ساں دراصل آپ کی داہمہ کی تخلیق ہے۔ اور اس وجہ کہ آپ کے الفاظ مدت ۵ صحر ۱۵ سطر اس جی بدھ جی کے اور راجہ چندر گت کے زمانہ کے بعد سوئے ہیں، اسی انہاں ترمانک کے خلاف ہیں جن پر آپ سے بھی صا در کھیکے ہیں۔ انور سب راستی کی محسن کا حال رکھ کر راجشیو رسا د کی اسی نصیبت کا حصہ سوم ناگری مطوہ یکم جو سی ۱۲۷۷ء کے صفحہ ۲۰ کا سب سے آخری نوٹ حولفا مہا بھارت پر دریا گیا ہے۔ مطالعہ ملاحظہ فرمائیے اسکی عبارت لفظ بلفظ یہ ہے کہ ” مہا بھارت کی لڑائی کے وقت گدھ راجہ سمدیو تھا۔ اور اس سے نیشیوال راجا راجا ہات شرو ہٹوا جس کے وقت میں سا کو میسی گوتم بدھ نے سن عیسوی سے ۸۳۳ برس پہلے مران یا۔ اب اگر ان ستیوں راجوں کے راج کا پڑانا راجیچھے ۲۶ برس لیں ساید انکل اور خود رائی سے تو مہا بھارت کا وقت سن عیسوی سے فقط ۱۴۵۳ برس پہلے پڑتا ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ مشری دیاس جی مہاراج جو ایک طور سے مہاراج مدھشتر کے دادا تھے۔ دیکھو مہا بھارت آدی پر اب ادھیا ۱۰۶ عین مہا بھارت کے وقت تک اس کے بعد تک رہے۔ اور اس لئے مدھ جی سے ۹۱۰ برس پہلے موجود تھے۔

اور اگر داس مایہلی کا زمانہ مراد سمجھا جاوے تو آپ کے الفاظ مدھ ۵ صحر ۱۵ سطر اس کے محسن اب دیاس جی کو بدھ اور چندر گت کے بعد قرار دے میں۔ کہ اسے ہوں گے لفظ بعد یعنی ہم محصور تویم نے آج تک میں بڑھا۔ مگر سچ ہے رطوں کی باہیں بڑے ہی سمجھ سکتے ہیں۔ ہم میں جانتے کہ آپ کی تاویلوں کو مایں یا تواریخ کو صم حایں جو کہ آپ عیانی ہیں غالباً ڈاکٹر ہنر صاحب کی عزت کرتے ہوئے۔ وہ بھی مہا بھارت کی تصنیف کا زمانہ جسے مصنف مسلمان دیاس جی ہیں۔ جنہوں نے مہا بھارت ۲۶ ہزار نوکوں میں ختم کیا ہے۔ مسیح سے ۱۲ سو برس پہلے قرار دتے ہیں دیکھو ہنر صاحب کی لوائیخ محوہ مالا کا صفحہ ۹ سطر ۸۔ اور اس صورت میں دیاس جی مدھ سے ۵۴ سال پہلے پھرتے ہیں۔

مگر ذرا بھٹیریتے ہیں بھی آپ کے بیان کی ایک غلطی اور دکھلائی ہے۔ اور وہ کہ آپ اسی مادیات ماحدہ کے صفحہ ۱۵ کے آخری سیرا گراف میں یوں تبد رکالتے ہیں کہ میں معلوم ہوتا ہے ۳۰۶۲ برس گزرے ہیں کہ روید شروع ہوا۔ اور ۲۴۱۴ برس گزرے ہیں کہ وہ ختم ہو گیا اس نتیجہ نکالنے سے پہلے آپ یہ سوچ لیتے کہ مدھ کو اب تک کسرا نہ کر جبکہ آپ تسلیم کرتے ہیں کہ مدھ مسیح سے ۶۳۲ برس پہلے ہوا۔ اور اب تک مسیح کو ۱۸۸۴ برس کچھ اوپر مقفی ہو چکے ہیں۔ لیس اب تک مدھ کو کل ۲۵۱۹ برس چند ماہ گزرے۔ اور چونکہ آپ کے قول کے موجب وکر کے اختتام کو صرف ۲۴۱۴ برس گزرے۔ اسلئے بدھ جی جو ۱۰۲ برس قبل از مسیح وید بقول آپ کے موجود تھے۔ دیکھو لکھو مسرا صحر ۵ سطر ۵ بحوالہ بدھشا ستر ادھیا ۲ سوتر ۲۰ جو کہ اگ کے وقت کی میعاد غلط ہے اور ان میں بریتو کے نشان میں ہیں اور خلاف عقل ہیں۔ اسلئے وکر بدھ پر مشدہ کا کلام نہیں

نقص حات سہوہ کہ بیٹے یوں اور اب دادا کے نام بھی کبھی صاف طور پر ایک سے لکھتے ہیں۔ میں تا دیکھ کر ثابت کہ کھالے کھالے دوس سے صا شروع کر گیا ہے۔ دی تھا مہا بھارت زمانہ میں موجود تھا یہ محض خیالی نتیجہ ہے۔

لے مستند اور مسل تواریخ کی عدم موجودگی سے ایک بڑی حدی غلطی ہوئی کہ کوئی محقق ایک نام کے تحت سے قائم کر لیا حالانکہ علم تواریخ کس پر چلتے ہیں کہ ایک ہی خاندان میں ایک ہی نام کے کتنے ہی راجہ گزرے ہیں اور علم انھوں میں داخل کیا جاتا ہے کہ ایک ہی نام کے کوئی آدمی زمانہ مختلف آگے پیچھے گزرے ہیں اور ہم نے یہاں تک دیکھا ہے۔

مدھ کا وکر تارتید کے سمت ۵۷۴۔ اور مسیح سے ۶۳۲ برس پہلے ہونا آپ صحر ۵ کی سطر ۵ میں تسلیم کرتے اور لکھتے ہیں کہ ” اسوقت راجہ چندر گت راج کرتا تھا ” لفظ اسوقت سے ہم نہیں سمجھتے کہ آپ کو سا زمانہ مراد لیتے ہیں۔ آیا بدھ کا زمانہ با دیاس جی اور پاتھلی کا (داس

ہو سکتے ہیں۔ یہ بات ہرگز نہیں کہتے بلکہ صاف لکھ دیتے کہ دہدوں کی تصنیف سرے
نرمانہ میں جاری ہے وہ ہرگز مدیم نہیں جو کہ انہوں نے ایسا نہیں کہا۔ بلکہ
نہایت مددب اور گول بیان کیا۔ اسلئے بالضرور انہوں نے بھی اس طرح دھوکھا
کھایا۔ یا ہاں تو دھوکہ حق کو چھپایا اور اگر انہوں نے ایسا کیا تو کبھی ہی کا ہے جب
وہ وجود خدا ہی کے مسکرتھے۔ تو کلام امبی کیوں کر مانتے۔ اور اس صورت میں اگر
آریہ تب دھ کے اس کلام پر کلام رکھتے ہیں۔ تو غلطی میں کرتے۔ آئیے حواسی
صفحہ کی سطر ۵۹ میں۔ لکھ کر کہ مددھی جو کہ قدم بیڈلوں میں سے ایک نہایت
ہی مشہور اور معروف گزرتے ہیں۔ مددھ تاسر میں فرماتے ہیں کہ دیدوں کے دوت
کی میعاد غلط ہے اور انہیں پریشور کے نشان میں اور خلاف عقل میں اسلئے
وہ پریشور کا کلام نہیں ہو سکتے۔ اسیر رائے دی ہے کہ آریہ اس کا جواب دیتے
ہیں۔ کہ مددھی ویدست کے دشمن تھے۔ لیکن یہ کسی طرح سے نتیجہ نہیں نکلتا
کہ جو کچھ انہوں نے کہا جو کچھ ہی کہا۔ اس لئے یہ کوئی جواب نہیں ہے ہادی
صاحب اگر آریہ خواہ مخواہ تعصب سے راستی رکھ کر یہاں سڑا اٹھا جائے۔
تو ہمارا اس درانگا نہیں۔ ۹۶ ہاں ہم مددھ کے معاملہ میں مسٹر جارجس برٹول
ممبر پارلیمنٹ انگلستان کی تصانیف بڑھنے کی تمام سچی بتائیوں کو معائنہ
کرنے میں جبیں اس نے مائٹیل کی تمام تعلیم کی وہ دہول اوڑائی ہے۔
کہ گرد باد کو گرد کر دیا۔ اور علاوہ بران رحلاف مددھ کے مائٹیل کی سرحد اصل
آیات اور حوالے بھی درج کر کے مقبولیت سے الہام کی کیا عمدہ طبعی کھلائی
ہے اور یادری صاحب کے اعراض پر ہم یہ کہے ہیں۔ کہ اقل و نذہنی۔
کوئی دلیل نہیں دی۔ دوت وہ البشور کو مانتے ہیں کہ تیسرے پریشور
کے تالوں کی موجودگی میں وہ خواہ مخواہ حق سے رو پی کرتے ہیں۔ دیکھو یہ
بھاش کھومکا صفحہ (۵۶ سے ۹۲ تک اور ۱۴۸ سے ۱۰۰ تک) اور تک
راہین احمدی صفحہ ۸۴ سے ۸۴ تک اور اسی طرح ستارہ پیکر کا صفحہ ۱۰۶
۲۲۱ تک۔ اس مددھی نے ضرور دھوکھا کھایا اور اب کا مددھ جو مددھ
کی خوش چینی سے نکلا ہے۔ آریہ نے اس کی سرودی کر کے خواہ مخواہ
دھوکھ کی تائید کی۔

گو ہم آریہ کی مالی ہوئی اور ماسے لائن وارنچ سے دیاس
کا قبل مددھ ہونا ثابت کر چکے۔ ہم ہمیں مناسب معلوم ہوتا ہے
کہ اب اسکا زمانہ ہم اپنی تعنتا کے بموجب ظاہر کر رہے ہیں۔
ہمارا تجارت کا مصنف تری ہمارا مددھ شکر کا ایک بلج خدا محمد صا دیکھ
ہمارا تجارت آدمی رب ادھیائے (۱۰۶) اور مددھ شکر کا ہم حضور نوح صومائے
تاریخ نام مطبوعہ دغا اول گورنمنٹ پریس الہ آباد آریہ اس کی مطبوعہ
مطبع اسماعیلی ۱۸۸۶ء صفحہ ۲۱۸ اور عبارت اللغات مطبوعہ ڈاکٹر رشید
صفحہ ۳۲۵ سطر ۷۱ سے بخوبی ثابت ہے۔ اور لانا عہد مار توبین مطبوعہ
۱۸۸۶ء مائٹیل سومائٹی مراد پور ۱۸۹۶ء کے صفحہ ۶ کاظم کے دس دس

۱۵ ایک مشہور اور حاصل اگر بری مشرا علی صاحب ہمارا دے ایک کتاب یار
کتابت۔ اور اس میں سلا ہے کہ نہایت مددھ لودہ سے نکلی ہے۔ اور کہتے ہیں کہ وہ
اسو کا کہ قیاس کے درمیان آئے ہیں (دیکھو ہر سرور مراد) اور ۱۸۸۶ء صفحہ ۷۱
کاظم میں دیکھا۔ اور اس طرح امیر علی میر لاہور سال ۱۳۵۷ھ

میں نوح کی پیدائش ۲۹۴۸ برس قبل از مسیح کے لکھی ہے اور اب کاسیح
کو ۱۸۸۶ سال ہوئے اس ۲۹۴۸ + ۱۸۸۶ = ۴۸۳۵ برس۔ زمانہ قریب قریب
وہی ہے جو ہم لوگ ہمارا مددھ شکر کے سمب سے وکرم کے موجودہ سمت
یک حساب کر کے نکالے ہیں۔ یا حساب نیکیوں کے دریافت کر لے ہیں۔
اور وید بھاش کھومکا میں بھی تری ہاں سوامی داس دھی ہمارا نے علی
حک کے سالگرہ ۱۹۰۶ء مکرما حساب کے سمب ۱۹۳۳ء تک لکھے ہیں۔ اس
۱۹۴۴ء تک ۱۱ + ۴۹۰۶ = ۴۹۱۷ کے ہوتے ہیں۔ (دیکھو کھومکا
(صفحہ ۲۳ سطر ۲) اور اسکی تصدیق بلکہ ماثد حال میں ایک اور عمدہ
اور قابل اعتبار سہادت سے بھی ہو گئی ہے اور وہ یہ ہے۔

تصویرت میں دو شکر آچار لوں کے درمیان دسی مباحہ ہوا۔ جسکی امار
میں دوار کا کے مددھ سے ایک تاسے کا تریش کما گیا۔ جسکی تاریخ ۱۹۳۳ء
یہ دھتشی تھی۔ یعنی یہ ترمش سے ۴۴۳ برس پہلے تھر ہوا۔ جس کا
زمانہ سکندر کی دورس ہند کے زمانے سے کچھ مستتر ہوا ہے۔ دیکھو امرکن
منن کی پورا اٹال اجا۔ صفحہ ۶ کاظم ۴۴۳ مورخہ ۵ مئی ۱۸۸۶ء۔

(لئے مسیح سے ۴۴۳ برس پیشتر مددھ شکر کا سمب ۲۹۴۸ تھا۔ تو اب ۴۴۳
۱۸۸۶ + ۲۹۴۸ = سمب ۴۹۹۶ ہوا)

جسوقت سے معلوم ہوتا ہے کہ کل جگہ کے اس کتاب ۴۹۸۶ برس گزرے
ہیں اور ہمارا صاحب عین مائٹل کلم کے لعی دوار ۱۸۸۶ کے جسے ماد
زمانہ احتیام میں رہے تھے۔ اور وہ آریہ مستند اراہاس برناتی سے
نہی اس کے حساب کی مطالب ہر سکھی ہے۔ اس کتاب میں راجہ شکر
سے راجہ کیتیک تک ۲۶ لکھی ہیں گواخوس ہے کہ زمانہ مسویر کا
درج نہیں۔ لیکن اسوقت قوریت کے باب بدائیس کے بموجب ہاں کوئی
عمر بہت بڑی سیوی تھیں۔ مثلاً اسی کتاب مقدس میں مددھ تہن کے
باب جہارم کے استاد لفظ یہ ہیں۔ ”اگھے آدمی بہ نسبت اسوقت کے
بہت ذی تھے اس کی عمر نہایت دراز ہوئی۔ آدم ۹۳۰ برس کا ہوا۔“
اسوقت کے لوگوں کی عمر اکثر اتنی ہوتی تھی جتنا کہ سمب ۱۲۰ و متوالج
۱۹۶۹ء نوح کی ۹۵ برس کی ہوئی۔ اور باب پنجم میں لول لکھا ہے
کہ اسکا شا (نوح کا) سام جس طومان نے لعد۔ ۵ برس جیتا رہا۔
یہ خبر نہیں کب بدائی ہوئی۔ اسکا پوتا راجشا ۴۳۸ برس اور اس کا
شا ۴۳۲ برس اور پوتا ۴۶ برس کا ہوا لیکن اس کے لعد آدمیوں کی دوت
گشتی گئی کہ پھر کسی کی عمر ۲۵ برس سے زیادہ نہیں ہوئی۔
پس اگر فی نشت ۶۸ سال اوسط کہ اس زمانہ کی عمر مذکورہ قوریت کے
مقابل کچھ بھی زیادہ نہیں بلکہ بہت ہی کم ہے۔) کاظم کہا جاوے تو ۶۸ سال

۱۵ دیکھو جو مردا بہرل کا سس اداسے مصد کا لیداس جس زمانہ تصنیف ہوا
وکریم کا لیدالقتلے ۶۸ سال کلکات کیاں ہوا ہے۔

वर्षे सिधुर्दशनाम्बर गुरौ धीतकलौ समिते मासे माधव
संततेऽन्विदि तो ग्रन्थक्रियो पक्रम। ३५

۱۵ یتوں سے مراد (منزل ہوئی تھوئے) پایش پوتا ویر و لیدالجا طیرائش ہیں بلکہ محاط ملت

حاصل ہوتے ہیں۔ اس بعد کی یشتوں کا زمانہ مددہ آئینہ تاریخ مانتا ہے۔
یعنی ۱۹۴۲ء تک جوڑ لیجئے۔

(اول) راجہ پسرور سے لعاشت راجہ برکمال ۱۴ ایت ۵ برس
اوسط فی یشت ۳۵۵

(دوم) راجہ سیرماہو سے لعاشت راجہ اہست ۱۶ ایت ۳۳ برس
اوسط فی یشت ۲۶۵

(سوم) راجہ زندہبر سے لغایب راجہ راجال ۹ ایت ۳۶ برس
اوسط فی یشت ۶۱

(چارم) راجہ وکرمانہ سے اس تک ۱۹۴۴ (میران کل ۳۲۳۴)
ازدھنر تا کیتیک ۱۶۶۸ + ۳۲۳۴ = ۵ سال

س بعد ۲۵ برس قریب ایام طوفان نوح کے مطالعی
حاصل ہو جاوے گی۔ اور اسکی مدد (مطابقت) کیس قدر آئین اکبری
کے اس سال سے بھی ہوتی ہے۔ کہ اس تک بنگال میں بدو راجہ صاحب
دلی راجہ کر چکے ہیں۔

کھنری راجہ ۲۴ ایام سلطنت ۲۴۱۸ اوسط ایام سلطنت ۱۵
کایٹ راجہ ۹ ایام سلطنت ۲۵۰ اوسط ایام سلطنت ۲۷۵

کایٹ راجہ ۱۱ ارجانان ایشیر ایام سلطنت ۱۳ اوسط سلطنت ۹۴۴
۱۰ ارجانان راجہ بیل ایام سلطنت ۶۸۹ " ۶۸۱۹

۱۰ ارجانان راجہ پال زمانہ درج نہیں
اور پھر ودر راجاؤں کے ۶۳۰۰ سے لغایت ۱۲ یعنی ۱۳۴۵ برس
راجہ کیا۔ کیں اکبر بادشاہ کے زمانہ تک بنگال میں بدوؤں کے راجہ کو علاوہ
زمانہ سلطنت خاندان پال کے ۸۲۲ برس گزر چکے تھے۔ اب اگر ہم یہ

حاصل ہوتا ہے کہ ایک کے بعد دوسرا حکمران ہے جو اہل طاعتیت وہ پہلے کا پٹا سہا
یو یا کوئی اور تتر و تریب و لیدی ملکہ نص مودھیں نے توشتوں کے حاتم سے دھچھٹے ہوئے
راجہ صاحب کر دیئے ہیں جنہوں نے تھوڑے دن یا برسے نام راجہ کیا۔

۱۵ اوسط برسوں پر دھیاں دیئے سے معلوم ہوگا کہ یہ ہشتویہ کیتیک تک ۲۶۰ ایت
کا اوسط ۶۸ سال تاریخ کیا وہ بعد العیاس ہیں اور نہ ایسے تہوت کے لئے ناٹھیل کی
شہادت کا محتاج ہے۔

سمبر۔ در سر آزار اس کلک راجہ بدھنر ہو چکی جہاں رکنا وہ لہر لہے ناچے واپس
وہاں سوائی حویش راسر آزار گداسد دودھیں مال چیم الکی جیاء ہر ایشو مدد و دوش سال اڑ گئے
سہ راجہ چار سال رہائی فانت لہتیں مکنا نیت اور رگ لہتیں حویش بر گرت۔ وکار سخی
مردوم سال صاحب صد کسی یس سال فرما سوائی کہ وہ دودھیں سال ہر ایشو متد
وہاں دودھ سال سیری مد (۱۶۵۲ + ۲۹۲ = ۲۹۴۲ + ۱۹۴۲ = ۳۹۸۸) دیکھو
آئین اکبری مطوعہ کلکتہ ۱۸۸۱ء صفحہ ۲۶۹

مصر ۲ سد باس تروسی میں جواک متروکوم کی ایک ہے۔ لکھا ہے کہ تا کتا تہاں
کے قائم ہوتے وقت بدھنر کا سرفقت ۳۱ تھا دیکھو خولک ۱۸۸۱ء
ادب سالناہیں کا سا کا سرفقت ۱۸۸۱ء (۱۸۹۹ + ۱۸۸۸ = ۳۷۸۷ سال ہے۔
مصر ۳۱ ایشو سگت میں بھی لکھا ہے کہ ۱۸۸۸ برس بدھنر کا سرفقت تھا۔
پھر اوسط بھی ۱۸۸۸ + ۲۵۲۶ + ۱۹۴۲ = ۳۹۸۸ کے ہوتے ہیں ۱۹

فرض کر لیں کہ آئین اکبری کی تحت نشینی سے ۳۰ برس بعد لکھی گئی
تو اسوقت سے اب تک ۳۰ سال منقصی ہوئے۔ کیونکہ ۱۵۵۰ء میں تحت
نشین ہوا تھا۔ پھر ۲۰۸۴ + ۳۰ سال میں خاندان پال کے راجاؤں
کی سلطنت کا زمانہ در میان ایام راجگان کاشت اور بھو پال کے حساب سے
اوسط ۳۲۵ برس کر کے ۲۰۸۴۔ اور اضافہ کر دیں۔ تو ۹۸۸ برس
حاصل ہوتے ہیں۔

چونکہ آب کی کتاؤں کے موجب طوفان نوح کے بعد دنیا میں جوانی
زندگی از سر نو شروع ہوئی۔ اور اسوقت میں (بلکہ قبل از طوفان نوح۔
کیونکہ یہاں کوئی ایسا طوفان نہیں آیا۔ ہاں برج سے لوٹتے ہوئے میگھ
مالا معرب یروٹ رٹے ہوں تو کبا عجب ہے) شری کرشن دویشائین جی
محافل بھطاب وندو اس نے شاربیک سوزا دھیا اول نمبر ۳ میں جید کو
ایشور وکٹ اور امدادی مانا ہے۔ تو کیا آپ کو اگر حق پند ہیں۔ تو نہ ماننا چاہئے
خدا کے لئے دراتصیب کو جھوٹ کر سوچئے کہ جب بدھ اور کرٹیک سیرت
سے بہت پہلے رٹے رٹے حاصل (حکے مقابلہ میں بہ بیچارہ کسی شام
نہیں اور تمام دس کے شکرت دان جنی فضیلت پر معترف ہیں) وہ
کے ایشور کرٹیک اور خداست کا ملا دلائل واضح اقرار کر گئے ہیں۔ تو آپ
کی اساد کی کیا وقعت ہو سکتی ہے۔ ناظر ہیں اب ذرا اس بات پر بھی
خبر کر لیجئے۔ کہینڈت جی نے کس چالاک سے وہاں اور یا تھوکی کو بدھ اور
چند گیت کے بعد تات کرنا جانا ہے مگر جھوٹ کے پاؤں نہیں ہوتے
آئینہ نوادھوں کے دھوکہ دینے کے لئے لکھ دیا تھا کہ ویدانت وشن
کے دوسرے ادھیاء کے ۲۰ یاد کے ۳۳ سوتر سے ۸۴ تک میں ویاس جی
نے بدھ مذہب کے اصولوں کا تذکرہ کیا ہے (دیکھو لکیر نمبر ۱۵۰ ص ۵۰
۳۰۳) لیکن ہم اس اصل سوتر لکھ کر غلطی کھولی دیتے ہیں ۹۹

नैकस्मिन्नसस्म वा त ॥ ३३ ॥
एवं चात्माका रस्ये म ॥ ३४ ॥
नच पायाद पविरोथवि काशदि भ्यः ॥ ३५ ॥
अ त्था विस्य ते चोभ यत्वा द विशे षः ॥ ३६ ॥
पत्युर सामे जस्या त् ॥ ३७ ॥
सम्यग् न्य यन्ते ॥ ३८ ॥
جن کے معنی ہیں نمبر ۳۳۔ ایک ہی پدارت میں دودر دوجی دھرم ایک
ماتھ جمع نہیں ہو سکتے۔ ۹۹ نمبر ۳۴۔ اگر آتما (روح) کو جسم کے برابر مانا جاوے

تو اس سوتر کے معنی میں سوائی شکر آتما جی نے بہت بھی سیاء کے لحاظ سے مدح میں
سات قسم کی معات متضادہ مانتے والے ایک فرد کی ہے ان سوتروں کا اگر شکر آتما جی کو تہ
کاروں ہے (وہاں کہے کہ وہ پودہ مت کے بعد ہوتے رہے) پودہ مت کھنڈل پر لگایا تو
یہ ہرگز تاب نہیں ہو سکتا کہ ویاس جی نے بھی انہیں اسی عرص سے رجا تھا۔ ممکن ہے کہ
کس داخل نے نظر پیش مندی ممکن الوقوع اعتراض کا دھوکہ کیا ہو۔ جیسے کہ چند
فصلہ کی کلام میں ہوا ہے۔ اور اتفاق سے شکر آتما جی نے ایسے زمانہ میں لودھوں کو
ایسا مانتے ہوئے دیکھ کر ان سوتروں سے ان کے متاکی تردید کی ہو۔ یس ان سوتر
سے ویاس کا مدھ کے بعد ہوا ہرگز ظاہر نہیں ہوتا۔

جائے لکھ مارے۔ اسکی سدہیں۔ اگر ادھیاد اور سلوک کا یہ صاف صاف
یا رہیں تھا (اور ہوتا کہاں سے جبکہ کتاب بھر میں یہ روایت ہی درج نہیں)
تو ضبط تحریر میں لانا کیا ضرور تھا۔ مگر آپ تو گویا قسم کھا کر بیٹھے تھے۔ کہ جو کچھ
کتب میں گئے سب بے یقینہ اور غلط یا جھوٹ۔ اچھا اگر وہ میں لو جو آئے
کہا ہے کہ سہری میں لکھا ہے کہ ”جب پہلے ست جگہ کے ابراہیم رس حتم
ہوئے اور بھادوں کے پندرہ دن گزر گئے۔ تب منوسمرتی دھرم تاستر
ختم کیا۔ اور بہرہما کے حکم سے ہوا“ (دیکھو صفحہ ۹ سطر ۱۱ سے ۱۳ تک)
اسکا سراج تو کہیں بتلا دیتے کہ یہ کس یکتا کون سے ادھما کے کون سے
شلوک میں لکھا ہے۔ اور وہ پتہ کہاں ہے۔ آیا یہی منوسمرتی ہے۔
اسمیں اسکا نام وستان میں۔ یا اور کوئی ہے۔ جو لڑن کے سوائے
اسکے نہیں مل سکتی اسے حد ضرور بتلائیے تاکہ ہمیں آپ کی صداقت کا
کسی طرح اعتبار ہو جائے۔ پٹت صاحب کو یہ ایک بڑی حیرت ہے۔ مگر
محب منوسمیتا کو لکھے ہوئے بہت داز عرصہ گزر چکا ہے تو اس میں ان بادشاہ
اور رشیوں کے نام کو مکر ملتے ہیں جنہیں بہت تھوڑا زمانہ گزر چکا ہے۔
کہ زندہ تھے۔ (دیکھو صفحہ ۹ سطر ۱۱ سے ۱۳ تک)۔

مگر ہم اسکا علاج سردست کیا کریں۔ پٹت جی کی طبیعت یہ ہوتی
یریت اور جاوگر سنجیدہ بازوں کی روایات مندرجہ بائیں نے وہ اترجا
رکھا ہے کہ عمل سلیم مطلقاً معطل ہو گئی۔ بس کوئی کیسے سلائے بھلا
صرف ناموں کے بچانے سے کہو مگر تاستر ہو گیا۔ کہ بہ لوگ وہی ہیں۔ جو
تھوڑے دن ہونے کے موجود تھے کیا یہ نتیجہ صحیح ہے کہ عقبوب جنگ کا بیٹا
یوسف مصر میں غلامی سے سرداری پر پہنچا۔ وہی بھلا جو میس کا شاگرد اور
بھائی بھائی یا عقبوب کا بیٹا یوسف ہی میس کا باب تھا۔ لا حول و لا قوت کوئی
بھی ایسا نتیجہ نکالتا ہے۔ یہ کہو مگر ممکن ہے کہ اسوقت حلوک رام کرش
وغیرہ ناموں سے مشہور ہیں۔ وہی شری ہمارا ج راچیندر جی اور کرشنند جی
ہیں۔ جیسے کار نامہ مندرجہ بائیں اور ہما بھارت مدت النعر سے صحروردگار
یا دکا۔ ہیں اور بچکے۔ پس ہم میں سمجھ سکتے۔ کہ جب دلرب و میب
سکوشت اور زمانہ (کیونکہ یہ بھی ممکن ہے کہ چند باتیں بلکہ بعض ادھما
ملحاذ ہیں۔ اور پھر بھی وہ لوگ ایک نہ ہوں) معلوم نہیں صرف ناموں کی
کتاب سے ذات بھی ایک بھونکار مانی گئی۔ اور سکند وغیرہ بادشاہوں کے
حالات و تذکرات کی عدم موجودگی کو ان کتابوں کی قدامت کے قیاس

۱۔ اعلیٰ ایسی بات ہے جیسے کہ مائیں میں شلوک دہل سے کوئی مکرم آد کا ہونا
اسوہا کرے۔ مالک رامائیں لکھ کا کاڈ سرگ ۸۸ سلوک ۸

नथञ्च विनयञ्चौभौ यस्मिन् नृत्वे च सूक्ष्मतम् । वि
क्रमश्च यथा दृष्टः सराजा देशका जवित् ॥

۲۔ قریب بابہ مالی کے پاس راچیندر جی نے راجھرت کی کی ہے چھاسونت راج
سنگسن پر ہوا تھا تھے۔

۳۔ اس میں مکرم لفظ موجود ہے لیکن اس کے اسامہ کے ہیں۔ کہ راج بکر نایت کے۔
پس ہمارے پوری صاحب بھی اسی طرح تاویلات سے کام چلائے ہیں۔

پر وال ہے۔ آپ ان کو بھی عجائبات سے سمجھتے ہیں گویا یہ عرض کرتے ہیں۔ کہ
ایک مدت دراز سے ہمارے مورخین و تارخین ایسے انعام میں معروف تھے
کہ تری ہمارا ج پٹت کہ ایک سنگھ جی فلاں زمانہ میں پیدا ہو کر فلاں سالہ
کی کوشت کر کے ایسا ہو کہ انہیں مواد کافی مل جائے۔

مگر جب سسرت کی قدیم سے قدیم اور جدید سے جدید یکتوں کی طرف لوچ
کرتے ہیں تو ہمیں ہر ایک دھرم سمجھ ہی پتہ سے ویدوں کا قدیم اور
اشوکی گمان ہونا مانتا ہوتا ہے۔

رگوید اور شت سجد اور سو سمرتی اور بدانت دیش۔ اور ہما بھارت
کے حوالجات تو خود پادری صاحب نے بھی قلمبند کر دیئے ہیں۔ جن سے ویدوں
کا اینور کرت اور قدیم ہونا مانتا ہوتا ہے۔ دیکھو صفحہ ۷ سے ۸ تک۔

اب ان کے علاوہ ہم حوالجات ذیل بھی نظر ناظرین کے تہ میں کرنا چاہئے
جی سے پہلے موجود تھے۔ اور تمام مصلحا ہمیں ایشر کا گیاں مانتے تھے۔
اور انکی قدامت کے قابل تھے۔ رامائیں پللیک بال کاڈ ہلا سرگ شلوک

रक्षिता जौवलोकस्य धर्मस्य परिरक्षिता । वेदवेदा
ङ्गविश्वेव धनुर्वेदे च विधितः ॥ १६ ॥

پسے راچیندر جی اسے دھرم اور اسے دھرموں کی رکھنا کرنا ہوا ہے۔
رگوید پھر دھرم۔ سام وید۔ اٹھرو وید کے ننگوہ اور دماکن وغیرہ کے جاسے
والے۔ اور ہنزو بد جویا وید ہے۔ اس کے خصوصاً کامل تجربہ کار اور ماہر
ہیں۔ پھر رامائیں میں ہے۔

इष्टिते ऽहं करिष्यामि पुत्रीया पुत्रीकरणत् ।
अथर्वशिरसि त्री तैर्मै सिद्धा विधानतः ॥

یہ ایک بگ کے وقت کا ذکر ہے۔ کہ جہیں اٹھرو وید کے الو سارستوں
سے ہوں کیا گیا۔ آٹھ صفحہ ۸ پر وید کی قدامت کے بارے میں سو سگ
ادھما شلوک ۶۳ سے ۵ تک اور برہمنوں کا تھے سردرج تو کیا ہے مگر
صفحہ ۹۹ پر ان کی تردید میں حوالائیں دیئے ہیں۔ انہیں سے سو کی نسبت
تو تمام اعراضات کی تردید ہو چکی ہے۔ اور جہاں تک ہم جانتے ہیں کافی
دافنی ہے۔

روزنامہ کی نسبت آپ دلیل فرماتے ہیں کہ برہمنوں کے دور نامیہ
کاتوت بالکل ہی بچ ہے صرف اسلئے کہ ایک سہوہ اور مالی ہوتی بات ہے
کہ اصلی روڈ نامیہ بھی ستر راہ بھوج کے زمانہ سے پیا سو برس پہلے کم ہو گیا
تھا۔ یہی ہمدستاں میں بدھ مذہب کے عروج کے زمانہ میں وہ روزنامہ
مواہ برہمنوں کے پاس ہے۔ در اسے اعتبار کے لائق بھی نہیں ہے
اسکی بڑی جزو منوسنگتا سے تالیف کی گئی ہے۔ اس میں سنگ سن کہ اسمیں
آسمانی اور دیوی جیروں قدیم زمانہ کے بادشاہوں اور بڑے بڑے آدمیوں
کا اور ان چیزوں کا جو صد سال گزرے کے داغ ہو گئیں یاں ہے۔ مگر بڑی
حیرت کی بات ہے کہ سکندر اعظم کا تو کہیں ذکر تک بھی نہیں۔ (دیکھو صفحہ ۸
سطر ۷ سے ۱۳ تک)

انہوں نے کہ اسے کہیں دلیل سے کام نہیں لیا۔ اور نہ کہیں نبوت دیا۔ صاحب

عصیکہ جہاں تک تحقیقات راہدہ ہوتی ہے سہائی کب طرف لوگ موجب ہوتے جاتے ہیں اور ایک دن آموالہ ہے کہ تمام دنیا میں کس مل سائق وید دھرم کا راہدہ برچار ہوگا۔

آپ نے صفحہ ۶۷ کی سطر ۲۲ میں لکھا ہے کہ مبتلا بھوید کے تتر اصفو ۶۵ سطر ۲۲ میں یہ لکھا ہے کہ میں ان رشیوں کو دھندا دینا چاہتا جنہوں نے ویدوں کو سنا۔

ہم نے غور کی کہ بھوید کی تتر یا کون ہے کیونکہ برہمن لو اسکا ست تھ ہی جبرئیل کرتے کرتے تتر تری آئینہ کی سکھتا کے برہمن ادا دھیا ۱۱ اوداک ۱۱ کطرف آپ کا اسارہ معلوم ہوا حکو کشف حق کیواسطے محمد نقل کرنا ہوں۔

تتر آیت نہک کے ادھیاد اوداک ۱۱۔

ये न ब्रह्मणाः स भूमिनि । युक्ता आयुक्ताः । अलु हा धर्म कामाः स्युः ।

यथा ते न वने रन । तथा तन्न वने रन । अथा भ्यात्वा

तेषु । ये तन्न ब्रह्मणाः स भूमिनि । युक्ता आयुक्ताः

अलु हा धर्म कामाः स्युः । स्युः । यथा तेषु वने रन

तथा तेषु वने रन । एष आदेशः । एष उपदेशः ।

एषा वै दौ प विषत् । एतदनुशासनम् । एवमुप

सित व्यम् । एवमुचैतदुपास्यम् ॥ ४ ॥ स्वाध्यायाय

प्रवचनाभ्यां न प्रमदित व्यम् । तानित्वयोपास्यानि

विचिकित्वा वाच्यात् । तेषु वने रन । सप्तच ॥

ایسا اوداک ۵۔

महवति ब्रह्म । ब्रह्मणा वाव सर्वे वेदाः ।

महोयत् ।

اسمیں گورو (اچار یہ) شش (شاگرد) کو اپدیش کرتا،

ترجمہ۔ جوان میں سمدرسی۔ کس بات (بٹ دھرم) سے بہت۔ یوگی

یوگی۔ اوجیت (حلیم الطبع) اور دھرم کی کامنا (خواہش) کرینو لے سوتھ

جن ہوں جیسے دے دھرم مارگ میں ترنن لسی کارروائی کریں۔ ویسے تو بھی

برا لیمی عملدرا مد کا کر۔ لسی ادیس۔ لسی ابدیش ہی ولد کے آئندہ۔

اور سی عملنا (بداب) ہے۔ اسی پر کار برتا اور اساجال چلن سدا بارنا

جلیسے۔ وید کے پڑھے اور برہمن حربہ کے کرے میں آس نہ کرنا چاہیے

دہی سٹھرتاؤ میں لانی چاہیے۔ اور ان میں زیادہ جاسے لی اچھا کرنا چاہیے

یہ بات (اوپدیش) ہیں۔

اب ناظرین اس مرحلہ دراصل واک (اوپدیش) کو خود سے دیکھیں

اور کیا ہیں ساتھ ہی مادی صاحب کے عتر اص کو بخوبی مطالعہ کر کے بعد مقابلہ

کے ست اور اس کو تارن کیا اچھیں کہیں بھی آپ کے دعوے کا نشان

دگمان ہے۔ پھر اس آس کے دعوے کی تردید بھی اسی آئینہ میں موجود

حاجہ ترجمہ نہ نام برہمن کا ہے اور سب (جادیوں) وید برہمن سے ہی نکلتا

ہوچتا ہیں دیکھو ستر شی صفحہ ۸۷ واک ۱۲۔

آپ نے صفحہ ۱۱۱ لکھا ہے کہ ویدوں میں ستر قدیمی رگید ہے اور

میں اس سے پیچھے ہوئے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی رگید کی قدامت پر قبیلہ رتے

وہ مانی ہوئی اور مسورات ہم نے لو آج تک کسی نہیں اور کسی مسکرت کی

مسند نشک میں مدرج ہے۔ اور کسی آریہ سنڈت کی مسلم ہے۔ جس

طرح کوئی عادل حاکم جس تک کسی کی بھی غلطی ثابت نہ کرے چھوٹی ہیں

کہہ سکتا۔ اسی طرح آپ بھی صرف بالکل پوچ کد سے سے مدلل نہیں کہلاتے

اگر کوئی دلیل ہے لولاؤ۔ ورنہ مانی بات کوس میں ہی رکھو طہر بر کرنا۔ ورنہ

آسمانی میں دانے کا لہجہ ہوگا۔ کس آریہ گرتھ میں لکھا ہے کہ وہ راجہ

بھوج کے دفت سے حارسو رسر پہلے گم ہوگیا تھا۔ (حالانکہ اس تک

موجود ہے) ہاں اگر صرف بدھ کے کہنے سے اعتبار کے لائی نہیں ہے

تو یہودیوں کے کہنے سے مسیح کا ہونا بھی ثابت نہیں ہے۔ اور یہودیوں

بادشاہ کے روزنامہ میں درج ہے۔ اس اسکا ماننا محض لے توت اود

بالکل پوچ ہے مگر برہمنوں کا روزنامہ سما آریہ ورت میں ساریت حاک

وصحت سے آج تک موجود ہے۔ اور تمام فضلا اسارہ میں مستفی ہیں۔

کسا آب کا کہ اسکی رٹری خز موسگتا سے تابع کنگی ہے۔ اسکا بھی

اگرچہ آسے کوئی سوب نہیں دیا۔ (حالانکہ ہم ملا سوت نہیں مانے) مگر

ہم کہتے ہیں کہ اگر موسگتا سے تابع ہے تو بھی ہرج کباب ہے۔ حالانکہ

حولش شاسر علیحدہ موجود ہے۔ اور اسی گنت وڈا پر اسکا تمام احکام

آس کو اس کے زمانے سے بائبل میں ۱۰۴۰ سال مسیح سے پہلے

کے روک ہوئے ہیں ورنہ آکل کے علم حالوجی (جو در حقیقت ایک بہت

ارما علم ہے۔ جسے سنسکرت میں گھوگر کہہ دیا کہے ہیں۔ اور جس کی

بات آریہ لوگ سب سے پہلے اعلا محققان بن کر چکے ہیں) سے بھی ملے

زیر کا بہت یورانا تا س ہو رہا ہے اور اسی تحقیقات درمیں ہے۔

سرولیم سورہا صاحب ر یخٹ ہارونی نے سڈ ہر تینند

شاسری دہلوی کو مقام یونیس سے دو کوس ر سب یورانے نصیب سورہ

ماسور میں انکی تحریر ارنا لالے کے واسطے حکمدیا وہاں بہت سے پھر

ہر بار ہارس کے یورانے لکھے ہوئے اور درمیں میں گڑے ہوئے موجود ہیں

ہر ٹیچر جی کہتے ہیں کہ میں وہاں گیا اور سب سے سحر وکی مکریر اداری اور

مارکنڈے رسی کا بھی اس مقام سے قرب تن کوس کے ناصر مکان

ہے۔ وہاں آدمی نہیں جاسکتا۔ شروعیہ درندہ حاور کرب سے ہیں۔

اور ایک پنجر بر لکھا ہوا راجہ مدھشٹ کے ساتھ کا مدی کے سیدھیوں میں

پڑے پڑے گھیرے حروں کا ملائیں محیط دوسر سالہ تحریر ہیں ماقی حروف میں

نگڑے ہوئے ہیں۔ ان سطر ل کی تحریر سے (موجودہ) اس وساگھا معلوم ہوتا

ہے (دیکھو رسا دہلی سوماسٹری جلد ایک نمبر ۲ بابت سال ۱۸۸۸ء صفحہ ۲۸ و ۲۹)۔

سہ جائز وہ علم ہے جس سے طقات برہمن کے اسرار اور آگے احرار کی حقیقت اور جو کفرات

استداس سے اس تک اسر واقعہ ہوئے ہیں یا آئندہ واقعہ ہو انکی کیفیت معلوم ہو اور

اس کے کلمات میں جو حیرت سے دیکھ کر کہتے ہیں ان کے شکائے دیانت کر کے طریق

لحیراند کسی اور علم کے مسکف ہو جائیں۔ العرص یہ وہ علم ہے جس پر باؤں اور

کالوں اور سنگلاچ رسوں کا حال لہجہ واسطہ کسی اور علم کے معلوم ہو رہا ہے۔ آدیش

رہیں کے مات میں ایک مدت دراز سے حمال میں ہوئی جلی آئی ہے اور سب سے پہلے اس

میں ہندوں اور کلدانیوں اور مصریوں اور یونانیوں نے گنگو کی ہے۔ اس کے بعد یونانیوں نے

اسکی بحث شروع کی (رسالہ باغلاں پچاس مات ماہ دسمبر ۱۸۸۸ء)۔

صاف و اصول و تعلیم آریہ سماج

۱۔ اس ساریہ اور دود۔ (تاریخ حسن فارسی صفحہ ۸۶)

۱۵۲۳ء۔ در خارج حسن سلور مست کہ صفت و عمل اربعہ ہزار ہشتصد و بیست و تین سال قبل اولاد عسی در حسن معارف بود (۲۶۳۷+۱۸۸۷=۱۸۵۲۳) تاریخ میں ۱۸۵۲۳ء میں مولدہ مادر ایدہ ۱۸ سالہ کا گذشتہ سال ۱۸۶۴ء صفحہ ۲۰۶

۱۵۲۴ء۔ در محمود فرج سومات۔ دریاں ساریہ تمام اور ساریہ حد فادو کہ واقعات و حوادث در خارج محارب انسا جہار ہزار سال گزشتہ بود (تاریخ دوسرے صفحہ ۲۰۶) ۱۵۲۴ = ۹۳ + ۱۴۹۳

۱۵۵۰ء۔ لٹل میں عری تیسرے حالات کے نمبر موجود ہیں جو ۱۵۴۳ء سے مرادہ قدم میں۔ اس طوفان لوح کا سن ملتا ہے۔ حکما سال مجرم سرف میں صاحب سادہ و عیہ معلما ۱۵۴۳ سال ملاتے ہیں۔

۱۵۳۱۳۔ مصری جو تھے حالات میں بھی منار میں اندر سمار تھے اور ساریہ اس کے بیان کے موجب۔ حالات مسیح سے ۱۵۴۳ سال مشرما آج کی تاریخ سے ۱۵۴۳ + ۱۸۸۷ = ۱۸۳۰ سال گزرے کہ شروع ہوا تھا۔

۱۵۰۰ء۔ ایک ماضی اور مسودہ مورخ فرماتا ہے کہ ہم کو قدیمی مصر کے بت میں بے انتہا قوت مل سکتی ہے۔ چونکہ اس میں حالات کی ایک قریبے لگاتار ہے۔ ست۔ ۵۰ برس کے گزراے ہیں اور مرادہ حال کے فیلاہ (کساد) کے باطل سار ہے۔ نئی سے اس تک کی رنگ کو قائم کیا ہے۔ جو اس تصویر سے خوبصورتی سے اپنے سے پہلے اس میں کی مرقی کار مارہ قائم کر رہا ہے۔ طوفان لوح کے مرادہ سے پہلے کا ہے اور یہ کہ اس مرادہ کا حال سلا تہ ہے (دیکھو سٹریٹن صاحب کی آئی ٹیو گزیر یعنی انگریزی ۱۱)

۱۵۰۰ء۔ کالت صاحب سادہ (لوح کے طوفان کی سبب) اس طرح بیان کرتے ہیں کہ عجم حاجی سے معلوم ہوا ہے کہ ہزار برس سے اس کا حال طوفان کا ہونا ناممکن ہے۔

۱۱۵۹۱۔ کرسٹل الکاٹ صاحب فرماتے ہیں۔ مائیل کے ٹکے جاے برنڈل کی حانی آتیں موسے میں کی سباد رٹے مصر کے سما می سبھاں اور ماہتم یعنی عالساں سار کے سے تنکہ اس سے ۵۷ سال پہلے (حکومت بائی گون سریشی کا آغا سارے ہیں) آریہ خود ایشیہ مرقی و تہذیب ریکی۔ اور انی بھاشا اور واکرل کو ایسا سارے ہوئے تھیں کہ انکی مانند آج تک اس کوئی نہیں ہے۔ اگر مصری مات کاراں مانے جائے۔ لوہیں یہ برس کر سکتا ہوں کہ دنیا کی تاریخ میں کون وقت مصر کا دیش ہے اور مساکے راج کی ساد کا (جو کہ اتفاق تمام مورخین کے مصر کا بنیاد ڈالنے والا کہا جاتا ہے) مصر پر ہوتا ہے۔ وہ گزرتے گزرتے کئی مہلوں نے اس کو دبا کا کھوج کیا ہے مینا سے بلکہ کھینچے فرعون تک مہلوں کے راج ولس کا ٹھیک وقت ملے ہیں خود نا کرے ہیں۔ جو لوگ اس لاریہی معاملہ میں بہت مرادہ واقعات ہیں وہ لکھتے ہیں کہ وہ راج ولس مصر میں مسیح سے ۵۰۰ ہزار برس پہلے راج کرتا ہے اس سے آگے کچھ والوں کی بدھی کام میں کرنی مصر ویش تہذیب و ترقی میں اتنا بڑھا ہوا تھا کہ اس مورخ لکھتا ہے کہ اس کے (مصر کے)

مرادہ مرقی کی تلاش کرنے میں سر جراحا مانے۔ اور برکس مورخ لکھتا ہے۔ کہ وہ سریشی کے ست تک ترقی آدی گئیں کے وقتوں کا سا ہوا ہے۔

حب۔ مات ہے تو ہمیں صاف طور پر تسلیم کرنا چاہیے کہ جو وہ مصر کے لیے کار مارہ حال کے مورخین نے لکھا ہے۔ اعلیٰ میں وہ ٹھیک ہے۔ کہ وہ کسی کو اس کے ٹھیک وقت کے اندازہ کرے کی ساریہ نہیں ہوتی۔ اس میں کسی امر کا اعراض نہیں۔ کہ مصر ولس کی تہذیب و تعلیم سب سے پراصل (لومانی) ہے اور موت ملے ہیں۔ کہ ۸۰ ہزار سال گذرے تب مصر ولس انتظام۔ و حرم۔ فالون۔ راج۔ ہی۔ رتی۔ در سوم موڈ و دیو میں اچھی طرح ترقی کئے ہوئے تھا۔ اس سے سوال ہو سکتا ہے کہ کچھ آریہ ورس مصر سے راجاں میں کہا جاتا ہے کہ جواب سے کہ وہ اصل آریہ ورس مصر سے بہت قدیم ہے۔ مرادہ کہ اول جو کچھ معلوم ہو گیا۔ لیکن اس کا صرف سبب یہ ہے کہ ۸۰ برس سے اس میں کھومی راج میں رہیں اس کا کچھ اس میں نہیں جانا گیا ہے۔ اس سے ہمارا مطلب یہ ہے کہ پتیم دیش۔ اول کر میں جانا گیا۔ نیو کہ زمینوں میں بہت سے علوہ کال نروین دیا جلی آئی ہے۔ کوئی آج تک لائی عسار و مالوں سے سموت نہیں کر سکا کہ انکی کال میں وڈا غلط ہے موجودہ ورس سے پہلے اور ورس والوں کو بھارت ورس کی ماب کچھ سال۔ غا۔ اوماں سے۔ لیجے معلوم ہوا ہے کہ ۸۰ ہزار برس سے مرادہ گزرے کہ آریہ ورس سے کچھ وگول کے حصہ (گردہ) انسا ملک جو گزیر کر میں ملک (مصر) میں جا کر لیے حکومات مصر کیے ہیں۔

مورخ رکس صاحب جو مصر کے نواح لوسوں میں سے سب سے زیادہ معترض ہے اور بہت پورا لے جاد کا جاسے والا ہے وہ لکھتا ہے کہ پراصل مصری وگ لیبی قدم مصریوں کی پہلی سلا تیں (آدی ایشیہ) آریہ ورس دیش ہی ہے کہ کچھ ولس کی یہ سار جیسا کہ مورخ ولس والوں سے کہا جس سے ایشا کے جاد سے آکر سور کی زمرہ کے بار آکر کرل فرمائے کے کار سے لے۔ سمر اس وقت جو احکا کے ساتاں سار کی لاریہوں میں میں ہے۔ تب تک کوئی تاریخ لکھی ہی نہیں گئی تھی۔

مصریوں کی تاریخ سے ظاہر ہے کہ وہ ست ماضی ایک اور بھوتی ہندو زمین سے آئے جو کہ اب معلوم ہوا ہے کہ ہند کے جاسا کہ کے کنارے میں ہے اس دیش کو وہ اپنے دیوتاؤں کی پورانی حکمت مندے ہیں آدی سبھاں کو پرانے مصر والے یاں (پور) لکھتے تھے اب سار ہو گیا ہے کہ وہ سار ست کی پور بھوتی نہیں ہے۔ دار بھوتی سبھاں میں رانی ہتیا کی سادھی کے پیروں اور جینہ لکھ لیکھوں کے پڑھے سے ظاہر ہے کہ وہ مصری زمین بھارت ورس ہے۔

بہت عرصہ تک مصری لوگ اپنی پراچین بھوتی سے پیو یا کرتے تھے اس کبر و وس بہت راجاؤں اور بھوتی بھولوں اور ہند میں اور پش قیمت لکڑیوں کا نام لکھا ہے جو صرف آریہ ورس کے سوا ورس میں نہیں ہوتی ہیں۔ اس سے ثابت ہوا کہ مصر سے بہت (پراچین) قدم آریہ ورس سے اور آریہ ورس سے ہی سب گن و دیا مصر میں گئی۔ بہت جگہ سگلد کا نام آتا ہے جو پرنے زمانہ میں ہند کا ہی ایک ٹکڑا تھا (بھارت ورس کا لکڑی)

صفحہ ۶ سے ۸۱ تک مطبوعہ سال سترہ صدی (۱۷۰۰ء)

۱۲۰۰۰ - سر جارجس لائل صاحب بہادر کی رائے کے موافق ۱۲۰ ہزار سال کے اندر شاہ کے جنگی منتظرہ کوئی خدمات گروہوں واقف نہیں ہوا۔ (حصہ ۱) نقول بائبل کے لوح کا) اور آدورنی کے کوہ آتش قتال کی محرومی ساحتیں جنگی راکٹ میں معدوم حادثوں کی آستخاں ہیں جو کہ اس جیسے کامل حد ظاہر کرنے ہیں اور بھی اس سے پہلے کی ہیں۔

۱۲۳۱ - مصر کے لئے ایک ایسی وراثت کا بیان کرنا نامہ حال کا مسئلہ میں ہیں بلکہ مامونہ بیوہ یونان کا حکم اعلان حرم سے ۴۷ سال پہلے گذرا ہے اسے عہد میں باقاعدہ مصر کا حال اس طرح بیان کرتا ہے کہ مصر میں مصوری و سنگ تراشی ہر صد دس ہزار سال گزرے کہ عمرہ ردلی یہ بھی ہے۔ (۱۲۷۱ + ۱۲۷۲)

۱۸۰۰۰ - فوجی کے بعد بعض موزوں کامیاں ہے کہ صفہ بادشاہ تخت نشین ہونے اور نامہ مسکنی ریاستوں کا قریب ۱۸ ہزار سال کے تھا۔ (تاریخ جیس حلد دوم کلکھ صفحہ ۱۸۵)

۲۰۰۰ - اس مسئلہ کی تشریح کہ حضرت آدم سے بہت پہلے انسان کا کھوج لگایا جاسکتا ہے کہ واسطے ہم اسے ماہرین کو محرم سرین من صاحب بہادر کی کہ وہ نالاجبی کا حوالہ دیتے ہیں صاحب موصوف انسان کی ہستی دنیا میں قتل یا بیش ہزار برس ورنہ کہنے کے بعد اور سلوٹک کا امتحان کرنے کے بعد معصود دل تازہ نہیں مقرر کرتا ہے۔

وہ زمانہ جبکہ مصر میں سلطنت مصری ہی مسیح سے پہلے دس ہزار برس ۱۰۰۰۰ اصل بائی ٹس جو کہ ہلا پر لیٹ کنگ تھا۔ اسکی تخت نشینی مسیح سے لوہار یاسی برس ۹۰۵ سال منتخب کئے ہوئے بادشاہ مصر میں مسیح سے پہلے سات ہزار و تیس سال ۲۳۰ سال مصر مالادریا میں نسلی بادشاہ مسیح سے پہلے ایک سو تالیس برس ۳۴۴ سال (دیکھو ناٹ ہنڈ گڈل صاحب بہادر کی ایڈیٹ جنس ایسٹریکا صفحہ ۵۸۷)

۲۵۱۷ - میں تھان نامی مصر کے مقدس دفینوں کے محافظ اور یونانی فول کے نہایت ماہر نے ڈیلمی فیلڈ لیس کے عہد میں جو تواریخ لکھی ہے اس میں بت ہے کہ اول تو دیوتاؤں (یعنی فاضلوں) بعد اسکے ولادوں نے میں ہزار سال تک سلسلہ وار مصر میں حکومت کی علامت کے بعد ادویہ مصر کے حاکم ہوئے۔ حکمی میں تھان موصوف نے تین تین بیان کی ہیں مگر کوئیس کی تحریریں اور تمام قدیم تاریخیں جو مصر کے مندروں کے مقدس دفینوں میں موجود تھیں۔ اس تاریخ کے اخذ ہیں اگر ان تین ایتھوں کو سلسلہ مانا جائے تو ان سے نکر سکندراعظم کے عہد تک باپھر تین سو برس کا عرصہ ہوتا ہے علاوہ اسکے اریٹوس تھیس کی تاریخ میں جسکو ڈیلمی فیلڈ نے سکندر میں بلایا تھا جس کی ۳۸ بادشاہوں کی فہرست سلسل باقی حاتی ہے۔ اور میں بادشاہ کو تمام موزع مصر کا پہلا بادشاہ قرار دیتے ہیں اور اسی نے دیونوں کی بہت کچھ کو رواج دیا۔ اور ایک کی رسمیں جاری کیں۔ (از لوائیج مصر مطبوعہ سال سترہ صدی ۲ سے ۵ تک)

۳۱۰۰۰ - مصر میں حضرت علی نے ایک مکان کو دیکھا کہ اس مکان میں از خود آدم ۲۵۰۰ ہزار سال سے پہلے رہے۔ (۳۱۰۰۰۰۰۰۰) دیکھو تاریخ کثیر صفحہ ۷۷۷

۴۰۰۰۰ - ہلاک بک اصل بیٹک مال اسباب فاضلہ دلائل سے اسے دس کی یاد آئیں شہ آو

میں محمدی و عیسائی اور ہندوؤں کی ترویج میں اس علم کی بہت مستند کتابوں سے تحقیقات کرتے کرے ۳۰۰ ہزار سال تک سما کر رہا ہے کہ رہا اس سے بہت ہی قدامت ہے جو لوگ ۶ سال سے ملتے ہیں وہ اگر میری دلائل کی روید کر دیں۔ تب میں اور مادہ لائل اس سے بڑھ کر توت کی واسطے پیش کر رہا ہوں اس لیے زمانہ قاطع سے ان حلد مدایت کے ادعا واطلہ کی روید کی ہے کہ اس خاصہ میری کریا۔ (دیکھو رسالہ مقصودا فب ۱۵ اگست سترہ صدی ۲۷ سے ۲۸ تک و سترہ صدی ۲۷ سے ۲۸ تک واکٹر سترہ صدی ۲۷ سے ۲۸ تک و سترہ صدی ۲۷ سے ۲۸ تک و سترہ صدی ۲۷ سے ۲۸ تک)

۳۰۰۰۰ - ماہرین علم جالوچی نے لکھا ہے کہ سرمدی میں ایک تہ مالوینہ کھیر چوڑی جسمی سے رین کے کھودے سے اس کے نئے سے اسباب کی بڑی مراد ہوئی ہے۔ سکاسا ۳۰ ہزار سال سے جیس کا اور ہوا ہے (دیکھو منظرہ لائل صفحہ ۲۰۶)

۳۰۰۰۰ - میں امام احمد رسد کہ مروجہ قرآن نامہ دین کہ ارحالک سرمد ہندو اسب علاوہ مسلمانی دیگر دوں مسداحتہ اند و سمار طاقت و لقیات و سرخ مدی محمدی تیزتر پر سب اندر سلطان لکھو جمع آور ۵۰۰۰ م درو درو اسگروگ ترائی جسے کیر ہرہ آور ویاں دیار نہادحت و صد فیرات کیڑہ مسخرات ساحہ۔ و ظاہر قریب حائے سب سرمدی میں ہندو و رکنان مسود لبار واد۔ وچوں ماکم آسما طاقت کردہ مع متوطنان آن دیار اسلام آوردہ و سلطان حاجب علی بن ارسلان حاوی راہ لسمہ بار دیں ورتاد۔ اور فتنہ آنجا را مفتوح گردانید چنانکہ ہر وہ ہوا بیتار بدست افتادہ وچوں بت خانہ بزرگ را کہ در آنجا و نیکسند سے منظور و منقش را آنجا سیروں آمد کہ ماعتقاد ایتان از سائے آن جیل ہزار سال شدہ بود۔ سلطان بد آنجا رفتہ قلعہ ساحت (دیکھو تاریخ دستہ صفحہ ۳۱ و نکشور مطبوعہ ۱۸۹۹ء سطر ۱۲ سے) ایک مذکر سلطان محمود۔

۳۰۰۰۰ - نظام بطلمیوسی کی مات کتاب حرن العلم میں لکھا ہے کہ دوم فلک لواب کہ حسیج کو ایک تاتہ و تخت آل مرکز اندوآں حرکت میکند از غرب بمشرق دورہ او بعود مدامداری و شمس ہزار سال تمام کرد۔ (دیکھو صفحہ ۱۱۹ و ۲۹ مطبوعہ سترہ صدی آفتاب ہند)

۱۵۰۰۰ - قدامت کی بات صرف ہندو ہی نہیں دم بھرتے۔ بلکہ قدیم فوجیوں سے آہستہ آہستہ تھر کے باشندے بھی یہی کہتے تھے اور مابل والے قیدی ڈیڑھ لاکھ برس پیشتر تک اپنی تواریخ داروآں کا نشان دینے تھے جین والے بھی اسی قدامت کا داعیہ کوئے ہیں۔ (دیکھو تواریخ ہند سترہ صدی کلکھ صفحہ ۳)

۱۵۸۰۰۰ - نیٹا برنڈر میں جو کہو دیاں جھرسوٹ گری ہوئی ہیں۔ اور ایک وکس کے جو کہو دیاں ہوئی ہیں۔ اور لوزاڈ کے حصص میں جو امتحانات ہوتے ہیں حاسن برکہ ہوا ٹر لڈر کی نسبت پالی کا گروڑ زیادہ ہے۔ کم اگر کم دس عدد سرو کے چھل جو ایک دوسرے سے آئی بودوں سوں سے منقسم ہیں۔ دریا فب ہوتے ہیں جھلایک دوسرے کے اور سمت الراس پر واقع ہیں۔ ان سے اور دیگر مہادوتوں سے جاب ڈاکٹر نے نٹ ڈولر صاحب بہادر نے انداز کیا ہے کہ اس ڈیلمی کی عمر کم از کم ۱۵۸۰۰ ایک لاکھ اٹھادوں ہزار کی ہے۔ اور مذکورہ بالا کہو دیوں میں انسانی ہڈیاں جھل کی سطح سے نیچے مانی گئی ہیں جن سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ جس کی ریاست کے ڈیلمی میں ۵۰۰۰ برس سے زیادہ عرصہ گزرا کہ زمانہ

ادرجار لاکھ مٹیس ہزار ایک اور رہیگی۔ دوا پر حکے بعد کھجک آما۔ اُن کے
 حاسکے موافق آکھ لاکھ حوسٹھ سر در برس کا کھا اور در سا جو کہ دوا سے پہلے
 تھا کھجک اور دوا دو دنوں کے برابر کھا۔ یعنی مارہ لاکھ چھپا دس ہزار برس
 کا اور ست جگ جو کہ ست اول تھا۔ اسکو کھجک سے چرگما تالے اُن۔ یہ
 جادوں جگ مل کے ۲-۴ برس کے برابر ہیں اور سا سرون سے یہ
 بات بھی دریافت ہوتی ہے کہ ایک کھک میں اُن جادوں جگوں کے کل ربوں
 کے برابر ایک ہزار زملہ اور ابوتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ یہ سب رجوم تارو
 کی گومتہ حرکتوں سے عداقہ رکھتی ہیں۔ زمیں مرواد والوں سے کچھ گشت نہیں
 ہندو مند سوں نے حساب کیا کہ حسب یہ جگ نور سے ہونے ہیں۔ سب سارے
 کسی حاس طویر بمقراں ہوتے ہیں۔ اسوا سنے اُنوں نے اُن جگوں کو دنیا
 کی تاریخ پھیرایا (دیکھو نوار سیک ہند ص ۳۰ و ۳۱) کھکتے)

پھر وہی طرح لکھتا ہے کہ کل حاک کی جو سائیں لے لے تعداد لکھی ہے وہ طوعات کے بعد جو اور قومیں سہی ہیں۔ مکی صحیح تاریخوں کے قریب مبالغہ ہے اس سب سے ہم سائیں لے کے کل حاک کے حساب کے صحیح ماں لکھتے ہیں۔
(تاریخ مسند اصفیاء حکایت باب اصفیاء)

پھر دوسری وجہ لکھتا ہے کہ ہندوؤں کی لوار سچ کی اسدہ اسوت ہے جسکا قدامت کے سبب کچھ صحیح حال دریافت نہیں ہو سکا ہے۔ اور اسکا حکم مسلمانوں سے سدھو درما کے مار ہو کر بنیہرستان میں علہ پایا۔ اس سے آٹھ سو گز سے ہر۔ (لوار سچ ہندو کا تہ صفا باب ۱)

ایکسا اور محقق حرمائے ہیں کہ مفر کا وہ سب حو طوفاں سے پہلے د
سے بھی نہ مادہ کا ہے ہم کو اس رما کا مصاف حال تئام ہے۔ حکمہ اگر با شمل
پہی بیے لو دم زندہ کتے۔ مگر تاہم اس سے بہت پہلے ہم ماوتاہوں کو
صرس طامور اور حکومٹ کرنے پر تھے یا ہے (۵۰۰ + ۵۰ =)

قاسمہ کی ایک تار میں مصر کے سزاور بادشاہوں کی لاسنوں کے
سند و قلم آئے کرسی ناموں کے دستاں ہوئے ہیں حوصلہ و وجود
آدم ہو چکے تھے ۱ دیکھو ۲ ایچ کتب خانہ و دستاویزات

ابا امدد نہادوں کے لیے ہم اہل علم کی مدد میں آ رہے ہیں
 لہذا اگرچہ ہماری علمی اور فنی آغا میں دست اظہار اسلام و سرہ سے لاکھوں
 سالہ انارہ جلی ہیں۔ اور سدا کتب خانے ہمارے خور و زوایوں کے علم کی آگ
 و سیم کی آدھی لے آ رہے ورت کے مختلف سروں میں حاملے اور مراد
 گئے۔ اور کھو نواریں بند مطبوعہ کلکتہ صفحہ ۱۱۸ صفحہ ۲۰ سال ۱۸۵۲
 کا تاریخ مرتبہ میں حق کاروں کے محلے۔ آگاہ اب تک بھی بہت کچھ تلاش سے
 مناسب ہو سکتا ہے یہ ماننا کی کرنا سے اور عرصہ ۱۸۵۲ سال کے ستر سال سواری
 یا شریکی کے ست اوپر لٹبوں سے آ رہے لوگ ست مرد و مارہ قائم ہوئے اور
 آجائیں روز بروز ترقی پر ہیں۔ اور دل و جان سے تمامی کتابوں کی تلاش میں
 مصروف ہیں۔ لیس عالمت ہے کہ مرید تلاش کر کے عہدہ اور صحیح اور کامل کر لیا
 ہے ایک واضح شرح لاری کے مبادس۔ کو نہ ہم دیکھتے ہیں کہ ست وید و کت
 مرم کا ندرت روز و نبادہ پر کاس ہوتا جانا ہے۔ اور حال تک تحفہ صاف
 زیادہ ہوگی اس کی کا پڑھنے کے مضمون ہوگا۔

قصہ دوم

جناب۔ ادبی صاحب ہم نے خدیوہہ کھفنا سے ماحود عبدالمالک۔
 جوئے کے لقرماؤ کہوڑاں تک عریدہ ہوں اور محفوں اور مورخوں اور
 فاعلوں کی سہاد درج کر دی ہے کہ وہ اس سے کبھی قدیم ہے اور
 یدنسٹرا درجگ مہا کفار کی باب اگر اقب نام ولایت و سال و ماہ
 کے راجاؤں کی خبر دیکھنا چاہو دس سارتر کاش مطبوعہ سال ۱۸۸۵
 کے صفحہ ۱۶ سے ۱۹ تک موجود ہے۔ ملاحظہ کرو۔

ہم اور سنی تحقیقات میں مصروف ہیں۔ بلکہ آپ کا کئی دستوادا
کرتے ہیں جنہوں نے ایک ایسی رسالہ لکھا کہ جو تحقیقات کے واسطے
ہمب دلائی۔

اگر دسم لے۔ ہر طرح تاسا کروا ہے کہ دستشرداس کو موہ لے، پچھلے سال سے کسی حالت میں کم عرصہ گزرا اور صاحبی اسباب کی بھی نزدیکی میں کوئی گسر میں رکھی کہ دسا ۵۹۱ سار سے نہیں ہے۔ بلکہ ۹ کو ڈریل سے بھی پہلے کی ہے۔ ایک آدم دوجا سے ہم سطح نہیں ہیں۔ بلکہ سب اسان زل و مرد امدا سے مس برما کالے مدا کئے۔ اور سنی بات تمام فصلاء کی شہادتا سے عاں سے۔ ہماری طرف سے زیادہ حاجت سبان سے۔ مسیحی گرجا کی منادی، سٹ ایک آدم دوجا اور ۵۹۱ سال سے ان کی بدلائش اور گنہگار می ہے اور اسی بر تمام ملیع کاری اور صامی ہمارے جاری ہے اگر تادجی جامعہ نہیں تو عمارت کا رہا محال ہے۔ جس ہر ایک دانا آدمی کو حال کرتا جاتے کہ عیسائی دین کا کیا حال ہے کہ جس حد سے دست رسی تو اس سے زیادہ سکا ہر ارد چہ بڑھکر لگا مار۔ طلبیوں کا سم اظہار کرینگے اور مسئلہ دارآن کی اتساب اور فائلب دی الوسج ہم ملکی کما تری کی سریر دھری گئے۔ اسے راسا راسنی کا راجا کر۔

من آنچه سرطاع است الوسکون . لحواء از سخم نیند گرد و حوہ ملال

(۱۵)

اب ہم در سرے لکھن پورٹ منوجہ ہوتے ہیں۔
(لیکچر راہ: یہ مآثر)

کچھ نمبر ۲ کا جواب

ناظرین۔ ماوری صاحبہ کے نغمہ سحر کا حواس ہم جسٹس انہوں نے
یسور کے یوسف (محب) کی سب بجمال حدود و دلوں سے تحقیق اس کی ہے
جس کو وہ ترے اور دل و گناہ والے الفاظ سے متروغ کرنے میں مثلاً ”آریہ
نہاں ہی بہ وہ دھوئے کرتے ہیں اور اقرار کر کے میں کہ اس سر انکا ایمان
ہے“ (سطح ۲ سطر ۱۴) ”درون دھوئے ہی اُس کے اعتقاد کا تکیہ ہے“ (۲-۱۶)
۱۶) ”آریہ اسی کتب معدہ کی تعابیر کی کچھ مراد انہیں کرنے“ (۲-۱۶) ”کیا
ایسا ہے جہاں مذہب ایک ماندہ دل کو تسلی دے سکتا ہے“ (۲-۱۶)
دہرہ و غیرہ۔

یہ بادر صاحب کے پریم لکھ سے العاط مسیحی لعینہ کے سونہ ہیں جو بلا شرت
آریل کی نسبت بیان کئے گئے ہیں۔ بے ترک اُن کے حفصی منج (مسلم)

کی ایسی ہی مدتیں ہوں گی۔ کیونکہ وہ خود ہی انا میں ایسا ہی فرماتا ہے۔
”اُس نے اُنہیں جواب دیکھے کہا کہ اس زمانے کے مد اور حرام کار لوگ نشان
ڈھونڈتے ہیں“۔ ”اے ریاکارو تم آسمان کی صورت کو امتیاز کر سکتے ہو
سرووں کی نشانیں ہیں دریا بک کر سکتے اس زمانے کے مد اور حرام کار
لوگ نشان ڈھونڈتے ہیں“ (سی کی انجیل باب ۱۶:۱۲) اگرچہ ان کے
ایسے الفاظ سے صاف ظاہر ہے کہ وہ کس قسم کی محبت سے تلباس کرتے
ہیں۔ اور راستی سے اُنہیں کس قدر روتھی ہے۔ مگر پھر بھی ہمیں سمجھنا چاہیے
سر ہم کے اُن اعتراضوں پر غور کرنا ضروری ہے۔

یاد رہی۔ ہم۔ ہم۔ انا محبت ہے ہم اسے ارد گرد ہر ایک طرف
اس بڑی حقیقت کی نشان دہانی کرتے ہیں۔ ہمارا ایا دل ہم کو اس بات سے
تفائل کرتا ہے کہ یہ محبت ہم کو اسے عانت میں ہوتی۔ کہ سی انجیل اس
لئے مسمیٰ ہیں۔ بلکہ وہ ایک کریمانہ عطیہ ہے۔ اور۔ اسلئے کہ ہم اس کے
خفا رہیں بلکہ اسلئے خدا مہربان اور رحم ہے۔

آریہ۔ السور اور اُس کا بریم ایک ایسا مسئلہ ہے۔ جس کے ہر ایک پہلو کو
ہمیں نہایت غور سے جاننا چاہیے۔ پرمانہ کی نسبت اکثر مالوں کے سمجھے
میں انساں غلطی کرتا ہے اور۔ غلطی اُنکی روحانی ماری کی کا اعصاب
بریم ایک علت، اور وہ بضر کسی لگاؤ کے نہیں ہوتی اس جگہ ملاحظہ فرمالیں
مدا ہوتا ہے کہ یہ مشورے ہم سے کسوں پریم کیا اور اُنکی کتا رہے کہ
وہ امریکہ کے دھنوں نے زونڈ کے جگہ کیوں ہاؤنڈ کے حستوں ہندوستان
کے جیل گونڈ سے ایسا بریم نہیں کرتا اور۔ بات تو ہر ایک دامانی مسلم ہے
کہ ہر ایک کام کا کوئی نہ کوئی سبب ضرور ہے۔

س عمل کل پرمانہ کے بریم کی ہی کوئی نہ کوئی وجہ ضرور ہونی چاہئے
اگر کہیں کہ بریم اُنکا خاص ہے اور بلا کسی سبب کے ہے۔ تو یہ علم و تخر کے
پر خلاف ہونے سے غلط ہے ہم دیکھتے ہیں کہ نسبت سکھوں کے دیکھی
زیادہ ہیں۔ نسبت ڈاکٹروں کے سار زیادہ ہیں۔ نسبت عابدوں کے
ریا کار زیادہ ہیں کتا کوئی سمجھ والا آدمی کہہ سکتا ہے کہ خدا نے اُن سے بریم
کیا۔ محبت کی دیا کی ہرگز نہیں۔ کیونکہ بریم ظلم میں۔ اور نہ بریم زحمت ہے
اب دیکھنا چاہئے کہ اسکا کارن کیا ہے جس طرح اُنکا بریم مسلم ہے اُنسی لچ
اُنکا انصاف بھی تمام حنی رستوں کو مسلم ہے۔ پھر ایسے یہودہ حیالوں
کو دور کے ہمیں اسکو سمجھنا چاہئے کہ التور کی تفقات میں بھی متناو
نہ آئے اور نہ دھرم کا پرکاش اور سما بریم ظاہر ہو جائے اُنکے پریم کو بھی
عام کروا دینا صاف کو بھی عام۔ ہمارے واسلئے چاہ۔ سورج۔ درمیں۔ ہمارے
مانی۔ آگ۔ عدا و غیرہ گو مانوں نعمتیں پیدا کیں۔ یہ اسکا بریم ہے ہمارے
کرموں کے مطابق سرا و جراتا ہے۔ ہماری حمانی ناوٹ چاہے اعمالوں
کے مطابق بنائی۔ یہ اُنکا انصاف ہے۔ وہ ضرور ہمارے اعمالوں کے
مطابق نہیں دیتا ہے۔ کیونکہ منصف ہے۔ مجرم کو سزا دے اُنکے سزا
نماوہ بڑھ جاتی ہے اور سزا ت کا زیادہ بڑھنا راستی کا ستیا ناس ہوتا ہے۔
کہ ہمارا راستی راستی کا دشمن ہے۔ اسواسلئے بریم اعمالوں کے متعلق نہیں
مگر جسمانی ناوٹ ڈکھ سکے وغیرہ اعمالوں سے وابستہ ہے۔

چنانچہ بائبل بھی اکثر جگہ اسکا افراد کرنی ہے۔ خداوند تیرے کام

کیا عظیم ہیں۔ تیرے منصوبے نہایت عمیق ہیں۔ ہاوان آدمی نہیں جانتا اور
مادان اسے نہیں سمجھتا حکم سررگھاس کی مانند لگے ہیں۔ اور سارے بدکردار
نہایت ہیں تو۔ اسلئے میں کہوے اب تک ما ہو جاویں۔ (ر لور ۹:۱۲) اب
ہم سے اب تک) پھر لکھا ہے۔ ”ابا کرنا تجھ سے بعد ہے کہ تک کو بد کے ساتھ
مار ڈالے۔ اور تک بد کے برابر ہو جاوے۔ یہ کچھ سے لید ہے۔ کیا تمام دیا
کا انصاف کرے والا انصاف۔ کر لگا“ (یزیرائیس باب ۱۸ آت ۲۵ و ۲۶
پھر لکھا ہے۔ کیا خدا نے انصاف کرتا ہے۔ یا خدا مطلق راہی و ملت سے
بچھتا ہے۔ (ایوب باب ۸ آت ۴) پھر لکھا ہے ”صاحباں دانش تم
سن رکھو خدا سے ہرگز نہیں ہو سکتا ہے کہ وہ ضرورت کرے۔ اور یہ کبھی
نہیں کتا خدا مطلق بدکار ہے کیونکہ وہ ہر ایک آدمی کو اس کے عمل کے
مطابق بدلادتا۔ اور ہر ایک اس سے اُنکی حال کے موافق سلوک فرما
بھینا خدا ماحی نہیں کرتا۔ اور خدا مطلق عدالت میں حلی نہیں ڈالنا۔
(ایوب باب ۳۷ آت ۱) پھر لکھا ہے تب ہر ایک کو اُنکے اعمال
کے موافق بدلادینا۔“ سی پچھ پھر لکھا ہے ”دیکھو میں جلد آما ہوں
اور میرا حرمبرے سا ہوئے۔ نا کہ ہر ایک کو اُس کے کام کے موافق دلا
دوں۔ میں الفا اور امکا۔ ایا اور اہتا اول و آخر ہوں۔ مبارک دے
ہیں جو اس کے حکموں پر عمل کرے ہیں۔ مکاتفات (پچھ)

یاد رہی۔ آریہ مت کی حکم سے واضح ہوتا ہے کہ خدا آدمی کو کوئی چیز
مفت نہیں دتا۔ جو کچھ اُسکو ملتا ہے۔ اُنکے کرموں کا پھل ملتا ہے۔
آریہ۔ بے شک ہی ہمارا اسکا دیرست اور اسی اعتقاد دیرست دھرم کی بنیاد و مستحق
کو حلت واجبی سرور از فرما۔ اور برحق کو چھروم ہا ما عین عدالت خداوندی ہے
حسں کتار۔ برمدی ہیں۔ افسوس کہ عانت لوگ حوری کرے ہیں۔ ریاکاری کے غامی ہیں
مدعاسی ال کے دل میں جاگڑا ہے۔ اور اُس پر مسیح و عبرہ کے کفارہ برکھ۔
ر کتا ملاص کی امید رکھتے اور سرارت میں دے ہوئے ہیں البقلی شخصے۔
گیا۔ مرا گر سوئے شمار۔ ترامام کے لودے امرکار

مگر یہ عقیدہ بددہ میں معوں دلائل کے آگے اسکا رور۔ رور۔ یہ یہ
ہوتا ہے۔ جب عدالت کی میراں میں بائبل میں۔ اور انصاف کے آگے
دست و پمن میں جنگ میں۔ اسواسلئے ایسے جو حرموں اور امید ہو ہوا
یہ کرنا لوگوں کا قافیہ سزا تک ہے اور اس باب میں بائبل بھی یہی کہتی ہے
میں تک مہملہ تاحین ہے۔ دیکھو ہر ایک حمتھے خدا۔ خدا کتا ہے آسمانی
ناوٹا ہمت میں سال موگا۔ مگر وہی حومیرے۔ اس کی حمتھ مطابق جو آسمان
پر سے عمل کرنا ہے۔ اسی دن ہر سے کس کے کہے خداوند کے خدا
کیا ہم نے میرے نام سے سوہ میں کی۔ اور میرے نام سے دلوں کو میں لگا
اور میرے نام سے کس سے کرامات ظاہر میں کیں۔ اور اُن سے دوت میں
اُن سے صاف کہو لگا کہ میں کبھی تم سے واقف نہ ہوا۔ اور اسے بدکار
سورے ماس سے دور ہو۔ (سی پچھ) ۲۳ باب اور اسی طرح متی باب
۸ آت ۲۲ سے ۲۸ تک اور لوقا باب ۱۰ آت ۳۷ سے ۳۹ تک اور متی باب ۲۳
آت ۱۲ جس صاف ناست ہے کہ بدی بری بری متوں کی باتیں تھرے بھنا سو
اور جن بھوؤں کے لکھنے خدا نے اہا ہا ہے واسلئے بھی جس کے اعمال ٹھیک ہیں
ہوئے۔ بدکار تصور ہو کر فوج میں ڈالے جاوے۔ خواہ وہ تمنا یا لے ہوئے

کا دھویا رہے۔ جس اس کے لئے سے انکار ہے ہم خود اس تقسیم کو نیار عدل کے مخالف جانتے ہیں۔ مگر دوسری طرح جس انصاف مانتے ہیں۔ اور حقائق دکھا جاتا ہے دوسری طرح کی تقسیم تمام دنیا میں موجود ہے۔

مسلمانوں میں۔ ٹوکوسی۔ شجاع سباہی۔ تاجہ۔ حدنگار۔ عیانیوں میں یادری۔ بلوچی میں۔ ٹریڈرز۔ سرگٹ۔ بودہوں میں۔ تہیتی۔ بودیہا۔ ڈٹیس سوڈ۔ ایرانیوں میں۔ سرائی۔ مائورس۔ جیتنس۔ وچتری۔ ماس۔ شودی۔ سوا۔ آریوں میں۔ سرہن۔ راجتیا۔ دتیس۔ شودر۔ فاسر۔ کودیا۔ کا اور دیش منہ سے ہوتا ہے اور علم و دانا دیا ہر ایک کام سے حکماؤں کے سر و تک ٹکھ یعنی اول ہے۔ علاوہ سرائی علم کا حاصل کرنا اسان کے واسطے سب کاموں سے ضروری ہے۔ کیونکہ بغیر علم کے انسان میں کوئی ستراف نہیں اور حدنگار۔ دو لہند۔ ہادرتیوں سے عالم کا درجہ تکہ یعنی ٹمٹ مہر ہے۔ اس واسطے عالم بھی ہر کام کو اس سے ستراف دی گئی۔ اور ہے کیونکہ انسان کے جسم میں جس طرح ٹکھ کا کام اوجا رہا ہے۔ ایسا ہی ہر معمول کا اور پیش کرنا ہے۔

شجاعت جسے قوت بھی کہتے ہیں اس کا بار دوسرے تعلق ہے۔ اور باصلاح حکما خصوصاً مار دوسرے مسوئے۔ اور دریدک لغات میں لفظ ماسو دبانو کے معنے مل کے ہیں۔ جس میں قوت باروزیادہ ہوگا۔ اسے ملوان یا راجیہ کہیں گے۔ اور لفظ تہیتی کے بھی یہی ارض ہیں۔ ماس خیال اس کا طور بل یا ماسو۔ ماسو دوسرے طاس کرنا گاہے۔ ماسو بار کے واسطے سمر دور دراز با فکر رانی وغیرہ کاموں کی ضرورت ہے۔ حرکت کا تمام انحصار انہوں پر ہے۔ انہیں روہ نہ ماس تو بویا رکا کام عام ہے۔ اسی واسطے ان کا طور رانوں سے تلبا گیا ہے۔

ہر قوتی یا خدمت گاری بہ ہی قریب ہے۔ اور جابل محض سے سولے حرکت کر کے اور کچھ نہیں ہو سکتا اس واسطے شودر سے کو یا لڑے ستراف دی گئی۔ یہی اسانیت کے واسطے علم کچھ کام ہے۔ شجاعت دوسرے درجہ پر اور تجارت تیرے درجہ اور خدمت سے ستراف کیجئے درجہ پہلے جس طرح انسانی جسم میں لجا طر و اعدا و خواص اور سز بلحاظ معمار کے منہ۔ بازو۔ ٹان۔ یا ٹوں میں۔ اسی طرح اسانوں میں سرہن کتری ویش شودر ہیں اگر کوئی قیامدی کی نگاہ سے اس قدر قوتی تقسیم کو دیکھئے۔ تب وہ اس کی اعلیٰ ہدایت اور فاضل استعاروں سے آگاہی حاصل کر سکتا ہے۔ (معصل دیکھو وید بھاشا جھوٹکا (صفحہ ۲۳۲)

یادری ۴۔ سوامی دیانندی نے ان کے حق میں یہ بات بھی نہ کی کہ انہوں نے ویدوں کے علاوہ اور بہت سی کتابوں کی تعلیم کو بھی سچا مان لیا۔ اور انہیں کامل سہ تسلیم کر لیا۔ اور انہوں نے آریہ سراج کی عمارت کا ایک خفان کتابوں کے ستونوں پر اٹھا دیا۔ لیکن یہ کتابیں ان کے دعووں کو مضبوط کرتا تو کھا ملکہ ہیودہ اختیار کرتی ہیں۔

۶۔ یادری صاحب اظان اور مقولیت سے آپ کو سوں دور ہو گئے جاتے ہیں۔ بعض کسی پر اعتراض کر کے کہ یہودہ کوئی مانائی سے بعید ہے واناؤں کا قول ہے۔

اول اندیش دانگے گفتار۔ بائے پیت آندہ اسپین بکا آریہ سراج کی عمارت کی بنیاد وید مقدس کی تعلیموں پر ہے۔ اور کسی

کتا سر نہیں مگر بڑے آرمہا تماؤں کی لصانیف۔ اور فلاسفوں کی تالیف کردہ کتب بھی ہم نہایت عزت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ کیونکہ وہ بھی اسی فیض الہی کی برکات میں فانوس اور ہیں مگر وہ وہی ہے۔ البتہ کسی کتب کی جو تعلیم وید کے مخالف ہو۔ وہ ہمیں کسی طرح تسلیم نہیں۔ اور سب مخالفوں سے پہلے ہمیں اس کی تردید کر لے یہ موجود ہیں رد دیکھو اصول ہنر یادری ۵۔ برہمن اور راجیوں کی دانوں کا سیاں دلیل عبارت میں پایا جاتا ہے۔

رگوید منڈل اسکت ۱۰۸ اسرے

رگوید منڈل اسکت ۱۲۴ ۱۲۵ اسرے

ہر تعلیم ذات کی جہتہ ہمیں معنوں میں سمجھی جاتی تھی جیسا کہ آج کل بیان معنوں میں جو آرمہ بیان کر لے ہیں۔ رد دیکھو شکر آچا رہ اور سائیں آچا رہ کی قصانف۔

آریہ ہم افوس کرتے ہیں کہ بلا سوچے سمجھے یادری صاحب کیوں غیر مفید حوالہ درج کر دیتے ہیں۔ جس سے سوائے ان کی ناواقفیت کے اور کوئی ہمتا نتیج نہیں ہو سکتی۔ رگوید کے شتر مندر میں جس لفظ کا ارتھ آپ راجیوں و سندر وں کی موجودہ ذات کرتے ہیں۔ وہ اصل سسکت ہے۔ جس کے معنے راجا گھر ہے۔ کہ راجیوں کی قوم کہو کہ وہ چار دانوں میں کتری ہیں کوئی پانچواں درن نہیں۔ جب بہ حال ہے تو صاف ظاہر ہے کہ ذات کی تعلیم ہمیشہ سے ہمیں معنوں میں لی جاتی ہے۔ جیسا کہ آرمہ لوگ مانتے ہیں نہ آپ کے باطل خیال کے مطابق شکر یا سائیں کا حوالہ آپ کو دینا مناسب نہ تھا کیونکہ پچھلے صفحہ پر اسکا اشارہ کیا ہے۔ مگر واضح ہو کہ شکر آچا رہ ہم سے نفس ماسا ملکہ مثل مبران سراج کے کرم سے ماسا ہے و دیکھو پوجی اور اگر مفصل دیکھا چاہو تو درن پوجی تھا مطبوہ و دیادری میں میرٹھ شتر منڈل اسکت ۸۸

یادری ۶۔ ۸۔ منوی جس کو ستراف و بانندی اپنی مڑی سہ مانتے ہیں۔ بیان کرتے ہیں۔ دیکھو منواد جیلے اسلوک ۱۳ وادھیار ۱۳ اسلوک ۲۲ وادھیار ۱۸ اسلوک ۲۶۔ اور شتر برہمن وادھیار ۱۸ اسلوک ۲۶۔ اور منوادھیار ۱۸ اسلوک ۲۶۔ اور شتر برہمن ۱۲۔ وادھیار ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲

ذات کا آدمی کہتے ہی بڑے گناہ کا مرتکب کتوں نہ ہو۔ اس کو خداں خیال میں نہ لانا چاہئے۔ مگر ایک نوحی ذات کا آدمی سخت منزل کے قوانین کا مابند ہے۔

آریہ حضرت گناہ سب کے واسطے گناہ ہے۔ مگر عسائیوں کے واسطے نہیں۔ کیونکہ
اسوں نے ایک بڑے خیال خود قربانی دیلاسی لئے انہیں گناہ کی پردہ نہیں کرنا
چاہئے اس کے خیال میں اب گناہ رہا ہی اس شیطان کا سر کھل گیا جس کے
گناہوں کی عوض مصلوب ہو گا۔

لے لیا تختِ حقِ مسیحا لے جو گناہ کبھی صواب ہے آج
 شرابِ سینا ان کے ناں گناہ نہیں گوشتِ کھانا ان کے ناں گناہ نہیں جو کھانا
 ان کے ناں گناہ ہنس کوٹ نہ کرنا ان کے ناں گناہ نہیں بھلانا اور علما
 واقفوں کو گمراہ کرنا ان کے ناں گناہ ہیں بہنِ حرمانا ان کے ناں گناہ ہنس
 جو گناہ ہیں وہ عسبِ عیوں کے واسطے ہیں تو وہ بمستل
 طاہری رنگت کے گناہوں سے بھی سرخسہ وہیں نہ بکرا کرہ
 دھرم کے روئے اگر کوئی اعلیٰ آدمی گناہ کرے تو وہ بیست نادان یا دانے کے
 زیادہ مجرم ہے۔ دیکھئے۔

गुरुं वा बालं वृद्धौ वा ब्राह्मणं वापि ह शतम् ।

آج کل تا یی ن مایا تے ہوا دے بابی چار ی ن
 یہ سو سو ستر اوجھائے ۸ کا سلوک ۲۵۰ ہے چکا نہ جہ یہ ہے
 گورو بیا ملک ہو ماوڑھا ہو یا برہمن ہو اگر تیاے بیے دیا رست سخن لوگوں
 کو پیر (تخلیف) دبوے باخل کرے گورا جا کو واجب کہ حرورہ واڈائے پھر
 منوئے اسی اوجھائے ۸ کے شلوک ۳۸۳ ہے کہ برہمن وید کے حائے ۱۰ لے کو
 قتل نہ کرے۔ بلکہ اسی قلمرو سے خارج کر دے جیسے جنس دوام لبور و درائے
 شور ساتھ ہی اسی اوجھائے کے شلوک ۳۳۵ و ۳۳۶ بھی مطالعہ فرمادیں
 اگر اس کو آپ رعایت جانتے ہیں تو قانون انگلٹ مرودہ ہند میں جو رعایت یورپین
 کی ہے انکو کما کوئے۔ ویکھو تعزیرات ہند جیسے یہ انسانی قانون ہے۔ ویسے ہی
 منوئی انسانی قانون ہے۔ مگر یہ بات مد نظر رکھی جائے کہ وہ رعایت صرف
 برماجنوں یعنی فصلائے وید کے واسطے ہے اور یہ تمام یورپین کے واسطے
 جس میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ اور وہ مرودہ کے تجربہ میں بھی آپ جانتے ہونگے
 کہ سمیچہ ڈاکٹر لوگ گورا اور ہندوستانی کے مقدمہ میں ملی کائیٹ جانا یا صاحب
 کا متی میں ہونا وغیرہ بایں ڈاکٹرس لکھتے ہیں جس پر گورہ برہمن ہو جاتا ہے۔ اس
 کی مثالیں ایک دو نہیں بلکہ سیکڑوں میں کہ صدائے ہندوستانی گوروں کے ساتھ
 سے مانسے گئے مگر ایک بھی گورہ بھائی نہ ملا۔ ساتھ ہی پولیسی کی کوریٹا امانی
 کو بھی نظر فرمادے ویکھو پورٹر افسر گورو

پاورسی ہے۔ دیہیوں میں لکھا ہے کہ سنیاس کے بغیر جیگان ہو ہی نہیں
سکتا اور بخیاریاں کے کتے کا حصول امکان سے باہر ہے۔ لیکن حرف برہمن ہی
سنیاس لے سکتا ہے۔ اس کے دوسروں کو چاہئے کہ نجات سے ممتد وہی ہیں
(دیکھو شوتا شتر آب نشد)

آریہ۔ دیدوں کے دوسے نجات کا راستہ ہر ایک طالب حق کے لئے کھلا ہو رہے۔ کستی کے لئے بھی بند بنیں مگر تلاشِ سفر طبع کیونکہ جو صدق دل سے حق کی طرف رجوع کرے وہی کامیاب ہو سکتا ہے۔ سنیاس لینا اسی کے واسطے ضروری ہے جو ست دویا جانتا ہو اور جو دویا جانتا ہو دویا برہمن ہے۔ یس بر

ایک باتمیں آج ہر علم سے آراستہ ہو کر نجات کی تلاش کر سکتا ہے۔ آئیے اس واسطے
تو تباہ شدہ کجی کوئی حوالہ اورینہ نہیں لکھا۔

پادری ۲۹ کہتا میں جس سے سختی کو یہ ایمن ہو گیا طریقہ نسا ہے صرف دیدہ ہی
میں مگر انھوں اس کے یہ بھی لکھا ہے کہ تمام کو ان کہتا لوں کے بڑھے کا احتیاج نہیں
دیکھو شاہرہ ک ادبیا ۱۱ ماہ ۱۳ سو ۸

اور = = ۱ = ۳ = ۳

آریہ رجناب آبکمال اور روح الدولوں کے محالہ ہیں۔ اصل سوتر یہ ہیں
 भूम्वा स प्रसादादध्ययदेशात ॥ वेदान्त ० अ० १
 पा० ३ सू० ८ नानुमान मत क्लृप्तात ॥ वेदान्त ॥

قرجہ - نمبر ۱۔ بھومایر دینور کا نام ہے کیونکہ حیوانا اسی میں پرندہ لگا
کرتا ہے اور اسی کے اوپر بیت سے آئندہ بتا ہے +

ممبر ۳۔ انومان سے سدھ رہ کر کئی سے یہاں مطلب ہیں ہے۔ کیونکہ لفظوں سے ضمیر اور طرف حانی ہے۔ دیکھئے آپ کے اعتراض کا یہاں نشان بھی ہیں پادری ۱۔ ۱۱۔ پھر منوادیبیا اشلوک ۱۰۲ میں لکھا ہے کہ ستودر کبھی وید بڑھنے کا ادھکار ہی نہیں ہو سکتا اسی کے پہلے ادھکار کے اشلوک ۹۹ میں صریح ہے کہ کوئی آدمی شیو کو وید نہ سائے اور نہ سکھائے :

آریہ۔ ہم افسوس کرتے ہیں کہ یہاں بھی پادری صاحب کا منظر نہیں آتا۔
بلکہ میرا یا اس کے برخلاف یا باجوتا ہے۔ وہ اصل شلوک یہ ہیں۔

ब्राह्मणो जाय मानाहि पृथि व्या मीथ जायेते ईश्व
२. सर्व भूताना धर्म कौशस्य गुप्तये ॥ २२ ॥

विदुषा ब्रह्मणो नैदमध्येतव्यं प्रथ तत्तः
शिष्येभ्यश्च प्रवक्तव्यं सत्यक नायेनक वचित

۱۱ ۹۰۳
توجہ لے۔ جب برہمن کا ظہور درسا کہ روادار سے دنیا میں ہوتا ہے ہی
دو دھرم کا مذہبی اور سب پرانیوں میں افضل راتم مانا جاتا ہے +
دو دان برہمن کا ہی فرض ہے کہ کوشش سے وہ بدیہہ اور ششوں کو ریختا
دور کوئی اندیزہ حاصل ہے +

پاور می - 4 - سوامی دیانندی اس حقیقت کی تہ کو یہاں تک پیچھے کر
 انہوں نے اس صاف صاف تعلیم کے اور نقشہ بنانے میں اپنی طرف سے
 کوئی دقیقہ باقی نہیں چھوڑا۔

آریہ۔ ست گر تھیل میں صد ہا نکالیں اس فہم کی موجودگی میں کہ برہمن
کشتری برہمن علیٰ ہذا القیاس دہش سنو درگرموں کے ترقی اور منزل یا پائے
پہنچ رہے۔ اور خود دیکھ کہ اہلک کے مطابق آریہ لوگوں کا ہمیشہ اسی پروردگار
ہو رہا۔ پس سری مہاراج سوامی جی نے نہ تو کوئی اپنا نقشہ بنایا۔ اور نہ کسی نئی تعلیم
خانہ کا مجاہد کیا۔ بلکہ وہ ایک راست بھلا انسان تھے۔ اور وہ اپنے زمانہ کے مطابق

میں کوئی دقیقہ باقی نہ چھوڑا کہ سچی کوشش سے تنہا نیک حاصل ہوا تھا۔

رہے۔ اور اب بھی کسی آریہ سماں کے مجسم نہیں۔ صاف صاف اسے اجبار میں مجبور دیا کہ وہ اس موقع پر ہم کو سماجی دیانندی مرحوم کی وفات کا کمال اظہار کرے۔ اگر وہ جلد سے اور زندہ رہتے تو دیدھرم کی بہت ترقی ہو جاتی۔

پادری - ۱۱۔ اس کی کتابوں میں صاف صاف لکھا ہے کہ دیدھرم کے آدھوں کے لئے نہیں۔ بلکہ خاص جھڑا جماعتوں کے لئے مگر ہمارے آریہ بھائی کہتے ہیں۔ کہ وہ تمام کے لئے ہیں۔ سنو دروں کے لئے بھی۔

آریہ - جس کتابوں کو آریہ سماں کے دیدھرم کے تمام حاصل ہیں۔ مستند دھرم ہنگ مانتے ہیں۔ ان میں ہمیں بھی آپ کے دعوے کا ثبوت نہیں۔ یہ حاکم یرما تھاکے اور بلیس دیدھرم کے مفہوم میں جو کہ تمام ملکیت کی بدست کو واسطے ارشاد فرماتے ہیں۔ سوامی جی پڑھاتے رہے۔ ہمارے آریہ سماں پڑھالے کو جاہ ہیں۔ اور ہونے کے طور پر دفع نظر گزشتہ زمانوں کے اس دفع بھی سنو دروں کشتی و دروں میں دفعول عوام اوتس ہوئے آریہ بھائی پر ہمیں دیدھرم سے ملقب کئے گئے ہیں۔ اور بڑے بڑے نامی منڈ۔ ان کی یہ مدوی سوچا کہ کچھ ہیں پس ہم آپ کی پیچھا اور ہٹ دھرمی پر ہونے اس کے اوکھا نہیں کہ انکی بات میں اسی نام تک نہ اردے۔

پادری - ۱۱۔ آج کل زمانہ کی روحی اور ترقی کے باعث آریہ بان کرتے ہیں۔ کہ تمام آدمی بھائی ہیں۔ اور ایک ہی والدین کی اولاد ہیں۔ وہ ہم کو بتلا دیں تو سہی کہ یہ تعلیم ان کے باک دیدوں میں کہاں ہے۔ آریہ - اچھل زمانہ کی روشنی سے نہیں۔ بلکہ دیدھرم کے اصول کے پھیلنے کے سبب ایک ہی برہما کی پیدائش جا کر ہم سب کو بھائی جانتے ہیں۔ مگر سب کو ایک ہی والدین آدم و حوا کی محاذ الہیہ اولاد نہیں مانتے۔ دیکھو یا دیدھرمی نامی کا علاج بندہ۔ اور ستارہ تھہر کا سن ۲۰۰ سے ۳۰۰ تک، میں جس بات کو ہم مانتے ہیں اس کو پاس خاطر حساب پاک دیدوں سے ہی ثبوت گزرتے ہیں۔ وہ باک تعلیم دیدوں میں یہ ہے۔

समानो मे नः समितिः समानी समानं मनः सच्चि त मे षो । समानं मे त्र मजि म त्र येव । समा-
नेन वो हवि षाज्ज हो मि ॥ समानी व अकू ति । स-
माना हृदयानि व । समान म स्त यो म नो यथाव
स स हा स ति ॥ ३५० म ० १० अ १२ सू ० १४ म ० ३-४

ممبر ۳۔ قوجی کل سے منٹ لوگو تمہارا راست اور راست کے وچا میں مدودہ نہ ہو اور ہر ایک کی بات شکریہ ہو جو جو کر دین ہنیشی ہو۔ کہ جس سے بھول کو سکھ ہو اور جس سے بھول کے بل پر اکرم بدھی وغیرہ گن برہمیں۔ تمہارا من سب پرانوں سے درودہ رت پور شائع ہو۔

ممبر ۴۔ قوجی کل سے منٹو تمہارا پور شائع سب جوؤں کے سکھ کے لئے سدا ہو۔ جس سے میری آگیا یعنی دیدھرم کا منت پالن کر دے تمہارا سب پران پر ہم بہت ہوں۔ کسی کو دکھی دیکھ کر سکھی مت ہو ہر طرح سے ہواؤں ہو کر سب لوگ سدا سکھی ہیں۔

پادری - ۱۱۔ اگر ایسا ہے یعنی ذات برادری کوئی چیز نہیں، تو وہ دنیا

کو عمل میں لانے کا جو صلہ کیوں نہیں دھتے۔ جو ان مردوں کی طرح وہ سب ان میں کیوں نہیں کرتے اور سچائی کے حامی کیوں نہیں بنتے۔ اور کیوں نہیں مستعد ہوتے۔ کہ جو کچھ سرگزشت سے ہیں۔ وہ خدا اور بدول اور اس سچائی کی خاطر جس کے وہ ایسے شقاوت پر سنا رطلکار ہیں یا اپنی ذات کے لوگوں سے خارج کیا جانا کیوں نہیں منظور کرتے۔

آریہ - ہم قوم کے ساتھ ساتھ ترقی کرنا چاہتے ہیں۔ مگر خود گدہ بھی نہیں جانتے۔ اپنے ایمان کو عمل میں لانے کے حوصلہ آریہ لوگ کامل طور پر بجا لانے ہیں۔ جو ان مردوں کی طرح تمام برادری کے مذہبی معاملہ میں یہ دلوں تک نہیں کرتے۔ اور صدق دل سے دیدھرم کے فرمان پر عمل کرتے ہیں۔ ہمارے تمام قوم بذاتہ و بدک الہام کو مانتی ہے اور ہم بھی مانتے ہیں۔ فرق صرف اتنا ہے کہ انہیں تعلیم نہیں ملو نہ ستر وکت قاعدہ کی دھرم کوئی ان کے پاس ہے۔ شمعہ میں کوئی سراج نہیں تھی۔ مگر اب عرصہ ۱۴-۱۵ سال میں سرما تھاکے ایسا ہے ۵۰ سے زیادہ سماجیں اور سزاروں آریہ موجود ہیں۔ اور اکثر ان میں سے بعد دل دھرم کے کارج پر برادری کی لالچ کی پرواہ نہیں کرتے۔ اور صراط المستقیم دیدھرم کے پیچھے ہیں۔ امرت سر۔ لاہور۔ سرگندہ ملان۔ سہارنپور۔ میرٹھ۔ لاہور۔ شاد اور وغیرہ قصبوں میں اسے جو ان مردوں دھرم سماں کی سیکڑوں مثالیں ہو جو ہیں۔ گدہ شہور کی کرپا سے گانوہ گانوہ است دھرم کے حامل ہوتے جاتے ہیں۔ اور نکال کھات برادری کی کچھ پرواہ نہیں کرتے۔ ایک آریہ ہمارا تھا۔ جہاں سدا آریہ سماں لاہور سے اسے والد کی وفات پر جب برادری نے رسومات رائج کرینکو کہا۔ الفاظ فرماتے تھے۔ ایک طرف برادری ہے اور دوسری طرف برہمنوں میں اس کی دیدھرم آگیا کو برادری کی خاطر کسی طرح نہیں چھوڑ سکتا خواہ میری گدہوں جدا ہو جائے۔

پادری - ۱۳۔ عقل انہیں کہتی ہے کہ اگر ایک بھائی جو بدو ان کے کوٹن سے پانی بھرا کر اپنی پیاس بجھائے تو کیا ڈر ہے۔ مگر سدا سرفرو گیتے ہیں۔ کہ اسے کسی طرح اجازت نہیں گودہ جاں سے جائے۔ کہاں میں وہ سدا آریہ جو عقل کی رہنمائی سڑاٹ کی کچھ پرواہ نہیں کرتے۔

آریہ - آپ نے کسی شاسہ کا حوالہ نہیں دیا۔ اور نہ ستر کا۔ مگر شادوہے راتر اسکی بنیاد صرف آپ کی ذاتی عناد سے جبکی بدولت آپ خواہ مخواہ کے لہرام آریوں کے ذمہ لگا رہے ہیں۔ حضرت آریہ لوگ سدا ستر تبدیل ہوتے ہیں اور اسی رحمدلی کی بدولت ہمدیہ مفت پانی کے واسطے سلسلے لگوانے ہیں اور عام رنگڑوں مسافروں کو پانی پلانے ہیں۔ جو پٹرے۔ چنا۔ گورے۔ آنکڑے۔ گرانے۔ پادری - محوڑی - ہیوڑی - تمام آتے ہیں اور سیرل جاتے ہیں۔ ہلا رکاوٹ یا شجرت بانی بنتے ہیں۔ اور ان کی ریت کے گولہ نہیں مگر دل میں قابل ہوتے ہیں۔ اور اس کی نظیریں دور کیوں خاص آپ کے امر سر میں موجود ہیں۔ مگر اگر جب کے پاس دوسرے پادری صاحب کے ہنگل کے راستہ میں۔ سدا بران سبیلوں کے سرو پانی سے آبکا جوش تقصیر ہو۔ جو کچھ جوڑے وچا۔ غلط ہوتے ہیں اور خلافت اپنی نہیں دھوتے۔ واسطے وہ اپنا برہمن اہل ہندو کے کوٹن میں ڈال نہیں سکتے مگر مسلمان وغیرہ تو اکثر شہروں میں ہندوؤں سے یکجا پانی بھرتے ہیں۔ اور اہل ہندوؤں سے کسی طرح کا برہمن نہیں کرتے۔ آریہ

مہراں مادری صاحبان نیشو لوگوں کو ایسی تعلیم دیتے ہیں جس سے ایک لوجہ اور اس کے زمان کی بیداری اور دوسرے اعمال نیک کا سنا ماس: میرے گناہوں کی توبہ جو بھلائی اور روحانی نالوں کا مٹا ہوا ہے۔ ان کی تعلیم دلا سکی علم اخلاق تجربہ عمل کی فطری محالفت ہے۔ وہ حد کی باتوں کو معقولیت سے نہیں بلکہ بلا سوچے بعلی سے بڑا کرنا چاہتے ہیں جو بڑا محال ہے۔ سبب جس خواہ مخواہ حسبِ قول سے مہراں مادری صاحب کے کہنا مٹا ہوا تھا اس کے بھٹکا۔ ایمان جو اس شخص کا ماہل ہڈ کا کبڑا مار کر سکنا ہے۔ کبھی نہیں ابر کرہ میں اس لئے سہد و بھائیو۔ اے مشن سکول کے طالب علموں۔ اے لائسنسہ مامو غافل مت رہو عقلیت سے بیدار ہو کر سوچو۔ بجا رو۔ راسی پر عمل کرو۔

لیکچر نمبر ۴ کا جواب

اس لکچر نمبر میں مادری صاحب نے ویدوں میں سورگیاں کو تلاش کیا ہے باتوں سمجھنے کو ویدوں کے بشور کرت ہوئے سرائے اصرار کئے ہیں۔ ان کی محققات کے یہ دو اصول ہیں:

۱۔ آنا وید اہمی اور نادہی ہیں باہیں

۲۔ آیا وید پرستہ رنگیاں ہیں یا نہیں

ہم بھی مناسب سمجھتے ہیں کہ اسی قاعدہ کے مطابق ان کے اعتراضات کو جس اور جو جہ سے قبول کریں اور ماقبول کو فضول ٹاس کر دیں۔ ان میں سے کچھ صریح طور پر ویدوں کو الہامی مانتے ہیں اس کو ہم مادری صاحب کے الفاظ میں درج کر رہے ہیں۔ آریہ لوگ ویدوں کا الہامی ہونا اس طرح سے نہیں مانتے جیسا کہ اور کتب مقدسہ الہامی مانے جاتے ہیں۔ ویدوں اور نہ رسویر گناہاں ہیں پس سے صاف روشن ہے کہ وید فقط الہامی ہی نہیں۔ بلکہ نادہی بھی ہیں۔ کیا وجہ کہ پرندو را مادری ہے۔ اور چونکہ کوئی ایسا وقت نہیں ملتا جس میں وہ کہاں سے خالی تھا۔ اس لئے اس سے کوئی توجہ نہ لگائی کہ کوئی ایسا زمانہ نہ تھا جس میں وہ موجود نہ ہوں، تاہم قول اور فرمانا آپ کا بالکل ٹھیک ہے اور ہم اسی طرح مانتے ہیں مگر ایک خاص بات یہاں قبلانی ضروری ہے یہی دید گاہ کا نام ہے:

واحد ہو کہ وید نام گناہ کا ہے۔ کا۔ سبھی حروف کا ہیں اور جلد کا جو کہ گناہ ان علامت سے خیر ہے۔ بنامراں وید بھی ان سے جدا ہے۔ اور وہ کہنا ہے صرف کیاں لینے جو وید میں گناہ ہے وہ نادہی ہے اور کا سدر کرہ فلم و دوا سباجی و عہد سب مساوی ہیں۔ پس اس گناہ روتہ کا اجا اوی کال سے اس اکال کے ماس ہے، اس سرسری کی آغار میں بحوث انصاف قدم کے سادہ کاری سرامانے سری اگنی سری واپوسری اوت ہتری اگریہ تی چار ریتوں کے نام کرن میں لچا سرب سا یک ہوئے کے جو در کسی جبریل یا کرئیل کی معرفت سہر کا ست گیا۔ اور اہیں کے درجہ دو ماہیر کا ش حکمت میں ہوا اور رستہ دھرم بھلا۔

اس لکچر کا دو حصوں میں جواب دینے میں اس کے اصرار جو اب صراحت دوسرے نہیں ویدوں کے الہامی ہونے کے ثبوت۔

دھرم دھند و دھرم کے رو سے پرہیز کرنا اتنا ہی ضرور ہے جتنا دیکر شمس کو شہرہ زماہ فضول اور بے بنیاد ہے اور زمانے سے نواب کو بھی ساندکار ہو۔ مجھے یاد ہے کہ بروقت تہ لعل لالہ روتش لالہ سرشراٹ لاکے مادری صاحب بھی امرنہ میں لکھنے آئے تھے۔ جہاں سران کو پائیں لگی لوسلج مسدوس ہی نہیں مینل کے گلاس میں بانی دیا گیا تھا۔ پس اے اعتراض سربا سفاہیدہ اور فضول اس پادری ۱۲۔ جب کبھی ان کو آریوں کو احتمال ہو مانتے۔ کہ یہ حیالات جبکہ گرداب ریح میں لانا چاہتے ہیں تو مری خوشی ہے اہیں اور؟ سلام کرتے ہیں بھلا البتہ بھٹکا۔ ایمان جو اس شخص کا ماہل ہڈ کا کبڑا مار کر سکنا ہے آریہ۔ سہ ماٹ آب کی مالک درست ہے۔ اور یہی آریہ دھرم کا خیر ہے۔ بلکہ یہی آریہ سراج کا مبارک اصل ہے۔ درست کے گہرے اور درست کے چھوڑے میں ہمینہ تیار رہنا چاہئے۔

جب کوئی خیال فاسد آریہ سماجوں یا آریوں کو یہ دیت مجموعی یا وادو؟ خدا نخواستہ گمراہ کرے گنا ہے۔ نوچم ان کو لالہ صوب بھٹ بٹ دور کر دیے ہیں آپ کی عیسائیوں کی طرح نہیں کہ خواہ کوئی مذہبی کتے ہی غلط۔ بے سدا علم و عقل کے مخالف راستی اور یا نڈاری کے دشمن چہ خواہ وہ اس قدر گرداب ریح میں لادیں خواہ حافظوں کے سامنے مان ہی نہ کر سکیں خواہ معقول علم اس کے سر پر سے کر دے بے سدا وثاب کر دے تو بھی دنیاوی لالچ کے سبب اس سے نہ بھڑکے نہ خیر باد کہیں۔ پس ایسا ایمان آپ کو مبارک ہو۔ ہمارا الطور اور ماسعوا باتوں کے لئے بھی سلام ہے۔ یاد رہیں اور مگر کبھی کبھٹ لوگوں کی حالت ارحد ناگفتہ بہ ہے۔ ہم معصل کسی اور شریک میں ظاہر کرینگے۔ تاہم گناہاں نہ رسد کیا ایسے مذہبوں سے دبا دوس کی ہوسو دی ہو سکتی ہے ہم اور کہاں مدس کرینگے خود پور پور ہی اس کا سادہ ہے۔ جہاں سہر اکل مقدس کی حرکت سے لاکھوں کر دہروں لوگ دہرہ اچھی سٹک ہو رہے ہیں خود لکڑیوں سے ہی۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱

حصہ اول

پادری ۵۔ سوچی کی شہادت پر پہلے لکھو جس کا فی طور پر کتب ہو چکی ہے اور یہ ماں یا یہ شہوت تک پہنچ گئی ہے۔ کہ ان کی شہادت قابل اعتبار نہیں۔
آریہ۔ سوچی ماں آب کے تمام اعتراض بھی طرح حواس میں رد ہو چکے ہیں۔
تساوت کیا گیا ہے۔ کہ آپ کی حقیقتات ناکام ہی ہیں بلکہ سراسر حرام ہے۔ سولہ سولہ کا دعویٰ ۱۔ شہادت ہر طرح قابل اعتبار ہے۔

پادری ۶۔ سے ۱۲۔ ویدوں میں بہت سے فقرات ایسے ہیں جن سے واضح ہوتا ہے کہ ریشیوں نے اپنے آب کو ان منتروں کا مصنف قرار دیا ہے اور کہیں بھی انہوں نے کسی قسم کی مائیدانسمانی یا الہامی کا اقرار نہیں کیا ہے۔ علاوہ ان منتروں نے تین مجلس اور صد اوت العاطل منتر ساما یا منتر کھڑا منتر پیدا کرنا۔ جن کا مادی سنسکرت زبان میں کر سے معنی بنا ما۔ لکس کھڑا نا اور جن پیدا کرنا ہے۔ اسے ان منتروں کے مصنف ہونے کا دعویٰ ات کیا ہے وہ فقرات ذیل میں ہیں۔ دجا کھ یہاں پر بہت سے تقریبات ہم سرود کے مکرر اس کے ثبوت میں پیش کیے ہیں۔

آریہ۔ پادری صاحب نے ان تمام طویل طویل حوالوں سے بہت تاملایا ہے کہ حقیقت ایسا ہی ہے کہ ریشی وید کے مصنف ہیں اور اسی واسطے انہوں نے ہم صوم ملا سوت اصلی منتروں کے حرف منروں سے بھر دئے مگر بہت مائیدانسمانی کے منتر کے خلاف ہے ہم نے اس حال سے کہ شاید کسی منتر میں خدا خواست پادری صاحب کے دعوے کا ثبوت نکل آوے اور پادری صاحب سے جو حواہیں تو ان کی محنت رائیگان نہ دے کر یہ خود غلط بودا کیچ مائیدانسمانی۔ وہ ہمارا حوالہ سراسر ماقبل نکلا اوسا ساتھ ہی پادری صاحب کا دعوے بھی لکھا رہا ہوتا۔ اس بنا پر شرتال میں ہمارے ۱۰۔ ۱۲۔ روزہ خرچ ہوئے مگر معیادہ کہیں سے بھی ریشیوں نہ رہا۔ سرود لکھا نہ ہوا۔ بلکہ کسی ریشی کا نام بھی وید سے نہ نکلا۔ بلکہ کوئی اور رووسی نہ وید میں نہیں۔ پس ہمیں کھانا لکھا کہ پادری صاحب سے صرف تین حوالہ جاب میں غلطی کی۔ یا کسی خود غرض نے انہیں دھوکھا دیا۔
پادری ۱۳۔ ۱۴۔ ساکھ دین سورہ ۴۴ میں لکھا ہے۔ ویدوں کے امادی ہو چکا اور میں ہو سکتا۔

آریہ۔ حضرت آپ اکثر غلط حوالے دیا کرتے ہیں۔ شاید مطلب یہ ہوتا ہو گا کہ کسی طرح تلاش کرنے میں آریوں کو یکھ ہو۔ مگر آریہ بھی بار بار ہم کی گریاہے آب کے داؤ میں آئے کے نہیں وہ اس تکلف کو جس راحت سمجھے ہیں۔ خسار میں نہ سو زہ ۴ ساکھ دین کے ادھیار ۵ کا ہے۔ مگر وہ سوال ہے اس کا جواب اسی ادھیار کے سوترا میں موجود ہے۔

۱۵۔ چونکہ یہ ماتمی سو بھاگت تکی سے پرکاش ہوئے ہیں۔ اور وہ بھاگت کسی برہماتمی امادی ہے اس واسطے ویدامادی اور سورہ برہان میں کسی اور یہاں شے مختلف نہیں۔ تینہ ذرا دیکھ بھال کر اعتراض کیا کر دے۔

شاید کہ ملیگ۔ ہتہ ماسد

آپ اسی بہرہ امید آریہ ریشیوں سے ہر گز ہر گز نہ رکھنا

پادری ۱۴۔ خود اپنی کتابوں سے بہت سی ایسی آیتیں ملتی ہیں جن سے واضح ہوتا ہے کہ مینا وائی نہیں۔ ان آیتوں کا حکا اھی حوالہ دیا گیا ہے۔ ذیل کی آیت

ایک نمونہ ہے۔

اس درجہ جاتی نے میتیا کی اس سے جب وہ اس طرح تپیا کر چکا تھا وید ایتیں

ہوئے (اسیابہر جہا ۲-۸-۸)

آریہ۔ جو حوالہ آئیے دیا میں نہیں سمجھتا کہ کس طرح آب کے مفید مطلب ہو ہو سکتا ہے۔ ہر جاتی پر مشورہ کا نام ہے جس لفظ کا آب غلطی سے تپیا ارتقا کر لے ہیں اس کا ارتقا کھان تنگی کا سرکاش ہے جس ارتقا بہ ہوا پر مشورہ لے جب آثار دنیا میں اسی گناں شکستی کا یہ کاسن کیا اس سے حار و مدطاسر ہوئے اگی۔ وایو۔ آدبہ۔ انگرہ کے آنداؤں میں آئیے حوالہ صحیح ہیں دیا۔ بہہ اکانڈ کا سر میں ہے ۲۰ کاڈ کا اس۔ بلکہ شست تھ میں کوئی ۲۰ کاڈ ہی نہیں۔ کیونکہ اس میں کل ہم کاڈ نہیں کسی نے سچ کہا ہے لیات سما ارکاف قابل معلوم شد۔

اس کے ساتھ ہی شست بھو برہمن کا کاڈ ہم۔ انو کاڈ بھی مطالعہ میں لائے جو ثبوت آستاریوں کو دھوکھا دینے کے واسطے یا جیسا کہ انہوں میں مامہد کرتے کے واسطے یا سرتی تھو کے واسطے شست تھو برہمن کاڈ ہے۔ اور جس کا ارتقا ایسے ص ۱۳ پر مینا بیت بگاڑ کر لکھا ہے۔ بہہ تو سرتی سوئی جی مہا بلج نے وید بحاس بھو ماکا کے ص ۱۴ پر ویدک الہام کے ثبوت میں دیا ہے غلطی معاف آندہ اس قسم کی کارستانی سے باز آئیے۔

پادری۔ ویدوں کے امادی ہونے پر وہ سراسر اعتراض یہ ہے۔ کہ ان میں بہت سی مختلف لوازمی زمانہ کے آدمیوں کا ذکر ہے۔ اور چونکہ ویدوں میں ان آدمیوں کے نام مندرج ہیں تو وصاف روشن ہے کہ ویدانادی کو نہ کر سکتے ہیں بہت سے واقعات جو فی الحقیقت اس وقت پر لوازمی زمانہ کے آدمیوں کے ساتھ گزرے۔ روزمرہ کے عام معاملات کی طرح قلمبند ہیں۔ اگر ویدانادی ہیں تو یہ تمام باتیں کو نہ کر سکتے ہیں۔

آریہ۔ وید میں تو کسی لوازمی واقعہ کا بیان ہے۔ اور کسی خاص راجہ کا مام نشان نہ وید تواریج ہے۔ اور نہ نارنجی زمانہ سے اس کا بلحاظ واقعات کے کچھ تعلق ہے۔ پادری صاحب کا دعوے خود ان کے بیان سے مردود ہے کہ انہوں نے بھی کوئی حوالہ نہیں دیا۔ ہر ایک آریہ ہر کاڈ دے ہے۔ کہ وید میں کسی آدمی کا خصوصاً نام نہیں ہے۔ اور نہ وید کا نارنج سے کچھ تعلق ہے۔ اسی واسطے ویدانادی ہیں اور بلحاظ جنگ کے سب سے فدیہ۔ اگر دنیا میں کوئی مرد میدان ہے تو اس کی تردید کرے۔ اور ذات کر دکھائے ورنہ دست منبرسد انکو ورنہ سہت کی کماوت مخالفوں کے حق میں ہو زوں رہیگی۔

پادری ۱۵۔ نیاد رشن میں گوتمی اس منکرہ میں یوں بھت کرنے میں نیائے سو تروں۔ تی ۲۔ ۸۱ شیدامادی نہیں ہو سکتا کیونکہ اول تو سکا امارتینے ص ۱۵ دوم وہ جس سے محسوس ہو سکتا ہے۔ سوم وہ باوادی کہا گیا ہے۔ اگلے سوتروں میں وہ اس دلائل کو ص ۱۵ بیان کر لے ہیں۔ جن کو ان کے حاسے کا سنو سے۔ انہیں خود مدعا نہ کر سکتا ہے۔ سوترا ۳۔ وہ یہ یہ نکلانے ہیں کہ شیدامادی نہیں۔ کیونکہ وہ اجاروں سے پہلے محسوس نہیں ہو سکتا۔ اول اس لئے ہے کہ سکو کوئی جیر معلوم نہیں ہوئی۔ حواس کو روکتی ہے اگر شیدامادی ہے تو وہ اپنے اچانک سے پیسے بھی معلوم ہو جایا ہے۔ کیونکہ وہ ہمیشہ بدلیج ہو گا کوئی نہیں آتا ہے۔ ۱۶ سے ۱۲۲ تک سوتروں میں بدلائل عمدہ اس کی تردید ہے۔

وہ بتیو جو کوئی مقررہ ۶۸ سے لگاتے ہیں۔ یہ ہے کہ وہ نادانی نہیں بلکہ ان کا مادی ضروری وصف ہے۔ کیونکہ ایک دانائے اہل بیت ہے۔

آریہ۔ پادری صاحب آپ کی عبارت الہی ضبط ہے کہ اس سے کوئی صحیح نتیجہ نہیں نکل سکا۔ جب سوراہ میں وہ بہت بڑھ چکے ہیں تو وہ پہلی عبارت سے لے کر سوئے کار محمد کرنا ہے۔ سوئے کار میں سرگرد سے آگے معلوم ہوتا ہے کہ ایک سوئے کار ورتوں کی بھی چیز ہیں نہ سوئے کار ورت اور یہاں ایک سوئے کار پر حم ہو گیا۔ سحر سے بہکناں سے لکھا ہے کہ سوراہ میں وہ بہت بڑھ چکے ہیں۔ کہ سوراہ میں کیونکہ اس میں ۱۸ کا کوئی سوئے کار بھی نہیں اب ہم اسی ادھما کے سوئے کار کا ترجمہ کر لے ہیں۔ ساکنہ۔

سوئے کار ۶۶۔ ادھما۔ ایک ۱
मन्त्रायुर्वेद प्रामागयवच ॥
तत्प्रा। मारयमा स प्रामारायात २०२-३०२ सू ६७ ॥
ترجمہ۔ وید سرب جگت اتادک ست سوروب گیاں کے گیاں سے ہیں جسے ان سے لکھا گیا ہو۔ ایور ودر من کو دور کرتا ہے اور شک ہے کسی کو اس کی حکمت سے۔ لکھا نہیں۔ وید مقدس اور سوری ساتن اور سب گیاں سے سب کو پانی لوگ ہے۔ کیونکہ دانائے کل لے انہیں بربکاس کہا ہے۔ اس لئے اسے اس حوت آگے تمام حوالے لے مباد ہیں۔

پادری۔ ۶۷۔ سنی طرح ساکنہ درش ۵۵۔ اور لکھے سورہ میں کھلا جی تبد مادی ہوئے لکھا کرتے ہیں سوئے کار ہے۔ تبد نادانی ہیں۔ کیونکہ وہ صرح غلافی معلوم ہوتا ہے۔ اور پھر بتیو لکھتے ہیں کہ ویدوں کے مادی ہوئے کا دعویٰ بالکل نامکن ہے (سوئے کار ۶۸)

آریہ۔ یہاں بھی آپ کی سطوں دانی کا نمونہ ہے۔ بھلا سوئے کار ۵۵ کا نتیجہ سورہ ۵ میں کس طرح نکل سکتا ہے۔ سبب نہ بخبر کر کے کسی حال کے ہم کو ساکنہ درش ساکنہ مال کرنا پڑے بعد تحقیقات بسا معلوم ہوا کہ ہر ایک علی بابوں اور پیا کے سمجھ سے ہے۔ جس تمام متعلقہ سوئے کار یہاں درج کرتے ہیں۔

नित्य त्वेदानीं काव्यं त्वं सते ॥ अ० २ सू ४२
निजशक्त्यभि व्यक्तै स्वतः प्रामाराय म अ० २ सू ४०

ترجمہ۔ ساکنہ درش ادھما سورہ ۶۸ سے ۵۱
نمبر ۶۸۔ ویدوں کو نیتا نہیں ہے۔ کاریو ہونے سے (یہ سوئے کار ۵۱ ہے) اس سے شروع ہو کر سوئے کار ۵۱ تک رد و دفع کرتے ہوئے کبل جی ہمارا سوئے کار ۵۱ میں صاف واضح طور پر فرماتے ہیں۔

نمبر ۵۱۔ یہ میو کی سوئے کار گناں شکتی سے پر کا شک ہونے کے سبب بد سوئے کار مان۔ اور نیت یعنی نادانی ہیں۔ کیونکہ پر میو کا گناں نادانی ہے۔ اور وہ سرب کا ل سے۔ سرب شکتی مان ہے۔

آگے جیلکر ایک اور بحث شروع کرتے ہیں۔ سوئے کار ۵۵ سے ۵۹ تک

प्रतीत्य प्रतीतिभ्याम् बन्धोत्कात्मक शब्दः सू २६ ॥
पूर्वमिह सत्त्वस्यभि व्यक्ति दी पेनेव घटस्य

ترجمہ۔ ۵۶۔ یہ سوئے کار ۵۱ سے لکھا ہوا ہے۔ انا جو بھونک کو شبد مانتے ہیں شبد گناں ہونے اور نہ ہونے سے کہ وہ بھونک آتش نہیں ہے۔

صداقت اصول و علم اربہ ساغر

اسی طرح رد و دفع کر کے سوئے کار ۵۹ میں اس کا جواب دیتے ہیں۔ سورہ شبد کا یہ جس ہے۔ بلکہ اس کا یہ کاش ہونا ہے۔ جسے جراع سے گھڑائے جراع گھرے کی ادنیٰ نہیں کہ بلکہ یہ کاش پس شدت ہے۔ لہذا مات ہوا کہ آگے کے تمام علم عز بے بنیاد ہیں۔

پادری۔ ۱۶۔ بہ شبد ببول آریہ پر مسور سے آیا ہے۔ لیکن اس کی ٹری سد متوجی اس کو ناپاک ٹھہراتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کوئی آدمی رنگوید مایو بد نہ بڑھے حکم تمام وید کا اور اس کے کان میں بڑتی ہو۔ بعد ازاں کہ اس کے اس ہکا کا حاتمہ یا ایک آریہ کا بڑھ لیا ہے۔ اس کا بند باک ہے منوم۔ ۱۲۳۔ آریہ۔ اس بات کی ہم نہیں بلکہ خود منومری نزدیکی ہے۔

वेदे पकरौ चैव स्वाध्यायै चैव नैत्वके नानरो धो
स्त्यध्यागे ह्ये ममत्रैषु चैव हि म० अ० २ सू १०२
ترجمہ۔ ۱۷۔ کے بڑھے پڑھائے۔ سدھیا۔ آسان آدمی۔ ہاں گول کے کرنے اور ہم منروں میں ادھیا لے دے یعنی غفلت اور وہ اگر وہ بھی نہیں جانتے۔

پس۔ وشلوک پر کھپت ہے۔ ہم اس کو نہیں مانتے کیونکہ وید کے ہر م کے مانکل خلاف ہے سنا سنر گیا دیتے ہیں۔
वेदानिष्य मद्या बत्ताम।
یہ ویدوں کو بت بڑھے شکتی نیا گن نہیں ہے۔ یہ ہم کسی کی مانتیں نہیں سکے عداوہ براں یہ شلوک ۱۲۳ انہیں ملکہ ۱۲۴ میں۔

پادری۔ ۱۸۔ جاردوں ویدوں میں شکتیوں کا نام وشتاں نہیں ملتا۔ ملکہ کوئی ایسا دیکھی نہیں ملتا جس کو استقبال سے کچھ مس ہو۔
آریہ۔ یہ قول ایک کارست ہے کسی آریہ کو اس کے انکار میں سیک وید کو شکتی کا گناں ہے۔ اس میں رشی نام کو ہیں۔ ملکہ راما بہتان۔ تہ اور دان سے کوئی یوری ہوئی نہ ہوگی۔ اور نہ وقت پر لکھی کسی۔ سورہ مسح جیسے شکتیوں کو کہنے والے آج کل ہزاروں رمال وغیرہ ہیں۔ اور مثال مشرک ہیں ایسے لوگوں کا ایک محلہ آباد ہے۔ جتنی چاہے شکتیوں کا کہ لو۔ داناؤں نے سچ کہا ہے۔

چوں عرض آریہ سر نو شبد سار
اموس آپ لوگ ان باتوں کو جو صرح دھوکھ دینے والی۔ بناوٹی۔
ایلوں کے بھلائے والی محض بے سرو پا بے اعتبار ہیں۔ ان کو بھی ایساں کی بنیاد رشتی کی وہ جانتے ہو جو سرا پا محال ہے
پادری۔ ۲۰۔ ۲۱۔ پر میو راس مادی گناں کی حید ابھی شکتی ہیں جن کا خطاب بھی لگائے۔ اور قاتبیں کی حرف ہے۔ اور جن میں ایک نارسے ہوئے قمار مانی کو اسیدی کا ذکر ہے۔ اور بے صفہ فریاد ہیں جن کا نہ ذہل میں دیا جائے۔ سچارو گو گسل کی سرس (دھیلی جوتی) بننے ہوئے دروازے پر کھڑے اور آئیں سے رہے جناب مہربانی کر کے بنائے گئے کیا نہ دن طافات سے کیا فائدہ ہے، اس قرمانی پر کاش موجود ہیں کائیں کی کاش کے درمیان کہا کر رہی ہیں، ہم حیران ہو کر پوچھتے ہیں کہ جانات شکتی اللہ میں وہ کوسی بات ہے جس کو پر میو راس گناں کا طور پر جتنا چاہے آریہ۔ حضرت آپ نے کوئی جوت یا خوالہ یا نمبر یا پتاں کسی وید نہ کائیں دیا کہاں تلاش کریں۔ اور کس پادری صاحب سے پوچھیں۔ یا کس کہ جاکر کے

کمرے میں ان چروں کی گوجریں۔ ہمارا قیاس تو یہ کہنا ہے کہ اس جگہ آجے
ایسی بے علمی کا خود اقبال کیا۔ اور آخر ارض کا موقع نہ دیکھ کر صرف یہودہ گوئی
اور اثر اثنیٰ کا استعمال کیا۔ کہاں وید مقدس اور کہاں نے سے ہر لیا۔ جد
ان مقدسوں سے معرا ہے اور اگر نکاس کرنا چاہو تو یہ بکمال کا مطمح اس جملوں
سے بھرا ہوا ہے۔ اگر یہ ماننا ہو تو غزل الغزل باب ماہر الذلیاب کو مطالعہ
میں لاؤ اور خدا کے مقرب اور بظہم اور مقدس داؤد سی کی فحش حرکت احکا
اس ہوئے پر مسیح کو فہرے، جو اور باکی جو دوسماتہ لٹاکے ساتھ عمل میں
آئی دھیاں لگاؤ اور دیموائیل ۲۔ باب آئین، اگر درجہ کس ست ہمیں
اشارہ پس ہے +

ہلکا حصہ جس میں آپ کے اعتراضوں کا جواب ہے اصرام کو مہیا۔ اب ہم وید
کے الہامی ہونے کا ثبوت یعنی دوسرا حصہ متروک کرتے ہیں +
الہام بالکھ۔ آجہ در دل کسے اندازہ اقلانے۔ ارضیات اللغات و
منف +

مادری کلارک صاحب فرماتے ہیں کہ کوئی زبان ان صدیوں گد رگیں کس
خیال کے پیدا کرنے کو نہیں نکلا۔ کہ عالم اندازہ عام روزمرہ کی سستی زبانوں
کو مفاد نہ کرے۔ علم سنسکرت کی تعلیم اور انھما کے نتیجہ نہیں معلوم تھا۔
اور اس نے ان کتابوں کے لئے جو کتبیں سال ہوئے حتمی میں ظاہر ہوئے
ہیں ہر کچھ مصالحوں پر اب کیا۔ سات قسموں کے خیال کرنے سے ہم یہاں ہی
مشرق سے ظاہر کرتے ہیں یعنی اس سنسکرت سے جس میں سب سے پورے علم میں
یہ ایک ایسی زبان ہے۔ جس میں بڑی بڑی جنیم اور عمدہ کتابیں نظم و نظم
میں۔ اور ٹھوڑے عرصہ سے یورپ والوں کو معلوم ہوئی ہیں۔ سائیکس
لنگویج کا مطالعہ جیسا کہ اب کیا جاتا ہے بیشک ہندوستان میں انگریزی
عملداری کے تسلط کا نتیجہ ہے۔ کیونکہ سرکاری رزڈنٹ سروریم جو جس نے
سب سے سائنس دان اس پورے علم کا جس کو کہ جن میں کی زبان والوں نے نہایت
ہی معنی تحقیقات واستقلال کی اپنی اور تمام زبانوں کے حل کر میں مفید بایا
تھا جسے کیا تھا، کیونکہ گرامر یا مادری صاحب موصوف صفحہ ۱۰۹ پر لکھا ہے،
ایک اور فاضل محقق کہتا ہے۔ کہ جس طرح ایک علم نباتات کا حاسے والا درخت
کی عمر اس کی شاخوں کی تعداد اور اس کے تنکے گچھے سے متلا سکتا ہے۔ اسی
طرح ایک زبان دان کی زبان کی عمر اس زبان کی شاخوں سے اور اس ملک کے
رقبہ سے جیسے ہی متلا سکتا ہے۔ چونکہ اور کوئی زبان ایسی ہدایت کامل اور
شاخ و در شاخ شاخوں میں منسل سنسکرت کے نہیں ہے۔ اس لئے تمام زبانوں
کی رائے میں یہ زبان سب زبانوں سے شایع ہی پورانی عورتا مانی گئی ہے +
دیکھو رسالہ تحقیق سائنس صفحہ ۲۳۸ بابت ماہ اگست ۱۹۳۵ء

الطوفان مادری صاحب ہمارے اپنی زبانوں کی ترتیب کے معنوں میں بعض قدم
یونانی انسانوں کا خراج سنسکرت سے نکالا۔ اور حسب ذیل ربارک قابل
توجہ دیا ہے +

آسمانی خدا کو یونانی لوگ نرمی اس پر کہتے ہیں۔ اور اس بات کا خیال کرنا
چاہئے کہ یہ کی زبان کے مشابہ ہے۔ اس لئے لفظ نرمی اس دراصل نرمی اس بجا تا ہے
لاہینی اسی خدا کو اس پر پیراجو پیر کہتے ہیں۔ اب ویدوں میں آسمانی خدا کو دیس تپی
کہتے ہیں +

اب ہمارے خدا باب کی اصلیت بھونٹی جو یہ تحقیق کا باب ہے ظاہر ہوئی۔
ہر ایک میں اس لئے دیتا ہوں کہ عام قایم کردہ یہاں کے جنس کھا جاوئے۔ کہ
جوانی و طاقت خواہ علم ہوں یا نہ ہوں بہر نوع ہر ایت ہی قدیم ہیں اور سب سے پہلی زبان
میں لکھے گئے ہیں، نہ یہ امر سچ کہ عبرانی لغات نہایت ہی جدید ہیں۔ اور نہ
یہ کہ عبرانی سب سے پہلی زبان ہے۔ بلکہ عکس اس کے جیسا کہ گولڈز می ہی صاحب
تائید کر دیا ہے۔ کہ لغات اخذ کئے گئے ہیں۔ اور زبان حواہ دوسرے حواہ
تیسرے درجہ کی حالت میں ہے۔ اب اس مبداءیت کی کتاب کی کیا قدر ہے
حرب کی آدم و حوا کے شرائط قایم کرنے کے لئے یہ سند ہے۔ کہ جس پر ہم ہونے
کہ دیے۔ روئے میر مام زندہ محکقات کے ہمتن بانی مانی ہیں +

مادری وارڈ صاحب فرماتے ہیں کہ سنسکرت کی دما کر ن بے بعد ادب ہے اور
لکھے فالوں کی بدھی کی قابلیت اور میری کی مصداق ہے اور اصل مانی ہے
کہ شہد یا دیگر امر میں آریہ لوگ۔ رومن۔ یونانی۔ اور یہ موجودہ زمانہ کی انسانی
قوموں سے سب پر کار شہر کر ہوئے ہیں۔ ان کی کثرت ہی ہر ایت عمدہ ہیں
جوانی کی لیاقت اور شہرہا کے اعلیٰ ثبوت ہیں، دیکھو ہمارے سر کال
دسانگر بڑی مطبوعہ راس صفحہ ۵

سوبرس گزرسا بل یورپ کا ابنا اعتقاد تھا۔ کہ سب زبانوں کی اصل
سربانی ہے۔ لیکن جس وقت سنسکرت میں ہمارے حاصل کی۔ تب ہی یہاں
ہوا۔ کہ فارسی یونانی لٹن۔ حرم وغیرہ زبانیں سنسکرت سے نکلی ہیں، دسائیس
آف دی سنڈی آف انگلن صفحہ ۷۷، ایک محقق انگریز نے نہایت محقق
سے ثابت کیا ہے۔ کہ سنسکرت اور یونانی میں بڑی مشابہت ہے۔ یونانیوں
نے اسے فہم اور دیولوں کا حال بالکل سنسکرت سے لیا ہے اور کچھ الفاظ
اور طریقہ تذکر اور ثابت بھی آریہ ورن سے اخذ کیا ہے، دسائیس آف دی
لنگویج صفحہ ۱۵۵

سرولیم جوش صاحب فرماتے ہیں کہ سنسکرت کی وضع نہایت عجیب و غریب ہے
یونانی سے ذہ زیادہ کامل ہے۔ اور لٹن سے بڑھ کر وسیع ہے اور دونوں کی نسبت
شستہ تر ہے، دسائیس آف دی لنگویج صفحہ ۱۸۶

رومن کی تحقیق فرقہ کے معنی مادری ڈی صاحب فرماتے ہیں کہ اب یہ علوم
کی تحقیقات سے شل روزہ دشمن ظاہر ہو گیا ہے۔ کہ قدیم زمانہ کی کل اصطلاحات
مشرقی سے ہی پھیلی ہیں۔ اور زمانہ حال کے سنسکرت دانوں کی کوسٹس سے
یہاں کوئی نہایت ہو گیا ہے کہ یورپ کی موجودہ زبانوں کا مادہ و محرر
مشرقی زبان (سنسکرت) ہے، دیمائیل ان انڈیا مطبوعہ نوبارک
صفحہ ۱۸۰ +

لارڈ مان ہر صاحب ہمارے فرماتے ہیں کہ ہندوستان کے برہمنوں میں
ایک ایسی زبان جاری ہے جو ہر یونانی شاعر کی عبارت سے ہر طور فصیح ہے
دسائیس آف دی لنگویج صفحہ ۱۸۵ +

مسموئل صاحب ہمارے فرماتے ہیں کہ سنسکرت کے الفاظ کی عورتی۔
فارسی ملن یونانی سے سب سے متا بہت ہے اور تا بہت مصطلحات کے ذریعہ
نہیں ہے کہ جس سے یہ خیال کیا جاوے کہ جب ایک قوم نے دوسری قوم سے
علوم و فنون لئے تو اس کے ساتھ ہی وہ بھی اخذ کر لی۔ بلکہ شایہ بہت زبان
کی اصل لفظوں میں ہے۔ جیسا کہ اسمائے اعداد اور ان چیزوں کے نام کی

ضرورت ہر ایک قوم کو نشانہ لگنی ہوئے یہ جوتی ہے، "دبگالی گرامر کا دبا ص اور سامیں آدمی لنگویج صفحہ ۱۸۳"۔

فریڈرک وان ٹیگل صاحب دہاتے ہیں کہ اس میں شک نہیں کہ سسکرت پو مانی۔
لاش جہنمی سے تعلق نہیں رکھتی ہے۔ بلکہ نامادہا د سے ہے۔ کہو کہ ہندی ان کا مصدر ہے جبکہ سنت کس یونی کتا ہے کہ یہی اسدائی رماں آریوں کی قدیمی ہے اور دماگر اپنی رسی اور منقذ میں کی نہایت کامل ہے۔ اس میں فلاسفی۔ سائنس و دیا۔ علم الوہیت لکھے ہوئے ہیں کہ جن کا بور دیہ شکور ہے، "ادبشری آف دی سنڈیلین صفحہ ۲۲۱"۔

لبت نیر صاحب بہادر نے تا ت کر دیا ہے کہ اس از روئے تحقیقات و رییس کے بیان کرتا ہوں کہ سب زمانوں کی اصل مان سسکرت ہے اور سی آدم مشرق سے مشرق سے مغرب کو آئے، "د سائنس آف دی لنگویج صفحہ ۱۵۲"۔

اہل حرم میں سے پہلے لوب صاحب سسکرت کی طرف لوہکی اور اپنی زبان اس کی صرف دیکھو لکھی اس زمانہ ہی سے بننا ہوتا ہے۔ کہ جس کسی ملک اور کسی قوم میں علوم کا طور رہتا۔ س بہدوشاں میں علم کی بڑی ترقی تھی بہدوشوں کی مدہسی کنالوں میں سے چار وید ایک مایہ قدیم مجموعہ ہے۔ یہ وید ہندوؤں کے مذہب اور قانون۔ اور علم کی بنیادیں بہدوشوں کی باقی کنالوں کی اصل ہیں وید میں قانون کی کنالوں میں وید کے احکام لکھے ہیں۔ وید ہی کو فلسفی ایسے سایل کی بباد تھیاتے ہیں۔ وید ہی کو حرف ایسے قواعد کا ماحد سائے ہیں جو کل علوم کے عالم اسی مجموعہ کو ایسے علم کا سچہ قرار دے ہیں۔ (دار اناش بیجا شہنشاہ)

واضح ہو کہ ہندوستان ملک قدیم اور خطا مردم جہ ہے۔ اصل باسدرے اس کے آریہ لوگ بالاصل تباہ دی ملقب رہے ہیں۔ اور جیسا کہ بہ ملک قدیم ہے۔ دیا ہی اسکا دھرم بھی قدیم ہے۔ مگر اس میں یہ کہ اس ملک کی کوئی تاریخ ایسی نہیں۔ کہ جس کے دیکھنے سے حال قدیم معلوم ہو سکے۔ ناں کتب مدہسی ہیں وید البتہ قدیم اور سمجھنے سے والا ہے۔ اصل موجب اور قدیم دھرم حرف اس سے دریافت ہو سکا ہے۔ اس سب دھرم والوں کو لازماً یہ ہے کہ وید کی طرف توجہ دیا وں۔ اور اس سے اصل مذہب کی راہ جائیں اور سمجھ لیں کہ جس طرح کسی دریا کے نکال کی جگہ معلوم کرنے کے واسطے بہاڑیٹ کا ٹھکانا دیکھنا ضروری ہے اسی طرح دھرم قدیم کی اصل دریا کا کہنے کے واسطے وید کا مطالعہ لازم۔ لیکن بسبب نہ رہنے جہ جافلم سسکرت کے لوگ یہ جتنے شرمعائے اور جاتنے وید سے منور اور اصل دھرم کا معلوم ہوا اور احکامات مذہب کا مشا بدوں وید کے جاننے کے ممکن ہیں۔ اور اگرچہ تمام وید مجموعہ ہدایت ہے مگر اب نشد اس کے خاکہ بیاہیت سے بھرے ہیں۔ "دیکھو سرچ سماج سری دیوہلیکھا کا بہار حالہات جلالی شہادہ جلد اسلسلہ نمبر ۲ صفحہ ۳۰۳"۔ ایک اور لابی مورخ دہاتے ہیں "اہل روم۔ اہل فرانس۔ المگر یونانی جہا ایرانی و غیرہ لوگوں کے نزدیک آریہ تھے"۔ جو وہی مورخ فرماتا ہے ہندو سہ طعیات ہندو کے اسناد اول ہی دارہ، یہی،

ان سندھوہ رال ستھا دلوں سے ہر ایک سمجھدار آدمی جان سکتا ہے۔ کہ سسکرت زمان سب راہوں سے کامل و صحیح۔ ویتھ اور سب سے زیادہ قدیم ہے۔ اسی بات کا گو ظاہر نہیں۔ مگر درودہ اک کو بھی اقبال ہے جنانچہ آب کہتے ہیں کہ "سسکرت ایک اور نہ ان سے نقلی۔ ہے جو اس کی نسبت قدیم تھی اور حکام و نشان اب بھی سہی سے محدوم ہو گیا" (صفحہ ۱۸۳)۔

پادری صاحب جس کا نام و نشان اب بھی سہی سے محدوم ہو گیا کیا اس کی مارت

آبھا کوئی دعوئے کر مایہی مانھی کا اقبال کرنا سہی ہے؟
سانہ سی یہ بھی واضح کیا گیا ہے کہ سب مہدب قوموں کی اصل ایک ہی قوم سے ہے اور وہی ایک ہی آریہ قوم سے قدیم اور مہدب اور علم دوست اور سالم ہے۔ اور ان دلوں جگہ۔ ریب ملک دلتے جاہل تھے۔ اسی ملک اور قوم میں الوہیت مستم۔ اطلان۔ صنف۔ تحرفت۔ ہندیب۔ و غیرہ کا در در و ستور بکھا۔ کیونکہ آریوں کی ترقی کے شمارہ میں سب قومیں جاہل تھیں۔

اب مقام عور ہے کہ جب آریہ ورت کی ترقی سب ملکوں سے قدیم ہے۔ اور آریہ قوم سب قوموں سے قدیم ہے اور سسکرت سب زبانوں سے قدیم اور وسیع اور فصیح ہے اور سسکرت میں وید سے زیادہ قدیم ہیں۔ اور ان کی کتابیں جہوں نے سب قوموں سے پہلے سنی کی۔ اور وہ ان کو الہامی مانتے ہیں۔ شارل ویدہ والہائی ہیں۔ کیونکہ نقول تمام مورخوں کے پورے آریہ لوگ نہایت سہی اور مصنف عراج اور رحمل ہوا کرتے تھے،

اسی کو آب ایک اور طرح پر بھی سوچ سکے ہیں کہ علم بغیر تعلیم کے سہا نا۔ اور لغز علم اور علم کی کتاب نہیں ہر سکتی۔ اور جو صدا فاضل ہوگا۔ اسکی کتابی ہی فصیلت سے ملو ہوگی۔ اور یہ تہ جن کو آب لوگ الہامی مانتے ہیں۔ وہ حاصل ہیں دس حکم میں جو تھنا کے باب ۵۔ آیت سے ۲۲ تک اور جہ فوج باب ۲۰۔ آیت ایک سے ۲۲ تک سدرج میں جس کے آگے نوٹ لکھا ہے یہی ہاں ہندو دلتے یہاں پر آگ کے اور بدلی کے اور رے ہایت تار کی کے درمیان سے بھاری ساری جاعت کو ملدہ اور دے کس اور اس سے زیادہ کھہ فرما۔ اور اس نے انکو بھری دیو لوچوں پر لکھا۔ اور اہیں میرے سر دیکھا۔ مگر داج ہو ہی دس حکم وید میں نہاں ملدی سے اسٹائے نامی حکم بہت کے موجود ہیں۔ حالانکہ وہ مائے کوچ سے ۱۹۱۱ میں پہلے معلوم ہوئے۔ اور اسی طرح دھکم سو سمرتی میں اور یہ سے مایہ عمدہ طور پر ہیں۔

نمبر ۱۔ میرے حضور میرا دوسرا خدائہ ہو دے
نمبر ۲۔ توبانے لئے نہ اسی ہوئی توبہ نہ ما۔ اور دلتے سحرہ کر
حاشیہ نمبر ۱۔ شاہ جہوید ادبیا۔ ۲۴ متر ۵۵ و ۸۰۔ اور انھو وید کا نڈ ۱۰۱۸ یا ۱۸۱۸
آؤ داں ۲۴ متر ۲۶ و ۳۰۔ جہوید ادبیا۔ ۲۴ متر ۳۱۔ دلتے ۱۸۱۸
ادبیا ۲۴ و ۲۵ متر ۱۸۔ سو سمرتی ادبیا ۱۲۔ شلوک ۱۲۳۔ شت ۱۲۳
یہ ما شلوک ۹ برہمن ۱۰ کا نڈ ۱۰

سلسلہ جہوید ادبیا ۲۴ متر ۲۶ و ۳۰۔ اور ادبیا ۲۴ متر ۲۶۔ اور شت ۱۲
کا نڈ ۱۰۔ سو سمرتی ادبیا ۱۲۔ شلوک ۱۲۳۔ شت ۱۲۳۔ اور شت ۱۲
و ۲۴ متر ۲۶ و ۳۰۔ اور ادبیا ۲۴ متر ۲۶۔ اور شت ۱۲

حاشیہ نمبر ۲۔ مگر اس دس حکموں کی جو بانیس میں روید بھی موجود ہے
نمبر ۱۔ کی تردید۔ پیدائش باب پہلا آیت ۲۶۔ اور پیدائش باب ۲۔ آیت
۲۴ و پیدائش باب ۱۸۔ آیت اسے ۲۸۔ آیت ۲۸۔ آیت ۱۹

نمبر ۲۔ کی تردید۔ خدو ج باب ۲۵۔ آیت ۱۸ و ۱۹ و ۲۰
نمبر ۳۔ کی تردید۔ متی باب ۲۶۔ آیت ۲۶
نمبر ۴۔ کی تردید۔ مٹی کی انجیل باب ۲۶۔ آیت اسے ۳۳ تک اور گیلون
باب ۲۶۔ آیت ۱۰۔ اشواہ کی کتاب باب ۱۔ آیت ۱۳۔

نمبر ۵۔ کی تردید۔ مٹی کی انجیل باب ۲۶۔ آیت ۲۶ سے ۵۰ تک
نمبر ۶۔ کی تردید۔ حو جی باب ۳۲۔ آیت ۲۶ و ۲۷ و ۲۸۔ اور ملا علی

کہ کیا صوفی کے وقت الہام کی ضرورت ہوتی پہلے ہیں مگر؟
 ماحاد و دے وقت الہام کی ضرورت ہوتی پہلے ہیں مگر؟
 باعینسی کے وقت الہام کی ضرورت ہوتی پہلے ہیں مگر؟
 پوہیشو سے رے رے آنکھوں کے واسطے روشنی کھانے کو واسطے اول و واسطے
 کے واسطے اور میوے سے رے کے واسطے ریں رنگی سر کرنے کے واسطے آب و ہوا
 گل گلزار امراض و در کرنے کے واسطے نباتات - معدا سب - دھرہ بید کے جو تمام جسمانی
 ہیں تو کبار روح کے واسطے ابتدا اس کچھ پیدا ہوا
 کیا جسمانی شاعری سے روحانی شاعری حاصل ہوتی؟
 کیا جسمانی ہمدیہ سے روحانی ہمدیہ حاصل ہوتی؟
 کیا ڈاکٹری سے لوگ اصل نہیں؟
 کیا ہبلو انی سے عبادت حاصل ہوتی؟
 کیا جسم سے روح حاصل نہیں؟
 کیا جب جسم کے واسطے خدا سے سب کچھ سنا تا تو روح کو واسطے کچھ نہیں سنا؟
 اور اگر بنایا تو کیا اور کہاں؟

ان سب سوالات پر سرور کرنے کے بعد خود حوصلوں ماحولوں کے واسطے ہمیں
 غالب ہے کہ کسی جس پسند کو انکار نہیں ہوگا۔ کہ روح کو واسطے بھی ابتدائے اوہیں
 سے ہی علم پاکیاں یا ہدایت کی ضرورت تھی۔ ورنہ بعد کو شخص پیدا نہ ہوتی۔ کیونکہ
 ابراہیم مولے کے وقت لوگ کچھ لکھے موجود تھے۔ داؤد بھی بڑے عالم کلام آدمی اور
 شاعر تھا تعلیم عام تھی اور وہ خود بادشاہ تھا سلیمان خود ساعر اور داؤد کا فرزند
 تھا۔ عیسے کو وقت بھی تعلیم عام تھی و سائیں ہمدیہ بھلی ہوئی تھی۔ مامی گرامی
 حکما و فضلا و ہند۔ مگر۔ نو مان میں موجود تھے۔ آرسطو - افلاطون - سقراط -
 زرتشت - بالہیک - و شش - گوتم - بیاس - جیسی کی تعلیم - ہدایت - روٹی
 زہ بھی غور سے غصہ سے کنارہ کر کے مقابلہ کرے۔ تو اسے کرمک مستاب اور
 آفتاب جہاں تاب کا فرق معلوم ہو۔ علاوہ اس تمام دبا کے موجودہ ہدایت میں
 مختلف طور پر جی عہدہ ہدایتیں یا اوپر لیں ہیں۔ وہ سب دیدہ بانی مقدس
 و سناستہ ملے مشترک میں موجود ہیں پھر ہم نہیں سمجھ سکتے کہ موجود موجود کی حالت
 کے ان کی کیا ضرورت ہے۔ حالانکہ ان میں امرت زہر سے ملا ہوا ہے۔ نیم
 حکیم خطرہ جان و تیس خداحطرہ ایمان ہے۔ اور ان میں حرف امر ہے نہ کہ
 مامد نشان نہیں؟

خود تو ساریت وغیرہ کو عیسائی صاحبان مسیح کی بشارتوں کے واسطے مانتے ہیں۔ زینا
 نہیں مانتے جہاں پھر انجیل میں لکھا ہے۔ ورجو نہ ریت کے اعمال پر نیک کرتے ہیں۔ سو
 لعت کے تحت ہیں؟ پھر لکھا ہے۔ مسیح نے ہمیں سول لیگ شریعت کی نصرت سے
 چھڑ دیا ہے۔ یا انجیلوں باب ۲ - آیت ۱۱ - پھر لکھا ہے۔ شریعت مسیح کے سچے
 کو چھڑا رہا۔ اتنا دیکھا۔ پھر حایاں آج کا تو ہم پھر اس کے تحت ہیں نہیں رہتے۔ مجتہدون
 باب ۲ - آیت ۲۵ -

یہ تو آپ کے بھی مسلم ہے۔ کہ خدا کی ذات تغیر و تبدل سے بری ہے۔ تو
 پھر اس کی صفات نیچے علم پاکیاں تبدیل ہو سکتا ہے؟ کیا قانون قدرت بدل
 سکتا ہے۔ اگر ہاں تو ان کا جواب بھی کہہ سکتے ہیں۔ تو کیا اسکو الہام بدلتے کی
 ضرورت ہو سکتی ہے؟
 مگر ان پر ہر ساج - اور بد قیام زما کے دشمنی ہی لوگ بھی مانتے ہیں کہ یہ گنہگار

میں قانون قدرت کا ہی سایا ہے۔ کسی ملک ماقوم یا شخص کی کوئی نواہی و اسال
 نہیں جس میں عیرومدل ہوتا رہتا ہے۔ اس ایسا کیاں کوئی امادی نہیں؟ اور
 کس واسطے وہ عیرومدل سے پاک نہیں؟ اور اس سے لوگ کوئی مدرسہ والا ہی مسک نہیں
 ہو سکتا۔ کہ وید کا کوئی حکم آج تک نہیں بدلا۔ اور رانیدہ بدینہ کو کہ ایٹو قدرت
 کا مالک ہے۔ اور قدرت اس کی ملکیت ہے۔ در کمال گمان سے فو امیں قدرت
 مہضوعت ہے۔ اور وہی گمان دیدہ اس میں ہے۔ مایوں کہو کہ وہ گناہ وید ہے
 جبے مصف کے علم اور اسکی اذیت یا تعلیم وید میں اس میں ہوتا۔ ویسے ہی ایور
 اور اس کے قانون قدرت اور اس کی تعلیم وید میں در فرق نہیں ہوتا۔ اس واسطے
 آریوں کی طرف سے دعوے اطہر اس اسس ہے کہ وید فقط الہامی ہی نہیں۔ بلکہ
 امادی بھی ہیں۔ کیا وجہ کہ ریتو رما دای ہے۔ اور جو کہ کوئی ایسا قدرت نہ تھا۔ اور
 نہ ہوگا جس میں وہ گناہ سے حالی تھا۔ جس سے صاف واضح طور پر نتیجہ ظاہر ہے کہ
 کوئی ایسا رما نہ تھا۔ کہ جس میں وید گناہ (موجود نہ ہو۔ سنا بیان مات ہوا کہ وید
 الہامی ہیں اور امادی بھی اور یہی ہمارا دعوے تھا؟

لکچر نمبر کا جواب

یہ یا بھائی لکچر آپ کا خدا کی ذات کے متعلق ہے جس میں انہوں نے تحقیقات کی
 ہے۔ کہ۔ دیدوں میں ہمہ اوس کی تعلیم ہے اس کے برخلاف نہیں۔ بیشک ہر ایک
 طالب حق کو جسے المقدور ہمہ سار تک تحقیقات کرنی چاہئے۔ اور جو کتاب
 ایور کا گمان تلاء دے۔ راہ راست دکھلا دے دھوکا سے بچا دے
 وہی الہامی اور سچی ہے اور وہی ایور کا فرماں ہے اور ایسی ہی کتاب بر
 ایمان لاما سنا ہے۔

اس حالی کو مد نظر رکھ کر ہم انصاف اور محبت سے یاد دہی صاحب کے اعترافوں
 یرمال کرینگے اور مثل سابقہ تحقیقات کے باطل پر حق کو ایمان فوقیت دینگے
 یاد دہی ۳ و ۴ - یہ لوگ ملتے ہیں۔ کہ ایک لفظ سنی ہے۔ وہ ایک
 ایسا قہر ہے جو ایسی مخلوقات کی خبر گیری کرتا ہے۔ ان کی حاجت بر لانا ہے۔ اور
 ہمہ ان پر با تمان رحمت رسانا ہے۔ حرف ہی موجود حقیقی ہے۔ دعا میں اسی
 کی نشان دہی تائیان ہیں۔ ہدایت اور دستگیری کے لئے آدم را دگی انگہ اسی پر
 لگتی جاتی ہے۔ اور اسی کو اپنے ایمان کی جائے قرار سمجھتی جاتی ہے۔ کہو کہ وہی اس
 دھوکا کا خالق اور سب در و حوں کا مالک ہے آجکل کے آریوں کا سلی عقد
 ہے۔ اور جہاں تک دیکھا جاتا ہے۔ جس در سب و سچا ہے اس میں کوئی
 حق نہیں آسکتا۔ مگر ہمارا اعتراض یہ ہے کہ اس کے وعدوں اور دوسری کتب
 قدس میں تو اسکا حراز نہیں ملتا۔

آریہ - ہم آپ کے بیان سے بہت کچھ اتفاق کر کے صرف آخری دھرہ کا جواب
 دینے ہیں کہ جی ہمارا ایمان ہے۔ اور یہی سنا دیا کی ہنگوں کا فرمان۔ اگر یہ چھو کہ
 ہر ستر کون سے ہیں تو دیکھو

اس پر دیکھو کہ نامی شیک جس میں ایک سیکڑہ سے زیادہ منتر
 ارتھ سے کہہ رہے ہیں۔ ہر کتاب ہر ایک لکچر ہی سماں جسے حقیقتا مل سکتی ہے۔ ورنہ
 وید کہ پندرہ ایک سے متکالیں؟

پادری ۵۔ خدا کی مہربانی پر یقین کر کے ایک تعلیم کے لئے یہ سہارا دست کا بیہودہ مندرجہ ذیل سے زور دوسرے سکھانے ہیں۔ یعنی ان کی تعلیم یہ ہے کہ خود خدا ہی ہر ایک سے ہے۔ کوئی ایسی چیز نہیں جو اس کا طور نہیں۔ اس کے سوا اور کوئی چیز نہیں۔ جو کچھ اور موجود نظر آتا ہے وہ صرف مایا ہی ہے +

آریہ۔ پادری صاحب یہ سب آپ کا بالکل خلاف واقعہ ہے۔ ہم اس کا سکھاتا ہیں۔ اور نہ ہمارا انبیاء اعتقاد ہے۔ ہم ایسے ایمان کو مانعوں سمجھتے ہیں۔ ہمیں معلوم کہ یہ سب مایا ہے بنیاد بائیں اس کے سے منکر کس کے دماغ سے ہے +

پادری ۵۔ ویدوں میں ایسی آیات بھی ہیں جن میں خدا کی مابت ایک اعلیٰ خیال پایا جاتا ہے لیکن ہر دست کا نایاں سکھ کا اسی ذکر ہو چکا ہے۔ ان کو آنوگی سے مبرا نہیں ہونے دیا۔ ویدوں اور دیگر کتب معصہ کی تعلیم اسی قسم کی ہے +

آریہ۔ ہم خدا کو رگوں پر مانتا رہا ہے۔ رگوں میں اور پھر اسی سلسلے میں خدا کے ہیں تو ہر دست کا سکھ ویدوں کا نہیں۔ وید سب اس کے مخالف ہیں اور صرف وید ہی نہیں بلکہ تمام آرش گرنتھ اس کے مخالف اور روکر نوالے ہیں جب یہ حال تو خود آپ کے بیان سے تاس ہے۔ کہ ویدوں میں خدا کی بات بچا اعلیٰ خیال پائے جاتے ہیں +

پادری ۵۔ سے ۷۔ ہم ان کتابوں سے خدا کو الٰہی نامتاس کر سکتے تاکہ ہر ایک پر رومن ہو جائے۔ کوئی تحقیق ان میں کس قسم کی تعلیم ہے +

مختصر ۱۔ شاریریک ادھیا ۲ پاد ۲ سو تر ۱۱

مختصر ۲۔ شاریریک ادھیا ۲ پاد ۲ سو تر ۱۱

مختصر ۳۔ شاریریک ادھیا ۲ پاد ۲ سو تر ۱۱

مختصر ۴۔ شاریریک ادھیا ۲ پاد ۲ سو تر ۱۱

مختصر ۵۔ تیتھری برہمن مندر اول متر ۲۶

مختصر ۶۔ تیتھری برہمن پتھ ۸

مختصر ۷۔ تیتھری برہمن پتھ ۸

دیگر آثار ان کے لئے ہم نے بڑھنے والوں کو لیکچر کر کا حوالہ دیتے ہیں جہاں ان کا حاصل طور پر بیان ہے +

آریہ۔ ہم مناسب سمجھتے ہیں۔ کہ اصل سو پر تحریر کر کے ان کا صحیح ترجمہ تحریر کریں

महद्दी चे व द्वा ह्स्व परि मे ड ला भ्याम

आ० २ पा० २९ ॥

ترجمہ: خدا اور دیگر ملک کو رسوا اور پریمیدل پر مالوں سے ایسا بنانا ہے

प० १ त० ३२ आ० २ पा० ३९ ॥

ترجمہ: پر کرتی سے اس ملک کی بنیاد مٹی جاتی ہے۔ یعنی ملک پر کرنی سے مایا

अं शो नाना व पदे शा द न्य द्या चा पि दा शदा स

कि त वा दि त्व म धी व न रा के आ० २ पा० ३

॥ ४३ ॥

مختصر ۳۴۔ ترجمہ: یہ بھی ایک رشی کا مت ہے کہ جو انش کے تل ہے

جیتن جیتنی کے سب سے۔ کہو کہ دانش یکیتو وغیرہ لوگ ہر قسم کو پراپت ہو سکے یہ

سو تر مبر ۳ کا ترجمہ ہے جس کا اسی طرح رد اسی ادھیا کے نامی پاد کے سو تر ۱۱

میں وجود ہے۔ اور سو تر ۱۲ مبر پر سرائاک کے مخالف ہے۔ کیونکہ اس میں سب لکھا

ہے کہ اگر جو ہر قسم ہو جائیگا۔ تو ہر قسم کو بھوگتا کا اہل لگے گا۔ حالانکہ اب اس میں ہے کہونکہ یہ بات عام طور پر تھا۔ رہے کہ ہر قسم کے مہوں کے بھل بھوگتے سے جدا ہے اور جو بھل بھوگتا ہے +

مختصر ۴۲۔ لئے سو تر ۱۔ ادھیا اس طہر کیا ہے کہ حکم ہر قسم برما تہا کی گیا سادھا

ہو لیے جو کا طہر کیا ہو۔ وہ اس گرنتھ کا مطالعہ کرے۔ اور پھر اسی پاد کے سو تر ۲

۳ میں طہر کیا گیا ہے۔ کہ ہر قسم کون ہے۔ جس کے جواب میں بیاس جی سے فرمایا ہے

کہ تمام ملکیت کے مرن حم و غیر جن کی انکسار ہونے ہیں۔ جو سب ملک کو سر کر نی

سے پیدا کر ہوا ہے علاوہ برہن رگت۔ مگر۔ سام۔ اور پھر ویدوں کا گانا گانا

یہ کاس کرتا سب وید پندھو سدا سد سروپ ہے وہی ہر قسم ہے۔ کہو کہ مذہب و جیت

کی اوتھی جو مذہب دھو سکی ہے۔ اور نہ بھر ویدوں کے کسی چیز کو گویا ہو سکتا ہے

ابتدا میں جو کہ ہر ماساں حامل تھے۔ ساراں مہیت ہی نوع انسان کے گویاں

کے واسطے وید ویدس کا گویاں اسی پر دیکھو رہے ہے۔ اور کسی سے نہیں۔ کیونکہ انکس

کامل سب ویدوں کی سب سوائے کسی کامل گویاں دفعہ کل انکس نہیں ہو سکتی

لہٰذا وہ سب گمان پریم دھرم ہے +

مختصر ۵۔ اتھری سہمیں کا کوئی حوالہ دیتے ہیں۔ اور نہ ملاش کرے سے کوئی

مختصر ۶۔ تیتھری سہمیں اول تو جو مستند ہے۔ ددم آئے کوئی حوالہ نہیں دیا۔

مختصر ۷۔ سو نیا ستر غیر مستند ہے و دیکھو لیکچر مبر کا جواب صفحہ ۲ کا حاشیہ اور

اس کا بھی کوئی شک حوالہ نہیں دیا۔ ہم ہم آج کے لیکچر مبر کا جواب باصو

لے لیکچر مبر میں تحریر کر چکے ہیں +

آپنے صفحہ ۸ سے ۱۰ تک بھی عبارت درج کی ہے جو لیکچر مبر ۲ میں صفحہ ۱۰ سے

۱۱۔ اور لیکچر مبر ۳ میں صفحہ ۲ و ۳ پر لکھی ہے۔ ساراں اس کا جواب دیا ہی جہاں

فصول سمجھ کر ماطرن کو جواب لیکچر مبر ۲ کی طرف لکھ دلا ہوں۔ اور اگر

زیادہ دیکھا جاوے تو دیکھو سنار گتھ مگر کاش صفحہ ۲۵۸ سے ۲۹۹ تک

مسطوبہ مرسوم +

پادری ۱۱۔ ہم حسب مہول ویدوں اور ان کتابوں کے جس کو سوامی دیا مند

جی نے سچی تسلیم کر لیا ہے و دیکھو لیکچر مبر ۱ کے حوالہ جات کے امداد سے باہر

نہیں لکھے ہیں +

ہم آپ سے بڑھنے والوں کو بھرا دلاتے ہیں۔ کہ جیسا ہم نے لیکچر مبر اول میں

کہا ہے کہ سوامی دیا مند جی گیا تھ اپ نشد اور چھ درسوں کو ویدوں کے

ہم پاپے مانتے ہیں +

آریہ۔ آ۔ بالکل ایسے اقرار سے باہر ہو گئے۔ آیتے بل لکھ لکھ کے بعد

پھر میں دیکھا وانا دس ادب نشد میں (دیکھو لیکچر مبر ۱ صفحہ ۲۵۸) +

علاوہ ساراں ہم آپ کے بہت سے سچا حوالہ رو کر چکے ہیں۔ و دیکھو جواب

ممبر ۳۴ تک +

پادری ۱۱۔ آ۔ آریوں کا بہ بھی دعوت ہے کہ یہ کتابیں (مرا دچھ ویشو

سے ہے) ایک دوسرے سے بالکل متفق ہیں۔ فقط متفق ہی نہیں۔ بلکہ ایک

دوسرے کو منور و مشرح کرتی ہیں۔ مثلاً ویشیشک رشن میں اس بات کی مہیت۔

نیادرس میں ان کی نفادت۔ ساراں میں ان کے اصل اور تخیلی میں ان کتب

کی تعلیم سمجھ کی بات لکھا ہے جہنمی میں ایمان اور ایمانداروں کا ذکر ہے۔ اور ویدانت درشن میں بجات اور بجات حاصل کرنے کے لئے طریقہ کا بیان ہے۔ یہ سوامی دیا سنجی کا عقیدہ ہے۔ اگرچہ ہے اختلاف تو درکنار ایک کتاب کے نہ ہونے سے باقیوں کا سمجھا دینا ہوا ہے۔ جیسا نقل ابھر جاتی کسی کام کا نہیں۔

آریہ۔ بیان بھی آریہ عظمیٰ کی۔ سوامی جی کا عقیدہ اسباب ہیں۔ بلکہ ایسا ہے دو دیکھو ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۲۷ مار سوم سطر ۲ سے ۴ تک

سوال :- جیسا ستیا رتھ اور دو ستر گرموں کا سریر درودہ ہے۔ ویسے ہی اس شاستروں میں ہے۔

جواب میں تم سے پوچھتا ہوں کہ درودہ کس دستقل، کدیمکے تاجے۔ کیا انکا ش میں انھوں میں رہا جدا، وشیوں میں۔

سوال :- ایک وشہ میں انیکوں کا یہ سرور درودہ کنش ہوا سکود درودہ کہتے ہیں۔ یہاں بھی سرشتی ایک ہی وشہ ہے۔

جواب :- کیا دیا ایک ہے یا دو۔ اگر ایک ہے تو دیا کرن۔ ویدک جو تثنیہ کا جدا جدا وشہ کیوں ہے۔ جیسے ایک دیا میں اسک و دیا کے اولوں کے ایکے وشہ سے ان ردا پرتیا دل ہوتا ہے۔ ویسے ہی سرشتی و دیا کے سن میں وہ اولوں کا شاستروں میں پرتیا دن کرنے سے اس میں کچھ بھی درودہ نہیں۔ جیسے کھڑے کے بنائے میں۔ کرت۔ ستے۔ مٹی۔ وچار۔ سیوگ دیوگ آدمی کا پور رتا رتھ۔ پر کرنی کے گس۔ اور کھار کا رن ہے۔ ویسے ہی سرشتی کا جو کرم کارن ہے۔ اس کی دیا کھیا۔ سیماسا سے کی دیا کھیا۔ وشیشک میں اپادان کارن کی دیا کھیا د میں پور تار تھ کی دیا کھیا لوگ میں۔ تثنیہ کے اوکرم پر کنش کی دیا کھیا سا کھیا اور متسا گن جو یہ پرتیا ہے اس کی دیا کھیا ویدانت شاستر میں ہے۔ اس سے کچھ بھی درودہ نہیں۔ اس پر ان ہی مت ہے۔ کہ کوئی شخص کسی شاستر کو شریے غیر نہیں سمجھتا۔ جو ایک ہے وہ لوگ نہیں جانتا۔ اور جو ہوگی ہے وہ سا کھیا۔ ہر جانتا جو سا کھیا کدیمکے۔ ویدانت میں۔ اور ویدانت کے حاصلا لانا ہر پرتیا کدیمکے شاستر کے جو کرم اگر اول کدیمکے ایسے نہیں ہیں۔ تو ان کے جانتے سے عقیدہ یا جوں کا عالم ہونا ممکن ہے۔ حالانکہ سزایا نامکس ہے۔ صفت۔ بایر کوئی نظیر نہیں۔ اس واسطے آپ کے الزام خام و ناگ میں۔

یا درسی ۱۲ :- یہ شاستر آریہ میں سخت اختلاف رکھتے ہیں شادریک اپنا ۱۱ اسوترہ۔ اور ادییا ۲۲ سوترہ اور ۱۲۱ اس سا کھیا رتھ کے اور ادییا ۲۲ سوترہ ۱۶ میں۔ و سسکے میں کی اور ۱۶۲ میں سار ورتھ کے ادھیار یاد کے اور سوتروں میں جیمی کا خوب جا کد ادیا ہے۔ آریہ :- ہم اسکی جواب میں بھی مناسب سمجھتے ہیں کہ اصل سوتر تحریر کے آپ کے اعراض کی اصلیت ظاہر کروں

इक्षते नृशब्दे अ० १ पा० १ सू० ५ ॥
२ च नानु प पत्ते अ० २ पा० २ सू० १ ॥
उभय या पिन क मोत स्त माव अ० ३ पा० २ सू० १ ॥
अर्पा गृहि । आत्थत्तमन य द्वा अ० २ पा० २ सू० १ ॥
१० ॥ ने फ स्थिन सभवा त अ० २ पा० ६ सू० ३ ॥

یہ مدد۔ مالا امام سوتر میں بتلاؤ اس میں سا کھیا وشیشک اور بیا رکماں ذکر ہے۔

یا درسی ۱۲ :- علاوہ اریہ دیکھا جاتا ہے کہ ان کتابوں کے مصنف ایک دوسری کو خوب گالی گلوچ دیتے ہیں مثلاً بنائے ویدانت درشن کو کفر کی کتاب کہتا ہے ویدانت اس کے جواب میں بنائے کو کہتے کہ نام سے بیکار تاجے سا کھیا ان اول کو ملعون بتلاتا ہے۔ اور پتلی ان تیوں کو لعنا فی اور یہودہ کتاب میں قرار دیتا ہے آریہ۔ جناب یہ سراسر بے معنی اور فغول کی طبع اور گالیاں ہیں۔

خون حجت مالدھا جوئے را :- یہ پرتھو درسم کدیمکے تمام بنائے درشن میں ویدانت درشن کا ذکر یا نام و نشان ہیں کیونکہ دھاس پرادل برسن پہلے کا نصیحت ہے۔ اور سا کھیا میں ان کا بیان نہیں جب بیا س پتلی کے بعد سوترے دو کھوں کو کدیمکے ۱۵، جس کا آپ کو خود ہی اقبال ہے۔ تو پتلی ان کو کس طرح خدا خواستہ گالیاں دے سکتے ہیں۔ اور کیا آریہ ریشیوں سے ایسا ہونا ممکن ہے جو کدیمکے بھی کوئی شوب نہیں دیا۔ صرف مانٹل کے رکھنا کی طرح لایچی گناہ دی۔ میں ہم کسی طرح ہرمان سکتے۔ بلکہ سراما ایریل فول سمجھتے ہیں۔ اگرچہ ہو تو ہماری طرح شوب دو۔ درہ ایسی مصولیات سے آریہ کے حق میں حاقوتی ہنتر ہے۔

یا درسی ۱۳ :- سا کھیا درسن کے جکا کے دگیاں بیکھ میں بل کی حکایت بنیو جی مارنی کی مرقوم ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ میں مختلف روپ کر کے لکھ مختلف تو ہیں مختلف طرح سے لکھتا رہا، اس میں ہم تیرہ نکال سکتے ہیں۔ کہ ریشیوں کا ایک سر سے کی نصف کی مات کس طرح کا خیال ہوتا تھا۔

آریہ :- آپ پھر کہیں گے اور گب اریہ گے کہ سوامی دیا سنجی کی سند کت کے حوالہ سے باہر ہیں نکلے دیکھو سوامی جی نے سا کھیا درشن پر بھار جو گرت محاس مانا ہے دنیا رہے پرکاش صفحہ ۲۷، اور دگیاں بیکھ تو آکل کا ایک ٹوس ویدانتی گذرا ہے۔ دوہر رکھا وہ توہ سو برسن سے سب سمجھتے ہیں۔ اور وہ کوئی رسی ماسی نہیں۔ بلکہ ایک نام مانگی تھا یہ حکایہ بیشک اسے لکھی ہے۔ مگر سا کھیا درسن کے سور کا ارتھ نہیں۔ بلکہ اسی شیکا دلنے کے بدھ پوراں کا دو کھوں صفحہ مطوعہ کلکتہ ۱۱ ایک صفحہ مخز کی طور پر دہنا کے متا ستروں پر ایسے دیا میں لکھا ہے۔ جس کا نتیجہ بھی ہے۔ کہ بدھ ماسوں نے ہیں بلکہ خود شینو جی بھولے مہا دیو بھگ یا حرس یا دھور کے کی ترنگ میں یہ مام سرار میں کرتے رہے۔ جیسے آکل کے بھگتی جیسی ستم استعمال کرتے وقت شینو جی کو بکارا کرتے ہیں۔ وہی حال دگیاں بھاشو کی اس حکایت سے ہے۔ کسی ویدکی شاستر کی اب لکھتا یا نہیں کا وہ واک نہیں۔ اور نہ کسی میں وہ حکایہ ہے۔ بلکہ بدھ پوراں میں وہ حکایت دھمی واسطے ہم اسکو بائبل کی ہر بات کی طرح مستند مانتے ہیں۔

یا درسی ۱۵ :- دیکھا جاتا ہے کہ زمانہ حال کے آریہ لوگ نین جیر و نکونادی و غیر مخلوق مانتے ہیں۔ یہی ہمارا مادہ۔ آدمیوں کی روح آریہ :- یہ بات انکی بالکل راست ہے۔ اور ہم اسے ہر فرقہ سے اتفاق کرتے ہیں ہم لوگ اتنا ہی مانتے ہیں۔ اور یہی ہمارا مادہ ہے۔

یا درسی ۱۵ :- ۲۴ صفحہ تک ایک مول اصول عبارت اس مسئلہ پر لکھ

کی بات ہے۔ کہ ہمارے ایک آریہ بھائی کو صلح کو نہ میں جید دفعہ۔ کی سب رمانی کے واسطے لیکھے۔ دیکھ کر لے جاتے تھے کہ لفظ راہ را دو عینی حد سارہ سرکاری سمجھنے کے اور آریہ کو اٹھا لانے سے بھرھاگ گئے (دیکھو آریہ گرت حلد ۳۴ نمبر)

یادری - ۵۔ اور زیادہ سرفسوس کی بات یہ ہے۔ کہ آریہ سمجھ چکی یہ وہ آجکل سراسر عرصہ پر مبنی ہوئی ہے کہ وہ مدد سب وید کے اصلی عقیدے اور طریق کو سجال کرے۔ وید کے اس شے کے لئے کی تردید کرتی ہے۔

آریہ - آئینے صرف ہی ایک بات دیکھی۔ آریہ سماج تو صدیوں کی دیکھ چکا لوگ قابل ہیں، تردید کرتی ہے۔ اور ہر ایک ان میں سے بھائی کے ایسی ہی مصرط میں حکومت سب وید لوگ بصدق دل باطن میں ملتے ہیں۔ کہ وہ وید کے بد اشق ہیں۔

سلی گو رو کھٹال - بت پرستی ہے جسے صرف آریہ ورت ہی نہیں بلکہ تمام دساکے لوگ ملتے ہیں۔ آریہ سماج کتنی ہے۔ کہ یہ بالکل وید کے خلاف ہے۔ اسی طرح تیرہ یا دریا یا بیڑ پرستی یا مردہ پرستی۔ دیو سی دیوتا پرستی سربھا۔ نیش منشی پرستی۔ مار۔

پرستی۔ جس بھوت پرستی۔ آفتاب و مہتاب پرستی۔ نیل شر پرستی۔ آفتاب و آب پرستی۔ عرصہ ۱۳۰۰ کر دیکھو پورا رمانی کو آریہ سماج کے مشابہت کر دیا۔ آریہ حاصل سری پرست چارہ سو بھی جی ہمارا لے سب وید توں کو خارس۔ مٹی، بھٹی، بھٹی۔ لکھنوی۔

اجمیر۔ مریج آباد۔ ہر دور۔ وید پرستوں کے مقامات میں ایسی شکست فاش نہی کر سکتے لکھتے ہی صدیوں توں ہاں کے شاگردوں نے مور تپت پوجا سے بصدق دل بویہ کی نص۔ نے پانچ گئے۔ کہ اتوروں کی مہاں کر ماسے پچھن ہی۔ اور مارولی ملاتے رستکاری ہوئی۔ صدیوں توں لے لکھ کر دس کی پرست۔ جس ونگ کے آریہ کی +

مگر آپ کو اور جو دعویٰ جہاں کس پرستوں کو ابھی تک افسوس سی رہا ہو بھی افسوس بلکہ ہر افسوس ہے۔ کہ دھندل ویدی موجودگی میں آپ لوگوں کو ستفہ ملی +

یادری - ڈاکٹر متر صاحب کا قول ہے۔ کہ جب برہمنوں کا بدھ مت۔ اول سے معاملہ کنٹھا۔ تو انہوں نے بھی آہستہ آہستہ معلوم جو بدھ مت کو اختیار کر لیا آریہ۔ یہ صرف ان کا قول ہے۔ مگر آپ جانتے ہیں کہ دھرم کا معاملہ بھول نہیں۔ ہم ہر ایک قانون جو دھرم شاستر کے دھرم سے آہستہ آہستہ سے انکاری ہیں۔ وید پرست چارہ

ایسے۔ یہ کہ ہر ایک قول کو سب سے لے کر ماننے کے واسطے ہمیں اتوروں نے صرف ایک طرح اور ایک ہی زبان دی ہے۔ ہم ہر ایک بات کو بموجب ہدایت بخود یاد کیا + ہنتر

کے قبول نہیں کر سکتے۔ کیونکہ ہمیں صرف حق قول ماننے کی انگلیاں ہیں۔ فصول کی ہیں۔ ہم دیکھتے ہیں۔ کہ بدھ مت کے ہر اردوں میں پہلے کی کتابوں میں جو رکھا کی ہدایت ہے۔ اور صرف ہدایت ہی نہیں بلکہ باعث سعادت۔ پھر ہم کس طرح ایک اصول

قول کو قبول کر سکتے ہیں + یادری - ۱۰۔ اس میں کچھ شک و شبہ نہیں ہو سکتا۔ کہ جیسا کہ آگے نکتہ ہو گا کہ برہمن سید اور بانی اسانی بھی قدیم آریہ میں جائز و رواج تھا۔

آریہ - حضرت ایسا برہمن نہیں۔ اور نہ ممکن ہے۔ کیونکہ قدیم آریہ پرستوں کو بدھ مت اور بھٹل ہوا کرتے تھے، کبھی انسانی قربانی آریہ دھرم نے نہیں مانی اور وہ بدھ مت جائز گردانی ہے +

یادری - ۱۲۔ کچھ شک نہیں کہ قدیم آریہ میں قربانی انسان بھی رواج بھی اور اس کا رواج بدھوں کے قانون کے مطابق تھا۔ بخود بدھ میں انسان کی قربانی

۱۔ لوگ کے سناں سے ہے جسے
ہیں۔ لفظ قربانی سے ہی ان کے لکچر
۲۔ امر۔ جیسا کہ ہمارا شروع سے
مکسٹ محمولہ یادری صاحب لکھتے

کے لئے ایک محرر سب وید کو بھی متربک کیا ہے
۳۔ کے جواب میں ہمیں دو صاحبوں سے مقابلہ
دلہ راج و داخل کاموارہ

۴۔ اول میں ان کے جھوٹے میں ذرا بھی انکار
کے لئے مانے کے لئے ہمیں محمولہ باطل نہیں کہتے
۵۔ ڈر ہے تو اس بات کا کہ ہمارا دو سرفسوس راسی
ہوگا۔ بہر حال اس نول۔

निन्दन् नीति नि पु णा य दिवा ॥
मा वि श तु य च्छ तु वा य य धे च्छ
मस्त यु गा क्ते वा न्या य्या प
की तो ॥ २० ॥

۱۔ اس بات پرستی۔ ۲۔ سے باس لٹ ہو جائے۔ ۳۔ لکھو
۴۔ مول۔ بدگانی حاصل ہو۔ ۵۔ اور داس کے بھی بدھی ہاں دھرمات
۶۔ راسی کو جو میں عدالت ہے۔ در اسی میاگن نہیں کہتے، عمل کر کے
۷۔ سے دس اگر نوی سب گہاں نوی تر اس + راسی کے یہ کاس
۸۔

۹۔ دشمن جو کہ جو ہر ماں ماسد دوست

۱۰۔ کے لئے کسی آریہ برہمن کو بھی انکار میں بلکہ ہمیشہ اقرار ہے۔ اور ہم
۱۱۔ سب کا روں کا اسی ہمارا ودار۔ ہر ایک آدمی سے کچھ بھی تہہ نہ جانتا ہے
۱۲۔ دیار بہت عروسی پرست۔ گئیہ سے ہی بدوان کو کہ وہ ہوتے ہیں گئیہ سے
۱۳۔ سب گئیہ سے دوری بنتی ہے۔ گئیہ سے ہی دشمن دوست پر جاتے
۱۴۔ ہم سب سب تک۔ سب گئیہ میں شامل ہیں اس واسطے آریہ دوست و دشمن
۱۵۔ گئیہ کو افضل چیز جاسے ہیں۔ اور اس ایٹور گئیہ پاس کر لے سے
۱۶۔ دنیا کی مسودہ مانستے ہیں +

۱۷۔ یادری - ۵۔ موجودہ سب وید سب وید کی طرح۔ اور بدھ مت کی تاثیر کے
۱۸۔ خلاف سابق دھرم بالکل گئیہ کی سرور کرتا ہے۔ یہ حال دیکھ کر ہمیں سرفسوس
۱۹۔ آہستہ +

۲۰۔ آریہ۔ یہ بیان آپ کا بالکل غلط ہے۔ بدھ و بدھ گئیہ کی تردید میں کرتا۔ بلکہ
۲۱۔ سرفسوس آریہ کرتا ہے۔ ہاں اگر گئیہ سے انکی مروتا بانی ہے جو ہی غلط ہے۔ کیونکہ بدھ
۲۲۔ بدھ بطور راسی اور بدھ ہی بدھ توں کے قربانی کو جائز سمجھتا ہے۔ دیکھو کلکتہ۔ بدھ کی
۲۳۔ کا مندر اور کانگور۔ بدھ لاجی کا مندر۔ اور اسی طرح میںال میں جہاں بکری بھجنے سے
۲۴۔ بدھ نما رہے جانے۔ اور ان لوگ قبول جو تو اب پانے ہیں۔ اور بدھ نما رہے جانے

کا صاف صاف حکم ہے۔ ادھیہ ۲۴ ستر ۲۲ ہر چاہتی کے لئے آدمی قزماں کئے جائیں
 آریہ۔ ہم آپ کی غلطی منائے اور لوگوں کو اس طوطاں سے بچانے کے واسطے
 ضروری جانتے ہیں کہ اصل ہتھ لکھ کر اسکا ارتھ کریں۔

प्रजायत्येपुरुषानहस्तिनऽग्रा लभते ।

य० अ० २४ मे० ५२

دیکھو مارچ مہینہ دلہن کے لئے صاحب
 قمر جمہ۔ جو راجا حیرت پال کے لئے کوھیوں اور مصلوں کو بڑا بیت ہو رہا ہے
 وہی سخاوت اور تودا مانتا ہے۔

پادری - ۳۶ - رمانہ دید کی قدیم رسومات میں ایک کام جاہیر سہلان تھا۔ اس میں ضرور تھا کہ صاحبِ دسم کے کھٹے سمندر میں چلا جائے۔ اور یہ یوں اسی کستی عمر کو دیر طے ماس غرق کرے۔ ایک ورتہ کرے والی جہاز میں موسوم تھی یہ حکم تھا کہ اس ایسے آب کو حلا کر بلاک کرے

آریہ - یہ مات مانکل و بد کے خلاف ہے و بد ایسے آدمی کو مہا باپ اور نرک گامی تہلاتے ہیں رضا کہ لکھا ہے بحر مداد و حیار ہم مستتر

असूर्यानाम् ॥ ते लोका अन्धेन ततमसा वृताता ये
स्ते प्रेत्या पिगच्छन्ति ये केचिन्मिदं न जानता ॥ यजु०
अ० ४० मे० ३

تمہیں مجھ سے مہماندہکار جہاں گئیں اور روشنی کا پیر کاش ہمیں ایسے رنگ کو رہے گی
یہ اب ہونے میں جو خود کشی کرتے ہیں +

حسرت و بد کا بیجا استغاثہ ہے، نوہم آپ کی بے بیاد ماقول پر کس طرح اعتماد کریں؟

پاورسی ۳۳۔ رگ وید سڈن ۱۔ اومیارہ سکا اول و ما بعد میں اسی
قرمانی گامیاں سے اس سکتوں میں ساسیٹ نامی ایک آدمی کا ذکر ہے۔ جو کہ جو کہ
ہوا۔ اور مقبول ہونے کے قریب تھا۔ وہ درود مندی سے احارت یا بتلے ہے۔ کہ
ایسی ماں اور باپ کو دیکھے۔ یہی رگ وید کی تیسری پرچہ میں اور ہمارے پرچہ میں
ماں کے مال کا نہیں مصلحیاں سے۔ منو کی جی متھا میں بھی اسکا حال لکھا ہے
ساتھیٹ اسے ماں ہی گزنا کو ایسے قتل کے لئے بھری نیر کرتے ہوئے دیکھ کر کھڑا
نفرت آمیز ماں ہیرا ماں

آریہ۔ انکا حوالہ بھی دعویٰ کی طرح راسنی سے دو دیں۔ سو اذرو کو تکلف دینے کے آؤر انکا کوئی مقصود نظر نہیں آتا۔ یہ حوالے اور اشارے کیجئے اصل میں انشک اول اول ہوا ۲ ورگ ۴۴ یا مسئلہ ۱۔ اول واک ۶ سک ۴۴ مٹر ۱۲ و ۱۳ کیلون ہیں۔ کل اس شور اسید اچکو آپ خاشیف لکھتے ہیں، اولے سک کے ہنر ہیں جس میں حرف ۱۲ و ۱۳ میں سوا شیف لفظ ہے۔ حکایت وکت کارا ساک منی حق وندک لعاب میں یہہ ارکھ فرماتے ہیں۔

शवाशु पायी शवते वास्या हृतिकमरा शवसिते
वा ॥ निरुक्त ३ अ० १८ को० ३-४-१

(वा) शेषो वै तस्य इति पुनः प्रजननस्य शेषः प्राप्तेः प्रातिक् स्मरणी ॥ ३-११ (वा) ३-४-४

ترجمہ: شواہد، سبب اور محسوس آتا ہے۔ شوقی دھاتو سے حکا ارتھ گنتی ہے۔ وار شوقی دھاتو سے گنتی ہمارے گناہوں میں ہے۔ وہ ارتھ سونی کا ہے

صد اقتصا اصول و جفریہ یہ سماج

حکما سوانید ہوتا ہے۔ حکما سنی کاروپ ہوتا ہے +
سیدیہ اور دیکتس برح کے نام ہیں سینی دھاتوں سے حکما کہ سیرس ہے تجھے
صاف ہوتا ہے۔ کہ نو ناسیہ داکھ ہے۔ اس کا حصہ دویا سے یہ بن جو یعنی
ودوان۔ یہ ودرک اصطلاح میں کسی خاص آدمی کا نام ہیں۔ بلکہ روح کی جگہ
استعمال ہوتا ہے +

اس سرور میں یوب کا مام ہیں اور کچھ ذکر ہے۔ اور یہی اچھی گیت کا نام
اس مام سکس میں کہیں ہے۔ اور کوئی اس لفظ بھی ہے۔ اشیری سر میں گاتے
کوئی حوالہ نہیں دیا +

تہا اور کچھ جو بے سمجھ ہے اور نہ ہی تجھے اسکا کوئی حوالہ دیا ۔
 رات اس آئینہ پر موقوف کیجھو خیر! آپ کی لئے سد سے ۔ دیکھو صفحہ ۶۸ مگر اسکا آئیے
 کوئی حوالہ نہیں دیا ۔ اور نہ کسی اور دنیا و ماسرگ مائل کو کا تہ سلا یا ۔

متوجہ کی سفاک کا بھی آئیے کوئی نشان۔ دما۔ پھر ہم کد تلتاش کریں حک
اسکی سارے حکم وید ہے وہاں ہی لساں ہیں۔ نسل اعراض کا کچھ طرح اطمینان
ماورمی۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۵۸ سے ۶۰ تک۔ پریش مسئلے مارے سے ایک
شواہد مختلف دہوتا کے نام سطور ہیں۔ دورہ ایک دہوتا کے لیے خاص ہے۔

اس قدر طویل ہے کہ اسکی اس اختصار میں کچھ الحاق نہیں ہو سکا۔

کیا ہے۔ یہاں انسانی کہاسیں ہوگا کہ ہر ایک حاد
و بال کے لئے اسناد - ایک ہے میرا ہر

آریہ - ہم نے آپ کے مصروف کو بوجھ کر تیرا؟

آپ کو خود بھی احوال ہے دو کھینچو بیکھر میرا صبحہ ۶) نگ

مستند گزیتہ میں بھی بعض معلوم نہیں کیا گیا جو چھوڑ دیا
 سسی بلاش کی اسکا پتہ دار در ہے۔ یس اول نو بیہ غیر مستند

پاور می۔ ۵۱۔ نیکرارینا کا ص ۳۳۳

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । पुनश्च यशः । पुनश्च यशः । पुनश्च यशः ।

انہوں نے یرتھ ستیو کو قرمانی کہا۔ یرتھ جو ابتدا سے پیدا تھا۔

اسی طرح شاسی برہمن صفحہ ۸۲۶

५. प्रजापति गत्मानमप्रददौ यक्षोहा त्वमा मा ॥

خود مجسمہ - محلوں کے علاوہ یہ بھی جانی لے اپنے آپ کو اس کے لئے دیدار

۱۶۔ یہ۔ اصل مطلب ہو۔ ہو چلے کے خیال سے ہے۔ اک نامکمل ٹکڑا۔

اسے خداوند سبحان کی فراموشی سے راستہ میں دیر چھوڑ دیا۔ تاکہ جس میں سچی ایمان نہ ہو۔

چکر کے اس کا ترجمہ لکھے ہیں۔

प्रजा पति सत्त्वात् प्रजापतिं सत्त्वात् प्रजापतिं सत्त्वात् प्रजापतिं सत्त्वात्

॥ २०१ ॥ २०२ ॥ २०३ ॥ २०४ ॥ २०५ ॥ २०६ ॥ २०७ ॥ २०८ ॥ २०۹ ॥ २۱۰ ॥

ترجمہ داس آٹھوں برہمن کے شروع میں
یعنے دیوتا اور دیوتیوں اور دیوتاؤں اور دیوتاؤں کی اپنا اور ایک کے قاعدے
تبتلے ہیں اور دو دیوتاؤں کا ذکر کرتے ہیں، کہ مختلف دیوتاؤں کی تبتلے کرتے ہوئے
پریشور کے دھیان میں روح کو مگن کرتے ہیں۔ مگر اس حالت میں بھی گنہگار نہیں
چھوڑتے۔ کیونکہ گنہگار سے ہی علم کی زندگی ہے۔

प्राप्य कथं संतो विभूतयः

پروکار سے زیادہ اور کوئی چیز نہیں ہی حق پسندوں کی کراش ہے۔ دیکھئے اپنے
کتاب کا ذکر لکھا ہے۔

نمبر ۱۔ یہ کہ ۱۔ अवधन पुरुष पशु ۱۔ پوروید کے ادھیار ۱۳ کا مترہ اسی ہے
نمبر ۲۔ اور یہ کہ ۲۔ पुरुष जात म गत ۱۔ اسی ادھیار کا مترہ اسی ہے۔
نمبر ۳۔ کا ارتھ یہ ہے۔ دیو یعنی دو دان مانتا لوگ اسی سرب بیاپک سربے
پریشور پر پرم پش کو دھیان کرتے ہیں۔ اس کا مترہ یہ ہے۔

पशुः पश्यते ॥ नि० ३ — १ — २ ॥

۲۰۔ کا ارتھ یہ ہے پش یعنی سرب بیاپک پریشور سب جگت سے بچتا تھا
ترجمہ یہ ہے۔ ان کے لئے پریشور نے ان ریشیوں کو اتم گیان دیا یعنی
پشمتی دیکھو مترہ ادھیار ۲۳۔
کے ہمیں پھلنا چاہا مگر ملایا محال ہے۔

بیدا۔ طاقۃ دینے والا۔

یات ابدی ہے۔

ارتھ صدف رگوید میں بحوالہ عبداللہ اتم صاحب
رجاب ہیاں دوبارہ سارا مترہ اور ترجمہ لکھتے ہیں

यथा तदा बलदा यस्य विश्वः
स्य देवाः यस्य च्छाया भूते य
देवाय हविषा विधेम ॥ क्र० मे०

بدیشور۔ اپنی کرپا سے سب اپنے آتما کا دگیاں دینے والا ہے۔ جو بل
اور پر کریم کا داتا ہے۔ جس دشو دیو کی سب دو دان اپنا سنا کرتے ہیں۔
لی آگیا پالن سے کہتی اور جس کی آگیا نہ ماننے سے موت ملتی ہے۔ اسکی پڑتی
ہے ہم لوگ ست بھیج کریں۔

آپ نے صفحہ ۲۴ پر مانتا مہا برہمن کا حوالہ دیا ہے۔ مگر وہ ہمیں کسی طرح منطوق
نہیں کیونکہ غیر مستند ہے۔ اور شت بیخبر برہمن کی بابت آپ خود تحریر فرماتے ہیں۔
در شتا پتا برہمن میں کئی ایک جگہ پر شت میدا کا اشارہ ہے۔ اور ادھیار اول میں
اس قربانی کی ریتی کا شرح بیان ہے۔ یہ قربانی کو تیشلی یا نقلی بتایا ہے، لکھا
ہے، انسان فوج نہیں ہوتا تھا۔ بلکہ یہ ہوتا تھا کہ وہ ایک جنگل میں گوشہ گزین
ہو کر اپنی بقیہ عمر ہی نوع انسان سے الگ بسر کرے، (صفحہ ۲۴ سطر ۱۸) پھر آپ
صفحہ ۲۴ کی سطر ۱۸ میں فرماتے ہیں کہ یہ ایک بڑی عجیب اور قابل غور بات ہے۔
کو ویدی تمام عبارت میں قربانی کے لئے ہمیشہ لفظ گنہگار آیا ہے۔ نہ کہ بلی،
جب یہ حال ہے تو صاف واضح ہے۔ کہ ویدوں میں ہمیں بھی قربانی کا نام د

نشان نہیں مستند گرنہ حقوں کے جتنے حوالے اپنے انسانی قربانی کے دشنے میں درج
کئے تھے ہم نے سلسلہ وار سب کی تردید کر کے اصلیت بیان کر دی۔

اب ہم یہ بتاتے ہیں کہ حیوانی قربانی بھی ویدوں میں نہیں ہے
یا درمی ۱۱۔ فی الحقیقت قربانی کے وقت حیوان ذبح کئے جاتے تھے۔
جینی جی جو گنہگار کے بارے میں سب سے بھاری سہ نہیں فرماتے ہیں۔

میں اساد رشن صفحہ ۳۷۳

آریہ۔ ایسا برگزینیں۔ اپنے کمال غلطی کی اور یہی سبب ہے۔ کہ سوتریا ادھیار
یا پا کا کوئی حوالہ نہیں دیا۔ شاید آپ کو شوام مارگی کی بنیاد ٹیکلے سے بھرم ہوا ہو
جو مول میں اس کے سراپا بر خلاف ہے۔ کیونکہ وہ ان اس کا ذرا بھی نشان نہیں غرضیکہ
میں اس میں بھی قربانی کی نشانی نہیں۔

یا درمی ۱۱۔ منوجی ادھیار ۲۳ شلوک ۲۳ میں فرماتے ہیں۔ قربانیوں میں حیوان
فوز ذبح ہونے چاہئے۔
آریہ۔ وہ اصل شلوک یہ ہے۔

वभुर्बुर्हि पुरो ह्यशा भक्ष्याणां भृगु पक्षि रागाम ।
पुराणां च पि यज्ञेषु ब्रह्म क्षत्रसवेषु च ॥

ترجمہ۔ پہلے ریشیوں نے گوشہ گزینی کے سببے بنوں میں سے کی حالت میں مہی
(روغن بزد) وغیرہ پلنے کے کارن۔ مگر گنہگاروں کے کھانے یوگ بھل بھول کر
ہوشیہ بنے ہون کی سادگری بنا کر یوں کیا ہے۔

یا درمی ۲۷۔ منو ایک جگہ ایک برہمہ چاری کو اپنے گھر واپس لے کر گائے
میں گوشت کے استعمال کی صاف صاف اجازت دیتے ہیں (منو ادھیار ۲)
شلوک ۳)
آریہ۔ یہاں کی غلطی ہے۔ وہ شلوک یہ ہے۔

ते प्रतीते स्वधर्मेणा ब्रह्मदाय हर पितः ।
हवि संतत्य आसीनमहये त्वय मेग वा ॥

ترجمہ۔ جو سودھرم سے کیت۔ تپا سے دوا کا گھر بن کر نے والا۔ مالا پتے ہوئے
اور مانگ پر بیٹھا ہوا۔ دوا یا رہتی ہے۔ اس کا گودان سے پوجا یعنی ستکار کر کے
یا درمی ۱۲۔ رگوید کے اس سوکت سے جو ماہ اسم اشو مو شوم ہے۔ چند
مشرد یہ ناظرین کرتے ہیں۔ اشٹ کا ۲۔ ادھیار ۳ شلوک ۱۴۲ دچنا پتہ ۱۵
مستروں کا ارتھ کیا ہے۔

آریہ۔ ہم مناسب سمجھتے ہیں۔ کہ ان ہی ۱۵ مستروں کا صحیح ترجمہ بدیہ ناظرین
کریں تاکہ حق و باطل میں تیز ہو جائے۔
نمبر ۱۔ رنور تو دو سیم موسم میں گنہگار نے نارے۔ شکر ام میں جن گنہگاروں کو
یاد گنو سے پرگٹ ہوئے گھوڑوں کے پر کریم کو کہیں گے اس سہارے پر کریم
کو متر شت شت کیا اور پیش۔ گیتا۔ ایشو برج دان۔ بدھی مان۔ اور رتوج لوگ
چھوڑ کر مت کہیں اور لے آؤ گول سکی پر شت سکر کریں۔

نمبر ۲۔ جو نیائے سے سخت کئے ہوئے دھن سے کھد دھرم سمبندھی کام
کرتے ہیں۔ وہ سے پروا کیا رہی ہوتے ہیں۔ اور کھد کو پریت ہوتے ہیں۔
نمبر ۳۔ جس پریش نے دیگ دان چھوڑے کے ساتھ ہیہا تمشیشی کا بھاگیا

میں بیوی یا کیونکہ گھڑوں کی بیٹی کے لئے جھری کا دودھ بہت اچھا ہے۔ واجو امیہ
سیدھ کو والو احسن سدرالوں میں بریدھا کے لئے دس ستر گناں کا ساتھ ساتھ
سے بریدھ بنانا۔ چھ ہونے والی کو بیات ہوتا ہے۔ وہی کھجی ہوتا ہے۔
مخبر (۴۷) جو سن بہار لوگوں میں اتمہ والوں کی بڑا سیدھ کر دینے
رکھ کر تین مار سب دھرت سے بڑا ہوتا ہے۔ واجو اس ملک میں دھرت
نہر کے ساتھ ساتھ کھانے والے کا ہلا سوں لوگ بھاگتے گئے کو بریدھ
ستہ۔ تروا۔ پانی کے لوگ بھاگتے گئے کو بریدھ ہوتا ہے۔
ان کو بریدھ کر کے۔

مخبر ۴۸۔ جو کھجی کے لئے کاٹنے والے۔ اور جو کھجی ویراٹ کے لئے
لوگ کھجیوں کو مار دھرت کے لئے دس ستر گناں ہوتے ہیں۔ اور جو کھجی
کے لئے سٹی و ایک مصلح کو طار کر دیتے ہیں۔ اور جو ایسے کام میں ہر طرح سے آدمی
ہیں وہ سیدھ کو بیات ہوتے ہیں۔

مخبر ۴۹۔ جس نے دودھ والوں اور میری و گلیان اور رانی کی جو اسٹونک دیا
کیا ہے جو سدر مانا۔ اور اوک گلیان اور آٹاؤں کو بھی طرح پر اب ہوتا ہے
جو دیا رکھ گیاں والے مدھی مان۔ ایسے سیدھ کر کے ہیں۔ ایسے جس کو اوکے دھالوں
کی سٹی بک ہو یا میں لوگ سیدھ کر کے۔

مخبر ۵۰۔ ہے دودھ والے پالنے والے گھوڑے کے جس کے لئے ہونے والے
جھن بھائی کھجی کھاتی ہے۔ یا اس کھجی کے کھالے سے جو گھوڑا کنٹ سے چلاتا ہے
کرم انوٹھان کہنے والے مصلحوں اور غوثوں میں سب چیزیں تمہاری درس ہوں
بھے نو گروں کو گھوڑے درگندہ ربت۔ ریب ربت۔ شدھ کھجی۔ اور ڈاسی
سے ربت۔ رکھی جائے لے نا قہہ تختاری وغیرہ سے اتم قاعدہ کے مطابق اپنی
اچھا انگول جال جیلا ما چائے ایسا کر لے دالے سے گھوڑے اتم کام
کر لے ہیں۔

مخبر ۵۱۔ ہے دودھ والوں انکو سیدھ کر کے اور بنائیو جو پٹ میں ٹھیک
ہوئے گئے اور کرم سے نکلنے لوگ ان کو گندھ پان والو کے ذریعہ جاتا ہے۔ اسٹو
کے یوگ ہے۔ آپ انکو کو گندھ اور پراپت ہوئے تختہ پڑھ کر پکاؤ جس سے اسے
ساجھ کے سدر پدارتھوں کا استعمال ہو۔

مخبر ۵۲۔ ہے دودھ والی تیری جلائیماں کر دودھ اگنی سے تپائے ہوئے نا قہ سے
جو تشرنگھ سول کے صان پیرا کا رک تھو کے ٹکھہ چلا جاتا ہے۔ وہ بھجی ہیں
گرے۔ یا گھاس میں خٹکے۔ بلکہ ستر کے لئے ہو۔

مخبر ۵۳۔ جو لوگ بھجی بیکالے سے بڑا بھلا ہیں دیکھتے ہیں۔ واجو اصل کو کا
سکتے ہیں۔ اور جو پرائی کے مانس کے نہر بابت ہو تیکو ترک و ترک و دیل و جتھو
سے سوں و پڑی کرتے ہیں۔ ان کو اوم اور گندھ سم لوگوں کو پراپت نہر
ہے دودھ والو اس پر کار مانس و عمر کے تیاگ ڈھرت کر کے سے روگاں
کو دور کرے۔

مخبر ۵۴۔ مانس ماری جس میں مانس لیکاتے ہیں ایسے و لٹوئی جو اس کا اچھی
دھج۔ انجان کرتے ہیں اس سے نفرت کر جو اس کو اچھی طرح سنیجے کے آدھا دھج
پیر بن یا گرم میں و لٹووں کے گھاس بننے کی ٹوھانیاں۔ ان لکالے کے آدھا دھج
کو اسی آدمی تر تھوں کے گوشن ہے اسکو جانتے اور سوشو بہت کر کے ہیں دے
ہر ایک کام میں پراپت ہوتے ہیں۔

مخبر ۵۵۔ گھوڑے کھالے دے گھوڑے کو چانا۔ مثلاً نا۔ پھانا۔ اور بھائی
اندھا اور اسکو اوڑھنا اور گھوڑے کا کھانا پلانا۔ یہ سب کام مہتا سے ہوں
مخبر ۵۶۔ ہے دودھ والوں تم بھریوں کے سیدھ سی دھج والی اگنی کی جو دو سب کو ہے
انکو اور جوتیں برکار کے شتر۔ شیری گیتوں۔ ٹھکا۔ ایسے کام۔ کہ تار اور ستر
گیتوں کو کلا۔ و برہم ایک جی بڑا کلامیہ کا۔ تاکہ ویکہ ہوئے سے راک
اور گناں کر تیکو کر دھجی جلی او آف کے راجہ سم سب کام سیدھ کر دھج
انسان کے اعضا کو سکھائے۔

مخبر ۵۷۔ اتیرن دیا سے دے لے ہو۔ لے جلی روپ انکی کا ایک۔ تو جھن
کھن کر دیا۔ واسکریم سم۔ کھنے۔ اسے دے ہے تھج جو شتر یوں کے رور
میں کام ان کو اور راک پدارتھوں میں موڑوں کے جو راک ہوں۔ ان کے
کام میں سیر لوگ میں کرنا ہوں اور انکی میں ڈالتا ہوں ایسے جو سب پدارتھوں
کے جھن میں کر کے والے راک کے اوکوں کے لئے ہوئے یہ راکتوں میں دیا
جلی روپ انکی کے کال۔ رستہ کے سم کر کے والو کو سیدھ کر کے ہوئے موٹی
موٹی لکڑی و غیرہ چیز و لٹو آگ میں جھڑ کر بہت کام کو سیدھ کر کے وہ سب دودھ
کے جاسے دے لے کھتے ہوں۔

مخبر ۵۸۔ ہے دودھ والے تیرا من مرتے ہوئے تھج کٹ۔ دے اور بھر کے
سمان جلی تیرے شتر کو کوب ڈھیر کر کے تیکو کو جو منق لوگ بھاس کر دے ہیں
دے تر تیرو راک سے نہیں۔ میرٹ ہوتے۔ اور ان کو روگ دھجی کر دے ہیں۔

مخبر ۵۹۔ یہ اتم گیت۔ ہکو گائے۔ گھوڑے وغیرہ اور پور شرتھی۔ ہنوں
اور سٹی لپی دینے والے دھن کی بر دھجی اور اکھنڈ۔ پاپے ربت راج کو پراپت
کرے۔ اور سب لوگ اس کی میں پراپت ہوں۔

س مابت ہے کہ اس تمام سوک میں گھوڑے کی فرانی کا ذکر ہے۔ اور
نہ اور کہیں ہے۔

پاوری ۱۶۔ ایک گیدہ رگوید۔ استھاکہ۔ ادھیا اسکا ۵ میں لکھا ہے۔
کتیں سوگا ویش قرائی کی گئی تھی۔ اور یہ دوسرے مقام میں رگوید بھاگ
صفحہ ۱۱۰ میں۔ پراپت کرنا ہے۔ کہ ایک سو بھینے طرح ندر کے عادیں
آریہ۔ سم لے ان دودھ تمام کو نہایت غور سے دیکھا کہیں بھی اس مصلوں کا
ایک ذرہ نشان ہیں۔ میں معلوم کر دھج پٹے کہاں سے ناک دھج
پاوری ۱۷۔ چناچہ نی اتم گیت ایک جگہ گائے کا گوشت سبب افضل نوراگ
لکھا ہے رگوید۔ سڈال۔ سوکٹ ۱۶۔

آریہ۔ سم کے تمام سوک نمبر ۱۶ پراپت کیا۔ مگر کسی دھج سے بھی آپ کا۔ بہر
نہوا۔ اور کوئی اسامترا۔ جس میں اسکا سرخ نظر آئے۔ ان کو ستر سے
ساندہ آجاریہ سے ہسا بھی ہے جس کام میں صحیح ترجمہ درج کرتے ہیں

आने आने कृत्वा हविर्हवा तषु भगमसि। ते ते भव
तु क्षणा कृत्वा भगमसि वशा उत॥ सू० म० १९ ५ म

۱۱
مخبر ۶۰۔ "تم شہد انتہ کرن دوارا ویدوں کے ستروں سے بھا۔ نہ ایشوری
کر کے اچھی طرح اتم پدارتھوں کی کامنا کر دوارا سکی اگاسے سریشٹ پدارتھوں
کو پراپت ہو۔

ہم نہیں سمجھتے کہ یہ مقدس ہدایت سے ستر سائیں کس طرح وہ راگوسف

مگر ہن کرتے ہیں تمام منتر میں کوئی بھی ایسا فقرہ جس کا گائے یا اس کا گوشت
ترجمہ ہو سکے نہیں کسی جاننے سے کہتا ہے۔
دیکھتے عقد تر یا لے لگوئی سوچی اندھے کو اندھیرے میں ہنٹ دینی
یادری ۱۶ یجروید اوصھا ۲۴ منتر ۲۷ گائیکس برہسپتی کے لئے قرمان
کی جائیں۔

آریہ - جس منتر میں برہسپتی لفظ سے وہ ۲۷ نہیں بلکہ ۲۸ ہے۔ اور اصل اس
منتر کا وہ فقرہ جس پر اب کو ہم مولے بہ ہے

बृहस्पति ये गवामासु ब्रूत आन

اس کا ترجمہ صرف یہ ہے کہ مائیں کوئی رکھنا کے لئے گائیکوں کو پراپت ہو۔

اصل میں اس منتر میں جانوروں کے بجاؤں کا ذکر ہے۔ اور اس سارے
اوپر لکھے نہیں ہیں مضمون یعنی جانوروں کے بجاؤں کا انرغور کرنے کی
بابت ارشاد ہے۔ مارنیکا کہیں نام و نشان نہیں۔ بس دعویٰ باطل ہے۔
یادری ۱۹ تیترا برہمن ۳۰ صفحہ ۵۸ کیو کیا اس میں دانی زبانوں کے
عنوان میں مکرر زبانی کی یہ ہدایت ہوئی ہے۔

آریہ - صفحہ ۶۸ پر تو ایک لفظ بھی نہیں اور تیتری برہمن کے مول میں کچھ نہ
ہے مول میں صرف یہ لکھا ہے۔

आग्निं ह्येऽन्यान पशून्पाशेति अ० ۱ वा ۲ ॥

الہیہ منتر میں ابھی شیکا میں صرف صفحہ ۶۵ و ۶۶ پر ایسا ذکر کرنا ہے۔ مگر
معلوم نہیں کہ وہ کسا ارتھ کرتا ہے۔ بس ہمیں اس سے کوئی غرض نہیں۔

یادری ۲۰ اسی براہمن میں ایک اور رسم کا ذکر ہے جس میں ایک بڑی
نقد و گائیکوں اور دوسرے مویشیوں کی قربانیاں ہوتی تھیں۔ یعنی سترو پانچ
سالہ کو ان کو بونے سانڈ۔ اسکی ہی بونی چھتیاں کم از کم سالہ انتخاب
کی جاتی تھیں۔

آریہ - تیتری برہمن میں صرف یہ عبارت ہے ॥ समश्शा प्रजापते ॥
جس کا ارتھ یہ ہے کہ پراپتی کا ہی نام سمیت وٹس ہے۔ کیونکہ وید میں اس کے
۱۷ ستوم ہیں۔ زیادہ کوئی ذکر نہیں۔ آپ اس سے خواہ مویشی نکالیں
یا انسان آپ کا اختیار ہے۔

یادری ۲۰ اس ٹھوڑے کے ساتھ جو اتومید میں قرباں ہوا تھا
ایکسو تھی پانچ جانور دے جاتے تھے جن میں گھوڑے۔ سانڈ۔ گائے۔ بکری وغیرہ
ہوتے تھے۔ (تیترا برہمن صفحہ ۶۵)

آریہ - ایسے منظر لکھا۔ تیتری برہمن ۳۔ انوکا پر پانچ ۹ صفحہ ۶۵
ہے۔ اصل عبارت وٹس کی یہ ہے۔

प्रजापतिरश्वमेधमसजत। सोऽप्रसात्सृषो
अपाक्रागत। तम। तमश्चादृशिभिरनुप्रायु
हृतमाग्रेत। तमाप्त्वाप्रादृशिभिराचरुध। यद
शाष्टादृशिन आलभ्यते यत्रमेवते राप्त्वा य
जमानोऽवरुधे। संवत्सरस्य वाशष प्रतिमा
यदृष्टादृशिन दृष्टमासा पञ्चतिवः तै।
ब्र० ३ अ० १ प्र० २॥ पुरुषोवाव संवत्सरः मे
पथ० ५ वा० ३ ॥

مگر ترجمہ - یہ حاجتی نے اتومید کو اتین کیا۔ وہ اس سے ایسے ہوا ہوا ہوا گیا
اس کو اسٹا شینوں سے بھر لوٹا یا۔ ان کو پراپت ہوا۔ ان کو پراپت ہوا شاد و شینوں
کے ہی دوامار روکا۔ جو یہ شاد و تیان بنتے ہیں۔ اس کے دوامار ایک پراپت ہو کر
ہممانی اور زندہ ہوتا ہے۔ یہی سموت شر کے پرماتا ہے۔ جو یہ شاد و شین ہیں
۱۲ ہنیرہ اور ۵ رتو۔ ایتورے یہ جاپان کا گلیہ بنا یا ہے۔ وہ گلیہ ایتورے سے
رجت ہو کر جگت میں پروٹھ ہو رہا ہے اس لئے اس گلیہ کو کرنا ۱۸ جزو۔
دلے سال دینے ۱۲ ماہ اور ۶ رتو میں منڈ کا دھرم ہے کہ پر لوگ کرے
حوایا کرنا ہے۔ وہ اس گلیہ کو پراپت ہونا اور سال بھر میں نکھتا کرتا ہے۔
جو بہ وقت گزرتا ہے۔ اسی وقت کے ذریعہ گلیہ کو پراپت ہو کر جاپان گلیہ
کی نکھتا کرتا ہے جو یہ اٹھارہ ہیں۔ دہی سال کا حساب لینے بارہ چھٹے۔
اور ۶ رتو ہے، چونکہ اس تیسرے کا لکھ ۹ پر پانچک کے ۱۰۔ انوکا
اسی دن میں ہیں۔ ساراں منتر ساکن لئے اپنے من منکر و خیال سے فی انوکا
۸ اٹک کے ۱۰ x ۱۰ کی تعداد دوسری کر کے بحال خود ۸ حیوان اپنے
راحا کے قصاب خانہ کے واسطے مقرر کر لئے۔ مگر دیکھئے مول تیتری برہمن وغیرہ
میں حالانکہ غیر مستند ہی ہے۔ ۸۰ کا نام وٹس نہیں

یادری ۲۵۔ حیوان قربانی بطور خوراک متعل ہوتے تھے۔ گوشت اس میں سے
اس بارہ میں کچھ معلوم نہیں ہوتا کہ انہیں دینی بکریوں کو کیا کیا جاتا تھا۔ لیکن
انقر و بد کے گوشت برہمن میں ہر ایک فصل بیان ہے +
آریہ - گوشت کوئی حوالہ نہیں دیا۔ مگر ہم نے تلاش کر کے ایسے اداوں
کو شک ڈالنے والے الفاظ صفحہ ۵۵ یہ دیکھے۔ ساراں ہم گوشت برہمن
کا ارتھ پرکاس کرتے ہیں +

از صفحہ ۵۵۔ اب ہم تلاش گئے۔ کہ جیسے بشو کے جس سے کہ دو دھسیا جاتا
جانا ہے ۳۶ انگ ہوتے ہیں۔ ویسے ہی جس سے سورگ رب آند کا سچ
کرتا ہے۔ اسکے کوئے ۳۶ انگ ہیں۔ یہاں یہ مقابلہ گائے کے زباں وغیرہ
تمام اعضاء کی پرستش ہوتا۔ جتنی ہوتا۔ ادگاتا وغیرہ مگر کرنا لوگ اس سورگی
گیہ کے انگ وار دینے لگتے ہیں۔ اور دلیل یہ ہے۔ کہ جیسے گائے کی زبان
لوٹنے کے کام آتی ہے۔ ویسے ہی اس سورگی گلیہ میں پرستش زبان کا کام
کرتا یا قیام مقام ہے جکا حرف ہم ہی ہیں بلکہ خود داخل رشی کے صفحہ ۵۶
پر صاف ذکر کیا ہے۔ کہ جیسے ۳۶ انگوں کی گلو ہوتی ہے ویسے ہی ۳۶ انگ
گیہ کے یہ ہیں۔ اور ۳۶ ہی انگشروں کا برہمنی چھد ہے جس میں اکثر
وید کے منتر آتے ہیں جن مندر میں منتروں پر عمل کرنے سے دووان لوگ
سورگ کا گلیہ مدھ کر لے لے

یہاں تک تو ہم یادری صاحب کے لکھے مندر ۷ کے حوالوں کی تردید کر چکے
ہیں۔ اب ہم منتر کی اصل کتاب کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ وہ ایسی کتاب کا
یہ نام وٹس صاحب کے ترجمہ سے شروع کرتے ہیں۔ وہ ایسی کتاب میں
ان گرتھیل کا حوالہ دیتے ہیں۔ سیکھ دوت۔ اور ترام جرت۔ جہا نہ جرت۔
چرک سنگنا۔ سسرت۔ باقی وہ حوالے جنکی ہم تردید کر چکے ہیں۔ کیونکہ وہ
یادری صاحب لے اپنی طرف سے پیش کرتے تھے۔

منبر اسے ۳۰ تک تو آتش گرتھ ہیں۔ اور نہ مستند ہیں۔ بلکہ وہ ہیں جو
ہمارگی راجاؤں کے خوش کرنے کے واسطے بطور ناگ تصیف ہوئے ہیں۔ اور

وہ اسی زمانہ کے ہیں جب سب دھرم لوہ ہو چکا تھا۔ اندھکار کھیل گیا تھا۔ اس
ایسے حوالے کبھی دیا آدمی کبھی سد پزیر نہیں ہو سکتے
ماتی چوک اور ستر سر کے حوالے ڈاکٹر متر صاحب انڈیا میں جلد اول صفحہ
۳۶۰ میں دیتے ہیں۔ اس کے سلوکوں کی ہم نے یو مال کی معلوم ہوتا ہے کہ انہوں
نے غلطی سے ان کتابوں کا نام لکھ دیا۔ کیونکہ وہ ہر دو تلوک دو لوگوں کے ہوتے ہیں
دھیادوں میں نہیں دیکھو چوک و ستر مطوعہ کلکتہ ستر ستر
میرالہ جو ستر جو اندھ نے طبع کرانے ہیں، مہا بھارتھ اور راماس کی است میر
صاحب لکھتے ہیں۔ کہ اس میں اشارہ تو ہے لیکن معصل ذکر ما واضح سان اس باب
کا ہیں۔ کہ گائے کا گوشت بطور حوراک استعمال ہوتا تھا۔ (صفحہ ۳۵۹ جلد
اول انڈیا آریہ)
اب ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ حق و باطل کی تیسرے واسطے کچھ تھوڑا سا اور عرض
کریں۔

سوال ہوتا ہے کہ اگر درحقیقت یہہ قرا مان میں ہوتی تھیں نو سائیں۔ ہمدھر
منروہیہ لوگوں کو بہہ باتیں کہاں سے سوچیں۔ اور کہوں انہوں نے ہمدھو ہو کر کیسے مدہ کے
پر حلمات باب تحریر کی۔

اس کا جواب صاف اور واضح یہ ہے۔ کہ ہمدھو مذہب کی اندرونی حالت ناگفتہ
ہے۔ وہ کوئی حرا نی ہے جو اس مذہب میں نہیں۔ نام مارگ اس میں
موجود ہے۔ شیو جی اور جاکھ کی پوجا اس میں موجود ہے۔ خود خدا ہے ہونے
ہزاروں ویداستی اس میں موجود ہیں۔ گورو ری لوگ اس میں موجود ہیں۔ رادھا
سوامی اس میں موجود ہیں۔ جونی مارگ اس میں موجود ہیں۔ سناہوں کی
قدوں سہیدوں سے کہ ہندوؤں کے آگے سیتا کے واسطے گد ما بہہ ہوتے ہیں
سیتا کی یہہ ہمارا ج توفیق کیا کرتے ہیں کہ گد ہے پر سوار۔ سر بہہ بدن۔ ناھ
میں حاروب۔ سر پر جھاج۔ ایسی سیتا کو سہدوں کا سکار بیچے اس ایسے مذہب
والوں سے راستی کی امید ہو سکتی ہے۔ جھوٹھی ما ولس کرے اس لوگ لامانی
ہیں۔ اور علاوہ ہر اس خود عرضی میں اپر بل فول کو مات کرنا کرتے ہیں۔ انہیں
سہد وینڈتوں میں سے ایک نامی گرامی پر ہمن رام کشن کے اوتاروں پر سترھا
کرنے والا میں ملارم ہو کہ ہندو مذہب کی تردید اور عصائی انہیں کی تائید کچھ
منا با کر لکھا جس کا حال یہاں کے اکثر شیعہ لکھے آدمی جانتے ہیں۔ اسی کے
کھائی سینگروں اور موجود ہیں۔ اور خصوصاً مامی گرامی نیڈتوں سے تو وید کو
اپنی بدحلی کے واسطے آؤ سار کھاتے۔ تاکہ لوگ بہہ مانا وید ال پر معرص۔
ہوں۔ اس دنوں میں مورتی پوجا کا سلسلہ وید بھیجے حالانکہ اس کا ریدوں
میں براع ملک ہیں۔ بلکہ صریح اور واضح طور پر تردید موجود ہے۔ لیکن ابھی تک
اور شاید چند سال آئندہ تک جو عرض لوگ نہیں کہتے رہیں گے۔ کہ ہم وید کے رو سے
مورتی پوجا کرے ہیں۔ اور یہی ان کی اور پوجاؤں کا حال ہے۔ ہم جیتے ہی ایک
گناہ میں مات کر چکے ہیں کہ سائنا جارا ہا اور ہمدھو ویدہ لوگوں نے خود نام مارگ
میں گمراہ ہو عالم کے گمراہ کرنے میں ذرہ کسر نہیں رکھی۔ اور جہاں تک بس سکا۔
تاویلات لایا یعنی کہ کے اور فقہ حات لے سے بھڑکے نام مارگ۔ دبیا میں چلا دیا۔ اویسکرت
میں جوئے کے سبب کے عام پیڈت تو اعراض کرٹ سے ہے۔ جہاں ان کے کچھ
لنگ یڑے۔ اور بڑے پیڈت۔ اسستنائے چند فصلہ کی رمانی لدنوں اور
جہاں فی عیاشیوں کے پنجہ میں جھنس گئے۔ جہاں وید میں گوشت و دیکھا گوشت اسکے

نے لئے۔ جہاں استوفظ دیکھا گھوڑے کی رمانی مراد لیلی۔ جہاں پر سب دھما
وانی کے واسطے گھوڑی لوگوں کی عزت رکھ لی۔ جہاں استوفظ دیکھا سحر کی
یو عا سورج لفظ سے آفتاب سہی۔ جہد ر لفظ سے مناب برستی۔ تیر لفظ سے تیو
جی کی پوجا و تیر لفظ سے کہہ ہندو کے سنے والے کی پوجا۔ غرضیکہ کسی لفظ کے آنے
سے منشا اور خود پوجا لکھ کر لیتی لفظ سے گیش سیرھا پوجا کمر کا کرا اور نا تھی کا لگا کر
ایک وانت نوڈ کر موس بر سوار کر کر مند کے دروازہ پر بٹھا دیا اور تھوڑا
سا سدور لیکر اس کی پیشانی کو سرخ بھی کر دیا۔ جتے کورٹے کور ہو گا۔ اس ایسے
شخصوں کے قول قدر کے لائق نہیں۔ سولے دھرم شری کرت آتش گرتھوں اور
وید مقدس کے کوئی گرتھ راستی کے ملبوہیں۔ بلکہ پھر تھوڑا دھرم سے جھلسا دی کر کے
سب گرتھوں میں موکھارت میں جی کہیں کہیں است ملا دیا جس کے سبب سے
ظلمان حق کو دہرے تکلیف دیا مکر سونی ہے۔ مگر منوجی نے اس حق و باطل کی تیسر
و تحقیق کا اچھا طریقہ لکھا ہے۔ یعنی جویشک وید کے خلاف ہو نہ کوئی ہو وہ دھرم
پتک ماننے کے یوگہ نہیں۔ دلیل۔ ترک اقراض مقبولیت سے ہر ایک مات
کو سوچ کیا کر قبول کر۔ اندھا دھند پیروی کرے سے سولے نقصان امان اور
کسی ہمدو کا گمان نہیں۔

میں سائیں یا امیدہر۔ ہمتہ سے کوئی غرض نہیں اور نہ ولس سے کوئی خاص
مطلب ہے۔ برہمنو سے نہیں لکھیں دی ہیں۔ اور سکر و دما ملے میں
لنگ موجود ہیں۔ ہم اندھا دھند کسی کی سڑی کول کر س جس طرح مورتی پوجا
با نام مارگ یا دیو پرسی کے مار سے ہم ہستوں مرتبہ دیکھ چکے ہیں کہ ان ہستوں
صاحبوں کی رائے غلط ہے۔ اور غلط ہی ہیں۔ بلکہ باطل ہے۔ وہ
وید کو اپنے جیسے جہاں پاتے ہیں۔ اور اپنا طبع اور طلب ان ہمدوں کتابوں
سے جن میں اس نے بنیاد کہا دنوں۔ ماور پیتی انوں کا ایک لفظ تک نہیں شاپنا
چاہتے ہیں۔ مگر رسی کرٹ گرتھوں سے اس کوئی غرض نہیں۔ اور ناں میں
کھی بھونے بھٹکے نگاہ ڈالتے ہیں۔ وہ ویدوں سے اپنی عرض عصائی پوری کر لی
چاہتے ہیں۔ وہ ویدوں سے صحیح تحقیق نہیں کرتے۔ بلکہ دریافت کرتے ہیں کہ
میں سے کتنے برس وید ہلے آدم خوا با لوج کے طوفان سے کتنے برس بچے ہوئے
انہیں برج مائل کی لاگت کا تو سیکھٹ بنا۔ کا خیال ہے۔ مگر سیت مندر آتیتہ لکھت
حیا لوجی کی تحقیقات کرنا ناگوار گذرتا ہے۔

وہ لوج کا کتنی کا طول و عرض سر و چشم بول کرے ہیں۔ مگر قدم فاضل آریوں کا
علومہ لوہ سے ماہر ہوتا۔ رنج وہ ماہر ہوتا ہے۔ وہاں فاضل لوگوں کی قدر نہیں
کرے اور تھوڑے کھنڈ سے بچا اٹھا ہے۔ بلکہ ملاش کرتے ہیں کہ اس میں کوئی
باستویدہ کہاں ہے۔ تاہم میں نوٹ لکھتے ہیں کام آدے۔ یوگ ڈانک فقہ تینیں
جانتے ہیں۔ اور نہ سماجی کے گری آس سے اس ہے۔ بلکہ ساری عمر میں کھی سہیا
ماہر یا یا م بھی نہیں کیا۔ اس نا واقعی میں جسے ذرہ شومہ سے یوگ کا تھاں جھوٹ
رہے ہیں۔ مگر یہ اتما کام راں ہزار ویدیا رہے۔ کتاب وہ رمانہ نہیں رہا۔ اس
لوگ صرف سنتے ہی نہیں بلکہ بڑھتے اور دیکھتے بھی ہیں۔ تو بھروسہ طرح غلطی سے
کسی کی۔ مقبول اور راستی اور دھرم کے برخلاف راستے مان سکتے ہیں متر صاحب
نے اپنی کتاب کے حصہ ۳۶۶ پر شرعی ہمدو کے واسطے لکھا کہ وہ
سروت کا ارتھ سوز کرتے ہیں۔ حالانکہ شرعی سے مراد ہے۔ کیونکہ اس سلوک میں
یہہ قہا لیا گیا ہے۔ کہ شرعی۔ شرعی۔ اور پورا لوں میں جہاں درودہ ہے۔ پورا

ترجمہ۔ الکاوشیان بھی تہی ہیں۔ کہو نہ کہ تہہ نہ پ
کی ایکادس اکھسریں۔

نمبر (۱) ॥ गोवां उ नाम नि च दु अ ॥ १ ॥ ॥
ترجمہ۔ گو نام کلام مانی کا ہے۔

نمبر (۲) ॥ गो घि वो नाम नि च दु अ ॥ १ ॥ ॥
ترجمہ۔ گو نام زمین کا ہے۔

نمبر (۳) ॥ गो स्तो तृ नाम नि च दु अ ॥ ३ ॥ ॥
ترجمہ۔ گو نام اسوتکا ہے۔

نمبر (۴) ॥ मथा य कावा म नि च दु अ ॥ ३ ॥ ॥
ترجمہ۔ مبدہ گیکہ کا نام ہے۔

نمبر (۵) ॥ अच म हि गो वा ॥ ३ ॥ ॥
ترجمہ۔ ان کا ہی نام گو ہے۔ اور اسی کے متعلق لفظ گندم کا سکرت گو دم بھی بجا کے لائی ہے۔

ان تمام حوالوں سے ہر ایک مدھی مان جاں سکدے۔ کہ راجا نار (عدل) دھرم سے ہر جا پالن کرتا ہے۔ اور ددما کا پڑھنا پڑھانا اور ان میں تھی نادی کا ہون کر نامی اسوسدہ سے اور نظر۔ انا کو سدھا اور رکتوی کار اسطام اور رستی اور پور کا رکھنا ہی گو میا ہے۔ طاقت شوکت و عوٹھالے کے واسطے گیکہ کا نام مبدہ ہے۔ یہ صحت بامہار گروں کی مہربانی ہے جس سے یہ مہرجانی اور ظلم کی رسوم قوم مندوس پر جلت ہو گئیں۔

ممبران آرتھمالج اندھا دھیری کی کہنے کو سات برابھے ہیں۔ جب ہمارے ویدو ساتر اس کے مخالف ہیں جب ایور کا یا اسکے مخالف تھے جب قدرتی ہم اس کے مخالف تھے جبکہ جتنے سب کچھ نبوت دیدہ ہے۔ میں ہم لوگ کسی طرح ان کو قبول نہیں کر سکتے۔

یاوری صاحب اسی لکچر کے صفحہ ۵ پر اس اعراض کو بھی ماننا چاہتے ہیں کہ مسج کا کفارہ انسانی عقل سے بعید اور معقولیت سے ویرا ہے۔ آئندہ کیلئے آریہ لوگ اس اعراض نہ کریں۔ اور جھوٹ حکمت عملی کر لیں کہ تیسری اریا کا صفحہ ۱۸ کا کتابک لکھ کر اس کا بہتر ترجمہ کریں۔ اسے سوت نیسے لاکھوں چال جوفانی آدمی کے لئے ہیں ہم ان سید کا گیکہ کی بعید الفہم طاقت سے ناش کرتے ہیں۔

اور آج کل جیسا آریوں سے کہا ہے مسج کی بات لکھو ہوئی ہے تو وہ کہے ہیں کہ یہ کفارہ ہماری سمجھ میں نہیں آتا۔ مقام عور ہے کہ کیونکر آئے۔ جبکہ خود ویدی جبرائیل کلی دار ویدار ہے تہربانی کے راز کو بعید الفہم بتلاتے ہیں۔

ہم یاوری صاحب کی کو مشت پر حیراں ہیں۔ کہ انہوں نے ایک جھوٹی بات لکھی ثابت کر کے واسطے کہوں اور دھوٹ بوسے۔ دیکھئے اول تو اس واگ میں کوئی ایسا لفظ نہیں جس کے معنی بعید الفہم ہوں۔ بلکہ اس کے معنی زبردست طاقت ہیں دوام آریہ لوگ تیسری اریا کو رگوید میں ملتے ہیں میں یہ پھیلایا یا دھوکا دیا نہیں ہے تو اور کیا ہے؟

واضح ہو کہ وہ اعراض آریوں کا اب بدستور رہا۔ کہ مسج کا کفارہ اور وحیت کا ٹھکانہ پارہ عقل کے ترازو پر سربا پنا کارہ ہے۔

یاوری صاحب نے اپنے اس لکچر کے خاتمہ پر دعوت کی ہے۔ کہ ہم مسج پر ایمان لائیں۔ بنابر ان ہم بھی اپنے ناظرین کو نکالنا چاہتے ہیں۔ اور یاوری صاحب کو بھی

کدول فرسج گہنگار تھا اور کچھ رو میوں کا خط باب ۸ آیت ۴۔ اور انجیل متی ۱۹ آیت ۱۶ دوم مرگ سے ڈرتا تھا۔ دیکھو یوحنا کی انجیل باب ۱۲۔ آیت ۲۶۔ اور ۱۴۹ متی باب ۲۶۔ آیت ۳۸ سے ۴۴ تک۔

سوم یہود اسکر پوٹی گہنگار ہے جسے مسیح کو کڑوا کر کھا رہا کر یا دیکھو یوحنا کی انجیل باب ۱۵۔ آیت ۱۱۔

چهارم۔ مسیح لعنتی اور راز زمان ہر وار ہے۔ اور سیک جس ہے۔ دیکھو دگلٹیوں کا خط باب ۴۔ آیت ۱۲۔ ایوب کی کتاب باب ۱۵۔ آیت ۱۳۔ اور باب ۱۴۔ آیت ۱۔ اور باب ۴۔ آیت ۱۸۔ اور ایوب ۹۔ آیت ۲۔ اور رو میوں کا خط باب ۳۔ آیت ۲۴۔ اور ایوب کی کتاب باب ۲۵۔ آیت ۴۔ اور ۲۴۔ آیت ۳۰۔ اور ۲۴۔ آیت ۳۱۔ آیت ۱۵۔ اور اتسار باب ۲۔ آیت ۲۳۔

حضرت مٹے دیا میرا س۔ یا نیکی پھیلانے میں آئے۔ بلکہ حزقیل و گمرہ ہی چھانچو وہ خود بیان کرتے ہیں۔

”یہ مدت سمجھو کہ میں زمین پر صلح کرے آیا ہوں۔ میں صلح کرنے میں۔ بلکہ تلواریلائے آیا ہوں۔ دیکھو متی کی انجیل باب ۱۔ آیت ۳۴۔ دوسری جگہ فرماتے ہیں ”میں زمین پر آگ لگائے آیا ہوں۔ اور میں کیا ہی جانتا ہوں کہ آگ لگی جی ہوتی۔“ رولوفا کی انجیل باب ۱۲۔ آیت ۴۹۔

”میں ہم باور کوئی پڑھا لکھا آدمی کھڑے لئے شخص پر ایمان لاسکتا ہے۔ اور یہی سب سے کیریڈ وری کہاں کر یا سے صدنا لوگ جیانی دیں سے تاشا اور بگتہ ہو کر سب آریہ دھرم پر ایمان لا رہے ہیں اور وہ دل سے قریب آئیوا ہے۔ کہ سب گمراہ بھائی مہراط المستقیم رہا جائیں۔ اور ساسی یا نہیں۔“

ہم اپنی عادل گورنمنٹ کی عملداری کے بہت کچھ شکر گزار ہیں کہ جسکی برکت سے۔ دھرم کتنی۔ ریلی۔ ٹکٹنا کھکی رینگی خون دیر باں۔ کاسنی کے کدوٹ۔ اور ریکال کے مری لول ویرہ مری اور ریکوہ رسومات۔ اور قوم کو دما م کر نیوے کے رسورات ٹکٹنا منڈ کئے گئے۔

جس سے آر سمل کے مبارک شش کو سب کچھ نفوت ملی اور سادھی ست دھرم کی اشاعت میں اعانت ہوئی۔ ورنہ جو خصوص موجودہ سیک کاموں اور ویدک سکالوں کے ہمیں ان برائیوں کے دور کرے بدستور ہونا پڑتا۔ اور شاید ایک صدی کے قریب اس گورنمنٹ دھند سے میں الجھ کر۔ آریہ دھرم کی ترقی دو صدی تک پیچھے بٹ جاتی کھولے مہا لوجی کے کھیل جس طرح اس دھرم عملداری میں اسکی ترقی کیے ہو جانے کے عو سے کائناتی کروٹ بند کئے بیٹھے ہیں۔ اور اس کو زنگ کھار رہا ہے کیا یہ

ست اویدتوں سے لئے جلد ماسے والے تھے۔ ہر گز نہیں۔ کہیں گھرانے کے مند و جھوٹے گھمنڈ اور باوقی آن ماں کے بہانے کما اننی جلد و حشر کشی سے باز آئیوا ہے تھے۔ گز نہیں۔

میں سمجھنے پر مبارک کام ہوئے ہیں۔ بہت سب اس عادل گورنمنٹ کی ننگ سلطنت کی مرگ ہے۔ بہت فور اسکو اسی طرح روز بہ روز کاموں کے برپا رکھنے کی مہر لیتا رہے۔ تاکہ دن اور دیا دونوں کا سدنا ہو۔

چھٹیوں لکچروں کے جوابی لکچر ختم ہوئے۔

حصہ سوم

تکذیب برائین احمدیہ جلد اول

विश्वानिदेव सवितु देरि तानि पशसव ॥ यद्द्रहंत नम्रा सुव ॥ १ ॥ यजुर्वेद ॥ अध्याये ३० मंत्रः ३५

جیتے ست دگیان نے رہتے سدا آمد سرو۔ است سادہ تکت است تو مانے دگیان دویا ترو۔ رستور۔ آب تمام حکت اور سب دوا دیکے کاس گرواں پورا رسا مرد کے دوا سرب حکت ادناک پو۔ ہیں سے کاموں۔ مری حوا مشوں سے دور کر کے سکوت یکت عذر۔ کسان کو رایت کیجئے۔ انکی کرایہ سے سب دگنوں کا ناتس ہوتا ہے۔ اسی سہا تواتر ہے۔ کہ ہم کامل آدیوگ سے ست کے پرکاش میں مستعد ہوں۔ پیرا تھامے انسان کو اس سنسار ناما اندام میں صل مختار باکر آرا دی کا عہر سکتا۔ مگر ساتھ ہی عقل و دین بھی عطا کی۔ کہ آزادی ہمارے اعلا مدگی میں محدود ہے۔ یعنی مدگی و عبادت تمہاری کلید در معصود ہے۔ اسات سے بلہ نازکی سدا و صا ہے۔ اند اصل میں وہ آرا دی نہیں۔ لکھ آراگوں کی بنیاد ہے۔

پیر دیا سادہ حاکم کر پادیا سے برایت عام اور ستانی نام کیو اسٹے ایسے گیان برایت خیال کو مذکر علیہ الہام شری الہی۔ شری دایو۔ اتری آد۔ شری اگر ہی حاکم کے شری کی آد میں پرکاش کیا۔ وہی گیان موسوم بہ چار وید آفتاب ہنارے عالم علیم کل کی طرف سے دہانت ضروری تھا کہ انسانی عروج کیو اسٹے کامل گیان اادی عرفان کا نمایاں فرمانا میں اس سرب انشرا می نے اپنی لامحدود دوا کے کوش سے ہیں مقیض نایا۔ وید ہر مقدس کا جلوہ دکھایا۔

جان لے حق کی اگر پیاں ہے دیہ ہر اک در دکا در مان بہت وید اقدس رانزدان غیب ہے لے نشان کا عرم لاریہ ہے راتنی جودید کے ناپید ہے دیکھیا ہے مدح کا یں دیر ہے جوشقی محرم ہوسے وید سے دور ہے وہ دولت عابدیت اندون جگہ کتاب دید مقدس کا ہماری عظمت کے ارس اگیا تھا۔ اور حمار ہند سابل ملوسے دور ہو چلا تھا۔ ایک اور ادیب جگہ یم دیا لیا کا اطار مرایا یہی شری سوامی پانہ ص صوفی جیو کہ مستعد بنایا تھے جگہ رشارت کی مدولت ہیں خدشہ دید کی شعاون سے نورانی ملی۔ اور پھر پستی دونوں میں جہاز کم گشتہ کو حاصل مراد دکھائی دیا اور اہل جہاد کو ایسے کے دن پیر آئے گی امید ہوئی۔

ماحت اس تمام انقلاب کا خلاصہ ای ہے۔ کہ عرسہ سے آریہ دت رونی حمار کے کیتن عیش و عشرت میں پرکاش مت موصد کو محول گئے تھے اور وہ نام پرائس اور ڈر۔ حوادتاہ حقیقی سے انکے تھے۔ خود عرمی اور لایروای سے اسوں نے طبع کے دواونوں میں مادہ کر چھپا رکھا تھا وہی سوامی بیو نے صداقت کا پھٹا دکھایا۔ اور وید مقدس کا دیا کھیاں سنایا۔ حمار کا ہر راتر قرارا۔ گرواں مادانی کو چکر کیا۔

چر تبتیس دوا دواہ دنیا قتاد ترزل دراق ام محفل افاو ترقی گرائی۔ نوسانی تمام دتا دیر پرب۔ بیاد عام یاورد کھیاں۔ اس صدی کا سنے مایہ گریزوا۔ آصا ب بنا نڈت دوا ی یادری ناعق مانتہ ستد مدتری

ولیکن ہمہ ہر کتف افگند ہتا ہماں قف مردیس خند نہ لغزو صداقت رافسون گری جہاں ست حق را دواں کاری کسانیکہ خود شیر طعت اد رخور شید محمود در طعت اد بااسے طکار صدق دصعا صدر انگلر ار معنی درآ

نخستم خود وید مقدس اس منورہ شوانز نور دیا و دین غنوز شوانز نور دیا و دین یو کہ اکل ہمارا ہنگامہ مساحہ گرم ہے۔ اور رضان راہ حمار کے استیں دوا۔ مردم دآر رم سے۔ اسواسٹے اکثر کت عرہ راہب مطالعہ میں آتی رہتی ہیں اندوں ایک کتاب ہوا اچین الاحمدیہ کے مصنف عزیز غلام احمد صاحب ساکی قایاں صلح گرواں سیر ہیں) مطالعہ سے گذری۔ علاوہ ایدی کے اس کا نصف دس ہزار روپیہ العام بھی نجیب کے حق میں جیسے کا اقراری ہے۔ اور مادودا داری کے دل و دواں میں دعوئے دہوشہ (حیف آف قادیان بھی) ایسی دوسرا داری ہے۔ بلکہ چکر دور کے ڈھول ہوا لے ہوتے ہیں۔ اور تمام شہرے سادہ کی کھلتے ہیں۔ وہی حال ہمارے ہیں اعلم صاحب کا ہے۔ ہماہما ادھر خیالی ملاؤ اور نام ملکیت نیت من کا الاؤ ہے۔ جب بعد مادود مستور اور غیر مستور بھی موجود نہیں ہے۔ مادود اعلم حمار کریں۔ اس استہار سے حضرت کا کیا مقصود ہے۔ یہ ہے۔ ان کی قادیان عظیم۔

برائین الاحمدیہ کے مصنف نے مذکورہ ایک رالا ڈھک کھالایے۔ اور عرصہ آٹھ سال کوئی طرح کے کردہ میں اور جیلہ حوالہ میں نالایہ۔ کسان میں کہیں موجود ہم دواونے گالی گلوچ ہو رہی ہے۔ کسی جگہ بیسائیوں کو کوس رہے ہیں کسی جگہ مسیح کو نالاعلم میں سارہے ہیں۔ اور کسی جگہ آروں کو برا بھلا تارہے ہیں سچے اس جگہ کسی اور سے سروکار نہیں۔ اور نہ میں کسی میر کا تختہ۔ ہاں آریہ احمدیہ کا پیر و کار ہوں۔ مادود وید و کت صا کا مدہ حان شارب میں ایما فرض سمجھتا ہوں۔ کہ برائین احمدیہ کو میزوں انصاف میں لولہ اور ان کا امتحان کروں۔

خوش بودر کجک تحریر آد نکیاں تاسیہ رونی تودہر کہ دروش اسد حلد اول میں مراد صاحب نے ظاہری مودہ لے دوا دیکہ دیکہ کمانے کے سورد رے عرفوں میں ایک استہار کامل یہ صویر لکھا ہے۔ جس سے سوا دے ظاہری شجی کے کوئی کسی طرح کا نتیجہ نہیں مل سکتا۔ انشمار کا ایسا بلند کو تصدیق کرتا ہے کہ ظلی رارود نامک دور۔ اہل انصاف مانتے ہیں کہ ظاہری مودوں پر مراد صا دہ کا خون کرنا ہے۔ ایک دوا کا قول ہے بیشک افسد کہ خود جوئے نہ کہ عطار کوید۔ مطلب انکا اس تمام لاف و گداز سے صرف یہی ہے کہ کسی طرح رونیہ آتے اور دیا سیر ہو جائے۔ مگر مراد صاحب کو یہ خیال نہیں ہے۔

کندور دور رح است آں بار کہ روئے عالم گذاری وراز ان چال بازیوں پر خواہ کوئی جاہل ناہل ہو جائے۔ اور حق سے آتھ اٹھائے گئے عدا ان ہتھکنڈوں سے سراسر سیرا ہیں۔ اور دوا ان ہتھکنڈوں سے آگاہ دوا دھ کار ہماں کا دور دورہ اب ہیں ربا۔ علمے آنکھیں کھولیں۔ محمدی اور سوسی معوات قدر کے اائق نہیں رہے تیرہ۔ مانی رونی ہے۔ کیونکہ اُس کے شائق میں رہے۔

برابر لسا طو انش باد۔ سد آں مرغ کو عابدہ زین نہاں اس طرح کی جیلہا جوں سے تہی رانہ یکا رہے۔ اور بجا بحر طویل سے ترقی حادت دنوار ہے۔ کیونکہ خود حد شراہی ہے۔ مستعد۔ انکستی علی نشا۔ و سببیں مرفہ کلہ فی الہا تہا و احکا می صدقہ مردہ موسو کے میں سب دوسرے کی آگ میں جیلہا دست کاسرہب ہمارو دیکھئے لیکن ایک ہشتی عطا ہکا۔ اور نہایت پائیکا۔ میں طرفہ

سراسر انش

تہا کی حقیقت کا اظہار

تربہ ہے کہ اہل تسنن تشیع کے اور اہل تشیع تسنن کے باہمی حاکم اور اس میں ہر دو جوش مذہبی میں آگوشن سار ہے ہیں۔ ہر ایک اپنی دلت کو ناجی اور دکنواری مانتا ہے۔ اور اسی قرآن سے سحر طلال میں سرگرداں ہو کر مذہب خود کو حق مانتا ہے۔ حالانکہ دانشم علم اصول سخی ماری ہیں۔ اور یاد صالت دجاری۔ آتش افغان سے بل ہٹ کر کباب ہو رہے ہیں۔ اور دوطہ نامانی میں حیراں دنیاب تیج۔ پلچاں۔ سے مرع سر ریدہ ہیں۔ اور مرقوم حواں یر دل دحواں سے گردیدہ کسی نے سچ کہا ہے۔

راہ کو کون کتا ہے یہ حق پرست ہے حوروں پہر رہے یہ تہوت پرست ہے مجھے انعام صر لکھا خاص دعام در کا ہے ذکر رنذر و اشتہار کیونکر ایسے انعام پلور سکر انعام صرف و طردہ اور دکھلانے کے ہوئے ہیں۔ نہ کہ دیئے اور دلانے کے۔ مگر جہاں مقبول ہو تو اہل انصاف مقبول مرادیں۔ ورنہ اختیار مانی ہے۔

پیش دسلے دوں مے جندست	جہاں عیش جہاں نہ خرد سداست
گر فریبی نمکر خود عا لم	گویت خلق کایں ہر مندست
بیر گشتی دیا بر تحسیری	دل نقصان دلہا بسوگندست
ہر زمان وصل تو بھی حواری	تا تو اہں خاص مر دل بندست
موسیہ کردی اظہار غلیس	آخوت کار۔ ناخداود ست
لعلت اللہ ہماریں گوئید	کن حذر گردلت باہیں جندست
مر رسولان ملایع باسد ولس	نشود آنکہ راست پیوندست

مجھے طفل فضل سے کام ہیں۔ ورنہ دعوے اسمعینی مے کلام حق سے مطلب ہے اور نافع سے لغت۔ میں مرزا صاحب کے دلائل کا ضعف مکرور تلامذہ کا اور اظہار آنکھائی استلال قاطع ہم سوچا ونگا۔ تو اس کے دن۔ اور بیار کے دھرم کا مقابلہ کر کے میراج انصاف میں رکھ کے قوم کے لئے دسک دور میں بنا دیا اور جہاں کو کوا کو محنت و جاد کے نہ برو لا کر عقل صدق کند سے اس کی عمدگی کی داد پہنچا۔

सत्यमेव जयते नानृतं
ददित्वा ज्ञाद्वैतं सत्त्वं रास्ती की अकार त्मदी हुगी۔ اور नामاسی کو درمندی پر مانتا
حق کا یر کاس کر اور نافع کا ناش

آغاز کتاب

یہ (آریہ) ایک سافر ہے جو مندوں میں پیدا ہوا ہے جو ای مذہبی مجلس کو آریہ سماج سے موسوم کرتے ہیں سائنوں میں سرپرست بلکہ مانی سامانی اس فرقہ کے ایک نیک صاحب ہیں جس کا نام داند ہے۔ اور اس دھرم سے ہم اس فرقہ کو نیا فرقہ کہتے ہیں کہ وہ عام اصول جنکا فرقہ ریاست ہے۔ اور وہ تمام حیالات اور حیالات کو دیکھ کر سبب اس فرقہ نے پیدا کئے ہیں وہو ہیئت مجموعی کی قدیمی پسند و مذہب میں نہیں رہتے جاتے۔ ورنہ کسی دھرم مانتا اور کسی تاسر میں کجائی کو دیکھنا کہتا ہے۔ بلکہ بھلا دجیر و متفرق حیالات کے کچھ تو بہت زیادہ صاحب کے بیٹے دل کے محاذات ہیں اور کچھ ایسے بجا تفرقات ہیں کہ کسی نگاہ سے سرور کسی نگاہ سے ناگہانی ٹپ ہے۔ عرص اس قسم کی کار سازوں سے اس فرقہ کا قالب ٹپک گیا ہے۔ یہ تشبیہ ہے کہ احترام کرنے سے پہلے فرقہ ثانی کے کتب کا مطالعہ کرنا شرط اولی ہے مگر وہ معتز ق نے نہیں کیا۔ اور ساتھ ہی تمایخ سے بھی محض اتنی معلوم ہوتا ہے حضرت آپ کو کس سے دریافت ہوا کہ آریہ ایک یا فرقہ ہے۔ کیا علم حاصل کے طور پر ایک ہی حق سے کہہ کرنا ضروری تھا۔ کوئی نیک دین خواں آریہ مذہب کو افرقہ

اس فرقہ کے بانی کی تصویر
اس فرقہ کے بانی کی تصویر

ہیں گت۔ مگر اہل جہاں متفق الدیال ہیں۔ کہ آریہ دھرم سنگ قدم اور سرشت یعنی اہم ہے اس کے تمام اصول قدیم رشتوں اور رشتوں کے دلائل مقبول و مقبول سے حصول میں یہ فرقہ جہاں انکس ہے آریہ دھرم ہی کا صاحب دیا ہے۔ آریہوں کے تمام اصولات و دیتے مشہور ہیں اور مکر عالمگیر پائیتوں کے مقرر موجد۔

اب یہاں یر مات کو یاد جب ہے کہ آریہ دھرم در حقیقت یا فرقہ ہے یا نہیں۔ اور ہندو قدم ہے یا جدید۔ اول خود در مقدس کی مات خود مرمانے۔ کہ قرآن انجیل۔ دور۔ قوریت دور دیدیں سے کون نئی یتنگ ہے۔ اور کون قدیم۔ کس میں گیاں کی تعلیم اور تقسیم ہے۔ اور کس میں قصہ جات و فساد عاب کی تقسیم دریم۔ تو شہر وہیں بادشاہ کے وقت عرب میں ایک کچھ غیر صاحب پیدا ہوئے۔ چنانچہ محمد ہے۔ اور وہ دنیا کے تحرات کرتے اور تجارت کے سرور دنیا میں مع و نقصان پھرتے ابھی عمر ۶۰ سال کی ہوئی۔ تب قدم تیرسی سے دل گھرا یا اور اسی گھراہٹ میں مرآن کا دھبان آیا۔ جسکو آجکل عرصہ ۱۳۰۰ سال کا معقصری ہوتا ہے گویا ۱۳۰۰ سال سے دین محمدی اور قرآن جسکی صداقت یر ایکو شاہد و گمان ہے ۱۸۸۶ سال سے انجیل ہے۔ جو مسیح کی ہایت پر دلیل ہے گویا ۱۸۸۶ سال سے مذہب عیسوی کی حیا د ہے۔ جو ایک دین سے ۵۸۳ سال اور یاد ہے۔ داؤد سے پہلے نور مقبول تھی۔ اور عرصے سے آگے قوریت مسعود دیمید و در وقت موسے سے پہلے خدا کا رسول تھا۔ اور مقول یا رسولوں کے مقرب بارگاہ و مقبول جسکی نوت کا اکثر علمائے محمد بھی اقرار کرتے ہیں۔ اور اسکی صداقت و حقانیت و معجزات کا مقرر اظہار۔ فاضل شہر دزی۔ علامہ شیرازی۔ علامہ دولی و میر صدر الدین و عروہ ان سے مشہور ہیں اور انکی تصنیفات میں شہادتیں در کور ۱۳۰۰ سال سے پہلے مویا کا تالان۔ تھا اور عرصہ ۵۰۰ سال سے زور وقت کے تہذیب و ستم کا ذکر دیان۔ راجہ دیل کھنجر کا سال جلوس ۱۹۲۸ء سال سے یر کاش ان ہے۔ اور حیاٹ اللعاب کی ردیف (دف) سے یر ادیب کی ہدایت کا نشانہ بنا دیا گیا۔ جہاں سمیت راجہ در حشر روح و داشت۔ راجہ در کور و ایشاں در آثار کجک حال درود و تمام جہان را رکستاد و تا اس زمانہ ارسب ایالت (یعنی جلوس و تخت نشینی) اور جہاز ہزارہ۔ صدہ ہشت سال گزشتہ آجک کہ جہازوں میں بھی وہ مسطور ہوتا ہے۔ جس سے ہماری صداقت و درامت کا ظہور ہوتا ہے۔ بلکہ طوفان فوج و جلوس ٹیڈ ہسٹر کا ایک ہی سال ہے۔ جس سے اہل تعصب کا دل سر پائے ملال ہے۔ اور اس ردیف سے بھی ہمارے اس دعوے کا اثبات ہے جو حواں مخالف کیوں اسطے چاروں طرح سے کیا ہے۔ تاریخ طوفان سر آغا ز و حواٹہ طوفاں گیر در سال شمسی ۱۲۵۱ یعنی ۱۸۳۵ء قمری ۱۲۵۱ سال از محل گیرند۔ تا اس سال ہمارا درود صد دست و ہشت سال گزشتہ۔

صحیفہ آسمانی یا ربیاں یعنی تہذیب و ستم میں۔ در دست یر غیر تلامبہ کہ یہی حکم جو میں ٹکڑا تے ہیں۔ سردان یعنی حواٹہ میر سے بہت پہلے دید میں مال فراتے ہیں اور اب چپکے واسطے محمد کو بوجائے ہیں تاکہ میں تم کو سناؤں۔ اور ماہ ماست یر ملاؤں اسی راستہ و زند کے آخری و ساتیری میں تحریر ہے کہ "یاس نام رہن ہندوستان سے آیا اور زور و شت سے مباحثہ کر کے جد اؤں کو در یافت فرمایا۔ بلکہ یر دوان پارسیاں نے درود کو یاس ہی کے جواب کامل نہ مانگے یاس کی بات اور شاہ فرمایا۔ کہ یر بچے یاس نام از ہند آید ہیں وہاں کہ یر میں ہند کس چناست عدل حامد کو شست از تو یر سہر گردان چرکند و درود۔ گرد و یک بہت در ہمہ ہستی گردنکات یعنی ایدو تھانی کہ یر چرچہ تھا دراست عقول را جہاں واسطہ و جہات گرد و ہند و ہوا سطر۔ گیر از ہرچہ آفرید۔ گوہر را کہ یر دوان کشف و سناؤں ہر چیزات پاں اور فرماہستی بر فرشتہ ملا و سر و شید و دیگر اقرار سے حواٹہ بیست و دیگر اں را تراد و است یعنی واسطہ ہست یا عر شیک یہ ات ہر طرح۔ کہا بلحاظ تواریخ کیا

محاط تعلیم تانت ہے کہ سما کی مام کی ۱۱ سے وید تدریس ہیں۔ اور وید وکت قداس موافق دنیا
 دونوں کے تعلیم تانت سے ترمیم ہو۔ اور یہ فرقان ہے۔ وید کے آگے وہ اچھوڑاں سے
 اب رنگ وید وکت کے مقرر سے دیر سے واضح ہے کہ مد کے رو سے ہمارا نام آریہ
 ہے کہ اور۔ وہ مسر ہے۔

विज्ञानो ह्यथैत येच दसपवो हे अन्तरिक्षयाशा सदब्र
 तान। ऋ म १३ २१ म २१
 یہ رنگ وید کے مدلل اسو کہ اہ کا متر ہے۔
 میر مشور آگیا دتا ہے حیران آریہ یعنی سریشٹ۔ اور دوسو بھی دشت شھا دیکھت ڈاکو آریہ
 مانوں سے پریدہ مسر کے مد بعد جان لے اور ماسی کا آریہ اور ماسی سے سریشٹ
 دبا کے آمار میں حکمت ادھارک برما کا طرف سے علالت حدادی کے مد سے خاص
 واضحی طور پر اظہار کیا گیا کہ سریشٹ اور دشت صرف ایک ملا مالوں ہیں۔ کہ کسی
 حسانی تفریق کے لحاظ سے جو کہ ویدوں میں سوا آگیا۔ آریہ دھرم کے بیان کے اور
 کسی مذہب کی تردید و تکذیب نہیں ہے۔ اس سے یہ بھی کوئی واضح ہے کہ اس وقت دیکھ کے
 یہ کوئی مذہب موجود تھا۔ یا براہمنیت ہی اس نے اسی سریشٹ سے ہی کی ویدی وکال تفریق
 کر کے مختلف سلاط و دریاں قاطع سے تانت کر رہا ہے کہ اس کے خلاف تمام اق سے احتساب کرو
 اور اس حکم میں سے رراحت دل کو صداقت اطہی سے سیراب کرو۔

सजातूभर्मी अहधान आज पुरोविमिन्द चचरिदासी
 विद्वान व जिन्न स्ववे हेति मस्या व्य सहेव र्थया पुमन
 मिन्न। ऋ १३ २१ म २१
 یہ رنگ وید کے مدلل اسو کہ اہ کا متر ہے۔
 یار بھوں کے دواں کر بولے جو وہیں کو چاہئے۔ کہ انکی حفاظت و بھلاؤ کے واسطے دیش مینی تانت
 لوگوں کو جو آریہوں میں دنیا نش کرے ہوئے دیر ہے۔ سزبے کافی دینے کے کارن سکھ کے
 بڑھانے دیا، اس کے کام کر نیوالے کھرستار کو پر کر کم سے عمل میں لانے اور آریہ یعنی
 سریشٹوں کے مل دین کی سمانا کرے۔

یہ مقرر راج نیت دوا کے متعلق ہے۔ خلاصہ مطلب اس کا یہی ہے کہ راجہ کو کئی مقام
 میں دھرم کا اور راجے کام میں یرت کر کے دے والے کی سہا یا کرنی و شلوں کو سزا اور سریشٹو کو
 مراد دینی چاہئے۔ ہر جا وید بعد میں میں چند مقام پر آریہ نام موجود ہے کہ دانا کے واسطے یہ
 دونوں ثبوت کافی ہیں کہ وید کے لکھنے والے ملکہ وید وکت دھرم دے کے نام آریہ ہے تبصا
 و ط اندازی سے دیر سزا ستر ہیں۔ اور تھوڑے افسانوں و طوفانی بیانوں سے ستر۔ اس
 اسی کو منہ سمرتی سے بھی ثابت کرنا ہوں۔ اور پھر موجودہ تواریخ سے تہادت دون کا۔
 منہ سمرتی کے ادھار ۲۰ شلوک ۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲ میں مفصل حال اس کا درج ہے

मरस्वतिदृष द्रव्यो देवन ह्यो यदन्तरम्। तदेव निर्मितदे
 शं ब्रह्मवत्त प्रचक्षते॥ १६॥ तस्मिन्दे शो यज्ञान्तर पार
 पयंक मागत-। वणनि सान्तराना नास सदाचार उच्य
 ते॥ १८॥ कुरुक्षेत्रं च मत्स्याश्च पश्चाला शरसेनका। १९
 ष ब्रह्म विदेशो वै ब्रह्मावर्त्तान्तर १९०॥ पतद्देश
 प्रसृतस्य सकाशाद्ग्रजन्मनः। तत्र चरित्रं शि क्षर
 मृधिव्यां सर्वमानवाः॥ २०॥ हिमवद्दिध्ययो भं द्य
 यज्ञा गिव नश दपि। प्रत्यगेव प्रयागाश्च मध्यदेशः
 २१- ۱۸- ۱۹- ۲۰- ۲۱- ۲۲ میں مفصل حال اس کا درج ہے
 درسیاتی و لیسٹ کریم ورت کتے ہیں
 تمام باشندگان غلط حال میں ہیں کہ یہ ورت ابے دھرم کرم کی یعنی رسومات دینی اور

دجوی کہ نہیں ہیں وید کے حصے و انوں سے اھد کریں مارھ کر حاصل کریں۔
 ۱۹ آریہ ورت کے قرب و دور میں تیس اور پچاس اور سو تیس دھرم و حکما میں دھرم
 مرم شلوں کے ہیں۔ اسی وجہ سے اس کو لوگ مشترک حاسے ہیں۔

۲۰ تدریوں اور ان آسروں کا سوا۔ ملک میں اند سے حاسی سے، وجہ
 فرماتے ہیں کہ ہمارے لوگ ان ملک کے فاصلوں سے تمام سامان کریں
 اور جانی سے لوگ تانت لکوں یا آریہ ورت دوم اور دنا طیار چار کریں
 ۲۱ ہماصل ۱۱۔ اھاصل کے دور جانی دت۔ کہ مسر کے، اسکا اور پرا کے مد
 سمت جو ملک آباد ہیں۔ ان کریں۔ نہیں بھی حکما ملکتو ملکتے ہیں۔
 ۲۲ مخررتی سے سریشٹ تک اور ہمالیہ اور ہندھیا بل کے وسط میں جو ملک آباد ہیں
 ہمارا دھرم دھرم ہے آریہ ورت دوم دونوں سے ماہ ہے۔ ایک آریہ۔ براہوت یعنی
 آریہ کے دوس کا استھان یا آریہوں کے رہنے کی ناک آریہ قوم کی تعریف سو رہنے کی ہے۔

कर्तव्यमाचरेन कमा अकर्तव्यमनाचरति छ
 नि पकृत्वाचरे असावाय्य इति स्मृत-॥
 کہ کر کے لائق اعمال جس کا کرنا۔ اور نہ کر کے قابل اعمال جو کرنا جسکا فعلی حاسہ ہو
 وہ آریہ ہے۔ حال کے جزافیدان اگر فہم سے دیکھیں تو بخوبی جان لو گئے۔ کہ اس را
 کی تقسیم سے اس ورت کی حدیث کا اتنا بڑا تفاوت نہیں ہے۔ جو جو تمام سمرتی میں
 اکثر مقامات پر آریہ ورت اور آریہ قوم جو ہر جگہ فرماتے ہیں۔ ملکہ وہ خود جاتا آریہ ہوئے کا
 فخر ظاہر کرتے ہیں۔ مگر جو اور تمام سمرتیوں یعنی دنیاوی قانون منوں کے بعد کی تصانیف
 ہیں۔ مگر تمام متفق اللفظ آریہ دھرم آریہ سنان ہونے کے اقرار ہی ہیں۔

ملکت

ایک فاصل سے کسی نے سوال کیا کہ سوامی دینا دھرم سوامی ہی کہتے ہیں کہ یہ ملک آریہ ورت
 ذر شٹی کے آریہ دھرم کے ورت تک اسی آریہ ورت کے لوگ دیوان ہیں۔ ہر رنگے حاصل ہو گئے
 اور نہ بڑے تعلیم ہی ملے گی شاکر ہی سے اھد کر لائے۔ خوشیوں کا دھرم ہر جگہ راج نیت سے
 ہی حاصل مل لکھایا اور اسی پر عدا د کرنے سے خوشیوں سے حاصل ام یا اس کتاب سے
 اور سبیلی خود ہوئی ہے وہ ایک مسکرت میں موجود ہے۔ جس کا نام پچتر ستر
 ہے مینا خدمت یا تہا گرس جسے ہما چار بھی کہتے ہیں۔ یہاں کی دلا سہی کے کا سا سوا اور
 کئی سال یہاں کے یہ ترقی کی تگرہ کے مسائل فلسفہ میں استاد کھلا این لو لہج
 آگاہ کی کتابوں کا مترجم اہل ہے۔ اور ایسی بزرگ کی دولت یرنان اور دھرم و اعلیٰ دفعہ
 کی طرف اس مارک منڈ کی تعلیم ہوئی۔ یہ وہی حکم ہے جس کے مد کے ہما ۱۸- ۱۹- ۲۰- ۲۱- ۲۲
 کے شلوکوں کے سگر دون سے حکم اظہار ملے جا کر ہندو دھرم سوامی اور مسیح اور تاج
 کی تعلیم کے مسائل سیکھے اور جو بھی آریہ ورت میں آئے کا ارادہ کیا مگر کسی سہست
 داس سے وادیں جلاگ اور یہ ارماں اس کے دل ہی میں ملے۔ مریحیکہ یہ دھرم
 اور دین کا راجہ یعنی جید کے ورت تک رہا۔ چنانچہ حواس جی کا یا ناں دھرم کے ہر دور
 دیر رہیں۔ حایاں۔ ایراں دھرم ملکوں میں دے کے حال ہمارے ہر ایک
 تواریخ میں پر واضح ہو سکا ہے جیسی ہی حایاں بھی ایک دھرم تہہ دھرم
 کے آپدیش کے واسطے ایران دھرم دیناں دھرم کی طرف گئے اور لوگوں
 کے مختلف شلوں سے جمع فرمائے رہے۔ علم ہمارا دانی میں بھی پڑا ہے آریہ لوگ
 ملت ہو شہیاد کر گئے تھے۔ اھد تانت کے واسطے ہمارے سوا گرو دراد کر
 میں جاتے تھے۔ علم تعلیم یعنی ریکانگت بھی وہی ملک میں ہیں لکھا دھرم و دینا ہیں

॥ २२ ॥ तयो वा नरे गिद्यौ रा यो व त्वि द्र वं धा -

ہے اور یہاں کے باشندے آریہ ہیں مسلمان وغیرہ لوگ کہتے ہیں کہ ملک ہندوستان اور
 ساکنان اس کے ہندو ہیں جس کے لئے جو درجنوں وہلام کے ہیں۔ اس مطلب اس کا کیا
 اور دست کوں ہے۔ اور کس طرح کہنا چاہئے۔ جس نے جو اندازہ کیا تھا انھیں صلیک لیا کا
 زور سواریا جادوؤں کا ترقی۔ صحت دھرم کی طرف توجہ۔ دیہات قدس پر عملد راندی سادتی
 توہات سے فرنگی گائی۔ ایک پیچور کی سرشت جاری رہی۔ لوگ عامل مامل۔ اور
 ملاور۔ رعایت کے پڑھنے پڑھانے والے رہے۔ تب تک یہ ملک آریہ دورت اور یہاں
 کے باشندے آریہ یا آریہ رہے۔ گریہ سے انہوں نے طوق علانی سہارے پرستی اعت
 کی ایک کوٹھوڑ۔ ایک منزل سپردوں کے سہارے کے پھر اوس ملکوں پر کر کے لیا
 کے آگے سرکھانے کے پھر گئی کہ لوں برقعوں اور سانوں ایسی دیدوں میں لیا کو کریم
 دی۔ تب سے ہندوؤں تکے۔ اور ہنگ ہندوستان۔ دلی بھی لیا اور مدعا علیہ بھی لکھنا

صرف قاضی ہے۔
 اب تواریخ جو کر رہی پانے۔ بشیرج صاحب کی انگریزی لکھی ہوئی ہندو
 سنہ ۱۶۷۶ء تک آریہ کی تاریخ ایک مختصر ہزارہ میں لکھی گئی ہے۔
 اور آریہ کے نزدیک بد کی کہیں۔ است مشرک۔ ہندوؤں اور اہل فرنگ۔
 اہل روم وغیرہ کے بزرگ آریہ تھے عرض آریہ قوم دہائے مسرتی اور ہندوستان کے
 اور رتاؤں کے کن سے پر گئی سورس تک آریہ۔ اس راہ میں انکی حکومت
 کسی راہ یا حاکم خاص سے متعلق نہ تھی۔ بلکہ ہر ایک گھرانہ پر گئی اسے ایسے
 خاندان کا سردار ہو کر تھا۔ اور دی اس گھرانے کا بدست بھی پتہ اس وقت بھی
 ہونا تھا۔ آریہ لوگوں کو جب کبھی بڑا۔ رت پڑتی تھی تو وہ دینی باشندوں سے لڑا لڑا
 بھی کرتے تھے۔ اور چونکہ آریہ لوگ انکی بدست بہادرتے اور ہندو بھی عمدہ رکھتے۔ اور
 زور کرتے لگاتے تھے۔ اس لئے اپنے ہی لغوں پر فتح پانے تھے۔ آریہ لوگ روز بروز دیا
 اور آسودہ ہونے لگے۔ آریہ ہوا کہ جو میدان بیابان سے بھی زیادہ زور و زور اور
 اس کے معانوں سے سیراب ہے۔ اس کے فتح کر کے رانوں نے کرنا بھی۔ آریہ قوموں بھی
 دیتی لوگوں کو لنگا کر بدست سی جمیعت فراہم ہو جانے سے بڑے زور بدست ہو گئے۔ آریہ
 لوگ دریائے مسرتی کے دریا بنی ملک کو پر گئی دیتی اور جو ملک اس کے مشرق میں
 آریہ آباد ہے۔ اس کو بدست دیتی۔ اور رتاؤں سے ملک کو آریہ دورت کہہ کرتے تھے۔ آریہ لوگوں
 کے ہمارا راہدہ یا مجید رچی نے غولی ہند۔ جریرہ لنگا کر تکر کے اسکو فتح کیا۔ آریہ
 کی بدست یو ریہوں نے لکھا ہے۔ کہ ایتنا کے ملکوں میں جس قدر قوموں سے ہم کو ہم لڑا
 ان میں آریہ لوگ زیادہ ہمارے تھے۔ اور وہ زبان کے بھی بڑے سیکھے تھے انہوں نے
 اسکی بدست یہ بھی لکھا ہے۔ کہ وہ شراب و کباب نہیں کھاتے بیٹے تھے۔ اور ہر ایک امر
 میں میانہ رو اور صلح اندیش سادگی اور دیانت میں مشہور اور عدالت میں رجوع کرنے
 سے معروف تھے۔

تاریخ ہندوستان کے صفحہ ۶۶ میں سورج تحریر کرتا ہے کہ آریہوں کا
 مقدم مسئلہ یہ ہے کہ حدود اور حد ہے۔ چنانچہ اکثر مقامات پر وہ میں درج ہے کہ حقیقت میں
 صرف خدا واحد ہے جو سب سے بڑا ہے۔ اور ہر طرح تمام عالموں کا مالک ہے اور اسی نے
 سب عالم پیدا کئے ہیں۔ برہما۔ وشن۔ شیو کا بدست کم ذکر پایا جاتا ہے۔ اور انکو جو وقت
 نہیں دی گئی اور نہ وہ بدست کے قابل سمجھے گئے۔ سورج کال پروک صاحب
 فرماتے ہیں کہ مجھ کو دیدوں میں کوئی ایسا مقام نہیں مل سکا جس سے ان میںوں کا اثر
 ہو ثابت ہو۔ رک وید کے ایک شعر کا ترجمہ بھی دوبوکت توجہ کے ثبوت میں آریہ سورج
 شہادت میں کرتا ہے کہ ہر ایک کمال صدق و ایمان مشرت ہے۔ اس کی بدست میں

آریہوں کے قدامت کا ثبوت

مالی ہے۔ وہ مدعا حقیقی ہے۔ زمان کو اس کے بان کی طاقت ہے۔ اور نہ عقل کو اسکی
 اور ان کی قدرت۔ وہ سب میں عیاں اور سب پر عالم ہے۔ اسے علم پھر اور بدست غیر
 تہا ہی سے مسرور ہے۔ زمان اور مکان سے سرو ہے۔ اس کے اوں نہیں مگر بدست تری
 سے جلتا ہے۔ اس کے ہاتھ میں ایک کل عالم کو اٹھانے ہوتے ہے۔ اور نے انھوں کے
 سب چیزوں کو دیکھا ہے۔ اور ہر کانوں کے ہر آواز کو سنا ہے۔ سب کو سمجھا ہے
 اور کسی سمجھا ہوا کے کا محتاج نہیں پیدا کرنے والا۔ بچائے والا۔ اور کل انتہا کی مشرت
 پیشے والا ہی ہے۔

اسی تاریخ کے صفحہ ۱۹۲ آریہوں کے عام حالت درمایوں سے مقابلہ کرتا ہے۔ اگرچہ
 اس دور قوموں کے قوانین اور استقامت کے طریقے اور ہر دین کی حقیقت اور عام مدب
 اور مشائخ اور قانون کی یا سدھی کا مطالعہ کیا جائے تو ظاہر ہوتا ہے کہ آریہ لوگ
 یہاں سے اور تربیت میں بدست پڑے ہوئے تھے۔ آریہ لوگ ملکی حلقے پر نسبت یو ریہوں کے
 بدست کم نا آشنا تھے۔ اور وہ دھرموں سے بدست ترم کے ساتھ ملوک کرتے تھے۔ اور
 سر قسم کے علوم میں انکو سہارا دہ دسترس تھی اور مدالانے کی دات اور صدقات کے
 علم کی درسی علی کسی راہ میں ایسی انکو حاصل ہو گئی تھی جس میں ایندھن کے علم
 ترقی کے نام میں دین کے ہایت بڑے عقیدت۔ اور دانا آدمیوں کے دوسرے ہندو بھی
 ہندو صرح صاحب کی تواریخ ہند سے یہ بھی واضح ہے۔ آریہ لوگ قدیم سے علم اسی کے
 شوقین رہے اور فلسفہ اور ہندو اور طبقات کے استادوں میں بھی ہیں۔ چھوٹے اور بڑے
 میں چھ فلاسفی اس کے ہاں تصنیف ہوئی ہیں۔ اور وہ یہ ہیں۔ اول ساکھ دورش کا نصف
 کیل۔ دوم لوگ درس۔ جسکا نصف پنجی۔ سوم نیا دین جسکا نصف گوتم۔ چہام دینیتا۔
 جسکا نصف کنادہ۔ چہام جسکا نصف جمی۔ ششم دوات جسکا نصف یاس ہے۔

جو بدست تاریخ بالا ہر ایک مذہبی مان یعنی صاحب علم و عقل مان سکتا ہے۔ کہ آریہ دور
 تہ اور انکی نیکیوں وید مقدس سب سے قدیم ہیں۔ کیونکہ ہندو میں ہمارے قریب
 میر تو ہوئی ہیں۔ پس انصاف کریں کہ آریہ دور دور دور دور و شان لائن ہے
 اس سندہ اول میں اس لمحہ لکھا سا آریہ عالی اور نصف ہر کا کہ یہ لفظ اس
 کا ہے۔ اور ان کی نیکیوں میں انکا اور اچا پایا جاتا ہے۔ اور کوں لوگ اسکا استعمال کرتے ہیں۔
 سنسکرت لغات میں ہندو لفظ کا نام و شان نیا دہ ہے۔ اور ان کے کچھ معنی میں سکتے ہیں
 وید ہائے قدیم۔ سے لیکر راجہ مہوج کے وقت کی تصنیف شدہ لیکوں ملک ہندوستان
 کی معصو کتابوں میں بدست مارائن کی تھا اور گیش صاحب کے راہ تک بھی یہ لفظ کسی سنسکرت
 لینگ میں نادر ہے۔ اور فارسی لغات کے دیکھے سے اس کے معنی جو رسیاہ و حیرہ کے پائے
 گئے۔ دیکھو عیاں لغات۔ یہاں ہندو و منسوب بہ ہندو درین لفظ و اثر سے نسبت
 است۔ درابن نسب خصوصیت مدوی العقول داند و لفظ ہندو در محاورہ عاریاں
 محصے دور دور ہیں۔ علام سے آریہ رجا ناں ہندو درن۔ رن ساحرہ راگو پندہ اسکندر زمانہ
 فارسی کی کتاب کسی کوئی سا دہا دہ ہو گئی۔ جس میں اس لفظ کو بڑے طور پر استعمال ہو گیا
 ہو ملکستان سے لیکر بدست چاچ دوہہ مادری وغیرہ تک ہر جگہ انہیں معنی میں ملے۔ اس سے بھی
 رفیل معلوم میں مستقل ہے۔ میں زیادہ حقیق و تحقیق کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ ایک
 طوں سے محض اسکا۔ اور فریق ثانی کا اتصال و اقارب ہے۔ جس سے ہر طرح ثابت ہے کہ یہ نام
 ہمارے واسطے ملے۔ یا دنا ہوں نے موضوع کیا تھا۔

آریہ مجھے سرینیت دیک و خدا تاس دور ساحرے مجلس یا نشتنگا۔ با بھی بدست
 لفظ کہ آریہ سماج کے سمجھ ہوئے۔ وید کے پیروں یا خدا شناسوں یا نیکیوں کا جلسہ
 جس سے کوئی نے اختیار نہیں کیا۔ اب نہیں معلوم کہ وہ کونسا اور ہے ہر ایک کا لوگ

برخلاف وید مقدس کے کرتے ہیں۔ ہر سے خیال میں تو ایسا کوئی امر نہیں ہے کہ حکمی ہدایت دینے سے نہ ہوں۔ مگر اگر یہ لوگ مذہبی طور پر اسے بجالاتے ہوں۔ معترض نہ بھی کوئی بات نہیں بلکہ ان کے اس جواب دینا ہمارے دہر ہوتا۔ اس واسطے دوسرے مادیل خود مدعی کی تدمل ہے۔ جسے کسی طرح سے حاجت بعصیل ہیں۔

رگ وید۔ یجور وید۔ سام وید۔ اچھو وید میں ہر ایک اور روایتی و حسابی کی اس فونی سے ہدایت ہے۔ جو کسی طرح محتاج کروری و شکایت نہیں۔ ان کی ایک ایک شرتی حق یہ طبیعتوں و حدائق کے طالع کو رہائے سعادت ہے۔ ان میں دو امور کا اور اہمیا اہم کا دور و مدار ہے۔ اور ادھر ادا کامل نہ چھوڑنا کسی کیفیت کا اظہار بلکہ انھار ہے۔ یہ شرتی ایشری۔ سام دونوں اور گونچہ ان چار رہوں میں (جو کہ یہ نصیر ہیں) بھی معصیل شرتی و تو میج آریہ دھرم کی موجود ہے۔ کہتے درشتوں (یعنی چھو شرتوں) اور دوسرے اہل سدوں میں بھی انھیں اصول پر حکما آریہ دھرم کے دیا کھیاں مذکور ہیں۔ جن میں شست دھرم کی حدائق کے طور میں۔

قولہ۔ وہ ہشت مجموعی کسی قدم ہندو مذہب میں نہیں یا سنے جاتے
اقول۔ ہندو مذہب کی قدامت کی اہمیت سوائے اس کے میں کیا کہوں
کے سر شرتی و دھرم سے برید۔ صراحتاً شرتان کہ کرودہ
گفتا کہ اس شخص پر ہنگند۔ نام و لکھن جگودے کند

حضرت انکا سوال ہر انا غلط بلکہ وہم و خیال ہے۔ قولہ اور نہ کسی وید ہاش اور کسی شاستری کیجائی طور پر ان گتہ جاتے۔ اقول معلوم نہیں کہ کس کو نہ نہیں ملتا۔ آیا ہر زانہ لام احمد صاحب اہامی کو یا سنسکرت کے حاصل ینڈ تو کو۔ اگر شرتی اول ہے۔ ہر اہل تسلیم کے قابل ہے اور اسکا علاج قیادت کا مخرج ہے۔ ہر زانہ صاحب سنسکرت کے شخص لا علم اور نا آشنا ہیں۔ میں انکو وید ہاش اور شاستریوں سے ینڈ نہ ملتا۔ ہر اہل و خطا ہے۔ اور اس حالت میں انکا معترض ہونا جس قدر کہوں اسی قدر مارو ہے۔ اگر شرتی ثانی ہے تو شخص نادانی ہے۔ نہ کچھ اس طرح پر اگر ینڈ نہ ملتا۔ تو لاکھوں علماء و فضلا کو ان ایک شرتی و فقیر سناسی کے برودھوتے۔ اور کوئی محتوم ابو المنصور جیسے کیوں یتیمانی میں سرزد ہوتے اور نہ جس شخص نے صدیق دل و نگاہ غور سے ست دھرم و چار میل جائز اور۔ اور شریات ہیکل مباحثہ سربل اور سوال جواب مباحثہ جالندھر۔ و شاستری رتھ کانتی و ہر پادشاہ سوامی جی و ملاج کے دیکھے ہوں۔ وہ سوامی جو کی خود یتیمانی اور دشتانی کا قائل تھے۔ یہ کہتا ہے۔ ہم اس مقام پر ان کی حق لینے کے واسطے چند سطریں خصوصاً ہاش کر کے ان کے مطالعہ کی انصافانہ طور سے سفارش کرتے ہیں

فہم ہر کہ یہ سلسلہ صرف دور دوراً قبل شروع ہونے میں لے کے بعض مولوی صاحبان نے سوامی دیانند سرتی جو کے قریب پر شریف یوگا فرمایا۔ کہ ہر اہل ہندو اور اہل اسلام ملکر ایک جگہ نہ رہیں۔ سوامی یوگ فرمایا کہ اس سلسلے میں معلوم ہوتا ہے۔ کہ کوئی کسی کی طرح دھرم نہ کرے۔ بلکہ ہر کسی میں تو یہ بھی بات ہے کہ ہم ہر مولوی صاحبان۔ اور ی صاحبان تینوں جگہ سے ملکر ست کی تحقیقات کریں۔ کسی سے برخلافی کرنی واجب نہیں۔ واناؤں نے سچ کہا ہے۔

بنائے کار نہ در تات و دین باش کہ ہر نہاگر اصل ست پائدار بود
در تہو رہ نہات ہاں بیچ فصلت بہ از نہات ہاں
میل چہری نہ غیب و نہات در معانی شات نہات

انہیں انکا یہ کہہ رہے ہیں کہ اس شرتی اور ست دھرم کی طرف تاہم نہایت اور درجہ میں شامل نہ ہوتا۔ اس بات کی تردید کی جاتی ہے۔ اس کی چاشنی انھیں حاصل

ہو چکی تھی۔ اور عرق سے انکی طبیعت قطعی سیرا تھی۔

ہر زانے جس قدر لوہات کا طوفان اٹھاتا۔ اسکو طوفان لوح سے ہی ٹھہا دیا اور اگر سچ پر چھوڑا سستی کا خون نہا دیا

قولہ۔ ملکہ سیملاؤن و فخر و متوق خیالات کے کچھ تو ینڈت دیا۔ سد صاحب کے دیکھے دل کے بخارات ہیں۔ ہر کہہ ایسے بجا تفرقات ہیں کہ کسی جگہ سے سرور کسی جگہ سے ناگہانی گئی ہے۔ غرض اس قسم کی کاربایا ہوں سے اس فرقہ کا قالب تیا کیا گیا ہے

اقول۔ ہر صاحب اسلامی تعصب کے سمالات کالنے سے مار نہیں رہتے اور اسی چوٹا میں حورنہ آپس کہتے ہیں۔ حضرت کھڑے ہیں۔ ہر ہڈت می کے دل کے بخارات نہیں ہیں بلکہ صرافت کے احکامات اور دھرم مقدس کی ہدایات ہیں۔ ست شاستریوں کے فرمان ہیں اور علمی و فائق کے بیان۔ ہر صاحب سے ہوں کلی نفرت اور توہمات سے نفی یہ میرے ہیچا لہر کا الزام لگاتا اور کہتا ہے کہ اسام خانا آفتاب کو دامن سے چھینا اور جانا دیر کر دیا ہے۔ مگر در حقیقت انکا ذرہ تصور نہیں صرف مذہبی تعصب کا حضور اسلام کا اہمیت اور ہے جو ان کی بی جانب سے روکتا ہے اور باقی کے گرداب میں بھونکتا ہے۔ میں صاحب کھٹا ہوں کہ انکو اسکا جواب با صوب گوشتگذار کروں۔ اور تمام دفتر مسقولات کو آپسے روز پر دہروں۔ معاین چورانا اور دھرمی کا سرور ٹانگ اور انا کسی اور کا نبیوہ ہے۔ نہ کہ سوامی جی کا۔ جو ست مطالعہ فرماتے

موتے در استغیل و استحقاق و ابراہیم و لوط و یدسف و یعقوب و غیرہ کے قصہ جات کو تو ست موسوی سے اڑایا۔ وادو سلیکان۔ ایوب و فخر کے واقعات کو سوامی لیل اور اہل کی کتابوں سے جھڑپا کرنا آدم و حوا۔ اور شیطان کے درملایکی حکایت کو طالموت اور مرے کی پیدائش کی کتاب سے چھڑپا کرنا۔ ایہم کاتوں کو توڑنا اور جہاں کے سے فرشتوں کے ادکار سوال و جواب ہر اور دھرم کا سلسلہ شستوں پر تقیم فرما سقایت کے روز نامہ و پاؤں کا دھرم و عصاؤں کا حکم میں آنا اور شہادت دینا و غسل اور طہارت و تقیم اور روز کھولنے کا کیاں سے سب یودیوں کی حدیثیں اور توہمات سے نکال دیا۔ ہر اہل طالموت و میدا آس و صامیوں مذکور ہیں۔ جو اس غفلت کے دور کر کے واسطے ہر اہل نور ہیں۔ جسے کا ہنڈیو میں باتیں کرنا اور لڑکھیں کے معجزے جو ال عمران اور مریم اور تحریم کی صورتوں میں تحریم ہیں۔ اور اسی طرح اصحاب کف اور قصہ رقیہ جکا سورہ کف میں بیان ہے وہ محمد صبا یوں کی احادیث سے لیکر قرآن میں لکھا ہوا جانا سچہ افرام نامی کتاب اور اہل طالموت میں مفصل درج ہیں۔ ہر زانہ اور ہر صراط کی باتیں قدیم آتش پرستوں کی حکایتوں سے اخذ کی گئی ہیں۔ اور قید نامی کتاب سے چھاننا گیا ہے۔ کہہ اور ادا ہر حج قدیم قریشی اور ست یر ستاں عرب سے اور سین المقدس کی تعلیم کا عیسائیوں اور یہودیوں سے مداح یا مخضر کا قصہ کہ کف میں ہے وہ بھی یہودیوں کی حدیث کا جو توڑ ہے۔ لغمان اور سکندر کے قصے کے (دور انقیاس) یونانیوں کی توہماتوں سے ملوہ دکھایا۔ ایہ کچھ سخی سانی ہاوں پر عمل فرمایا اور باقی امور ذاتی خانگی و جنگ و جدال ہر دھرم کو بھی عروس خیال سے درست کر کے با کھادہ سایا غرضیکہ مختلف قصہ جات و فسانہ جات و بیانات کو مع اپنے خود ایک غلط طور پر مانے۔ ہم کہیں ہے کہ نہ دیہاتی دھرمی مذہب کی بنیاد آس پر ستوئے مذہب سے قائم ہوتی ہے۔ کیہ کہ شیطان دھرمیوں کا دھرم ہا سیں سے ہوتا۔ ہر دھرمی دیشطان جبرائیل انکی کتابوں میں موجود ہیں۔ تصدیق انکی کتاب ہر گز دھرمیوں سے ہوئی ہو سکتی ہے۔ پتے ہم کو خیال ہا کر پیٹری کی چہ کو کھوٹے نے قائم کیا مگر اب ہر اہل کھلوں سے صاف ظاہر ہے کہ اس قصہ طوفان کے ہر پارکے نے دھرمیوں کو ست ہاں کوئی ان و آتش پرستوں سے ہی پتے ہو گا جس کی قتل آئوں نے ہوئی

یہی مل جائے نہیں۔
 لہذا بت ہو کہ روئے انادوی ہیں۔ یعنی اسے ہستی میں آئیں۔ لہذا بت ہو کہ یہاں
 ہم۔ دھوئے۔ یہ میں ادی ہیں اس واسطے ارلی یا انادوی بھی ہیں۔
 دلیل یہ ہے۔ ادی ہوا مسلم فریقین ہے اس واسطے اسکی تشریح کی ضرورت نہیں۔ ادی
 کے معنی وہ مادہ جسکی انتہا نہ ہو۔ اب مقام خود ہے۔ کہ ادی مدھیں کیوں ادی ہیں وہ
 جو ظاہر ہیں کہ (۱) وہ مرکب نہیں تاکہ ترکیب مدیر ہو جو ہیں۔ (۲) وہ جیتن اور نصف جو ہیں
 اس واسطے وہ مردہ نہیں ہو سکتے۔ علی ہذا۔ اب میں وجوہات کو اگر مضبوط کرں تو پتا چلتا ہے
 کہ انتہا مادہ صرف مدھیں کی طرف سے ہے۔ درجہ جسکی مدھانگی میں اسکی انتہا نہیں۔ تو جو ہیں
 ترکیب مدیر اور۔ مستقیم جو بیروانی چیز ہیں۔ پھر انکی مدھانگی کس طرح ہوئی کہ نہ ہر ترکیب مدیر
 کا حال خارجی ہو جو۔ بعد انہوں کا مادہ صاف ہے۔ مگر حکم کہ جو مدیر عدم میں مدھانگی
 لازم نہیں ہوا کیونکہ حکم علوم مسافر اس کے مانگن ہے۔ جیسا کہ ایک کلمہ کا دریا مانگن ہے۔ اور
 صلیح آفتاب مانگن میں اندھار مانگن ہے۔ دیکھی ادی کا حدت جو مانگن ہے۔ لیکن حکم عدم نہ ہو
 یہ احتمال مضبوطی۔ حل ہے۔ لہذا بت ہو کہ روئے ادی میں اور ہی مطلوب تھا
 ۵۔ دھوئی۔ روئے میں قیاسوت نہیں اس واسطے روئے جس حد کے قصہ قدرت
 میں آیت سے ہیں اور ہیسہ رہتی۔

دلیل یہ ہے۔ کہ موت نام روح اور جسم کی جدا ہوتی ہے۔ اور موت اور کوئی چیز نہیں
 اور روئے کے واسطے مادہ موت میں کیونکہ وہ باقی ہیں اور روئے میں کوئی ایسا مادہ
 ہے۔ جو کسی تامل ہو اور یا کسی جس سے اخراج مدیر ہوا واسطے کہ وہ عاقل رہیں۔ پس حکم علوم
 متعارف کے اس سے روایت رائد بھی نہیں ہو سکتی۔ علاوہ اس ٹوڑھ جیتن کی کہنا
 لئے وحدت الوجودی مانگن ہے اور یہ جو حکم علوم متعارف مانگن ہے۔ لہذا روح کے آثار
 جیتن اور برگ سے متبرک ہونے اور فنا کے آثار وہی کے سبب سے اسکی انتہا نہیں۔ اسی واسطے روئے
 ثابت ہے کہ روح انادوی ہے اور یہی اس کے اہماق میں تھا۔

۱۔ مادہ یعنی جسم کے انادوی ہونے پر چند دلائل بھی ارقام کرتا ہوں۔ گذشتہ
 کہ مراد صاحب انکو بھی عہد کے مطالعہ میں لادیں اور حق و باطل میں تمیز فرما دیں۔
 (۱) چونکہ حد غیر حادی ہے اس واسطے ادی دنیا کا اس سے کھلا نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ کسی چیز
 سے وہی چیز نکلتی ہے جو پہلے اس کے اندر موجود ہو۔ اور موجود نہ ہو وہ کسی طرح نہیں نکلی سکتی بلکہ
 علوم متعارف (۲) اس واسطے مادہ انادوی ہے۔

(۲) دنیا صرف قدرت سے نہ بن سکتی ہے۔ اور حکم سے کیونکہ قدرت قادر کی ایک صفت
 اور نہ صفت ہے تو صرف سے ملکہ نہیں ہو سکتی۔ (۳) حکم علوم متعارف حکم نفس حکوم
 عمل مدیر ہوا جو کہ مادی ہے۔ اور حکم صرف غیبی ہے۔ بلکہ کائنات سے لے کر انسان تک ہے۔ مادہ
 سے ہیں مادہ انادوی ہے۔

(۳) یاد تھو دریا یعنی ہم سائیں کا ہوا اصول ہے کہ کوئی چیز نہی سے ہستی میں نہیں آتی
 مگر ہستی سے یعنی : **नास्तौ विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः**
 جو نہیں ہے اس کا کسی طرح بھاد یعنی یکاوت نہیں ہوتا۔ اور جو ہے اسی کا بھاد ہو کہ
 ہوتا ہے۔ ہستی سے ہستی ہوتی ہے۔ بلکہ خلافت ہستی سے نہی یا عیسیٰ سے ہستی کھی نہیں ہو
 سکتی اس واسطے مادہ انادوی ہے۔

(۴) جو متعین کیا جاتا ہے کہ دنیا کے سید کا بیٹا خدا ہے۔ قرنی العور سوال ہوا
 ہے کہ کہاں سے اور کس چیز سے۔ محمدی لوگ اس کا جواب دیتے ہیں۔ کہ عدم میں سے مدیر
 قدرت خود کے بنایا۔ اس پر جواب یہ ہوا کہ عدم محض ہے عدم محض کے سوا اور کچھ نہیں
 کھتا۔ اور عدم ہر قدرت ہے۔ وہ خود عدم محض کا حکم رکھتی ہے۔ تو جواب یہ تھا ہے کہ طیف

۱۔ کیا۔ اس پر یہ سوال ہوتا ہے کہ یہ سے لیرا ہے کوئی چیز نہیں ملتی۔ پس حوا سے میں سے جو
 وہ ایسا حصہ جس سے خدا کا کلمہ یا کئی کلمہ معلوم ہوتی ہے۔ اور لفظ شے ہونے اور خدا
 جس پر دیا خدا کا کلمہ ہے اور یہاں ہے۔ میں جو چیز نہیں ہے وہی کل میں ہوگی مدھانگی
 ہر عاقل متعارف (حکم) ہوا دی اور یہاں مانت ہے لفظ اس خدا بھی جو تسلیم ہوا ہے
 کہ روحانی۔ جلالی اور زندہ اور عالم کل۔ مگر یہ مسلم ہے کہ خدا زندہ اور جلال والا اور عالم
 کل ہے۔ پس دوسرا اس سے نہیں کہانی اور نہ اسکا کلمہ ہے۔ بلکہ مادہ سے ہی ہے۔ اور وہ
 خدا کے قصہ قدرت میں انادوی زمانہ سے موجود ہے۔ قدرت اور علم اور ارادہ عدم سے
 بموجب قاعدہ عدم کے خدا اسکا ساما لا ہے۔ کیونکہ کوئی چیز نہی خود بخود نہ ہو
 سکتی ہے اور نہ اسکا ملتی ہے۔ روح جیتن اور مردہ اور عمر مرکب ہے۔

**नैने विदंति शस्त्राणि वै न ह्येति वाकः न चैनं क
 ह यत यापो न शोषयति मारुतः ॥**

ترجمہ شستر یعنی اصل انکو کاٹ نہیں سکتے۔ آگ اسکو جلا نہیں سکتی۔ یا نی انکو
 بجھو نہیں سکتا اور ہوا اسکو جھٹک نہیں کر سکتی۔ کیونکہ وہ مفرد لطیف اور زندہ ہے
 جسے ماضی حکماء واسطہ کہتے ہیں وہی انادوی روئے انادوی رہا ہے۔ یہ مانتا کی
 مالکیت اور قصہ قدرت اور حکومت اور عبودیت میں موجود ہیں۔ اُن کے کہوں کہ انہوں
 مرا تھا اسے استثنائی مان اور دنیا کا رسی ہونے سے مختلف اجسام کو مادہ سے خلقت
 کر کے جدا کر دیتا ہے۔ بل روئے اور مادہ سے سب چیزوں کے سائے کا علم اس میں
 اکمل کیا گیا ہیں قدیم اور انادوی زمانہ سے موجود ہے اور البتہ کے مبدء قدرت و حکمت
 و عبودیت میں انادوی زمانہ سے روئے اور مادہ ہے۔ کوئی وقت ایسا نہیں تھا اور
 رہے اور۔ ہوگا جو یہ اُن کے مبدء اور قدرت اور عبودیت اور ملکیت سے ماہر ہوں یا نہ
 نہ ہوں۔ پس عدم سے وجود میں آتا۔

خود غلط الاما غلط آتا، غلط
 اب تاخرین پر یہ ہر جہد کرتا ہوں کہ قرآن نے روح کی ماب کوئی نئی تعلیم فرمائی ہے
 سورۃ ی اسرار میں لکھا ہے **قل الروح من امر ربي** اے محمد اگر تجھے روح
 کی بات سوال کریں تو مجھ کو اس کا حکم یا ملکیت اس سے بھی تاہ ہے کہ روح انادوی
 ہے مگر سمجھنا آسان نہیں تھا۔ اس واسطے خلقت کو جلالی میں ڈالا مگر یہاں تاہ ہے کہ جب
 سے عالم تب سے حکم ہے۔ کیونکہ عدم سے عدم کا حکم و علم و ارادہ قدیم ہے اور جب سے حکم ہے
 تب سے حکمت ہے بلکہ نام لازم و لازم ہیں۔ مگر مراد صاحب آپ میں غلط فہمی
 جرات کرتے ہیں۔ اور کس طرح سمجھ سکتی ہیں۔ بلکہ خود قرآن ہی اس معاملہ میں کہ باہر
 سورۃ ی اسرار میں **وَمَا آتَيْنَاهُم مِّنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا** یعنی ہم نے انکو کچھ ہی
 زیادہ اعتراف نہ کر دیا اور متوجہ نہ کیا مثال سے ایک ہیں اور سو سکتے ہیں
 ایک نفی و انکار اور حد و آزام۔ مفسر تفسیر حبیبی کہتا ہے کہ "علم روح مخصوص است بعلم
 خدا فعلا و غیر حق سچا نہ تھا۔" کے مدد و انیسیت۔ اور حقیقت یہ ہے کہ وہی اور
 سوال اہل مکہ نے یہو کے سکھانے سے حضرت محمد سے پوچھا تھا کہ اُن کے آواز نے کے
 اور حضرت نے وعدہ کیا کہ کل تباؤ نکلا۔ بعد اس کے اشارہ و تدبیر مگر میں یا عاقل میں چھپا۔
 سوچتے رہے۔ مگر کوئی جواب نہ بن سکا۔ آخر الاملاح پھر یہ کہ یہ قدرت رکھنے کے کم کر عدم
 میں دیا گیا زیادہ اعتراض مت کر۔ اور متوجہ نہ ہو۔ "دیکھو حاشیہ قرآن صفحہ ۲۹۹
 ترجمہ۔ مد القادر صاحب وہی مولفہ شستر ہے۔

۱۔ تاخرین کی یہی غلط فہمی کیا اسی وجہ سے غلط ہے۔ مراد صاحب
 جب قرآن تاخر لیا ہے تو ہر اس اچھے کی کوئی حقیقت و دان ہے۔ جو اس کے قصہ

خانگی حالت کے قریب کر لیا اور کچھ مطابق خاروہ عرب کے کافیہ لاکر ایسے سفری خیالات کو ساتھ لایا۔ گویا ایسی طرح کہیں کی اینٹے کہیں کا روڑا۔ سان سنی سے کنہ جولا۔ دنا عورت کو اور انصاف سے بیان کر دے کہ اعتراف میں کس یہ حال ہے۔ کس کا قاب کا رماروں سے تیار کیا گیا۔ اور کون کتاب الہام خدا لکھا ہے کون مذہب دھرم متفق خیالات کا ہے۔ اور کون پر اس کی چٹانیاں بیدار ہے۔

ابھی تک خدا انصاف سے جان سکتا ہے کہ ان قصہ مات کے مستحق کرے کہو بیٹے کہ ان سے الہام کی اور کیا ہے۔ اور کس نئی بات کا ان کتابوں سے جھک رہا ہے میں اظہار ہے۔ اگر کوئی نئی بات ایسی ہے جس کو میں نے جانتا ہے۔ اور قرآن اس بارے میں قیسی نہیں بلکہ وہی اللہ ہے۔ تو صریح ہو سکے ضرور دکھلا دے۔ اور اسے قرآن کی کتاب پر چادیں یہود نہ قرار دیں۔ طور پر بھی قرآن قابل اعتبار ہیں۔ مائیکہ انصاف اور ایسا کہ

قولہ اور بلا اصول اس میں کوئی شک ہے۔ جو بہتر روحوں اور اصحاب کا حلق ہیں ملک بہر سبب نہیں۔ یہ شیوہ کچھ قدیم اور ادوی اور دینے والے کے تیسری ریتو ہیں۔

اقول آج کل کا بلا اصول یہ نہیں ہے۔ ملک کوئی شخص آج یہ سمجھتا ہے بھی واقفیت رکھتا ہے۔ آجی ضرور تکدیہ کر گا۔ اور اسے سمجھ کے اصول دیکھتے سے آکر جوہی تر مند ہو جائے گا کہ تیکہ اعترافوں کی حد تکے فصل ہے۔ بہم اللہ ہی ملتا ہوئی سچ سے دھوکہ دینا ایسی کام ہے۔ اور عرب ماری آپ یہ اصرام ہے۔ اور سچ کا اصل میرا ہے۔

مذہب سے آیا اور وہاں سے جہاد لے جانے والے میں اس کا ادوی ۲۱ یہ میرے آکر سے

گوراست در وقت تانکید و اشت آتش است سینہ چاکید و اشت

آج کل کا ویدک ریت سے یہ تپا ہے۔ کہ اندر سد بوسے سر شری ریتا۔ مال کرتا اور کرتا ہے۔ اور اسی طرح کرتا رہ گیا۔ کیونکہ اس کے گن۔ کرم۔ بھجا و ادوی ہیں۔

رگوید میں حکم ہے **सूयं च न्नम मौथात्तयथावमकल्पयन् दिवश्च पृथिवीं ज्ञान् । रिक्षमथो स्वः ॥**

”یہ میرے ریت۔ بر و ملک میں سورہ۔ چندر۔ مودیت۔ یہ قریبی۔ انتر کش آوی کو سانا ہوا ہے۔ اسی اب مانے ہیں۔ اور آگے بھی دیکھ رہی بنا دیا گیا۔ یہ شری کے ادوی ہونے سے ادوی کا تمام حکمت کو سانا بھی ضروری ہے۔ گن۔ کرم۔ سمجھا دے کہ ادوی ہونے سے تین پر ہندو کا حکم ہے کہ رات ۱۲ ادوی رات سے حکمت کا کرنا ہے۔ اور بعد ۱۲ عتر دوس میں سر جی کی عید ایت کے بارے میں ہیں۔ کہ یہ مشورہ بہت سے آگے ہدایت کرنا۔ ان کرتا اور ناس یعنی ریت کرتا جاتا ہے اور سچ کرتا رہ گیا کیونکہ وہ بہت سے موصوف بہت مذکور ہے اور اسی کو آریہ لوگ مانتے ہیں۔ مگر محمدی لوگوں کی طرح اس کو ہوا یا ہزار سال سے مانتے۔ مانتے دناک و نیم عادل و قادر مطلق نہیں مانتے۔ اور نہ ان سالوں سے پہلے اس کو مردل و جلا جلتے ہیں۔ کیونکہ یہ عقیدہ دوسرا کہ عید ہے اور اس کا ماننے والا سیدھا رک کا ہی ہوتا ہے اس پر ضروری معلوم ہوا کہ مصرع ادوی جسے بر جند و لایل مقام کی عادیں دھو ہل

۱۔۔۔ جو ہر جہاں جوتی ہے۔۔۔ ہی وہاں سے راکد ہوتی ہے۔

۲۔۔۔ جو چیز جہاں نہیں ہوتی۔ وہ وہاں سے بر آد بھی نہیں ہوتی۔

۳۔۔۔ جو کل میں ہوتا ہے وہی اس کی جزو میں بھی ہوتا ہے۔

۴۔۔۔ جو کل میں نہیں ہوتا ہے وہ جزو میں بھی ہاکن ہے۔

۵۔۔۔ اگر کسی مقدار میں برابر جیسے کے جہاں تو وہ سب آئیں میں برابر ہونگے۔

۸۔۔۔ قدیم حیر کی سب ذاتی۔ ذات قدیم ہوتی ہے۔

۹۔۔۔ مست موصوف سے جدا ہیں ہو سکتی۔

۱۰۔۔۔ علم معلومات کے تصور سے ہوا ہوتا ہے۔

۱۱۔۔۔ حیرت میں بہت ہے۔ میں سر کیا۔ اور جو پیدا ہوا ہے وہی مر گیا۔

۱۔۔۔ جو کچھ ہے۔ جو قدیم ہے۔ اور اس کی سب صفات اور علم اور ارادہ قدیم ہیں۔ اس واسطے

اگر دوسری امادی رہا۔ حاد۔ تو حدائی صفات رائل ہوتی ہیں۔

اس۔۔۔ جو پہل ہے۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اس سے کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

اور علم اور ارادہ قدیم ہیں۔ اس واسطے اس۔۔۔ کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

عادت تو عادت ما۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

کرم۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

اگر دوسری قدیم ہیں۔ اس واسطے اس۔۔۔ کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

و اعلم مہار۔۔۔ کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

امادی۔۔۔ کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۲۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

و لیل۔۔۔ کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

آپ سے پیدا ہوتی ہے۔ اور اگر قدیم رہا۔

کاٹکر یا جاکر کے۔۔۔ کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

یا چوہوں کے ملط خیال ہوتے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

تو فی امور سوال ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

کہ اپنی قدرت کے امار کرنے کے واسطے اسے قسم سے کوئی ناکار کاٹ کر دیا جائے۔

یا حسرت حد ہے تب سے بنایا۔ تو نہ اعتراف آتا ہے۔ کہ کیا حد میرا اس سے ہے اسکی

قدرت پر سیدہ تھی یا طاہر صورت اقول ملط۔ صورت ثانی فعل حسرت ہے۔ اسے قسم

ملک واکاٹ کر دوسری بنا دیا اسی دیر در آمد کا لقمہ ہو جاتا ہے اور میرا (علوم متعارفہ) کے ہر ایک صرح خدا تعالیٰ ہے۔ خود ملط و حق تعالیٰ ہیں ہونے سے باطل ہے علاوہ دلائل اس طرف کی آگاہی ہے۔ اور ان کے ہونے سے خدا مستقیم ہو جاتا ہے۔ اور یہ کہ جب

یا امانا۔۔۔ کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

جو اس کے میں ہوتا۔ اور خواہ اس ایرات اعتراف کی ہوتی ہے جس سے خدا تعالیٰ

دکڑورتا ہے۔ کہ یہ جو جو جب مذہب حریفین کے باطل ہے۔ جس سے خدا تعالیٰ

بنایا۔۔۔ کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

ضروری ہے۔ اس واسطے مانا۔۔۔ کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

و عالم لارہ ہیں۔۔۔ کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

اور مذکورہ (علوم متعارفہ) کے لغیر علم ہو سکتا ہے۔ اس واسطے مانا۔۔۔ کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

روحیں ان ادوی ہیں اور انکی سید ایتیں ہیں ہو سکتی ہے۔ اور یہی مطلوب تھا۔

۱۰۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۱۱۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۱۲۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۱۳۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۱۴۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۱۵۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۱۶۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۱۷۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۱۸۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۱۹۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۲۰۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۲۱۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۲۲۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۲۳۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۲۴۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۲۵۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۲۶۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۲۷۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۲۸۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۲۹۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۳۰۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۳۱۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۳۲۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۳۳۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۳۴۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۳۵۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۳۶۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۳۷۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۳۸۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۳۹۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۴۰۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۴۱۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۴۲۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۴۳۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۴۴۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۴۵۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۴۶۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۴۷۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۴۸۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۴۹۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۵۰۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۵۱۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۵۲۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۵۳۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۵۴۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۵۵۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۵۶۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۵۷۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۵۸۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۵۹۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۶۰۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۶۱۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۶۲۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۶۳۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۶۴۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۶۵۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۶۶۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۶۷۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۶۸۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۶۹۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۷۰۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۷۱۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۷۲۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۷۳۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۷۴۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۷۵۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۷۶۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۷۷۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۷۸۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۷۹۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۸۰۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۸۱۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۸۲۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۸۳۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۸۴۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۸۵۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۸۶۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۸۷۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۸۸۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۸۹۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۹۰۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۹۱۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۹۲۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۹۳۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۹۴۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۹۵۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۹۶۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۹۷۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۹۸۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۹۹۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

۱۰۰۔۔۔ جو کہہ رہے ہیں۔ اور اگر قدیم رہا۔

کے ہو کوئے پر خم تھوگے۔ مثل مشوہ ہے کہ ظان کی جڑ مسجھنک۔ مگر اس آپ بھی تو ہم بد
خدا حفظ جھوٹے علم جب ہیں خیال ہنگام کہ اگر یہ توفیق مستقیم کندہ اگر کوہ کعبہ کا
اور جبر حاکم ہو اور میں قیاس نہیں آگوسٹے اس ایک آیت دہی ہدایت کے اپنے سائے
قرآن شریف سے کوئی اور آیت نہ لائے اور قرآن کی اس کردی کو دور فرمائے۔ اگر اس
ہے تو سنا گیا دگر تو راستہ۔ اس دسوار انعام میں سے چند سداں کھوئے ہندو
مقتل کو ہوا لکھ لکھئے۔ یوگ ماسٹر سکھائے اور حاضر حریں کی سکین حرائے۔ اور اگر جو
لیاقت میں ہے۔ "تو۔ ہو بیٹے سے مناجات سن"۔

۱۔ چارہ دستور ہے اور کوشے طے کا ہر صفا حرقا بل اعصار ہے۔ مگر آپ کو شمس
کو۔ فہرے سے دیکھئے اور میر تھو یا مور پر چلے گئے۔ اسوس کہ آپ کو فہرے پر چلے رہے۔
تساہل کو کام فرمایا چھ سات مل (دو بیاض کرد و اسید و داداں) کے صفا سہر کو گوا
کیا ہے اور سراسر محمود و مسعود و ایا اسد مقبول مار کاہ حدادہ ستر و حوامی و پانڈ جی کہ
حدت میں حاکم دگر دل تعصب سرل کی سلی کرتے۔ کہ سرگردانی۔ اظہانی پڑتی اور لہ
ان کی حالت کے میں کیا اسکا توفیق رہنا۔ کسی مانے کی سچ کہا ہے۔

دور گیتی مرد و جستہ جور فوش ساسد حکیم بوتک کہ
سور کھان مارو خواہمند مقلان رار دانی نعمت مہار
راست خودی ہزار جہنم بنان کور ستر نہ آفتاب سہار
اگرچہ وہ عمارت رحمت گرائے علم حادہ انی ہو گئے۔ مگر گئے گائے ہو سنا یک کرد
اس گشت سداں کا حکم رکھتے ہیں۔ اور لکھنل ہنگدینور روز و حردن ترقی کر رہے ہیں
اسکی طرح اسیں باو محائف سے صدمہ بھیجے کا لینہ ہیں۔ ہدایات وید مقدس اس
چمستان کی حبابانی ہے اور فضل رکمت آدمی حقیقی یہ انکی حرقانی۔ بیٹے شے مال
و فلا سحران میں۔ احراب ہیں اور دل تان سے ست دھرم پر برقرار ہیں۔
۱) عالیجناب پنڈت شام جی کرشن درما دیواں ریاست ملان کمال مکرری کر نسل

راج و دیو۔
۲۔ عالیجناب پنڈت گوپال را دھری دلش کھیروان آریہ سلح تہی۔
۳۔ عالیجناب رائے مولراج صاحب ہمار۔ ایم۔ اے۔ سب حج وایا پرداں
برادیکارنی سچا حمیر۔ (حال حج عدالت خفیہ ادرت ستر)
۴۔ عالیجناب پنڈت دوار کا داس صاحب درما ایم۔ اے۔ بیر نیل مند کالج
پٹیار (حال وکیل جیپ کرمت مقیم انالہ)
۵۔ عالیجناب پنڈت گوریت صاحب درما ایم۔ اے۔ اسسٹنٹ پروفیسر
گورنمنٹ کالج لاہور۔

۶۔ عالیجناب پنڈت ابراؤ سنگھ صاحب شرا اسٹر کالج رڈ کی دیکر ٹری آریہ سلح رنگ
۷۔ عالیجناب لالہ سائیس داس صاحب درما پرداں آریہ سلح لاہور
۸۔ عالیجناب پنڈت نرائن کول صاحب شرا راج عدالت صدر جموں۔
۹۔ عالیجناب رائے نرائن داس صاحب درما ایم۔ اے۔ رئیس ملا دلیپ ڈی۔
۱۰۔ عالیجناب پنڈت بیہم سین صاحب سرائیکی ریڈ راج۔
۱۱۔ عالیجناب پنڈت رکت جی شرا پڈیشک آریہ سلح کلکتہ۔
۱۲۔ عالیجناب پنڈت لگا دین صاحب رئیس ہلوار
۱۳۔ عالیجناب جی جی جوش سروب صاحب درما مکر ٹری آریہ سلح میرٹھ۔
۱۴۔ عالیجناب منشی کچھن سرب صاحب درما پرداں کویہ سلح میرٹھ۔
۱۵۔ عالیجناب منشی انند زل صاحب درما ہمایہ دیہ سلح میرٹھ ویر و خیرو۔

مگر انکی طرف عدم توجہ کا تو اسکا سدا یہی ہے۔ کہ میں اپنے انی قوم کی اصلاح
کرتی منظور ہے اور اول فریش لٹوہ ورویش کی مثل مستوہ ہے۔ دورہ میدان مباحثہ
کی ہر ایک آریہ سلح میں آزاد دی ہے۔ اور ایک شہر میں ست دھرم کی مساوی۔ ہتو یہ
۱۰ وقت ہے کہ حورلا سواما گیا قتل اکا فرین کر کر سراسر گستاخ سے تار گیا۔ لکھ مرزا
صاحب گورچنٹ و طانیہ کی طرف سے ہر ایک اپنی مساوی مہی کے واسطے
آزاد ہے عقلات تحقیق رستقد ملان کے دل میں جی حادہ جہاد و اوہ۔ سری ہر جی
و پانڈ جی نے دل جو رو پر مقدس کا در میں خاص کیا۔ لہذا دران جب دیکھا کہ ہر
میں حالت اور ما۔ مکی۔ دورہ اردو۔ متحدہ اور مساوی آریہ سلح کا جن کو یہ ہے ہیں
راستی عدم۔ ہم روی کے سبب ہمارا ہے۔ اور ما۔ سنی صاحب دونوں کی عدولت
سر بار ملک و دروں کو تھوڑ کر گویا سادہ فی تہہ حات کو اسیں۔ ہر ہے ہیں۔ اور
رگاریک رسمی سر پستیوں کو رندگی کا مہراج مان۔ ہے۔ یہ۔ علم دوری سے مطلب
اور دھوکہ کہ رہے ستر عرض ہے۔ رہہ کوئی۔ انہیں ہو گیا کہ دھرم کس ملا کی عرض تہہ
انوں سے سوامی بر جانتی جی سر سوئی اسے کہ اسکی اگلی اور سار حکمت کے سدا یہ
کر حکمت مادی۔ اور۔ وید مقدس کی نقض۔ ہندس کا دفتر تھولا۔

لوگوں اہل بھارت کو خوش حدیثی راکھی اور
کتا دہیر۔ می دارا تعلق وید ہجام
ردو۔ اردوین دو سار یک کرت تارہ مدہا
جو اعلام کا دسر گوں گستدر عالم
عدالت ایماں کر دے مرد اور دگ حاش
شرک ماسوا اللہ دکر دھانت کر
دل مقبول ارباب علوم دھی بدلان تہ
نہ ہے ان کا تھق اسرار علم پاک رمانی
یہ ہر عالم خوش عقلانے راستی ہاد

۱۔ کور دما۔ بختند ویدیم آریہ ورت
شہدار مہر عالم اقسیم آریہ ورت
میدار کرد گستید توفیم آریہ ورت
ملکدب آں عودہ تقیم آریہ ورت
از وید جہدیشک کر فحش وید ہستند
فرود آں محقق قلعیم آریہ ورت

نام سداک ہونا نام کرشد دیا فہلا
کر دہ دیا دانند اقسیم آریہ ورت
سوامی جو خود آریہ گئے اور آئے گرو بھی آریہ۔ بیشک بانی مانی آریہ ساہوں کے
دھی ہیں۔ مگر ذریعہ دایات وید مقدس کے۔ جیسا کہ سنا سن سے آریہ صاٹا کرتے چلے
آئے ہیں۔ سوامی جو نے ہم کو ایک گنجینہ لایا بل کا ویدینہ تھلا۔ اور تصدیق بنانی
کے واسطے رہن قاطع کا حلوہ بھی دکھایا۔ جسے کو قرنگی۔ کرانی۔ پورانی۔ اور جینی سب
کے دانت کھٹے کرے۔ نتیجہ جس کا یہ بڑا کہ وہ پردہ بنے تھیری جو مجھ دت سے لوگوں
کے دلوں اور عقلوں پر پڑا ہوا تھا اور ہونے لگا۔ یعنی صد سلطان اور عبدانی
اور جینی ست دھرم وید مقدس برایان لائے اور بطلان سے رکنار ہو گئے اور جو
رہے ہیں۔ جینا پھر مرزا صاحب کے مقلع خود اسید میں بھی دھرم کی برہمن کے قتل سے
تین چار۔ تالیس اظہر من الشمس ہو چکے ہیں۔ خدا سب کو ہدایت دیوے۔
قسط پریشوٹا کے دھماکے ایک اب انھیں ہے جو اپنی ببادری سے انھیں سے

ہے جس کا کرنا اور کفر کا حکم دینے والا یا اگر کرنا اور کفر کا حکم دینے والا ہے۔
 میں دانی مانتی اسلام عت ارام شیطان صدام کا ایش را کہ است
 سے غالب نقول دوست شیطان صدام کا ایش را کہ است
 سے صومو ایہ صفت کا مقام ہے اور قائل ارام کا نام کہ وہ وہاں یا کفر کا حکم دینے والا ہے۔
 اور جو اس کے کفر کا حکم دینے والا ہے اسے مطعون، مٹھروے، و لعنتی گردانے جی کہ وہ مریدوں
 اور ملت و ملت سے سرو ہے اس سے جو مردہ میں قتر سے دیتی ہے
 لہر حکم اس کا نہیں ہے۔ اور نہ شیطان کوئی قتر سے اور کفر سے کہیں ہے
 جو کہ جو ایک نام جو ہے اور کتنی کھیلے والی کام تہزور ہے۔ جو جو سے تارک وہ بیکار
 ہے اور زانی کام بد کا ہے چہ بجا اس کی تائید ایک مولوی صاحب فرماتے ہیں
 ہنسی آتی ہے مجھے بس نصرت انسان بر
 صل بد تو خود کرے نصرت کہے شیطان یہ
 کہاد و قلع نصرت خاں عالی جس کا مصنف ایک مالی طبع مسلمان ہے وہ بھی ہاری
 تائید میں گوہر فشاں ہے۔

حکایت

تج در جواب وہ شیطان را	مہزون دین و در دایاں را
ار صفا سکے دل چو آئینہ صاف	آن بچین را نہیں کہ در شرافت
مملکت عتاب میں گرفت	سرش ز دی در دین گرفت
کہ چھاسکینی خواہے مردود	مدہ اذ در کہ خدا مطرود
ایک گمراہ کردہ مردم را	طوبی اضلال حلقہ مردم را
ایں ہمہ طاعت و مکرم و سجدہ	ہر عوام خلق و مردم بود
م دیگر جو سنج بر بیکار	شد ازاں ضرب دست خودیہ
چوں ترش و زخواب تیرہ	دردش خود صدمت خود است
جنگ مادی نفس کہ یاد	خدا در دست خود سرداد
کرد کشف است چہ نیست	ہر کسک آورو شود کا فسر

در حقیقت یہ بات درست ہے کہ نفس و شیطان ہر دو ایک تن ہو دو اندک گوہر ہیں
 انصاف سے اس مقام پر مری لب کہ ایش ہے کہ وہ دانی یا رنگ گاہ س جس میں
 ایک تجر و اور ایک عیالہ ہوہر تخب ایسے مجر و دوست کے اگر عیالہ نہ ہو جو کہ جو کہ
 بہتیری کا حکم ہے۔ تو عورت (مستطیکہ یاک دامن اور زیادہ) کو ان دو مردوں کی
 کرنا بہتر اور واجب ہے۔ اول کیا ہو جب مرا نے یہ بیجا خاوند کے اسکے بار کے پاس
 علی جاوے اور بہتر مرد یا اس سے کہے کہ اس کم عقل بیجا یا گل بن مت کر اور یا حکم
 مایا نہ مت دے بلکہ ایسے حکم تعمیل کی امید مجھ سے مت کہ تیری بات سرسیر می ہے
 درر مسلک اور بھی ہے کسی اہل جاودہ اتھند سے اسد میں ہے کہ اگر اول کی تاک کرے
 بلکہ عوام الناس سے بھی دریافت کیا جاوے تو یہی جواب جواب لیا کہ اگر اس کو اس حکم
 کے سامنے سے قتل کر دیوے علیحدہ کر دیوے چھوڑ دیوے تو بھی یہ امر قابل ہیرائی ہے۔
 کسی طرح منظور کرے یہ حاکم نصرت لامت۔ بقول حضرت محمد صاحب کے۔

سرکار بے شوق حرم دور کن
 گر صدق ثبوت بہر شیطان
 اب ایک مریخ کو کائنات کے تاجوں اور وہ ہے کہ عام محمدیوں کا عقیدہ ہے
 کہ خدا اسے حیر اور شیطان سے سرفریہ ہے یہی تیرا خالق و جان ہے

تیرا خالق شیطان ہے دیکھئے سمور یہ مسائل ہیں کھاتے۔
 ایسا کہ انتطیل اس طرح سکے اعلان اور اعلان کے بعد انتطیل
 عن فک الہ عن الصلوۃ فعل انتطیل نقول۔ سوئے اسکے جس سے کہ چاہا ہے شیطان
 حور میان تیارے اسکے دوستی و راجتی اسبب سراب اور قمار بازی اسکے وہ بھار کے
 ٹکڑوں کی ادارہ تیارے۔ پس نتیجہ اسوقت تم ہٹ جاؤ صغیر شیطان
 الہیہ صغیر الیکم فیلے آدمیان کا قتلہ۔ انتطیل اس کا حکم ہے شیطان
 و لقا اصل منکھ جسطا کہ۔ اسلام ٹکڑوں کے اصولوں و آئینوں نے وجہ تیار کیا
 طرف اسکے اولاد آدم کی کرمت جو شیطان کو۔ تحقیقاً وہ تیار و دشمن ظاہری ہے اور
 تحقیقاً گمراہ کیا شیطان نے تہاری طرف سے مت مخلوق کو کیا تم نہیں مانتے تھے
 علی ذہا الفیاس۔

اسی طرح صد ذلتیں قرآن میں موجود ہیں اور ہمارے دعا کے ہر المقصود کا یہ ممکن ہے
 کہ کارہار الہی میں اس قدر ادھیر ہو۔ اور وہ وہاں سے مطالعہ مستقیم دیتی رہتا جاوے۔
 سو فک کے پورہ۔ اور وہاں پرست یہ تائی اٹھاوے۔ در حقیقت شیطان کو اس کی
 گولی بھجوا گئے ہیں۔ پھر پھر چھوڑ دیا اور دلیل نہ گناہ کر کے شیطان کے سر چڑھنے لگے
 ۱۱۔ اسی دھوکہ بازی سے شیطان ماننے والی قوموں میں گناہ چڑھنے لگے شیطان
 کام لیتے ہی (مثلاً سارٹھلیٹ) مقتی دین میں سے صحت خلاصی اور سنگاری ہے
 اور الائنس گناہ و حرام سے صرف تو یہ بیکار سے آرادی ہے۔

عیسائیوں کے نزدیک سوائے بیروں میں سے مالی کل فرج شیطان کی ہے
 محمدیوں کے نزدیک سوائے بیروں میں سے مالی کل فرج شیطان کی ہے۔

انتطیل کے ستوں کے نزدیک سوائے بیروں میں سے مالی کل فرج شیطان کی ہے
 شیطان کی ہے اور ہم آج کل جو کہ تو اس کی دیت سے منکر ہیں۔ سو اسے کسی کو شک شیطان
 نہیں مانتے۔ مگر جب دل میں سوال دوڑاتے ہیں تو صاف ثابت ہوتا ہے کہ خدا کی فرج سے
 شیطان کی فرج مراد اس ہے۔ اور تمام ہی سبب ہے کہ قرآن میں خدا نے محمد اس
 سے مقابلہ کرنے میں ترساں ہیں۔ میں یہاں دوبارہ یہیں نقول فرمنا لازم احمل کے
 کیا کہ مسلمانوں کے نزدیک دو خدا ہیں۔ ایک خدا ہے یہ دو سر خدا۔ تہزور۔ دونوں
 ہر ایک جگہ جو مفروضہ ناظر ہیں اور وہ دو مسلمانوں سے غالب دوز۔ اور عالم کل بھی وہ دونوں
 لبس کے مسئلہ میں لینے لاثانی بھی دونوں۔ رب العالمین بھی دونوں۔ صلا علیہ السلام
 بھی دو خالق بھی دونوں اور طرز بھی دونوں۔ اور نظر اس شیطان کی فرج کے
 ارجح و اوجہ اور اسام وغیرہ سے وجود اور بقائیں بالکل خراب خبریں سے ملتی ہیں
 یہاں تک کہ اگر خدا کا مریض کا حوالے تو بھی مسلمانوں کا کچھ ہرج نہیں اور تحقیقاً
 ہے بلکہ بعضہ قائم مقام اس کا موجود ہے جس کا نام شیطان ہے۔ لطیفہ

مر سے را گفت مر کہ کاے فلاں	ہیں مسلمان یا ش از مورتان
گفت گر خواہ خدا موس شوم	دو فرزند عقل ہم موق شوم
گفت میخواید خدا ایمان نو	تا بہر دست دوزخ جان تو
یک نفس زشت و شیطان کعب	مکتبت جانب کفران و کعب
گفت لے مصنف حیران غافلہ	یاراد باستم کہ تا بند زور مند
نفس و شیطان خواہش تیرہ	داں عنایت قرگت و خرد مرد

برائین الاحمد یہ جلد اول صفحہ ۵۶ سے ۶۱ تک اشتہار میں ہے
 ہم بطور پیش کے اس کا بھی اسم کی ایک دلیل دلائل مرکبہ متنبہ حقیقت فرمان مجید سے

مراں	مد
<p>ہے اگر خدا سے سدھی، وہ کے طلوع ہو تو علم و عقل کو کیوں دخل نہیں دیتے اور عقول کے پڑنے سے کیوں گریز کرتے۔ یہ قرب میں عقل سے سوجھ کفر بہت جانور اور غلطی کو جہاں ہو صحیح مانز کیا صرف سلامانی کامی راستہ حید ہی ہے اگر کوئی اور بھی۔ اگر کوئی اور جی ہے تو سنان پر قول کرنے سے کیوں چکرانے ہیں یا جان نہیں لاتے۔ بجا میں ان مقام کے کہ دیکھو اور سچ میں صراط المستقیم کو گم نہ کرنا اور صراط الدین العزت علیہم السلام کی پیروی نہ کرنا۔ جو یہ تو بے فہمی کی ذرا غور کیجئے۔ سوائے اُن کے جو غصہ کیا گیا۔ اور پر اُن کے (وہ الفبا میں) اور نہ مگر ان کی جو کہ مسلمان تنازع کے قائل نہیں ہیں خدا کا کسی کو نبوت دینا اور کسی پر غصب کرنا اور کسی کو مگرابی میں ڈالنا پچھ سوچو اس سے۔ اس کا انصاف تمام رہنا ہے۔ اُن کا رحم نہ تو سکالم۔ البتہ علیہم السلام علیہم وعلیٰ آلہم وعلیٰ صحبہم سب کی جیسے یہ خدا کی طرف پھرتی ہیں ہیں اُن اعمال کا ملحد اور جو کہ وہ لوگ۔ اس واسطے یہ برافشاں (دعا) بہت نقصان رسا ہے۔ اور خدا پر کشتان لگنا اور یہ بیاں نادر گمان کی تائید تفسیر صبیحہ والا بھی کرتا ہے۔ نہ راہ آں گمان کہ علم گریز پر ایشاں قبل اور جو بعد حق غضب تو در کچھ وہاں جیسے کفر و قدوم تہود قبل اور جو جبکہ کسی سے کوئی عمل سر نہ ہو۔ بلا طور جرم کا خدا مغضوب الیہ سمجھنا خدا کو ظالم ظالم و جاہل و جہل ظہرانا ہے۔</p>	<p>شلعی اور وہ بان لائے ہیں تو بایستی حق حال سے اس تمام کارخان ملک خاص مرکز یہ طرف سے جو تھا ہے۔ جو اس بار ہوا، ان کو نوا لایا ہے۔ اور یہ عقیدہ جس تک نسل الہی سال حال موت کیل میں ہو سکتا اس لئے یہ بتاتے ہیں انہاں انہاں ارشاد فرمایا ہے کہ عقیدہ حکمت تم دیتے ہو یا وہ جو کہ تمہاری دہشتی گوچر نہیں ہے یعنی لوگ۔ لو کا تر و غمرہ۔ ان سکور بہا عشقی مان سر پر آدھار۔ جلدیشور نے ہی دھارن کر رکھا ہے۔ اور وہ یہ کام جس کسی سے سہانا نہیں لیتا۔</p>
<p>فصلیت ہفتم۔ مسوئیں بے سب البشور کا وانا ہے۔ ہر ایک اس کرم اسد یحیل یا ہے۔ اسے خود کسی اور سے لگنا ظلمی نادانی ہے۔ کیونکہ اس صفت سے موصوف ہونے کے لائق اور کوئی نہیں۔ تمام مدد عانی برکتوں کا اعجازی سیدک یہ پیش سے جانا کیونکہ اسے قطعی لا تعلقی ہوئے اس میں رہتا ہے وہ بعد میں ایک پرانے کے سوائے اور کسی کو البشور ج یعنی تمہوں کا ناہیں نکالے اور زقروں شہیدوں اور شوق کی طرف جھکتے ہیں بلکہ تمام عالم کو اس سے دیا دان کی طرف جھکتے ہیں لہذا سوا اسے نہایت آراء اور طرز رہتا ہے۔</p>	<p>فصلیت ہشتم۔ ہر ایک کو نیک ہے کی تمنا ہے۔ اور جاہل سے جاہل بھی اپنے آپ کو اچھا سمجھتا ہے۔ سچ کی تحقیقات بہت خوف دلوں میں اپنے پذیر جوئے کے سبب اپنے چمکتے جوہر نکال ہوئے بھی جلائی انکھوں میں نہیں</p>
<p>دیکھ پڑتی اور اسی سب سے لوگ ست مارگ دست و دھرم دست گزشتوں کے سمجھنے و مطالعہ میں لاسنے سے معذور رہتے ہیں۔ کسی محمدی کو اگر آپ بزرگ کہیں کہ خدا اسے دنیا کے گمراہ کرنے کو شیطان مقرر نہیں کیا یہ تعلیم غلط ہے۔ وہ قہر و جہر اور غضب و کمر سے پاک ہے (اس واسطے قہار و جبار نہیں اور نہ سکام ہے۔ مگر وہ کسی طرح میں ان کے کینہہ کہ قرآن کی تعلیم جس میں وہ کچھ ہی ہو) ان کو ہر طرح تعلیم ہے۔ دیکھ دھرم یا سچا دھرمی پر اہمیت نہیں دیتا بلکہ بر خلاف اہل دین کے نہیں خداوندانہ طور سے کمال عایت سے متلانا</p>	<p>ہے کہ اگر نیک سنا جاوے۔ تو یہی کا موزن۔ سوکار کرنے کے لائق عوامی سریش و۔ بتم سرب اوقم ہے۔ دوسرا کوئی ہیں۔ اسی کی ادویا سامیہ ہم کے واسطے آب و دایک ہے۔</p>
<p>فصلیت نهم۔ یہ ارشاد وید مقدس کی ایک اسلے اخصیت و پوتر اور ناگیرگی کا رہا ہے۔ شدبنا یعنی برائیوں سے بھاڑتو تاجہ کو اُس کے دھبان میں لگا کر یوگت لیے آیا سنا سے جو کہ پار تھا کرنا کہ اسے سرے سو ہی آپ جلال دالے ہیں۔ اس سرے اتم بے مقدس حلال کا بری آتما میں رکھا ہے کیجئے۔ آب آمدھکار سے اچھاوت میں ہیں</p>	<p>میں مجھے بھی اگان سے بکنے کی سامتہ دیتے۔ جہد کی مکرری و جہاں سری خوراک میں اور نہ تو اس قدر بے رحم و ظالم ہے کہ برے سیٹ کے واسطے عاجز مانور ذبح کے عائنیں۔ اوتوہ جو غلہ اور ہے اور نہ قتل کا طنگار۔ تو جہیزوں کی طرح خون نہیں پیتا اور نہ لہ کا ہوتا ہے۔ خون تیرے صفیہ میں یونچا۔ بلکہ تیرے سے دور ہٹاتا ہے۔ یا گزگی و یوترتائی کی تکمیل مراد تھ میں ہے۔ کہ کسی اور میں۔</p>
<p>فصلیت دہم۔ اس مقدس ارشاد سے کامل نشیور اور یقین ہوتا ہے کہ حقیقی دعا اور شانتی دینے والی ادویا سنا دی ہے۔ جس کے کرنے سے آپا سک کے دل میں کسی طرح کا شک نہ رہے۔ جو اس کے حصول کے وسائل ہیں۔ اول اُن کا گمان نہایت لاری ہے۔ اور یہ تانا اُن سے بہت کا ذرہ ہے جو کالیت کا دعویدار ہو۔ چھٹی بیچارے کیا کریں۔ اور کہاں سے لادیں جبکہ مرآن میں شہر۔ شہد۔ تراب۔ پانی کی بہروں اور جو در و علماں کے انار بیتاؤں اور نہ رخساروں کے سوائے روحانی سرور کا نشان مدار ہے اور صد ہا مقام پر انہیں وعدہ و وعید کا حقیقی و استحق آمیز بیانون سے بار بار اظہار کیا گیا ہے۔ جو نہ کسی حق پسند کی تسلی ہوئی دور اند قیاس سے سمجھتی سخت یا کامل شانتی دینے والی ادویا سنا کے نتیجہ یوچنے والے کے واسطے اُن کے ہاں دو الفقار کی دلیل ہے۔ اور زمان عقلی کے بدلے ان بہروں کے یا سوں کی تسلی کو شراب کی سبیل ایک عمدہ قتل ہے۔ مگر اسے ناظرین جس طرح دریائے گنگ پر یوچ کر یا سی طبیعتیں سیراب ہوئی ہیں اسی طرح اُس سب کے آتماؤں کے پرکاش کرنے والے پر اپنی لہ گیا گیان کے ساگر۔ یہ مانتا ہے جو حقانیت۔ وحدانیت و معرفت و قربت کی چار ہریں۔ رگ۔ یجر۔ سام۔ اوتو یہ پرکاشت ہیں انہیں بہم چرج سے برایت ہو کر ہر قسم کی شانتی ہر طور کی تسلی اُن سے حاصل ہو سکتی ہے۔ اور اُن سے ثابت ہے کہ صاحب صفات کاملہ اور حساب پرکات افضلہ و مبداء و خیمہ من اسلے و منیع سعادت غلطی ماہکی لوگ۔ سب کا گیان ڈالنا ایک پر مانتا ہے دوسرا کوئی۔</p>	<p>فصلیت یازدہم۔ سنا میں جسے مذاہب ہیں عقل کو صندوق</p>

میں سب کر قفل لگایا ایسا سلا اصول جاسے ہیں۔ اور ان مذاہب میں
سے سب سے نمبر دین محمدی کا ہے۔ مختلف اخبار محمدی صفحہ ۱۹۱
ن لایا ہے کہ اہل شرح نے درس علم مقبول تلمیسی سے منع فرمایا ہے۔
علم دین فقہ است و لغیر وحدیت
سیر کو خواند غیر ایسے گرد و حست

مگر دید مقصد میں ارتداد ہے کہ سمت گناہ میں بدھی بدناما
 پر مشور سے بدھی کی رقی اور مقصد لیت سے روحانی شامتی بڑھان
 کی ررا نھنا کرنی چاہئے کہ کہ اس عقل کل کے تمام کام مقصد لیت سے
 معلوم ہیں جب بدھی اصاف اور صداقت سلیمیت سے عیارتی
 ہے تو صدقہ ایک عدد سے جو عالمانہ طور سے سمجھ میں نہیں آئے
 رہا ہے صاف اندہ دکائی بیڑا تے ہیں۔ ہر ایک دوام افتا ہے کہ
 اور گھوٹ کی کسوٹی سوائے عقل گئے اور کوئی نہیں اور
 عقل کا علم ناوی ہے یاد دہو با بھی لازم و ملزوم ہیں۔ اس واسطے
 عقل کل و عجم کامل پر مشور نے دیہیو یو ماسے او پاسنا کی
 دیایت بخشہ ہے۔

۴۰ فضیلت دوادہم قتلِ کل کی طرف سے نہایت معقولیت سے اس نتیجی پرارٹھنا کی قبولیت کا ارشاد ہے۔ اور یہی ارشاد یہ بھی بھلکتے لئے شائع کا باعث ہے۔ ہر ایک سچائی کا حاشیہ۔ جو یہ چودیات کے مبارک الفاظ سے روحانی اتحاد کا سبق لیکر سکتا ہے۔ جو سرا یا قوت عبودیت و خلوص عبادت کے لئے ضروری ہے۔ جسے دل و نیک نیت و خشک و سائل کو معقولیت سے استعمال میں لا کر اپنے دیارے سوامی کی صورتی حاصل کر کے اسی مبارک و اتم سلسلہ سے رات بھر کرنا نتیجہ دکھاتا ہے۔ جس سے روز بروز روحانی کمزوری و جسمانی شغاف و نایابی دور ہو کر اُس گیاں سے بدنام کو اپنی شہرہ سے انسان بناتا ہے۔ اور یہی اس منتر کا خلاصہ مطلب ہے۔

قرآن

43

परित्यज्य भूतानि परीत्य लो-
कान् परीत्य सर्वान् प्र-
दिशो दिशश्च उपस्था-

حضرت نوٹ۔ ایک مولوی غلام علی صاحب بڑے فاضل عربی زبان کے اہل سر میں رہتے ہیں ایک دفعہ ان کی ملاقات ہو گیا اس وقت مولوی صاحب مسجد میں اپنے ایک شاگرد کو سبق پڑھا رہے تھے کہ "یتیمہ بنی سے سب تمام ہو جانے کے آفتاب کو کہا کہ کھڑا رہ میرے کام میں ہرج ہوتا ہے۔ چنانچہ وہ کھڑا رہا عرب نہ ہوا" میں نے عرض کی۔ کہ آپ فاضل تھے ہیں مگر منقول و منقول سے واقف۔ پھر ان باتوں کی آپ کس طرح تعلیم دیتے ہیں۔ اول تو مولوی صاحب حیلہ و حوالہ میں مانتے رہتے۔ بعد

قرآن

عزائی۔ دما سطق من الجوئی الت
و لو اذ حی لوجی علمہ عند القوی
و حج فاسقوی۔ ۱۰ هو بالاق
اعلی۔ لمر دما منی یکان قلب
سین ۱۰ ادنی۔ داحی الی العدم
۱۰ ادحی۔ مالک اس العواصا
عمر دما علی ماس مے۔ و
قد ساه ر لہ احوالے عند
مدسۃ المستحق عند الحنة الما
و تختی اسد مہا غنی۔ مارح اکر
ما طعی۔ لقدمای مں ایت
۱۰ الکبریٰ۔ حد اکتاہ کہ قسم ہے
مجھے سادہ کی جب گرڈا ہے۔ گراہیں
۱۰ یہ یار تھا۔ اور ر سہ نہیں بھلایا
ور اینی خواہس سے ات نہیں کرتا۔
۱۰ قرآن نہیں ہے گردی جو بھیجا گیا کر
سکی۔ اسکو قوت دے کے سکھایا ہے

پھر سیدھا بیٹھا۔ اور تھا وہ اویچھ نہ
اسماں کے۔ پھر نزدیکی ہوا اور ملک
یا پھر گناہ فریق دو گمان کا میاں یا ایک
سے۔ کئی نزدیکی۔ پھر حکم بھیجنا اٹھنے لینے
ہندسہ پر جو بھیجا۔ جھوٹ۔ دکھانا اور لینے
وہ خود بھیجا۔ اب تم کو اُس سے جھگڑتے ہو
اُس پر جو اُس نے دیکھا۔ اور مسکو اُس
دیکھا ایک دوسرے اذکار۔ یہ رلی حد کی
سیری کے یاس۔ اُس یاس ہے بہشت
ہے کی۔ جب چھپا رہا تھا اُس بری کو
کچھ چھپا رہا۔ یہ سبلی اسبلی لگا۔ وہ رشتہ نہیں
راہی جی شیک دیکھے اپنے رب کو ترے غور
ایک ناظرین ایہ ذکر اس بات کا ہے حکو
محمدؐ ماں ۱۸ سال کی بتلے ہیں اسات
و محمدؐ صاحب مروج با یاسینی پرچہ آسمان
مک مروج درینہ لگا۔ تا سکی تیرہ فیضی کرچہ
بنہاد و راں بلند منہاج

ہفت ساج و ہزار پایہ سراج
بود من زیر پیر سے بسواری برق چرخ طیار
وہ اس آسمان کے اوپر عرش و کرسی خیز و ملک خستہ
تقدی و میر کے صاف و انکار کیا کر
ماں تپہ کہ جرات سقول طرد سے

29

य प्रथम जा मृत स्या त्म
नात्मानमभिगविवेश। य
३॥ ११ ॥

پرامنا آکاش آدی سرت توتو میں
 موج آدی سب لوگوں (یعنی کروں)
 میں۔ اور یوں آدی سب تلو میں
 اور آدی آب دناؤں میں بھی آنے
 لاسنا بابا سے بیا یک ہو رہا ہے
 جکے گیاں اور بیا کیتا سے بیک رہہ دور
 کھی خالی یا نالعلوم میں۔ جو ایسی کھی
 سارو کا آتما ہے۔ وہی کلیہ آدی میں
 سرستی یعنی جگت کی آیتنی کر جو الہ ہے
 اُس آمد سروپ ہم کو جو آتما ہے
 سارو ارجھت مس۔ بھی گیاں یہ تہا
 جاتا ہے وہی دکھوں سے نمون کر کتی پاتا
 اس مقرر میں پرہیتور نے چار (۴)

گپ دلیق فرمائے ہیں
(۱) پرامتا جو دم پر حاوہ و دانے کل ہے
اکھا کس اگرچہ ہر چیز میں یا یکہ گریانا اسکا
بھی آتہ اور انسان کے ہے سوچ سکو کراس
دیتا ہے گورکھ لایر کا تک اور گانا۔ چنا چیتو
ہے ملک کا کو نیرا بھی اس سے پوسیدہ
اسی ستا اور دیا لیکتا پاور تیرے کسلج کا
کا لگیاں میں ہے۔ قطع الظفران کے ہے وہ
ایسے ت گلیں میں جی بھی غلطی نہیں کرتا
(۲) من۔ تیرھی۔ دیا ہے اسے گلیں کے واسطے
اوردک کر لیا گیا۔ گویا اسکو میں بھی پورے
بھی پیارا جانا جائے یعنی ان کو کمال کا
الیتہ کی راجی عاں جب اس حد تک جلتی
نیت سے کوئی خیر یا تہا کی ترناگ ہونا ہے
بڑا اعلیٰ ہوئی کج کر حیات کا سہی ہوتا ہے
(۳) گن ہوس گئے تھے اسے اس کو حکم
کوئی علاج نہیں کرے سوائے ریتہ کو کرنا
جا کر دیوں مقصد ہو۔ توجہ کی بات ہے کہ
طے ظا لوں میں گناہ کی لیدہ لوں سے
اعتساب نہ کیا جسٹ گناہ کو دیکھ کر ہر
ہوئے گناہ کی نہ ہو۔

تقسیم کسی سوال کی غلطی و صحت کی پڑتال اس سے مہایت عمدہ طور سے ہو سکتی ہے۔ حاصل کلام یہ کہ وہ جو اس کثرت سے مبرا اور سنوں بھی یعنی بھی پس وہ انکا مشورے سے اگر کوئی مستقر میں مدد کرے کہ ۲ اور جو کہ طاق ہیں اس کے سوائے ۵ و ۶ جو طاق ہیں ان سے کٹوں سے نہیں ہوتی۔ تو اس میں اس کا جواب ہے۔ کہ اول تو خود انسترامی جگہ ریتورے لگی والے ہندوئی گناہ مرہبی ہے۔ اس واسطے وہی سے کٹی ہوئی جا بیٹے۔ اور وہی قاعدہ معقول ہے۔ دوسرا میں ہم کا جواب ہے کہ شرعی میں نہیں ہر گھسائی ہے اس کے لئے میں پہلی کا ذکر کیا جائے۔ اور یہی ٹھیک ہے۔ اور کسی اور غلط قاعدہ کے طور پر یہی ۵۔ ۶ سے صحت حاصل ہوتی ہے۔ پس یہی دو قاعدے پڑتال کے عمدہ میں اسی ترکیب کے قاعدہ سے اور جبکہ علم حساب کے قاعدے اور غدرے حل سوتے ہیں مگر اختصار و نظور اس لئے زیادہ کثرت سے نہیں کی گئی۔ چکی انگلیں صداقت کو دیکھ سکتی ہیں۔ یا جن کے دلوں میں انصاف کی قابلیت موجود ہے وہ بخوبی غور کریں کہ اس دیکھ شترنی میں مادی کامل نے کس پروردگار سے وحدہ کو علی طور پر ظاہر فرمایا ہے اور کیا معقول قاعدہ سے ترک کی مرید کے ایکو پریم ذی توانائی متکلم ہے۔

وال

دید

۶ سورہ نجم
افریقہ اللات والعزى وصا
التالہ الاخری تلک الغرائق
وان شفاعتہن لتتجی ترجمہ
تم دیکھتے سولات اور عزى اور شات
توں کو یہ تیوں بتائے کہ بزرگ ہیں
اور ان کی شفاعت کی امید رکھنی چاہئے
وقت نزول سورہ نجم کے محمد صاحب
کے ہیں۔ اچھی دلوں کے ہیں۔ چھ اور
پرستش بھی ہوئی تھی، بیشک سورہ نجم
سنار ہے۔
اس وقت وہاں پر کافر اور مسلمان
ہوئے طواف کرتے تھے جب تمام سورہ
پڑھیکے تو مسلمانوں اور کافروں نے اکٹھا
سمجھ کیا اور لوگ نہایت خوش ہوئے کہ اب
محمد انصاف پڑ گیا اور جس طرح کہ ہم تو کو
شفیع جانتے ہیں اسی طرح قرآن میں بھی یہ
کیا۔ تفسیر و علم التفسیر میں
ہے قال ابن عباس و محمد بن جعب
القرطبی و عبد بن حماد و الفسیر۔
سرای رسول اللہ کوئی قوم مدینہ
و متوعلیہ مامراہی من مباحک
عالمہ حمودہ من اللہ متنی فی نفسہ
البا بقہ عن اللہ ما یقر بحدہ و
بدن قومہ و حدہ علیما بحدہ و
یومانی مجلس یقر بحدہ فامزل اللہ

فوان
فعلسورہ والنجہ فقرا ۲ ہا رسول
اللہ وحق یلع قولہ افریقہ اللات
والعزى وصا ۶ والتالہ الاخری
القی الشیطان علی سنانہ بما کان یحذ
بلفس و تیممہ تلک الغرائق العلی
وان سعا عتق لستوتجی فلما سمعت

دید

رہے والا ہے جو انسان بھی پریم گنتی ہے
دیکھ کہ حقول طور پر اس کی تہرک ہذا
ہے وہی سمجھ کو پرانت ہوتا ہے
جو ردو سے تیری راہ میں تو کو مہالو
سرورہ کٹ جائے کہ ہم چھینک سو آتیا
قولیں دالت فرحوا بدہ۔ ترجمہ اس عباس و محمد بن کعب القرظی اور
سولے ان کے جہاد میں نے کہا ہے کہ جب محمد صاحب کو لکھا کہ ان کی قوم میں
سلیم میں کرتی نواہوں نے ایسے دل میں نمنا کی کہ خدا کی طرف سے کوئی ایسی آیت تو
میں نازل ہو دے کہ جو میں ان کے اور قوم کے دوستی پیدا کرے پس اسبابی ہوا کہ
انکے محمد صاحب مجلس قریش میں حاضر تھے کہ حد لے سورہ والنجہ نازل کی پس رسول
اللہ نے اس کو پڑھا۔ جبکہ محمد صاحب اس سورہ کے اس قول افریقہ سے الاخری
تک پہنچے۔ شیطان نے ان کی زبان پر وہ بات ڈال دی جس کی وہ تمنا کرتے تھے
یعنی یہ فقرہ تلک الغرائق العلی وان شفاعتہن لتتجی یعنی بت بڑے
بزرگ ہیں اور تحقیق ان سے شفاعت کی امید رکھنی چاہئے۔ پس قریش یہ سنتے ہی خوش
ہوئے تفسیر و زاد الاخرۃ حو منظوم ہے اس میں اس طرح منظوم ہے۔
اسکا منشا کسی طرح آیا
کے لئے پڑھنے ایک دور محل
سورہ نجم کو جو بعد نزول

یہ بھی چاروں طرف سے مشہور ہو گئی کہ اب بت پرستوں کے ساتھ مصاحفے صلح کر لی
تھوڑے عرصہ بعد کسی جگہ جویریہ کی بیوی کی تمنا سے مراد ہے یہ طبیعت اور وہ بھی
تو حث و دعایت منسوخ کر دی کہ وہ خدا کا کلام میں ہے شیطان کلمہ سے شیطان نے میرے
میں ڈال دیا تھا اور ایک آیت یہی سورہ حج کی اتاری۔ کہ شیطان ان کے بھی اور سبوروں
کے ساتھ ایسا ہی کیا کرتا ہے۔ اس آیت کو منسوخ حال بعض تفسیروں میں صاف قاصح
کہہ کر بھی لکھا ہے۔ مگر تفسیر حینی والا اس کو ظاہر کرنا واجب نہیں جاتا۔ چہرہ فصل حال
اس کا عالم و حالین و بیادوی و محمد بن المتعین ذکر ہے اس پر اعتراض یہ ہے کہ
اول توجہ پرستی اور توکل و تعریف خدا کی جانب سے قرآن میں موجود ہے جس سے یقین
حالیہ کے قرآن میں کیوں سے نہیں ہے۔ صرف محمد صاحب کا طبع اور ہے۔ تفسیر
جب لاول پڑھے سے قبول محمدیاں کے شیطان بھاگ جاتا ہے۔ تو کیا قرآن پڑھنے کو
حج کرے اور کہ میں پھر نے سے دور نہیں ہوا۔ اور علاوہ ہر اس کیا کہ میں جاسکتا
ہے یا۔ تو مسمولی عقل والا آدمی بھی قبول نہ کرے کہ شیطان۔ محمد صاحب کی عبارت
میں باقی آیت لمانہ سے اور مدہ بالکل بچہ رہیں چہاں وہ مدعو ہے بھی باطل ہو گیا کہ
خانوہ سورہ یعنی شاؤ و قرآن جس کی سورہ میں خودی بقول محمدیاں کے شیطان
نے رضان جس کی آیت بانی۔ اور اس کی فصاحت و بلاغت پر ہر جگہ کسی نے اعتراض نہ
کیا۔ اور نہ خود مدعی صاحب نے فصاحت شیطان کی غلطیاں نکالیں جو کوئی مستعمل
پند مسلمان دیکھے سید محمد صاحب بجاوردیہ و کبھی نہیں مل سکتا کہ شیطان کوئی
چوہے۔ پس یہ حرف اٹھام ہے اور اس پر تمام مگر یقین والی اور امر حق ہے کہ قرآن بت
پیش کی تعلیم ضرورت کے تحت مفرد ہے۔

کہ غرضت بوجہ و امانہ دے بے غور و تجسس خطا باشد

جب بیایت زمان برلائے اک لوف کے ساتھ جس کے
دل میں ڈالا جو ہوئے وٹوس بوسے ازراہ سہو خزانہ اس
اخرایت کے لملات والوری و مناة التانہ الاخری تلك العدا یبق العلمی

امان شفا معین لستری

سکے شریک ہوئے نہایت
الحرص جب اجہر سوزہ ہر
آئے سجدہ میں جلا اعلیٰ
لیں کیا عرض حال سزا
سکے حضرت ہوئے ساحر
ما از سلنا من قبلک ...

اور یہ بھی تھا جتنے مقبول
اور دو کوئی نہی کیا ار سال
ڈالے یک ایک تگا اعلیٰ
پھر شادی سے خالق اس سے کہ
چکر سے حکم استوار خدا
اور خداوند علم والا ہے

منقول از تفسیر زادۃ الآخرہ

اب اس مقابلہ سے حضرات انصاف پسند تعلیم حق و ثبوت و حیا کا رجو بطوریت
نمونہ از خردار سے حضور ہی عرض کیا گیا ہے، اندازہ کر لو میں وید مقدس میں یوحید
وجود صالح عالم اس کثرت سے موجود ہے کہ جس کا مشعر بھی اور کتابوں میں مفقود
ہے۔ ہر تمام ویدوں کا کوئی گویا چاہے جو یو وید مقدس میں اثبات وجود صالح عالم
اس عہد کی سے ظاہر کیا کہ جس کے سر و خوستہ میں حکما و یونان و فارس و مصر و چین میں
پائے، ابتدائی دیمارکوں میں وہ تمام اس مہاتما کی بار تک پہنچے کے مدح میں۔ اسی
مقاصد پر اس وحید العصر کے نادرش تصنیف دیا باور ایک عالم کو منطقی لاجی شی اس
بیایا: بدگ توحید کے بارہ میں شہزادہ دارا سکوہ صاحب میرا گریں فرما لے
ہیں۔ دہو ہوا۔

کہ اکثر کتب تصوف بنظر رآوردہ مگر تشنگی طلب توحید کے بحر نیست لے
نہایت ویدیم زیادہ سے شد۔ و مسئلہ مانے و قیق سحاطرے رسد کہ کل اُن
جز کلام الہی امکان داشت۔ و چون قرآن مجید و قرآن کریم اکثر سے برہموز
ہست و دانشگان اُن کھیاب۔ خواست کہ جمع کتب سماوی بنظر دنا کر دیا چھ
نظر بر توحید و اجماع و زبور و دیگر صوف انداخت۔ اما بیاں توحید دناں
مجموع برہموز و در پہلے کتب مذکورہ جہت و رہندستان وحدت عیان
گفتگو کے توحید لیا رہن و علمائے غایتی و باطنی سطا فی مقدمہ ہند ماہر
وحدت انکار سے و برمودان گفتار سے نیست بلکہ پایہ اعتبار نیست
بر خلاف جہلانے اس وقت کہ خود را علمائے قرار دادہ اند۔ و در پے نقل
د آزار و تکفیر و انکار خدا شناسان و موحدان افسادہ را بہر زن راہ خدا اند
چنانچہ بعد از تحقیق بسیار معلوم شد کہ در میان قوم ہنوز و چار کتاب آسمانی
کہ مذکور شد و مجتہد و شاکم تہجد و آخرت بہد باشد۔ ہر بیا نے اُن وقت
بر جمیع احکام ظاہر شدہ و این حق اذہیں کتاب ناظر بہست۔ و خلاصہ جمیع
اسرار سلوک و توحید و ایمان و برہمست آئینا کھفت سے نامند۔ چون نظر

مراصل و حدب اب۔ خواست کہ اس ایک کھفت نارا اگر گنج قدر بدو
سراسر فارسی را و۔ و لفظ ایک کھفت و درسیک بے ہمتی اسرار و یونانی
مت۔ لہذا ایں تہ امد آرا۔ اہل سام۔ کسان گرو دمان اگدا رخص
اوا ہر۔ بو مستقیم۔ و در دست راستہ طلب مع اور لیا نے اندر
در دست چپ سے معما۔ ترجمہ: وہ دور بہر۔ اہل ہمتی کے کھجواست و
نہادت۔ اتریں کما نہدیم کہ تے ملک و شہد اولن کب سماوی
وہ عہد توحیدی و بحر تہ یہ رہت و مناطق اس بنید ملک تفسیر نیست ہر گنا

۱۔ اہل اسلام سے جو صلہ کا یہ ملا۔ تھا کہ وہ حصہ ہما لب سے یہ رہا مہم کی کت کو حلا دیا کہ
تھے یہاں ہو کلاں سب دھرم کی کلاں کو کسی جلا میں دور و دور مدد سے کوئی ایسی ہدایت
روح میں ہے۔ بلکہ ہندو س تمام دنیا کے۔ اسطے ہیں کہ کسی خاص ملک کی واسطے اس کا پوت
اسی کتاب میں مسطور معاموں پر جو وہ ہے۔ اگر کوئی اسلامی انکار کرے کہ اہل اسلام علی کتابوں
میں جلا تھے تو ہم شہادت تہلہ ہیں۔ اور وہ یہ ہے۔

سکندر یہ کے کتب خانہ کی تباہی

میں سکندر یہ اہل اسلام کا تسلط ہو گیا اور عرصہ سال اس ملک کا نام سواتو میں نے بیاقوس
اسکندر کے نامی حکمران و فاضل اصل سے ملاقات کی۔ جو حکم و علم و دولت اور عالمیہ گفتگو کا
لس شائق تھا۔ اس حکمرانی صحبت اور صل و قال سے ایسا محفوظ ہو کہ دل سے اس کی عورت
لگا ایک دل بیاقوس نے سہ سالہ کی حدت میں عرض کی کہ آپ نے سکندر یہ کے کل میت
السال دنیا پر اور سرکاری گولوں کا ملاحظہ فرمایا ہے۔ اور نہر سے اسباب برہم چھاپ
لگا دی ہے۔ سو جو چیریں کہ کے کارا نہیں میں اُن کی نسبت کچھ نہیں کہہ سکا۔ بلکہ سو
ایکے کام کی ہیں۔ اور ان میں سے بعض شاد منہ سے خدا سے کی ہیں۔ اگر مری و خواہ
پہچان ہو تو کچھ کو غنایم کی جاویں۔ پھر و لے ہو چکا کہ کوئی نہیں مانگتے ہیں حکیم نے جواب دیا
کہ نہ میں جواب۔ اب میں کوئی قسمی اسباب سے صرف فلسفی کی کتابیں ہیں جو سحر کاری کتب
نہ ایک برہمن ہیں۔ عورت نے جواب دیا کہ اس درخواست کی سطر۔ ہی میرے اختیار سے باہر
ہے۔ اور میں اس بار میں سولہ کے جازت امیر لوم میں حضرت تھو فاروق کے کوئی حکم نہیں دیکھتا
ہر پندرہ۔ ہی مسکراتے کے واسطے ایک مراسلہ خلیفہ وقت کے حضور میں بھیج دیا و ان سے جواب
آیا کہ اگر اُن کتابوں کے مضامین قرآن کے مطابق ہیں تو گویا اُن کے مطالب قرآن میں آچکے اور
وہ اب رہی ہیں۔ اور اگر ان میں کوئی بات مخالف قرآن ہے تو سب کو ان کے وجود سے نبرد ہے
فی القور جلا دی جادیں۔ پھر اس حکم کی تعمیل میں کل جلدیں سکندر یہ کے تماموں میں
مانٹ دیں اور حکم دیا کہ ان کو جلا کر تمام گرم کئے جاویں۔ کہتے ہیں کہ کچھ مہینہ تک ہر بار
حمام انہیں کہاں کی آگ سے گرم ہوتے رہے یا انہیں المناظرین خدا اس واقعہ کو
پڑھوا۔ و عورت سے دیکھو کہ اس کے پر ہفتے سے دیوں پر کیا اثر ہوتا ہے عرض دینا کہ اس
اس مسطور کتب خانہ کا خاتمہ بھی یہ تھا۔ اور حالت اور وحشت کے تشریف لائے کے ذاعکا
آغا زبھی ہی ہوا بعض اتوار ہندو سے مراد بدھ و جین ہیں جو چھاپ میں جوئی انانیت دھرم
کی اینا دھرم جانتے ہیں اور عورت پر مانتا کی ذات سے انکار ہی ہیں بلکہ اس جگہ بشیر سے
متحر کرتے ہیں اس لئے ان لوگوں کو کتا بہیں نہیں دیا جاتی تھیں۔ علاوہ ہنوں اُن کی بڑی
بھاری عداوت بھی تھی کہ یہ سیائی شکر چار جہتے اُن سے صدمہ مہاتما کے کسمت
رک دی تھی جس کا مصلح حال شکر و کچی میں موجود ہے۔ و رد کسی اور قوم کو نکا
ہیں تہ۔

جواب باصواب

مرزا صاحب یہ فرمانا ایک مستصانہ نہیں ہے تو کیا ایک ہی لمحے۔ تو اس پر بتلاتی ہے کہ دینا۔ اہل فرائض۔ اہل انگلش۔ اہل فارس و غیرہ سب کے بزرگ آریہ تھے، سنسکرت زبان میں جو وید کی ہدایت لوگوں کو سادے۔ وید کی وعظ و آبدیش کی تدریس بتلا دے وہ برہمن ہے چنانچہ سنسکرت زمان میں اس کی توضیح اس طرح ہو رہی ہے۔

ब्रह्मज्ञानाति ब्रह्मरा •
 دیدم حدس کے درجہ توحید و گمان کا پرکاش کرے وہ برہمن ہے۔ برہمن کسی خاص قوم یا ذات کا نام نہیں ہے بلکہ اس درجہ کا نام ہے جس کی شریعت اور پرکردہ جگہوں۔ پس برہمن ہونا دید و گمان غور سے کسی کی وراثت نہیں ہے۔ یہ تو قدرتی طور پر ہی نوع انسان کی نعمت ہے جو عریض و خالی نرسم ہے۔ اور داناؤں کو ہر طرح تسلیم۔ پس سچی رسالت اور پیغمبری کا منصب جس کو ملے اس کو سنسکرت زبان میں برہمن کہیں گے۔ اور مختلف زمانوں میں صد احاد نام دھری گئے فاضلوں کو کیفیت کا ٹھیکہ دیا عیب نہیں بلکہ انصاف ہے۔ مروت دہ کو دیکھنے کا ٹھیکہ دینا سوچیکہ ملائے۔ کہ کس طرح حق کے خلاف ہے۔ ملاف و گداز کو چھوڑنے اور ناراضی و بھارت سے مروت لے کر جواب دیجئے کہ نیکیوں کو نیکی کا ٹھیکہ دینا کس طرح قابل اعتراض ہے جس کے ماننے سے آپ کو اس قدر عذر و عفا من ہے۔ سچا مادی اور نیک رہنا دریا کے ہدایت کے جہاز کا ملاح ہے۔ اور اس کے فرمان پر عمل کرنا عین مقصود و فلاح۔ اس کی نزد بخود دیدم حدس سے سنا نا بہتر معلوم ہوتا ہے۔ تاکہ رنگ کا اندرہ طور سے پرکاش ہو۔

यद्येमां वाचकत्वा रणी नावदानि जने भ्य-। ब्रह्मरा
 ज न्य भ्याः श द्रा य चाधीय च स्वा य चारणा य। प्रि यो
 देवानां द क्षि रा यै द तुरि ह भुवा स म यमेकामः स
 मृद्यता मु पमादो न मतु ।

बु. अ. २६ म २ ॥

یجروید میں الیشور اگیا دیتے ہیں کہ جس طرح میں یہ وید کلیان کا ساد معن بلا منصب تم کو آپدیش کرتا ہوں۔ ویسے ہی تم انسانوں کو اس کا آپدیش کرو جنی نوع انسان کے۔ اقام میں برہمن کھتری۔ ویش۔ شودر۔ سوسپ وید کے اوصکار ہیں۔ کوئی اندرکاری یعنی غیر سخت نہیں ہے۔ وید کے آپدیش میں کسی قسم کی طرفدائی نہیں چاہئے۔ جو بچے دل سے وید کی آگیا کا پالن کرتے ہیں وہ ہر طرح کے سکھوں سے مستفیض ہوتا ہے۔ یہ وید دیا ہی ہے سب کے کلیان کا ہی ہے۔ اس پر عملدرآمد کریں۔

سنسکرت زبان کو تمام مستصیب انگریز و مسلمان اہل السنہ (ریا) صد س آف لنگویچ لگاتے ہیں۔ اور ہزاروں الفاظوں کو باجمعی مقابلہ کر کے سنسکرت سے نارتے ہیں۔ چنانچہ آب حیات میں مولوی محمد حسین صاحب آنکھ فرماتے ہیں کہ آتمنا نام بھی آریہ۔ این سے بنا ہے ایسے آریوں کے متعلق اصل عبارت یہ ہے۔ اور اس قوم کا نام آریہ نہیں تھا۔ یہی لوگ ہیں جنہوں نے مہد و سان میں اگر آریہ مہاراجہ کا خطاب لیا۔ ایران میں تاج کیانی پر درکش

بہنرس اذ روغ و مہربے ریا۔ کو ناگہ رسد بر تو قدر در
 ناں اگر ہم دعویٰ کریں تو شایاں ہے کیونکہ فارسی دعویٰ جانتے ہیں۔ اور ہمارے پاس زبان ہے۔ آپ جو ان صفات سے محروم مطلق ہیں آپ کو یہ دعویٰ بے دلیل سرا یا دلیل کرنا۔ ناں بفضل حکم دیشور اس کتاب کے قلع اور شایع ہونے سے قرآن موجودہ کا فتنہ پاک ہوگا۔ اور عالم اس کی زیر علی اعلم سے میداک۔ اسلامی تعصب اور محمدی بغض جو مغلی قوم کی شامت سے آپ کے سینہ پر کید من شاہد رسلا کا گریز اسی سبب سے آپ کو اسلام کے برخلاف بات خواہ وہ کیسی ہی حسنا و دکالاف و برکات و خجلیا سے بھری ہو خراب و غلط و پر کاوش و تریش کا باعث نظر آتی ہے آپ کو نہ تو نساہت سے غرض ہے اور نہ اخلاق سے۔ مبلغ علم السلام سے غرض ہے اور در سلمہ اللہ کا فرض عین و عشرت کا خیال ہے اور عطر و عیدیل لکھنے میں کمال۔ خدا نے ذوالجلال اگر آپ کو صد سال سلامت رکھے تو بھی روتق اسلام ہے اور یاد کا رخیر الفہام۔ مگر انہوں نے کہ آپ جیسے زیادہ الہامی ہوتے جاتے ہیں۔ ویسے ہی اخلاقی خوبیوں کو کھولنے جاتے ہیں تحقیق سے آپ کو ذہن بھی سوکا رہیں اور سچا شیعوں اور نا حایر دعویٰوں سے کچھ بھی سنگ و عار نہیں۔

براہمن الاحمدیہ صفحہ ۱۰۶ سے ۷۰ تک
 میں یہ خیال سمایا ہوا ہے جو آریہ ویش کے اور جتنے ملکوں میں نبی اور رسول آئے جنہوں نے بہت سے لوگوں کو تاریکی میں شریک اور مخلصوں پریشی سے ماہر نکالا۔ اور اکثر ملکوں کو نور ایمان اور توحید سے سوز کیا۔ وہ سب لغو ذماتہ جھوٹے اور مغزی تھے۔

جواب باصواب
 مرزا صاحب۔ آپ کا مکمل غلط گمان ہے بلکہ بیجا طوفان اور سرسبز بہتان۔ خدا سے خوف کیجئے۔ اور کسی کو جھوٹے الزام نہ دیجئے۔ مہران آریہ سماج ایسے خیالی دعویٰ نہیں جانتے اور نہ مہر میں پھٹے ہوئے آپ کی طرح الہامی علوت نہیں لگاتے۔ نہ داؤد پیچ کھیلے ہیں۔ اور نہ تھیندا لگاتے ہیں۔ آپ جیسے نبیوں کو جو انا انولنا قریبا من القادیان کے دعویٰ رہیں۔ صرف آریہ سماج دلے ہی مکار نہیں جانتے بلکہ خود ایماندار مومن بھی خود بخود مفسری ماننے ہیں۔ اور کفر والہما کے فتوے لگاتے ہیں۔ اور لوگوں میں شہر فرماتے ہیں جنہوں نے تمام خانگی امورات پر الہام کا جال بچھایا ہے ان کو آریہ سماج و اتوں نے نیکیوں کے درجہ سے گرایا ہے جن کا راستی پر فادہ دار اور فریب سے متنفر و انکار ہے۔ انہیں مہران آریہ سماج نیکیوں کا مصداق جانتے ہیں۔ اور ان کے آپکار کو جگت کی ہنری کا باعث مانے ہیں۔ جو اپنے گناہوں اور شامت اعمال کو خدا کا حضور مقرر لے ہیں انکو اگر آریہ سماج والے مفسری اور حلیا زبانتے ہیں۔ تو آپ اس پر کیا فتوے لگاتے ہیں غالباً آپ کا اور ہمارا اتفاق ہوگا نہ کہ بغض و لفاق۔

براہمن الاحمدیہ صفحہ ۱۰۷
 سچی رسالت اور پیغمبری صرف پہلو کی درانت اور اداس میں کے بزرگوں کی جائز خاص ہے۔ اور اس بارہ میں خدا نے ہمیشہ کے لئے انہیں کو ٹھیکہ دے رکھا ہے اور اسے وسیع دریائے ہدایت اور رہنمائی کو انہیں کے چھوٹے سے ملک میں گھیر دیا ہے۔ اور ہمیشہ اسکو انہیں کا ویش اور انہیں کی زبان اور انہیں میں سے پیغمبر پیدا کئے ہیں۔

کا دیا بی لہرایا۔ اپنے مدرسہ کا نادر طریقہ لیکر جتن کو لگا رہا۔ بابا۔ لوٹان کا طبقہ حکمت سے الگ مجاہد۔ رونا کی حالت پر سلطنت کی بے باک دہلی اندلس لہیا سا ہچکچا نندی نکالی۔

مرزا صاحب آپ کے دل میں باوجود الہامی ہونے کے غضب کو کس سے گھسیٹ دیا ہے اس قدر حق سے روپوشی کو اختیار جانتے ہو اور حق کے قبول کرنے سے تحفہ سنبھالی جانتے ہو خدا سے ستر مائے انصاف سے ناخدا نہ اٹھائیے۔ اور براہ مہرمانی تھکسٹری آف لیتنگوینچ یعنی زبانوں کی تاریخ مصنفہ میکس مولو صاحب مطالعہ فرمائے تاکہ جہالت (اودما) دور ہو اور صداقت کا ظہور۔

برائین الاحمدیہ صفحہ ۱۰۸

قولہ۔ اور وہ بھی صرف تین یا چار کس سے مسئلہ الہام۔ اور رسالت کا

قوانین عامہ قدر تہ۔ اور عادت قدیم الہیہ میں داخل نہیں ہو سکتا۔ اور امر و نہی اور وحی کا باعث قلت تعداد الہام یا قوت لوگوں کے ضعف اور غیر معتبر اور تنگ دماغی اور مشتبہ تھم جاتا ہے اور تیر کر دینا بزرگان خدا کو اس ملک سے بخیر رہے۔ یا یہ ملک ان ملکوں سے چھوڑا۔ فضل اور رحمت اور ہدایت الہی سے محروم اور سبب سے بے لصب رہ جاتے ہیں اور پھر طرفہ دیگر موجب خوش عقیدہ آریہ صاحبان کے وہ تین چار بھی خدا تعالیٰ کے ارادہ اور مصلحت خاص سے منصب نبوت پر مامور نہیں ہوتے۔ بلکہ خود کسی نامعلوم جسم کے نیک عملوں کے باعث سے اس عہدہ پائے کے مستحق ہو گئے اور خدا کو ہر حال انہیں سچے بنانا ہی پڑا۔ اور ماتی سب لوگوں کو ہمیشہ کے لئے اس مرتبہ عالیہ سے جواب مل گیا۔ اور کوئی کسی الزام سے اور کوئی کسی تقصیر سے اور کوئی آریہ قوم اور ان بددین سے ماہر سکوشت رکھے کے جرم سے الہام پانے سے محروم رہا۔

جواب باصواب

احول حق سے مخالفت کرنا عموماً مرزا صاحب کا اصول ہے۔ اور خواہ مخواہ طول و فضول عباد

بنا کر شیخ کلام بھرا معقول جانتے ہیں۔ ورنہ اگر سچ راسنی سے کام ہے اور تحقیق مسئلہ الہام۔ تو ذریعہ بیان کیجئے کہ چار آدمیوں نے الہیوں کی طرف سے الہام ہونے میں تو انہیں عامہ قدر تہ و عادت قدیم الہیہ میں تو بے تضاد واقع ہو چکی

قطع نظر کے کہ انہی سے آریہ میں سے محمد صاحب تک حسب اعتقاد خود و عسای و اہل اسلام کے سوائے ہی اسرائیل کے کسی اور قوم میں کوئی سچے کتاب لکھا گیا ہے۔ جہاں تک انجیل اور اٹھل اور قرآن سے چہنچہ کوئی نہیں آیا۔ بلکہ صاف لکھا ہے کہ قوم سے محمد صاحب تک تمام رجم ہی سکے سب ایک صاحب قوم اور گمراہی سے ہوتے رہے۔ بلکہ سارے جہاں کو چھوڑ کر خدا سے عام حدائق سے منبر و منقہ نبوت کا رشتہ خاص اس قوم سے ہر دنیا و دنیویہ سورۃ مائدہ آیت ۲۴ اور سورۃ فرقہ ۲۱۔ اور اسی طرح سورۃ آل عمران کی آیت ۵۴ اب ہم بھی یہ کہہ سکتے ہیں کہ سچے رسالت اور پیغمبری صرف اسرائیلیوں کی ذات اور انہیں کے نزدگوں کی ذات خاص ہو گئی اور اس بارہ میں ہم نے ہمیشہ کے لئے انہیں کو ٹھیکہ سے رکھا ہے اور اپنے وسیع دنیا پر اپنے رہنمائی کو الہیکہ جذبات کے درمیان میں گھیر دیا ہے۔ اور جب خدا کو ہر قوم کا دشمن پیدا کیا اور انہیں کی ہر ماں خدا کا نام ہو گئی جتن۔ جاپان۔ امریکہ۔ سترالینڈ و روس۔ کچھ کوئی پیغمبر مانا۔ اور ہندوستان میں کسی کسی پیغمبر کو الہی میں یہ سترالینڈ کہہ میں انہیں کے پیغمبر نہیں ہو سکتے اور خدا کے پیغمبر کی منیت یہ تمام سنگ انداز ہوتے ہیں۔ کہ گمراہ

دفعہ آپ کے دہمیدہ و طبعیہ منطبق میں بہار سے ذمہ منوری مانا گیا۔ برائے حدیث کیجئے اور جواب لیجئے۔ ایک کے مقابل میں شہادت اربعہ طرح قیام اعتبار سے اور کسی طرح محل عذر و انکار نہیں ہاں قطع نظر اور ماقول کے آپ کی شہادت کمزور ہے۔ اور ہم صحیح مفت بل میں ایک کے رو رہے۔ کہاں جہنم کی صلاحیں اور شکایتیں اور کہاں صداقت کے احکام اور راستی کی ہدایتیں سر رخصت ایک ہوتا ہے ایک روتا ہے انصاف اور جو فرضی میں بڑا فرق ہوتا ہے۔ رب العالمین منصف و عادل ہے نہ کہ خود غرض و نفع۔

چرخ مودہ کجا نور آفتاب کجا
ہمیں تفاوت راہ از گھا ست کجا

مذہبی تواریخوں سے ثابت ہے کہ اول اول انسانوں کی پیدائش آریہ ورت میں ہوئی اور وہیں انعام عالم کے واسطے الہام کی ضرورت ہوئی۔ ورنہ ایک نام کا رخا نہ پیدا کر کے اس کے استقام کے احکام نہ بنایا ہوتے وائے کے گہاں کو الزام لگنا ہے پس وہاں ہی دیدول کا الہام ہوا۔ کوئی اسکول۔ کوئی شہلا کوئی ماسٹر اس وقت موجود نہ تھا۔ جس سے وہ الہام غیر معتبر اور شکوک اور مشتبہ تھم جاتا۔ اور نہ کوئی کتاب موجود تھی۔ جس سے منقول تصور ہوتا۔ تمام مشکلات کا غور کر کے ہر ایک مسلم العقل کے دل سے فی الفور یہی جواب ملتا ہے۔ کہ اسے وقت میں ایسے کامل گہاں اور یکتی ہدایت اور مشرح فرامیں اور سچے اوپدیش اور علی علی دقایق و حکمی و فلسفی حقائق کا پرکاش ہونا انسانی طاقت و قوت بسری سے بسا بعید بلکہ ناممکن ہے پس ہادی حقیقی اور مالک تحقیقی سچا مذہب و دینا پر کا سک گہاں سے ہر مینور سے ہی ان کا ظہور ہوا۔ نیز مخبر شہنشاہ جبکہ کوئی بیڑا دکھا آدمی را زار و جود ہو۔ ضعیف نب ہو جب کوئی خارجی در زید و جود ہو محیط و جود کل کی رسالت کے واسطے وی کا آنا اس کو ایک و یکتی سے محدود تھم جاتا ہے پس اس گہاں سرور کے اختراعات سے ویدک انادی گہاں ان کے تشکیک نہیں۔ یہ کہ سچے کتاب کا یہ غیر متیخا گہاں لا تبدیل ہوتا ہے۔ اسی واسطے کہیار انہرک نہر و بد و تہیج سے مترا و بدوں میں موجود ہے۔ تو ریت منوح ہو گئی اور اسی طرح اسرائیل میں بھی۔ انجیل کی تعلیم غم خود بھی خیر واجب جانتے ہو اور اسے ناکامل کر دئے۔ و قرآن کی معنی بہت سی آیات منوح ہو گئیں اور بہت سی غباری تا مدت سے لگی گئی میں پس دہ گہاں سے اور غیر متیخہ کے گہاں نہیں ہیں۔ بلکہ انسانی اور لسانی او فانی و آتشی اس میں سچ و توجہ اور نالود و مساوی میں سچی کتاب را عار عالم انعام۔ لم رود و تہل سے پاک رہی۔ کسی طرح کا نقص و سوس میں برآمد ہو یا سہل میں ملکہ ماکت اور دہ سہا دینا کا پسنگ دیدل صفد میں ہے ہم لوگ جو شام کو ملتے ہیں کسی کا الہام پانے سے محروم رہنا اس کی تمامت اعمال جانتے ہیں مگر خدا تعالیٰ کو متد صیب و ظلم نہیں کر دانتے۔ بلکہ یقیناً پہچانتے ہیں کہ وہ انصاف کے برخلاف کوئی کار روف نہیں کرتا۔ آپ سنگر تراج نہیں آپ ہی اس کا پاسخ دیجئے کہ خدا کا ایسا ارادہ مصلحت خاص سے کسی کو منصب نبوت بر مامور کرنا چم انصاف کا خدو و کرنا میں سے نو کیا ہے و خدا کا حق خیر متیخ کو دینا خود ہی و طفرای ہے اور لانی و حق را کو کو اس کے منصب پر پہنچانا معدلت و لصف ستاری

فٹ نوٹ دیکھو مضمون کتاب ہذا منجملہ تعلیمات مسند کوف
بجواب امر اص ص ۷۶ تا ۷۸ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰

گمان کرتے ہیں، ہنس کر جواب دیا کہ دریں مالک غلط ہے، علیٰ ہر شک کو اجاگر
دیکھو بھی اسی تعلیم کے لائق ہیں۔

مگر جنہوں نے دنیا میں طوفان بے قیامی بھلائے، جس سامان کے لئے سادے
بٹے اٹھائے آباد ہر چیز کے بے بائے کیا وہ بھی اسی تعلیم کے لائق ہیں۔ ان میں تو کیا
وجہ اور محو و غفلت کی جگہ خالی۔ تیمور۔ ہلاکو۔ نابز شاہ۔ بادشاہ قنقرہ
کوہ مستی رکھے جاؤں۔ اور ہر اداری سے خارج کہنا دیں جیسے یہ صاحب آب
شدہ اور غیر متغیر ہے اسی طرح اس کا الہام بھی شدہ اور تغیر و تبدل سے سبز ہوا
جیسے نہ کہ انصاف اور متغیر نہیں کمال اور شدہ صحر کے بدلنے کی ضرورت نہیں اور نہ
کمال اور ناقص کا کمال اور سرور کے طور پر بنوایا اس خصوص یا غیر ملک سے رہتی منزل
کا سلسلہ آؤں ہے مٹی بنی بدعتوں کے لٹکنے اور نئے طوقاں اور اندھیروں
کے چلنے سے وہ عالم کل مائل ہیں ہے اور نہ بدعتیں اور طوقاں اور اندھیروں
کا باعث قدرت کو دردم برسم کر سکتی ہیں۔ اور نہ اس کے راج میں گڑبڑ ہو سکتی ہے
جنگ و قہر و دوس کے وقت اسے نئے الہام کی ضرورت نہیں۔ اور نہ مادہ شاہ
کے قتل عام کرنے پر حاجت بھی جب لارڈ مکنو صاحب بارے کے لئے تھی وہی
الہام تھا اور جب دعویٰ نے خدائی کا دعویٰ کیا تب بھی وہی الہام جب مولیٰ پیدا
ہوئے تب بھی وہی الہام تھا اور جب لاکھوں کے قتل عام کا حکم دیا تھا۔ تب بھی
وہی الہام۔ ابراہیم کے وقت میں بھی وہی الہام تھا۔ اور کبریت کے وقت میں بھی
وہی۔ مگر حاجت تھے وقت میں بھی وہی تھا۔ اور پیچ کے وقت میں بھی وہی۔ وہی
الہام کہن جی کے وقت تھا۔ اور وہی راجندر جی کے وقت۔ وہی منو جی کے وقت
تھا اور وہی گئی اور انگریز کے وقت۔

آداب صداقت ہمیشہ موجود رہتا ہے مگر انھیں کھولنا اور بلا انصاف ہو کر دیکھنا
اور غور کرنا اور فائدہ اٹھانا قابلیت کی شرط ہے۔ جو آؤ اؤں سے لارڈ مکنو سے لیتے
سہ کا محتاج نہیں۔ اور نہ کلام کا۔ وہ سب کا انگریزی ہے۔ و بدول کو گیان دوارہ
پر کاش کرنا ہے۔ مگر دیدہ بنیاد کو مت شہ نہ چاہئے۔

نم قرآن کو کلام اللہ مانتے ہو یہ کلام غیر مومنہ کے طور پر بدیر میں ہوتی
محمد خاتم المرسلین ہیں۔ یہاں عرض تھا کہ ہمارے پر عاید حال میں یہ کہ
ہمارے پر یہ کہ کو کہنا پڑتا ہے کہ جو حد کے پاس ہدایت کا سرمایہ تھا۔ وہ قرآن میں
ماں چکا۔ اور یہ قیامت تک خالی نا تھ رہ گیا۔ اور اس کے منہ سے مومر لگ گئی۔ محمد
لو کہ کسی مسئلہ پر پہنچے اس کو طاقت دہی۔ نہ کہ کسی صفت مومنے کے زمانہ تک ہی۔
ان کے سے کلام ہوا اور نبوت اور رسالت کی دگر ہی محمد تک اس کے پاس ہی لگے
تے بے صاحب ہو گیا اور ہمیشہ کے لئے رسول اور جی بھیجنے سے اور کتاب دینے
سے عاجز ہو گیا۔

مرزا صاحب خدا کا کل ہے۔ اس کی کتاب اس کا گیان اس کا پیش سب کچھ کمال
ہونا چاہئے۔ نہ کہ محض وادھورا و ناقص۔ بدعت کی ضرورت غلطی میں ہوتی ہے اور
شرعائے کی ضرورت نکال میں۔ جہاں سہو ہواں کا نشانہ ہے۔ اور جہاں بھول
ہو ہواں سے ہونا پڑتا ہے مگر انھیں میں مسلم فقیر ہے۔ کہ یہ عجیب نہیں میں بھلا الہام
کا اراہم بھی نقص اور مختلف اور نا کمال بھی کیا ضروری تھا کیا قانون پروردگار
سے یا ایک سرکار۔ لیکن مرزا صاحب الہام کے بار بار ہونے ہوئے میں آپ کے
پو بارہ ہیں آپ ویدیوں پر ایمان لادیں۔ یا الہام کا ایک بار کمال نازل ہوا تسلیم
فرماؤں کہ الہامی و محمد و موسیٰ و عیسیٰ و مرشد۔ جیو ثانی کوں ہے۔ اور جیو ثاؤ سے

صدا کو صاحب کی مگر جو۔ مگر کوئی کے واسطے درجواست کرنا ہر حال ایک ایسا امر ہے
اکھ کے قول کرنے سے محمد آریہ سماج کو خصوصاً اور تمام اہل دانش کو عموماً انکار ہے
انھوں نے خود ہی محمد صاحب کو ختم المرسلین مانا۔ اور لوگوں کو ہمہ کے واسطے مروت
سے محروم الارث مانا یا مانا جاتے ہو۔ مگر اس امر میں کہ کرتے وقت اسے گریبان میں
منڈ لکھیں دیکھتے رہ رہ رہ رہ لگتے۔ خدا کو جو موص اور طوفاں ماں آب کے ہاں
آسان ہے مگر حق کو مصل و مانا ہا میں کہ ان ملک نقصان ایماں سے سماج سے انکار
جیسے حد کی تمکری کا قرار ہے۔ جس کو جس کی تہہ ہی مجھ رہیال کرے گے۔ اگر خدا کو
ان محروم نقصان سے نقصان نہ رہیں مانتے۔ دعو۔ نکل ٹھیک ہے۔ تو کسی اور نبی
اور کتاب کا نہ دل قبول کرنا پڑیگا۔ اور محمد صاحب۔ قرآن کو درجواست و الہام سے
مرفواں۔

مرزا صاحب ایک کامل الہام کی موجودگی میں کسی اور کامل یا ناقص الہام کا ارسا
کرنا محال کہ کوئی نئی تعلیم بھی نہ دیتا ہو، فعل غف نے سوا اور کیا حکم رکھا ہے۔ کوئی کسی
تعلیم ساوئی یا خارجی کے کسب تعلیم دے مگر خود نہ مگر ایسے گناہوں کے باعث
ہر جیسے اذیت و مازے لے لیا ماست
ور نہ قریبیش سالائے کسی کو ماہ نیست

برائین الاحمدیہ صفحہ ۱۰۸ و ۱۰۹
اب دیکھنا چاہئے کہ اس نا بال اعتقاد
میں خدا کے قبول قبول بدول برصوں
لے آفتاب کی طرح ظہور کر کے اس اندھیرے کو دور کیا جو اس کے وقت میں دنیا پر چھا
نا تھا اس قدر ناحق و بے موجب بدعتی کی گئی ہے۔ اور پھر اسے بریشور بھی بدعتی
جو اس کو غافل یا بدہش یا غلط الواس تصور کر رہا ہے۔ کہ جو اس قدر بدعتی ہے کہ گوید
وید کے ہزار ٹھونڈ کی بنی بنی مدعتیں لکھیں اور لاکھوں طرح کے طوقاں اور اندھیروں
چلیں اور رنگارنگ کے فساد پر ہونے اور اس کے راج میں ایک تہی طرح کی گڑبڑ
پر گئی اور دسوا کو اصلاح حد بدعتی سخت حاجتیں ہیں آئیں یہ وہ کچھ ایسا سویا کہ
یہ نہ چکا اور کچھ ایسا کھکا کہ بھر دیا۔ گویا اس کے پاس اتنی ہی الہام تھا جو دید میں
خرچ کر بیچا اور وہی مبرا تھا جو پہلے باٹ چکا۔ اور یہ ہمیشہ کے لئے حالی نا تھ رہ
گیا نہ رہنے پر ٹھٹھ گئی۔ اور ساری صنعتیں اب تک بنی ہیں مگر کلام کی صفت ہر
وید کے زمانہ تک ہی۔ یہ مداخل ہو گئی۔ اور ہمیشہ کے لئے کلام کر لے اور الہام بھیجنے
سے عاجز ہو گیا۔

جواب باصواب
مرزا صاحب کیا یہی الہامی تہذیب ہے۔ اور اسی
کام محمدی تادیب۔ زبان سنبھالنے ایسے الفاظ
منہ سے نہ لکائے۔ سقراط۔ بابا مانڈک جیسے ہاتھ لوگ جنہوں نے آفتاب
کی طرح ظہور کر کے لوگوں کی اوڈیا کو دور کیا ایمان کی صدق دل سے تعلیم کرتے
ہیں۔ اور ہر ایک دانا کو کوئی چاہئے۔

ایک ایرانی سیاح امرتسر میں ایک روز باتا دھتھو فرماتے لگے کہ دھتھو
میں دنیا کے اور مذاہب سے نمایاں کرتا ہوں۔ نیوں کی اسب یہ چار امر سنا دیتے
ہیں۔ اول کتاب۔ دوم دست۔ سوم عہدہ۔ چہارم اصحاب۔ مگر کسی ہی کی نسبت حیر
نوم نے شہادت نہیں دی۔ لیکن جب غور کرتا ہوں تو بابا مانڈک جی کی نسبت
بہا چوں امور تصدیق بلکہ موجود ہیں۔ بابا مانڈک کتاب دارد۔ امت دارد۔ معجزہ دارد
اصحاب دارد۔ ہر گز نہ ہر فضائل۔ مسلمان ہم مگر امت اوقاں اندیس بابا مانڈک
تک و شہر نبی ہست۔ بیٹے سوال کیا کہ محمد صاحب کی نسبت جو ختم المرسلین کا لوگ

اہام ہوا۔ اور سب القادبان من البت اسی جو سدا سوسا
نے کس وحی کے ذریعہ تا بھیج کر آپ کو آگاہ کیا۔ کیا وہ اہام نا لادہ حافظوں
کی گارو کے بغیر آیا تھا جو راستہ میں لوٹا گیا۔ بقدرستہ راصلوڈ آئندہ را
احتیاط شرط ہے۔ اس جگہ واجب جاننا ہوں کہ سدا سوسا کی غلطیاں کیا
ہو رہی ہیں جن کو اس سے مطلع کر دوں۔ کیونکہ وہ اگرچہ کلام الہی مشہور ہے مگر وقت
سے دور ہیں۔

جاتے ہیں ہندوستان کے دیرم باشندے ہندو ہیں۔ مگر کے رولہ کا مال جو
تاریخ میں دیکھا جاتا ہے اس سے اس گرو کی کمال قابلیت و استعداد ظاہر ہوتی
ہے۔ ہندوؤں کے قدیم حکیموں نے مدیم حکیمیں بڑی بڑی ترقیاں کی ہیں۔
یہاں بالاتفاق تسلیم کی جاتی ہے کہ علم حقیقت میں جو سدا سوسا کے کتاب میں تینوں
کی میں ان میں نقصان اگرچہ سمیت درجہ کا ہے مگر اس کے ساتھ کمال بھی ملے
درجہ کیا یا جاتا ہے اور سمیت کے سوا ریاضی کے فروع میں جو ہوں نے متقی کی
ہے وہ علم سمیت سے بھی مادہ جاننے کے قابل ہے چنانچہ کتاب مسوسا سراج
سدا سدا میں جو عام مورخ کے نزدیک یا جو بے حدی صدی عیسوی کی تفسیر
ماتی جاتی ہے اس میں علم ثلث کا بیان ایسا یا جاتا ہے جس سے ان کو پورا ایمان ہی
پر ترجیح نہیں دے سکتے بلکہ کہہ سکتے ہیں کہ اس میں سچ سے سوا انات ایسے میں جس کا
علم عوامی بل یورپ کو سوھوں صدی تک حاصل رہا تھا۔ علم سدا سراج
اصول کا علم ہندوستان ہی کے ساتھ خصوصیت رکھتا تھا۔ خصوصاً وہ سمیت جو نصف
قطر کو محیط طیارہ کے ساتھ چاس کا علم زمانہ خال تک ہندوستان کے کسی آدمی
ملک کے لوگوں کو نہ تھا علم حساب میں سب کے نزدیک سدا سراج کے سوا ہند
ہیں۔ اور ظاہر اسی امتیاز کے سبب علم حساب میں لوگوں کو نہ تھیں یہ حقیقت دینی
ہے۔ مگر وہاں بل میں بھی برہمن اپنے مضمون سے سقت کے گئے تھے۔ چنانچہ
اس علم کی بات ان کی تحقیقات کا حال بدھ سمیت کی کتابوں سے جو کہ چھٹی صدی
عیسوی میں ہوا ہے۔ اور بھیجا سکو اچا سادی کی کتاب سے جو کہ بارہویں صدی
میں ہوا ہے عداوت ہوتا ہے اور ان دونوں نے آسایا چھٹ کی تفسیرات سے
مضامین اخذ کئے ہیں۔ ظاہر اس شخص کے زمانہ میں علم کمال درجہ کو نہ چاہا تھا
اور ہندوؤں کی مشن جس نے یونان میں جو وقتاً بلکہ سب سے پہلے لکھا ہے بعض مضمون
کے نزدیک ایک راہ دین ہوئے ہیں۔ اور یہ بات ماتی ہوئی ہے کہ یہ شخص کو انکی
فہم سے اس علم کی حقیقتات میں سقت لے گیا ہے جن کے حاصل کرنے اور
سمجھنے پر شاخین کچھ ہے۔ اور جو کہ ہندوؤں کی ابتدائی مرقی کے زمانہ میں اور
تمام قومیں حامل تھیں اس سے نتیجہ نکل سکتا ہے کہ انہوں نے یہ علوم کسی غیر ماخذ
سے نہیں لئے۔ اور جس زمانہ میں ان علوم کا غیر قوموں سے اخذ کرنا ممکن نہیں
سکتا ہے اس وقت ان کی علمی تحقیقات کے طریقے ایسے اصول پر مبنی تھے جن سے
کوئی اگلی قوم اصلاً واقف نہ تھی۔ اور اس سے ایسی تحقیقات کا علم ظاہر ہوتا ہے جس
اب سے سو برس پہلے تک بل یورپ بھی نہ جانتے تھے ایسی طرح الہی وطبی اور
سطحی مسائل میں حکماء ہندی رانکس اور اختافات اور مباحثات استدلال میں جن سے
ان میں اور حکماء یونان میں ایک سمت متضاد نکلتی ہے
اسا سدا سراج میں صدی صطوبہ کا موطیع اگرچہ انجیا کی جلد
سوم کے صفحہ ۸۰ سے ظاہر ہوتا ہے۔

۱- فرح کے طوفان کا تمام دنیا پر آگیا ۔۔۔۔۔ (دوسریف۔ پیدا نشی)
۲- خدا کا طوفان بھیج کر جتنا نا اہل بدلی میں اسی کہاں دقتوں قرح (لشکا نا۔ (تورسہ)
پیدا نشی۔ ۹
۳- نورجستی میں جانداروں و انسانوں کو سدا سراج کے کمانا۔ (الضما)
۴- بابل کے سرگم نے سے ایک دار کا ہونا اور سیا کی رہا ہوئی مدنا۔ (والضما)
۵- رودہ اور شمد کی نرمل کا ہونا اور خدا کا روموں کا مسیرہ زمانا (تورسہ)
۶- مسیح کا گھر ورت سے پیدا ہونا بغیر ممت شومر کے (فولام۔ سدا سراج و حرم)

یہ ہے ہندوستان جس کے فیض علوم سے تمام جہاں مستفید ہوا۔ اور جس کے قدیم باشندے
کے تمام علوم و فنون و صنعت و تجارت میں سے کوئی بچہ نہیں بچوئی۔ اور اب
بھی اس زمانہ کی اگر تحقیق و صنعت کا یہ کبھی کتابوں سے تک سکتا ہے۔ اس میں بھی
عباسیہ کا عروج ہو گا۔ گو کہ ہندوؤں کی پرانی تو تھیں اور کتابیں بیک
افسانہ معلوم ہوتی ہیں مگر کوئی عقل مند اس بات کو ناورد کرے گا۔ کہ لکھ نہ دیتی ایسی
دانشمند قوم ایسی ملکی اور مدیم کتابوں کو اسار۔ یا یاد۔ یا اس طرح ہے کہ اس پر
امتداد و مدت اور چالاک برہمن سے کچھ تعجب ہو گیا ہو تو عجیب نہیں ہے۔ ان میں توف
سے اصل اور مائل کی تیز تر اوروں میں کے بعد و شمار بلکہ نالی ہوئی لکھ و قصہ
اس سے کی اصلیت کا تباہا رہا ہے کہ اس وقت میں بھی اس جہر کا وجہ تھا۔ اور
طہارح انسانی پر غور کر کے سے معلوم ہو سکتا ہے کہ جو باتیں دین سے باہر ہو وہ جہت
یا جو معلوم ہوتی ہے۔ مثلاً ایسی ریل جہر لاکھوں آدمی دھوئیں کے زور سے سڑکوتے
میں اور جی تا رہی جہر آن و حدیں ہزاروں کو سرخ چلی جاتی ہے۔ تو لہذا جو کچھ اس میں
منشور کی کتابوں میں لکھا ہو نا تو یہ بھی ایک افسانہ معلوم ہو سکتا ہے۔ اور غالباً آئندہ بھی
ایسا ہی کہا جاوے گا۔ لیکن اس کا دو دباتی رہیگا۔ پس لکھنے مصالح و حالات کو بھی اس طور
رتقاں کر لینا چاہیے کہ وہ اب افسانہ معلوم ہوتے ہیں۔ مگر کسی نہ کسی لکھا ہو خود
ہو گا۔ اور کسی شکی طرح بیان کا استعمال ضرور کیا جاوے گا۔ اور گویا حالات کو ظہر
لے لکھ را جاوے گی کہ روایات میں داخل کر کے ایک مندرجہ خیال تیار کیا ہے مگر حقیقت
وہ اس دانشمند ملک کی حکمت و فلسفہ کا نتیجہ ہے۔ چنانچہ ہندی پوٹھوں میں سے
فلان راہہ پاتل کے راہہ سے لکھنے یا القواب سمجھ میں نہیں آتا کہ نہ میں تو کچھ طرح
پاتل میں لکھا گیا حالانکہ ملک ایک جس کوئی دنیا کہتے ہیں۔ بوجہ کہ دیت ارض اس جگہ
سے پاتل میں واقع ہے۔ پس اگر اس وقت میں بھی یہاں کا راہہ دیا گیا ہو تو عقلائے
بائع فطرت خیال میں انہیں معلوم ہو سکتا۔ اور ہر طرح ہندی کتابوں میں لکھا ہے
کہ فلان راہہ اس قدر شیر فوج لکھ لیتے سو کو س چند ساعت میں چلا گیا گو اس میں ماخذ
ہو مگر ریل پر نظر کر کے معلوم ہو سکتا ہے کہ اس وقت میں بھی اگر کوئی ایسا مرکب ہو تو کچھ
عجیب نہیں۔ ایسی طرح اس غبارہ کی منت ہی ہندی کتابوں سے استدلال ہو سکتا ہے
مثلاً ہندی کتابوں میں لکھا ہے کہ فلان راہہ کے فلان بمان دیلوں تھا اور اس کے
ذریعہ سے جایا کرتا تھا۔ گو اس کی صورت اس غبارہ میں یوں سے دوسری طرح کی
ہو مگر اس سے اس کی اصلیت باطل نہیں ہو سکتی۔ اور اس صورت میں کوئی محقق اور
صحیح خیال شخص یہ نہیں کہہ سکتا کہ یہ غبارہ ہی ایک لکھ ہے
کیا ان پوٹھانی پوٹھ کا مورا خفا جو ان کتابوں کے صفحہ ۳۰ میں پایا
تو میں چنداں مگر برہمن سماج لاہور بحوالہ مسداوی۔ پی وائننگ صفا
ہواد کے لکھتے ہیں کہ ہر ایک کے پورے دہیاوری قری کے حال سے معلوم ہوتا ہے کہ

اب اسے ناظرین خود ہی خود فرمائیے کہ منہجی برخلاف انکار کے صریحاً اقرار ہی میں کہ رنگ و بد رنگی رتھی کے اور جو دلیوری کے اور سام و یدادت رکھی کے اور اٹھو وید اگر دلیوری کے امتداد میں سرکش ہوئے اور وہی بلکہ گیان ربانی سے نہ کوئی اور انہیں سے بہت اور وغیرہ تک پہنچے۔ اب کیا جوت کرنا ہمارے ذہنی برتاؤ و منوریتی کے ۴۴۔ شلوک کا مستحق بنے حوالہ دیا ہے وہ بھی غلط ہے۔ دیکھو اصل شلوک یہ ہے
 दृष्टव्यं विनयात् ज्येष्ठां सवाचनुरेव च कुबेरश्च
 धनं च वै स्वाक्षराय चैव साधितं मे। अ० १० १० १० १०
 ترجمہ: دیکھو اور سننے والے یعنی عاجزی سے راج کو پایا۔ اور کویر نے دین شلوک کو اور گادھلنے علم غفلت کہ
 اب اگر انسانیت اور غیرت کا مادہ کچھ بھی موجود ہے تو اس قدر صریح کذب بیانی سے غرق خجالت میں ڈوبا جانا چاہیے لعنت اللہ علی الکاذبین کا ایک حق میں قرآنی فتوے ہے۔

اسے ناظرین ایسے واضح طور پر اثبات کے بعد کسی کے انکار کی سولے جہالت اور ضدیت اور تعصب کے کوئی اور درجہ تکشف نہیں ہوتی اصل میں ان لوگوں نے بلا سوچے سمجھے جانوں کی خوش چینی کو اپنا ایمان جانا ہوا ہے کہ یا کہ خدا نے تمہارا مادہ ہی نہیں رکھا۔ اور فیصل میں پشوا ہر دم ان کے ورد زبان ہے۔ انگلیں تو ہر ہر دم موجود ہیں۔ مگر اندھے نگر کارروائی کرنا اپنا اصول جانتے ہیں اس بات کو ہر ایک دانا مان سکتا ہے کہ جس علم میں مہارت نہ ہو اس کی بابت رائے دینا سفاک ہے جب حضرت موسیٰ علیہ السلام نے انہیں تو خواہ مخواہ اعتراض کر کے انہیں شرمیلے پر بیٹھو لے آدھوں کو تعصب شیطان کے پنجہ سے چھوڑا کر راہ را دیوے اور گرداب نادانی سے نکلے

برہمن الہامیہ صفحہ ۸۰ جلد ۲ حاشیہ نمبر ۴۰ اور جو
 مترک کتاب شمار کی جاتی ہے اور ان تعلیمات کا مجموعہ ہے جو حاضر
 راجی کو ان کے بزرگ استاد نے دی تھیں۔ چاروں دید کی نسبت ایسا
 جواب کہ بس فیصلہ کر دیا۔ جس کا خلاصہ یہ ہے کہ حرف اٹھو وید کے
 تا کہ نہ نہیں بلکہ سارے ویدوں کا ہی یہی حال ہے اور کوئی ان میں ایسا نہ
 اہم بدل اور کسی بھی سے خالی ہو۔

یہ سچ ہے کہ تعصب و خود غرضی آدمی کا
 جوتیب یا صواب اندھا کر دیتی ہے اور اسے باوجود

کچھ نہیں سوچتا وہی حال مصنف برہمن کا ہے جہاں حوالہ دیتے ہیں غلط اور دروغ
 ہوتا ہے۔ انہیں کتاب بنانے اور جو بھی شہرت حاصل کر دے یہ کمانے سے غرض
 ہے۔ نہ کہ اثبات حق سے۔ مسلمانوں میں ڈاڑھی ہلانے کے واسطے جو کہ لیشٹ کا نام
 لکھ مارا۔ اور خیال کر لیا کہ اس اب ویدوں کی رسوخ و تہذیب و تمدن ہو گئی۔ مگر حضرت
 کو یاد رہے کہ جو سے بدلیل اسکو خود ہی بدلیل کر لیا۔ نہ کہ کوئی اور حوالہ نہ ادھیا کا یہ
 نہ اصل عبارت کا سراغ لے لیا الہامی ہی الہام ہے جو کہ لیشٹ میں ہے حضرت
 جو کہ لیشٹ میں نہیں ہے۔ آؤ اچھ پر کرن لیشٹ کامل جو کہ لیشٹ ہمارے پاس
 موجود ہے انگلیں کھول کر مٹا کر دے اور نہ کسی برہمن سے سنو۔ پوچھو لو آپ کے
 دعوے کا کہیں بھی نشان نہیں ہے بلکہ اس کے جو خلاف موجود ہے دیکھو بدکر
 دوسرا ایک کھش کے باب میں۔

در جب تک تریا امتحان میں نہ پہنچے ایسے کمال گیانی اور حقیقیات کا درجہ حاصل
 نہ ہو تب تک اجماعیت یگوں اور خدمت استادوں اور بزرگوں سے گمراہ نہ کرے
 بلکہ پوچھ کر تاسے اور یہ جو بہتری وید اور سترتی اور شاستروں کے ہم جم ہے یہ
 اور گروہست اور بان پرست اور میناس کے آداب سب کچھ لادے اور رسومات
 تہذیب اخلاق اور ترکیب منہجی اور سیاست مدنی اور اگر تار ہے اور جہاں اس مرتبہ
 کو پاوے پھر وہ اور فرشتوں سے اعلیٰ مرتبہ رکھتا ہے۔

چوتھے استحضار کون میں بھی لکھا ہے۔ اسے راجندر جس کو کہیں کی اچھا
 وہ ویدوں کو پڑھے اور جو بہ علم وید کے عمل کرے۔ ان کو اس کے پائے اور گت
 کے حاصل کرنے کو وید اور شاستر علم معقول میں۔
 اور چھٹے مذہبان بدکر میں ہے یہ اگر آدمی کے سر پر قیامت برپا ہو
 تو بھی خلاف وید و شاستر و نصیحت استاد و عقل کے عمل نہ کرے۔

اگر یہ جو کہ لیشٹ خود چاروں ویدوں کو الہامی اور قابل عملد راج
 جانتا ہے مگر مسئلہ وحدت وجودی یعنی ہمہ دست میں جو ویدوں کے مخالف ہے بلکہ
 اسے ٹھیک اور درہم پشک نہیں جانتے۔ علاوہ اس کے وجوہات ذیل میں جو کہ غیر
 مستند ہونے پر دلیل ہیں

اول تو تمام فنا فعلی پنڈتوں اور مہاتما سادھوؤں کی یہ رائے ہے کہ یہ
 یک و ششٹ ہی کے نام سے کہی اور نے بنایا ہے نہ کہ اسکا مصنف باللیک ہے اور
 لیشٹ بلکہ کسی اور کی تصنیف ہے۔ کیونکہ باللیک کی نسبت یہ بہت مخالف ہے
 وید ششٹ کی ان رائیوں سے جو درست گرتھوں میں درج ہیں، بھی اس کا رد
 ہے پس اس کا مصنف کوئی اور ہے نہ کہ لیشٹ اور باللیک۔ اس واسطے غیر
 مقرب ہے۔

دو۔ شکر اچارج کے وقت تک حرف باللیک کی مصنف و احایں ہی تسلیم ہوتی
 تھی۔ جو کہ لیشٹ کا پتہ بھی نہیں تھا اس واسطے غیر مقرب ہے۔

سوم۔ اس میں اٹھارہ پورا نوں کا حوالہ بھی موجود ہے جس سے عہدہ ثبوت ملتا
 ہے کہ پورا نوں کے بعد کی تصنیف ہے جو اچھ نو سو جس کا نہا نہ ہے۔ اس لئے غیر
 مقرب ہے

چھٹا۔ اگر فاضل پنڈتوں نے تسلیم کر لیا ہے کہ یہ ششٹ کو اچھا سرچ کے
 بعد کی تصنیف ہے بلکہ اسکا مصنف اور فاضل شتی کا مصنف ایک ہی ہیں کیونکہ
 طے بیان دونوں کا بہت سا ملتا ہے اور وہ شکر اچارج کے جہلوں میں سے ایک نویس
 وید لیشٹ تھا اس واسطے غیر مقرب ہے۔

مصوران آریہ سماج عموا و حضو صا مسئلہ وحدت وجودی کی تردید کرتے
 ہیں ہمارے کان یہ کتاب بھی برہمن نہیں ہوتی اور نہ ہے۔ مگر نہیں معلوم کہ وہ
 محوہ اعتراض کر کے معترض نے کیا فائدہ حاصل کیا۔ اگر اس سے ویدوں کی ابتدا
 بھی ظاہر ہوتی تو یہی وہ مثل اور کتابوں کے غیر مقرب ہے۔ پس اس سے ہمیں کسی طرح
 کا ضرر نہیں کہ اسکی رپالت باثبات سے آریہ سماج پر کسی طرح کا اثر نہ لانا اعتراض اسکی
 نقول سے اور کسی طالب حق کو قبول نہیں۔

اب ان صاحبوں کو سوچنا چاہئے کہ تو حید جو
 برہمن الہامیہ صفحہ ۱۲۱ مدارجات کا ہے کس کتاب کے ذریعہ سے
 سب سے زیادہ شائع ہوئی۔ جہاں کوئی بتلائے تو کسی کس ملک میں وید کے
 ذریعہ سے ویدانیت لای ہوئی ہے یا وہ دنیا کس پر وہ نہیں لای ہے کہ جہاں

رسالوں کا بھی مددگاری میں لکھنوار۔ اور خواہ مخواہ الہام کو لے کر لکھا۔ خود بخود دل میں نہ آیا۔ اور بقول مسعودی تقلید سے ایمان لایا۔ جیسا کہ سرمد و سونان ایرانی اور ریگزندہ تنجریاں دوستان میں فرماتا ہے۔

بہ تعلیق کا دوسرا مقدمہ دروغ و جھوٹ - ہمیں شہدوں کے دروغ و جھوٹات سے
 لورب و انجیل کا آبِ شکیہ نہ لینے اور نہ پور پور ایمان نہ دینے کے معاملہ
 پادری ہوانگیر میں جو مختاریوں سے عقل و دانش میں بیخیز ہیں، حاکم معلوم ہوا ہے
 مسوامی جسٹس نے کبھی کسی عیسائی و محمدی پر یہ اعتراض نہیں کیا جو قرآن و انجیل
 میں یہ ہو، بلکہ عوامان کے اعتراض اس قسم کے ہوتے تھے جنکو سکر عیسائی و محمدی
 یا تو دیان باطلہ سے ماتھ دھوتے تھے۔ ورنہ اگر اعتدیکے سبب حق کے قبول کرنے
 سے نایار تھے تو منہ پر ہر جنوسی کے طرور داغدار تھے۔ بڑے بڑے عیسوی و محمدی
 مذہب کے دعویدار آئے مگر معقول و نردید کے سبب نقشب کی بازی مار آئے
 نیجاہ کے گناہ و رنکس نے مجھ لمر کے رینوسے سفر میں ہاتھائے گھگھو
 ونا یا کہ مسوامی صاحب حقیقت اعلیٰ درجہ کے پار سادھیکو کار تھے۔ مجھے سنی
 جی کے ایڈیٹر سے تین فواید ہوئے ۶

اول تو مجھے یقین حاصل ہو گیا کہ عدالت خداوندی کے آگے شفاعت صرف
 دعوہ کا بازی ہے جو میں کوئی خفیہ اور نہذکرہیل مجازی سے اب میں صدق و
 ہمتا تھا ہوں کہ سوائے اسلے شک کسی طرح نجات کا سامنا محال ہے اور
 میری وہ سب کچھ دوسری دینے والی کوئی مثال نہیں +

روح کا انسانی ہونا بھی انہیں کی کرپا سے میرے دہن نشین ہوا اور یہی کمال
یگر روح کا انسانی ہونا نہ مانا جاوے تو خدا پران کے ہر اگریشی اختیار کا لازم
ہو گا اور ان کا تعلق بناتی ہے اور یہ اگر کہنے سے اس کی تمام صفات کی
مست جاتی ہے اور نہ کوئی معقول وجہ پیدا کر سکتی ضرورت کو ان بات میں بچاتی
بدنامی اولوں سے سوال کر کہ کساہوں کہ خدا نے روح کو کس چیز سے کس
بدایا مگر تھک کوئی جواب کسی سے عنایت نہیں فرمایا۔ اس واسطے
ہو گئی کہ وہ بات بالکل حق سے اور جھوٹے کا اس میں مطلق اثر نہیں ہو
سکے تاں سبھی حیرت میں ناواقف کی کے سبب میرا اعتبار نہ تھا۔ سو اسی چیز کے
نہاد سے میرا کمال اعتقاد ہو گیا۔ بغیر خاص کے دھندہ فہم کے انہوں
معتدل آتھے ہیں کسی طرح پریشور کی ذات شدہ اور پورہ اور کیا کہیں
۔ اسی واسطے ان کے ست اوپر پیش سے اب میں ان جو بات کو کامل مانتا
ہوں کہ سب سے بڑا حیرت انگیز ہے اور اس کے نہ ماننے والا خدا کو ظالم قرار دیتا
ہے۔ قطع الخط اس کے گوشت خوری و غیرہ سے بھی طبیعت ایک گونہ بنیاد
ہو گیا ہے۔

۴۔ اصرار صاحب! جبکہ وید مقدس کیا بلحاظ تعلیم کیا بلحاظ توحید و عرفیکہ ہر طرح لانا ہی ہے تو اس کے کھرا سونا ہونے میں انکار و کتنا نادانی ہے۔ ہمیں کسی خاص کتاب سے خصوصاً مخالفت نہیں ہے مگر جو کتابیں حق سے برکھنار ہیں ان سے ہم بھی بڑھار میں۔

بقول امیرِ ہندوت صاحبِ عربی جانتے ہیں نہ فارسی نہ بجز سنسکرت کے کوئی اور
 بولی ملکہ ہندوؤں سے بالکل بے بہرہ ہوئے لعیب ہیں +
 اقول - مرزا صاحب نہ سنسکرت جانتے ہیں اور نہ ہر اکرت نہ گور مکھی جانتے نہ
 گجراتی نہ غرضیکہ سوائے فارسی کے کوئی اور بولی بلکہ مانگڑی حرفوں سے بھی حضرت

[illegible]

جواب باصواب : وید عسل نلے تمام دوائیں توحید عیلامانی اور تمام
 حصار کے علائقوں اور سرنگوں اور میخروں کے تیل سے
 وید عیلامانی، حدیث کی بدنامی نہیں اور گناہ کے ساگر بھی صداقت پہلے جاس سے
 نکلے۔ التورایدس کے حکم اور دیکھیں کہ اور کوئی جیسا کہ ہم مقابلہ وید و قرآن میں
 دیکھا ہے کہ ہیں۔

تھے تو وہ ہر صوبے کے لئے دو عدم تعلیم دینکا ہاش ہے اور دوسرے دواوہ
چلیے گا سبب۔ مگر یہ بھی مسلمانوں سے لھبند و مرک پریشی میں کسی طرح زیادہ
نہیں میں یہاں ہمیں قرآن سے لعلد ہنی ہے۔ نتیجہ قرآن کی توحید کا نظرا آتا ہے وہ
سرد آتی ہے۔ مگر یہ ہر تہہ کیس علی پریشی کی میں غوث الاعظم پریشی وغیرہ
اولع و اعلا میں لیا جا و معلوں پریشی میں لگی۔ کوئی پیر پریشی کو ایمان بانا ہے اور
کوئی انور پریشی کو آدمی دواوہاں۔ سخی سرو پریشی۔ معین الدین پریشی۔ کعبہ پریشی۔ کو
پریشی۔ بیخ پریشی۔ سنگ۔ جو پریشی۔ رزم پریشی۔ معین الدین پریشی۔ گناہ
پریشی۔ تعلیم پریشی۔ دستا پریشی۔ آندہ پریشی۔ بلکہ تابوت سکینہ پریشی۔ سحراب
پریشی۔ سندرہ پریشی۔ چاند پریشی۔ موسیٰ کی آتش پریشی۔ بیت المقدس پریشی۔ آدم
پریشی۔ خضر پریشی۔ ملائیک پریشی۔ جن بصوت پریشی۔ غرضیکہ لاکھوں طرح کی حجاب
اور وظائف دنیا میں کہاں سے کھلی کوئی محض نشان دے سکتا ہے کہ اس کا کھر
سوائے قرآن سے چلے ان جہالت و بطالت کا دنیا میں کہیں سراغ نہیں تھا۔ فی
عدی چچا سی مسلمان اس بلا میں اسیر ہیں مگر سے ایک پرہیزشان کے اس سرے کو کفار
مسلمہ ان اسی پریشی اور حن پریشی اور حنین پریشی اور فاطمہ پریشی میں ڈوبے ہوئے ہیں
اگر یہ عدم رنگ و دیک تعلیم کے ہونے سے بہت خرابی پھیل گئی تھی مگر کھر بھی وہ قرآنی
پریشی اور مردہ پریشی سے کسی طرح بھری نہیں ہے۔

مرزا صاحب! پہلے اپنی بیوی بانی کے بیچے لاشی پھر یو بعد ازاں کسی پر ہتھوگری کر کے
چھاج اگر بوسے تو بوسے مگر چھاتی کسی طرح نہ بات کرنے کے لائق نہیں ہے۔ (ج)
پاسخ: رنجیتہ کو اس مرد نادان یا جھوٹے

اعراض برائین الاحمیہ کی جلد و صفحہ ۱۱۲ سے ۱۱۴ تک

قبول اس جگہ میں شدت دیتا تھا صاحب پر بڑا فسوس ہے جو وہ توریثت کے بعد
و قرائن شریف کی نسبت اپنے بعض رسالوں اور نیز وید بھاشا کے مجموعہ میں سخت سخت
الفاظ استعمال کر لے ہیں اور معاذ اللہ وید کو کھرا سونا اور باقی خدا کی ساری کتابوں
کو کھوٹا سونا قرار دے رہے ہیں۔

اقبولی۔ اگر مسلمان ہو اور ایمان محمدی کا کچھ نشان بھی سینہ میں رکھتے ہو تو کہیں بھی دیکھا جاوے گا کہ اس سے دھمکے، بیگیاں کا نشان دکھانے اور ناشائستہ کراٹے۔ مس نے صبر مزاج سے لیکو، ہانگ (انگلیکا) عرض کے حیل سے، یو تال کی مگر یہ ادعا جیسی آپ کا وہاں نذر نہ پایا جو کہ جھوٹے کے پاؤں نہیں ہوتے اسی واسطے ایسے لفظ بعض

اس شرک کی تعلیم کو ترک کرنے پر مستعد۔ مگر کوئی غیر مذہب والا اس معاملہ میں مقابلہ نہیں کرتا۔ مقابلہ تو درکنار حرفت اور زبانی سر نہیں دھرتا۔ ان میری مراد اس حکمت کا کہنے والوں اور مستعد ہونے والوں سے سن کر کہنے کا صلہ ہے۔ نہ کہ عربی کے ملاؤں اور انگریزی کے بالوں سے، تو اس حالت میں ہم ایسے دسویں کو دیکھا کہ آپ کرے میں ہولے زمانی کو اس کے اور کیا مانیں۔ اور کس طرح مقبضات ہم قرآن شریف سے شرک و بت پرستی و اناست پرستی کو الایت قرآنی و ترجمہ سلسلہ کے حوض داسی کتاب میں، مگر نیچے، اول کو کوئی دنیا بھر کا مسلمان جواب دے جسے برہان سامع چاہئے۔ نہ کہ مصفا قاطع۔

نجد ازاں وید سے شرک بت پرستی لگا کر تلامیوں اور مقابلہ کروں زبانی جمع خبیث و دلتندی نہیں ہے بلکہ فاقہ مستی گھر شیعہ گالی گلوچ لگانا جواب دینا جس ہے بلکہ نگارشی۔

دہن خویش در شام بالاصاب
کیں در قلب ہر کس کردی باز دہد

قول۔ اگر ان قدیموں کو کجی راستہ بازی پر ایک نہ دو بلکہ کروڑا آدمی گوہی دیتے چلے آتے ہیں بغیر ثبوت اس کے کسی کے سامنے انہوں نے مسودہ اخرا بنایا۔ اس منصوبے میں کسی دوسرے سے مشورہ لیا یا وہ راز کسی شخص کو اپنے نزدیکوں یا دوستوں یا حورنوں سے چلایا۔ یا کسی اور شخصوں نے مشورہ کرتے یا مان بھلاتے پکڑا آپ ہی موت کا سامنا دیکھ کر اپنے مغربی ہونے پر اقرار کر دیا۔ یوں ہی جھوٹکی تخت و تاج نے تیار ہو جاتے ہیں۔

اقول۔ مریدوں اور امت کی گوہی اگر اعتبار بند ہے تو مرزا صاحب کے پورا بارہ ہیں۔ چنانچہ مثل مشہور ہے۔ پیر الہی کے پیر مریدوں سے مرند اسی طرح ایک مرید فقیر کرتا ہے۔ پیر میں جس است و یقین میں اس است۔ اسی طرح مسلمان بھی یقین کرتے ہیں اور خود سالی سے ہی باتیں بول کر یقین میں آگے زیادہ مریدوں والے کا راست تیلن ہے تو دنیا میں ہودہ سے بڑھ کر کسی کا خانان نہیں اور عیسائی اور ہندوؤں سے زیادہ کسی کا خان و مان ہیں۔

تو توفیق ازیر داری و مسودہ بازی و مسودہ سازی ایک بزرگوں کا اگرچہ بہت کچھ ہے مگر حقوڑا سا شے نمونہ از خوار سے ذیل میں بیان کرتا ہوں۔ عور فرما بیٹے اقول۔ ملازمت حدیچ ایک بالدار عورت کی شکل صاحب کے اسے حصر دل نبوت کا پہلا ذریعہ ہے جو ہی دور دراز ملکوں میں سفر کے واسطے جانا ہوا۔ نئی ہی ہوا لگی۔ نئی نئی باتیں سنی طبیعت نے گرم سرو زار دیکھ کر اور سی رنگ سما یا اور قدیمی بت پرستی میں چھین ڈالیا رد لیکھ و قولی تو جملہ عبدالقادر سا دھلتی صفحہ ۶۲۳

دوم۔ جب حدیچ بوجھی لکھی عورت نے محمد صاحب کو جان اور کسا و ملازم پایا بیوہ تھی شادی کا حیان آیا۔ اور اس سے نکاح بندھوایا۔ اور سب مالی اس لئے حوالہ کیا۔ مدد لیکھ و توان صفحہ مدد کو، لایع محمد مطبوعہ ۱۳۲۵ء صفحہ ۱۳۱۔ مگر تیری مقام کلکسا

تب دونوں کی راز داری اور نگہداری سے طبیعت کو ٹانگی۔ دن رات کی محبت سے تمام حالات گذشتہ دنیاؤں کے سر زان یاد کئے۔ اور کچھ زیادہ محروم نے مختلف شہر و دیہات سے فائدہ پہنچائے اور پیغمبری کی ہوا میں سالی۔ اور زندہ نبوت کے سوار ہونے کا نام لایا۔ اس کی پستی استادت والا جبریل آقا حرم اور اسراروں کی گواہی

تکذیب برائیں احمدیہ جلد اول

معوہ۔ علی نامی ہیلوں کو جو حضرت کا چچا زاد بھائی تھا، زیادہ راز دار بنائے کی طرف سے ایسی بیٹی فاطمہ سے نکاح کر دیا۔ ایسی سلسلہ میں لایا۔ اور دوا در لو کہان میں حضرت درمہ بھتان نامی فصیح اور بلیغ آدمی کے حوالہ کر کے بھی تیسرا راز دار بنایا۔ اور ذوالنون کا خطاب کیر ڈیل دامادی کے زجر میں بھسا یا۔ جس نے جاس تحت مرگ تک اسلام کو عدم طور سے چلایا یا اور اسی طرح عمر اور ابوبکر سے یا راز بنایا۔ اور کسی کو کسی طرح اور کسی کو کسی داؤ سے ملا یا۔ غریبہ پانچ بیچ مل کیے کلج۔ مار سے جتنے آئے نکال۔ چھاسرم۔ مکہ سے باہر ایک غار جہاں بھی اس کو مصالحت کا قرار دکر ہر لکھ کو بائیں وائیں سر زان لے جانے اور مصالحت فرمائے۔ چنانچہ یہ سب حال دماغ ارج النبوۃ و حد امراج الفصوۃ مطبوعہ لاہور لکھنؤ صلاہ نومبر ۱۳۲۵ء صفحہ ۵۵ سے ۵۷ تک رکن دوم میں اور صفحہ ۹۸ سے ۱۰۰ تک اور اسی طرح رکن چارم کے صفحہ ۳۵ سے ۳۷ تک اور صفحہ ۹۳ سے ۹۵ تک و خوبی واضح ہوتے ہیں۔ اور تو بیچ حبیب المد ص ۶۳۔ اور ہی ذکر دلالی نے شرح فیج بخاری میں لکھا ہے اور درامج النبۃ جلد دوم لکھنؤ ص ۶۳ سے ۶۵ تک بھی مذکور ہے۔

ان دنوں میں جس شخص نے کوئی اعتراض اٹھایا۔ حضرات حلی نے محبت خود القاد سے اسکا سر اذکار کر ا۔ وہ عاجز و معوم شہید کہاں سے انکر اعتراض داری کا ثبوت دیں۔ اس وقت کی شخص انقرہ داری کا ثبوت دینے کو تیار ہونے لگے وائیں تو سنتا ہوں۔ ایک سے ایک تعصب اور لہنا و صدقہ کے برو۔ اور میں ترا حاجی کو ہم تو حرا حاجی گو۔ کے آواز نامہ میر صدق دل سے و خط لکھتے تھے۔ کجی سمجھا و گوانا انقرہ داری نے واسطے احکام و انعام گرفتاری جاری کئے۔ محنتوں سے شہر کھلا کشتن سے پھر صلح ہوئی۔ سر مرزا صاحب ان دنوں پیغمبری کی مابانی کا دور تھا۔ اور ہر طرف دم دلا سے کا سودہ اور طور تھا۔ غرضیکہ انہی سودہ کا یہ ضلک ہے جس کے حرف حرف و لفظ لفظ سے حد وقت و حق پسندی کا خون ہے۔

قول۔ راز داری کا نام لوگ ہیں جنہوں نے اپنی ہی کامل راستہ بازی کو کوئی محبت پیش کر کے دسوں کو بھی الزام دیا۔

اقول۔ ایسے اگر ہم نہ سہ جز خفیت بہت۔ انبیا اگر دسی۔ اولیا ہی سہی رسول نہ سہی الہامی ہی سہی کچھ ہو ہیں شخص حق منظور ہے۔ آپ اپنی ہی راستہ بازی کا ثبوت دیجئے اور کسی طرح صرف نہ کئے۔ انبیا تو آپ بند ہیں مگر آپ قادیانی بیخبر ضرور ہیں۔ سب سے اول آپ اپنی بابت ثبوت دلاتے اور تیک جال جلیں اور خوش حالگی کی تصدیق کر لے۔ اگر نہیں ہے تو آپ شے نمونہ از خوار سے سب انبیا کے مصداق ہیں اور حرکات لایعی میں طاق۔ ہم آپ کو ہی خاتم الانبیا جانیں گے۔ اور مہربوت آپ ہی کی پشت پر مانیں گے۔

بیا مرزا دکان شرمساری، زمانہ پیش آرا بخودری
برائیں الاحمدیہ کی جلد نمبر کے دیباچہ کے اعتراضوں

کاجواب

مرزا صاحب اس جہاد کے آغاز میں مسلمانوں کو گناہک حالت اور انگریزی گورنمنٹ کی کچھ تحریر کرتے ہوئے لکھتے ہیں
قول۔ فی الحقیقت یہ سچ ہے کہ جس قدر کہ مسلمان آریوں کی نظر میں ایک اونٹنے

حیوان گائے کی عزت اور توقیر ہے۔ اُن کے دلوں میں اپنی قوم اور اپنے بھائیوں اور لیے دیں کی مہم کی بھی اس قدر عزت نہیں +
 اقول۔ اس سبب ہیں شیخ سعدی کا قول بابا یا حوا اس نے گویا اسی موقع کے لئے بتایا ہے۔ ۷

لکھنؤ اور خزانہ بار بار یہ کہتا رہا ہے کہ ان آدمیان مردم آزار

دینی دعوت سے مراد مرزا صاحب کی صرف برائیں الاموریہ کی امداد ہے۔ نہ کہ کچھ فائدہ چنانچہ اس کی اعلیٰ کیفیت ناظرین کو اس اشتہار کے مطالعہ سے دوازدہ صاحب مرزا ملام الدین صاحب کے شاہجہاد اختیار معلوم ہووگی جو اسی کتاب کے اخیر میں مندرج ہے۔

قولہ - محقق ہندوؤں کو خوب معلوم ہے کہ کسی وید میں گائے کا حرام ہونا نہیں پایا جاتا بلکہ رگ وید کے پہلے حصہ سے بھی ثابت ہوتا ہے۔ کہ وید کے زمانہ میں گائے کا گوشت عام طور پر بازاروں میں بکتا تھا۔ اور آریہ لوگ بھوشی خاطر اس کو کھاتے تھے۔

ہاے کے +
اقول مرزا صاحب ہمیشہ راستی سے کنارہ رکھتے اور جھوٹے الزام فریق ثانی پر دھڑکتے
ہیں۔ لقصبا ندرونی ان کے تار پود سے نمود ہے۔ بیجا خدیج اور درخت تباہی
ان کا اصلی مقصود نہیں معلوم کہ اگر کو حاضر ناظر جان کر جھوٹ بولنے سے کٹوں نہیں
ستراتے اور کس واسطے لایچی کو اس سے اپنی ہنسی کرتے ہیں۔ انیک شخص کا مقولہ
ہے کہ "دروغ اور جافظ بنا خدا، وہ مرزا کے حق میں زیبا ہے اور ہم اسے عین عا
جیا بچہ خود آگے چل کر اسی جلد بزم کے صبح ۳۸ میں تحریر کرتے ہیں کیا وہ رحم
اور عضوی تا کید بت پرستوں کی بیگلوں میں کچھ کم ہے بلکہ سوچو چھوڑو آری قوم
کے بت پرستوں نے رحمت کی نمائید کو اس کمال تک پہنچا یا ہے کہ جس حدی کر دی
ان کے ایک شاعر کا اشلوک اس معنی ہو گیا یا ہے جس پر تقریباً سارے غافل
کا عمل ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ اھندسا پر مودھ ہوا۔ یعنی اس سے بڑا اور ہم
اور کوئی نہیں کہ کسی جاندار کو تکلیف نہ دی جاوے اسی اشلوک کے رد سے چند لوگ
کسی جاندار کو آزادیا نہیں دیتے کرتے۔"

چونکہ سچ بچھاننے سے نہیں چھپتا۔ اور کسی نہ کسی پہلو میں ظاہر ہو جاتا یا اگر
سے خود متعصب حقائق کی کیش کی قلم سے بھی ٹھیک سی بات تحریر ہو گئی۔ جس سے
اس کی سبلی یادہ گوئی کی خود ہی تردید ہے۔ بلکہ اس کے تعصب اور کذب ہونے
کا ثبوت مزید سچ ہے اس بہت الحرامی کہ حرام حلال کی تمیز نہیں اور اس کی طرطوبت
میں سو اپنے حق و غیرہ کی کے حرام حلال اور کوئی بھی نہیں؟

اگر مجھے سزیم مجھ سے ایسا کرنا
 بھونٹنے کی سی اندازے جمع کو نر
 خود کبھی اپنے غمگن کی تریز
 ایسے فرضی خدا سے کچھ بیا
 ر جو بیودہ کے ماہے تو
 جگر بدلا ہے جامہ انسان
 جس فراع سے سخت منکر تھا
 مدد مثل بلعشیم باعور

خیر ساری سے ڈوب کر مریا
 خود تیرے قول سے کیا رسوا
 اس سے رسوائی اور کیا ہے نر
 آپ منسوج اپنا قول کیا
 سگ دیوانہ بن گیا ہے تو
 پھر حیا سترم و غفل و ہوش کمال
 دیکھو اب فقرا خود اس میں ہوا
 تم کو دی سے خدا کے اختیار

[illegible]

مکتبہ امین احمدیہ

اس ہم جن کو وہ قمر کی کیفیت سمجھاتے ہیں۔ اور ان کے حلال ہونے کی شہادت
تلا نے جنک لکھ مینوں کے دین میں حلال ہے۔ اور جو آریاں عیسے کا اسیر صدق
دلی سے اقبال انجیل کے رو سے نو تخان فرماتے ہیں۔ اور حلال و طیب محکمہ اے
دیکھو انجیل احوال باب ۱۱۔ آیت ۴ سے قلم، انجیل طیس ماب ۱۔ آیت ۵۱۰ انجیل
رومیاں باب ۱۴۔ آیت ۱۱ کی طرح مطبوعہ سال ۱۳۵۶ھ

مشرقی و مغربی حجاب پیتے تھے۔ اور اسی کے سہارے جیتے تھے (دیکھو تو ساریت مپا آتش باب ۹ - آیت ۲۱ - اور باب ۱۹ - آیت ۳۰ سے ۳۸ تک - اور یوحنا انجیل باب ۲ - آیت ۱ سے ۱۱ تک - اور سالوقا باب ۲۲ آیت ۲ - اور قواں سورۃ نسا و سورۃ محل) آپ کے پیغمبر صاعب بھی جنت میں اس کے سیرمغان میں - اور ان کی بدولت تمام ہونہار و سرشار و سرگردان دیکھو قرآن میں ذکر و شرتا طہور (اب اصل جواب تحریر کرتا ہوں کہ نہیں معلوم و محققین ڈکٹ کون میں جس کو وید مقدس میں گائے کے مارشکی منافقت نہیں دکھائی یا یونانی - آدیس اور اس منتر کو آگھیں کہو کہ اور اگر کم دکھائی دیتا ہو عینک لگا کر دیکھا کرے +

अस्मन् गोपनी स्यात् वद्धीयं जमानस्य पशु

یہ منتر سیکھ وید کے پہلے اودھیا کے کاہنیا منتر ہے۔ پرانا تھا اگیا ویتا ہے۔ اے
منشور غبار رنج کی سدا رہی کے لئے سروا دیں گیار اور دھن کے سینوں والے ہو کر گائے
وغیرہ نصیحت جانوروں کی حفاظت کو مقدم جانو جس سے تمہاری بل اور بدیہی
بڑھتی رہے ۛ

بجھوید کے شروع میں یہ مشرح ہدایت موجود ہے تو پھر مستحق کا جواب ہے
 سراپا مردود ہے۔ علاوہ ہر آلہ و رنگ و دید کے پہلے ادھیائیں اس قسم کی کوئی ہدایت
 نہیں ہے۔ اور رنگائے کی نسبت کوئی منتظر کہیں ہے۔ البتہ رنگ و دید کے اشتباہ
 ۲۔ ادھیام و رنگ کا بارہواں منتظر ہے۔

नेह भद्रं रक्षस्विने नावधे नोपया उत। गवै च
भद्रं धेनवे वीराय च श्वस्यतेऽ ते हसो व उ
तयः सज्जतो व ऊतयः।

نوجوانوں کے لیے سربسوامی درکشک، ایشوریا پکلیان دایک ہیں۔ دوشٹ
آتما اور سہنگ جن (دو خوش آرومی) آپ کے نیا نئے سے ہمیشہ نر آؤ پاتے ہیں
اور پورن آتما اور دیوان در عمل، لوگ ہی آندا اور شانتی لینے راحت حقیقی کئے
مستحق ہیں جس میں اپنی کرپا سے ہی ستم دم دریا صفت و عبادت، بیکت اندریوں
(حواسوں) اور گروں اور مشہر سندان لینے نیک اولاد اور اتم و جن سے
فیضیاب کر کے سدا یاد ہم، ادبی سریش گنوں میں پرورت کیجئے آپ کے سوا
کوئی درکشک نہیں ہے۔

اس کے مطالعہ سے مرزا صاحب بہمان شیطان کی کوہ در فریبے اور اس قسم کی
جلاوطنی و طمانہ تحریر سے باز آکر چھوٹے کھیلنے سے شربائے درون سے

سزا خاتم جاہل ختم بود کہ جاہل کجگو عاقبت کم بود
قولہ لہذا اور حال میں ایک بڑے محقق یعنی آئمہ سنی موثق اشوارک العیش صفا

مام سے مام باہر بن۔ افس دھام آگاہ ہو گئے اور مہسوں کی انکسوں ان کی اصلیت و
 مام سے کے در افس کی شطرنج کی ایک بکھا جس کہاں یک درس ہیں مام سے
 کہ باوجود کہ تمام تعلیم یافتہ ان کی حقیقت سے منکر ہیں۔ اور علانہ ان بالوں کو
 مکر فریب جانتے ملک بہدق دل سے ملتے ہیں کہ شخص کا لبازباں اور دھوکے ساریا
 ہیں۔ لالچ ان کا وجود ہے اور خود عرضی انکا مافی۔ مکر و دسرا گروہ جو عدم تعلیم اور
 غیر تجربہ کے سبب بڑا مال و سبکدستی کے درجہ سے گرا ہو ہے۔ وہ بڑا فائدہ دہنوں کا
 عاملوں کے ہر ایک مرضی و افسانے کی بات کو خود کس قدر دروغ بیرون ہو
 نور ایمان جانا۔ اور انکا رکر مکر و شرک بجا نہ ہے۔ مام صفت اس کے وہ اول
 درجہ صفت الاعتقاد ہے اور دنیا میں گزشتہ سے اتنا دے دیا کے پردہ میں
 مام کوئی ملک نہیں۔ جہاں اس کا بسیرا ہو۔ مام گلیات کے محفل ہی لوگ
 کہلاتے ہیں۔ اور کوئی بیرون نہیں اور شے۔ مگر ایسے ہی مرید اور ملتے ہیں بیحدی
 ایک سوان میں سے جاہل ہوتے ہیں۔ اور خواہ کسی ہی دور افتاب اس بات ہو
 اس کو یہ معبر جانتے ہیں سیرے انوال کی تصدیق مولانا دھوکہ لکل
 علیہ الرحمۃ فرما دیں گے یا فکاھے وائے یہ خات سے ہم شاد دت
 لاوتھے۔ سنا تھی اس کے تمام دنیا کے حال پھیلا تھے والوں کا کلام وہ ہے
 کہ ہمتہ تاک میں لگے رہتے ہیں اور کہیں گاہیں خیال۔ کھتے ہیں۔ جہاں موقوفہ
 شکار رکھیں دان پھینکے دام بچانے سے تساہل نہیں کرتے۔ موقوفوں کے بچا
 و بچلانے کے واسطے کوئی دقیقہ فروگذاشت نہ کرنا عجیب و غریب سوانک و انک
 دکھانا کہ سادہ لوحوں کو لوٹنا۔ دم بھلنے دینا انکی زندگی کا بڑا بھاری مقصد
 ہوتا ہے۔ مہر و عین میں ان لوگوں کے بڑے طویل طویل دعوے ہوتے اور
 نہایت مند و مد سے سرطس لگاتے ہیں۔ کئی سنا کر داور دلال مہینہ بھی اس کے
 مرد و کار ہو کر ناواقفوں و سادہ لوحوں کو ٹوٹاتے اور مرد و جدی سے ایسا خمد بھر
 کر ان کو مصیبت و عسرت کراتے اور خود بھی خزاہ اوڑھتے ہیں۔ مال و محنت و دل و جرم
 جاں کہ مقصودوں کی طرح کبھی کی جان پر دہرہ رحم نہیں فرماتے۔ ہم اس مقام پر
 چند عجیب و غریب لوگوں کے حالات لکھنے ضروری خیال کرتے ہیں۔ تاکہ فریبوں کا
 پورا کھدکھ کیا جائے۔

منقول زگیان پر کاش مصنفہ منشی گنیال ال ضالکھ

دھامی صفحہ ۱۹۶ سال ۶۳

مہد کے مردم عجمی رست میں تو کوئی معجزہ اور کرامات دکھا۔ تب تیری
 عظمت ان کے دل پر اثر کرے۔ اور تر قول انکو باور ہو جائے جب چند نادان
 تیرے فضل و کمال پر گویا دیوں گے۔ عام مجھے سیدہ جی بی جی کھنے لگیں گے
 شرب کو دودھ بنانا اور بارہ سے چاندی اور تانبے سے سونا۔ اور بھوت اور
 چڑیل و جن اور دیوتی کو جبر و منتر و کلام سے اتارنا تو خوب جانتا ہے
 وہ عام کو بتا دے۔ اور دل کی نسبتا تانے کی ترکیب اور اندھے انکھیں اور بک
 کو موت و سماعت دینے کی ترکیب میرے محراب کھتے نامہ لگا رہے جو اب دنیا
 کہیں ہیں قسم کی و امیات کا قایل نہیں ہوں۔ اور بچا تپا سوں کہ عوام ایسے ہونا
 کہیں نہیں خدایہ۔ پھر جو باتیں دنیا ہا روں کی میں جانتا ہوں اگر کھوں تو
 دغا بازی کا مادہ نہاں ہوں بلکل منسکین آپ جو فرامیٹیں گے وہ ترسہ کہ دفنگا۔

مکتوب بادین احمد علیہ السلام

(۱) اس کے کہ ایک ایک تہہ میں ایک بہت مشہور و معروف مہا پرش تھا۔ اور ہر قوم
 کی گمان میں بہت صفت موصوف تھا۔ تعلیم غیب اگرچہ میرے سے تھا مگر یہ س ہزار سال
 میرے اس علم سے نہا جانہ عدم میں موجود ہوا تھا جو طالب کسی چیر کا اس کے حضور میں
 حاضر ہوتا۔ یہ صورت کو دیکھنا اس کے دل کی بات بتا دیتا تھا میں وہ س اور
 دھن لکے و ان کرتا تھا۔ اور جو کچھ اس پر گزرتا تھا۔ ان ہا پرش کی زبان کی تائید سے تو
 کرتا تھا۔ وہ کمال ان صاحب کمال کو اس دست حقیقت و چل کا ف سے حاصل ہوا تھا
 رانوں سے ایک مکان بنا رکھا تھا۔ اس میں آٹھ دروازے آٹھ کمراتوں کے لگا
 تھے تھے۔

(۱) دروازے سے بیٹا ملتا تھا۔ (۲) دروازہ سے بیابا ہوتا تھا

(۳) دروازے سے نوکری مٹی تھی (۴) دروازہ سے دولت مٹی تھی

(۵) دروازہ سے عیاری بھی ہوتی تھی (۶) دروازے سے قدر اور حقیقت و مافی
 ہوتی تھی (۷) دروازے سے ہم قدم یا ایل وغیرہ فتح ہوتی تھی (۸) دروازے
 سے مفقود الہ کی خبر ملتی تھی۔ اور احاطہ تھے دروازہ ہر ایک جیلہ حاضر تھا
 تھا۔ جس کوئی طالب کسی چیز کا اتنا تھا جیسا حکمت عملی اس کے دل کی بات دریافت کرتا
 بھاس کو کہدیتا کہ باواجبی سے تو ایسا تصدیق کرتا۔ باواجبی خود تیرے سے کی بات بتا
 دے گے۔ اگر میں کی بات متا دس تو تو جانا کہ تیرا کج سدا ہو گیا۔ وہ عرض ہوتا
 جیلے میرا اس مکان میں جاتا جیسا کہ اس دروازے سے لیجا۔ جو جس را د کے
 واسطے مقرر کر لیا تھا۔ باواجبی فوراً بیکار لے گئے کہ تو بیٹا جیسا ہے با مفقود الہ کا
 حال دریا مت کرتا ہے۔ وہ گونا گھنل اس کو عالم الغیب تصور کر کے کچھ ایسے یا س قدر
 دھن رکھتا ہے مذکر کرتا ہے ہونے کو جو اس کی مست میں ہوتا۔ وہی ہوتا جو صبر ایسے
 ہر اردل۔ ویران حضرت نے کما ہے۔ اور آخر لوٹ لاٹ کر رو چکر ہوئے۔ (۳) ایک
 صاحب کمال تیار یا رہا سدا و سرے و لبس میں گئے۔ وہ سرتی ایک مسجد میں لے
 رواہن کے بیٹھے رہے۔ ایک جیلے نے اندھے کا سوانک بھرا۔ اور شہر کے ایک منہ
 میں رہا۔ وہ سرے جیلے بے بہرہ کا سوانک بنایا۔ اور دوسری سمت میں رہا۔ جسرا
 ٹکڑا بنا۔ جو تھا یا رول کو کھانے میںے کا سامان بگا نہ دار بیجا ناگی۔ ایک برس تک
 اس آئیں سے عمل کیا کہ اس نقل کو اصل برقوق دیا۔ اور ہر ایک رئیس تہرے تھے تو لا
 پر راہ اور لکھنے کو فکر اور اندھے کو اندھا۔ اور ہر کو ہر وقیس کر لیا گیا
 رور و غیر صاحب واسطے زیادت کسی غازی مرد کے جاتے تھے۔ مگر بے حضرت کا ہاتھ
 یکھلا۔ اور کہا کہ مجھے شب کو خواب ہوا کہ تم سے ملک کو دو کر دے گے۔ پس مجھ پر یہ ملک
 اور داکر و کہ مجھے صحت ہو۔ شاہ صاحب بہت خفا ہوئے۔ اور سخت کوئی لکھنے
 لگے اور عاجزی جتانے لگے۔ مگر سے لے ایک باسہ خیال نکلیا۔ اور ان کے پاؤں
 کو بہ چھوڑا و غیر صاحب نے خفا ہو کلمات ماری۔ اور کہا کہ خدا کرے تیری دوسری
 ٹانگ بھی ٹوٹے مجر و لات کے گھنے کے وہ ٹکڑا بند کی مانند کو دے لگا۔ یہ معجزہ
 صاحب کمال کا جب بازاریوں نے دیکھا ہر ایک شمع پر پروا د ہو گیا۔ اس ہی نقد
 مسجد تک پہنچتے پہنچتے ہزار بار و پیال کی نذر چڑھے۔ شاہ صاحب نے لاپرواہی
 سے اس ہی ٹکڑے کو لدا دے۔ چند روز میں تمام شہر میں فل ہو گیا کہ شہان سے
 فرشتہ اور تر آہستہ یہ خبر اس را دھا اور بہرہ بھی آئی۔ اور اپنی مراد کو پہنچا۔ اور فقر
 صاحب کا کمال زیادہ ہوا۔ پھر سب صاحب جمع ہو گئے۔ اور ہزاروں مرید بھی ہوئے
 اور لاکھوں روپے کمائے جب ظہر تودہ آسمودہ ہو گئے۔ ایک شب بجز اطلال
 جیلے بیٹے۔

(۳) اسی طرح ایک فقیر جو کچھ کسی سے نقد پاتا تھا۔ اس کو گھلچاندی کا کوئی ڈنکا بنا تھا جوں کو دیتا تھا۔ چند روز میں مشہور ہو گیا۔ کہ یہ کیسا سارے ہے۔ ہر ایک ایسی خاطر اور عزت کرنے لگا۔

اسے گھینا لال جب تک ایسے باکمال آدمی پیدا نہ کرے صاحب کمال کیونکر ہو سکے۔ جو اب دیا کہ جب تک ایسی حکمتوں سے آدمی واقف نہ ہووے۔ بدذاتوں کے قریب سے نہیں رہتا۔

دہم، ضلع سراولہ پنڈی میں ایک حافظ صاحب کو رات میں مشہور ہوئے اور قریب دو سو سے پانچ یا چھ بیٹے بھی لکھے ہوئے۔ وظایف قرآن مرد زبان۔ اور رونال سے منہ ڈھانک رکھتے تھے۔ دعوئے یہ تھا کہ جو جتنے روپے خدا کے نام کے دیوے۔ بعد ایک مہینہ مقرر کے اس سے دو چندیوے۔ صراحت ہے کہ سید و مسلمان ڈیوٹی تحصیلدار و غیرہ تک اس پر ایمان لائے بہت سے لوگ قابض المرام بھی ہوئے۔ اور دو گنے چار گنے روپیہ تک لے۔ اور عرصہ تک اس کا دور دورہ نہ سنا۔ آخر انہی سرشتہ دار و غیرہ میں ملازم ہو گئے۔ سزاؤں کا خزانہ جمع رہنے لگا۔ آخر الامر کو مہمناخت لے تحقیقات شروع کی تو تمام راز فاش ہو گیا۔ اور ثابت ہوا کہ ہذا اجعل المستطہر ہے۔ ایک لاکھ کے قریب یا کچھ زیادہ لوگوں کے روپے اس کے ذمہ لکھے۔ آخر الامر چند سال قید کا سزا پایا ہوا۔ اور کوئی وظیفہ یا کلام سہا تیانہ کر سکی۔ سب اس کی بھانپنا راولپنڈی میں موجود ہے۔ اور ایک عالم پر ظاہر و مشہور ہے۔ بلکہ جب بہت سے آدمی لوگ اس کے دربار میں اور اسکی جمع ہونے کے مشہد۔

(۵) یہ واقعہ میرے اقا پر برادر لکھنؤ میں صاحب ڈاکٹر شفا خان ڈسکہ کا چشم دید ہے۔ اور گزشتہ شہرہ کی باتوں کی شہادت مزید کہ ایک سید لکھنؤ کی دعوئے سے اُن کے پاس آیا۔ اور شہرہ کے گھنگو میں انہما فرمایا۔ کہ اسلامی دین کی برکات و محمدی مذہب کی تجلیات اس حد تک ہیں کہ باوجود گزرا جانے تیرہ سو سال کے اب بھی ان کے نام مبارک کی تاثیرات پیر صیغہ ہیں۔ اور خاص بندوں پر جو کہ صدق دل سے نماز و تلاوت قرآن میں سرگردان رہتے ہیں، اُن خاص کرامات کا ظہور و حلول ہوتا ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے فرمایا کہ اگرچہ مستند موجود ہو تو بتلاؤں و رنلاٹ دینی نہ فرماؤں۔ سید صاحب نے فرمایا کہ میں جو ایک حقیر بندہ رب العالمین ہوں۔ بظہیل و برکت مولانا سیدنا پیغمبر صاحب کے مجھ پر بہت سی برکات کا ظہور ہے از انجملہ ایک میں اب بھی مبتلا سکتا ہوں اور وہ یہ ہے۔ کہ جو بات کسی قسم کی کسی زبان میں آپ اندر پوشیدہ ہو کر اس مقدس قلم سے جس پر کلام کندہ ہو کر پڑھیں اور وہ کاغذ بھی آپ اپنے پاس رکھیں۔ میں ہر ہر وہی بات بتلاؤں گا۔ مگر پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کا تمام حاضر ہی ترجیح ہونے کے یہ تو علانیہ کرامات ہے۔ آخر الامر سب نے دیکھنے پر اصرار کیا۔ ڈاکٹر صاحب نے سید صاحب کی کتاب کی جلد پر رکھ کر ایک کاغذ پر ان کی قلم سے پوشیدہ ہو کر یہ حرف لکھے اور کاغذ اپنے پاس رکھ لیا۔ سید صاحب نے جسے کفارہ بیچ کر سورج کے بعد رعد و دھواں کے فرمایا۔ کہ اگرچہ اپنے نام تحریر کیا تھا۔ جب اصل کھولا گیا تو وہی نام تھا۔ سب حیران ہوئے۔ کہ یہ کونسا صاحب ہے۔ سوچو وہ کھلایا۔ مگر وہاں اس کے اگے قریب چلنا و غواں ہے۔ یا رہا ہو گئے۔ یہ کونسی چیز و فریب ہے۔ آخر الامر سوچتے سوچتے معلوم کیا۔ کہ اس جلد کے اندر ایک طرف لکھنؤ کا خدسیہ موجود ہے۔ جو ان ہی کوئی جلد کے باہر کی طرف سے کسی

کاغذ پر کسی زبان میں کوئی حرف تحریر کرنا ہے اس کا زور اس سیاہ کاغذ پر پڑتا ہے۔ اس کے روبرو ایک کاغذ سفید ہے اس کی حرکت و زور کے مطابق اس سیاہ کاغذ کا خدیر پر پڑتا ہے۔ جب کنارہ میں لپکا کر دیکھتے ہیں تو اس سفید کاغذ کو نکال کر یہ قریب کرتے ہیں۔ جب سب صاحب کو اس حال سے آگاہ کیا گیا کہ بہتہ راز قریب ہے جس کو تم کرامات جملاتے ہو۔ تب وہ خود بھی اقبالی ہوئے اور مست سماعت سے غلامی نصیب ہوئی۔ یہ بات ڈاکٹر صاحب کے زبیدک کے کاغذ سے ہر ایک انا سمجھ سکتا ہے۔ زیادہ تشریح کی حاجت نہیں۔

اب صرزا غلام احمد کے الہاموں کی توحید کرتا ہوں اور ان کو یوست کندہ کر کے ناظرین کے روبرو دھرتا ہوں۔ اور قرآن سے محفل صاحب کا معجزات دکھلانے سے انکار بھی اس کے ذیل میں ہوگا۔ تاکہ اس کا دینی۔ رسول کی ماہیت ظاہر ہووے۔

اول۔ ایک سال کا عرصہ ہوا کہ اسی جان محمد کشمیری جو مرزا صاحب کی مسجد کا امام ہے اس کا لڑکا جس کی عمر اس وقت تقریباً پانچ سال ہوگی مارواٹہ بھارت سے بیمار ہوا۔ اور بڑھتے بڑھتے مرض اس قدر بڑھ گیا کہ بھارت کے ساتھ ہی یہاں آئے شروع ہوئے۔ اور لڑکے کا خور و نوش بالکل بند ہو گیا۔ اور ایسا کمزور۔ نحیف اور ضعیف البدن ہو گیا کہ استخوان ہی استخوان معلوم ہوتے تھے۔ غرض ایک روز لڑکا علین نزع کی حالت میں تھا اور اس وقت اس کی حالت کو دیکھ کر محمول سے محمول بھی نہی کہتا تھا کہ لڑکا کوئی دم کا ممان ہے۔ غرض اس منظر پر اور بیکاری کی حالت میں جان محمد کو مرزا صاحب کی خدمت میں لے گئے اور مرزا صاحب اس لڑکے کو دیکھ بھی چکے تھے۔ خیر امام صاحب نے کل احوال عرض کیا اور کہا کہ آپ تجاب الدعوات ہیں۔ اس لڑکے کے لئے دعا کیجئے۔

..... مرزا صاحب کو اس لڑکے کی طرف بھٹی جبال تھا۔ کیونکہ ان کی مسجد کا امام زادہ تھا۔ فرمایا کہ جان محمد آپ کے آئے سے اول ہی مجھ کو امام ہوئے۔ اس لڑکے کے لئے فرمودہ مرزا صاحب کے منہ سے یہ کلمہ نکلا تھا کہ امام صاحب کے ہوش باختر ہو گئے۔ اوسان خطا کوں نہ ہوتے اور ناتھ کے طوطے کیوں نہ ادرتے۔ کیونکہ اس کا بھی ایک بیٹا تھا وہ بھی پھلی عمر کا غرض امام صاحب بھی یاس اور مایوسی کی صورت میں جو ایسے کمزور واپس آئے۔ تو امام کا اثر برعکس ظہور میں آیا اور مرزا صاحب نے انشا ضہدہ دکھایا۔ یعنی لڑکے کے آثار و بصیرت دیکھے مرزا صاحب کا امام فرمانا ہی تھا کہ خداوند کریم کی قدرت کا تماشا دیکھئے۔ لڑکے کو دسیدم کلام ہونا شروع ہوا۔ اور ایک ہی جفتہ میں لڑکا تندرست ہو گیا۔ اب مرزا صاحب ابھی دروغ بیانی و کذب ساقی و غلطی امام کی یہ تاویل فرماتے ہیں۔ کہ ہمارا امام تو بزرگ مدظل نہیں مگر کسی نکسی وقت پورا ہوا دیکھا۔ ہم کہتے ہیں کہ کسی وقت بلکہ غرض یہ ہی آپ کے اسے برکت ہو گئے۔ انا سے حذر کریں کہ کذب بھریج۔ کہ بیش خرد بہت فعل بھیج۔

دوم۔ واقعہ ۲۔ دسمبر ۱۳۰۰ء کو مرزا غلام احمد نے سبیش دہا میں ساکن قادیان کے ملا لکھا کہ مجھے تمہاری نسبت امام ہو ہے جبکہ میں انبالہ کے سفر میں تھا، کہ لڑکے پڑھتا ہے۔ اور نام تیرا عزالدین ہے بیچہ بیچہ کہ تو ایک سال تک سلمان ہو جاؤ گا۔ ورنہ مرزا دیکھا۔ شہر اس لئے ہو چکا کہ اکثر

مرد۔ بات پر میری ہوتی ہے تو میرا کیا جارہ ہے۔ مگر میں آپ سے صلاح پوچھتا ہوں کہ میرا اچھا ہے یا مسلمان ہو یا مراد صاحب نے ذیباں الہام ترجمان سے وریا کر مسلمان ہونا۔ مگر شہناش نے ایک دو رو بعد دریافت کیا تو کہا کہ مجھے خواب آئی تھی الہام نہ تھا۔ مگر مری خواہ بھی الہام ہوتی ہے۔ اور اگر نہ تھا تو خوابوں میں ہوتا ہے۔ اور خواب نامہ بھی نکال کر دکھلا نا۔ بیچہ اس خواب کا لکھا تھا کہ دو مرد مسلمان سنو۔ تم اننا بدولت کرو میری خواب ضرور سچی ہوگی۔ اگر وہ شخص اس سادہ لوح تھا نہایت گھبرایا۔ مگر اس تاریخ فاضلہ لکھا کہ بھی وہاں صاحب اس کو کامل طور پر سمجھا باگیا۔ کہ بجز غریب مازی اور جالاک ہے۔ اور آریہ سماج کے اصول اس کو سمجھائے۔ جس کو وہ سمجھ کر مہربان آریہ سماج ہو گیا۔ اس سارک سوسائٹی کی برکت سے تمام کردہاں اس کے دل کی دور ہو گئیں۔ تب وہ علانیہ طور پر مرزا غلام احمد سے مقابلہ کرنے لگا۔ مگر مراد صاحب ناخوش رہ گئے۔ اور وہ سونے کا مرغ ان کے ہاتھ سے نکل گیا۔ چونکہ اب ۱۲ صد ایک سال گزر گیا ہے۔ اور وہ بات بالکل دہلیا اور مرزا صاحب سے بھی کمزور ہوئی جھوٹے نبی ستانی پر سیاسی کا داعی قائم رہا اور دنیا میں قائم۔ پکا۔ انہیں دنوں میں مراد صاحب کے کئی محاوروں اور خطوں کا بامریوں نے گماں خط بھی بنام شہناش بطور حیرت خواہی کے ارسال کئے اور وہ تمام خطوط سعد اس نے نامہ نگار کے پاس بھیج دیے۔ انہوں نے مراد صاحب کو دھوکہ دینے سے باز نہیں آئے۔ راہلہا نہ حالاً یوں ہے نہیں رہتے حالانکہ بار بار رکھتے ہیں۔

سوم و معانی سال کا عہد گزرا کہ مرزا صاحب کہ الہام ہوا تھا کہ ان کے گھر میں سے حضرت ایک احمد مرزا ونگا کیونکہ ملکیت قائم ہوتی ہے۔ مرزا صاحب کا نام غلام احمد ہے جو سے بیٹے کا نام سلطان احمد محوئے کا نام فضل احمد ہے۔ اور سادہ لوحی نے یہ بات مشہور بھی کرادی مگر تاج تک باوجود گزرنے دو معانی سال کے ایک احمد بھی نہ مرا اور یہ سنو رہا ہے۔

دروغ آدمی را کہ در خسار مگر حکو مور سیاہی سے مار
چہاں ہم مدح و تحمیل میں مرزا صاحب کو خواب میں حد سے کہا۔ کہ کسی نے تجھے کنا ب کے واسطے وہ رویہ روانہ کئے ہیں۔ اور ایک آریہ صاحب نے بھی وہی خواب دیکھا کہ نیز رویہ آیا ہے۔ جیسا کہ جو ناگزیر سے مرزا صاحب کو صدمہ روپہ ہو گیا۔ اور ہندو کی جواب میں ۱۹ احصیہ جھوٹے نکال کر وہ دین اسلام سے رجوع تھا۔ کئی لوگ اور کئی آریہ گواہ ہیں، انہوں نے مرزا صاحب سے اس دعوے بے سببی کی تصدیق کے واسطے کئی آریہ گوارام دیکھا۔ اور لکھتے ہیں کہ جب وجود ہی مفقود تھا۔ کئی آریہ لوگ تو ان دنوں قادیان میں موجود تھے۔ اور وہ ان کئی آریوں کے نام ہیں۔ پس ہم کہتے ہیں کہ مرزا صاحب نے صرف جہلازی کی اور اپنے اندر مونی طور پر بالخصوص سچ سونے کے مراد صاحب کو خط آچکا تھا۔ چونکہ رویہ کمانے کے لئے یہ سب لائیاں ہوتی ہیں اس لئے خواب میں بھی اگر دیکھا تو کہا عجیب ہے۔ مصداق اس قول کے ہے کہ شہناش اب دوجاہد رسگ اسخاں مہربان خواہ پیچہ وہ ایک مرتبہ خاندان ایک راجہ کے مر جائے کی خبر دی۔ اور ہم نے ایک ہندو کو بتلانی جب وہ خبر پوری ہوئی تو ہندو نے کہا کہ کھلم کھلا عالم صی

حال نہیں کہ پندر معلوم ہو گیا۔ وہ اسے قادیانی الہامی ہم تیری جالاک کی کہا تعریف کرے۔ تو اس راجہ کا نام لکھا اور نہ اس ہندو کا۔ پس ہمیں کسی طرح اعتبار نہیں۔ اور علاوہ ہر ایک ایک گواہی کی تھی ہے بلکہ رویہ بھی ردیکھو سورہ نور ان سمشہر۔ ایک مرتبہ ایک دلیل صاحب نے اسخاں دیا۔ اور لوگوں نے بھی امتحان دیا۔ اسے ماس ہو گئے ساتی اس ضلع سے کوئی ماس نہ ہوا۔ ہم نے ان کو پہلے کہہ دیا تھا۔ اور شہناش میں اس دلیل سے اطلاع دی کہ میں ماس ہو گیا۔ اے ناظرین یہ منہ سے بھی زیادہ غریب ہے۔ جیالاک آدمی ہر سبھی ماس ماس کر کے اکثر لوگوں کو گردیدہ کرے ہیں۔ اسوس کہ مرزا صاحب نے دلیل کا نام نہ لکھا۔ اور ساتھ ہی کوئی گواہ بھی نہ ملے۔ مراد صاحب کے ہڑ سے کھائی ضلع کے سرسبز دار تھے۔ اور مرزا صاحب خود بھی عرصہ تک ملازم سرکار رہے اور خیرہ کار ہوئے۔ آج کل یہ بات تو کرامات نہیں کہلائی بلکہ جالاک اور واقفیت پانچتی ہے۔ لاہور میں بیسوں آدمی ایسے ہیں جو اس قسم کی پیشگوئی ترسودت کرے ہیں اور خطا نہیں ہوتی۔ پس یہ امر کسی طرح منسکوبی ہو ہے۔ بلکہ یادہ کوئی ہے۔

ہقہ۔ ایک محل بات لکھی ہے کہ مد سے ایک آریہ کو ایک پیشگوئی بتلائی۔ اور اسے تعجب کیا۔ مگر ہم اس پیشگوئی کی اس جگہ تصریح نہیں کرتے، مراد صاحب حد کے جو کہیں بنے ہو اور ظاہر نہیں کرتے۔ ذرہ مجھ صاحب کے واسطے آریہ کا نام اور پیشگوئی کا الہام ظاہر کرو۔

ہشتم۔ ۱۲ برس کا عرصہ ہوا کہ ایک ہندو آریہ ہمدانہ سماج قادیان محلات محمد سے منکر تھا۔ اٹھا فاس کا ایک عزیز قید ہو گیا۔ ایک ہندو اور بھی اس کے ہمراہ قید ہوا۔ اس نے مجھ سے پوچھا۔ کہ اس مقدمہ کا کیا نتیجہ ہوگا۔ میں نے کہا کہ غیب خدا کے اس سے اس سے اصرار کرنے پر بیٹنے دعا کی اور خواب میں مجھے خدا نے ظاہر کیا۔ کہ وہ نصف قید تخفیف ہو کر بعد بھگتے نصف باقی کے رہا ہوگا اس میں بیڈت دبانہد مسرتی کے پیرو کی گواہی ہے۔ اسی طرح ہوا، اسے حالاک ہی کیوں راست بیانی سے روگردانی کرتا ہے۔ اس میں ہندو کا نام لکھا اور نہ اس آریہ کا پتہ بتلایا۔ جن دنوں ناہار لنگسا قادیان گیا تھا اس کی تنفیص بھی کی۔ مگر کوئی گواہ اس قسم کا نہ ملا۔ جواب کی تاکید کرتا ہوں کہ الہامی یہ الہام کنا ب میں درج پایا گیا۔ جو ہندو قید سے چھوٹا تھا وہ اس کی اصلیت سے انکار ہی ہے۔ پس یہ بھی آپ کی مکاری ہے۔ بیڈت صاحب کے کسی چرو کا آب نے نام نہ لکھا۔ اور نہ وہ آپ کے الہام کا مصداق ہے۔ وہ تو کوئی گناہ ہوگا۔ میں علانیہ مجرات محمدیہ و عیسویہ و علام احمد کا انکاری ہوں۔ اور لاکھوں آریہ اور صد مسلمان بھی میرے سر یک ہیں۔ یہ مقدمہ بازن کا لکھنا میں اور دلیلوں کی دست گردانیوں کو دلیل خصوصاً ان معاملوں پر لاکھنا میں ہوا اس قسم کی پیشگوئیوں میں میاک۔

تشم۔ یہ سردار مجھ حیات خاں جب مدخل ہوئے۔ تو ہم کو خواب میں خبر ملی۔ کہ کچھ حرکت نہ کرو۔ خدا قادر ہے۔ وہ تمہیں نجات دے گا۔ جیسا کہ حیات خاں سر ی ہو گئے۔ ساتھ ستر آدمی گواہ ہیں جس سے دس بارہ آریہ ہندو و مرزا آریہ سماج بھی ہیں۔ جن دنوں سردار مجھ حیات خاں صاحب مدخل ہوئے تھے۔ ان کے تمام خبر خواہ بریت جاتے تھے۔ اور اکثر دست بدعا رہتے تھے۔ جس میں مرزا

اہل ہنود اور ہزاروں مسلمان ہیں۔ گو سمنٹ عادل سے صاحب بعد تحقیق کامل کے ان کے ذمہ کوئی تصور تانت نہ یا نہ پوری دریا۔ جس کا مفصل حال گورنمنٹ گزٹ میں مطبوع ہو گیا۔ آپ کا الہام تو سرور با غلط نکلا۔ الہام کے فقرے یہ ہیں: "وہ خدا قادر ہے ہمیں بجا دنگا، کما اس سے کوئی ذلت جات حال کی بریت ظاہر کر سکتا ہے۔ جب اس طرح سردار صاحب بری ہوئے۔ اس کے ہزاروں روپے خرچ ہوئے تو اب بے برابر انا محمد بھی انداد کے خیال سے خواہ مخواہ خیر خواہوں سے بنایا جاتا۔ مگر وہاں دال گلی آپ کی سلاہ ہم و خیال ہے اور انکا گواہ کہہ بھی انکاری ہے۔ اور کوئی اسند بھی شہادت نہیں دیتا خدا آپ کو عذر مدد کرے۔"

دفعہ ۲۷ ایک دفعہ خواب میں الہامی صاحب نے مسج کے ساتھ ایک بہن میں روئی کھائی اور دونوں کی باہمی برادرانہ محبت ہوئی۔ یہ خواب کیسی ظہیم الشان ہے۔ اگرچہ اب تک پوری نہ ہوئی مگر پوری ہو جاوے گی۔ مسج کے ساتھ روئی کھائی تو فخری نشانی نہیں ہے۔ اور وہ بھی خواب میں مگر مسج کی زندگی میں ہی ہوا اسلئے یومی وغیرہ تمام شاگرد اس کے ساتھ کھاتے رہے۔ اور آخر کار اس کو سیر کیا۔ اس سے اگر اب عیسائیوں کو مرید میں لانا یا میں خود توار ہے وہ آپ کے مکر و فریب سے از دست ہیرا ہیں۔

یاد دہم: میں نے برابر اس الہامی صاحب سے ہالے کی اجازت بھی خدا سے پائی اور دس ہزار روپیہ کا اشتہار دیا۔ شش ماہ میں یہ خواب میں نے دیکھا تھا۔ اسی روز محمد صاحب کی زیارت بھی ہوئی۔ اور بی بی فاطمہ نے یہ کتاب مجھے دی، "مرزا صاحب یہ تو کوئی الہام نہیں بلکہ خیال خام ہے۔ یہ تہذیبیامید اندر خواب ہے۔ ہمہ عالم حکیم چشمہ آب۔ دس ہزار روپیہ کے اشتہار کی صلاح آپ کو خدا نے نہیں دی۔ آئیے طرحی جھوٹ بولا۔ بلکہ یہ صلاح تو شفقہ لم حکیم کش جگہ آ رہے اب کی جہالت و سفلیں کو تمام عالم میں منتشر کرے کے نبال سے دی تھی کما وہ انکا خدا ہے۔ یا غلیہ بولا۔ دروغ و کور احاطہ نہ اسد۔

دواؤ زہد دھرم: ایک ہندو آریہ باشندہ قادیان حال العلم مدرسہ ہمایا رہا۔ ہر اس کی بیس سال کی تھی وہ مرض ذی شلا تھا۔ اور میرے پاس آیا کرتا تھا کہ چونکہ آپ حکیم ابن الحکیم ہیں، حدانے مجھے الہام دیا۔ کہ قلم با ناسا کوئی برد او سلا صاف لکھ لکھ کر لے آئیے اب کی آگ کو کہا تو سرور او سلامت ہو جا۔ جیانیہ کنی سب دلوں کو اس کی بات اطلاع دی۔ اور اس کو بھی۔ اور خدا کے عروسے دھونے کیا گیا۔ کہ ضرور صحت یاب ہو گا۔ آخر وہ ہندو صحت یاب ہو گیا۔

جہاں تک قادیان کے باشندوں سے واضح ہوا وہ صرف اسی قدر ہے کہ مرزا صاحب کے سہل دیے اور نیر لکھ خانی علاجوں سے اسے صحت ہوئی ذکر الہاموں سے۔ یعنی عبارت مرزا صاحب بنا سکتے ہیں۔ پس حرف دعوئے ہی دعوئے ہے اگر آپ حکیم نہ ہوتے اور وہ اب کی دوا اور اپنے خانی علاج نہ کرتا۔ اور آپ پیاد مقرر کرتے۔ اور فکرانی کرے وائے نامہ لگا رہے ہوتے۔ تب الہام کی حقیقت کی قطعی فاش ہوتی۔ بغیر جوہر کے دعوئے ربانی حرف ان تانی ہے کہ الہام آسانی۔

سیچ زہم: "مرزا صاحب کو ۱۸۷۳ء کو خداوند کریم سے دوسرے روپہ کا الہام پہنچا۔ اور پڑے ہندو مذہب کی عید و متون سے دہ روپہ پیچے۔ ۱۰ خدا کا الہام چنانچہ ہندو مذہب کے پیچھے اس کی بابت وہی آریہ کہنا حاکم

ان دونوں میں کو بہ سبب ضرورت کتاب کے رویوں کی خواہش آبا کر فی بعض نذر مرزا صاحب کے لوگ خطوط کربال کیا کرتے تھے۔ بعد ازاں روپیہ لکھتے تھے۔ بلکہ مرزا صاحب کی خواہش تو میری اکثر راست ہو کر فی بعض مرزا صاحب کی قیود و عیشہ کہ قادیان تکل خطہ محرمات کی الہاموں کی خواہش ہو رہی ہے مرزا صاحب کی فیہ رسی کھیکر کچھ الہام مدعی ہے۔ مرزا صاحب کے الہاموں کے گواہ لالہ صلا و اصل صاحب و لا شہد ہند نامہ صاحب ہیں جنہوں نے آجکل اشتہار بھی مرزا صاحب کے برخلاف طبع کر دیا ہے جو اسی کتاب کے آخر میں درج ہے۔ سال ۱۳۸۰ء میں یہ مرزا صاحب کی اس دردناں دریاں دیکھ کر ایک خط ہمام سکرٹری آریہ سماج قادیان کے ارسال کیا۔ جس کا مضمون یہ ہے۔ کہ یہ مرزا غلام احمد قادیانی نے کتاب برابین الاحمدیہ کی جلد نمبر ۳ میں لکھا ہے کہ بیہ آریہ سماج قادیان والوں کو کرمات و میرہ خوارق عادات سلائی۔ اور الہامات کی لذتیں چکھائی ہیں اور ان کے دل کی بایں بوجھی ہیں۔ آیا یہ سچ ہے یا نہ، اس کے جواب میں ایک خط قادیان سے میرے نام آیا جس کی نقل لفظ لفظ ذیل میں درج کی جاتی ہے۔

جواب مکرم و عظیم نندگان ایکہ رام صاحب۔ بنستے
لوار سناہ در بارہ اسفند احوال کرمات و بیو کے جو مرزا غلام احمد صاحب
مایاں کی نسبت برابین الاحمدیہ میں لکھا ہو گا۔ یہ کمال جوسی حاصل ہوئی
جواب میں ہاں یہ سماج میں ہے۔ ہم صرف چار پانچ اشخاص آریہ سمیت
دلے یہاں قادیان میں ہیں۔ سو ہم میں سے کوئی کسی اسم کی کرمات
و بیو نہ صادر تین ان کی کا قایل نہیں ہے۔ ہم لوگوں کے حواصل آریوں کے
میں وہی ہیں۔ فقط یار

العبد
سرمیہ رائے واجھو دل بکس گنگہ دو تارام و حکیت ار معام قادیان صلح
گور سور
۴۵۔ مارچ ۱۳۸۰ء

اب بعد اس کے یہ بھی بلاناہوں کہ سحرات محمد صاحب سے بھی ظہور میں آئے ہیں یا نہ شہادت اس بارہ میں صرف قرآن سے لانی ضرور ہے۔ کہ کسی اور کتاب سے۔

۱۰۔ سورہ بنی اسرائیل
ما صغنا ان نرسل بالایات الا ان کذب بها الاولون یعنی کوئی سبب ہم کو باع نہ ہوا کہ تھہ کو ہم سحرات کے ساتھ بھیجے۔ مگر یہ کہ تھہ میں یوں کہ جھٹلایا ساتھ ان کے دینے ان کے سحرے لوگوں نے نہ مانے اس واسطے ہم نے تھہ کو سحرے نہیں دئے،

۱۱۔ سورہ یحییٰ اسرائیل
وقالوا ان لوزمن لك حتى تفصلنا من الامم ینو صا۔ او تگون لك حبت من مجمل واعنا من نجر الا نفض خلاصا لہم فیہ۔ او سقط لنا کما ازعت علینا کسفا وانا فی بالدد والمملکۃ متحیدہ او یکون لك من من۔ ہجرا ب او تف فی السبا، وان لم یمن لوقبک حتی تنزل صلینا کتنا انشد قبل ہجرا ب سالی ہل کمن الا لشرا اساموگہ۔ اور پوئے، بزرگان تیش کہ ہم نہ مانے تیرا کہا۔ اب تک تو یہاں لکھ لکھ رہے واسطے زمین سے ایک ہجرا ب ہجرا و نہ واسطے تیرے باغ کھجوروں اور انگوڑوں کا کچھ بہا ہوا۔

تو اس کے سچ نہ رہا چلا گیا اگر دوسے آسمان ہیرے صاف کہا کرتے تھے مگر بے ٹکڑے
یا آئے آسمان کو اور فرشتوں کو مضامین۔ باوجود اسے پیڑ سے واسطے ایک ٹکڑا
باجوہ جاوے تو آسمان میں اور ہم یقین نہ کریں گے نہ براچوہ صفا۔ جب تک نہ فرما
لاوے ہم سب ایک لکھا جو ہم پر یہ لیں۔ تو کہہ سچان اند میں کوئی ہوں مگر ایک
آدمی بھیجا ہوا، افسوس کہ باوجود اس قدر اس قدر اقرار اور مشروطوں اور
وعدوں کے محمد صاحب نے سچوں سے انکار کر کے لاچار رہی طاہر کی کہ میں صرف
آدمی بھیجا ہوا ہوں نہ کہ کرماتی یا مجرہ نما۔ تم میرے سے کیوں مجرے مانتے ہو۔
میرے پاس مجرہ نہیں ہیں،

(۳۳) سورۃ النعام

واقصوا باللہ الحد اما محمد لکن حاکمکم ابہ لیوم من ہذا قل انما
الامام عند اللہ وما یشعروہا انما اذلیات لا یومنون بیعہ نہ قسم
کھائی ہے انہوں نے (کافروں نے) ساتھ سخت قسم اللہ کے کہ اگر کوئی مجرہ دیکھیں
تو ایمان لاویں گے۔ کہہ لے مجرہ کہ جزا خدا کے پاس ہیں۔ اور تم نہیں جانتے ہو
اگر مجرہ ہو گا کف بھی امان نہ لاوے کہ لے لے مومنو! انصاف سے غور کرو کہ یہ کیا
انصاف مجرہ دکھلانے سے چلے بنا گیا ہے ورنہ کافروں کا خدا کی قسم کھانا حیرت انگیز
کہ رہے کہ ضرور ایمان لائے

(۳۴) سورۃ النعام میں ہے۔

ما عندی تسخیرون بہ ان الحکم الا اللہ یقصل الحق وهو خیر لفاصلہ
قل ان عندی ما تسخیرون بہ بقضی الامر بینی و بینکم۔ یعنی کہ اے
مجرہ جو چیز یعنی مجرہ جس کے لئے تم جلدی کرتے ہو میں میرے پاس نہ کیونکہ
کی طرف سے اور وہی حق کو ظاہر کر دینا۔ اور وہ سب حاکموں سے بہتر اور بہتر
ہے۔ کہہ لے مجرہ جو چیز یعنی مجرہ جسے تم چاہتے ہو کہ جلد ظہور میں آجائے مگر
میرے پاس ہوتا تو میرا تمہارا جھگڑا فیصلہ سبھانا، یہاں سے صاف فیصلہ ہو
گیا کہ حضرت کے پاس مجرے نہیں تھے مگر یہاں پر یہ مجرے جو کہ صاف
اقبال کیا،

(۳۵) سورۃ آل عمران

الدین فالوان اللہ عہد النبا ان یؤمنوا بالنبی ما یتناہی
فانکم الناس قل حد جاکم رسول من قبلی بالنبی والذی قلتم فقلتمو
عہد ان کذب صدقین دے جو کہے ہیں کہ اللہ کے حکم کو رکھو کہ تم یقین
نہ کریں کسی رسول کا۔ جب تک نہ لاوے ہم ایک ہزار جو کو کھایا دے اگ کہو کہ
تم میں آجکے کتنے رسول مجھ سے پہلے نشانیاں لیکر۔ اور بھی بوجہ نے کہا۔ پھر
کہوں قتل کیا تھے ان کو اگر تم سچے ہو۔ مجرہ کے لغوی معنی عاجز کر دے سے
افسوس کہ خدا نے محمد صاحب کو کوئی مجرہ نہ دیا۔ ورنہ اس قدر قتل عام اور ظلم
وجور کی ضرورت نہ ہوتی خدا کا نبیوں کو محمد صاحب سے پہلے مجرہ دیکر ارسال کرنا
اور لوگوں کا قتل کر دینا ایک تماشا معلوم ہوتا ہے۔

(۳۶) سورۃ النعام۔

وال کاں کذب علیہ اعراضہم فان استطعت ان تبتغی نقی فی الامر
الاسلمانی السامو ذنا یقہم صلیتہ و لو شاء اللہ لرحمہ علی الہدای
اور اگرچہ عباد ہی ہے ان کا تو اہل گناہ۔ تو اگر تو سب سے مکر و مکر نہ نکالے کوئی
سزنگ۔ میں بہت کوئی میرے آسمان میں پھیرا دے ان کو ایک نسانی اور اگر

اللہ چاہتا ہے کہ لاتا ہوا ہو کہ راہ پر افسوس کہ محمد صاحب مجرہ دکھانے سے بھاگ کر
عاریں تلاش کرتے ہیں کہ ان کا جھگڑا جلدوں۔ یا کہ مطلق پر زینہ لگا دوں اور
جڑھ جاوے۔ مگر مجرہ کے طالبوں کے ہاتھ سے نجات پادیں۔ یہ حاکم مجرہ
دکھلاویں یا مومنیں! ۵

نہیں مجرہ حق کو مسطور ہے + میں سخت اور آسمان دور ہے

(۳۷) سورۃ رعد میں ہے۔

لقل الذین کفوا لہم لا انزل علیہم الیم من بہ قتل ان
اللہ یصل من یصل الیہ من اناب کتے میں منکر کیوں نہ اتھے
ابن پر محمد صاحب پر کوئی نسانی اس کے رب سے تو کہہ لے گمراہ کرتے تھے جو
جائے اور راہ و تباہی اپنی طرف اس کو جو رجوع ہوا۔ اس جگہ مجرہ دکھلانے
جسے متفر سو کر گالیاں لگانی شروع کر دیں کہ وہ گمراہ ہیں۔ کیل ہی مجرہ
نمائی ہے،

(۳۸) پھر سورۃ رعد میں ہے۔

لو لا انزل علیہم الیم من بہ قتل قوم جاد دکتے میں لوگ کیوں
نہ اتھے اس کو کوئی نسانی اس کے رب سے کہہ لے مجرہ، تو توڑ سنائے والا ہے۔
وہ قوم کو مولے راہ تباہی والا رہاں بر سچوں سے قطعی انکار بلکہ صرف دونا
ہی اپنا وطن کہہ کر مانتا ہوا رہاں نماؤں کے س گئے سچ ہے مجرہ دکھانا خالاجی
کا ٹھکانہ ہے،

(۳۹) سورۃ عنکبوت میں ہے

وقالوا لا انزل علیہ آیات من ربہ قل انما الایات عند اللہ
واما انذ یومین اور کہتے ہیں کافر، کیوں نہ اتھیں اس میرا آیات اس کے
رب سے تو کہہ لے نشانیاں تو ہیں باخیا میں اللہ کے۔ اور میں نور و نور ان
والا ہوں کھول کر۔

لے ناظر میں صداقت قرآن آپ مندرجہ بالا آیتوں سے بطور حق یقین
کے جان سکتے ہیں۔ کہ محمد صاحب کو مجرہ کا اختیار نہ تھا۔ اور جو لوگ مجرہ
بیان کرتے ہیں۔ وہ اپنی طرز ادبیات میں مصنون نہ جانتے ہیں۔ ورنہ قرآن
میں کوئی ثبوت اس امر کا نہیں کہ محمد صاحب نے مجرہ دکھلائے بلکہ یہ تو
شہادتیں مندرجہ بالا یعنی میں موجود ہیں جس سے کوئی محمدی انکار نہیں کر سکتا
پس موصی یا رگوں کے تم نے و کواہ اس امر کے پیش کے کہ محمد صاحب بے
مجرہ تھے۔ اور حقیقت تمام فلسفی جانتے والے مولوی فاضل لوگ علانیہ
انکاری ہیں کہ قرآن میں مجرہ نہیں ہیں۔ اب اس وقت تک کہ کوئی ان شہادتوں
کو رد کر کے ہندو میں اور نبوت مجرہ کی قرآن سے نہ نکالے تب تک ہمارا دعوے
برسوز موجود رہے گا +

جب خدا نے محمد صاحب کو مجرہ نہیں دیا۔ اور نہ انہوں نے کوئی ٹکڑا
اور نہ دعوے کیا کہ اللہ احمد کا دعوے نبوت و مجرہ والہامات و کرامات
وغیرہ کا علامہ کرنا کس قدر قرآن کے خلاف اور لاف گزار ہے بلکہ اگر ماست پوچھو
تو انہو انصاف ہے۔ اور اگر سچ پوچھو تو یہ تمام جالکیاں مرزا صاحب کی
حضرت لکھن علیہا السلام نے فلسفے میں نہ کوئی کرامات ہے نہ حواریں
عاوات ہے۔ الہامات ہیں۔ آسمانی نشانات۔ بلکہ کسی طرح کا عجوبہ دنیا
بھی ان کے پاس نہیں +

کی ہے کوئی شرعی و دین مقدس کی درج نہیں کی۔ اور اس طرح غش و اناست آمیز اور برتر سے کلیات ایمان و ارستینہ سے نکالے ہیں کہ جن کا کھردر درج کرنا نقل کھردر قرار کھرا حکم رکھنا ہے۔ مہذب لوگ اس قسم کے مباحثوں کو تہذیب سے گرا ہوا سمجھتے ہیں۔ اس لئے عطا کا و بلفائے و بختیہ مہر عمل کر کے مطلب کی طرف رجوع کرنا ہوا۔

معتبر جن نے اسی تمام کتاب میں جہاں دین مقدس کی نسبت کوئی امر لکھا ہے وہ اسی لیاقت سے نہیں بلکہ اس علم و معل و بیقا علمہ اور سہ مرتبہ اردو ترجمہ سے ہے جو سال ۱۲۷۵ء میں دہلی سوسائٹی کی اعازہ سے لاہور چھپس داس مدرسہ سنٹ سینٹر کالج دہلی رجوش کالج سے ملے پروفسر ولسن صاحب کے انگریزی ترجمہ سے اردو میں کیا ہے جو بنام نہاد ترجمہ لپہ رنگ وید کے طبع ہوا ہے۔ اور پروفسر ولسن صاحب نے وہ ترجمہ مسایینا کے ترجمہ سے کیا ہے۔ اب مجھے سب سے پہلے ان باتوں کا واضح کر دینا ضروری ہوا کہ اس خرابی کی بنیاد کہاں سے نکلی

چودھویں صدی عیسوی میں جن دنوں کہ انہر مطلب و نای کی تمام آریہ رت پر پھیلا ہوا تھا۔ جن دنوں کہ ست دھرم دیک کرم کی طرف بہ سبب حملات مغربی کے لوگوں کا رجحان کم ہو گیا تھا۔ انیس دنوں میں اہل ہندو میں ایک ایسا فرقہ قائم ہوا۔ جو گوشت خواری و خراب پوشی کے اصولات دینی سے سمجھنے لگے۔ زما و طوالین بازی ان کے مذہب کا ایک پہلا فرض ٹھہرا عیاش و نمناش میں بند جو روپیہ کے مفالہ میں دیں کہ کچھ حیر نہ جلتے تھے۔ انہوں نے اس مذہب میں بڑے بڑے درجہ و تہذہ حاصل کئے چنانچہ جس مذہب کا سنگرت میں دام مارگ اور عونا اصطلاح میں سنگرت نام ہے انیس دنوں میں نکلا تھا مسایینا جیسا سراج اور مچھی دھڑا وغیرہ بہت سے ایسے بیڈٹ ان کے پیشرو بنے۔ اور نہایت محبت سے نئی نئی اصطلاحات نکال کر دیدوں کی طرف سے لوگوں کو تشکیلی کرنا چاہا یا لوں کہو کہ دام مارگ کے ثبوت کرنے کو ترجموں میں کئی طرح کی تاویلیں جوڑنی پڑیں اور جاہلوں کے طعن سے بچنے کے واسطے وید کے ذریعہ دام مارگ مت چلانا شروع کیا۔ چونکہ اس کا دوسرا بھائی ایک راجہ کا وزیر تھا۔ لہذا رعب قاب حکومت سے بھی بہت سی ماحابہ کار رووائی گئی اور دیکھو ترجمہ مذکور صحرہ ۳۳ سطر ۳۷ تک،

ایک تو مسایینا جیسا سراج کا ترجمہ خود بھی ویدک لغات اور برہمن گرنٹھوں سے درودہ (خالف) ہے۔ دوسرے میکس مولر صاحب اور لکھن صاحب جو اس کے ترجمہ کو بھی سمجھنے اور سمجھانے اور دوسری زبان میں انشانے کی لیاقت نہیں رکھتے۔ قطع نظر انوکھی عرض یا خیال سچا کے وہی مترجم خود بھی مضامین ویدی کی تافضی و عدم واقفیت کا دیکھ میں اقبال کرتے ہیں۔ چنانچہ اسی ترجمہ کے صفحہ ۱۵ پر خود ڈاکٹر میکس مولر صاحب نے یہ رائے درج کی ہے کہ عرصہ ۲۰ سال کے بعد جو مینے رگوہد کے سنسکرتوں اور شروٹوں کے تہذیب کیلئے اور چھاپت میں صرف کئے ہیں رگ وید کے اپنے کئے ہوئے ترجمہ کو خواہم کے رو بہ پیش کرتا ہوں۔ مگر تاہم ان میں سے تمام سنسکرتوں کے ترجمہ کا اقرار نہیں کرتا کیونکہ گو میرے پاس سنسکرت کاپیاں کاترجمہ اور اس کے متعلق شرحیں لغت اور حرف نحو وغیرہ کی کتابیں موجود

ایک دفعہ مرزا صاحب کے مکان پر فاضلہ نگا مر بیٹھا ہوا تھا۔ اور حیدر معزز آریہ صاحبان اور جن مسلمان بھی تشریف رکھتے تھے۔ مرزا صاحب کو اپنی مسئلہ مانگنے لگے اور انشاء گفتگو میں فرمایا۔ کہ دیکھو وید سے تہذیب کی جڑیں ہیں کہہ کر کیا سچ کہتے ہو جو جواب دیا کہ ناں میں نے ایک کا ذکر کیا ہے۔ پہلے پنسل سے حرف اوہم کا لکھ لیتے ہاتھ میں رکھ لیا۔ اور پوچھا کہ براہ مہربانی فرشتوں سے پوچھا بتاؤ کہ میں نے کونسا حرف لکھا ہے۔ ایک عرصہ تک کچھ نہ ہو میں کہن گنا تے، ہے بعد ازاں کہہ کر اس طرح ہمیں کسی اور جگہ رکھو۔ میں نے اپنی ناک میں ڈال دیا۔ پھر پوچھا تو ہتھوڑی و ہریالی اور وہی اور ساوئی فرشتوں سے پوچھتے رہے۔ مگر کچھ نہ بتا سکے۔ اور شرمندہ ہو کر لا جواب ہو گئے۔ اس امر کے دنوں دن رات آدمی معنی اللہ گواہ ہیں۔ اور مرزا صاحب بھی فائنا حلقہ انکار کر گئے۔

لطیفہ لکھ کر ایک حافظ فرانی انکھ سے اندھا تھا مگر اگر خواہ میں اب کو بدھا دیکھا کرتا تھا۔ ایک دن اسی سنائی کی دھس میں عجب دینی کا سہارا تری کرتے چاہ میں کر پڑا۔ اسپر کسی نے کیا سچ کہا ہے۔

دیکھو عقد شریا ایسے انوکھی سوچیں۔ لے مادکنا سکھ بھی کیا وید کی سوچیں نتیجہ۔ صیاد و جب بیل کو دام توڑو رخت مریچے کر تا دیکھتا ہے تو کھرا سے دانہ دکھا کر دکارتا ہے۔ تاکہ کسی طرح وہ نادان بیل مہ سے دام میں آجھنے۔ اور میری برتری جیتی رہے۔ اگر بیل وانا کو آزاد ہی بغت غیر مترقبہ کا خیال آگیا اور تیر کی تکلیف نہ بھلا بیٹھی۔ تو پرواہ کر کے پٹی گئی۔ وید کچھ ویدی آپ وادہ ترفنس نصیب ہوا۔ بعیت وہی حال ان کا ہے کہ کوئی تھوڑی سلام کی جگہ سے فلسفی دلائل پر منحہ ہوا۔ اور مانتہ ارادی ۱۲ دیکھ کر رائے دینے کے قابل بنایا جاتا تو بحث آئے ورا ما۔ در صحن کا ناسرورع کیا۔ اور۔

فتوے لایینی ملے گئے۔ یہی حال ہمارے سے زکا۔ ہے۔ کہ جب کوئی مسلمان قرآن کے الہامی ہونے سے منکر معلوم ہوا تو نے اہور دام پھیلائے گئے۔ اور اہام کے دعوے سنانے لگے۔ کہ اس ترجمہ میں صدی میں ہم بھی مہم کلام عیب ہیں۔ خدا ہمارے تعریف میں بھی اب تک خرابی میں آیتیں نازل کرنا رہا ہے۔ سو وقت نماز چیریل ہمارے کان میں وحی بھیوندا ہے۔ ہم بھی کرمانی میں جاہلوں کے بہکانے کو لال پوچھ کر ہمیں ہم نے طلب بہار آریہ کو درود وصل علی سے صحت بخشی ہم نے فلاں مقدمہ میں فلاں شخص کا مذاق دیکھا ہے۔ درگاہ میں بیل کو اس کے سفار میں بھیجا کہ مقدمہ جتایا۔ اور ہم نے فلاں نے فلاں کی پیشگوئی کی اور اسی روز ڈاکھا نہ ملے۔ چہ خوش ہو کر برا بد بیک کر شہرہ دو کار۔ و جھپٹ ان کے لایینی دھوڑوں نے انکھوں کے مجھونکا بھی مستیاناس کر دیا۔ خدا مرزا صاحب کو ہدایت دیوے۔ اور ان کے قریب سے ایک عالم کو بچا دے۔

مصنف برائین الاحدیہ (جلد چہارم صفحہ ۳۹۷-۳۹۸)

۴۷۷ تک، کے اعترافوں کا جواب

مقرر نے کامل ۳۰ صفحوں کے حاشیوں پر آریہ سہراج والوں سے خطاب سو کر نہایت تعصب سے دل کے پھوٹے پھوٹے ہیں۔ اور عالیا مخالفت کے تمام تجاوات نکال دینے مگر بالکل لایینی و بلا توث اصل کتاب کے دیئے تمام دھوڑوں کے بیان میں جو بزم خود امنوں نے مفت خوان کی منزل طے

جس کو بھی رنگ دیدیں اگر ایسے آتے متر ہیں کہ جس کے معنی معلوم نہیں ہوں
اس امر کا کہنا کہ جس کو میں مارنا کچھ چکا ہوں۔ کچھ ضرورت نہیں کہ رنگ بد کے
ایک متر کا بھی ترجمہ کرنا غیر ممکن ہے۔ مار دیکھ ساس آجارج کا ترجمہ نہیں
لینک۔ مرکب۔ برہدنی اور سور و عمرہ اور بہت سے سنسکرت کے علم
موجود ہیں و اصول فلسفہ اور قانون و غیرہ کی کتابوں کو بہت غور کے ساتھ
نہ پڑھے۔ اردو اکثر ولس صاحب کا بھی قول یہ ہے کہ سائنس جارج
کا ترجمہ انگریزی میں بخوبی ہو سکتا ہے۔ کیونکہ یہ ایک ایسی زبان
تاکمیل ہے کہ جس میں بیز اصل سرج کے بہت سے لفظوں اور جملوں کا ترجمہ
ہو رہا ہے یا ممکن ہے۔ آج کل ملک یورپ میں سنسکرت کا اسباق شوق اور
اس قدر نررتی ہے۔ کہ یقیناً پچاس برس کے اندر لوگ میرے ترجمہ کو بالکل
مقبول جا دیں گے۔ جس کی برائیوں اور غلطیوں سے جس قدر میں واقف ہوں
اور کوئی واقف نہیں ہو سکتا۔ البتہ اپنے ترجمہ کی نسبت اس قدر میں
کہہ سکتا ہوں۔ کہ بہہ ان مصنفوں کی تہمتی کے کہ جو میرے بعد علم سنسکرت
کے شاہین ہوں اور جاننے کے واسطے ایک چھوٹی سی سیڑھی ہو سکتی ہے
اس کے ذریعہ سے وہ شخص بہا سے ابا و اجداد کے خیالات کو اس کی سہا
جن کی زبان سہا رسی زبان میں اب تک موجود ہے اور جسکی تصنیفات
بہا سے واسطے اب تک محفوظ رکھی ہوئی ہیں۔ بخوبی دریافت کر سکیں گے۔

اسی طرح اس ترجمہ اردو کے دیباچہ میں بھی باسٹر لچھوں خاص صاحب
لصفیہ عمر لکھتے ہیں۔ اس حصہ میں بعض بعض رجائیں ایسی ہیں جن کے معنی
جوئی سمجھ نہیں آتے۔ ان کے ملاحظہ سے ناظرین بہا تصور فرما دیں۔ موقوفہ ترجمہ
کا ہے ملکہ ان کو یہ سمجھنا چاہئے کہ اس زمانہ میں بعض بعض خیالات اسے بھی جان
جوئی سمجھ نہیں آتے۔

پھر صفحہ ۱۳ میں کہا ہے۔ اور نیز مترنوں کے مصنفوں کے نام اور دولتا
حکی ہما میں یہ مترنیں دیدیں درج نہیں ہیں۔ یہ حال بہت کچھ اور رنگوں سے
معلوم ہوتا ہے جو وہ سے کچھ بھی تعلق نہیں رکھتیں۔

پھر صفحہ ۱۳ میں تحریر کرنا ہے۔ اس کا نتیجہ نکالنا کچھ دشوار نہیں ہے بلکہ
اب تک ہم قطعی نتیجہ نکالے بغیر اپنی رائے لکھنے کے مستحق نہیں ہیں۔

پھر صفحہ ۱۳ میں تحریر کرنا ہے۔ بہت سے وید کے فقرے ہنوز بدتر شراح کی
کے سمجھ میں نہیں آتے۔

پھر صفحہ ۱۳ میں تحریر کرنا ہے۔ کہ قدیم مترن اور قواعد نہ ہی جمع کرنے میں
اور ان کے ملحوظ رکھنے میں جو غرض ظاہر کی گئی ہے عجیب تر ہے کیونکہ جس قدر
کہ ہم اب تک مترن کر سکتے ہیں۔ یہ بات معلوم ہوتی ہے۔ کہ ان میں مدہی اور
مجلسی قوانین کا کچھ بھی ذکر نہیں ہے۔ جو بلاشبہ ویدوں کے ترتیب کے نہ
میں بخوبی مکمل ہو گئے تھے شاید ہم اب تک کوئی قطعی اقرار در باب مدہی
عقیدے اور طریقہ رواج کے جو رنگو دید میں پایا جاساے اور مجلسی حالت کی
نسبت جو ان مترنوں کی تصنیف کے وقت تھے نہیں کر سکتے۔ اور یہ سراسر
بیجا ہو۔ اگر ہم یہ کہیں کہ رنگو دید میں ہر جنموں کے عقیدوں کی بڑی بڑی
علامتوں کی مطبوری نہیں پائی جاتی جب تک ہم سارے رنگو دید کا مطالعہ نہ
کر لیں۔ اور بخوبی تحقیق نہ کر لیں۔ کہ ایسی باتوں کا رنگو دید میں کچھ بھی ذکر نہیں
ہے۔ لہذا یہ بات سمجھنی چاہئے۔ کہ ان محاطات میں رائے دینے میں جو کچھ حال

ہمیں معلوم ہوا ہے وہ درجہ رنگو دید کی اول کتاب کے ہوا ہے جس کا اس ترجمہ
ہوا ہے اور کوئی بات ہم کو آسودہ محال ہو۔ اور وہ اس کے خلاف ہو تو اس سے
سہا رسی رائے بدل سکتی ہے۔ اور اگر مراد حق ہو تو ہمیں
صفحہ ۲۷ میں تحریر کرنا ہے۔ لیکن غالب یہ ہے کہ وید میں لفظ کیا رویوں
کے کچھ اور معنی ہوں اور اس کوئی نہیں جانتا ہو۔

صفحہ ۲۷ میں تحریر کرنا ہے۔ اور ہم۔ باب میں حبال کر سکتے۔ کہ وہاں
دیوتاؤں کے لئے مشق ہے یا کہ وہ لئے صرف ظاہری سہا رسی پریشانی ان کو
کچھ اور تصور کر کے کہتے ہیں۔ سوائے اس کے کہ یہ عناصر سید کنندہ کی
طافہ کی نشانیاں ہیں۔ گوان دیوتاؤں کی توصیفوں میں کسی قدر مبالغہ ہو
لیکن ہم یہ حبال کر سکتے کہ ان کے مصنفوں نے یہ الفاظ بالکل منہ سے لگائے
ہوں۔ خصوصاً جبکہ ہم یہ بات دیکھتے ہیں کہ یہ مترن لوگوں کی تصنیف
سے ہیں جن کی بیانت اور غور میں کچھ کلام نہیں ہو سکتا۔ اور جن کو علمی استعداد
اور تیز بینی اور ذکاوت حاصل تھی۔

صفحہ ۲۷ میں لکھا ہے۔ کیونکہ اگرچہ سہا رے جو سننے لگائے ہیں ہاں
میں کہیں کہیں اعراض ہو سکتا ہے۔ تاہم بلاشبہ کوئی فرق لگائی عالم ایسا ہوگا
حواس کی لیاقت کو پہنچ سکے۔

مندرجہ بالا راٹوں کا نتیجہ

جب مترن خود ہی صفحہ ۶۔ میں تحریر کرتا ہے کہ اس حصہ میں بہت سی چالیں
ایسی ہیں جیسا کہ مطلب جوئی معلوم نہیں ہو سکتا۔ جن رجائوں کے مطلب
مترن نہیں جانتا کیا وہ کسی طرح ممکن ہے کہ اس مترن کا خوشہ میں اس
کے مطلب کو جان سکے۔ پس لفظ معلوم ہوا کہ وید مترنوں کے الفاظوں
کا مطلب خود مترن نے بہت مقاموں پر بالکل نہیں سمجھا اور نہ دیاؤں کے
ٹھیک سمجھ سکے۔ اس کی خوشحالی اور اس کی نقل نویسی اور اس کے ترجمہ
یہ تینوں سے ساسی کی اسیدنا دید ہے۔

اسے ناظرین پر وید ولسن کہتے ہیں صفحہ ۱۱۔ کہ وہ ہم اھی اس
ترجمہ کی نسبت کسی طرح کا نتیجہ نکالنے یا رائے دے کے مستحق نہیں ہیں۔
اس کا راہنما اگرچہ مترن خود ہی نتیجہ نکالے کہ مستحق نہیں اور نہ رائے دے کے
مجاز سے تو کچھ ضرور صاحب کا اس ترجمہ مشکوک یہ رائے دینا کہ قدر
جہالت کو ثابت کرنا ہے۔ جبکہ وہ ترجمہ خود مترن کے خیال میں بھی اعتبار
کے درجہ سے مترنوں دور ہے۔

لے طالعہ کیونکہ سچا رنگو دید صفحہ ۱۱ میں مترن نے جب خود ہی کہہ دیا کہ بہت
سے وید کے فقرے ہنوز بدتر شراح کی مدد کے سمجھ میں نہیں آتے۔ تو پہلے مترن
کا نہ سمجھنے دوسرے کا غلطی کھانا۔ مترن کا دھوکا سے بادل دھوکہ دینے کے
خیال سے اس غلطی کو صحیح مان کر جن سے چشم پوشی کر لوگوں کو دھوکہ میں
ڈالنا کہ قدر ایمان داری ہے۔ بیشک سچ ہے کہ بہت سے فقرے وید کے
بغیر فاضل سنسکرت کے امی محض کی سمجھ میں نہیں آتے اس واسطے مرزا
صاحب کا اس غلط ترجمہ پر اندھا دھند تقلید پرستی کرنا سراسر باغریب بات
اور جھلسا زنی ہے۔

صفحہ ۱۳ میں مترن لوگوں کی آن ریاوں پر سخت تعجب کرتا ہے۔ کہ یہ ویدوں کے

کے ترجمہ میں دھن میں سے کوئی بھی اس کی لیاقت کو نہیں پہنچ سکتا ہے، کس قدر اعتراض و اعلاط کے ہونے کا تقاضا ہے اس واسطے سائنٹا چارج کے ترجمہ کے ہونے سے فرگستانی عاملوں کا ترجمہ مکرر غلط سمجھتے ہیں غلط ہو گیا۔ اور ان ترجموں سے ماسٹر لکچر سائنس کا ترجمہ مکرر غلط ہو کر مرزا غلام احمد کے اعتراض جو بنا، فاسد برسد فاسد و سق فاسد و تعمیر فاسد کا حکم رکھتے ہیں وہ کسی طرح قابل اعتبار نہیں اور نہ وقار کے لائق ہیں اور یہی ناست کہ ناہما را عرض تھا۔ جو فعلہ بال طور پر ادا ہوا۔

برابریں الاحمدیہ صفحہ ۳۹۹ سے ۴۰۱ تک حاشیہ نمبر ۳
رگ و بدستہا تشنگ اول سکت ۷۱ کی بہہ ترقی جس میں لکھا ہے۔ اسے اندر درتزا پرانا بجر حلا اور اسے ایسا ٹکڑے ٹکڑے کر جیسے تو حڑ گائے کے ٹکڑے ٹکڑے کر مائے۔ ایک تو بہہ تشبیہ غیر موزوں ہے اور ایک بزرگ کو بچے سے تشبیہ دینا گو با اس کی جو بلج کر مائے جو درجہ بلاغت اور شائستگی کلام سے بعید اور ایک طرح کی بے ادبی ہے وغیرہ

جواب اول سکت ۷۱ پر تاں کیا مگر اس بات کا کہیں نام و نشان نہ پایا نہیں معلوم کہ حضرت کو بہہ مات کہاں سے سو بھی لیکن ساتھ ہی جب دلی والا ترجمہ اردو ملاحظہ کیا گیا تو الہامی کی لیاقت ظاہر ہو گئی ناظرین بیشک اس ترجمہ سے جس کی بات ہم پہلے لکھ چکے ہیں مزاجی کو بڑا دھوکا ہوا ماسی نمبر ۲ کی اسبف جس کی مراد صاحب نے نقل کی ہے۔ سناوح حاشیہ نمبر ۲ کا شہ ہے یہ لگا کر خیر کرتا ہے، و بد کی رجائیں صرف اس فذ عبارت ہے و در ترا کے عصو کو کی مانند جدا جدا کر ڈالو باقی عبارت سناوح اپنی طرف سے زیادہ کرتا ہے، جبے دنیا دار آدمی گوشت کاٹنے والے حیوانوں کے اعضا والگ الگ کرتے ہیں۔ یہ بیان واجب الملاحظہ ہے۔ تو نہ بخونی عیان نہ ہو کہ سناوح جو لفظ لکھتا ہے یعنی دکا تیا کاٹنے والے یا تر شے والے اس کے کیا نسخے ہیں شاید یہ لفظ و کر تیا ہو۔ جس کے سنے گوشت بخنے والوں یا قصالوں کے ہیں۔ کچھ ہی ہو۔ اس سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ ٹکڑے گوشت ٹکڑے سے زمانہ سلف کے سبب و متنفر نہ تھے

مفسر نے اس جگہ حتما زہر لگایا ہے اور حنا بھجھو کہا ہے وہ اعلاط پر۔ و لغز سے ماہ ہے اور اسی طرح عقل کے اندھے مرزا صاحب نے اس کی تقلید کی۔ ایسی عقل کو دراجعی دخل نہ دیا کہ آیا یہ بات کس قدر نادانی اور غلط ہے۔ عو صیک جن و باطل کی تعمیر کے واسطے ہم مسترد و کامدہ ٹھیک ترجمہ کے خیر کرتے ہیں۔ تاکہ معترض کی اور غلطیوں کی بھی اسی سے اصلیت واضح ہو جاوے۔ اور آئندہ لکے دھوکے میں کوئی نہ آوے۔

अस्मा इ ह प्रभरातु तु जानो ह नाथ वन्न मीशानः
क्रियथा गोर्न पवै विरहाति २-वेव्य न्न सौ स्यपा
च २-वे १ अ-४ स-६१ मे-१२

داس سکت ۷۱ کے کل ۱۸ متر ہیں اور یہ تمام سکت متعلق راج و دھرم و مسترد کیا کے ہے۔ بار دھواں متر بھی بھاجتی کے متعلق ہے ہے سچا دھن (کسی دنا) کہنے کنوں کو دھارن کر نیوالے دانتا ناہ ۱۸ نیویہ

زمانہ کے برخلاف ہیں، مذہبی مجلسی قوانین و بدول کے زمانہ میں کامل ہو چکے تھے۔ مگر آج کل کے ترجموں سے ہمیں وہ مطلب نہیں ملتا۔ اسی واسطے ہم اٹھنی تک کوئی اور قطعی در باب مذہبی عقیدے اور مجلسی قوانین کے جو دید میں سے نہیں کر سکتے ہیں، اور یہ بھی لکھا ہے کہ یہ سراسر جیاجو۔ اگر ہم یہ کہیں کہ رگو بد میں پر جموں کے مدب کے عقیدہ دل کے ٹری جڑی علامتوں کی منظوری نہیں پائی جاتی۔ جب تک کہ ہم کل وید کو مطالعہ نہ کریں۔ اسے ناظرین خدا کے واسطے فرمائیے کہ جس نے ترجمہ کرنے کے وقت عار و بد پر ہے ہی نہیں بلکہ ایک رگو بد بھی میں پڑھا۔ با مطالعہ نہیں کیا۔ کیا وہ ترجمہ کرنے کی لیاقت رکھ سکتا ہے۔ کیا وید ایسی چیز ہے کہ معمولی سنسکرت کی چند کتبوں کا مطالعہ والا اس کا ترجمہ کرے؟ ہمیں نہایت افسوس ہے ان لوگوں کی عقل پر جو اس کو سنسکرت کا ر و فسر یا کوئی اور خطاب دیوں اور اس کے فرضی ترجمہ کو در جو سنسکرت سے انگریزی اور انگریزی سے اردو میں کیا گیا ہے، قابل قدر جائیں جو بالکل غلط اور ناممکن ۱۸ غیر قابل اعتبار ہے۔ بلکہ وہ خود ہی بیان کرتے ہیں کہ رگو بد کو کوئی با نا آئندہ معلوم ہو اور وہ اس کے خلاف ہو۔ تو ہمارے رائے بدل سکتی ہے، اب تو ان کے ترجموں کے علاوہ طور پر تر وید ہو گئی ہے اور تمام دنیا میں نوٹس دیئے گئے ہیں جس سے غالباً وید و فسر کی رائے بھی بدل گئی ہوگی۔ علاوہ بران ان کی رائے بدلنے کے واسطے ہمیں انگلیڈس سے خط و کتابت کرنی پڑتی ہے جو اس کا سماج لندن کے سکریٹری کا ذمہ ہے۔ مگر مرزا صاحب اگر جو بیند ہیں تو ان کے واسطے ہمیں قادیان سے رائے بدلوانی آسان ہے۔ کسی طرح دسوار نہیں اور سب سے زیادہ عمر گئی یہ ہے کہ وہ سنسکرت سے محض نا آشنا ہیں اگرچہ اس حالت میں ان کی رائے کی پہلے ہی کچھ وقعت نہیں مگر میر بھی خدا کرے کہ اس غلط نمائندگی کی پیروی سے مرزا صاحب اپنی غلط و بدگمان رائے کو واپس لے لیں اور راہ راست پر آوے

صفحہ ۷۱ میں لکھا ہے کہ غالب یہ ہے کہ وید میں غلط کہاویں کے کچھ اور اسی ہوں کہ اور وہ اب کوئی نہ جانتا ہو غلط و بد کے کسی لفظ کے معنی اور میں جو کوئی اسے جانتا ہو۔ تو لغات اور دروکت اور برہمن گرجس کام کے ہیں۔ وید میں اس لفظ کوئی ایس جگہ سے کہ تقیم سے دریافت ہو سکتے ہوں جو بڑی بھاری ہے کہ وہ درجہ مل مایہ میں لفظ کوئی نہیں ملتا لغات وید نے نہایت عمدگی سے اس خدمت کو سر انجام کیا ہے۔ مگر بعض بات اور ذات وغیرہ دیکھنے کے حاصل ہونا محال ہے۔ ناں اگر یہ حال ہے کہ جس باب کو مسموع نہ لکھا کے معنی کون جانتا ہو گا۔ بیشک یہ صرف دھوکے تو ہے۔ مگر اسے کوئی آربالہاق رائے نہیں کر سکتا۔ بلکہ ماواشی کا ایک ثبوت ہے۔

صفحہ ۷۱ میں لکھا ہے کہ لیکن ہم نہیں خیال کر سکتے کہ ان کے مصنفوں نے یہ الفاظ ایس منہ سے نکالے ہوں یا محض جیاجو ہوں نے یا نہیں منہ سے ہیں بلکہ یہ تو انکا راج کرنا و مرزا غلام احمد صاحب کار کے دیکر اور لوگوں ناواقفوں کو دھوکا دیا کس اندر دیا کانتا ہے صفحہ ۷۱ میں لکھا ہے کہ سائنٹا چارج کے جو معنے لگائے ہیں انہیں کہیں نہیں اعتراض ہو سکا ہے تاہم بلاشبہ کوئی فرگستانی عالم ایسا ہو گا جو اس کی لیاقت کو پہچ سکے۔ جب سائنٹا چارج کے معنی پر مترجم کو خود اعتراض ہے تو مترجم کے معنوں پر کس قدر اعتراض کی گنجائش ہے۔ اس حالت میں ہر کچھ غلطی نہیں ہے تو کیا ہے۔ اگر ہم یا کوئی اور جو پسند آدمی کسی ان براعت سار و بھروسہ کرے کہ جب سائنٹا کے ترجمہ پر اعتراض میں لوں و مکتبائی علموں

کنت دوتو جاباہ، سیگھر کرنے مارے آب جیسے سورج (ایام) جلوں کے سہ سے (دارلنسی) حوں کے پردا حوں کو دچ دچی بہا لے کے ارتھ در نمائی، بادل کے واسطے در تہا ہے۔ ویسے (اسی) اس شکر کو واسطے (ترسیا حرم) تری گئی ولے تسرے کو دہرہ، ایچے ہر کار و حارن کر۔
دگورن، بانڈیوں کے دہاگ کے مانند سرد، اس کے حصہ جدا کر نکلو کہیں اجھا کر ماہوار او، بے ہی (دور) ایک ہر کار بن گئے۔

تشریح

اس منتر میں پرمیشتر نے جھا دکن کے واسطے عمدہ ہدایتیں اپدیش کی ہیں (۱) سچا دکنس گنواں اور انتوریہ والا اور تجوی می جو۔ (۲) شستہ و دیاسے بھی اچھی طرح ماہر سو اور موقع استعمال سے من و عن آگاہ ہو۔ (۳) استیب و فراز حوائیک ہر کار کے معاملات سلطت میں ہوتے ہیں اس سے بھی واقف رہنا سچا دکنس کے واسطے ایک مرض اعلا ہے (۴) طاعنوں کو کیکر کلاہر کی جلدی مرض و نا عقلت کرنا اور من و امان کے قائم کر لے پرستہ در بنا جو سلطت کا اصل منتہا ہے (۵) جیسے سورج کی کرنیں جلوں کے سنبند سے بارش کی پرواہ کو رواں کرنے کے واسطے بادل سے در تہتے ہیں (۶) جیسے بانڈیوں کے دہاگ کو مختلف سخاؤں میں اس کے چین ہن کر کے کی احصا کرتے ہیں (۷) ویسے ہی شستہوں کے مقابلہ میں با فاعدہ فوج کو عمدہ شستوں سے مسلح کر کے نینب و فراز ستر و میدان جنگ سے لگا ہی حاصل کر کے کامیابی کرے۔

خلاصہ

سے سمجھتی جیسے معاملات و دیاس میں پران دلو سے تالوادی سخاؤں میں ذمال کو تارن کر بن ہن اکھڑا بدوں کے دہاگ کہتے ہو ویسے شستوں کے بل کو اپنی سنیکی باقاعدہ لڑائی سے چین ہن کر

ریکارڈ

جیکہ بقول دکن صاحب کے دید میں صرف ہی عہدت ہے کہ در تہا کے صنو گو کی مانند جدا جدا کردالو، ورتا سیگھے بے بادل کو کہتے ہیں۔ اور گو نام بائری کا ہے یعنی بادل کے حصو کو بائری کی مانند جدا جدا کر ڈالو۔ افسوس کہ لوگ غیر کسی قسم کی لباقت کے بڑے بڑے دعوے کہنے پر مستعد ہو جاتے ہیں شایع لکھنا چکد کا تیا کائٹنے ولے کو کہتے ہیں۔ ہم جہاں تک و بد مقدس کی اس ترقی کے حرف حرف رنگاہ دوڑتے ہیں دکا تیا لفظ ناگل نہیں ملتا۔ جس سے دکن صاحب اور سانیلا۔ فصائی اہر گوشت کائٹنے والے کے معنے نکالتے ہیں۔ اور ہمارے الہامی دوست بغض باطنی و کدورت روحانی سے جو جڑ کے سے لگاتے ہیں۔ جب یہ فطرت ہی اس منتر میں نہیں ہے۔ پس اعتراض بھی محض جھوٹ اور بے بنیاد ہو گیا۔ ہم یہاں پر دکن صاحب اور مرزا صاحب یاسی اور ان کے خیر خواہ بلکہ الہام لائے ولے کو جیلج کہتے ہیں کہ وہ یا تو وید مقدس کی اس منتری سے جو مینے اوپر درج کی ہے وکاتیا لفظ نکا لکر بتلا دیں اور تصانی یا لو جو مینے کی تصدیق کر دیں۔ ورنہ اس خود بخاری اور بدکاری کا علاج فرما کر اس کی نگذیب چھو اگر شایع فرما دیں۔ اور آئندہ ان زو ما شا نہ دعوؤں سے باز آویں دم دوبارہ پھر اس بات کو دہر لڑتے ہیں اور ناظرین کو بھلائے ہیں کہ اس کا ثبوت جواب کوئی بھی کسی طرح صاپر لے تک جنس دے سکے گا کہو کیشتی ہے ہسی کسی طرت نہیں ہو سکتی اسی طرح جو ویدوں میں ہیں ہے

س کا ان سے نکا لٹا بھی محال بلکہ نامکس ہے۔ مرزا صاحب کے تمام فلتہ و عادی اور ترجمہ اردو کی نسبت بہ مہارسی طرف تہا۔ (۱) مکت ہے جو ان کے ایسے ہی تمام نکو اس کے ہوائے آسائس کے سناناں سناں ہو کہ واسطے ہل من معاصرہ کی لٹاس ہے۔

برہمن الا حمد یہ صفحہ ۳۴۳ حاشیہ ۳۳ قولہ ایک جگہ بھی شکر کر اور دید بیان نہیں کیا کہ مخلوق پرستی سے مار آجاو۔ گ و غیرہ کی بوجاست کرو۔ کھرا کے اور کسی سے مزہب مت مانگو۔
اقول۔ مگر نہ ب رہوڑ شیر حتم۔ جیشہ آفتاب راجگناہ۔ مرزا صاحب آئے اور ان پر ترشہ میوں کو انکھیں کھو کر کھڑا کر مائے۔ و بد مقدس مخلوق پرستی کی بڑی سخت تردید کر رہے ہیں۔

(۱) یہ سرسام وید کا ہے

तत्त्वाऽअन्योदि व्यो न पार्थि वो न ज्ञा तो न ज्ञ जनि व्यते अश्वाय न्तो म च वसि न्न वा नि नो ग व्य त स्वा ह वा म हे। सा- ड- प्र थ- प्र १ अ १ मे- ११ ॥

ہے سروا شیو ج کے مالک سب کے حوں مول بر ماتما آپ عباد دلوں کو یا پھر حوں میں آئینوں کا لوں میں۔ کوئی پیدا ہوا۔ اور نہ ہوگا۔ اور نہ ہے۔ آپ تمام چیزوں کی آمرش سے پوڑ ہو۔ ہم ٹھوڑے وچرہ آراش کے سامان مل کے بڑھائے والے آئینک اور غریک کلیان اور حروریات کی خواہش رکھنے ولے آپ ہی کی شرن ہر آتے ہیں آئیکے سو اہمار مالک کوئی کہیں +

(۲) بزرگ وید کا ستر ہے

यश्चात्मदा बलदा वस्य विश्व उपासते प्रशियं यस्य देवा यस्य द्या वास ते यस्य मृत्युः कस्मै देवाय ह विषा विधेम।

جو جگہ شیور اپنی کہ۔ پاسے ہی ایسے آئینا کا دیکھان دیے والا ہے۔ جو سب دیا اور سب سکھوں کی رہائی کا متبہ ہے۔ جس کی او یا ساس و دولان لوگ کرتے آئے ہیں۔ اور جس کے نو سانس کو سب اتم لوگ کرتے ہیں جس کا شکر اکر تہا ہی کو کھن سکھ کا کارن ہے۔ اور جس سے محفلت میں رہتا ہی جنم مرن رو بد سکھوں کا دیے والا ہے۔ جس کی آگیا کالمن ہی سب سکھوں کا مول ہے جو سب سناہر کا پنی ہے ایسی پریشور کی ہم پو بان کریں۔

(۳) یہ پو بد کا منتر ہے۔

अम्यन्तम प्रविशन्ति येऽस भूति म्पा सते न तो भूय इ वते त मो य उ सं भू त्याऽर ताः य ज वे द। अ- ४ मे त्त् ॥

جو (اسنہ پوتی) ایسی ہر کرتی کی پر ہم کے تھان میں ایسا کر لے ہیں ۷۷ اندھکار رتھان گیان اور دو کھ ساگر میں ڈوڑتے ہیں اور جو سنبھوت یعنی پرنفوی آویں کروں اور پاشان در درخت اور انسان غیرہ کے منریوں کی او یا سنا سر ہم کے تھان ہی کر لے ہیں ۷۷ اس اندھکار سے بھی زیادہ دکھ میں پڑتے ہیں

(۴) آئینا

भवात्स्या गिरि स्न य तिम या न प ति सू र्यः भ वा दि न्न श वा यु श्च मृ त्यु र्था व ति प ज्ञ म- १ य- क- अ २ व ६ च ३।

اس خبر کے شروع کرنے سے پہلے یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا مارش صرف مریض ہر
پہر پھرے گا اس کے واسطے بھی یا دوسرے ماہرین سے بھی؟

جن فلسفہ دانوں اور یکتا خواہوں کو علمِ بارش سے آگاہی ہے اس کی اسیر گوئی
ہے کہ مارش کے ہو سکا یہی طریقہ مقرر ہے کہ زمین سے پانی کے بخارات اور چڑھ کر
بارش ہو کر رہے ہیں چنانچہ اس کی تصدیق کے واسطے اکثر فلسفیوں نے مارش کا
امتحان بھی کر لیا۔ مگر ایک فاضل فلسفی نے اشتهار بھی دیا تھا کہ جس کسی کو
حوشِ بارش دیکھنے کی ہو۔ میں برکھا کر کے دکھا سکتا ہوں۔ پس اس کی تحریر
کا منشا یہ ہے کہ جس طرح بذریعہ کونین کے تپ کا فائدہ ہو جاتا ہے۔ اور جلانے
سے لگڑی رکھ ہو جاتی ہے۔ کھلنے سے جسم کو بغیرِ مٹی ملتی ہے۔ اسی طرح
اگر باقاعدہ بخارات چڑھائے جاوےں تو مارش ہو سکتی ہے۔ یہ توصایا حالت
سے کہ بعض خدا کی مرضی سے بلا قاعدہ مقررہ کے مارش ہو جاوے۔ پس حکماء
کا ایک خاص قاعدہ ہے۔ وہ اب ہم کو غور کرنا چاہئے کہ کونسا قاعدہ بارش کا غور
ہے جو کہ محمدی لوگ بھی ہر ایک امر کو خدا کی مرضی پر انکشاف نہیں کرتے۔ روٹی
کے واسطے تو سخت مزدوری کرتے ہیں۔ بیماری کے واسطے دوا دارو بھی کھاتے
ہیں۔ نفسانیت کے خیال سے بیاہ تنہا کی بھرا رکھتے ہیں۔ کسی امر میں محض خدا
کی سید پرست نہیں رہتے۔ البتہ یہ حکماء بارش پر غور کرنا چاہئے۔ البتہ یہ امر نو
سبب مقبول ہے کہ ہر ایک فعل کے ساتھ پریشوری مدد کا خواہاں ہونا لیکن بلا
افعال محض خدا کے بعد۔ ہر شے پر بارش کا قاعدہ کے مطابق روا ہیں ہے اب ہم کو
بارش کے اصول پر خیال کرنا چاہئے۔

محمدیوں اور عیسائیوں کی کتابوں کے دوسے بارش کے لئے یہ قاعدہ
مقرر کیے گئے ہیں کہ مسجدوں یا گرجا گھروں میں صبح ہو کر خدا کے آگے
التماس کرنا۔

اور ترمذی دھرم کے مطابق ہون بگ کے ذریعہ ایشور سے پرامنیا کرنی کہ آپ
ویاٹے جس دیا تاتے اس سمجھئے۔
اب غور کرنا چاہئے کہ بارش کے لئے کونسا قاعدہ غور ہے آیا محمدیوں کا یا عیسائیوں
یا آریوں کا۔

اول سوچنا چاہئے کہ یہ قاعدہ قاعدہ سے کاروبار کرنا اور دل سے ایشور کو مدد کرنا۔
جان روزی کا لگنا ہونا غور ہے یا یہ قاعدہ کہ قاعدہ مذکور ہے رہنا اور ایشور
سے روزی کا طلب کرنا بہتر ہے۔

یقیناً ثابت ہے کہ اگرچہ قاعدہ کو کوئی عقل مند نہ کر سکا۔ اور ہر طرح غور
پیش اور محالیت ماننے کا۔ اس لئے قاعدہ اول کی صورت بخون کے ذریعہ
ایشور کے آگے پرامنیا کرنے کی ہے۔ کیونکہ ہون قاعدہ قدرت کے مطابق خاص
ذریعہ بارش اور صحتِ جمالی اور صفائی ہوا کا ہے۔ ہون کا یہ قاعدہ ہے کہ زمین
زرد اور مضر اور مضر یا ایشور کو مدد کے مترس سے آگ میں باری باری اتھرتی
و غیر زمین سے بانی کے بخارات و طریقوں سے مثیل میں چڑھ سکتے ہیں
(۲) سورج کی گرمی سے (۲) آگ کی حرارت سے۔ پس جس وقت آگ جلا کر ہون
کیا جاتا ہے تو اس کی حرارت سے بھی دیرہ مضر و مضر یا ایشور کے بخارات مدد
کو چھٹے ہیں۔ یہ بات بھی غور کرنا مسلم ہے کہ ہمیں اس بارش کی گرمی جس خصوصیت
اور نہیں لگتا سکتی۔ اس لئے ہون کے ذریعہ جو معانی جاتی ہیں۔ یہ جو بھی ہون
میں والا جاتا ہے۔ اسے یہ قاعدہ ہے کہ بارش کو بڑی مدد حاصل ہوتی ہے جو

بخاراتِ پانی کے سورج کی حرارت سے اور چڑھتے ہیں۔ ان کو سمجھ کر سننے کے لئے
ہمیں کے بجا رہا۔ بطورِ حال کے میں سبب کہ ہر اس دودھ میں ایک ماڈھی
زائے سے تمام کو دھوپ بنا دیتا ہے۔ دوسرا ہی جس وقت گلی کے بخارات مانی کے
جارات سے ملے ہیں ان کو سمجھ کر دیتے ہیں اور وہی بخارات فوراً اس کا
ذریعہ ہو جاتے ہیں۔ اور بھی کی یہ خاصیت ہے کہ وہ سورج کی گرمی سے اپنے
میں حرارت سکتا۔ ہم سور کر دیکھ ہر ایک تے کو سورج کی گرمی شگ کر دیتی ہے
میں بھی ہر اس میں یہ ثابت ہے۔ تو ویسا کارسما ہی بنا رہتا ہے۔ گر۔ ٹک نہیں
ہوتا۔ اس لئے مددِ آگ کے اس کو اور ذریعہ دیا جاتا ہے تاکہ بارش میں
مدد کرے اور ساتھ ہی اس کے مقوی و مضطر اشیا و دالی جالی میں انکا بھی
معی فائدہ ہے کہ اپنی نعیں اور جلدی منجمد ہو کر گرے۔ کہونکہ جس وقت
پانی کے بخارات لطیف ہوتے ہیں اس وقت کم مضر ہوتے ہیں۔ لیکن جب
وہ کشف ہوتے ہیں۔ تو جلد منجمد ہو کر بارش کو کر کے ہیں اب غور کرنا یہ
کہنے کے جس جگہ ہون نہ ہوگا۔ دیاں بارش نہ ہوگی۔ یہ خیال ان کا درست
نہیں۔ کیونکہ بارش کا ذریعہ محض ہون ہی نہیں ہے بلکہ اور بھی کئی ایک
سبب و رحمتِ خدا و ذریعہ بارش کا ہے۔ اور یہ بھی خیال رکھنا چاہئے کہ سورج
کی گرمی سے جو پانی کے بخارات چڑھتے ہیں وہ غصہ پانی کے ہون ہوتے
لیکن اس کے ساتھ لطیف بخارات۔ اور مقوی اور مضطر اشیا کے بھی چڑھ
جات ہیں۔ اس لئے یہ سبب ہر بار جاری رہتا ہے۔ اور یہ معاملہ دانائی
اور مقبولیت کا ہے۔ مثلاً فرض کرو کہ جنگل میں قدرتی سیو سے خرابا طرح
کے پیدا ہونے ہیں۔ نوکیلا درخت لگا لگا کی کچھ ضرورت میں ہے کوئی دانای
اس کو بند نہ کر دے گا۔ پس باغ و بیہ لگا کر غورہ طور سے سیوہ جان باغ
پیدا کرنا قدرتی عطیہ کا باقاعدہ برتن ہے۔ اسی طرح اگرچہ قدرتی طریقہ
خاص بھی بارش کا ہو۔ لیکن تاہم اس میں کسی طرح کے اعمال سے
اپنی کوشش کا فائدہ اٹھا سکتا ہے اس لئے اگرچہ خاص قاعدہ بارش کے نازل
ہونے کا مد نظر رکھ کر اس کے ساتھ ایشور کی مدد کے خواہاں ہونے ہیں۔ تو وہ
اس نیکے اور عید سے اور نا مقبول طریقہ سے ہزار بار چاہئے تھے
اب اگرچہ محمدیوں کا بارش کیلئے قاعدہ دیکھو گے۔ تو ہر نوع کا کاروبار
ہے یعنی مسجد میں جا کر کچھ زبان سے کہنا بارش کو کیا مدد دیتا ہے۔ بلکہ سستی و کم
جہت کا مصداق ہے اور بھی حالتِ عیالیوں کی ہے
بڑا افسوس ہے کہ جس طرح اور کاموں میں محمدیوں کی قصہ نام مقبول
دوسرے روزی کو غور و غور خیال کرتے ہیں۔ اس بارش کے بارہ میں بھی
وہی پالیسی رہتے جاتے ہیں اور عقل و غور کو استعمال میں نہیں لاتے
اگرچہ اکثر کاموں میں محمدی لوگ تدبیر کو بھی کام میں لاتے ہیں۔ مگر بارش
کو صرف باری سے چاہتے ہیں کیا معاذ اللہ وہ نادان تھے جو تہا سے
دھوکا میں آجا دے گا۔ اگر بارش چاہتے ہو صحت مندی کے خواستگار ہو
اس کے مقررہ طریقہ ہون کی تعمیل کرو۔ عجائبات کا کبھی با کام کرنے
کے بھی معاذ اللہ مل سکتا ہے۔ جب آپ ایشور کے حکم کی تعمیل کر گئے
تو وہ دنیا کا رسی اپنی قدرت سے ہر ایک چیز کو دے سکتا ہے۔ معاذ اللہ
کو تہن جیو کا قول ہے۔

अज्ञानं विभूतानि पर्जन्याद नक्षत्रं च । यज्ञादन्ते

شامل ہیں ہوئے، کوئی بھی اس بات کا ثبوت نہ کر سکا۔ اور دوسری راستی کا بول
مالا ہوتا رہا اور ہوتا رہا۔ انہیں دونوں میں صرف وہ اشتہار طبع ہوا۔ احباب
آفتاب بحساب لاہور وغیرہ احبابوں میں بھی اس کی اشاعت

مولیٰ تھی *
احباب لاہور و لاہور پبلشرس لکھنؤ مطبوعہ مفتیہ دورہ جولائی ۱۹۲۲ء
حصہ ۲ ص ۲۵۰ انور رحمتی چائے جیولوں کا دودھ، "ادیس یہ مقبول طبع ہوا
نہا، یہ مقبول آفتاب پچاب لاہور بمبئی کے ایک منہول بھائی نے یا ج
بزار روپیہ اس پلڈ کو دینے کے ہیں جو یہ بات کہے کہ وہ وہاں شہر بہشتی
کی اجازت دیتا ہے کہ وہ رہے میرے دیکھنے کے ہیں ڈنگہ کی حوث سے کتابوں
کہنا ستر وید خدا پرستی کی اجازت دیتے ہیں نہ کہ بت پرستی کی۔ پڑوسی کیوں
جھگڑے میں۔ مار آجاؤں بچا اصرار سے۔

۱۰۔ مسایا اور محمد ہندو دینہ کے ترجمہ بر خلاف لغات (دنگھو) اور برہمن سکھ
کے درود ہونے سے قابل بہمان نہیں ہیں اور انہیں کی شاگردی کرنے سے جیکس
مولو اور مونیو ولیم اور ولن صاحبان کے ترجمہ بھی جی سے مرکر ان
ہیں اور انہیں ترجموں کو آپ نے (مرزا صاحب) آیت وحدت مانا ہے جو بالکل
غلطی اور حالت کی بات ہے کیونکہ وہ کاترجمہ وہی صحیح اور درست ہے جو
متحدہ ہے۔ ایتری۔ گوپہ۔ سام دونان۔ برہمنوں اور نزوکت اور نگھو
کے اوسار یعنی موافق ہو۔ اور انہیں کے رو سے رو سے اس کی یوری تائید ہو
سکے۔ ہمارا ج سوامی حیا منڈا جی نے عظیم الشان علمی عمارت سنسکرت کے
دیران میں مدتوں سرگردان اور برہمنان رہ کر یہ پختہ این اور دھان و ربانت
کئے تھے۔ اور انہیں سائنس تفسیروں کے افسار نگار و وحدت نگار و وید کے
ترجمہ میں وہ وہ لوجہ بیانی اور کلفانی کی ہے جن کے خیالات حقانی اور
فہمید سانی اور عالی روانی کی خفاغان دھرم بھی دیتے ہیں۔ جب کہ آپ
سنسکرت جانتے ہی نہیں تو مذاق سنسکرت سے آپ کا آگاہ ہونا معلوم۔
بھلا آپ کے ایسے اعتراضوں سے جن کی بنیاد ہی غلطی پر ہے۔ ہمارا کیا بگڑ
سکتا ہے بقول تحفہ کہ وہ چنا اگر کو دینا کو کیا پھاڑ کر دینا، مرزا صاحب
آپ کی تحقیق کی سیرھی درجہ صداقت سے چھوٹی ہوئے کے سولے نا درست
اور کمزور بھی ہے۔ یہی سبب ہے کہ ہر ایک مقام سے پرنسے پرنسے ہو کر ٹوٹ رہی
اور آپ کو منزل رستی سے پھر کر مرکر خان دادیہ جمالت کو رہی ہے۔

۱۱۔ اگر کسی آریہ کی زبانی کہتے اور وہ مخالف ہیں ان کو یا ان میں سے کسی
کو لائق پرستش کہتا یا حوالہ دیتا۔ تب جائے اعتراض ہوتی۔ آپ سے بڑھ کر ہم
اور دوسرے بھائی اس قسم کی روایت کی تردید کر رہے ہیں اور ہندو مسلمانوں
کو بت پرستی، بت پرستی، بت پرستی، بت پرستی سے بڑھ کر ہمیں جو خدا کے
فضل سے روز بروز کامیابی ہے۔ آپ نے سخت دھوکہ کھایا اور بیگاہ
کا غنیمت کئے۔ کسی نے کیا سچ کہا ہے
گو سالہ ماہ پروردگار دست

کیا آپ کو پتہ کسی نے صلح ندی تھی کہ لے غافل میں منزل کا لہر نہیں جانتے
جس سفر کے واسطے تھا اسے پاس خیر نہیں۔ جس سفر سے اسی شخص ہوا کسی بات کا
وگدا امت مارا اور نہ اس کے جوہر بدینہ و درخشاں دوم میں جہاں دانا دانی کا
سوم میں شجانی و سرگردانی ہوگی *

तियर्नयो यज्ञकर्म समुद्भव कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्मि
ब्रह्माक्षरसमुद्भवम् तत्सत्त्वमसि त्वमेव तत्सत्त्वमसि त्वमेव तत्सत्त्वमसि
तिष्ठितम् - ॥

فوجیہ کہ جم خدایک سے بنائے اور خدایک بارش سے ہوتی ہے ہونے سے
بارش ہوتی ہے۔ اور آہنی و غیرہ کہ م سے ہوں ہوتا ہے۔ سو بدینہوں سے ہوتی
یعنی کہ پیدا ہوتا ہے۔ اور وید مستر بہم بہنا ماس سے یہاں شب ہوتے ہیں اس
واسطے کہ کا مالک بہم ہے اور اس کی آگیا مال کرشکا نام ہوں سے۔ اتیور
کو دیا مالک اور ہوں کو اس کا حکم اور حکمت اور دیکار کا سبب جان کر روزیگ کرنا
چاہئے، ان تمام مندرجہ بالا اشاعت سے ہر ایک دانا جان سکتا ہے کہ جس طرح
کو نہیں کھانا کو نہیں پرستی نہیں۔ آگ۔ سے روٹی دیکھا نا اور اس میں عہدہ حودار
چیروں کا جلانا آتش پرستی میں۔ بلکہ صحت جہانی کا سبب۔ درستی ہوا کا لانا
اور بارش وغیرہ صداسکھد ایک مالوں کا ذریعہ ہے۔ پس کوئی وید کا پیر
آتش پرست یا مخلوق پرست نہیں ہے۔ بلکہ اینور حکمت اور بہم

پرست ہیں۔
محمد گو مصنف برہمن الاحمدیہ کے ایسے خیالات پر کہ جس کی تائید کئی فلسفہ
سے نہیں ہو سکتی۔ سخت تعجب و افسوس آتا ہے کہ وہ کیوں اس گرداب
بلا سے خلاصی کی کوشش نہیں کرتے۔ بلکہ ہل من ہل کا دم بھلے
ہیں۔ حجر الاسود کی بت پرستی اور ملک کے یا تریا تیرتہ پرستی سے گناہوں کا
دور ہونا اور کعبہ کو مکان خدا لے بیت اللہ سمجھنا۔ اور اس کے حج سے
تواب آخرت اور نگوئی عبادت ماننا۔ یہ دونوں صکار ایسے امر ہیں جن کے لئے
سے عقل و علم و نور صحت ہونے ہیں۔ بقول ایک فاضل ہے۔
دل بدست کو رکھ کر گزرتا ہے۔ ازہر اراں کعبہ کیل بہرست
کعبہ بن گاہ خلیل گزرتا ہے۔ دل گذر گاہ خلیل گزرتا ہے
بلکہ میں خیال کرتا ہوں کہ جب مرزا صاحب کے ایسے عام خیالات ہیں تو
ان کو آریہ لوگوں کی نسبت کسی طرح کا حرف بھی زبان سے نہ لانا چاہئے
کیونکہ دانا دین کا قول ہے وہ اسے سر بردار ہو جھوٹا دیکھنا۔ اور دوسروں
کے بال بھرا کو بار برداری سمجھنا،

تو براوج فلک چہ دانی چیت

چوں ندانی کہ در سر گئے تو کیت

میں یقیناً بیان کر سکتا ہوں کہ آریہ لوگ کبھی کسی نامعقول بات
بات کو پسند نہیں گئے خواہ آپ لوگ اپنے تعصبانہ خیال سے جان سے غریہ
اور قبول خیال کریں *

اگر وید میں مخلوق پرستی یا بت پرستی ہوتی تو صدائے پندت جن کا سوامی
جیو سے مقابلہ ہوا کوئی مشرقی پیش کرتے۔ یا بالکل اپنے دھوئی کا ثبوت
دیتے۔ اور روز بروز کثرت سے آریہ سماجوں میں داخل ہوتے ہر مذہب
داخل ہوئے کہ ایک سیٹھ صاحب ساکن شہر بمبئی نے عرصہ چھ سال
سے ایک اختیار دیا ہوا ہے کہ جو پندت صاحب بمقابلہ آریوں کے وید سے
بت پرستی یا مخلوق یا کسی قسم کی شرک پرستی کا نشان دہی ہے۔ بشرط ثبوت
وہ پانچ ہزار روپیہ کا انعام پادے۔ مگر آجنگ باوجود ہونے لاکھوں
ہزاروں دانشوروں کے (جو ابھی تک کسی خاص سبب سے) آریہ سماج میں

برائین الاحمدیہ کے صفحہ ۲۰۹ حاشیہ نمبر ۳ کی عبارت
کہ اندر کو سنیکا رنسی کے ہر جلد آ۔ اور محمد رسی کو بڑا مالدار کر دے۔ تمام پوراؤں کے تحو میں لکھا ہے کہ تنبیکا کا بیٹا و سوا سر تھا۔ اور سائنا، مدکا، اشکارا اس کی دوہ سان کر لے کر لکھا کہ اندر کو سنیکا کا گھر پر پھر ہوگا۔ بہ قصہ سان کرتا ہے۔ جو کہ مد کے کے تھے اور کہ سنیکا میں درج ہے کہ کو سنیکا آرا غنا کے سترے یہ دل میں خواہش کر کے کہ اندر کی تو جہ سے میرے بیٹا ہو۔ یہ حاشیہ کیا۔ جس تپ کی جلد میں جو اندر ہی لے اس کے گھر میں جم لیا اور اب ہی اس کا بیٹا بن گیا۔

جواب باصواب

یہاں سے صاف واضح ہو گیا کہ معرض با اس کے ہادی لے وید مقدس کی شکل بھی کبھی نہیں دیکھی۔ اور یہی سبب ہے کہ اس کی تحقیق عام ہے۔ افسوس باہر لے علی اور نامفی دعوے الہام

کجا افسانہ مائے عشق بیباک	کجا توجہ خاص ابر و پاک
کجا حرکت و حالت ظلمات گیر	کجا راز حقیقت معرفت چیز
کجا وہم و خیالے رادھیہ	کجا علم الہی را خزیہ
جہ نسبت خاک را عالم پاک	کجا انی کجا آن نور ادر پاک

کہاں وید اور کہاں پوران۔ کہاں ویدانیت اور کہاں افسانہ جات۔ مرزا صاحب وید قصہ جات نہیں اور نشان میں کسی ہر اجہ اندر کی داستانیں بھری ہیں۔ اور نہ کوئی فسانہ جات اس میں۔ وہ تمام پوراؤں کا سفر کیا ہے کس ویدوں کی تصنیف ہے۔ اور کہاں ہے۔ افسوس کہ حالت و قصہ بے لوگوں کی آنکھیں اندھی کر دی ہیں جس سے راستی کو دیکھنا اور قبول کرنا ناگوار و مضبوط لگا۔ ویدوں میں ایسے نام کسی انسان کے نہیں ہیں اور نہ کوئی بات وید کی کسی خاص شخص سے متعلق ہے۔ جس طرح ہمارے مرزا نے ویدوں کا کوئی مستند ثبوت کے واسطے پیش نہیں کیا۔ اسی طرح کوئی پوران کا شلوک بھی مع حوالہ درج نہیں کیا۔ پس دعوے طرح بلا دلیل ہے۔ کیونکہ یہ قصہ یا اور کوئی ویدوں میں بالکل نہیں ہے۔ اب اس کا اصلی ترجمہ عرض کرتا ہوں۔

میں سب دویاؤں کے آیدیشک اور ان کے ارغیوں کے نثر پر کاش کرتی ہوں آگے سے پیشور سب استی کے یوگ آپ ہی ہیں۔ کہ پاک کے مہادی استی کو گھر میں کبھی اور میں تازہ رند کی دیجئے تاکہ ہم لوگوں میں ایک دویاؤں کے پرگٹ کرنے والے رنسی ہوں۔ بیزیر ہوں اور جگت کا اوکا کر کریں، مارگ وید مشکل۔ انوک ۳ سکنت ۱۰ متر الا کا یہ ترجمہ ہے جس کو نادانی سے الہامی صاحب نے ایک پورانی منہ کر کے لکھا ہے۔ خدا انہیں راہ راست دکھائے اور دروغ کوئی کی عادت سے بچائے۔

اسی طرح تمام مترنوں کے ترجموں کی سبب خلل فرماؤں کہ کس طرح جادہ تسلیم پھرے ہوئے ہیں۔ وید چھانسن میں سوامی جیونے ال انگریوں کے ترجموں کی سبب مسکونیت سے ترو بد کی ہے جس کسی کو مرزا صاحب کی تمام منطقی تحریرات کا جو متعلق وید مترنوں کے ہیں صحیح ترجمہ دیکھنا ہو وہ وید چھانسن ملاحظہ فرما کر تسلی پا جائے۔

چونکہ مرزا صاحب کی غلطیاں حد سے افرون ہیں اور ان کے اگر اسی طرح مترج

ہم جواب بحر بر کریں تو کتاب کے منہ بندہ حالے کا خوف ہے اور جواب اس کا صحیح طور پر چونکہ وید چھانسن میں چھپ گیا ہے۔ پس دہرائے کی کوئی ضرورت بھی نہیں معلوم ہوئی ہر ایک طالب حق وید چھانسن کو حزن نہ کر یا سماج سے دیکھ سکتا ہے۔ اور حق و ماطل میں قہر و سما ہے۔

اعراض مصنف برائین الاحمدیہ صفحہ ۲۰۲ حاشیہ نمبر ۳

لیکن وید کی سبب کہا کہیں اور کیا لکھیں۔ اور کہا تحریر میں لادیں جس میں بجائے صحافی و معارف کے طرح طرح کے گمراہ کرے والے معنوں و جود ہیں کہ مرزا صاحب گمان حد کو مخلوق پرستی کی طرف کس لے چھکا یا۔ وید لے آ رہوں کو صدیاد پوتوں کا پرستار کس لے ساما وید لے۔

جواب باصواب

وید وک ویدانیت کی ہم مفصل تشریح پیش کرتے ہیں۔ ابقران کی نقصان رساں تعلیم کا اظہار کرتے ہیں۔

منقول از غیبات اللغات رادیف لاہور

باند دانست کہ ہمگی ملتہا سہتا و سہا ندیکے ازاں سنت و جماعت و منہاد و دوسولے آں۔ بداند کہ دراصل شش گروہ اندر۔ رافقیہ خارجیہ۔ جریہ۔ مقدس جہتیہ۔ مرکز جہتیہ و سرگروہے ازینا دوازہ فرقہ داد۔

سایا فرمائے رافقیہ و عبادایشاں | علویہ کہ حضرت علی بابی گوید۔ ابدیہ علی و نبوت و ازیند شیعہ گویند کہ حضرت علی را از جمیع صحابہ دست ترندارد کا فرست۔ استی قہ گویند کہ نبوت ختم شدہ است۔ زیدیہ گویند در امامت نماز و نماز اولاد علی دیگر ریاست ابد۔ عباسیہ بحر عباس ابن مطلب کے امام نداند۔ امامیہ زمین را از امام غیب خالی نداند و نماز نماز زند۔ مگر پس بنی ہاشم ناوشیہ گویند کہ خود را بر و علی کے فاضل و اند کا فرست۔ تناسیہ گویند چوں جان از قالب برآید رواست کہ در کالبد دیگرے درآید۔ لا عقیہ طلحہ و زمر و عاشرہ را عننت کنند۔ راجحیہ گویند کہ علی بار و گردن دیا خاند آمد و حال دنا برے ماند مر قتیہ گویند کہ جنگ پیش آمدن با بدشتا۔ مسلمان رواست۔

سایا فرقہ ہائے خارجیہ عبادایشاں | ہر زحمہ گویند کہ در جواب نکوئی یہ عید زیر اکہ وی منقطع شدہ است۔ رافقیہ گویند کہ ایمان قول صالح و جماع صالح و بہت سنت۔ تعلیمیہ گوید کہ کارنائے ما حاصل شدہ اند خواب حق تعالی نہ بقدرت و خواہش او۔ حازمہ گویند کہ عیہ ایمان شناختہ شدہ است۔ خلقیہ گویند کہ محققان از مقابلہ کفار کہ و حیند با شد کفرست۔ کوزہ گویند کہ بدوں بسیار مالش پاک میشود۔ کینزہ گویند داؤن زکوا فرض نیست۔ بعضیہ گویند کہ نہ تیغیر الکی نیست و نماز بااست فاسق روا نیست و ایمان از کسب بندہ بندہ است و قرآن مخلوق است و مرگاہ را از دعا و صفقہ بفرست۔ سد و حرج پیش از بہت المقدس نیست و کتاب و حساب و میزان و جہ نیست و فرشتگان از مر میں افضل اند و ربوبت حق و رقبا مست بخود ہند و کرامت اور یا جہ نیست

وہ خونریز اور سیرجہ اور ہر اشکھا محمد صاحب سے کمر بے اہانہ سلوک کیا کرنا۔ اور یہ آج وہاں رسورہ لہر کی علی کے سن میں ہے وصال الناس من الجحیم فولد فی الحوائج الدنیا ویتشهد الدنیا علی ما فی قلبہ و لہو لد الحفصام موحیہ الہیہ ہوں سے کوئی ہے جو خوب دانا ہے مجھے دانا اس کا و باب زندگانی دانا ہے اور گواہ دانا ہے خدا کو اور ہر جو اس کے دل میں ہے اس کے حسن اور حسن رسول کی آل سے نہیں ہیں جو حب اس آیت (سورہ احزاب) کے ما کا فی محمد اما احد من ہما لکد لکن لہما رسول وحتم النہین موحیہ محمد کسی آدمی کا باپ جس کو رسول ہے خدا کا اور ہر ہے لکھے پیغمبروں کی اور لکھے ہیں کہ میں سن علی تخیل ملک کے واسطے عراق میں آگیا جس سبب سے پیدہ کے ہمارا گیا۔ اور وہ لوگ محمد کو سوار ہو کر لے۔ یہاں میں لکھے اور سنیں کی صورت میں بنا کر ان پر کھڑے دوڑتے ہیں ہر اس دن کو مبارک اور محمدی کا روز جاتے ہیں اور عیدین سے شادی زیادہ کرتے ہیں کہ نہ کسی روز بڑے علیہ اسلام سے یامی میر علیہ یا تھا اور ان میں ایک نگرہ کے لوگ شمشیر کنیدہ اس روز دوڑتے ہیں اور علی اور اولاد اس کی کو بھرنے کرتے ہیں۔ اور اسی طور سے روزی جمع کہ یہ نہیں اور ان کو سناں کہتے ہیں ان کا اعتقاد ہے کہ پیغمبر ہمارا سناں اور جلائے پر قادر تھا اور کچھ چاہتا تھا کرتا تھا لیکن وہ امر اس کے پیروں میں جائز نہیں۔ مثلاً محمد صاحب حیوانوں کو مارتے تھے کیونکہ وہ جلائے پر قادر تھے اور ہم کو نہیں چاہئے کہ کسی جاندار کو بچان کریں کیونکہ ہم اس کو زندہ نہیں کر سکتے۔ اور نہ ہمارے واسطے بد رسول اور اسی طرح پیغمبر صاحب جن کی جو روچا تھے لے بنے تھے کیونکہ جہاں ان کے واسطے ہے۔ لیکن ہم کو واجب نہیں ہے کہ کسی کی جو روئے ہیں۔ اسی واسطے کہ میں جاندار کو نہیں مارتے ہیں۔ سببات کے کھانے پر گزارہ کرتے ہیں اور سمد اور دروغن اور اسی مقوی چیریں کھا کھش سے زندگی گزارتے ہیں۔ اور خونخواری نہیں کرتے۔

عزیم بل شیعہ شیعہ اعتقاد رکھتے ہیں کہ مد سبب ستیم وہ ہے جو حید اور عدل اور نبوت اور امامت اور حادیر ایک پر ایمان رکھے۔ اور پانچوں کی تصدیق کرے محمد نے علی کو چن لیا۔ اور وہی اور علیؑ اپنا بیٹا یا محمد کے بعد علی تمام پیغمبروں اور اولیائے سے بہتر ہے۔ اور ابو بکر اور عثمان وغیرہ کو بیگناہ ماموں کا حق غضب کرنے والا جانتے ہیں اور ان کو نفرین کرتے ہیں اور بہت سے ان میں ایفیں رکھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ عثمان نے بعضی صورتیں جو علی اور اس کی آل کی بزرگی میں مقبر قرآن سے نکال دیں۔ اولاً سورتوں میں سے ایک یہ سورۃ ہے جو عثمان نے قرآن میں درج نہیں کی۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم
یا ایہا الذین امنوا امنوا بالنوم من انزلنا ہما یتوان علیکم ایاتی وکحدہما لکم حد اب یوم عطیمہ لوران ہما من بعض وانما السبب العلمیہ ان الذین یوفون بعہد اللہ ورسولہ فی آیاتہ لہم جنات نعیمہ والذین کفروا من بعد ما امنوا لہم عذاب عظیم وہما جلاہد ہم الرسول علیہم تقدنون فی

الحجۃ فلموا النفسہم وعصوا الوصی الرسول او ثبات سقون من حیمہ ان اللہ الدامی نور اسموات والارض بما سنا فی من المملکۃ والرسول وحمل من المومنین اولئک خلق لعل اللہ ما یشاء لا الہ الا هو الرحمن الرحیم قد مکر الدین من قبلہم مرسلہم فاحذتہم بکرمہم احذی سدد اللہ اسمہ ان اللہ قد اہلک حاراً وغور عما کسوا وجعلہم ولکم بد کرہ فلا تقون و فیرعون مما طعی علی موسیٰ واجیدہ ہرون اخرقنا ومن تبعہ جمعہم لیکون لکم النہد وان اکثرکم ما سقون ان اللہ یجمعہم فی یوم الحشر فلا یستقطعون الجواب حین یسئلون ان الحجیمہ ما ولہم وان اللہ علیہم کیمہ یا ایہا الرسول بلغ اند امری سوف یعلون قد حشر الذین کالوا عن ایاہی وحکی مصرعون مثل الذین یوفون بعہد انی حشرکم جنات نعیمہ ان اللہ لذ ومغضاة واجبرضیمہ وان عدنا من الممتن واننا سونیمہ حقہ یوم الدین ہ ما یحزن عن ظلمہ لیا فلیسہ وکرمناہ علی اہلک اجمعین فاندہ وذربہ الصابون وان حد وھما امام الحجیمین قتل الذین کفروا بعد ما امنوا طلبہم ساریۃ الحوۃ الدنیا واستحلیمہا ونشیتہم ما وعد کمالہ ورسولہ ولفقتہما لہود من بعد کو کبہا وعد صربا لکم الامثال لعلکم تحقن دین۔ یا ایہا الرسول قد ارلنا البک ابات بینات فبھا من یتوفیہ مومنا ومن یتوک من بعد کم یظہرون فاعرض عنہم الہم معصون ہانا لہم محضرون فی یوم لا یعن عنہم شی ولا ھم یرحون ان لہم فی حیمہ معامنا عندہ لعلہم انفسہم فبھم باسم ربک وکن من الساجدین ولقد ارسلنا موسیٰ وھارون لعلہما یخلفا نبھا ہرون فصدربہم فحصدنا منہم القردۃ والخنایون والھم الی یوم یبعثون فاصبر متوف بصرکون ولقد انتدناک الحکمہ کالذین من قبک من المرسلین وجعلناک منہم وعلیہم یوحون ومن یستول عن امری فانی مرجعہ فلیمتعوا لکف لہم قلیلہ فلا یثیل عن الناکین ہ یا ایہا الرسول قد جعلنا فی احیاق الذین امنوا عہداً نخفہ وکن من الشاکرین ان حلیاً فامنا باللیل ساجداً کحذر الاخرۃ وبرحوا ثوابہ ربہ قل هل یستوی الدین طلموا وھم بعد انی یعلون ہ سمعہم الا خلال فی اعناقہم وھم علی اعما لہم یند مون انا لستوناک فی ساریۃ الصالحین وانہم لا مرنالا یخافون فلیہم منی صلوات ورحمۃ اھیاء وامواتا یوم یبعثون وعلی الذین یبغون علیہم من بعدک غضبی انہم قوم سوء خاسرین وعلی الذین یسلکوا مسلكہم منی رحمۃ وھم فی العرافات اذ یقولون والحمد للہ رب العالمین اسی طرح اور بھی صد باتوں میں ان کا اختلاف ہے۔

علی البیان کا حال کوستان شرق میں خا کے نزدیک انیل

نام ملک ہے اور اسے ارمال بھی کہتے ہیں اس ملک کے باشندوں کا اعتقاد ہے کہ جب کوئی دینی ماسیت کو نہیں جانتا اس واسطے خدا کو ضروری تھا کہ محکم ہو کر یوں لوگوں سے حکم کی تعمیل فرماوے۔ اور اسے مذہب چلاوے اور یہ بات کسی طرح غیر ممکن نہیں۔ اس واسطے خدا جسمانی ہو سکتا ہے تاکہ وہ اس کا انتظام چلاوے اور کھر علیہ نہ کرے۔ اسی واسطے اس حکم مطلق کی حکمت سے امتداد کیا کہ کتب آک کو انسانوں میں ظاہر کرے جتنا کچھ اس زمانہ میں وہ جو رسد یہ کمال سوائے علی کے اور کہیں ظاہر نہیں ہوا۔ بلکہ تحقیقا اجماع ہمارے لیے علی کے مبارک وجود کو چاہیے دانا مبدیوں کے برابر کرنا۔ اور تمام اہل اہل کی صفات اس کے مبارک وجود میں موجود دیکھیں۔ اور یہی سبب ہے کہ ہر رنگ لوگ اس ابوالبتری المصوبہ کو دیکھتے ہیں۔ اور اسی کو نور کی کشتی کا کھانے والا اور اسی کو ابراہیم کے لباس میں آگ سے کھینچنے والا اور اسی کو نمونے کے قالب میں کلیم اللہ جانتے ہیں اور حدیث الہیہ خلق آدم علی صورۃ محمد بھی اسی کی تائید کرتی ہے۔ کیونکہ آدم اولیاءوں کا اور ابوالبتراصفیاءوں کا سوائے علی مرتضیٰ کے اور کوئی نہیں ہے ایک سو ایک امام علی مرتضیٰ کا ہیبت صبیح چاہ کر نے ہیں۔ اور اس اب ساری فی صورۃ اصر کی حدیث کا بھی مشابہت علی مرتضیٰ جانتے ہیں اور باوازلہ بلند ستانے ہیں۔ دبت

عرض زین شگنی باجرتین بودی را
کہ دوش خود کلب پاٹے کرکھنے برساند

لوہ حانہ کعبہ کو اسی سبب جو وجہ جانتے ہیں اور شاخ نور حق کے بھی آدم علی تک قابل ہیں۔ اور عموماً روایتنا علی اللہ کہتے ہیں اور محمد کو پیغمبر اور بھی ہوا علی اللہ نہیں کہتے ہیں۔ یعنی جبکہ خدا نے دیکھا کہ میرے پیغمبر سے تمام میں جیسا خود شریف اندانی کی۔ اور قالب علی اللہ میں ظہور پذیر ہوا۔ اور کہتے ہیں کہ یہ موجودہ قرآن عمل کے لائق نہیں کیونکہ یہ وہ قرآن نہیں جو علی اللہ نے محمد کو دیا تھا۔ بلکہ یہ ابوبکر کو عثمان کی تصنیف ہے۔ یعنی اس سے اس قرآن کو ناقابل جانکہ علی اللہ کی نظم و نشر کو بھی اس مصحف میں مکمل کرنے ہیں بلکہ اس کو قرآن پر بہت ترجیح دیتے ہیں کیونکہ وہ بذریعہ محمد کے آیا اور یہ بلاذریجی خود علی اللہ سے حاصل ہوا اور ایران میں ایک فرقہ ہے جسکو علوی کہتے ہیں جو اپنے کو علی کی اولاد سے بتلاتے ہیں اور موجودہ قرآن کو عثمان کا جانا ہوا ایمان یقین کرتے ہیں جس جگہ قرآن پانے میں میزان حضرت علیؑ جلتے ہیں اور یقین کرتے ہیں کہ علی اللہ کا جسم آفتاب سے مل گیا اس واسطے اب آفتاب بجائے اس کے ہمارا اندھا کار ہے اور بیان کرتے ہیں کہ علی کے حکم سے آفتاب غروب ہو کر پھر واپس چلا آیا تھا اور اس کو صبح میں کہتے ہیں اور شمس کو علی اللہ جلتے ہیں اور جسے جسے اللہ و کرامات و معجزوں کے قابل ہیں اور گوشت نہیں کھاتے جو جب علی اللہ کے اس ارشاد کے لاخلاف ہو تو نہ کہ تقابیر لہجہ اوقات یعنی مت نہا و شکوک کو حیدراتوں کی قبریں ملو جو قرآن میں بعض حیوانات کا کھانا لکھا ہے وہ گوشت ابوبکر و عمر و عثمان اور ان کے پیروؤں کا ہے۔ اور یہ ضرور کھانا چاہیے کیونکہ علی اللہ کے مخالف ہیں۔ اور علی اللہ کی مورت کو سجدہ کرنا حایہ ہے اور تناسخ کے قابل ہیں

اور مالک جو کہ کے باشندگان بھی اسی مذہب کے ہیں اور علی کو اللہ جانتے ہیں

فرقہ صادقہ کا حال

لوگ محمد اور مسیحیہ دونوں کو بنی حاسے ہیں اور یہ کورجہ مانتے ہیں ہیں کیونکہ رحمن مسیحیہ کا نام ہے۔ اور اسم اللہ الرحمن الرحیم کا یہی حاصل کلام ہے جسے سلمہ کا خدا رحیم سے وہ کہتے ہیں کہ ہر مومن پروردگار ہے کہ سلمہ کو نبی جلتے وہ اس کا اصل ہمتشکی ہے۔ اور اگر آثار و فرقا فی داروقی کو گواہ بتلاتے ہیں کہ سلمہ ضروری ہے۔ اور محمد کا شریک۔ بلکہ برہان کا طبع سے سلتا ہے کہ شاید وہ چاہے اس سے زیادہ کیونکہ الامام در سالن جہا امر خطیر جس قدر مضبوط شہادتوں سے مرل ہووے بہتر ہے اس کے فصائل و معجزات بھی مثل محمدیوں کے حد سے زیادہ بیان کرے ہیں بلکہ محمدی بھی اس کے معجزات کے قابل ہیں چنانچہ مصنف و صاحب لکھا ہے وہ خوارق محمدیہ کہ برعکس معجزات تنویہ بود حق تعالیٰ مردست او طابہ کر دار ہمارے اسند راج و سے و با بنا سرسج و شخود، چاند کو بھی اس نے مثل محمد صاحب کے بلایا اور گود میں بچھلایا۔ اور اس نے عجوبوں کے مفصل حالات مدارج النبوۃ مکن جہا ہم کے صفحہ ۳۲۰ و ۳۲۱ میں درج ہیں اور صادقہ ہزاروں لاکھوں اس کے گواہ ہیں اور فصاحت و بلاغت اس کی اس حد تک تھی کہ تمام فصحاے عرب کی زبان اس کے مقابلہ سے ستر تھی خدا نے اس پر کتاب بھیجی جس کا فاروق ہے اور وہ بھی دوسرے فصاحت فاروق کا استدلال داندہ بنوں سے جس کو ۱۳۰۰ ہجری کا عرصہ ہوا ہے کہتے ہیں اور فنا تو لیسودۃ صر۔ حشہ ان کشتہ صدر قیلن کو نہایت جو تن و خروش سے پرستے ہیں کہ اگر سچ ہو تو ایسی سورہ بنا و اور میدان میں آؤ نگر آج تک کوئی بھی نہ بد سکا۔ صادقہ کہتے ہیں کہ قرآن اور فاروق کو بغیر محمد اور سلمہ کے کوئی نہیں سمجھتا ہے۔ صدنا اس کے حافظ ہو خود ہیں۔ بعد وفات محمد کے خدائے مسیحیہ پر ایک اور کتاب یعنی فاروق ثانی ارسال کی۔ اور یہی سبب ہے کہ بعضی باتیں صادقہ اور محمدیہ کے برخلاف ہیں کیونکہ چند امور خدا نے بعد وفات محمد کے منسوخ کر دیے ہیں کہ محمد کے وقت میں بھی بہت سی آیات فرقان سے منسوخ ہو گئیں اور کہتے ہیں کہ خدا یا محمد نے وغیرہ سب اعضاء و رکتا ہے مگر نہ مثل مخلوقات کے۔ اور خدا کے دیدار کے ہر وقیامت قابل ہیں اور بغیر محمدیہ کے وہ بھی عقل کو فاروق کی بعضی باتوں میں دخل دیا نظر جانتے ہیں اور فاروق ثانی میں لکھا ہے کہ قبلہ کی طرف تہذیب و تمدن الی آیت منسوخ ہو گئی ہے۔ اب میں طرف چاہو سجدہ کرو جیسے کہ محمد کی ذمہ گامی میں بیت المقدس والی آیت منسوخ

• فرقان مجھے جاکندہ حق و باطل دین کتابت کہ محمد باں اور اہل اسلام اللہ کو پیر و مشرور
• اور فرقان بتو تسلیم کہ نہ کہ لائل عہد بہت ہر محمد کہ نبی شان لود
• فاروق مجھے فرق کنندہ میان حق و باطل میں مثل مرد و عہد بہت فاروق اولی و ذوق
• تائی گنا ہے کہ نہ صادقہ اور کلام اللہ و دانش و تسلیم کی گند گنازل شدہ بہت
• ہر مسیحیہ علی اللہ علیہ السلام کہ سی شان لود

ہو گئی تھی۔ پس اب ہر وقت نازل ہونے فاروق ثانی کے قبلہ کی طرف متوجہ
ہونا شروع ہے۔ کیونکہ یہ خدا کی نسبت الزام ہے اس واسطے کسی گھر کو یا عمارت
کو قبلہ کو ثابت پرستی ہے اور نیتوں نمازیں ایک ہی طرف منہ کر کے نہ پڑھتے
نیک مختلف جوانب راج کر کے کیونکہ ایک طرف توجہ کر کے نماز پڑھنا بہت
پرستی ہے یعنی کسی مکان خاص کا تعین نہ کر کے کیونکہ یہ مشرک ہے اور
گنہگار کویت اللہ نہیں کہنا چاہئے کیونکہ خدا کا کوئی گھر نہیں ہے اور نمازیں
نام بھیجے گا نہ لینا چاہئے کیونکہ یہ گستاخی ہے۔ اور نماز دین وقت پڑھنی
چاہئے کیونکہ وہ وقت کی نماز عشاء بادل، حذائے سلیمہ کی خاطر سعادت
کرم دیں۔ اہلبیس کو جو آدم کے سجدہ کا حکم قرآن میں حکم ہے یہ کفر ہے فاروق
کے رو سے یہ بات گناہ قرار پا کر مسموح ہو گئی۔ یہ حکم خدا کی طرف سے
نہ تھا۔ نکاح میں صرف رضامندی فریقین کافی ہے اور حجاب اور ماموں
وغیرہ کی لڑکی جو مجھ کے عہد تک جائز تھی۔ بعد میں اس نے خدا نے حکم
بھیجا کہ یہ بات حرام ہے۔ فاروق سلیمہ میں حکم ہے کہ لڑکی اس کی لوجھ
سابقہ رشتہ داری نہ ہو۔ ایک عورت سے زیادہ نکاح روا نہیں ہے۔ البتہ
منتہ جائز ہے۔ سرخ خانگی کا کھانا درست نہیں کیونکہ یہ اور نوالا خوک
ہے۔ روزہ رمضان کے منع ہو گئے کہ بجائے روزہ کے شبہ رکھو۔ آفتاب
کے ڈوبنے سے آفتاب کے نکلنے تک کچھ نہ کھاؤ اور نہ پیو اور نہ جماع کرو
اور غنہ کرنا یہودی ہو جانا ہے۔ اس واسطے منع ہے۔ تمام مسکرات تھے
کہ انہوں اور جو ذہبی حرام ہے۔ سیدہ کو خدا نے حکم دیا کہ جب لڑکا پیدا
ہو سکے بہتر ہے عورت سے جماع نہ کرے۔ اور دونوں خدا کی یاد میں
ریں ورنہ ایک باہر روزے زیادہ صحت نہ کرے فاروق ثانی میں زمانہ صلح
ہے کیونکہ بمثل اور یا زاری سو داؤں کے ہے۔ ابوبکر کو براکتیں ہیں اس نے
صلح خلافت کی واسطے سلیمہ کو ملا دیا جیسے یہود اسکر لوطی نے عینے کو مراد دیا تھا غامہ
سلیمہ کی چند بدلتیں یہ ہیں۔

یا صغیر فقی الیکم یتفقون ہلا اشرب تشوبین ہ ولا الملاح
تکدرین ولا الطین تفادقین ہ ولا المعذوبہ تمغین ہ لنا لصف
الارض والقایش نصف ولكن قویش قوم لیتذون ہ اس کے
واسطے مسیہ کے واسطے فرقان کی سورۃ الذریت کے جواب میں
خدا نے یہ آیتیں نازل کیں۔

راز فرقان محمد والذریۃ ذرۃ والاحلت وقلۃ فالجایت
یسراء فالقسمت امراء انما توعدون لصادقہ وان الذین
لواقعہ والسما ذات الجبلہ انکم لفی قول مختلفہ یوفل
عنہ من افک ہ یہ قرآن کی آیتیں ہیں۔

راز فاروق سلیمہ والناذرات ذرۃ والخاصات
حصوا۔ فالذاریات تمناہ فالطاحنات لحنناہ فالجابرۃ جبراً
فالناذرات ثودا۔ فاللائقات لقمناہ اہالہ وسمناہ لبقدر قسمت
علی اہل الوبود ما سقیمکم اہل المردہ

رویکر المشران اللہ خلق النساء فزاجناہ وجعل الرجال لہن
الزواج فلو لم یفین الیاجاہ ثم تنحج ما شکنا انزاجاہ فینحن
لنا انتاجاہ رویکر المشران الی سبک کیف فعل بالحبلی ہ اخراج

منہا نسمة تسعی من بین صفات وغشی
حب ابوبکر خلیفہ نے یہ آیتیں پس اس کی بناخت وفضاحت پر
بہت ہی تعجب کیا کیونکہ عرب میں اس کی فصاحت اعلیٰ درجہ کی مشہور تھی اور
فرمایا کہ ایسی انھیں کلام اس نے نہیں سنا کہ گمراہ کیا۔

اسی طرح دیابہ۔ نیچرہ۔ وکشمشیدہ وغیرہ اور فقیروں وقلندروں
کے صدکا گروہ موجود ہیں ماسوائے اس کے اور بھی کئی فرستے ہیں جو باوجود
مسلمان کہلاتے ہیں۔ ایک دوسرے کے خون کے پیاسے ہیں۔ علی ہذا
القیاس قرآن کی اسی برخلاف تحریر ووراز انصاف تسلط سے محمدی
مذہب میں۔۔۔ اس برس سے سخت طرح کی گرمی پڑ گئی کوئی کسی زیارت
کا پوجاری۔ کوئی روضہ کا مجاور۔ کوئی نگاہے والیکا بندہ۔ کوئی تخی
کا پستندہ کوئی مدینہ کا دیندار۔ کوئی سرور کا سروریہ۔ کوئی شیخ سند
کا صدقہ خوار اور متوال بن گیا۔ کوئی خاک کر بلا سرفراں سے کوئی سبغ
کی تلاش میں سرگردان ہے کوئی خدا کو لا جواب کر رہا ہے۔ کوئی علی
کو خدا مانکر اس کے نام پر مرد رہا ہے۔ کوئی سورج کو خدا جانتا ہے اور
کوئی رعد کو۔

اب ہر ایک نصف مزاج بعد ملا خطہ تمام حالات کے حق و باطل میں
تمیز کر سکتا ہے کہ حقیقت کیا ہے اور کس قدر اندھیر سو رہا ہے کیا کین
معقولات کی تعلیم کا نشان بھی موجود ہے؟ خلاف اس کے کہ قرآن ایک
خدا کی طرف راہنما کی کرتا ہے۔ یا کفر و بت پرستی کو اکھڑتا ہے۔ بالعکس
اس کے دقائق معرفت وحقائق وعدت کو تسلط میں قاصر رہا۔ بالعوض
محبت و توحید کے اس میں طرح طرح کی شرک و خنوا سی موجود ہے۔ ان
کو دینا محمدیوں کو خنوا کرکس نے بنایا؟ قرآن نے۔ محمدیوں کو مکان
پرست کس نے بنایا؟ قرآن نے۔ کبھی بیت المقدس اور کبھی کعبہ کی طرف
کس نے بھٹکایا؟ قرآن نے۔ محمدیوں کے ماحقوں سے لہو کا دریا کس نے
بہایا؟ قرآن نے۔ علی کو خدا کی گدی پر کس نے بٹھایا۔ قرآن نے خدا
کو مکار و کھٹھ باز و گمراہ کرنے والا کس نے بنایا؟ قرآن نے۔ آدم کو
فرشتوں کا خدا کس نے بنایا؟ قرآن نے۔ آگ کے آگے سے کو کس
نے بھٹکایا؟ قرآن نے۔ شیطان کو بھی پرستی نہ کرنے سے یعنی کس نے
جتایا؟ قرآن نے۔ سورج کو خدا سے بڑا خدا کس نے سمجھایا؟ قرآن نے
خنو تیں تمہاری کھیتیاں ہیں جاؤ۔ اپنے کھیت میں جس راستہ سے تمہاری

«فٹ نوٹ۔ دیکھو روضہ الاحباب قصہ دل پارہ دوم اور تاریخ ابوالقادر عربی
«فٹ نوٹ۔ دیکھو برج النبوة صفحہ ۳۲۵ کس چارم و عمر فاروق بدعات محمد
خطبہ خواہد میں کان بقید محمد قد قامت ومن تصدقہ فان اللہ حی لا یموت خیر
کو پختہ میں نہیں معلوم ہو کہ محمد کرک اور جو خدا کو پختہ میں وہ جانیں کہ خدا زندہ ہے
«نساء کوہ صاف لکھا ناو حراف لکھا فی شکستہ اسوۃ بقرہ میں تمہاری کھیتیں ہیں جیسا کہ
کھیتیں ہیں جہاں سے مٹی ہوتا ہے تغیر حینی الاضا تھو کہتا ہے کہ انی سیمتہ یضخواہ بقرہ
در خواہ بطریق قبل عورت صحت کو مفسر سید علی امام خوالدین ملازی نے یہ دعا کا بیان کیا کہ حالت
حضر عورت کا غلام روایہ کہ ابوالنبا علی امام مالک کی سند سے یہ فعل جائز ہے اور دشمن سے بھی
یہ فعل و مروتا ہے مصنف ابی زحرری لاکتا ہے کہ طریقہ شوشا و شوشا علی بریں ابی شدہ لاکتا ہے

رضی ہو کس لئے ارشاد فرمایا؟ قرآن سے عورتوں کو حیا و مطلق سے کم قدر کس کے کیا؟ وہاں ہے۔ خدا کو غافل کس لئے بنایا قرآن سے۔ یہ پرستی و مابک۔ بیسی ہی کہ وہ وہی۔ شرک کس لئے بنایا؟ قرآن نے۔

متناسخ کا قرآن سے ثبوت

برای این انعام چهل و نهمین صفحہ ۳۹۲ حاشیہ نمبر ۱۱

قولہ جو رب نہیں وہ خدا کو خالق نہیں سمجھتے۔ اور اپنے رُوحوں کا اس کے رُستہ نہیں دیتے۔

افنوں - جو تھکتے ہو تمام آمدنی ایشیور کو سب سنا رکھا قانع جانتے ہیں اور اپنی روحوں کا رب بھی مانتے ہیں بلکہ تمام جہان کی روحوں کا رب و ہی ہے اس کے سوا انہما رسوا می اور معبود کوئی نہیں ہے حد اسے ڈرو اور حضورؐ کیلئے سے ۔۔۔ کرو۔

قولہ۔ اور جو ان میں سب رست میں وہ صفت ربوبیت کو رب العالمین سے نما میں سمجھنے اور تفسیر کر دے اور یہی ما ربوبیت کے کاروبار میں خدا تعالیٰ کے سرکاری پھراتے ہیں اور ان سے مراد اس مانگے ہیں۔

آفتول۔ اگر تیس کر دو دو ماؤں کو خدا سمجھے ہیں۔ نہ لہ انکی جائے اعراض
 نہ در کسی بت پرست کا درجہ حامی وغیرہ مومنوں سے کم نہیں ہے۔ وہ حاکم
 دیس کائل و عزرائیل وغیرہ فرشتوں کو رہو بیت کے کار و مار میں جدا کا ترک تھہر
 ہیں۔ اور ان کا نام ربّ السّوء بنلاتے ہیں یعنی ایک ایک قسم کا رب اور
 اسی طرح کہوڑا مسلمان پیر پرستی، غوث الاعظم پرستی سخی سرور پرستی۔
 مدنیہ برستی، حاکم تحفہ برستی، علی پرستی، شیخ پرستی، پتوڑ پرستی، کچھ برستی
 اچوتھ سکبہ پرستی، مگر وہ انہو جو روحانان کے متوالے ہو رہے ہیں اور
 احمد علی یا غوث الاعظم یا سبزیں کا وظیفہ کرتے ہیں ان سے وہ غریب
 پرست کسی طرح سرے نہیں ہوں۔

قولہ - اور یہ ہم دو فریق میں تقاضے کی رحمانیت کے بھی انکاری ہیں اور بسے وید کے رو سے یہ اعتقاد رکھتے ہیں کہ رحمانیت کی صفت ہرگز خدا تعالیٰ نہیں پائی جاتی +

اقول۔ جسوئے کہتے ہو خدا تمہیں ان کا زبانہ حملوں کا عوض دیوے اور اس
برے اعتقاد سے بچا کر سچی ہی کی طرف رجوع کرے۔ بعزت اللہ علیہا وکذا فیہا
پر تمام دماغے دیا تو کیا نیکدان ہے اور ضرور ہے ناں اگر رحمانیت سے مراد

۴ رب ما انتج تسه ندما حدادو دروسوامی ایدوروگمار پاپیھوالا اھل اھل تھرو ایسی کیلڑا ہا یہ کیلڑا
روہیاں اکیھیاں ۱۱۰۱ اب صفحہ ۱۱۰۱۔

والتنوع فرصه دمی الهامی را سراسر دین حفاظت هر یک نوع از انواع حیوانات و جمادات مقرر نموده چنانکه هر یک از

ہر نوع قسۃ عظیمہ بہت اغیاب اللغات رد و لغرام
 ہم ای باقی کرتا تو یہ ذبیحہ نگینہ دیکھ کر سورۃ نوریہ کہ تو نے تمہارے باطن کو چھو کے نکلیں ہے پروردگار
 تمہارے ہے خفیہ خیر ہی والا کہ ہے راستہ سادہ شہادت باطن نگینہ دو آں صدوقی بود صورت ہمہ
 بسیار دل خوش بود، از غنویں و دگر شہادتینہ میرے کے نکلیں خاطر شہادتیں باشند

طرز داری و ظلم و انصاف کا حق کرنا ہے تو آپ کا احیار ہے ہمارا کیا ملکہ ہے
سب علم مندوں کا یہ کہنا ہے کہ یہ ہے ۔
نواہر جو کچھ دنیا کے لئے بنا ہوا ہے ۔ یہ خود دے ۔ اس کے شک عملوں کی وجہ سے
خدا کو ماننا شروع کر دینا اور یہ دینا خود اپنے ارادہ سے کسی سے مل سکی کہ اس کا اور
کبھی کی ۔ اسی طرح انصاف کا یہ ہے کہ جو جس سمجھتے ۔ کیونکہ ان لوگوں کا اعتقاد
ہے کہ کوئی گنہگار خواہ کیسے ہی جاتی نہ ہو تو کہے اور خواہ ۔ سالہا سال
لھرن و زاری اور اعمال و صنایع میں مشغول رہے خدا اس کے گناہوں کو جو اس
سے صادر ہو چکے ہیں گنہ گنہ نہیں سمجھتے گا ۔ جبکہ وہ کئی لاکھ گناہوں کو معاف کرے
اپنی سزا مانوے ۔

افول۔ انفس ہم مرزا کی علیحدگیوں کو کہاں تک بخر کر گرس۔ دعوہ کو کھ دینا اس کا روحانی مشن ہے۔ اور اگر وہ کمر اس کا اعلیٰ من۔ ذاتی کو سہا دہ دلی دیا اہل علم کی لٹائی ہے اور یہ کہو کا رکے جس میں فریانی نہ کہ انصاف رہا۔ پس بدکار کو کہو کہ اور نہ کو کہو کہ جو جزا دینا عس انصاف و عدل ہے اس سے منہ موڑنا حد کی سبب الزام جوڑنا ہے۔ اس واسطے جو جیسے اعمال کما تا ویسے ہی سزا بڑا تا ہے۔ مانا کہ و حاکم خدا ہے جس کے قصہ قدرت ہیں۔ را و حرا ہے۔ ہر ایک دانا انہا ہے کہ جو جرم ہو لے خواہ مخواہ رس گاری ہے اور ہی عدالت ابروی کا انصاف ماری ہے ظالم و زانی کو بموجب قانون خداوندی کے نیک دودھ میں جا بھر اور عاری یا فانی کو سٹورگ (سکھ) میں اشد بانا برہنہ و کا خاص ارادہ سے کسی سے کی گزرتا نہیں بلکہ مہل بات ہے۔ اگر کوئی سبب بتیس تو سرا یا قصب و طرفداری سے حوادث ماری کے حق میں الزام بھاری ہے۔ کسی خاص سے ہیں بھی انکار نہیں اس طریقہ عدالت پر نقصان عاید نہ ہو۔ ہم ریم تو مانتے ہیں مگر وہ رحم جو انصاف کی تردید و ترمیم کہے ہیں کسی طرح تسلیم نہیں اور نہ معتدل طور سے اس کا ثبوت ملتا ہے۔ پس مرنایا ملاقاتی اور بہودہ ہوس نکالی ہے۔ جس کا نتیجہ دین و دنیا میں سولے نشیانی اٹھانے کے اور کچھ نہیں۔ تو بہا قبول ہو نہا باطل حصول اور نامقول امر ہے ایک مولوی صاحب فرماتے ہیں۔

توبہ حاصلے دارد خاک بر سر طاعت ۛ ایں نماز و ایں وزہ رکت و تہنہ عبادت
 خدا اس توبہ کے مسئلہ نے دنیا میں گناہ بھلیا یا رشتہ دار تانگی اور مسئلہ کے ظہور میں
 نہ آیا۔ جبر حصری حصری کہنے سے نہ بیچھا نہیں ہو تا مگر کھاتے سے۔ اور پانی پانی
 کہنے سے خم کی صفائی نہیں ہوتی مگر بنائے سے۔ اسی طرح۔ ۛ
 توبہ تو برابر کوئی صد سال ۛ اگر گفتن توبہ نشومی فارغ حال
 سالہا سال کی تفرع و زاری اور اعمال حسد میں ہیں مغفول رہنا ضرور باعث نجات
 ہے مگر گناہوں کے دور ہو جانے سے۔ ورنہ بینک انکاش گناہ ساتھ ہے بینک
 نجات ایک سو سو ہی بات ہے۔ ۛ

بر آنکه تخم بدی گشت و حتم نکی داشت بدوای سیه و ده بخت خیال ابله است
از مکانان عمر دل غافل مشو و گندم از گندم بدوید و جزو

باقی رہا کئی لاکھ خونریز کاھکتا سہیر ایک کپڑے پر رومی نہیں ملے بزرگ اپنے گناہوں کے سوا حق سزا پایا گیا۔ اور بعد چنگیز نے کہہ کر دار کے یہ دیکھ انسانام بس آئیگا اور عمل کسا کیا یہی قاعدہ اگر غور کرو تو مو مطابق انسانیت ہے اور خدا بھی تعلق ظلم یا قتل کے خلاف بتییں۔ الایسی انزاس آپ کے قرآن پر مایہ حال

ہے اور اس کے معاملہ سے تمام مفسرین کی زبانیں لگ لگالے لئے قرآن کے رو سے جنم میں جا سب نیک و نیک کے واسطے لایا ہے۔ اور اس کے جو حق حقیقہ میں زمانہ سیدی سورۃ ہریم داں منکر الا وادھ کا علی ارباب تمام مفیضا۔ فوجہ ایک کوئی آدمی ہیں جو روح میں لھا دے۔ برج مات بھی ایک اس قرآنی آیت کے جس میں موزوں ہے جسے حرف جمع سے لھا دے۔ درم کا حوالہ ہے تو یہ استغفار و توفاعت کے عدم تسلیم کی رحول ہے اور ہی سب سے جملہ علمائے محدثہ مفسرین قرآن کے جواب میں سرنگوں، سرسار ہیں بلکہ نہ سے قرآن نہ روئے مادن کے مخصوص کر فناء۔ البتہ حوالوں کا لھو گنا سر طرح قابل نہ رہی ہے اور حال کے سیم العمل کو اس کا تسلیم کرنا موجب دمانی۔ تتم قطع النظر اور عقلی و دلائل کے قرآن سے اس بات کے لئے ہیں اور حقا سیم اس مسئلہ کی حائے دیکھ (۱) سورۃ الفہم ولفہم علمتم الدین احدث وامنکم فی السنہ فقلنا لھو کو تو اقربہ حاسین قوجہ۔ اور البتہ تحقیق جاسے نئے نم ان لوگوں کو جو حد سے نکل گئے ہیں سے حج بعد کے۔ پس کہ ہم نے انکو مہیا و سدر ذیل یہ قصدا ایک فہم کی بابت ہے جو بقول محمدیوں کے داؤد کے زمانہ میں ہر المہ کے، ہے دئے نئے انہوں نے متنبہ کے روزمر خلاف حکم خدا کے محفل کا شکار کرنا اس یا پ کے بدلے عدلے اس قوم کو بدروں کی جولوں میں ڈال دیا (۲) سورۃ العام و ما من دانتہ فی الامراض دکا طر و لطننا سا حیا لا اثم اصلا لکد ما حوطنا فی الکتاب من شیئی تملی ما ہجہ محشد لا فوجہ اور نہیں کوئی چلنے والا حج میں گئے اور کوئی یہ نہ کہ اور کے سا کھد بارہاں نے کے مگر امتیں ہمیں نہ تمہاری نہیں کم کیا جتنیچ کتاب کے کچھ جز ہر طرف۔ دروگا۔ اپنے کے کھٹے کی حادیں کی؟

مصنف قرآن فرماتا ہے کہ جس قدر با ندر زمین ہما اور زمین کچھ چلنے والے ہیں و مثل حشرات الارض و ما ہی و سائہ وغیرہ اور انسان و حیوان و ہر چیز و دھو اور حقد بربرہ ہوا یہ بازوں سے اڑنے والے ہیں سے سب مسلمانوں کی طبعی لکھی ہوئی و دھو کی امیدیں تھیں جو نجانہ ہوں کے مسبب شامح کے سلسلے میں عدالت خداوندی سے مختلفہ قابو میں آگئی ہیں۔ بعد از ان دعوے کرنا ہے کہ یہ سب بھر دیا کی طرف بیٹے انسانی قالوں میں اگر عبادت کی طرف انھیں کئے جا دیں گے۔ او سے کوئی بات قرآن میں درج کرنے سے نہیں چھوڑی۔

(۳) سورۃ اعراف و انا احد ربین من بنی آدم من نھو۔ فہم مدبریتھم و استھدھم علی انھم است بد لکھ قالوا لہی سجدنا ان تقولوا لوم القناتہ انا کنا عن کھ غفلین۔ او تقولوا لہما اشراک اما وانا من قبل وانا دس مدہ من بعدھم افھلکنا ما فعل المبطون قوجہ اور جب لیا پروردگار میرے لئے بمثل آدم کے پستھوں ان کے سے اولاد ان کی کو اور گواہ کیا ان کو اوپے جالوں انکی کے گیا نہیں ہوں میں تمہارا رب کہا انہوں نے البتہ تو ہے شاہد ہوئے ہم اپنا ہوا کہ وہ قوم قیامت کے نہیں تھے ہم اس سے عامل بنا کہوئے اس کے نہیں کہ نہ کر کیا تھا ہمارے بابوں نے پہلے اس کے اور ہمیں ہم اور دیکھ کے سے کیا پس ہلاک کرتا ہے تو ہم کو سا تھا اس چیز کے کہ کیا جھوٹوں نے۔

تفسیر حبیبی والا متکثر ہے کہ حق تعالیٰ اذین دسل آدم را از دلت برہوں آورد ہر مثال سوچے مائے خد دزد۔ یعنی گوید سفید یا سرخ و گردہ ہے سر اسد کہ از جانب راست مور پھرخند از جانب چپ مور چسپا۔ یعنی برائے کوال و داسل از پشت

آدم ہمارا گئی بود۔ مردہ تو از داسل روئے مودہ عاب و جعل و بطو در اسلہا سا ویرہ۔ یعنی سرخ و اور اسلہا عرص کرد و اسلہا نبول کردہ گفتہ گواہ سنیم ماہر و فرزند گناہ رجوں در سب آدمیہ کتب حق سبحانہ ملائکہ آگفت گواہ ماتند ملائکہ کھدہ ہمدنا۔ اور ہما سراج المود فی مدرج اعتوہ کے کہ ان کے باب ۳ کی عمل دوم میں بھی اسکا فصل بیان موجود ہے۔ از زیادتی یہ ہے کہ ہنگام اقرار د ہما میں مجرا سوڈو و در زمانہ رفقہ کی گئی ہیں اور صاحب کے دزدہ کو اپنی لویک اس وقت رہا اس کی سند ہے۔ نیں سے ناظرین ایک اور حوالوں کے لکھ لب جو ایکو پہلے ملے تھے دوسرے باب سلوں کے سیر سے قبا مس کے رو، ملے کے موجب قواعد کے دوسرے زائد جمع ہوتی ہے۔ اس سے بھی میں جو میں نام ہیں ایک مار حم لیا کسی طرح نام ہیں۔ اور اس سے محمدیوں کا وہ اعتراض بھی با نکلے ماہر و گردہ بطور دسوسر اطلہ کے پیش کیا کہ ہے کہ اگر تراج ہے تو ماد کوں نہیں ہما۔ حالانکہ موصوفہ اس ہیہ تمام سی آدم کا فکلی نامت ہے اور قبا مس کے روزانہ کی باز پرس۔ جیو کہ یہ جو مسکوں کی جو میں کسی محمدی کو کسی انسان کے ملا دس ہیں۔ ان کے ہوتے الکا کر ہوا لاکا ہوتا ہے۔

(۴) سورۃ المائدہ و قل لھل البندکد سہا من دالت شوشہ عدد الا ان بعد اللہ و عنت علیہ و جعل سہا من فرجہ و الحار و دھدا اطاعوت و لک شہد کا نا دا صل عن سواہ اسدیل قوجہ کہ کیا حروں میں کو سارہ در کے۔ اس سے ہمیں نہ دیکھا اند کے۔ وہ لوگ کہ کشت کی مدلتے ان ہوا و غصب کیا اور ان کے اور کشتاں میں بدرا و رسو را و حروں نے ہوا طاعون رست یا دینا یا تھ

کو یہ لوگ بد نہیں حکم میں رہت ہوئے سہا مسدھی ہے؟ مفسر لکھے ہیں کہ ہر قوم یہودی بھی جس کو سبب گماہوں کے خدے بندروں اور سورہ کی جولوں میں ڈال دیا تھا۔ کہو کہ مسد نف قرآن اس آیت سے پہلے لکھنا ہے۔ و ان الکمر کھ فنتھو یعنی تم سب تکا رہو سوا طے بدکاری کی ہر اہد ہے کہ بدرا اور سورہوں کی جولوں میں حادثے بدکاری سے برہر کر دیا چا چر میں یہ بھی تلا کیا کہ جو لوگ ت ہر سی باحسوت برستی باقر و شہطان پرستی ہر میں حروف میں مسکن سے بدرا جولوں میں ہر پادیں کے کیو کہ وہ بہن ہی راہ راست گراہ ہیں۔ انھوں نے آکل کروڑوں مسلمان ہر پرستی و قبور پرستی و نفس پرستی میں غلو پیش (۵) سورۃ النوافلہ میں ہے۔ و ما لھن عبودین علی منہل انما لکھ و سبکھ فی ہا لا اعلمون و لفقہ علمتہ لانتہ الا و لی قولا دن کو دہ

خوجہ اور ہم اس بات سے عاجز ہیں کہ بدل میں تم کو مانتہ رہتا ہے اور سید کہیں تمکو دوبارہ اس صورت اور کل میں جس کو اس وقت ہس جانتے ہوا و تحقیق جان لی سے یہی ہلی۔ پس کہوں نصیحت نہیں کیڑتے یا

۱۰۔ مصنف قرآن کہنا ہے یعنی خدا نے محمد کیاں کہ میں اس بات سے عاجز نہیں ہوں یعنی اس بات کی طاقت مجھ میں ہے کہ تمہیں دوسری جولوں میں لالوں اور اسی جگہ اور صورت اور شکل میں بدرا کروں جبکہ تم میں جانتے اور جس سے باطل غافل ہوا کہ کما تھے اے لوگو بدرا لیں ہلی جاں لی ہے کہ پہلے اس سے تم کس چون میں تھے اگر جان د ہے اور عقل رکھتے ہو پیش کہوں نصیحت نہیں کیڑتے

(۱۱) سورۃ نسا قوان میں ہے ان الذین کھرا یا با یقنا مسوف لصلیہم ۱۰ فک لکھ و کھو قرآن کریم ہو لوی عد العا و رد ہوی کے صفہ ۱۰، مطوہ و شہادہ کھ ہے محمد صاحب حدیث میں فرمایا ہے کہ اس میری بھی پختہ بدرا و رسو ہوا دیکھ

اور اسی سوتہ میں ہے ما الذین شعوا فی النار لعمدہم الیٰ ربہم ینصرون
فانھا اما دامت السمسم والارض الا ما سار بہا ربک حال ہمارا رب

ترجمہ۔ پس جو لوگ کہ بد بخت ہوتے۔ یہ بیچ آگ کے ہیں۔ واسطے اُن کے بچ ان کے شکلاتہ۔ آواز باریک اور سوتی سے ہمیشہ رہنے واسطے بچ اس کے جبکہ کہ میں آسمان اور زمین منگوجہا ہے پروردگار۔ یہ تحقیق پروردگار تبارک و تعالیٰ پروردگار وہ کہ اپنے ان منہ رہ بالا آسمان سے اگر کوئی ذرا بھی عہد سے دیکھے اور سارے ذریعہ صاف و صیح ہوتا ہے کہ لوگ بہشت اور دوزخ میں آتا ہے وہ رہیں گے جہنم آسمان و زمین قائم ہیں اور اس سے کوئی تسکین انکار ہی نہیں کہ حال اور زمین ہمیشہ رہیں گے۔ پس ضرور بہشت دوزخ اور دوزخ و عذاب فانی ہیں۔ ان فانی مکانوں میں جاوادی خجائے دلتے کسی طرح نہیں رہ سکے۔ اس لئے ضرور وہیں آنا ہوگا۔ ہاں ہم آسمان اور زمین کی معاوضے کئی ہزار گنا یہ وہ عرصہ نجات کبدا بیٹے۔ علم مانتے ہیں جس کہ مہاکلیپ پکارتے ہیں۔ آپ بے بالکل حصہ کو لولا اور خواہ نامہ اعمال سیاہ کیا ہم ایسا ہرگز نہیں ملتے اور نہ دیا کو کمال دارالبحر جاتے ہیں۔ البتہ نجات کے سولے باقی تمام سزاؤں اور جزاؤں کو واسطے دارالبحر جاتے ہیں جو طرح مسلم عطا ہے اور اعتراضات سے متبرک و متحرک خجائے خدا کو دنیا کی طرح نا واجب و ناسا نہیں۔ ہاں خدا کسی سے بڑے کام نہیں کرتا۔ اور شیطان کو کسی کے گمراہ کرنے کی واسطے مقرر فرماتا ہے۔ جیسا قرون میں لکھا ہے۔

سورۃ اعراف۔ میں کھلا اللہ کھلا اللہ فی ذلک وادبک ہذا اللہ اللہ
ترجمہ۔ جو کمرہ و کما دے اللہ پس وہ راہ پانیوالا ہے اور جس کو گمراہ کرے۔ پس وہ لوگ ٹوٹا ہونے والے ہیں۔

سورۃ مریم۔ اللہ انزلنا السطین علی الکھنوز تم ہر ہر اس آگ ترجمہ کیا ہیں
دیکھا تو نے یہ کہ مصیبتیں ستیطان کو بھیجا اور کیا مریوں کے بہکتے ہیں انکو بہکتے کر۔
جو چیز جسکی ہے اس کے چچ آئینہ فعل مختار ہے۔ مجبور و اختیار ہیں۔ ہاں ہر ایک انسان کو ضروری ہے کہ بدلوں سے اجتناب کرے اور شایستگی قدسی راہ جیسا اب انسان اسکی فعل تبارک کے۔ پ تو سزا و جزا کا حق ہے اور اس کے بھرنے میں مجبور و اختیار۔ و در اگر الامعت و دل پر چم کے مقولہ یہ فعل آگے آئے کہ نہ نہ تو موجودہ دولت وغیرہ کو بر باد کرے اور بابت لکھوے اور آئندہ کا ہوشیار ہو۔ ہندوؤں کا یہ مذہب اور عادل و معصفت حقدار کو جس کی بابت والا ہے آپ کے حشر اٹھانے کی طرح ظالم و جبار و غافل و غور و غصہ میں ہے۔ جو خواہ خوار لوگوں کو جھکی اور پامیدی کا رہنا اور محض اندہ بد چلی اور فعل شیعہ کا بدلہ۔ اور بہ باتیں بھی حق پرست کی طرف سے خدا کے جس میں ہر طرح برتری اور ناسر ہیں اور کی طرح واجب و تہیز قرار۔ اور ظاہر ہے کہ جس شخص کے خیال میں یہ بھرا ہو ہے کہ یہی ناہن میں جس جہر دولت اور مال اور شہرت اور حکومت ہیں۔ یہ سب ہی اعمال سابقہ کا بدلہ ہے۔ وہ اب کچھ نہ آمارہ کی پیروی نہ کر سکا۔ لیکن اگر وہ یہ سمجھتا کہ دنیا دارالبحر نہیں ہے۔ بلکہ دارالخلا ہے اور جو کچھ کو دیا گیا ہے۔ وہ بطور اسلہ اور آزمائش کے دیا گیا ہے۔ تاہا کرنا جاوے کہ جس طرح اس میں انصاف کرنا چاہیے کوئی ایسی ہے نہیں ہے۔ جو یہی ملک اور میری ہو تو ایسا سمجھے وہ کسی سمجھت اس بات میں دیکھتا کہ انسان ایک مصارف میں خلق کرے اور نیز وہ عادت دوزخ کا شکر بھی کرنا کیونکہ وہی شخص دلی حلا۔ اندہ شکر کہ مکتا ہے کہ موسیٰ ہے کہ میں نے معشت پایا۔ اور جو کسی اسخفاق کے مجھ نہ ملے۔ عزیز آریہ لوگوں کے نزدیک خدا تعالیٰ نے رب العالمین ہے۔ در زمانہ رحیم اور نابدی اور دائمی اور کمالی جبار۔ دیکھ پتاو ہے

ترجمہ۔ ۱۰۰ شہک حاشیہ میرا۔
پا قبول۔ کسی شخص کا نفسی آباء کی پیروی کرنا خدا اس کا مجرم ہونا ہے۔ کہ کسی اہل کفر کی

کا بھل سکھ ضرور ہونا چاہیے۔ مگر جو بدی کی جاوے۔ اس کا بھل تو کھ کے سوائے اور کہ ہے۔
آریہ ائیں جاہل اور نادان کہتے ہیں۔ کہ عالم العیب ہمیشہ رہے۔ و باکا مروت و اربابا ہونا کوئی بے وقوف سے بیوقوف بھی تسلیم نہ کر سکا۔ ورنہ کتا ہل کے بدلے دلو اور تینہ ہل کے بدلے سکھ اس جگہ نہ ہونا چاہیے۔ حالانکہ ہونے جس شخص کو یہ خیال ہو کہ جو کچھ کو دیا گیا ہے وہ نہ تو برا حق ہے۔ اور نہ کوئی سبب خاص بلکہ اتفاقی غلطی سے میرے قبضہ میں دیا گیا ہے خواہ میں ہزار بیکیاں کر دوں یا ہزار ہاں۔ جو کچھ ہوتا ہے وہی ہوگا جس مجبور شخص ہوں یہ دور و جام سے گذرتی ہے۔ سب دلا رام سے گذرتی ہے عاقبت کی ہر خدا جانے۔ اب تو آرام سے گذرتی ہے

خدا سے جاہنا ہے گمراہ کرنا ہے۔ اور جسے جاہنا ہے ہلاکت و تباہی۔ اس اعمال تک معنی مبالغہاں ہیں۔ بغیر سعدی تسلیم کہ در دوزخ اب و ہم۔ ہاں اب بیکار ہے بخت کریم۔
رعیش کو ش کہ عالم دوبارہ نیست۔ البتہ شخص ضرور بھی ہے یہ ہرگز نہ کر سکا۔ اور نہ وضلا۔
کی غارت میں مدد و شہر مہر مہلکین برخلاف اس کے جوہر جاتے تھا کہ جو کچھ مجھے ملتا ہے ہر مرتے ہی اعمال کا بدلہ برپا کرتا ہے عدالت خداوندی سے دیا ہے۔ اگر میں اس سے زیادہ بھی کروں گا۔ تو زیادہ بھل پاؤں گا۔ اور اگر گراہی و بدکاری کی طرف مڑو گا۔ تو اس کا معاوہ۔ ہر مجبور و مکار۔ ایسا شخص ضرور بھی کر سکا اور بدلوں سے مجتنب ہو گا۔ یہی باعث ہے کہ اہل ہندو یعنی تریہ سماجانی کی۔ رحم محبت میں لانا ہی ہیں۔ اور حقانیت و مہربانیت کے باوجود اس کے آپ کے مسلمان صاحبان معیت لاجرا منت مان کر جو جاتے ہیں کہے ہیں۔ اور خدا کا غف۔ ان میں ہیں و حشر۔ افغانی انسان کے مسلمان (جو نماز روزہ و حرام حلالی واحد ا لسلما فی سے بہ نسبت ہمارے ستانی لوگوں کے ہزار درجہ آگاہ ہیں) ان کا ارشاد ہے اور کچھ غرض تھا کہ کہ موز کو آؤ اور دوزخا تو بہ لوئے کر دے۔ نہ ہی نماز کرو۔ اور نہ ہر مار و نوہ نہ کھڑا ہے۔ اس کے علاوہ آپ کے معنی میں سید المرابین بھی المیرین اور ہر گز یہ عالمگیر بادشاہ عمارتی کو ان کے والدہ نہ تو اسے نہ کہ وہ شہنا۔ ان فرزند دینا سید کے نا بختوں اسیر تھے۔ بہ شہد لکھتے تھے۔

آفرین باد ہندوان۔ پ۔ مروہ را میرید ہندوان۔
اوسپر موجب مسلمانی۔ زندہ جاوید با کسان

پس ثابت ہوا کہ آریہ سماج ہر طرح برپا ہو گا بلکہ انصاف و مروت ابراہانہ خدات مانتے ہیں مگر مسلمان لوگ خصوصاً مہاراجا جسے زندہ جاوید کہ خدا تعالیٰ رب العالمین ہے اور نہ حادق اور انصاف کہیں ہے۔ اپنی اور نہ انہی نہ اس کی رحمت عام ہے اور نہ رحمانیت نہ وہ سب کا رستاق ہے۔ اور نہ مالک۔ بلکہ مازند و مکرہ کرنا والا۔ بھلنے والا۔ شیطانی بھیجنے والا۔ ظلم پر کار بند نہایت سبہ گناہ کہ بڑا جوان۔ پورا اکا پیر۔ بہ معاشقہ کامر نگار ہے۔ اور نہ خلاف قادر ہونے کے عاجز اور بر خلاف عام الغیب ہو چکے۔ اور نہ آنا ہونا اللہ ہے۔ حالانکہ آریہ ائیں انجمن کا معلوم کر لے ہے جو انسان ہمدان کا کہہ کہ نہ اسے ہمہ حال کا۔ آپ لوگوں کے اعتقاد سے سادہ الفاظ ہر سادہ منہ اور ہاں دل کو لغت و راست و عبرہ ہاں تجار عالم کے منت وی ہے پس ہر انسان معاشقہ ملنے انسان کے مزدک ہی سیر نہ رہے ذیل اعتراض شدید وار دہشت ہیں۔

۱۔ اب خدائے لینے دریلے بچش کو جاری کیا۔ تو اب جماعت کثیر کر اس سے لشواب یعنی خدایہ معش کتوں رکھا جس سے اس کی رحمت عام رہی اور خدمت اللہ فریضہ معطل ہو گئی۔
۲۔ ہاں ہندو آریہ کو دینا اور کثیر التعلو کو نہ دینا علاوہ قصص طرفدار کی لوگوں کو نہ کرنا کہ نہ کرنا۔
۳۔ ہر شخص کو دینا چاہیے کہ نہ کرنا کہ نہ کرنا۔ خداوندی کی عقل۔ پر لکھتے ہیں۔

مجموعہ و مقید پیدا نہیں کیا بلکہ فعل مختار اور دنیا میں سوچنے سمجھنے کیلئے ترقی کر گیا
 واسطے فائیدہ نیت اور حاصل کر لیکے واسطے بوجہ انصاف قدیم کے پیدا کیا۔ اور ترقی ترقی
 کر گیا اگرچہ الہام ہی پر یہاں جو نہایت ضروری تھا۔ کیونکہ ان سب انسانوں میں سے جن کے
 واسطے کوئی مدد نہ ملے یا سکول نہیں تھا اور کوئی استاد نہ تھا کوئی دقیق تحقیق نہ
 تھا جو انکو پوچھا کرتا اور گفتگو میں سے نکال کر تہذیب و تادیب کی تعلیم کے مرتبہ
 عالی تک پہنچاتا ہے۔ وہ صرف پڑھنا پڑھنا پر ہی مشغول رہتا تھا جس نے ان کی زبان اور اندازہ عقل
 سے تمام حوائج انسانی اور ضروریات جسمانی و روحانی کے پورا کر لیے واسطے ناممکن سمجھا
 اور کامل اور غیر مشغول نگہ کیا۔ غایت فرمایا یہ سلسلہ لوگوں میں جاری ہو کر تمام
 عالم میں مقید آبادی کے ترقی کو تادیر و دلچ بیا گیا۔ جو ترقی و ترقی والا آدمی
 بھی جان سکتا ہے کہ حقیقتاً و اجاباً ابتداء میں پریشور کی طرف سے الہام و ادب
 کی ضرورت تھی۔ مگر آئندہ انسان اپنی حاجتوں و ضرورتوں کو اسی الہام کے فیض
 و برکت سے ہمیشہ حل کرتا ہے۔ اور حقوق و حقوق تیز تیز برتنیلات کرتا ہے اور
 کر کے ترقیات کرتا جاتا ہے۔ مگر اس کامل گیان سے منہ موڑ کر کچھ بھی نہیں کر سکتا۔
 جو فاضل لوگ غیر متعصب ہو کر سوچتے ہیں۔ یہ جنہوں نے زبانوں کی حاجتوں پر غور کی
 ہے۔ وہ عمر مال و دین سے سب زبانیں ایک ہی زبان سے نکلی ہیں اور ان سب کا
 حرج سنسکرت ہے چنانچہ ایک ہی ہیئت سی زبانیں سنسکرت سے جدا ہو چکی ہیں جو
 جوتی ہیں کوئی زبان سنسکرت کے سادہ و کامل نہیں ہے۔ بلکہ ہر ایک تمام زبانیں
 بلاغت و وسعت میں اس سے کمتر ہیں مگر آپ جیسے نادان محض سنسکرت کی فضیلت سے
 محروم مطلق ہیں اور سچ بھی ہے کہ

قد رز زکر بداند قد جہر جہر چہ شیشہ گر نادانچ داند میفر و شد سبھا
قولہ۔ بہلہم آریہ لوگوں سے پوچھتے ہیں کہ اگر یہ سچ ہے کہ سنسکرت ہی پریشور کے منہ سے
 نکلی ہے اور دوسری زبانیں انسان کی صنعت ہیں اور پریشور کے منہ سے دور رہی ہوئی
 ہیں۔ تو رز بٹلاؤ تو یہی کہ وہ کون سے کمالات خاصہ ہیں جو سنسکرت میں پائے جاتے ہیں۔
 اور دوسری زبانیں ان سے عاری ہیں کیونکہ پریشور کے کلام کو انسان کی صنعت پریشور
 جوتی جاتے کیونکہ وہ اسی سے خدا کہلاتا ہے کہ اپنی ذات میں اپنی صفات میں اپنے کامل
 میں سب کے افضل و بے مثل و مانند ہے۔

اقول۔ آپ بچا زبان و زبانی کو مدہ تیلے اور مسلمات پر اعتراض کرتے وقت منہ نہاتے
 ہیں مگر یہ بات شاید ان شان عقلمندی نہیں۔ پر پتا چاہیے فانی اور متہ۔ تاکہ زبان
 و غیرہ اعضا جسمانی کا محتاج نہیں۔ البتہ سنسکرت کو اس نے اپنے کامل گیان سے ہدیہ
 الہام و دیہ مقدس پر کاش کیا ہے۔ زبان سنسکرت کو دیگر تمام دنیا کی زبانوں پر وہ فضیلت
 ہے جو کاملین کو قرندوں پر یا استاد کو شاگردوں پر۔ یا مرشد کو مریدوں پر۔ یا مادی
 کو پیرائی پر۔ ہاں سنسکرت میں بہت سے کمالات خاصہ ہیں جن سے دوسری زبانیں محض
 عاری ہیں۔ ہم ان فضائل کو پہچاننے کی شہادتوں سے بتاتے اور آپ کے اعتراضات
 کی بطلان کرتے ہیں۔

یہ زبان سنسکرت کو ان لوگوں نے آریہوں نے ایسا مانجا ہے کہ دنیا کی کوئی زبان ایسی بڑی
 نہیں کر سکتی۔ اور یہ سچ ہے جسے بڑے فاضل جنہوں نے اس کی تحصیل میں بڑی کوششیں کی
 ہیں انکو سبب افسوس و حیرت اور کمال پتائی ہیں (فصل الہند حصہ اول سال ۱۸۵۷ء صفحہ ۱۸۷)
 و انجنر ان اعلیٰ مطبوعہ شہر علی علیہ السلام کے نمبر ۱۱ میں مولوی الطاف حسین صاحب عالی
 ممبر دہلی صوبائی نے سنسکرت زبان کی نسبت فرمایا ہے۔ سنسکرت زبان کی نسبت ایک
 بہت بڑے محقق کا قول ہے کہ یہ زبان یونانی زبان سے زیادہ کامل اور رومی سے

زیادہ وسیع اور دونوں سے بڑھ کر فصیح اور طبع ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندوؤں کے
 بزرگوں نے اس زبان کی تحصیل اور تہذیب میں یہی چاہیے۔ دوسری وجہ یہ ہے۔ کہ ہا
 ہے کہ اس زبان کی صرف و نحو ایسی مکمل ہے کہ تمام دنیا میں کلام انسانی کے اصول اس سے
 زیادہ فانی نہیں ہو سکتے۔ اگر کوئی زیادہ ثبوت چاہے تو یہ سچ محققین کی سامانہ نظر فرما
قولہ۔ اگر ہم یہ فرض کریں کہ سنسکرت پریشور کا کلام ہے۔ جو ہندوؤں کے باپ
 دادوں پر نازل ہوا اور دوسری زبانیں دوسری لوگوں کے باپ دادوں نے جو عباس
 کے کہ وہ ہندوؤں کے باپ دادوں سے زیادہ ذکی اور داند مند تھے۔ بتائی ہیں مگر کیا ہم
 یہ بھی فرض کر سکتے ہیں کہ وہ لوگ ہندوؤں کے پریشور سے بھی بڑھ کر تھے جن کی تہذیب
 کامل نے صد عہدہ زبانیں بنا کر دکھادیں اور پریشور صرف ایک ہی بولی بنا کر رہا۔
اقول۔ آپ کو فیض باطنی سے فرض کر لینی مرض ہے۔ مگر حق و صداقت سے کسی طرح
 کی عرض نہیں۔ جیسا کہ ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ سب انسانوں کے باپ دادا آریہ
 ہی تھے اور سب کی زبان بہت دور دور سے ایک ہی تھی یعنی وہ قدسی تھے جو ابتدا
 آفرینش سے دائر قدرت کی گود میں پڑے۔ وہ آریہ تھے اور وہ قدسی زبان حق و مطلق
 نے قدسی کا رخداد کے انعام و انتہام کے لئے کارکنوں کو نکالی وہ سنسکرت تھی۔ وہ
 قانون جس پر عمل کر رہا۔ اور جس کے مطابق کار وائی کر لیا اور شاہ فرمایا۔ وہ وہ مقدس
 ہیں ان آریوں کی دانائی اور ذہنی کی ایک عالم میں ضربہ المثل ہے ان کی وحی و
 صداقت و شجاعت و دنیا میں بے میل ہے۔ جن کو آپ عمدہ بتلا رہے ہیں وہ زبانیں
 خیالات سے سر نہیں نکال سکتی ہیں اور اپنی کمال و کمالیت کی معترف ہو کر اس
 مادر مہربان کی قیوسوں ہو رہی ہیں۔ چنانچہ عربی زبان کے تقییل اور غیر موزوں ہونے
 کی نسبت خود قرآن کی شہادت کافی ہے (سورۃ الملک) انسان سلفی عملات کو
 تقییل لکھتی ہے ہم محمد عنقریب ہم تیرے پاس قرآن تقییل نازل کریں گے چنانچہ جن میں عین کے
 اور کرتے وقت زبان نکال۔ لئے تھی کیونکہ منہ بھارتا اور ترقی کے زبان پر لانے کے لئے
 جلتا اور منہ بنانا خود عربوں کی شہادت سے ہی ثابت ہو جائے کہ وہ تقییل اور غیر لوگوں
 زبان ہے اور غرض شہر ان سے ہم الحال۔ بقول محمد سی

اشتر بشر عرب و رحالت سن و طرب
 مرزا صاحب تعصب کا علاج بہایت حقیقی کا محتاج ہے۔ اسی پر اتمام کے کامل الہام
 (وید مقدس) سے دنیا میں گیان کا نور چکا۔ اسی سچی کتاب سے تمام مکتب جاری ہوئی
 اسی چراغ عرفان کے طلعت کردہ روشن ہوئے۔ اسی مادی کامل کی برکت سے سب نے
 راہ پائی۔ اور اسی ایک کامل زبان سے لوگوں کو بولنے کی طاقت ملی۔ اسی کی حملاوت سے
 معانی نے دنیا کو زبانی سکھائی۔ اگر آپ سنسکرت سے ذرا بھی لگا ہوتے۔ تو
 ایسے الفاظ اور بجا کلمات ہرگز منہ سے نہ نکالتے۔

قولہ۔ جن لوگوں کے۔ پو میں شرک گھسا ہوا ہے۔ انہوں نے اپنے پریشور
 کو بہت سی باتوں میں ایک برابر درجہ کا شخص سمجھ رکھا ہے۔ کیوں نہ ہو ان کو
 جہ ہوتے۔ خدا کے شدید جو مجھ رہے۔

اقول۔ یہ وہم جو آپ کا اندرونی گھر ہے۔ تا مگر آپ کے رگ و ریشہ سے
 نہ نکلیگا۔
 خدہ بہ طبعیہ کہ نشست ۴ مزدوجہ بوقت مرگ از دست
 کوئی آریہ کی بات میں پلہری کا دعویٰ (سعدا ائمہ) نہیں کرتا بلکہ خدا ویت اور ہندو
 و عبودیت کا دعویٰ ہم ضرور کرتے ہیں۔ اور یہ دعویٰ بلکہ عرضداشت ہماری ان کو
 زمانہ ہے۔ مشرک تو آپ کرتے ہیں جو اسے انسانوں کی طرح منہ۔ آتھ

۱	۱	کوئی تفسیر والا اس کا جواب معقول نہیں دیتا ہے۔	۱	اور خدا کا رُوح کو پیچھے تھیں کرنا۔ اور محمد صاحب کا بالین سال تک ایمان کا نہ جانتا کہ کب ہے۔	۱
۲۶	شعر	حضرت مرثی اور مرقون کا ذکر۔ اس طرح نوح کے طوفان کا زمانہ اور کچھ شاعروں کی بات گفتگو اور خدا کی کائنات پر ہرگز کو ٹھاکر لوگوں کی واسطے سائنس نام۔	۳۳	زخرف	۳۳
۳۷	منزل	حضرت مرثی اور سلیمان اور دوسرے قصے اور حضرت سلیمان اور سیا کی عورت ملک بلعس کا عشق آمیز قصہ اور سلیمان کا دراصل نام ملک تھا اور سورج گان کے واقعات۔	۴۴	دخان	۴۴
۳۸	قصص	محمود و خدا صد قصہ جات موعی و فرعون کا ہے۔	۴۵	حاشیہ	۴۵
۴۵	مکسوسہ	۱۔ مسوت جینی کا قصہ اور کچھ بیت و مثنوی کا ذکر اور شہید کا قصہ	۴۶	احقاف	۴۶
۳۰	روم	تور روم کے مغلوب ہونے کا قصہ۔ اور خدا کا لوگوں کو دلوں میں حق کی طرف دیکھنے کے واسطے مہر کا نام اور اس کی پیری کی پیکار	۴۷	محمد	۴۷
۳۱	لقمان	حکیم لقمان کا قصہ اور اسماعیل کو خدا تعالیٰ کا نذر سونوں کو کھڑا کرنا اور لقمان کا نصیحت نامہ بیان کرنا یہ بیٹے کو۔	۴۸	فتح	۴۸
۳۲	ساجدہ	عقرو اور کوسجہ کا اور باقی عدا و ثواب اور بہشت و دوزخ کے حالات۔ خدا آسمان سے اتر کر زمین پر کام کر لے گا اور پھر چڑھ جائے اور بھول جائے خدا کا۔	۴۹	نجات	۴۹
۳۳	احزاب	ان قصوں کا حال جو عیسٰی اپنا پیغمبر کو مخلص اور اس کی تشریح اور کفار کے لشکر سے عہد و پیمان کا بیان اور لوح موعی اور اہم وغیرہ کے قصہ جات۔	۵۰	ن	۵۰
۳۴	سبأ	خدا کا پانچ ہک میں لوگوں کا حساب لکھنا۔ اور پہاڑوں کا باتیں کرنا اور دوسرے ساتھ اور گیت گانا۔	۵۱	ذاریات	۵۱
۳۵	فاطر	پیغمبر ہدایت ہے اور فرشتوں کو دوزخ و جہنم میں چار چار پرکھنا کا بیان اور سورج اور چاند کا دن رات میں چلنے کا حال۔	۵۲	طور	۵۲
۳۶	لہین	اس سورہ میں ذکر۔ اور اس کی درستی کیونکہ کمال حدیث کے۔ ورنہ یہ کہ خدا کا قرآن کی قسم کہ اور بہشت و دوزخ کا بیان۔	۵۳	نجم	۵۳
۳۷	صافات	خدا کا فرشتوں کی قسم کہ ہم لوگوں کا قرآن کو کلام الہی طرحانے کا حال اور اس میں فرشتوں کا قصہ۔ اور شیطان کا لہجہ محض کی باتوں کے دیکھنے کی واسطے جانا اور خدا کا شہادت قیام کرنا۔	۵۴	قمر	۵۴
۳۸	ص	خدا کا قرآن کی قسم کہ ہم لوگوں کا قرآن کو کلام الہی طرحانے کا حال اور اس میں فرشتوں کا قصہ۔ اور شیطان کا لہجہ محض کی باتوں کے دیکھنے کی واسطے جانا اور خدا کا شہادت قیام کرنا۔	۵۵	حکمان	۵۵
۳۹	نور	خدا کا قرآن کی قسم کہ ہم لوگوں کا قرآن کو کلام الہی طرحانے کا حال اور اس میں فرشتوں کا قصہ۔ اور شیطان کا لہجہ محض کی باتوں کے دیکھنے کی واسطے جانا اور خدا کا شہادت قیام کرنا۔	۵۶	واقعات	۵۶
۴۰	مومن	خدا کا قرآن کی قسم کہ ہم لوگوں کا قرآن کو کلام الہی طرحانے کا حال اور اس میں فرشتوں کا قصہ۔ اور شیطان کا لہجہ محض کی باتوں کے دیکھنے کی واسطے جانا اور خدا کا شہادت قیام کرنا۔	۵۷	حدید	۵۷
۴۱	حم السجہ	خدا کا قرآن کی قسم کہ ہم لوگوں کا قرآن کو کلام الہی طرحانے کا حال اور اس میں فرشتوں کا قصہ۔ اور شیطان کا لہجہ محض کی باتوں کے دیکھنے کی واسطے جانا اور خدا کا شہادت قیام کرنا۔	۵۸	مجادلہ	۵۸
۴۲	نہر	خدا کا قرآن کی قسم کہ ہم لوگوں کا قرآن کو کلام الہی طرحانے کا حال اور اس میں فرشتوں کا قصہ۔ اور شیطان کا لہجہ محض کی باتوں کے دیکھنے کی واسطے جانا اور خدا کا شہادت قیام کرنا۔	۵۹	حشر	۵۹
۴۳	نہر	خدا کا قرآن کی قسم کہ ہم لوگوں کا قرآن کو کلام الہی طرحانے کا حال اور اس میں فرشتوں کا قصہ۔ اور شیطان کا لہجہ محض کی باتوں کے دیکھنے کی واسطے جانا اور خدا کا شہادت قیام کرنا۔	۶۰	ممتحنہ	۶۰

۶۱	۵۱	چلے گئے تھے ان کو ڈرانے اور باغی ٹھکانے کی بابت	۸۳	افطار	آسمان کے پھٹنے کی بابت اور قیامت کے ظہور کا ذکر اور کڑواہی کا تسبیح
۶۲	۵۲	عیسیٰ اور مریم علیہ السلام کے حقیقی ہونے کی بابت اور ان کے حقیقی ہونے کے ثبوت کا تعلق سے جو ہے	۸۴	تغذیہ	لم و نول کی بابت ذکر اور ہفت میں ستراب نوستی کی بابت غرض
۶۳	۵۳	ہو دیں سے موت مانگ کا قصہ اور عیسائیوں کے پاس اسی عیسائی کا آنا اور جوہر کے دن کی برائی	۸۵	اشفاق	اس میں ہی آسمان کو پھٹنے اور فتنوں کا رد و شرم سے بیان ہے
۶۴	۵۴	مناظروں کی بابت اور ترقیہ	۸۶	سورج	اس میں حد آسمان کے برجوں کی قسم کہا ہے
۶۵	۵۵	روز حین یعنی قیامت کا ذکر کے ہفت کی طرف اور قیامت کی بابت اور خدا کا آریل سے مدیہ محمد صاحب کے فرضی واقعہ اور	۸۷	طریق	رہین کی قسم اور آدمی کی پیدایش باپ کی پشت سے ہون کی ہے اور خدا کا ذکر کرنا
۶۶	۵۶	وکن دینے کا قرار	۸۸	اعلیٰ	برائے صحیفہ کا حلالہ ریکر خدا کی بزرگی کا ذکر ہے
۶۷	۵۷	ہو رہی کی بابت طریق وید ہے کا بیان اور ساہ زمیں اور سات آسمانوں کا پیدا کرنا اور ہر بات کا بیان	۸۹	عائیشہ	اس میں قیامت کا ذکر ہے اور ہفت ستر ہیں
۶۸	۵۸	صاحب محمد صاحب کی طرف سے ہر بات کا بیان اور اعظام و خور نے شہید پنے پر عام کر دیا تھا اس پر ہر بات کا بیان اور آیت پر ہی کہتوں حرم کرنا ہے جو اللہ نے حلال کیا	۹۰	فجر	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور جنت و طاق کی ہی قسم کہا ہے اور خدا کا اٹھنا و نکلنا کی صحت باہر اور فرعون و نمرود کا قصہ
۶۹	۵۹	سات آسمان اور جہنم اور چاروں طرف کا ذکر کرتے ہوئے اور خدا کا آسمانوں میں ہونا اور خطیاطوں کو شہاب ناطقہ مارنا جو وہیں سے ملے ہیں	۹۱	بلد	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے
۷۰	۶۰	خدا تبارک کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۹۲	ستس	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے
۷۱	۶۱	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۹۳	لیل	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے
۷۲	۶۲	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۹۴	ضحیٰ	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے
۷۳	۶۳	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۹۵	الشرح	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے
۷۴	۶۴	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۹۶	تین	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے
۷۵	۶۵	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۹۷	علت	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے
۷۶	۶۶	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۹۸	قلندر	شب قدر کی رات کا ذکر ہے کہ اس رات کو فرشتے اور روح اترتے ہیں
۷۷	۶۷	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۹۹	ہدیت	قرآن و تفسیر کا ذکر ہے
۷۸	۶۸	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۱۰۰	المرال	ذکر کی بابت اور زمین کا بیان کرنا
۷۹	۶۹	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۱۰۱	عدیات	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے
۸۰	۷۰	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۱۰۲	قاریہ	قیامت کی بابت
۸۱	۷۱	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۱۰۳	تکالیف	طبع کی بابت لکھا ہے
۸۲	۷۲	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۱۰۴	عقرب	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے
۸۳	۷۳	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۱۰۵	ہمزہ	عجب پکڑنے کی جماعت ہے تاکہ کوئی اہل حق نہ کرے
۸۴	۷۴	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۱۰۶	ذیل	خلیوں اور باطلوں کا قصہ درج ہے
۸۵	۷۵	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۱۰۷	قرین	خاص وقت قرین کی بابت (جسمیں جو محمد صاحب پیدا ہوئے تھے) ذکر ہے
۸۶	۷۶	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۱۰۸	ماعتون	برہن کی چیزوں کی استعمال کرنا بیان ہے
۸۷	۷۷	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۱۰۹	کوش	حاصل کوش کی بابت ہے (یہ حوصہ ہے جس میں کہ آسمانوں کو اور جنت میں ہی) اس حوصہ میں سیڑجی محمد صاحب شہید و کبریائی پائی گئی ہے
۸۸	۷۸	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۱۱۰	کافور	کافور کی سوال و جواب میں ہے اسی پتھر کی پیمانی دلیا
۸۹	۷۹	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۱۱۱	طہر	سماں کی دل دہا بلکے دہا بلکے کی ذکر
۹۰	۸۰	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۱۱۲	طہر	مسئلہ الی لب (دیکر محمد صاحب کا بڑا حلقہ مٹا دینا) کی بابت خدا صاحب اور محمد صاحب کا بدو و دعا اور کالیان دینا
۹۱	۸۱	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۱۱۳	خلو	خدا کی تقریب ہے
۹۲	۸۲	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا	۱۱۴	انناس	دعا ہے اور شرارت سے پناہ مانگی ہے
۹۳	۸۳	خدا کا کبریا کی قسم کہا ہے اور اکیسوں کے واسطے کا قصہ اور خدا کا اپنی بندگی قیامت کے روز کہنا اور ذکر کرنا			آخری دعا اور سلطان کو چھو کر کہنے کا قصہ ہے

سورۃ المدثر میں: غنم چھ کو گھوڑوں کی جو تیز دوڑ نہیں۔ اس سب سے کہ دم سے میری جانتے ہیں۔ پس غنم ہے ان گھوڑوں کی جو آگ سی نکالتے ہیں اپنے منہ سے۔ جبکہ پھر رشتے میں۔ پس غنم ہے گھوڑوں غارت کرنے والوں کی۔ جبکہ صبح کے وقت آ کر ہیں اور اس وقت دھوڑا کر دیا کرتے ہیں۔ پس اس وقت دشمنوں کی جماعتوں میں آتے ہیں۔ تحقیقاً آدمی مال کے دوست رکھنے میں مبالغہ کرنے والا ہے۔ آیا نہیں جانتا کہ جب پریشان ہو گا جو قبروں میں ہے اور ظاہر ہو گا جو جہنوں میں ہے تحقیقاً خدا ان کے اس دفتر سے خبردار ہے۔

سورۃ القدر میں: واسطے شکرانہ دینے قریش کے جو محمد صاحب کی قوم تھی واسطے اہل ان کے زمستان کے سسر میں اور بستان میں۔ چاہیے کہ عبادت کریں مکہ کے گھر کی خدائی جس نے ان بھوکوں کو طعام دیا۔ اور ڈرنے والوں کو امن دیا۔

سورۃ المکثر میں: ہم نے تجھ کو (اے محمد) کوڑکا چمچہ بخش دیا۔ پس اس احسان کو یاد کر۔ اونٹ کو قربانی کر تحقیقاً قریش میں وہی دم کا ہوا ہے۔

سورۃ النکاف میں: کہو اے کافروں میں نہیں پوچھا جس کو تم پوجتے ہو اور تم نہیں پوجتے ہو جس کو میں پوجتا ہوں۔ نہ میں تمہاری چیز کو پوجوں گا۔ اور نہ تم میری چیز کو پوجو گے۔ واسطے تمہارے تمہارا دین اور واسطے میرے میرا دین۔

سورۃ المہلب میں: ہلاک ہو دوں دونوں مائتہ ابی لہب کے اور ہلاک ہو سہالی لہب کچھ دفع نہ کیا اس کے سر سے مال اس کے بچے اور جو کچھ پیدا کیا ہو اٹھا۔ اور لگا آگ شعلہ والی میں اور عورت اس کی بھی آدے کی۔ مراد رکھتا ہوں میں اٹھاؤں گے لکڑی کو اس کی گردن میں ایسے ہی کج روں کے فیض سے۔

سورۃ المسلات میں: قسم ہواؤں کی جو زری سے بھیجی گئی ہیں پس قسم ہواؤں کی جو تیز چنے والی ہیں۔ اور قسم ہواؤں کی جو بار کو اکٹھا کرتی ہیں۔ پھر جد کرنے والوں کی پھر ان فرشتوں کے گروہ کی قسم تحقیقاً جو وعدہ کر دیں گے ہونے والا ہے۔

سورۃ النجم میں: اگرچہ اسی طرح اور بہت سی آیات موجود ہیں مگر ان کو خیال طوالت کے چھوڑ دیا۔ عام و خاص قاعدہ ہے کہ قسمیں تین قسم کی اکٹھا کی جاتی ہیں۔ اول اپنے سے بڑے کی۔ دوم اپنے مساوی کی۔ سوم اپنے سے چھوٹے کی یا عزیز کی۔ مگر یہاں ان تینوں میں سے کسی قسم کی بھی تیز نہیں کی گئی اور نہ تعزیر بتلائی گئی ہے۔ کہ کیوں اس قدر قسموں کی پوچھا ضروری ہے۔ اور کس نے خدا محمدیہ کو اس قدر قسمیں اٹھائے اور سو گند کھائے پر مجبور کیا تھا جو جزوت پڑی۔ اور اس قدر قسموں کی حاجت کیا تھی؟ ایک فاضل فلاسفر نے فرمایا ہے کہ جو جتنا قسمیں زیادہ اٹھاتا ہے وہ اتنا ہی دیا وہ کاذب کہلاتا ہے۔ اور اس کا اعتبار جانا رہتا ہے۔ خاصہ ان تمام قسموں کا اس طور پر ہے کہ خدا کہتا ہے کہ مجھ کو صبح بھرا کسی قسم اور جفت و طاق کی قسم اور رات کی قسم ہے کہ تیرے اس مقدمہ میں اگر بھی معتبر ہے۔ خدا جو اکھلتا ہو گا وہ نہ جفت و طاق کی قسم کے اور کیا معنی ہیں۔

شعر مکہ کی قسم عورت حاملہ کی قسم اور اس کے جنین کی قسم ہے کہ میں نے ہی آدمی کو پیدا کیا ہے۔ داتے ناداتی کے سوا نہ قسموں کی کھربا ہو کر انصاف و تیز کی خوں ریزی ہو رہی ہے۔ اور خواہ خواہ اپنا اچھا پس جتلا یا جاتا ہے جو اس کے جلال و استغناء کے برخلاف ہے۔

سورۃ دلوتا اور اس کی روشنی کی قسم چاند دلوتا اور اس کے صحن کی قسم دن اور رات کی قسم۔ آسمان دلوتا کی قسم اور دھرتی کی قسم۔ آدمی کے نفس کی قسم کہ میں سچ کہتا ہوں۔ نہیں نہیں اے خیر الما کیوں! والد آپ جھوٹے کہتے ہیں۔ آپ کی رہتی کا ثبوت کیا ہے؟ دعویٰ بے دلیل قابلِ تعمیل نہیں۔

قسم رات اور قسم دن کی اور خدا کی قسم جس نے نزو ماوہ کو پیدا کیا کہ تمہارے اعمال مختلف ہیں۔ اے خدا و محمدیہ! کہ سنا ہے جس کی آپ قسم کھاتے ہو وہ اسے محمدیہ طور سے سوچو۔ اور یہ کون سی مشکل بات ہے کہ یہاں اعمال مختلف ہیں یہ تو مراد یہ آدمی جانتا ہے۔ واہ واہ آپ کی عیب دانی اور دور اندیشی۔ اگر سچ مچ قسم کھاتی ہیں تھی تو کوئی عمدہ بات فرماتے۔ نہ کہ کندن کوہ دیر آمدن موش دم بڑھنا۔

روٹی کھانے کے وقت کی قسم۔ رات کے چھپانے کی قسم ہے کہ تجھ گمراہ کو رستہ دکھانا تیری آخرت بہتر ہوگی۔ مثل مشہور ہے سلسلے کہ نکوست از بہارش پیدا است۔ اگر خدا تعالیٰ اس کو رہنمائی نہ کرتا تو دنیا میں خون کی ندیاں کہاں سے بہتیں۔ لاکھوں ن و مرد کیوں آوارہ ہوتے عورت کو مریضی کی طرح کیوں جائز رکھتا کہ گمراہ جبارے۔ یہ تمام رب الملک کی رہنمائی ہے۔ جس سے مخلوق کے واسطے شامت بلکہ قیامت آتی ہے۔

شامت اعمال عالم صورت و نامور گرفت قسم ہے بخیر کے وقت کی اور کھو کی لکڑی کی قسم۔ قسم سینا پریت۔ قسم مکہ کے رہنے والوں کی کہ میں نے آدمی کو پیدا کیا ہے۔ کہ سینا اور بخیر اور نیزیوں کی قسمیں کھانا کوئی دلیل نہیں ہے۔ کہ تم نے آدمی کو پیدا کیا ہے۔ واہ عالم کل۔ کتر کی قسم اور علی کی صداقت کا ثبوت عمدہ فلسفی کی بنیاد رکھتی ہے۔

چنانچہ کہ مولائے نام توام۔ بیعت ز قسم و کلام توام قسم تیز گھوڑوں کی اور قسم ان کے دوڑنے کی۔ قسم ان کے کھانے کی۔ قسم اسکی نعلین کی۔ ٹوٹ پر جانے والے گھوڑوں کی قسم تحقیقاً آدمی ناشکر گذار ہے۔

واہ رے رسالدار میجر۔ آپ نے تمام جنگی قواعد کی قسموں میں تعمیل کرادی ہم نے مانا کہ آپ جنگ جو ہیں۔ اور قہا بھی ہیں۔ قسم کوہ طور کی۔ قسم کتاب کی۔ قسم گھر کی۔ قسم چھت کی۔ قسم یون دیوتا کی۔ قسم اس کے جلد چلنے کی۔ اور قسم اس کے بدلی لانے کی۔ اور قسم تمام دیوتاؤں کی۔ تحقیقاً جو ہیں وعدہ کر دیں گے ہونے والا ہے۔ جناب! ہم کو تو آپ پر اعتبار نہیں۔ آپ نے جو موسیٰ سے وعدہ کیا تھا اسے بھی پورا نہ کیا۔ آپ نے جو قوانین سے وعدہ کیا تھا اسے بھی چھٹا دیا اور آپ نے لوح کے طوفان کے بعد ایفاء وعدہ کو کام فرمایا آپ کے قول و فعل ہمیں اعتبار نہیں ہے۔ آپ نے مسیح کے مصلوب ہونے کی وقت ہو گاری نہ کی۔ اور نہ ذکر کیا کہ سربراہ چلانے کے وقت آپ نے مسابیتا کی بیگناہ حضرت ایوب کا کھر شیطان کے ہرکاسے خراب کیا۔ پھر اس ناکر وہ گناہ کے جرم جان و مال پر عذاب کیا۔ شیطان کو جہان کے گمراہ کرنے کے لئے مقرر کیا۔ میں آپ پر کس طرح اعتبار کروں۔ آدموہ را آدموہ را ز مردن خطاست۔

ترجمہ میں اس طرح لکھا ہے۔ حدیث عن ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما قال سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقول من حلف بغير اللہ فقد اشرک۔ ابن عمر سے روایت ہے کہ میں نے رسول سے سنا کہ جس نے خدا کے غیر کسی اور کی قسم کھانی اس نے شرک کیا۔

قرآن میں حسبِ سندرج بالا خدا۔ چاند سورج وغیرہ کی قسمیں کھاتا ہے۔ اور آپ کا سینہ ایسے قسم کھانے والوں کو مشرک ٹھہراتا ہے۔ اب ہم کیا کہیں کہ دونوں میں سے کون سچا ہے۔ ناظرین خود ہی انصاف فرمائیں۔

اب ہم قرآن کی کمزوری کا حرام و حلال کا بیان اور روئے قرآن کے نقصان و زیان عرض کرتے ہیں کہ مصنف قرآن کس قدر فاضل و بلیغ اور ناقص

کھائے سے نفرت کرتے ہیں۔ مگر نہیں سوچتے کہ عیسائی قرآنی اور خدا سے کتنا دور ہیں۔ ان کے بنائے سے کفر کی بات نہ آئی۔ ایسی ہی باتیں جو برخلاف عقل و حکمت و شائستگی کے تھیں لوگ غلط سمجھ کر خود بخود چھوڑ دیتے جاتے ہیں۔ دیکھو ختمہ پینسٹ کا مسئلہ اور ابراہیمؑ کے قیام کیا۔ عیسائی لوگ جو ابراہیمؑ کی نبوت کے قائل ہیں اور یہ بھی مانتے ہیں کہ ختمہ کا حکم ابراہیمؑ کو خدا سے ملا تھا اور حکام و بزرگوں کے تشبیہ کے بھی قابل نہیں ہیں مگر تاہم انہوں نے بمقتضائے تنگ غار و سرائیت کے اس مسئلہ کو چھوڑ دیا اور دیکھو یوں کا خط باب ۲۔ آیت ۲۶ سے ۲۹ اور باب ۳ کی پہلی آیت، لیکن عرب کے جنگلی لوگوں میں یہ توہم قائم ہے یہاں تک کہ عورتوں کا بھی ختمہ کرتے ہیں اور اس کو سنت سارہ بتاتے ہیں۔ معراج الباقی فی مارج المصنوعہ مطبوعہ مطبعہ لکھنؤ کے صفحہ ۱۳۳ سطر ۲ تا ۱۳۳ سطر ۱۰ اور باب ۱۰ سطر ۱۱ میں اس طرح مذکور ہے (سارہ) از غایت قلیق و اضطراب سو گند یاو کرد کہ عضو سے از اعضائے باجرہ را قطع کرد و فی خلق او نماید۔ باجرہ یعنی راز شہوانیہ سارہ مگر سخت و درناوہ و متوازی شہر۔ ابراہیمؑ سارہ شہوات کو وہ اتماس کر دے کہ تا خاطر ذلالت و وصافی کند و برائے ختمہ انتم تر مہائے کوش باجرہ را سوراخ کند و از اندام نہانی او چیزے قطع نماید و سارہ بقول ابراہیمؑ عمل نمود و پس سنت ورمیان زمان باقی گذشت۔ اور نجات میں لکھا ہے۔

ختمان بالکسر فرج بریدن و در وقت ختمہ کردن از کشف ردیف خ ص ۷۰ م ختمہ سہ فرج بریدن انقدر کہ سنت باشد (از کشف ردیف خ ص ۷۵)

اے نامورین! دیکھنا چاہیے کہ کتنی شرم کی بات ہے اور ہمیں کس قدر خرافات بھرا ہے۔ ہندوستان کے مسلمانوں نے اگرچہ طوعاً و کرہاً مردوں کا ختمہ جوڑ ستم سے مان لیا ہے مگر عورتوں کے ختمہ کو مائے شرم کے نام پر نہیں مانا اور مانتے کس طرح کیونکہ ایک عربی کی مثال ہے **الحیا من الایمان** حیا داری ایمان ہے حیا کے چلے جانے سے ایمان بھی کوچ کر جاتا ہے جیسے ایک فاضل مہربان نے ہمیں اطلاع دی۔ کہ ملتان اور ہاولیوں کی طرف ختمہ زمان بدستور جاری ہے اور علی التوہم شب زفاف کو اس سنت کی باری ہے یعنی مومنات ختمہ پاتی ہیں۔ اور مقابل تختوں کے خاتون بیانی جاتی ہیں۔

خطائے مرزا

مرزا کیوں مبتلا ہے قرآن کا	تجھ کو سودا ہوا ہے قرآن کا
تو اسی پر گھنٹہ کرتا تھا	دیکھ تو لکھا ہے قرآن کا
مگر کرتا ہے اور فرب و دعا	خوب جعلی ہے خدا قرآن کا
خام و نامر و مفضل مازل	واہ کیا کبریا ہے قرآن کا
آسمان ستھف و کوہ میخ زین	فلسفہ کھل گیا ہے قرآن کا
فانی اشتیاء کی کھائی میں تھیں	اعتبار اٹھ گیا ہے قرآن کا
آدم و کتبہ سجدہ گاہ کئے	شرک یہ بر ملا ہے قرآن کا
ہیم جاں۔ طبع مال غارت کی	یہی دام بلایا ہے قرآن کا
پھنس گئے ہمیں ویشیاریاں	سخت جوڑ دیا ہے قرآن کا
چھن گئی قتل عام کی تلوار	زور مارا گیا ہے قرآن کا
ابوئے عدل دین بصر مند	ترک کرنا روہ ہے قرآن کا
دین گبر و ہود سے بلیس	خانی خیرنا ہے قرآن کا
خوف شمس اسی خانی خیر	عرش پر جالسا ہے قرآن کا
اس کے حملوں پر روزِ شہاب	وہ خدا مانتا ہے قرآن کا
دیکھو خناس کی شرارت پر	خاتمہ کر دیا ہے قرآن کا

دہم سے نکل اے غلام احمد۔ کیوں بھروسہ رکھا ہے قرآن کا
اب قرآن کوئی دم کا مہمان ہے۔ خاتمہ ہو چلا ہے قرآن کا

سوامی جی کی نسبت مرزا صاحب کے اعتراضوں کا جواب غیرہ

برہمنیہ الماحدیرہ صفحہ ۵۳ سے ۵۴ تک

قولہ میں ذکر ہوا کہ آپ لوگوں کا ایسا انجام ہو جیسا کہ پنڈت دیانند آریوں کے سرگروہ کا انجام ہوا۔ کیونکہ اس حقیر نے انکو ان کی وفات سے ایک مدت پہلے راہ راست کی طرف دعوت کی اور آخرت کی سوامی یاد دلائی۔ اور ان کے مذہب اور اعتقاد کا سرسراہٹل ہونا برہمنیہ سے ان پر ظاہر کیا۔ اور نہایت عمدہ اور کامل دلائل سے باب تمام ان ثبوت کیا گیا کہ وہ میری سے بعد تمام دنیا میں آریوں سے بدتر اور کوئی مذہب نہیں۔

اقول۔ جیسا سوامی جی کا انجام ہوا وہ ایک عالم برد و شہ ہے۔ ہزاروں لاکھوں کو مسلمان عیسائی بنونے سے بچا یا اور وید کا بھاش کر کے ایک عالم کو راہ راست دکھلایا۔ یہی سستی و مخلوق پرستی پرستی و کعبہ پرستی کی مہلک بیماریوں سے بذریعہ اوریہ پیدائش و گیلن۔ مریضان آریہ ورت کو شفا دی۔ بیگان کی آہ و زاری کو وید کی تسلی بخش بہت سے دور کر کے ست دھرم کا پرکاش کیا۔ لغاتی پسند ہندوستان کو اتفاق سے آریہ ورت بتایا۔ قرآنی کرانی مہربوں کے سفارشی ڈھکوسلوں سے آریہ ورت کی روحوں کو بچایا۔

گل ست سوامی و در چشم دشمنان فارست

مرزا صاحب! جب آپ خود گمراہ میں آؤ اور لوگوں خصوصاً سوامی جی کو جو ابراہیمؑ بنائے اور دبائے علم و عرفان تھے، کیا ہدایت کر سکتے تھے۔ مگر اس گداز فست باخو رشید لاف یوم مغموم۔ آخرت والے فقرے کا جواب میرے پاس اور کچھ نہیں۔ مگر صرف یہ کہ جھوٹے بولنے کے عوض تم خود گمراہ ہو گے۔ ان کے مقابلہ سے قوم دبائے سے رو بردارنے سے بھڑ میں مڑ چھپاتے ہیں اور اب باتیں بناتے ہو خود سے شراب اور کھجور کھنٹنے سے باز آؤ۔ آپ کا قرآنی خدا خود دہرہ ہے جو سورۃ العصر میں زمانہ کے نقصان جانا اور اس کی قسمیں کھانا ہے۔ حیرت مشکات و بخاری میں محمد صاحب کی زبانی منقول ہے۔ **واللہ لعلی ما خشت**

الہو فان اللہ هو اللہ ہے تو جملہ اور نہ کھونا امیدی زمانہ کی اس لئے کہ تحقیق

اللہ وہی ہے زمانہ، حدیث نبوی اور قرآن دونوں سے ہر طرح ظاہر ہے کہ میریوں اور محمدیوں میں ذرہ تفاوت نہیں بلکہ روحانی رفاقت کیونکہ زمانہ ہی انکا خدا ہے اور دہرہ ہی انکا کبریا۔ پس میریت اور اسلام باہمی توام میں جس میں کسی کو کلام نہیں۔

آریوں سے زیادہ خیر خواہ! پھر انکا معلوم ہے کہ خدا جانے آپسے سینہ پر کینہ میں غم دالم کا کیوں ہجوم ہے۔ حضرت! قطعاً نظر مینع علیہ الرحمۃ و برکتہ کہ ہم آپ کے مخالف نہیں بلکہ آپ کی بھرتی کے طالب ہیں۔ تاکہ آپ یہی راہ پر آویں اور جہالت سے نجات پائیں۔ سو یہ تو عدم ثبوت کے سبب لاچار ہیں۔ مگر آپ ناگزیر جہالت میں گرفتار ہیں۔ خدا کو عرش پر محدود مانتے ہو اور ہرگز اسے موجود نہیں جانتے۔ قتل و خونریزی کو زینت ایمان گردانا ہے اور سفارشی شفا کو اس کے حصہ جاتے جانا ہے جہاں کو گمراہ کو نوالا اسے کھرایا ہے اور ضلالت کا بانی جانی اسے بنایا پس میریوں سے تمہیں کوئی فضیلت نہیں بلکہ ہر طرح ذلیل ہے ان کا نہ سمجھنے کے سبب انکا ہے اور آپ سمجھ کر جہالت میں گرفتار ہوئے۔

برہمنیہ تفاوت رہ از کاست تاہم کجا

قولہ۔ کیونکہ لوگ خدا تعالیٰ کی سخت و درجہ حقیر کرتے ہیں کہ اس کو خالق و رب العالمین نہیں سمجھتے اور تمام عالم کو یہاں تک کہ ذرہ ذرہ کو اس کا شریک ٹھہراتے ہیں۔ اور صفت قدامت و اہمیتی حقیقی میں اس کے برابر سمجھتے ہیں۔

بائے صائب۔ ان سب کا جواب معجزات کی تردید میں آجکے۔ زیادہ سوائے فسیریات کے سپر
اوکھ نہیں ہے مگر نقطہ دانوں کے واسطے ایک یا دو شت لکھتا ہوں۔ یا دو شت۔ جزیہ
کے وقت میں جب انکسٹری ایجاد ہوئی باوجود ان کے اس کو دست چپ میں پہنا حلیموں نے
اعتراف کیا کہ دست رست میں چاہیے تھی مادہ شائبہ جواب دیا کہ رست رست میں اس
است آریہ حرم کو معجزوں اور شہیدوں کی ضرورت نہیں الاغزیوں کو ہے۔ آریہ حرم
کو آریہ بقی کافی دوانی ہے۔

نہیں محتاج زور کا جتنے خوبی خدا نے دی۔ مذکور کیسے خوش لگتا ہے دیکھو چاند بن گئے
جس سورہ کہف ص ۱۷ ذوالقرنین کی دیوار رویش دینا میں نہیں ہے۔ اسی طرح اصول فقہ
اسلام کی دیوار رویش بھی ملے۔ دونوں کا مخرج قرآن ہے اگر ایک سچ نہیں تو دوسری کی
صداقت کا کیا پران ہے بلکہ صریح البطلان ہے زور و شہادت کے معجزات دینا میں انسانی
میں مسیلمہ کی خوارق عادات کی بابت مسلمانوں کو بھی حق بیانی ہے۔ محمد صاحب
بڑھ کر سب کے معجزات میں اور طمطراق اس قدر کہ گویا چشم دیدہ مشاہدات ہیں۔ جتنے
الفاظ آپ نے استعمال فرمائے ہیں۔ ان سے بنا دو جڑ بڑھ کر ان کے پیرو اپنے پیروں
کیواسطے لائے ہیں۔ آپ کا قرآن محمد صاحب کے معجزات انکاری ہے۔ مگر حدیثوں میں
معجزوں کی تاریخ ایسی سنسکت کی ایک مثال ہے۔ **«مُولَانَا شَکُ تَوَاشَا»**
یعنی جس کا مول نہیں اس کی شائیں کہاں تے گئیں۔ اقلیدس کا نہ علم منافر
ہے کہ کل جڑ بڑھتا ہے اپنی جڑ سے۔ پس محمد صاحب تادمین اسلام کے کل میں۔ اگر ان کے
پس معجزہ بالکل نہیں جیسا کہ ہم دلیل قرآنی سے ثابت کر چکے۔ کہ وہ بے معجزہ تھے پس
غلام احمد میں باسی اور اسلام کے کامل متبعین میں بھی معجزہ کا آنا جملہ متناقض
کے نامک ہے اور نہ انکو طاقت کے اس قسم کی باتوں میں دم مار سکیں۔

قول۔ لیکن اسلام میں دو دو اس کا متحقق ہے۔ سو اگر ان دونوں کے ثبوت میں سے
کسی قسم کے ثبوت میں شک ہو تو اسی حد قادیان میں اگر اپنی تسلی کر لیتی پائیے اور
یہی پخت صاحب کو لکھا گیا کہ مولیٰ خریج آپ کی آمد وقت کا اور نیز وہی سچ خوراک کا
ملے ذمہ دیکھا۔ اور وہ خط ان کے بعض آریوں کو بھی بتلایا گیا۔ اور دونوں جبریلوں
کی ان کی دستخطی رسید بھی آگئی۔

اقول۔ ہمیں شک تھا اور اب بھی شک بلکہ دروغ جلتے ہیں کہ یہ آپ کا افتراء محض
ہے۔ ہم قادیان میں بھی گئے مگر آپ نے کسی طرح کی تسلی نہیں کی۔ اور نہ کوئی معجزہ بتلایا
جب ان کے ایک شاگرد سے بھی عہدہ ہوا ہو سکے۔ تو انکو دعوت کرنی صرف ایک کو ذرا
شرارت تھی۔ آپ سیان مانگتے اور باہر کھڑے درویش۔ یہ ایک پنجابی مثال ہے اور
بالکل آپ کے حب حال ہے۔ خود قرضدار اور گزارہ سے لاچار۔ مگر اس قدر شہرتاری
روپیوں کے دعویدار ہیں خلاصہ یہ ہے کہ آپ کا غدر تمام سجدہ سہ کی رقم لکھ سکتے ہیں
مگر نقد نادر ہے۔ قرض نے مرزا نکال کر دیا۔ ورنہ تم بھی آدمی اٹھتے کام کے
لطیفہ۔ جب مرزا صاحب کی شادی (جسکی خدا کی طرف سے سادھی آئی تھی)
دہلی میں ہوئی تو مشہور کیا کہ لڑا ب ناصر کے گھر میں میری برات جادو کی۔ قادیان کے چند ہندو
برات میں گئے مگر مسلمان نہ لڑو تھے۔ یہ دہلی جاکر حیران ہوئے کہ نہ زیارت نہ ملک
ذو فوج۔ نہ ختم صرف لڑا ب ناصر میں بہت سے جاہل ان کے مزید اسکو کرامات
جانتے تھے۔ مگر جب آخر کو لڑا ب ناصر صرف میان ناصر کے تو تمام قلعی کھلی گئی، چوک
آپ نے بعض آریوں کا نام (جن کو خط بتلایا گیا تھا) نہیں لکھا۔ پس دعویٰ انتہائی
سے قابل اعتبار نہیں۔

قولہ۔ پیرانہوں نے حب دنیا اور ناموسی دنیوی کے باعث سے اس طرف ذہنی

عشق اور محبت کا مسے ذرا پاس نہیں شہادت کے واسطے دیکھو ایوب کی کتاب باب ۲۰
۲۱ باب تک اور قرآن اور صحاح البیروتی مدارج الفضلہ رکن چہارم باب ششم صفحہ ۱۰
جنگ احمد خود بخود بنا ایک محل بات ہے۔ ہاں تمام دنیا کو بغیر مذہبی انسان سے حیلون
و مالک وغیرہ کے بنا سکتا ہے اور بنا ہے البتہ بقول شعیان کے اپنا جگر کاٹ کے نہیں
بتانا اور نہ اپنے منکرہ کرنے کی نہ جائزہ طاقت رکھتا ہے۔ یہی پخت صاحب کا خوش
عقیدہ تھا اور یہی پسندیدہ عقیدہ ویدک دھرم میں آرمیدہ ہے مگر نہیں معلوم کہ آپ
کیں حمل باطنی کے سبب اس سے کشیدہ خاطر ہیں۔ خدا آپ کو ہدایت دیوے۔
قولہ۔ جس کو پر زور دلائل سے رو کر کے پخت صاحب پر یہ ثابت کیا گیا تھا کہ خدا
تعالیٰ اگر اوصاف ناقص نہیں بلکہ مبدء ہے تمام فیضوں کا اور جامع ہے تمام
فیضوں کا اور مستحج ہے جمیع صفات کاملہ کا۔ اور وحدہ لا شریک ہے اپنی ذات میں

اور صفات میں اور معبودیت میں۔
اقول۔ مرزا صاحب زبان و رازی نہ کرو پخت صاحب کے مقابلہ سے ہمیشہ اس
طرح منہ چھپاتے تھے جیسے آفتاب سے چمکا ڈر۔ اور یہی حال آج تک ہے۔ مقابلہ
میں نہیں آتے۔ قرآن میں تو انکا رونا دھونا ہے۔ مگر ذرا ان مسلمانوں کے عقائد کو تو
پخت رو کر جو بطلان اسلام سے متفق ہو کر آریہ دھرم پر لگے ہیں۔ بعد ان کوئی بات
کسی آریہ پر ثابت کرو بیشک ان صفات کو آریہ لوگ مانتے ہیں اور یہی دیر مقدس کا
ارشاد ہے۔ مگر قرآن ان سے رو کر ان ہے۔ قرآن خدا کو مکار بتلاتا ہے اور گمراہ کر کے
والاجتہاد ہے۔ اس کے سوا اور بہت سے خالق اور رب پوجا تے کعب کی طرف جھکتا
ہے اور بیت الحرام کو مسجود کرتا۔ سنگ اسودتے گناہ بخشواتا اور شفیع المذنبین
کھڑا کرتے۔ اگر دروغانہ کس سے ہمیں پس است۔

قولہ۔ اور پھر اس کے بعد دو دفعہ بذریعہ خط جبری شدہ حقیقت دین اسلام سے
بدلیل واضح ان کو متنبہ کیا گیا اور دوسرے خط میں یہ بھی لکھا گیا کہ اسلام وہ دین
ہے جو اپنی حقیقت پر دہر ثابت بر وقت موجود رکھتا ہے۔ ایک معقول دلائل سے جو اس
اصول فقہ اسلام کی دیوار رویش کی طرح مضبوط اور مستحکم ثابت ہوتی ہیں۔ دوسری
اسانی نشانات و ربانی نمائندات اور غیبی مکاشفات اور طمانی الہامات و مخاطبات
اور دیگر خوارق عادات جو اسلام کے کامل متبعین سے ظہور میں آتی ہیں جن سے حقیقی
نجات ہی جہان میں سچے ایماندار کو ملتی ہے۔ یہ دونوں قسم کے ثبوت اسلام کے غیر میں ہرگز
نہیں پائے جاتے۔ اور نہ ان کو طاقت ہے۔ کہ اس کے مقابلہ پر کچھ دم مار سکیں۔

اقول۔ آپ شیخی مارنے کو تو شیخی جلی سے بھی بڑھ کر ہیں اور بے بھی سچ اگر آپ اس
شیخت سے کام نہ لیں۔ تو گزارہ کہاں سے چلے۔ آپ نے پرنس ہسٹن مارک ذریعہ اعظم
سلطنت جرمن کو جبری بھیجی۔ آپ نے مسٹر کلیمنٹسٹون کو دعوت کی۔ آپ نے نیو مارک
میں لارڈ صاحب کو خط لکھا وغیرہ۔ ایسے ہی بہت صاحبان کے پاس آپ کی جبری پھونکی۔
جس میں آپ نے لکھا تھا کہ ایک سال تک اگر میرے پاس پھر وہ خوارق عادات و ربانی
نشانات نہ ملو گے۔ ورنہ دوسرے سورج مہابواری کے حساب سے نچراہ بطور ہرجا نہ یا جمانہ
کے ہوگا۔ یہ سید الرحمن نہیں مارخان بلکہ جاس مارخان ہیں وہ حقیقت دین اسلام کے
خطہ کیوں طبع نہ کر کے کہاں چھپا دے۔ میں نے آپکو اس قدر خط لکھے اور طبع بھی کر کے
اور آپ طبع حوالہ فرمائے تھے۔ اس وقت وہ حقیقت اسلام کا دہر ثابت کہاں تختہ
ناپوت کی طرح پخت تھا۔ جب میں دوماہ قادیان میں رہا آپ کے بالا خانہ میں
میں بھی شرطیہ مباحثہ کے واسطے حاضر ہوا۔ وہ دہر ثابت کس لاپوت میں گیا تھا
اور کیوں آپ نے کیا۔ کرامات کے متعلق جس قدر الفاظ آپ نے جمع کر کے قانر

توجہ نہ کی۔ یہاں تک کہ جس دنیا سے انہوں نے پیار کیا۔ اور ربط برباد کیا۔ اور بعد از اس کو چھوڑ کر اور تمام دین و دنیا سے یہ جمہوری جدا ہو کر اس دار الفنا سے کوچ کر گئے۔ اور بہت سے غفلت اور غفلات اور کفر کے پہاڑ اپنے سر پر لے گئے۔

اقول۔ وہ تو حق تھے ان کی نسبت تو ان باتوں سے ایک بھی موزوں نہیں ہو سکتی اور نہ ہے۔ دنیا سے ان کا پیار تھا اور نہ دین و دنیا سے۔ وہ تو لوگوں کو غفلت اور غفلات اور کفر سے نکال کر صداقت حقیقت۔ وحدانیت۔ معقولیت کی طرف رجوع کر گئے اور خدا تمہارے کو تعصب و خوینہ نری۔ شرک و جہالت سے بچا گئے۔ باقی گالیوں کا جواب میرے پاس نہیں ہے۔

قولہ۔ اور ان کے۔ غر آخرت کی خبر بھی کہ جو اس کو تیس اٹھ برسہ عہد میں پیش آیا تھا۔ یہاں پہلے خداوند کریم نے اس عاجز کو دیدی تھی۔ جتنا بچہ یہ خبر بعض آریہ کو بھی بتائی تھی۔ خبری سفر تو ہر ایک کو دینا پیش ہی ہے اور کوئی آگے اور کوئی پیچھے اس مشافہ خانہ کو چھوڑنے والا ہے۔ مگر یہ انہوں نے ایک جڑا فسوس ہے کہ بیٹھ صاحب کو خدا نے ایسا موقعہ ہدایت پائے گا کہ اس عاجز کو ان کے زمانہ میں پیدا کیا۔ مگر وہ باوصف بطور کے اعلان کے ہدایت پائے۔ نہ سے بے نصیب گئے۔ روشنی کی طرف ان کو لایا گیا۔ مگر انہوں نے کج بخت دنیا کی بخت سے اس روشنی کو قبول نہ کیا اور سر سے پاؤں تک تاریکی میں پھنسے گئے۔ ایک بندہ خدا نے بارہا ان کو ان کی بھلائی کے لئے اپنی طرف بلایا مگر انہوں نے اس طرف قدم بھی نہ اٹھایا۔ اور یوں ہی عمر کو بجا تصبیوں اور سختیوں میں ضائع کر کے حساب کی طرح ناپید ہو گئے۔ حالانکہ اس عاجز کے دس ہزار روپہ کے اشتہار کے اول نشانہ وہی ہے۔ اور اسی وجہ سے ایک مرتبہ رسالہ براہید میں بھی ان کے لئے اعلان چھپوایا گیا۔ مگر ان کی طرف سے کبھی صدا نہ اٹھی۔ یہاں تک کہ خاک میں بار بار کھ میں چلے۔ سو اے بھائیو! انہیں پندت صاحب کے حال سے نصحت پکڑو۔

اقول۔ اگر ان کی وفات کی خبر العرش نے قادیان میں آنکر آپ کو دی تھی تو آپ نے کیوں تین ماہ کے اندر یا اس کے بعد بظہار طبع نہ کرائے۔ کئی عام بازاروں میں منادی دکرانی۔ تاکہ ہزاروں لوگ آپ کی (مساؤ اللہ و لہو ذالہ) صداقت آریہ حریم کو چھوڑ دیتے اور حجت قائم ہو جائے۔ اور کیوں خیانت جواز نہ کر کے سال سترہ عہد میں یہ چالائی کی کہ اسے دبیج کیا ہو کیوں لاہور یا امرتسر کے آریہ علاج میں خطہ دکھاؤ اور کیوں اس جلد سال سترہ عہد میں بھی کسی آریہ کا نام نہ لکھاؤ اور کس خطے سے سو امی جی کو جیٹری شہر چھٹی برس سال کی ہو اور کیوں ان کی رسید نہ منگوائی ہو چونکہ ان باتوں سے آپ کو کوئی کاروائی نہیں تھی۔ اس خطے کا ہجوم باطل ہو گیا۔ اور ہمیں کنا پڑا۔ مشتے کہ بعد از جنگ یاد بدر کلمہ نوید یازدہ پندت جی کی ہدایت کا حال آفتاب تمثال ایک دنیا پر روشن ہو گیا۔ مگر آپ کی بابت ہر اسی انہوں سے کہ جس طرح آپ کے چند بھائی حق پر آئے ہیں اگر آپ بھی انہیں صداقت سے نکل کر خدا کو مکر اور فریبی گئے۔ یہ پیکریت الحرام کی پرستش چھوڑ کر اللہ پرستی اور تابوت یکسہ کے لئے انہیں انکار کر گئے اور خدا کو رشتی و منسوب ماننا ترک کر۔ حقانیت و صداقت دید و دھرم کی طرف رجوع ہو جاتے تو کس قدر دنیا کو فائدہ پہنچتا۔ اور آپ کا بھنا ہوتا اگرچہ وہ فانی برحق تشریف فرما ہو گئے۔ مگر

سنوڑاں ابرجت ورفشان بہت ہو صداقت راہماں ذکر و بیان است
آریہ تشریف فرما جیسے ہم آپ کے قریح و خوراک کے ذمہ دار ہوتے ہیں۔ نہ پرستی چھوڑے اور قہر بازی سے متہوی نہ ہوئے۔ آپ کے پاس وہی شب معراج والی روشنی ہے یا کوئی اور یہ روشنی ان کی تاریک تابوت ہو گئی ہے اور اس روشنی سے جہاں میں خوشخوار و نفعان بے خبری پھیل گیا ہے یہ

ایک روشنی دوات کی روشنی ہے اور کسی نے زندگی کا نام کا فور کی مثال اسی کے حسب حال بتائی ہے۔ آپ خدا کے بندے نہیں ہیں غلام احمد، محمد صاحب کے بندہ ہیں اور بقول موسیٰ عبید اللہ کے۔

نار و دوزخ کے افسے ٹھٹھن گئے وہ جو کوئی بندوں کے بندے بن گئے۔
دوزخ کے بندے ہیں، اگر آپ خدا کے بندے ہوتے تو خداوند تعالیٰ پر اس قدر الزام نہ دینگاتے اور اتنے اہتمام نہ پھیلاتے۔ بلکہ تاریکی سے نکلنے کی کوشش فرماتے۔ مگر آپ نے کچھ بھی نہیں کیا۔ پھر ہم آپ کو خدا کا بندہ کس طرح جانیں۔ آپ تو نفس پرست۔ اور نفس کے بندے ہیں اور یوں اور لوگوں کے جمع کرنے کے لئے ہر طرف بھنبہ لگاتے ہیں۔ مولوی رومی آپ کے حق میں کہتا ہے۔ "اے دنیا کا قماراں مطلق اند" دس ہزار روپہ کا اشتہار آپ کا سر پر بھونٹا اور فربہ اور جیل ہے۔ آپ کی منقذہ اور غیر منقولہ کسی قسم کی جائداد اس قیمت کی نہیں ہے۔ تمام نصیب قادیان کے تہندو مسلمان آریہ وغیرہ میرے گواہ ہیں۔ بلکہ تمام ضلع گورداسپور کے لوگ آپ کی تلاش و اور وجہ معاش سے آگاہ۔ براہیڈ کا رسالہ سو امی جی کے مطالعہ میں نہیں آتا تھا۔ کیونکہ وہ فارسی اردو نہیں جانتے تھے۔ اور بیٹھ شیونرائی براہیڈ کا ڈیڑھ سنسکت نہیں جانتا۔ پس وہ اشتہار محض بے سود و درود تھا۔ ناں اگر بھائی۔ متواتر اخبار ملکیت یا کسی اور اخبار ناگری میں چھپوانے تو بھی ایک بات تھی۔ مگر ان میں نہیں چھپوایا تعجب یہ ہے کہ آپ کو خدا نے مکہ نے جیسا کہ اس وقت عربی میں الہام ارسال کیا تھا۔ سنسکرت میں کیوں الہام نہ بھیجا تاکہ سو امی جی سے سنسکرت میں مباحثہ کر کے فخریاب ہوتے۔ اور ان کے سامنے کے بعد اس قدر دروے تے۔ اور نہ یہود و غم و غصہ میں زندگی کھوتے۔ مگر ایک خیال گزرتا ہے کہ سو امی جی کے اویشیوں سے جب بہت سے محمدیوں نے نہایت ذلیل اعتقاد سے دست کشی کی۔ تو ایسی ایسی باتیں سن کر مرزا صاحب نے جو جیکہ کشتی کر رہے تھے رحمن العرش کے حضور در خواست کی ہو گی کہ تو جاے بزرگ کے نام کی شرم رکھ مہارا تواری خزانہ مفت میں برباد ہو رہے۔ پچھلے یعنی خزانہ اور وہی اعتراضات لکھ کر اس کے کوٹنے کا بندوبست کر۔ اور اس کو کسی طرح حماقت فرما تاکہ غلامانوں سے ہم محروم نہ رہیں۔ مگر آفتاب صداقت ان دنوں نصف النہار پر تھا جس نے خطہ کا اس کے منہ پر کر۔ اور جو مقابلہ میں آئیائمنہ کی کھائی۔ اور وید و ہرم پر ایمان لایا خدا نے محمدی نے اپنی پالت بک لینے لوح محفوظ میں دیکھا ہو گا اور عرش پر کھیرا ہو گا اور اپنے مددگار کی اُمت برباد ہوئی دیکھ کر دل ڈلویا ہو گا کہ اس مہاتما کی مینا و زندگی کس قدر باقی ہے سو امی جی کے اندر دھیان ہونے کے بعد رب العالمین ورب العرش ورب الکدرب الزکیان کو ان کی موت کی خبر ملی ہو گی تو جھٹ فاختہ یا کو تو سو قادیان میں آکر ہو گا۔ اور سلام علیکم کہ کمال بتلایا ہو گا۔ سو اسے اس بات کے ہم مرتبہ صاحب کے دعویٰ کو اپیل فرماتے زیادہ عزت نہیں دے سکتے۔ خدا ہمیں ہدایت فرمائیے۔ اور ویدک دھرم کی طرف رجوع کرے۔

اب ہم محمد صاحب اور سو امی جی کے درمیان صاحب کی زندگی کا مقابلہ دیکھتے ہیں اور ان کے چال چلن اور خدا شناسی کے بارہ میں فضلا و اسلام کی شہادتیں لاتے ہیں۔ خدا کرے کہ ان طریق حق و باطل میں تمیز فرماویں۔

محمد صاحب اور سو امی جی کی زندگی کا مقابلہ

محمد صاحب	سو امی صاحب
ان کے والدین بہت پرست تھے۔	آپ کا سال پیدائش معلوم نہیں اور ہم بھی

[illegible]

کتاب کی نقلیں بھی دور دور چلی گئی ہیں۔ یہ تکلیف برابین الاحمدیہ کے ہر چاہنے والے کے جواب میں حصہ اول ہے۔ جو ہر طرح عقلی و نقلی سہادوتوں سے مکمل ہے۔ اگر مزید صاحب کچھ اور بولیں گے تو ہم بھی قرآن کی باقی ماندہ قلعی کھولیں گے۔ ورنہ اہل حق کے واسطے یہ کافی ہے۔ بلکہ اگر سچ پوچھو تو آئینہ قرآن ہے۔ ہر ایک محمدی بھائی سے گزارش ہے کہ مطالعہ قرآن سے پہلے بعض اور کینہ کو خیزہ سینہ سے کنارہ کر دیں۔ اور حق کی قبولیت کے واسطے آئینہ نور سے پرانہ کھنکھائیں۔ نبی یقین کامل ہے کہ گویا مراد جہل کہیں گے۔

گرنیا یگوش رغبت کس - ہر رسولانِ صالح باشد و بس

التماس

اے محمدی بھائیو! اور ہمارے بچھڑے دوستو! آریہ سنان کے ٹکڑے اور بھارت ٹکٹ جگرو! ہندوستان کے پیارو! اپرا مانے آپ کو اور ہم کو ایک ہی قسم کے عذابِ خمسہ سے پیدا کیا۔ ایک ہی دایہ بانی بنائے لئے مشتمل ہے۔ ایک ہی ہوا پر ہماری گذران ہے ایک ہی زمین ہماری سترت کر رہے گریا و چوہ و ہنہ ہم ایک دوسرے کے خون کے پیسے ہیں۔ بھائیوں کو فضا یوں سے برتر مئی لطف جانتے ہیں۔ باوجود قدرتی تعلقات کے ہم لہر المشرقیین کی سادفت میں پڑے ہوئے ہیں اس گذارش سے جو میرا ماننا ہے اسے غور سے پڑھو۔ سو بچاؤ۔ سو چوہ مطالعہ کرو۔ بل میں جگہ دو۔ بعد ازاں جو چاہو سو کوہِ شمع ساسات سو سال کا عرصہ گذرا کہ ہم دونوں قویں ایک ہی تھیں۔ ہمارا دھرم ایک تھا۔ ہمارے کرم ایک تھے۔ ہمارے باپ دادا ایک ہی مسلسل سلسلے میں تھے۔ ہماری خوراک ایک ہی تھی اور ہماری پوشاک بھی ایک ہی تھی۔ ہمارے خون ایک ہی تھے۔ اور ہماری جراثیم بھی ایک ہی تھیں۔ اسوقت آپ جانتے ہیں کہ ہماری اور آپ کی تفریق نہ تھی۔ اور نہ کسی طرح قومی لٹاق بھڑا جب مشرک کی طرف سے تیغ کا طوفان آیا۔ اور پڑا کرنا دے تلواریں چلانے اور جو روئے ظلم کمانے لگے۔ ایسے وقت میں فاسخ اور مفتوح کی جو حالت ہوئی ہے وہ کسی تواریخ دان انصاف پسند سے مخفی نہیں ہے۔ پس اس بادشاہِ گردی کے زمانہ میں جب کہ جسکی لاکھی مہی کی بھینس کی زبٹ تھی اور یہ ایک جان مال کی حفاظت کی تشویش پڑ رہی تھی۔ باپ بیٹے کے اور بھائی بھائی کے خبر گیری بلکہ خبر گیری کے خواہاں کم ہے۔ محوِ غزوئی کے جو روئے ظلم اور تکلیف کے کشت و خون۔ محمد شاہ اور نادر شاہ کے زمانہ کی قتل عام۔ احمد شاہ ابدالی اور تیرہویں کی خور زبانی جھکے ماتھوں سے اہتیاں لینے تواریخ خون رو رہی ہے۔ وہی زمانے تھے جن سے انجی اور ہماری بھائی کی اُمبارک بنیا رکھی گئی۔ وہی دور تھے جبکہ لٹاق کی بُرائی کلچر بولیا گیا۔ وہی وقت تھے جبکہ چھوٹے پائے بولے جائیگا آغاز ہوا۔ پست ہمت اور بزدل اولاد جنہوں نے جان پیاری کی طمع نفسانی کے داؤ بیچ میں شہوتِ جوانی کے سبب ہمت ماری۔ وہی لوگ خواہ دور یا ناجائز طور سے دینی سلامتی پر مجبور ہوئے۔

فخر قوم آریہ حقیقت سرائی کی داستان جس قدر قابلِ افسوس اور حسرتناک ہے۔ اس سے کوئی مسلمان بھائی بھی انکار نہیں کر سکتا۔ اور جس قدر ظلم اس طفلِ رستم دل کی جان لی گئی۔ اہل درو و منصف مزاجوں کے دل اس کے واسطے کا بہتہ آئسو بہا تے ہیں۔ غرض کہ اس قسم کے جو رجفائوں اور ظلم اور باؤں سے آپ کے بزرگوں کو دین اسلام قبول کرایا گیا۔ اور ہزاروں لاکھوں بزرگ اس طفلِ معصوم کی طرح ان (جملہ آدمی) کے ماتھوں اور تلواریں سے شہید ہوئے۔ مگر پھر کے عرصہ کے بعد وہ جوش و الفقاری پر زوال آیا اور سلطنت نے پٹا کھایا۔ داناؤں نے سچ کہا ہے

جو کہ ظالم ہے وہ ہرگز چھوٹا بھلتا نہیں
سبز ہوتے گھیت دیکھا ہے کھجور شکر کا

پر میغورے نے ان کے تہر سلطانی سے بچانے کے لئے کمپنی کو تجارت مہینے کے لئے مستعد بنایا۔ جس نے ان ظالموں کے بچوں سے علم اور تدبیر سے اور عقل اور تدبیر سے ہندوستان کے آسیروں کو چھوڑا یا۔ لوگ امن و چین سے زندگی گزارنے لگے اور ہزاروں کو قرار پایا۔ بعد ازاں جب کمپنی کے ٹھیکہ کی میعاد منقضی ہوئی تو جنابِ ملکہ معظّمہ قیصر نے ان کے گھر و دولت سلطنت ہائے عثمان حکومت قبضہ خود میں لا کر علم و عقل کا کھجور شکر کا شروع کیا۔ جسکی برکت و اقبال سے ہر طرف سے امن و امان ہو کر چوروں کے ظلم اور اچلوں کے تشدد کی تباہی رفع ہوئی۔ لوٹیروں سے اہل ملک نے نجات پائی اور سچی اپنی اپنی حالتوں کو سمجھنے لگے۔ جب علم نے انھیں کھولیں اور ظلم کی تلوار منکسر ہوئی تب بہت سے ان دلوں اور بزرگوں کے خون پر خدا ہو بنو الملوں نے پڑیسیکت کی تجویز کی۔ مگر ہمارے برہمن بھائی خوف و رعب گذشتہ سے واپس کرنے پر راضی نہ ہوئے۔ چنانچہ وہ اس وقت غلطی یا کسی خاص مصلحت سے شدہ نہ کہنے کے لئے پیش مشہور ہے کہ سو برس سے بولنے کوڑھی کی بھی سستہ ہے ہندوستان کی بری حالت نے بھی پٹا کھایا اور آفتابِ عدالت دھرم نے طلوع فرمایا لیکن جب زمانِ سخت اور ایامِ بُرائی منقضی ہوئے تو شریمان پریم لہجان سوانی دیا فتنا سستی جیور و نئی افروز ہوئے۔ جو اور لوگوں سے طبع اور تلواریں نہ ہو سکادہ دلائل و برہان اور بصیرت و آیدیش سے کرکھلایا۔ اسوقت تک قریباً ڈیڑھ ہزار مسلمان و عیسائی متحدہ ہندو بھائیوں کی پڑیسیکت و سرت آیدیش کے آئینہ میں واپس کئے گئے۔ اور عدالت سے انہوں نے بھی عدالت سے ٹھکر وید مقدس پر اپنا لایا۔ اور نہایت سخت و پریم سے ہمارے برہمن بھائیوں نے بھی انہیں بھائی کی محبت برادری میں شریک فرمایا اور گذشتہ قتلوات معاف فرمائے۔ کیونکہ وہ غلطی اور ظلم پر مبنی تھے۔ تمام آریہ ورت کے فاضل پندت اس مہاتما پندتوں نے اس مبارک کام میں فتویٰ دیدیے۔ جو حق و روج لوگ شدہ ہو رہے ہیں اور عربی کی ریشال وراثت الناس بدخول فی دین اللہ اخی احبا اور دیکھے تو لوگوں کو دل ہوتے ہیں پر ہاتھ کے پیچہ دھرم میں گروہ گروہ ایسے کثرت سے سچا دھرم پھیل رہا ہے اور لوگ کھولے ہوئے پر انجیت کر رہے ہیں۔ آپ میں اگر بزرگوں کے خون کا ذرہ نشان باقی ہے۔ اگر ان پرشوں کے تسلسل قومی کا کچھ اثر ہے۔ اگر ملکی و قومی مہر کی نام تک موجود ہے۔ اگر زندگی کی سچائی کی کچھ تاثیر رکھتے ہو۔ اگر اسیاتما سے عبت کی حقیقی التجا ہے۔ اگر علمی خزانوں سے مستفیض ہونا چاہتے ہو۔ اگر اس پاک زبان سے مخفی جوہر کی چمک سے دل متور کرنا چاہتے ہو۔ اگر ظلم و ستم اور بھائی کے عادی نہیں ہوئے۔ اگر تواریخ سے کچھ بھی سبق سیکھا ہے۔ اگر خلاق و محبت کا داعی اثر رکھتے ہو تو اے

پیارو عزیزو بھائیو! آؤ! ہوا! پریم سے سوچو! پکارو! جسکو غلط سمجھو چھوڑ دو۔ حقیقی جوش سے چھوڑ دو۔ سچی زندگی کے لئے چھوڑ دو۔ دلی ایمان سے چھوڑ دو۔ خدا کے واسطے چھوڑ دو۔ گھر کو دل میں مت رکھو۔ ہٹ دھرمی کو مت چھپاؤ۔ بغض و تعصب کے نزدیک مت جاؤ۔ کئے ڈھوڑھاؤ جیسے ڈلا۔ اور کئے یا ناہے جیسے نہ دکھائی دیا صداقت اور پیار سے اس کو مطالعہ کرو۔ تاکہ لٹاق دور ہو کر ہم اور آپ بھائی بنیں۔ خدا آپ کو توفیق دے۔ اے پرہاتما ہماری التماس ہمارے محمدی بھائیوں کے دلوں میں عموماً اور مرزا صاحب کے دلیس خصوصاً جاگزین کرنا کہ لٹاق کا ستیا ناس ہو اور دھرم کا پرکاش۔

التماس خیر خوی ملک و قوم آریہ سافر لیکچر ام

ماتا کہ اگر ماروپہ ہوا کسی صاحب کی حیثیت دینی سے کم ہو تو جہاں تک ممکن ہو ان کو ماروپہ سے کچھ زیادہ دیا جائیگا۔ اب آپ جو تحریر فرماتے ہیں کہ وہ ماروپہ کے جو اعلیٰ درجہ کے لوگوں کے لئے لجامہ حیثیت دینی کے خطوط مطبوعہ میں اصلاح پایا ہے۔ یہ قدر روپیہ نے کی شرط سے میں قادیان میں آتا ہوں سو آپ خود انصاف فرمایاں کہ آپ کو کون سا قدر روپیہ پانے کی شرط کر سکتے ہیں۔ ہاں اگر آپ کسی جگہ ماروپہ ہوا کسی صاحب میں تو پھر اس صورت میں مجھ کو کسی طور سے عذر نہیں ہے۔ آپ مجھ پر یہ بات کر دیں کہ میں اپنی حیثیت کا ادوی ہوں۔ اور اگر ایسا ثابت نہ کر سکیں۔ تو پھر آپ کے لئے یہ منظور کرنا ہوں کہ جس قدر آپ کو کس کی حالت میں تنخواہ پانے چاہئے میں وہی تنخواہ حسب رتبہ انگریزوں کے خطوط مطبوعہ آپ کو دوں گا۔ لیکن آپ خود انصاف کر لیں کہ جو تنخواہ اعلیٰ درجہ لوگوں کے لئے ان کی ہوا سے آتی ہے اس کے لحاظ سے اور ان کے رتبہ کے خیال سے خطوط مطبوعہ میں لکھی گئی ہے وہ کوئی نگران لوگوں کو دے جائے جو اس درجہ کے آدمی نہیں ہیں۔ اس کے ہر ایک اعلیٰ درجہ کے لئے ماروپہ ہوا کسی صاحب کو دینا سچو کر کہ تو اس قدر روپیہ کہاں سے لاؤں اب شکم کی راہ سے کلام ذکر اس اور جو جیسے خطوط کے چھاپنے کو وقت انتظام کیا ہے ان کو خوب سوچ لیں۔ اور میرے نزدیک بہتر یہ ہے کہ آپ دو مہینہ روز کے لئے قادیان میں آجائیں اور بااثر لوگوں کو کہیں اس بات کا تصدیق کریں۔ مجھے یہ بھی منظور ہے کہ مہینہ شریف اور مہینہ آریہ جیسے منشی جو میں لاچوں میں وہ مجھ سے ملاقات کر کے جو اس بار میں تصدیق کریں وہی قرار پائے۔ میں ناحی کی خدمت کرنا نہیں چاہتا۔ نہ کوئی جملہ باند کرنا چاہتا ہوں۔ آپ خود سے میرے خط کو لکھیں اور جو کہنے اپنے خط کے آخر لکھ دیا ہے کہ قادیان کے آریہ لوگوں سے آپ کی کرائی مایہ کی قلعی نقل کی ہے۔ یہ الفاظ بھی مغرب کے سامنے پیش کر نیکی لائی ہیں جس حالت میں قادیان کے بعض آریہ جو میرے پاس آدو رفت کئے ہیں اب تک زندہ موجود ہیں اور اس عاجز کے نشانوں اور خوارق کے قابل اور مقرر میں۔ تو پھر یہ معلوم کہ آپ نے کہاں سے اور کس سے شہن لیا کہ وہ لوگ مقرر میں۔ اگر آپ بہت ہی کے طالب تھے تو مناسب تھا کہ آپ قادیان میں آکر میرے روبرو آویز ہو جائیں ان لوگوں سے دریافت کرتے تا جو امر حق ہے آپ پر واضح ہو جائے۔ سگہ بات کس درجہ بات اور انصاف سے لیکر ہے کہ آپ دور بیٹھے قادیان کے آریوں پر یہی تمہیں لگا ہے۔ ذرا آپ سوچیں کہ جس حالت میں میں نے نہیں آریوں کا نام نہ ہوں وچارم میں لکھ کر انکا شمار خود اوق ہونا حصص مذکور میں میرے کر کے لاکھوں آدمیوں اس آج کی اشاعت کی ہے۔ تو پھر اگر یہ باتیں دروغ بیخود ہوں تو کیونکر وہ لوگ اب تک خاموش ہیں۔ بلکہ ضرور تھا کہ اس طرح مجھے لکھ کر دیکھنے کے لئے کسی اخبار میں اصل کیفیت چھپواتے اور وہ لوگ ایک دینا میں ہوں اور ان کے منصف آدمی سمجھ سکتے ہیں کہ وہ لوگ باوجود سخت مخالفت اور ہموار کے اسوج سے خاموش اور لاجواب ہے۔ کہ جو چیزیں شہادتیں انکی نسبت لکھیں وہ حق نہیں تھا۔ اور آپ یہ لایم ہے کہ آپ اس خط فاسد کے غلطی حاصل کر نیکی لئے قادیان میں آکر اس بات کی تصدیق کر لیں۔ تا سیدہ شہد پر کہ دروغ سن باشد جواب سے جلد تر مطلع کریں۔ والد غلامے۔

راقم مرزا غلام احمد قادیان - ۱۹ اپریل ۱۳۴۴ھ
مرزا غلام احمد صاحب اسلام آباد کا خط ۱۹ اپریل ۱۳۴۴ھ
بہت انتہائی کے بعد ۱۳ اپریل ۱۳۴۴ھ کو مجھے پشاور میں ملا۔ چونکہ پشاور آریہ شاہ کے
کو چھ ماہ پہلے ۱۳۴۴ھ ۱۹ اپریل ۱۳۴۴ھ کو تھا اس واسطے کہ مجھ کو لاہور سے ۱۱ اپریل
۱۳۴۴ھ کو پشاور میں پہنچا دیا گیا۔ ۵۵ روز گزرے کہ اس جگہ کے سب درخت قلعی
تھے۔ ان کے پتے تو اب بھی ہیں۔ ان کا پتہ تو قریب قریب تھا۔ اس قدر دیری کو صاف

فرمانے بڑھ چکا بھی بیٹے غور سے پڑھا اور تامل سے سمجھا اور ساتھ ہی اپنے خط نمبر ۲ کو حرف بحرف مکرر مطالعہ کیا۔ مگر کوئی حرف بالکلہ دور از ہندیب و ادب اُس میں نہیں لکھا۔ نہیں معلوم کہ اپنے اس خط سے اس قدر بانیں کہاں سے نکال لیں۔ ہاں اگر جواب معمولی بھی مزاج مبارک ہوا تو دختہ ہوتا ہے۔ تو تحقیق حق و باطل و تصدیق صدق و کذب سرا یا محال ہے۔ افسوس کہ اپنے خط نمبر کی تادیب و تہذیب پر دھیان نہیں دیتے ہو۔ اور پھر صاف خط کو بھی نہ مانہ نہیں بتلائے۔ اگر اس سے اسلامی حکم سلاہ مراد ہے تو عجب حیرت امروہے ورنہ اُس میں کوئی امر بالغ اخلاق نہیں ہے جس طرح آپ نے انتہا محنت کی غرض سے خطوط ارسال کئے ہیں اس طرح میں نے بھی ترویج محنت پر کمر باندھ دیا ہے۔ آپ کے پہلے خط مطبوعہ کا مطلب اور ہے اور خط مورخہ ۱۹ اپریل ۱۳۴۴ھ سے مجھ اور میری بیوی بچوں کا تھا اور اس خط مورخہ ۱۹ اپریل ۱۳۴۴ھ سے مجھ اور میری بیوی بچوں کا تھا۔

واللہ اعلم آپ اپنی خیرات سے کہوں ملے جلتے ہیں۔ خط مطبوعہ کے رفلاں پاہی سکی اندرون تادیب کو ملے بہت باتیں آپ نے دل ہی دل میں پوچھ کر رکھیں اور غائب اب بھی بہت باتیں مطلب براری کیواسطے پوشیدہ ہوئی۔ آپ کا خیال نہیں ہے کہ سنے اسنے مخالف قول و فعل راستاں باہم کہ گفتار قلم باشد ز رفتار قلم پیدا جو نتیجے آپ کی مختلف تحریروں سے برآمد ہوتے ہیں وہ کسی عاقل کے نزدیک کبھی تسلیم کے لائق نہیں ہیں اور نہ کوئی انہیں عزت کی نگاہ سے دیکھ سکتا۔

بماہ شہریہ ۱۳۴۴ھ میں تقریب جلسہ آریہ پہنچ امرتسر کے گور و سپور گیا تھا اور وہاں پر اس امر کی سنت کر اپنے جو دس ہزار روپیہ کا اشتہار دیا ہے۔ وہ حقیقت کس حیثیت کے آدمی ہیں دیانت کیلئے لکھی لڑی یک مشورہ آدمی کی زبان ہو چکا ہوا اور نف تھا معلوم ہوا کہ آپ اس قدر جا بجا بھی نہیں لکھتے ہیں بلکہ مقررہ ہیں۔ آپ اس کی تصدیق آپ کی ہی تحریر سے ہو گئی کہ اگر ایک کے لئے ماروپہ ہوا کسی صاحب کو دے تو اس قدر روپیہ کہاں سے لاؤں۔

مرزا صاحب! اس سے لاؤ جس نے آپ کو بقتل آج کے بنی ناصری اسلام علی کی طرز پر اصلاح خلق کے لئے مامور کیا ہے۔ قادیان کے آریہ بھائیوں کی نسبت میں نے انتہت نہیں لگائی اور اپنے دعویٰ کا نہایت قوی اور مدلل ثبوت رکھتا ہوں جو برہمن الامہدیک کے جواب تکذیب برہمن الامہدیک میں درج ہو کر تقریب چھپنے والا ہے ۱۹ روہ انکی خط و کتابت ہے ان کو شکست پہنچے لکھی ہے کہ انگو میں نے گمراہی میں بتائی ہیں جو بالکل صداقت سے خارج ہے۔ میں آپ کے روشنی آئے اور حجتا اراک لایق آدمی ہوں کی زبانی جو آپ کی ملاقات کو گیا تھا معلوم ہوا کہ آپ زہ درجہ اور قصہ در آدمی میں تخیال گزرا کہ شاید ان کی اس قدر مہربانیوں کو میں برداشت نہ کر سکوں۔ اس واسطے آمادہ تھا کہ لا آریہ شہادتے نہ شاید آپ کے دعویٰ کی تکذیب بھی بردہند یا وہ بار کا شک میں کی جتنی مگر افسوس کہ مجھے اس وقت بھی طرح یا وہ نہیں ہے اور اس میں میرے مہربان بھائی باوا زبانی لکھی ہے مجھے بھی وہ بار کا شک میں انتہت منسرح لکھا ہے۔

العاقل بغیر الامتارح۔
۱۹ اپریل ۱۳۴۴ھ اپنے پہلے خطوں میں تحریر کیا ہوں یا جو شہادتیں نہیں یا عقلی بیان کی گئی ہیں سب کے ثبوت مسلسل وار میرے پاس موجود ہیں۔ ایک مولوی صاحب ساکنی لاہور جو علم دینی پوری طلب میں عمرہ و شگاہ مکہ تھے میں نے ہوں دے دیے بھی آپ کی کلاموں کی منسلق فرست پیش کی تھی کہ آپ جاہلوں کے آگے بہت چھوڑیں رکھتے ہیں جو کہ مجھے تحقیق حق منظور ہے۔ اور ان میں ایسی ہی جانتا ہوں کہ ان لوگوں کو جو راہ راست سے پتھر میں سحر طاعت مستقیم تھے ہدایت دینے کے لئے اس کی تعلیم دوں۔

قرآن مجید و تورات و زبور و فہرہ کتبائے اریان مختلفہ کو بخوبی مطالعہ کیا ہے اور دلائل عقلی و نقلی سے بھی بابت بحث کوئے کو موجود ہوں اور میرے اکثر دوست مسلمان جو آپ کی برائی چاہتے ہیں
 کے خیر میں یا جن کو آپ تیر کا باکسی اور طور پر کتاب دیتے ہیں۔ بہر سبب منکر اور کرات ہوتے
 کے وہی لوگ دیکھتے ہیں کہ عینائیں کا مشکور کرتے۔ جتنے ہیں۔ مگر زیادہ طول دینا مجھے پسند نہیں
 ہے۔ صرف آخری گزارش ہے کہ اگر حقیقت وعدے کے سچے اور توحید کے حقیق اور
 رہتی کے طالب اور اصلاح خلق کے لئے مامور ہو رہے ہیں۔ تو مجرب مضمون میرے
 پہلے خط کے حساب ۱۸ روپہہ کے کل دو ہزار چار سو روپہہ ایک سال کا داخل حزانہ سرکار
 فرماویں۔ اور اقرا نامہ سرگردیوں کے الگ کیا گیا ہے آپ کی ہدایت اور آسمانی نشانہات و
 معجزات و غیرہ سے تسلی نہ پا کر آپ کے دین کو قبول نہ کر لیں تو وہ مبلغان مجھ کو لیاویں
 اور وہ روپیہ اتنا حصہ ایک سال کے خزانہ سرکاری میں بکھول دے۔ اس کے پاس
 لینے کا آپ کو اختیار نہ ہوگا۔ اگر آپ حضرت قادیان جلالہ کی طرف سے بقول اپنے امیر
 جتنے ہیں تو اس اقرا نامہ امداد حال روپیہ سے گریز نہیں فرماتے ہیں۔ جب سامع کو آج
 نہیں اور آپ کو لینے کا اتنی سکر پر امید ہے کہ قلب نہیں ہے تو کل عہد و معیت و جلد جوئی
 بیکار ہے۔ جب خزانہ پیشگوئی فرمائی۔ اور علاوہ برائیاں آپ نے کئی مرتبہ آزمائیں تو ہم کو رقم
 والا جواب مغلوب ہی ہونا چاہیگا۔ خزانہ وعدہ آپ سے فرمایا۔ اور آپ ہی وعدہ پورا کرنے سے
 پہلو تھی فرمایا ہے۔ عیساکر آپ کے خطوطات سے ظاہر ہے پس کس طرح مانا جاوے کہ
 اس میں مختلف کا امکان نہیں ہے جبکہ آپ کبھی اس کا مکمل امتحان نہیں۔ دعویٰ کرنا تمام
 حجت کا اشتہار دینا کہ جس روز آفتاب مغرب سے طلوع ہوگا مبلغان اور کرو لگا۔ آپ
 جیسے کی عہد بندی کو بڑھکا رہا ہے۔ سبب اسی آپ کے مختلف وعدہ کے کوئی آریہ بھائی
 آپ کے پاس آنا نہیں چاہتا۔ مگر یہ کہ سرحد سرحد کرنا ہوں۔ کہ کما تاتی درے کے آزمانے کے
 واسطے اپنی طبع کو حکم امتحان بنا نا چاہتا ہوں اور ایک سال تک آپ کی شاگردی اور
 قادیان کی حاضری صمدقل سے منظور کرتا ہوں۔ اگر اس میں بھی وہی طول طویل
 عبارت اور طلب حیلہ جو اگر تو زیادہ خط و کتابت میعاد ہوگی۔ زیادہ دیتے۔
 ۲۹ اپریل ۱۳۵۵ء عراق شہر بیت بیکرام بردھان آریہ سماج پشاور پشاور
 رہ خط مرزا صاحب سچا اب خط نمبر ۱۰۰ شفق بیٹ لیکرام صاحب۔ بدایہ
 اگرچہ اس خاکسار نے آپ کے ان خطوط کے جواب میں جنہیں آپ نے قادیان میں ایک سال
 شہر نشی در خواست کی تھی یہ لکھا تھا کہ جو میں سورہہ لینے کی شرط تیرا کیا ایسی سخت
 کرنا آجی عزت اور حیثیت عرفی کے برخلاف ہے لیکن چونکہ اب اب تک اسی بات پر اصرار
 کے جاتے ہیں کہ میں آریہ سماج کے گروہ میں ایک بڑا عزت دار آدمی ہوں اور بزرگوار
 اور عالی مرتبت ہونے کی وجہ سے تمام آریہ سماج میں مشہور و معروف ہوں بلکہ میں نے
 سند ہے کہ پچھلے اسی دعویٰ کو بعض اخبار و بین چھپو اگر جا بجا مجھے بنام کرنا چاہا
 ہے اور یہ لکھ لے کہ جس حالت میں میں ایسا عزت دار آدمی ہوں اور یہ طالب حق
 تو پھر کون مجھے آسمانی نشانہ کے دکھلائے اور اسلام کی حقیقت مشاہدہ کر لیتے
 عہد رکھا جاتا ہے اور کیوں جو میں سورہہ لینے کی شرط پر مجھ کو قادیان میں
 ایک سال تک بٹھرا کر آسمانی نشانہ کے آزمانے کے لئے اجازت نہیں دیا تھی۔
 سو آپ پر واضح ہو کہ میں نے جو آج تک آپ کی درخواست منظور کر نہیں تو توفیق کیا تو اس
 کہ میں نے جو خط مطبوع میں بشرط درج کر چکے ہیں کہ ہمارا مقابلہ ہم انساں
 سے نہیں ہے بلکہ قوم کے جیلا اور محب اور صاحب عزت لوگوں سے ہے۔ اور
 ہر قوم میں سے کوئی شخص آپ کو ہم سے یہ ثابت نہیں ہوگا کہ آپ ان مجتہد اور مذہبی ہوتے
 لوگوں میں سے ہیں۔ جو برجیہ عرفی اپنی کے دو سو روپیہ ماہواری خرچہ پانے کے

مستحق ہیں مگر چونکہ آپ کا اصرار اپنے اس دعویٰ پر غایت درجہ تک پہنچا ہے کہ فی الحقیقت
 میں ایسا ہی عزت دار ہوں اور پشاور سے بھی تک جس مذہب یہ سماج میں وہ سب مجھ کو مقرب
 اور ذمہ میں سے ایک بزرگ اور سرگروہ سمجھتے ہیں۔ اس لئے آپ کی طرف لکھا جاتا ہے کہ
 اگر آپ سچے جیسے ہی عزت دار ہیں تو ہم آپ کی درخواست منظور کر دیتے ہیں۔ اور جہاں
 چاہو جو میں سورہہ جمع کر لے کر لیتا۔ اور مستعد۔ لیکن عیساکر آپ بشرط مندرجہ خط
 سے بخاؤ ذکر کے اپنی پوری تسلی کرنے کے لئے مجھے جو بیس سو روپیہ نقد کسی دوکان
 یا ایک سرکار میں جمع کرنا چاہتے ہیں تو اس صورت میں مجھے بھی حق پہنچتا ہے کہ میں بھی
 آپ کے اس اقرار کو جلد دیکھنے کسی آسمانی نشانہ کے بلا توقف قادیان میں ہی
 مسلمان ہو جاؤ لگا۔ آپ ہی کے اختیار پر چھوڑ دوں بلکہ جیسے آپ روپیہ وصول کرنے کے
 باب میں اپنی پوری پوری تسلی کر لیں۔ ایسا ہی میں بھی آپ کے مسلمان ہونے کے
 لئے کوئی اور بڑھ کر لیں۔ جس سے مجھے بھی پورا پورا یقین اور کامل تسلی ہو جائے کہ آپ کی
 درحالت انکار اسلام اپنی عہد شکنی کے حذر سے محفوظ رہیں رہ سکیں گے سو عدالت
 کی بات جہیں میں اور آپ برابر ہیں یہ ہے کہ ایک طرف بھانسا ۲۴ سو روپیہ پیش کیا
 آپ کے کسی جگہ جمع کر لے اور ایک طرف آپ بھی اس قدر روپیہ حسب نشانہ می اس خبر
 کے پورا تادان انکار اسلام کسی مہاجر کی دوکان پر رکھو دیں۔ جو جس کو خدا تعالیٰ فتح
 بخشنے اس کے لئے یہ روپیہ فتح کی ایک یاد لگائے۔ یہ سچو کی کسی فرقہ پر ظلم نہیں بلکہ فریقین
 کے لئے موجب تسلی و مسرت القاف ہے۔ کہ یہ روپیہ آپ کو یاد دلا دیتے ہیں کہ آپ بصورت مغلوب
 ہونے اس عاجز کے جو میں سورہہ جمع وصول نہیں کر سکتے۔ علیٰ ہذا القیاس مجھے بھی یہ فکر
 ہے میں بھی بوجہ مغلوب ہونے کے آپ کے آپ کو جبراً مسلمان نہیں کر سکتا۔ سو یہ انتظام حقیقت
 میں نہایت عمدہ اور متعین ہے کہ ایک طرف آپ وصول روپیہ کے لئے اپنی تسلی کر لیں اور ایک
 طرف میں بھی ایسا ہندوستان کر لیں کہ عدالت ہم قبول اسلام آپ بھی شکست کے آخر
 سے خالی نہ جاتے پائیں۔ اگر آپ اسلام کے قبول کرنے میں عاصی و انیت میں تہا ہو
 روپیہ جمع کر لیں یہ نقصان اور اندیشہ نہیں کہ نہ کیب آپ بصورت مغلوب ہو کر
 ہو جائیں گے تو ہم کو آپ کے روپیہ سے کچھ سرکار نہیں ہوگا بلکہ یہ روپیہ صرف اس حالت میں
 بطونہ والے آپ سے لیا جاوے گا۔ کہ جب آپ عہد شکنی کر کے اسلام کے قبول کر لیں گے گریز یاد
 پوشی اختیار کریں گے۔ سو یہ روپیہ بطور ضمانت آپ کی طرف سے جمع ہوگا۔ اور صرف عہد
 شکنی کی صورت میں ضبط ہوگا۔ نہ اور کسی حالت میں۔ رہا یہ امر کہ آپ اس قدر روپیہ
 کہاں سے لائیں گے تو اس کا فیصلہ تو آپ ہی کے اقدار سے ہوگا بلکہ جبکہ لینے اقرار کر لیا۔ کہ
 میں بڑا عزت دار آدمی اور قوم میں مشہور و معروف ہوں۔ کیونکہ جس حالت میں آپ اتنے
 بڑے عزت دار ہیں تو اول یہ روپیہ آپ کے آگے کچھ چیز ہی نہیں بلکہ اس سے بہت
 زیادہ آپ کے دولختا میں جمع ہوگا۔ اور اگر کسی اتفاق سے آپ پر افلاس طاری ہے
 تو قوم کے لوگ ایسے محترم اور سرگروہ سے اللہ وغیرہ کے لئے میں کہ میں نے کر کے بلکہ
 تو سیکھے ہی ہزار روپیہ آپ کے قندھوں پر رکھ دیتے۔ اور صرف آپ کی ایک زبان کے
 اشارہ سے روپیوں کا ذخیرہ جمع ہو جائیگا۔ خدا ستمیہ استیسا کیوں ہوتے گا۔ کہ
 آریہ سماج کے دو تئمندا مذہبی مقدرت لوگ آپ کو چند روز کے لئے بطور ضمانت روپیہ
 لینے سے انکار کریں اور آپ کی دیانت داری اور دیانت گزاری میں ان کو کام ہو کر
 میں دیکھتا ہوں کہ اپنے اپنے آدمی جیسے چور سے چار یا ساتھی اپنی قوم میں کچھ خیر
 اعتبار رکھتے ہیں وہ بھی اپنی بھلائی میں اس قدر مسلم العزت ہوتے ہیں کہ قوم
 ذہنی مقدرت لوگ کسی شکل کے وقت صدمہ نہیں سے بطور قرضہ و عہد ان کی امداد
 کرتے ہیں اور آپ تو قبول آپ بڑے ذہنی عزت آدمی ہیں جسکی عزت سارے آریہ سماج

کہ اس کتاب میں اس حدیث کے سرور سے پہلے اس مہر کے الفاظ میں نہیں اعلیٰ قائل
وام اقل لکھ دیا۔ مزید برآں طہ کہ جو کوئی اس نہ لکھ سکا جس ہر روز اس عام یادگار
خیال کرنا چاہیے کہ اس خیر کا نام مسیح سے سو دو سو تاجاں بھی دیا گئے نہ لکھ سکے۔ وہ یہ
چاہیے۔ وقوعہ ہم حکمہ اب ایک ایسے گچ قارون کے مالک ہیں تو اسی کتاب کی اساعت کے
واسطے سبذان مسلمانان سے حکمہ کیوں ملے گی۔ اور طہ کہ یہ ہے کہ ماحدہ نورہ
نرمی پنج سالہ الطباع کتاب کا حرج بھی ہم نہ سہی سکے۔ وقوعہ ہم یہ ہے کہ آئے
اس سال زنی سے ایک ذریعہ معاش کا پیدا کر لیا۔ جس کا پچانی کی مثال ہے کہ زنی لکھا
سکے۔ دنا کھائے کرے۔ اس طرح حالت مذکورہ حویری طرف سے درخواست ہوئی۔ روضہ
کی ہوئی۔ تو کچھ بچا ہوا ہے۔ اور نہ کوئی مصدقہ مارج بچا کنگا۔ وقوعہ ہم۔ آپکا
مگمان غلط تھا۔ کہ بسبب سختی شرائط کے آپ کے پاس ایک گاؤں میں درمیان میں ہوا
و معمولان کے ایک سال تک قصبہ نے بچہ بنا کوئی آدمی قبول نہ کر لگا۔ نو صوف
حاموشی معہ نشان کے ایکادھوئے طور و گری بکطرفہ نامت ہو جا دگا۔ گرجیکہ آس کے
اطال دعویٰ پر بندہ اشتادہ ہو گیا اور جو شرط صمد مذکورہ پیشگی امامت کا مانا
تو آئے شرائط اسہا کے ایک نیا جملہ ختم کیا۔ یعنی مجھ سے بھی بالقابل اعلیٰ سار
مانگا بندہ نے اپنے ارادہ پر بابت قصبہ کے اسی جملہ جدید کی اسے بھی آپ کو بھگ
جانبی مصدقہ آدمی۔ یعنی امام سار جمع کرنا منظور کر لیا۔ اس جیکہ مدت و طہ و طہ
مساد ہی جمع ہو گا۔ تو شرائط بھی مقبول و مسادی طرفین ہونی واجب ہوتی۔ طہ و طہ
آپ کے اس دعویٰ پر کہ نشان آسمانی حوالہ عادیہ منادہ کر دینگے۔ میری طرف سے
ممانت مساب یہ سوال پیش ہوا۔ کہ آسمانی نشان قدرت تین قسم کے موجود مشہور
ہیں۔ سورج۔ چاند۔ و شعلے۔ ساری نہایت خرق عادت یعنی خلافت قانون قدرت کوئی معجزہ
مشاہدہ کر دینگے۔ اور معجزہ ثانی کا کوئی وقت بخیر کے مشہور کیسے اسکے جواب میں مدعا
آپ کے لئے میں متقابلہ ایک حد تک ترمیم لکھنا ہوں۔ عذر راول۔ اخیر پانیسی کے شالو
کو قبول کرے ہیں کہ شرائط آفتاب و مہتاب کے تغیر و تبدل منہ و مہر تھل ہو۔ ترمیم
حصرت اپنے آسمانی صاف الفاظ میں لکھا ہے کہ اس ماحر کی صحبت میں ایک سال
مکہ بکر آسمانی مساویں کو جس غور و مشاہدہ کر لیں تو اگر یہ مد سورج۔ مہتاب سے موجود
نشان میں خرق عادیہ ہیں دیکھا و دیکھے۔ باغلا وہ انکے دوسرا سورج یا دوسرا چاند
اعادہ معجزہ ثانی الفرمین لکھا دینگے۔ نو پھر آسمانی نشان چہ معنی دار و بکا آسمان کا پھر
جھوٹے دعویٰ پر قائل ہوں برسا و دینگے عذر و دم پڑت صاحب ہمارا کام ہے ہرگز
میں کہ ہم جس طور سے کوئی شخص زمین آسمان میں انقلاب پیدا کرنا چاہے۔ اس طور
سے انقلاب کر کے دیکھا و دیکھے۔ ترمیم و مہتاب۔ جیکہ آپ اس قسم کے لائق نہیں تو مشاہدہ
نشان آسمانی کا جھوٹا دعویٰ کیوں لکھ مارا چرکا کے کندہ عافل کہ مارا نہ نشانی۔ آئے
سہما ہو گا کہ جس طرح آپ عقل سے کام نہیں لیتے۔ سب کا اسباب ہی مال ہو گا اور کوئی نہ پوچھتا
وقعہ ۲۔ جیکہ آپ آسمانی نشانوں کا مشاہدہ کرنا لکھا تو اسی بخت کی گئی وہی نشان
مانگے گئے اگر زمین کے نشان یا اربعہ عناصر میں سے یا موالید و مہتاب سے کسی قسم کی حیر
خرف عادت کا دعویٰ ہوتا تو اسی بخت ہوئی اور اس کے مطابق سوال کیا جائے اگر زمین
و آسمان کا انقلاب پانچ نامکن سمجھتے تھے تو آسمان کا نقطہ کیوں لکھا تھا۔ سچ ہے
دروع آدمی را کند بے فوہ گواے براور تو ہرگز دروغ
کراتوں کے اوعلے بے معنی سے سولے نشانی کے اور کیا نتائج نکلتے ہیں
عذر سوم۔ ہم صرف بندہ ماحدہ ہیں۔ ہمیں کچھ معلوم نہیں کہ خدا تعالیٰ کی طرف سے کونسا
ظاہر کر لگا۔ ترمیم و وقوعہ ۱۔ اس کلمہ کے ہم بندہ ماحدہ ہیں اور زیادہ اس کے اشتہا

کی سطر اول، دوم کے معمول سے صاف ظاہر ہے کہ آئے منجبری کا دعویٰ کیا ہے۔ دوسر
علیٰ کا مہر کا لکھ کر آئے رار آکو طہ مہر کیا ہے۔ اس سے۔ یادہ دعویٰ ثوب کی
کے صراحت ہونی چاہیے اس موقع پر بیان ہو گا۔ کہ اگر سورہ ہمارا اسلام جو درجہ
کے میں یعنی عام اہل اسلام۔ اظہر من الشمس ہے حضرت سالک بجا حق المرسلین ہیں
پس ایسے عیویا پر نہر بر سر علی کا دعویٰ کیوں نہیں لگائے کہ نہ کہ جس مانگی اس حدیث
لئے ہیں اور لکھ کے بھید ہی لکھا دھاتے ہیں اور اگر صداقت قرآن ترمیم امام جہا اسلام
کا دعویٰ ہے تو جی ہودہ ما تہ کہ قرآن شریف فی نفسہ اپنی صداقت میں مکمل نہیں ہے
بہر حال یہ بات بھی خلاف ترجیح ہے اور کہیں یوین بس الامام۔ باقی اثر مکہ اشارہ
یا اماما ہے۔ پس۔ عذر غرا کنگا ہے نہ لکھتے شہیدن استیارت ترمیم و وقوعہ ۲
یہ عذر کہ ہم کو معلوم نہیں کہ خدا تعالیٰ کس طور کا نشان ظاہر کرے گا۔ یہ ہے جیکہ
آپ ایک خاص و اہم کام پر مامور ہو رہے ہیں تو اس کام کے سبب اسے کبھی نہیں
ہیں اور جب معلوم نہیں کہ کس طور کا نشان ظاہر ہو گا تو اس ارشاد الہی نشان آسمانی
کا دعویٰ زبان کیوں کر مارا صداقت نشان کا نقطہ کافی تھا جیکہ آپ کے امام کی بسم اللہ
ہی غلط ہے تو آگے کیا کام کرینگے آکو واضح تھا کہ وحی آسمانی سے حاکم کے پاس کیا گیا
میں نازل ہونی ہے ناں آتی کا صحیح معنی میں معلوم کے کے استیادیں لکھ دینگے۔ ترمیم
ناواقعی اعلیٰ ترین درجہ توبہ پر مامور کرنا حدیث سے ان کا کام نہیں ہو سکتا۔ آوا
خدا تعالیٰ کے کسی اور کا کام ہے عذر چہاں ہم سمجھتے اور سمجھتے ہیں کہ نشان آسمانی شے کا
کا نام ہے کہ انسانی طاقت سے بالا ہے تو ترمیم و ترمیم نے بھی ایسے ہی نشان مانگے تھے
انسانی سے بالاتر ہیں و زمینیں لکھ کر اس سے بھی اب نہ لکھ سکے کہ انقلاب زمین زمین
نہیں ہو سکتا ہے شامل اس ترمیم کے حد و حدیث ترمیم و وقوعہ ۲ میں بھی مطالعہ کافی ہے
عذر پنجم۔ ہمارا دعویٰ صرف اس قدر ہے کہ خدا تعالیٰ اندر ایسا نشان دکھائیگا جس کے
مقابلہ میں انسانی طاقت عاجز ہوں ترمیم و آس نے اپنے دعویٰ کا نصف حصہ
چھوڑ دیا کہ نشان آسمانی سے صرف ایک جزو نشان کا باقی رکھا اور دوسرا حصہ یعنی
غلط نشان بھی بے نشان و معدوم کر دیا۔ کیونکہ آپ کو معلوم ہی نہیں کہ وہ کیا اور
کیا ہو گا۔ پس نکلی آپ کا دعویٰ ٹوٹ گیا شاکر ہے۔ کہ نہ تو خدا خدا اس کے خلاف ہم
نقطہ نشان کو اپنی اصطلاح میں معجزہ و رار و بکر یہ تعریف لکھتے ہو کہ آئے مقام بلکہ
انسانی طاقتیں عاجز ہیں تو واقعی یہ معجزہ کے درجہ میں کہ مشاہدین خورما
ہو کر مشاہدہ کو لایمیلے پر ایمان لا دیں اور دوسرے کو شریک ہو کر غریبہ اطہر من الشمس ہوا
یہ ہے ترمیم و وجود اپنے مندرجہ بالا اقرار کے معلوم لکھ کر قبول پیش کرتے ہو کہ آپ
معجزہ یا بات یا فنی کی رائے لینے کے لئے منصفانہ مقبولہ طرفین سے حور و طہ کے
مذہب کے الگ ہوں مقرر ہوں۔ ہمارے عموماً ظاہر ہے کہ جو کوئی مقدمہ کوئی امر معمول
الکفیت اور عمل پیش ہوتا ہے اس کے واسطے ضرورت منصفانہ کی ہونا گئی ہے اور
وہ منصفانہ حجت و ترمیم کی جلاتے اس کیونکہ غیب ذاتی بشریت سے بعید ہے۔ پس اگر
آپکا معجزہ بھی ایسا ہی معمول ایک عیب موہ نوابنے گاؤں کے بھڑکوسی چرائیاں گوں کو
بتلا دبا کریں چرائی لاف نمل کے معرہ کو دیکھ کر خاموش رہنا بصر سمجھتے ہیں۔ میں ہلو
آبا محبت سے آگے لویا مدان اپنا گناہی اپنا فرض و شاداد اگر نا بھی واجب جانا نا
وہ یہ ہے کہ پچا عیب خدا کی طرف سے لکھ رہے اور جسکی صداقت کی شہادتیں پیش آفتاب
کی طرح جہان کو روشن کر رہی ہیں وہ آریہ وہم ہے اور وہ کتاب الہی جو بالکل
مکمل و محض و معقول ہے اور جیکھا کام پیشہ رود تبدیل و ترمیم و نا کلمیت سے پاک
اور میرا ہیں۔ اور اپنی صداقت پر ہر شے چہرہ معنی چہا گناہ موت رکھتے ہیں

اول وحدانیت دوم قدانت سوم صداقت چارم کمالیت وہ دینِ مقدس میں ہر پروردگار سے بلا سفارش و شفاعت غریب کے ملانے والا کیانی یا عرفان و دینِ مقدس کے سوا کہیں نہیں پس سچائیال نیک بینی کے دعوت کی جاتی ہے کہ جہ طرح اور بھی علامہ و فضلاء دین محمدی بھی طرح سوچ سمجھ کر دینِ مقدس پر ایماں لائے ہیں۔ آپ کو بھی اگر صراطِ مستقیم پر چلنے کی دلی تمنا ہے تو صرف قلم سے آہ و دھرم کو قبول کرو آئینہ قبول کو غضب نفسانی سے پاک کرو۔ اگر وقت ہو سیکھے اس اطلاع کے لو کہ کون سے گواہ کا مرخداہ آپ پر ہے گا اور حقیقی سرور اور صداقت کے لئے سے ابراہام ایک مقبور و دور ہو گئے۔ اور جس قسم کی تسلی روحی و دینی یا دنیوی آپ کو کرنا چاہیں بندہ حاضر و مستعد ہے اور کئی آہ برادران کی جنکا کام صداقت کا احلام اور بھال کا اندام ہے۔ حاضر و موجود ہیں۔ خدا آپ کو صداقت حقیقی کے چشم سے جو دینِ مقدس ہے، سیراب کرے۔ ہاں نصیحت جائے خود کو یک روز کھلے دریں بس پر دم۔ گریبا نہ بگوشِ رغبت کس۔ بر سر لال باغ باغ و بس۔ باقی کچھ رام اور آریہ سماج امرت سر۔ قریہ۔ اگست ۱۸۸۵ء

یا دو دوست۔ اس آخری خط کا جواب جب عرصہ تین ماہ تک کوئی نہ آیا تو پھر نے ایک پوسٹ کارڈ بطور یاد دہانی کے ارسال کیا۔ اس کے جواب میں مرزا کی کارڈ آیا کہ "تقادیان کوئی دور تو نہیں ہے۔ ان کے ملاقات کر جاؤ۔ امید ہے یہاں یہاں ہی ملنے سے شرائط طے ہو جائیں گی۔"

غنی طالب۔ یہ خطوط ملاحظہ فرما کر مرزا صاحب کے الہامی دعوتوں و دعوائی عبادات بڑت و غفلت و انہماک و دو لہجہ داری و جگہ داری و زبان درازی و جملہ سادہ و لغافی اشتہارات کی نسبت رائے لگانے اور نتیجہ نکلانے کے تصدیق کو ہم مکتوب برائیں احمدیہ کی فرماداری پر چھوڑتے ہیں +

اشتہارات

(۱) مطبوعہ قانونی ہند امرت سر

اشتہار صداقت اظہار

پرو حق ہو کر مرزا غلام احمد صاحب سکند قادیان ضلع گورداسپور نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ میں محمدی وقت اور نام اور صاحب کرامات ہوں اور حضرت قادر جلشانہ کی طرف سے بنی نامہری اسوایلی مسج کے طرز پر کمال سکینی و ذوق و ذہن و ذہل و ذہن وضع سے اصلاح خلق کے لئے نامور ہوا ہوں اور میرے حق میں بہت نادل ہوئی ہے۔ انا انزلنا فی سمان المقداد بالحق مولیٰ حد قال اللہ و جو لوہ و کان معقوب اور ہر وقت یہی دخل کرتے ہیں کہ میں بہت بزرگ ہوں اور کتاب براہین احمدیہ میری مصنفگی امداد و مصارف میں مسلمان بھائی بھائی کے ہونے کے وجہ سے توجہ فرمائیں۔ بلکہ تمہیں مساجد اور اور ذکوہ اور خیرات و دیگر خیرات و اخراجات سے کتاب براہین احمدیہ کی امداد میں جو شخص روپیہ بھیجے اس کو زارعِ عظمیٰ و خیرات عظمیٰ حاصل ہوگی اور اپنے اشتہارات میں یہ بھی دیکھ کر کہ میں کہ اگر کوئی شخص میرے الہامات کی صداقت پر بدظن ہو تو اس کو چاہیے کہ قادیان میں آکر تحقیق کرے۔ چنانچہ اپنے دعویٰ کی مضبوطی کے لئے چوبیس سو روپے جو حالہ حالت عدم مشاہدہ الہام دینا مقرر کیا ہے۔ چلے خود ہے۔

اول۔ تو مرزا صاحب کو اپنے مولیٰ کو ہم پر بھروسہ نہیں ہے کیونکہ اگر ہوتا تو حق شخصوں نے تحقیق کر لیتے دھابیت کی تھیں۔ ان سے شرط لیکر کرنے میں تامل نہ کرتے۔ اور جملہ شدت کے تمام پر جان آریہ سماج پشاور و دہلی ملا دہل سکریٹری آریہ سماج قادیان جھکو

مرزا غلام احمد صاحب نے بھی گواہ الہامات منقول کیا ہے اور نیز اس طالب صادق نے مارا خطوط برادر مشاہدہ نشانات آسمانی بھیجے ہیں۔ جن کا جواب معقول آج تک پھر پہلوتنی اور جملہ حوالہ کرنے کے نہ دیا بلکہ منشی ملا دہل نے اپنی دلی جو ش سے یہاں تک بھی لکھا کہ پس کرامت کا میں خوشگوار نہیں ہوں جو آپ کے نزدیک ناممکن اور عقاید قدرت کے برخلاف سو ہیں چاہتا ہوں۔ اور اقرار کرتا ہوں کہ آپ خواہ کیسی اونے کو اب اور فرق حادث کا مشاہدہ کر لیں جو طاقت انسانی اور علوم کی رسائی سے باہر ہو۔ بشرطہ کے میں آپ کی خطوط اشتہار کو روکا کر دے گا۔ اور عدم نبوت کی حالت میں ہم حرجا نہ بخوایں بھی نہیں ہوتے۔ نہیں معلوم کہ باوجود اس قدر مضبوط و عادی و محققوں کے کس لئے تحقیق نہیں کرتے اور کیڑی جو پس سو روپے کے گاد دعویٰ کیا تھا۔

دوم۔ مسی تمام لال کو جو مرزا غلام احمد نے روزنامہ نویس الہامات کا کلمہ ہے اس کی عمر بوقت ملاومت مرزا صاحب کے تقریباً ۱۲ سال کی یعنی گوردہ پرلے دہ کا بے تمیز اور بے مسجد اور سادہ لوح تھا بلکہ اس وقت بھی سو بک مشکل سے شمار کر سکتا ہے۔ اگر کسی طالب حق و اہل تیر کو بغیر تحقیق الہامات وغیرہ قادیان آنے کا اتفاق ہو تو ان کو ایسے گواہوں کو چشم خود دیکھنا چاہیے تاکہ اصلیت حقیقت الہام ظاہر ہو جائے۔ سوم۔ واقعہ ۱۔ اگست ۱۸۸۵ء کو اہل ہند و مشرق و مغرب اسٹائے قادیان متفق ہو کر مرزا صاحب کے پاس گئے اور یہ کہا کہ آپ جو اپنے کو تمام ملک میں صاحب الہام و خواصی عبادات و کرامات مشہور کیا ہے۔ ہم کو بالکل یقین نہیں سر ہر چھوٹے بھتے ہیں۔ اگر آپ مجھے خود میں سنے ہیں تو ہم کو بھی تحقیق کر لیں۔ اس پر مرزا صاحب نے صاف جواب نہ دیا مگر اپنے دعویٰ کے بجائے کہ اپنے صرف حلد سادی میں وقت مالما شروع کیا اور کہا کہ آپ سب اہل تحقیق متفق ہو کر جو میں سو روپہ نقد جمع کر دو اور اسی قدر ہم بھی کہتے ہیں اگر عرصہ ایک سال میں ملے میں الہامات سے الہام بھی یہ پایہ صداقت ہو جائے ہماری بخت قائم ہو جائیگی۔ اور ہم روپیہ لینے کے مستحق بنیں گے۔ اس کے جواب میں اہل تحقیق نے کہا کہ اسے یورے تو بخوبی دورانی بھی سکتے ہیں۔ اور ضرور دس ہس سے دو چار پورے بھی ہو جائے ہیں۔ سکا وہ بھی الہامی ہیں۔ ہم چاہتے ہیں کہ آپ خواہ میعاد دو سال مقرر کریں مگر جس قدر آپ کو الہام ہو گا کہیں وہ سب کے سب پورے کر دکھلا دیں اس سے اسے جواب ہو گئے اور اصل بات کو اور طرف لے گئے۔ اور یہ معقول جواب دیا کہ طالب حق کو چاہیے کہ مشاہدہ الہام ربانی میں چل د جو اکرے۔ جب اہل تحقیق نے اس پر قناعت کی اور کہا کہ خواہ آپ ایک ہی نشان آسمانی مشاہدہ کر دیں مگر وقت صد و الہام میعاد مقرر کر دیں کہ ظلال تاریخ یہ الہام ظہور پذیر ہو گا۔ تمام صاحب نے یہ بھی نہ مانا اور کہا کہ ایسا ہونا امر محال ہے بلکہ مجمع عام میں اکثر الہامات سے (جسے گواہ حافظ سلطان محمد صاحب امام مسور و دیگر لوگ موجود ہیں اور ظہور انکا ایک نہیں ہوا) صاف منکر ہو گئے کہ ہم الہامات سنے میں نہیں۔ چہارم۔ اس نئی امداد کی توقع سرائیک اور شہتار جاری کیا ہے۔ لیجئے دس آدمی ہندو صاحب منشاہد جو عین حق کو مرزا صاحب کی خاطر داری اور لحاظ کے واسطے قسیمیہ خلاف کد لیں تحقیق الہامات فرار ہو کر ایک مضمون خود تیار کر کے ان کے کی اہمیت کرانی میں اور یہ ظاہر کیا ہے۔ کہ ان شخصوں نے خوف خدا اور جوش ملی خیال قلبی سے میرے پاس تحقیق اور دلائل الہامات کے لئے درخواست کی ہاؤ سینے بھی بظرف غناہ عام ان کا کما مشہور کر لیا اور فرمایا ہے کہ بعد مشاہدہ الہامات و فرق عبادات کے تبدیل نہ ہو سکتا کسی کو قید نہیں۔ مگر بشرط اثبات الہام صداقت الہام کا اقرار کریں۔ اس لئے یہ معاہدہ فاسطے الہامی خاص و عام شہر کیا جاتا ہے۔

ردا مطبوعہ سفیق ہند پریس لاہور

استہار

گفر ٹوٹا خدا کر کے

ناظرین استہار اس بات سے بخوبی آگاہ ہونگے کہ ایک شخص مرزا غلام احمد نامی ساکن قصبہ قادیان کے درمیان عرصہ سے اس قسم کی دھن مسمانی ہے کہ الہام و فوارق عادات کے ساتھ میری دعا کی درگاہ انبوی میں رسائی ہے۔ رب العرش مجھے اسرار عہدہ نقاد شخصیت عہدہ آگاہ کرنا ہے اور اس نظام عالم کے سبھی احکام میرے ذریعہ صادر ہوتے ہیں۔ انبیاء بنی اسرائیل سے اپنا تہ مجھ سے کم نہیں جانتے ہیں اور مسلمانان موجودہ و نیکو کاران زمانہ سے اپنا انکیر کسی کو نہیں کرتے۔ اول آپ نے باوجود فخر و ہمت نہ ہونے کے دعا کی کہ جو کوئی میری کتاب براہین احمدیہ کا جواب دیے وہ دوس ہزار روپیہ کا انعام پائے مگر وہ بھی سو دلیل والی کتاب چوتھے طور سے ٹٹا گیا ہے۔ کہ باوجود گذر جانے آٹھ سو سال کے ابھی تک مرزا صاحب نے تصنیف نہیں فرمائی اور نہ چھپوائی۔ مگر ان ہی دوسری دہائیوں کے دلیہ دس!۔ ہزار روپیہ مسلمانوں سے کرایا۔ مگر مال حرام کا جائے حرام جانا ضرور ہو کہ عقوڑے دلوں کے عیش و عشرت سے وہ روپیہ اڑا دیا۔ براہین احمدیہ کا جواب تلکریب براہین احمدیہ تیار ہو کر آیا۔ اکثر برکات کے ذکر و گوروں میں ان کو کشتے کے واسطے پلا یا گیا۔ مگر پٹ و حرمی و قصہ نے اس کے دل کو سبھا کر دیا جس سے انہوں نے بالکل ٹٹنا و جب نہ سمجھا کھوڑے عرصہ کے بعد جب وہ روپیہ اٹھائے کہ ایک اور داؤد بیچ کھیلنا کہ جو میرے پاس قادیان میں تھک ایک سال تک ہے وہ ضرور مسمانی نشانہ و معجزات کو کچھ کہ اسلام سے بہتر ہوگا۔ ورنہ دوسروں پر باہلہ کے حساب سے ایک سال کا ہم حجاب و جہانہ دیوینے۔ اس پر اہل ایسے خط و کتابت شروع کی جو پچھلے سال آفتاب پنجاب کو کہ نور و خیر و انوار میں طبع ہوتی رہی جس سے ناظرین مرزا صاحب کی اہل فریبی بخوبی جان لے گئے۔ بعدہ منشی اندرین صاحب سے بھی انہوں نے وہی حکمت عملی کی اور انکی کسی غلطی منظور نہ کیا۔ بلکہ ایک جعلی و فیکہ اشتہار بطور رخاست ہندوان قادیان سے لکھا کہ ایک پاس بھیجا اور اخباروں میں چھپوایا جس پر اہل ہندو نے مطلع ہو کر ایک شکایت ال قادیان عظیم کی جسکو تمام مشترک کردار مرزا صاحب کا سر اس فریب سے چھڑے منشی اندرین کو نہیں بلایا۔ پھر مرزا صاحب ایک اور جعلی چلیئے دس ہزار روپیہ بخش دیا مگر نہ سکنا قادیان کے نام سے ایک درخواست اپنے نام لکھوائی کہ مرزا صاحب حق میں ہو آپ مسمانی نشانہ بتلاویں۔ دوسروں بھی مجھے ایک اقبال نامہ مشترک کیا جس میں جماعت عشق وکی درخواست منظور ہے۔ اور اپنے چند فضلہ جو رسا اپنی کو گواہ لکھ کر اعلان چھپوایا جس کا رسائی بر اہل ہندو نے مطلع ہو کر اعلان کا بطلان چھپوایا جو شایقین کے مطالعہ میں آیا ہوگا۔ اور جس کا علیحدہ ٹریکٹ قادیان سکھ و سنی خط و کی کار سازی اور مرزا غلام احمد کی پانچویں دہائی کے نام سے طبع ہو چکا ہے۔ غرضیکہ مرزا صاحب نے ایک سال سے یہی حکم کر رہی ہیں سلطان کے نامہ ہر ایک سے ایک جیل و حوالہ قصہ و فریبے نالیا۔ لاچار ہندو واد قادیان میں رہ کر اپنی یہی طرح صحافت کو کوٹوں سے چلا آیا۔ اب ایک اور فریب سوچا کہ حضرت کو اس نیا دہندو منشی اندرین صاحب کی وفات و حیات و عیادت و حقیقی کی نسبت الہام ہوتے ہیں۔ مگر نہیں بتلائے ہیں جب تک کہ ہم ان کو اجازت نہ دیں۔ منشی اندرین صاحب کا حال مجھے معلوم

قلم نویس۔ دیکھو اعلان پیر ہندو

پتھم۔ اہل بصیرت صاحبان پتھر آپ ذرہ تو حذر نہ خیال کریں کہ اول تو مضمون اشتہار منشی صاحب نے خود دراست ہے۔ کیونکہ ابن سب معاصرین میں سے کسی کا طاق ابے مضمون سادہ کی نہیں۔ دوم۔ یہ جانتے نہیں کہ الہام کی کیا حقیقت ہے بلکہ کہ انہیں سے صرف ایک دوسرے کسی زمانہ میں قلعہ ابتدائی شاہی پڑا تھا۔ اور نہ باقی عمر انانواتہ میں۔ علاوہ اس کے یہ سب مرزا صاحب کے دست نگرا و خوشامدی ہیں۔ ہاں انہیں سے برعکس خیال علم صاحب کے جس کسی کو توفیق آئی مشاغل حال اور خوف عاقبت ملے مگر ہرگز است رہا سب بیان کیجئے تو وہ شخص عاقبت اندیش اور عداوت سے متصف ہوگا۔ بلکہ اس کے راقم کی دستگیری کا ترہ بھگنا چاہئے اور جو طالب حق اور صاحب عقل یہاں قادیان میں آکر ان نادانی اور اذنا و خوف از علم کو اہل کو بیکہ نکلا۔ اس پر علم صاحب کی کارستانی و رہست بانی من و عن ظاہر ہو جائے گی۔ گو اس کارستانی سے مصنف صاحب کو ان کے مریدوں و مستوروں نے ہر چند سمجھایا کہ اس بناوی کارروائی سے ضرر و فساد عاید ہوگا اور کئی طرح کے شکر و مشجعات پیدا ہو جائیں گے۔ لازم ہے کہ اہل تحقیق و اہل علم سے بھی ایک مختصر و معتبر آدمی معاہدہ میں شامل کیا جائے۔ مگر مرزا صاحب نے کسی کی نہ مانی۔ کیونکہ وہ تو جانتے ہیں کہ من آئم کہ من لائم میرا جس علیستہ لہذاوی وغیرہ معاہدات اس محکمہ نے امداد براہین احمدیہ میں اس قدر رسمی و کوشش کی ہے کہ قطع نظر غیبی ہی روسا و امرا و اولیاء کے غریب آدمی سے بھی پسہ یا کیک نہیں چھوڑا اور کئی ایک بیہ ہونڈوں کو ترغیب و تحریک دیکر جملہ و شرکی ڈنڈی پر اقامت لیا ہے اور یہاں تک کہ طواغول کا مال بھی جسکو قطع حرام سمجھتے ہیں براہین احمدیہ کی اشاعت امداد میں حلال طیب منسوب ہوا ہے۔ خدا معلوم کہ اس منصب کارروائی کی امداد میں روپیہ جیسے کسی طرح قادیان ہوگا

ششم۔ اہل اسلام اہل ہندو سکنا کے قادیان و قرب و جوار تسمیہ بیان کرتے ہیں کہ ہم نے کچھ تک بھی مشاہدہ الہام وغیرہ کا نہیں کیا اور نہ کبھی کسی الہام کا پتہ آتا ہے۔ شاید بھگنا متنا یا دیکھا ہے اور گواہان معتمد کہنا بھی تکذیب اثبات الہام کی بنا کرتے ہیں۔ مگر ان کا باہمی لین دین ان کی عام اشاعت کا ذرہ ناچ ہے۔ ہفتم۔ مسکینی و فروتنی و غربت و تنزل و تواضع کا دعویٰ بھی سرسرخ خلاف ہے اگر مسکینی ہوتی تو دس ہزار روپیہ و مالک رہہ کی شرطیں نہ باندھتے اور فروتنی ہوتی تو زعمیج اور خضوع و ہونے اور عزت کے واسطے لازم تھا کہ قادیان پر حکومت کا رویہ پیش نکالتے اور دوبارہ سے باہر نکل کر اصلاح خلق پر مستعد ہوتے۔ تنزل تواضع کا یہ حال ہے کہ اکثر سائیکلوں کو جیسے نکالا جائے۔

اس لئے بریت جہانیشی خلوقات پر اشتہار عام نہ کر کیا جائے کہ سب لوگ مطلع ہو کر دھوکہ میں نہ پڑیں اور جس پر زیادہ شوق و عین انکو لازم ہے کہ بنظر تحقیق و انصاف آزمائیں کیونکہ۔

و خطائیں جلوہ بر حجاب و بنبریکند چل بخت می رفتن کا دیو کیست
عجب پیدا ہوئے صاحب ولایت * نہیں اثبات کی دستہ روایت۔
جو تلخ برن کے دنیاوت کھائے * کرامت ایک ہرگز نہ کھائے۔
جسے سختی حق کی جستجو ہو * مخالف بے یقین کہتے ہیں اس کو۔
جس ہندو منصب سے نہیں کام * فقط چاہتے ہیں ہم تحقیق الہام۔
المتنبہ

مرزا الم الدین رئیس قادیان بار مرزا غلام احمد صحائف۔ بقلم خود
۱۳۔ اگست ۱۹۰۵ء

[illegible]

پنڈت لیکھ رام برہمچاری جی تیسویں صدی کے مورخ و ادیب بریل ۱۳۵۵ء
(۱۳۱) مشہور جیتہ نورس اہل

اشتبہا رواجہب الاظہار اے ناظرین۔ ہماری اس نحر مرکود! عوسے
اثر دینا اور اس تحریر کے سانع کرنے سے ہمارا
اصلی نیتا ہے۔ اُس کہ بخوبی سمجھا۔ سب سنیں کہ انہیں مداسول کو ہماری یہ سحر سلسلہ
بہرگی۔ جو استبار اور محقق مزاج میں۔ سوا کسی ملتے ہوں۔ جی یاور ہے کہ ہم کسی قوم یا
فرد کسی شخص کیساتھ جس نے اوٹ سن۔ ملکہ ہم اپنے دوست مرزا غلام احمد صاحب
کے مقابلہ میں اشتہار شایع کرنا موجب شرم کا محنتے ہیں۔ سکر کیا گیا جائے۔ اُن کی ہی
ناواقبت انریشی کا نتیجہ ہے حقیقت میں ہمارے دل کو اس اشتہار کے سانع کرنے
سے اس قدر رنج اور تکلیف اور نوہ ہے جو خود دماغے حقیقی کے غیر حاقما ہوگا کناؤ
بالا فقرات کی تصدیق ذیل کی عبارات سے بہر جائیگی ہی، مارا مادہ جس اسی کے ظاہر کرکے
کا ہے کیونکہ ہم نے معلوم کر لیا ہے کہ ہمارے خاموش رہنے سے اسی کا خون ہڑا ماتا
ہے اور ایک قوم میں زیر محاکم قوم کی طرح رجز و جوب تلیم مونی جانی ہے اس لئے
ایسے نازک موقعہ میں شہادت کا افتخار نہایا وادفعہ کے برخلاف زبان کرنا سخت گناہ ہے
حالت پیش آمدہ و جبکہ خود ناظرین جان سکتے ہیں۔ کہ ایسے وقت میں شہادت میں پس
پیش کرنا خاموشی سا کبر گناہ نہیں نواور بنا ہے۔ کیونکہ اُس کا مدہ ایک قوم اور گروہ
پر پختا ہے۔ نہ فاعداں پر۔ اور سولے اسکے جہد روحی اور خیر جہادی سے بھی بعید
ہے۔ کیونکہ ایک قوم برا صاحب اسے اوقات الہام اور خیر عادت کے دعویٰ میں
جس کا ثبوت منہا تا ایسا محال اور ناممکن ہے۔ جیسا کہ غیب سے آفتاب کا طلوع
ہونا صرف کر رہے ہیں۔ اور وہ سارا لوگوں کو تکلیف دے رہے ہیں کیونکہ درد و اندیشی
صوبہ سے سفر اور ہر ایک طرح کا ہرج آٹھکار لوگوں کا آنا اور نہانے دلی سے محروم
اور غلام ہو کر واپس جانا کس قدر موجب تکلیف حق رینہ کا ہوتا ہے۔ اب ہم اصل
مطلب کی طرف رجوع کرتے ہیں غیبت مدت ۱۴ بارہ یا جوڑا سال سے ہم دونوں
کو مرزا غلام احمد صاحب (مؤلف براہین احمدیہ) سے ملاقات حاصل تھی اس غرض

میں نہاد کوئی انسانوں گدرا ہوگا۔ حوتش جاریہ متہ آگے پاس آنا چاہنا ہوا ہو خویش
 ملے۔ سے کوئی جس پر کوئی کے برابر ہو رہا ہو، اور ہم ان کی سب حرب اور ظہم کرنے
 سے۔ ہاں وہ بھی ہمیں اپنے عزتوں سے زیادہ ہر ہمتیہ نئے۔ خبر۔ ماعدہ سالت
 کا ہوا ہو گا یا مال۔ وہ وقت تھا کہ جب نص ابنا نویں جو تہا مددوں کے مدد قضا
 حسین صاحب ہو مالیکہ محمد وی کا خطاب مدد تھا حکم محمد فریغ صاحب کلا لوتی
 حال وار دمر سے (مے جو اس صاحب سے وہ سب ہیں۔ ہم دونوں کے سامنے در۔ اپ
 ۔۔ صلاح دی مانوں کو کہ یحییٰ ثر جانی با کسی طرز اور کسیا سے کیا اس کا لب لباب ہی
 تھا کہ۔ آج محمد وی کا مدعی کہیں کو نہ کہ ان زمانہ میں جی کوئی محمد ہونا ہائے معلوم ہونا
 ہے کہ حکم محمد صرف صاحب کی اس وقت کی کمگوئے مرنا صاحب کے دل سامت۔ اترا
 ۔۔ مالک اس کا بیخود آج ظاہر ہے۔ حکم صاحب کا نہ فرما رہا ہی تھا۔ کہ مرنا صاحب نے
 براہین احمدیہ کا مسودہ مٹا نا شروع کر دیا۔ اور احوال میں اس سہارہ مدیئے
 ۱۰۔ جاچا حطر وانہ کر دئے۔ خواہوں کی نصیب کا شوق اقتدا ہی سے مرنا صاحب کو رہا
 ہے۔ ہماں تک کہ خواب ما مد مرنا صاحب کے سر ملنے پر ہی رکھا رہا ہے اگر موقع
 آدورفت میں اسامہو اکرا تھا کہ مرنا صاحب کی خواہیں سننا اور ایسی مواسنا۔ اور
 نبیہا مد سے نصیب دیکھنا۔ وہ رفتہ مرنا صاحب کے مکاتفہ اولہام اور خرق عادت کے
 دعویٰ نہ رہ گیا۔ جسک کچھ مسودہ براہین احمدیہ کا تیار ہوا۔ اور محمدیہ میں رائے اولہام اول
 یرتہات الہام کا بہتان لگا دیا اور براہین احمدیہ میں نام جڑا اور ہم بھی بسبب کسی
 مصاحف کے آخک ناہوش ہے اور ہمارے خاموشی کو مرنا صاحب آج سر سرہ چشم
 آریہ میں شوق الفہم کے بار۔ میں شند اور بطیرا پیش کرتے ہیں ہر دو مسد اور غلط
 دیکھ کر ہراں رہتے۔ اور ہم بر بادہ کل گیا کہ اسلام کے منیواں اور مغبروں کا بھی
 قاعدہ پلا آیا ہے جو مرنا صاحب کے امتنا کیا ہے جی ہے کہ کہ کالے ملت شود۔
 کاس الہام الہامی ہمارے سلسلی کی ہونی دینی ایک بات صمی اور ہر ہر بھی بیان
 کر دیتے ہیں کہ گواہوں میں نام درج کرنے کے وہ مرنا صاحب کے ہالے سے بالکل
 صلاح و مشورہ نہیں کیا۔ نہ ہرگز اسانہ ہوتا۔ انہوں نے وروں کتاب کو نہ نظر رکھا یا
 دل میں خیال کر لیا ہوگا کہ یہ محمدیہ ہیں اور میں ان سے ہوں کیا مبرا کہا۔ مانگئے
 اب سب کچھ ناظرین کے آگے دھو دیا ہے خواہ جھوٹے کو گھڑنگ بینچا نہیں۔ مگر اتنا
 نوسر در ہوگا۔ کہ صافات باطن اور نیک نوا اولہام اور خرق عادت کے دعویٰ کی حقیقت
 بحرانی ناظرین کے آگے اور واضح ہوگا کہ شرمیت رائے جی کی طرف سے ایک رسالہ بطریق
 ہوئے سر آج مشیر کے شایع ہوگا۔ جس میں تردید اسلام اور مرنا صاحب الہامات
 کی سب کارروائی صریح ہوگی۔ فقط ہم نومبر ۱۹۸۸ء
 الشہر ملا وائل از قادیان ضلع گورداسپور۔

(۴۴) مطبوعہ چشمہ نور پریس امرتسر

اعلان کا بطلان

جراستہ کہ مرزا اعلام احمد صاحب ساکن قبادان نے ہم لوگوں کی نسبت بدیں مضمون کہ یہ لوگ صدق دل سے مذہب اسلام کی صداقت والہام کرنا اب وغیرہ دیکھنے کے لئے برس تک وزراست کرتے ہیں چھپو اگر مشہد کیا ہے چونکہ وہ میرزا پاپے بیاد اس لئے عام لوگوں کو دھوکے سے بچنے کے واسطے واضح کیا جاتا ہے کہ ہم اس سے پختہ بہار اہل و شہداس و پختہ نہایت سنہ نام و فتح چند و پختہ ہر کر جن کے نام اس خط میں درج ہیں۔ بالکل علم فارسی وارد دوسے عمر مطلق ہیں و کیم رام و تارا چند و پختہ و شہداس و کیم ہر ہر ہر

اور پنج منہ سے سنگت ہو کر کھنسل خال سوچی جی نے سنبھال کر کاش میں لکھ دیا ہے۔
صفحہ ۱۳۸ سے ۱۴۸ تک

اس کے علاوہ اگر آریضہ راجاؤں کی زیادہ کیفیت دیکھنی ہو تو دیکھو جگدیش نذاریخ
کے تیسرے حصہ کے آغاز میں اور صفحہ ۱۰۲ تک اور راج ترنگنی کی سنگت تو ریح
اعتراض کے تیسرے حصہ میں آریضہ میں آریضہ کے خلاف و نفاذ حال ہے۔

جواب۔ ہم موجودہ عالم یعنی مادہ سے بنی ہوئی دنیا کو ان کی نہیں مانتے۔ کیونکہ اس کے
بندگی کی ابتدا ہے۔ اور خدا کو خالق اسی سب سے کہا ہے کہ اس نے مادہ سے
بدلت کو رچا ہے۔ نہ کہ عدم سے اور نہ معادہ عدم کو کی چیز ہے۔ مگر مادہ یا پر کرتی کو
انادی مانتے ہیں۔ نہ کہ پر کرتی سے جگت کی بناوٹ کو بھی۔ پس یہ کسی طرح اجتماع
جہین نہیں۔ بلکہ یہاں بھی آپ کی جیسے ہی غلطی ہے جسے کہ ہے

خدا کو بندہ مانا بندہ کو تم کہہ سکتے۔ پڑیں پھر سمجھ پرائی سمجھو کیا بھی
اعتراض نمبر ۸۔ دیا تیر صاحب کا قول ہے کہ ۴۴ رب سب راجین ہیں
انہیں رسول سے بوجہ تئساخ قیام ہے۔

جواب۔ یہ اعتراض بالکل بے بنیاد ہے۔ سوچی جی نے ایسا کہیں نہیں لکھا۔
اور نہ وہ مقدس میں ہو۔ اور نہ آپ نے کوئی حوالہ دیا۔ شاید نوح کی کشتی کا یا یسائی
تعمیر یا آگیا۔ یا برج بابل کا اسٹلٹ نظر لگیا۔ جس کی چوٹی آسمان تک پہنچی اور خدا آسمان
پر سے کھیرا کہ اتر اور نوح کو گریا تاکہ ایسا نہ ہو کہ آسمان سے تخت خدائی سے گرائیں۔

اگر روزی بدلتش بر فردوسے خداواں تنگ تر روزی ہوئے

اعتراض نمبر ۹۔ مادہ اور راجوں کے انادی ہونے پر۔ بیہوش لیکھ رام کو معلوم
ہونا چاہیئے۔ کہ یہ علوم متعارفہ وغیرہ صرف انسان کی ایجاد ہیں جنکی بنیاد صرف محدود
خیالات و فاقص عقل پر ہے۔ خدا فاعل پر جو عقل کل اور غیر محدود ہے۔ کسی طرح انکی
پابندی نہیں ہو سکتی۔ ہم کہتے ہیں کہ نیستی سے ہوسکتی ہے۔ اور نیستی سے نیستی بھی۔
آپنے یہ حرف اپنا منہ نہ لگایا کہ دیکھو کھڑا ہے۔ جو کہ بالکل بے بنیاد و ناقص ہے ذات الہی
کے سوا کسی شے کو انادی یا متعارف دینا غلطی ہے۔ اور کچھ نہیں یا ہے کہ خدا قیام ہے۔
اس نے نیستی سے مست کیا۔ وہ قیام ہے کہ پھر سے نیست کر دیکھا چنانچہ کلام خدایں
مرفوع ہے۔ زبور ۱۰۶ اور پطرس ۱۰۲ سے ۱۳ تک۔

جواب۔ اگر ہم اچھی طرح تکیب برہین احمدیہ میں اور علاوہ برہین نسخہ خط احمدیہ
باب دوم جگت و نیستی میں اس کے متعلق بیسوں شلوک کا فیصلہ کیا گیا ہے مگر کچھ آپ
کی خدمت گزری بھی ضروری ہے۔ واضح ہو کہ نیستی سے ہستی کا ہونا ایک ایسا علم و
عقل و تجربہ کے برخلاف امر ہے جسکو سوائے آپ جیسے آدمیوں کے کوئی عقلمند بے
تخصیب ہو کر نہیں مان سکتا۔ مقیدان شکست کے سوا دیگر تمام فضلا اس بات کے
قابل ہیں کہ عدم کوئی چیز نہیں۔ تمام علماء سائنس کا یہ مقدم اصول ہے کہ نیستی سے ہستی
کسی طرح نہیں ہو سکتی اور آپ کہتے ہیں کہ آریضہ نے کھڑا ہے حضرت ایسا نہیں بلکہ
علمی و عقلی سلسلہ ہے۔ دیکھو پروڈیوسر ہکسلی صاحب بہادر فرماتے ہیں۔

دفعہ ۸۴۔ موجودات میں معروضہ نہ تو عدم ہوتے ہیں۔ بلکہ انکی مقدور ہوتی ہے ہم کیا
کر چکے ہیں۔ کہ جیسا حرات پہنچانے سے ایک کعب اپنے پانی بھاپ بنکر اوجا نا ہے۔ تو
وہ نیست نابود نہیں ہوا نا۔ بلکہ صرف یہ ہوتا ہے کہ اس کی حالتیں بدل جاتا ہے

تخصیب برہین احمدیہ جلد اول

اور اس سے اس کے وزن میں کچھ فرق نہیں آتا جتنا تھا اتنا ہی رہتا ہے اگر اسے کعب اپنے
کے ایک جن اور پیلر و جن صا کریں۔ تو بلاشبہ پانی و غارت ہو جائیگا۔ مگر اس کا مادہ برقرار
ہے گا اس کے وزن میں کچھ فرق نہ آئے گا۔ اگر پانی کا وزن ۵۵۶۵ گریں ہو۔ تو اس میں
ایک چھ گریں ۵۵۶۵ گریں اور پیلر و جن کا ۵۵۶۵ گریں ہو۔ تو کچھ تغیر و تبدل
انسان اپنی ذہنوں سے کر سکتا ہے۔ اس سے ان کا سون کی ایک غلیظہ مقدار کے وزن
میں کچھ فرق نہیں آتا جتنا ہی کعب ہم کہ معلوم ہے معروضہ جسم کا وزن تمام حالتوں میں قائم
رہتا ہے۔ بدلتا نہیں اور اسی سبب سے خواہ وہ کسی شکل میں ہوں پہچانے جاسکتے

ہیں۔ اگر یہ بات سچی ہے تو اس سے ثابت ہے کہ نظام قدرت میں مادہ معدوم نہیں
ہو سکتا۔ اسی معضلہ جس قدر ہے اسی قدر ہے۔ نہ بڑھتی ہے نہ گھٹتی ہے۔ اس
سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ قدرتی اور مصنوعی چیزیں ایک بات میں مشابہت رکھتی ہیں۔
یعنی یہ بات دونوں پر ثابت آتی ہے کہ جس مادے سے وہ مرکب ہیں۔ وہ نہ معدوم ہوتا
ہے۔ نہ زیادہ ہوتا ہے۔ پس جس طرح مصنوعات کا سلسلہ انسانی قوتوں کے وسیلہ سے
قدرتی اجسام کے ملنے اور علیحدہ ہونے پر منحصر ہے۔ اسی طرح قدرتی و نباتات کا سلسلہ
قدرتی قوتوں کے وسیلہ سے قدرتی اجسام کے ملنے اور علیحدہ ہونے پر منحصر ہے۔ دیکھو

و مبادی علوم سے ۵۵۶۵ مطبع سرکاری لاہور صفحہ ۸۵ و ۸۶
اسی طرح دیکھو نچول فلاسفی جلد ۴ ص ۵۶۵ پرنسپل کنگسلی صاحب انگریزی جیمس شرج
ملنے کی قدامت کا ثبوت مندرج ہے۔ بائبل کے تمام بے بنیاد دعویٰ کی تردید ایک لایق
یورپین مسٹر ٹامس میں صاحب بہادر اپنی مصنفہ کتاب ایچ آف ریزن میں کر چکے ہیں۔
پس تمام بائبل خیالات کی تردید ناظرین اس میں دیکھ سکتے ہیں۔ علاوہ برہین ہم نے بھی
علیحدہ پاوری کھڑی کر کے دکھائی ہے ناظرین کے چھ نچول کے جواب میں مشرح ثابت
کر دیا ہے دیکھو مختصص پاوری کی ناہمی کا علاج (کچھ)

تو مصلحتی کے منہ سے اپنے غلط فہمی سے ہستی میں لایا ہے کہ نہیں ہیں۔ بلکہ
آزاد طاقت والے کے میں یعنی جسکی طاقت کسی سے حاصل شدہ نہ ہو۔ اور نہ محتاج بالینہ
جس کے گھر میں نہتی کچھ نہ ہو خدا اصل عالم ہے اور کامل انسان خدا کی بنائی ہوئی چیزوں
کو لیکر کچھ پھر خدا سے انفریڈل کرنا ہے۔ پر باتوں اسے کچھ نہیں مان سکتا کہ وہ اسکی قوتوں
سے باہر ہیں۔ پس انسان جو کچھ ہوتا ہے گویا جس کی حجت کو عمل میں لانا ہے۔ در نہ خود
خدا و علم کے بغیر عاقل نہیں اور نہ عالم ہے۔

جس طرح خدا مرے پر جس طرح خدا پیدا ہونے پر جس طرح خدا جھوٹ لجنے پر اور جس طرح خدا
تین۔ چار ہونے پر۔ یا جس طرح خدا صلیب پر چڑھے پر خدا نہیں ہے جس طرح خدا نیستی
ہستی کرنے پر قادر ہیں۔ کیونکہ یہ ایک قسم کا دھوکا ہے۔ جہلیں آپ علم سے نہیں بلکہ
خدا یا ہے ہستی کرنے پر کہ اسکو نیستی کا خدا مانتے ہو اور عدم کا مان کر مانتے ہو حالانکہ
یہ وہ کا فائدہ اور نفع کا بڑا عدم جس سے زیادہ کچھ نہیں۔ اور یہی حال انجلی انداکا ہے۔
کیونکہ وہ صلیب ہو گیا۔ افسوس سے خدا مارا گیا حیرت کی جیسے شرم کے ماتے۔

اعتراض نمبر ۱۰۔ اس سوچ عمری میں جولاہو کے دلوہرمیوں نے شائع کی ہے پڑت
دیانند کے کسی خاص کردار کو پتہ نہیں بکھا ہے۔ مگر جتنا ہے غتے جیلے جان شریب۔
جواب۔ اگر دیو کی دھرمیوں کو جبلی ضلالت کے سبب حمد اقت نظر نہیں آتی تو نہ
آئے مگر ہم آپ کو بتلائے تھے ہیں۔ کہ وہ بھاش کے ہر ایک ادھیا سماجی (اختتم)

پر اور ستیا پھر پرکاش کے اخیر میں آئے گے گورو یعنی سوچی برہما ہندو سوچی کی نام مبارک
کھلے ہو گے سوچی آگ میں بھی چھپا ہوا ہے۔ مگر اس کے تمام معزز روسا۔ بلکہ عوام الناس
بھی اس بات سے آشنا ہیں تو پھر دیوہرمیوں کہ نہ سوجھنا انکی نظر کا کھانا نہیں ہے۔ تر

اور کیا ہے۔

اب ہم عیسیٰ کی بابت کچھ تحقیقات کر کے صحیح طور پر پہچانی سکتے ہیں۔ چونکہ عیسائی کہتے ہیں کہ عیسیٰ کا گورودھ (دیکھو مٹی میں) جب یسوع نے مسکا کر اوجھڑا کر تھوڑا سا خداوند مسیح جلیل کو چلا گیا۔ اور انورث کو چھوڑ کر گھرناحوم میں جا رہا۔ (مٹی میں) اسی طرح جب عیسیٰ گرفتار ہوا، تو لکھا ہے کہ سب مذاکرہ دیکھتے ہوئے چھوڑ کر بھاگ گئے اور انکار کیا۔ کہ یہ ہمارا گورودھ نہیں بلکہ ایک برادر بطرس شاگرد کے عیسائی بہت بھیج کر اور قسم کھا کر کہا کہ میں شخص کو میں نہیں جانتا۔ مٹی (۶۶-۶۷) باب ۱۱ اسی جیل کو عیسائی نے انسان کی کھجیان کشی نہیں۔ انھیں (مٹی میں) اب ہم آپ کی طرح ہونے کی طرح پر نہیں۔ بلکہ سچائی سے یہ شہادت بخیر کہتے ہیں کہ گورودھ ہمارے پیٹے چھپے جان شہر۔

اعتراف نمبر ۱۔ عیسائیوں کے نزدیک مسیح پیروان عیسیٰ کے باقی مٹی فرج شیطان کی ہے اس کے جواب میں ہم صرف کلام الہی کی بہت پیش کرتے ہیں۔ کیونکہ طوالت نظر نہیں۔ تب بطرس نے زبان کھول کر کہا اب مجھے یقین ہوا کہ خدا کا مظاہرہ نظر نہیں آتا بلکہ ہرقوم میں جو اس سے ڈرتا اور ستبازی کرتا۔ اس کو پسند آتا ہے۔ (اعمال ۵: ۳۰-۳۱) جواب۔ انھیں آپ صاف بات سے انکار کرتے ہیں اور کہتی ہیں کہ معاملہ میں بہت سے ایسے ہیں جنکے انجیل کیا کہتی ہے۔ جسے مسیح خدا کا بیٹا اور حیات و ہند اور خدا نہیں جانا اور جس نے روح القدس کا انوم ثانی اور خدا نہیں جانا اور ایماندار نہیں مٹی ۲۵ اور یہ ایمانوں یعنی ان چیزوں کے ماننے والوں کی جگہ جنم ہے۔ یہاں شکات ۱۹ اور جو بیٹے پر ایمان نہیں لانا تحیات کو نہ دیکھتے گا۔ بلکہ خدا کا فراس پر رہتا ہے (دیکھو مٹی) اس کے اس آپ خود ہی دیکھیں کہ جو بائبل خدا کو نہیں مانتے اور نہ ملیت کو نہ مانتے ہیں۔ اور نہ عیسیٰ کو مٹی اور نہ خدا کا فرزند جانتے ہیں اس کے حق میں انجیل کیا کہتی ہے مٹی ۱۱ باب ۱۱: ۲۵-۲۶ تک اور مٹی ۱۱: ۲۷ کیا سوائے ابدی جہنم کے کوئی اور دیکھتے ہیں اور کیا وہ شیطان کے مرید نہیں مانتے دیکھتے ہیں اور کیا آپ نے ذرا انسان سے ملنے کے عہد و خدا کے عہد ان مضمرین میں محمد بیل اور رول کو بول لینے شیطان نہیں لکھا۔ اور کیا عیسیٰ کو خدا ماننے کے سوا کوئی اور خدا بھی مانتے دیکھتے ہیں۔ اگر نہیں ہے تو ایمان سے بچنے کے آپ سے یہ فیصلہ جو کھول کر کیا۔ ذرا مسیح کے لئے طے انصاف سے دل میں خود کرو۔

اعتراف نمبر ۲۔ شیطان کے نکاح پر شیطان کو کیا جہنم میں آپ کو ذات الہی کے جہنم میں۔ جواب۔ عجیب مت کا ذکر کرتے ہیں عجیب رنگا جالو۔ وہ خدا جو فرعون سے فریب کرتے ہیں اس کو دل کو ایمان لانے سے روکتے ہیں۔ (دیکھو خروج باب ۱۰) وہ خدا جو کام کر کے چھٹا کر دیکھ کر تڑا۔ آرام کرتا۔ آئندہ کہ عیسائی غلطی لکھتا ہے۔ دیکھو پیدائش باب ۴ آیت ۱ سے ۷ تک اور خدا جس کا الہام علم عقل و سچ کے خلاف ہے۔ سناپ لولا۔ کہ جھالولا۔ کہتی ہے سورج دن بھر کھڑا۔ یسوع مسیح جو جہنم جاتے، انسان پر جا کر خدا کے دہن کا دھوا بیچا۔ مسیح کے چھائی مٹے سے لوگوں کے گناہ معاف ہو گئے۔ بائبل کا سچ کرتے ہیں لوگوں کو نہیں بلکہ ان کے لوح کا فریضی خوف ان تمام دین میں آیا۔ ایک آدمی تمام دنیا ہوئی اور غیر اور عقل و علم کے خلاف باتیں جس کا الہامی کتاب میں درج ہیں جو ایک نہیں بلکہ تین ہیں جو عیسائی کا خدا مارا اور روح کے علم سے نام آشنا ہے۔ بیشک ایسے خدا سے ہم شک میں۔ ہمارا ایسے خدا سے قطع کرنا کہ ہم اور نہ خدا کی کے سزاوار ہیں۔ اور نہ یہ فعل مختار رہے بلکہ عدالت بیٹے کے پر ہے۔ اور وہ خدا کی کا حقدار بکا تیار ہے۔ پس ایسے خدا سے ہمارا بلکہ سب حق پرستوں کا انکار ہے۔

اعتراف نمبر ۳۔ پڑت صاحب لکھتے ہیں کہ موسیٰ آتش پرست تھا۔ اگر مٹی کو

لگتا ہے۔ چنانچہ اس کی جذباتیں بھی لکھی ہیں۔ اس جھوٹ کا بھی کچھ شک کا ہے اگر یہ وید کا آتش خدا ہوتا بد تو فوراً اس بڑے کو جلا دیتا۔

جواب۔ آپ بائبل سے محض نادانانہ معلوم ہوتے ہیں۔ ورتہ ہرگز ایسا نہ کہتے دیکھو کہ ہے۔ ملک یواہ ایک بولی میں آگ کے شعلے میں اس پر طرہ ہو یا پھر موسیٰ کو کوزہ دیکھ آیا۔ تو خزانے اُسے بڑے کے اندر سے نکارا۔ (خروج ۲۵)

جیلانے کی بابت دیکھو۔ اور کوہ نعیمہ پر ڈیر ویاں وعتوانی تھا۔ کیونکہ خداوند شعلہ میں سے اس پر اترتا۔ اور نور کا سا دھواں اس پر سے اٹھتا۔ اور ہمارا ہر اس پر لگتا۔ خروج ۲۵: ۱۰ پھر خداوند کے حضور سے آگ نکلی۔ اور ان اڑھائی سو کوئینوں سے بخیر گرا ناکھا کھائی۔ رکتی مٹی آگ کیونکہ یہاں آگ سے جل رہا تھا۔ یہ شعلہ اُس کے ساتھ ہی مقامات ذیل بھی ملاحظہ کرو۔ (خروج ۲۵: ۱۰-۱۱) اور مٹی ۱۱: ۲۵-۲۶

۳۲: ۱۰-۱۱ اور رکتی مٹی ۱۱: ۲۵-۲۶ اور مٹی ۱۱: ۲۵-۲۶ ان مقامات میں صاف صاف آگ اور آتش الہی اور خدائوں خیموں پہاڑوں سے جلائے گا۔ اور آتش قرآنی کا مفصل ذکر موجود ہے۔ اس کے سوا مٹی ۱۱: ۲۵-۲۶ میں بھی صاف لکھا ہے۔ کہ وہ تہیں روح القدس اور آگ سے ہمیشہ دیکھا۔ یہاں بھی اسی آتش کا اشارہ ہے جو روح القدس کے ساتھ ساتھ دوسرا خدا موجود ہے۔

اب پاورسی صاحب فرماتے کہ جہنم موسیٰ پر چھوٹا ہوا یا بائبل سے کیا آپ کو انکار کرنے سے شرم نہ آئی کہ کیا بائبل دنیا میں موجود نہیں ہے آتش قرآنی آتش خدائوں کو کھانا۔ جسم کرنا خیمہ کا جلا نا۔ دھواں اٹھنا۔ شعلہ کی طرح جلا نا۔ کیونکہ کے سب موسیٰ کا چہرہ سرخ ہوا۔ انھیں قرآنی ڈالنے سے گناہوں کا دھواں تھا۔ اب منش اور آتش مزاج خدائوں سے تمام دنیا کے جانور اُن میں لے جاتے۔ اور اس طرح کی سونہنی قرآنی سے ہر طرح کے گناہوں سے پریش کی امید رکھنا کیا موسیٰ کی آتش پرستی نہیں ہے کیا اس سے بڑھ کر اور آتش پرستی ہو سکتی ہے کہ کیا اب بھی آتش پرستی کی ایک ٹانگہ کہ انکار کیسے نہیں ہے یہ ہم کرتے ہوئے گناہیں۔ اسی واسطے موسیٰ خدو در آتش تھا۔ ہر کہ شک آر کا فرم کر دو۔

اعتراف نمبر ۳۔ مٹی پر تمام دکھوں سے چھٹے کا نام مٹی ہے جس کا دوسرا نام جہنم کا ہے۔ یہ وید کہ مٹی ہے۔ ناظرین ذرا انصاف سے دیکھیں کہ اس مٹی کے کیا معنی ہیں۔ دکھوں سے رانی تو انسان کر حاصل کر لیتا ہے۔ کیا یہی حیات ہے یا امر جہنم دنیا کی سب نعمتیں حاصل ہیں ان کو بھی کوئی دیکھ نہیں سکتا نام مٹی ہے کیا آپ کی ہر طرح کے دکھوں سے رانی کی ہے۔ اگر یہی ہے تو بھی غلطی کیونکہ یہ سب حقیقت نام سچ کے دکھوں سے رانی نہیں پاسکتا۔ ایک سے نکلا دوسرے میں پھنسا۔ دوسرے سے تیسرے میں تو پھر مٹی نادر۔ دکھوں کا باعث آپ کو معلوم نہیں۔ یہ سچا یا ہمیشہ کی زندگی کس طرح حال ہو انجیل سے ظاہر ہے۔

جواب۔ دکھوں سے مٹی ہم نے وید کہتے حوالہ سے مٹی بتلایا تھا۔ اس پر آپ یہ سب نصیحت خیالات کے ناخوش ہو انکار کرتے ہیں حضرت مر دکھوں سے رانی نہیں ہو سکتی اور نہ میری دیکھ سے چھوٹتے ہیں۔ عجیب عمر زمان سے میر عمر جمال میں۔ راجوں کے راج ریکہ مشہور ہیں۔ ہر مشاہیر جن کی حکایت ابھی تازہ ہی ہماری مراد دہائی اور جاتی دکھوں سے رانی تھی۔ اور ساتھ ہی رحمت کامل بھی جو سوائے آپا سنا کے کسی طرح ممکن نہیں۔ اور انجیل بھی اس کی شاہد ہے۔ دیکھو ایک آگ سے (مسیح سے) کہا ہے نیک مشاویں کرنا نیک کام کروں۔ کہ ہمیشہ کی زندگی پاؤں۔ اُس نے اُسے کہا کہ تو کیوں مجھے نیک کہتا ہے۔ نیک تو کی نہیں۔ مگر اس لیے خدا پر اگر تو زندگی میں

داخل ہوا چاہیے اور حکموں پر عمل کرے۔ جسے موسیٰ کے دس حکموں پر کڑی ذمہ داری ہے اور اس طرح
درمیں اس کے دل اور ساری عقل اور سارے ذور سے پرانا ہے بریکٹ
اسی کا نام دیا گیا ہے۔ مگر افسوس کہ آپ قصے کے جسے منکر ہے میں سناسخ صرف
گناہوں کی سزا ہے۔ سزا ٹھکانی اور نیک عمل کرنے سے سزا سے بہت ہو سکتی ہے۔
دیکھو باب سجات لفظ خط احمد (اور حقیقت سجات خالدی کا گھر نہیں۔ بلکہ عالمی
برصغیر۔ اور سب نیک اعمالوں سے اول نمبر آیا ہے۔

اب بتلانا ہوں کہ آج کل کے بوجہ و عیسائیوں کی سجات و عمل کے روئے نامکن ہے۔
دیکھو لکھا ہے۔ نہ ہر ایک جو مجھے خداوند خدا کہتا ہے۔ انسان کی بادشاہت میں شامل
ہوگا مگر وہی جو میرے باب کی جو انسان ہے۔ اس کی مرضی پر چلتا ہے۔ اس کی سزا
کہیں کے۔ اسے خداوند سے خداوند کیا ہم نے تیرے نام سے تیرے نہیں کی۔ اور
تیرے نام سے دلوں کو نہیں نکالا۔ اور تیرے نام سے بہت سی کراوات ظاہر
نہیں ہیں۔ اور اس وقت ان سے صاف کہو گا۔ کہ میں تم سے بھی دفعہ نہ بھلائی

یہ کاروبار پاس سے دور ہو رہی رہتی ہے (۳۳)
عیسائی تو دیکھنا خود مسیح کی سجات بھی نہیں ہوتی۔ اور نہ بوجہ بائبل کے برکتی ہے
خدا۔ باب دادوں کے گناہ کے بننے تیسری جو سجات سے لیتا ہے (گنتی ۱۱)
عورت کا کچھ نہک نہیں ہے۔ ایوب ۱۳/۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳
کا خط ۳۳/۳۴ اور ۳۵

اور فضائل ہم سچ کے لوگوں میں اسکا حال عام و خاص بننا ہو کر گئے۔
اعتراف نمبر ۱۱۔ قاتلی بوسہ پر پڑے ریلو میں ہماری غلطی ہے ایک دوست
نے ہم کو گاہ لیا ہے۔ کہ یہ بات تو اسچ محمدی۔ اور خوف قرآن اور سیرت اسچ و انجیل
بھی اس کا بیان ہے۔ نہ تھ صاحب اس میں بھی کمزور ہے۔

جواب۔ حضرت ہم کو اس بات سے تو انکار نہیں۔ کہ اس قسم کا اعتراض اولیٰ نے
بھی کیا ہے مگر ہم آپ کو تسلی دیتے ہیں۔ کہ ہم نے سوائے اصل قرآن یا اسلام یا تعالٰی
و حدیث و قرآن سچ کے اور وہی اس کا ذکر کر دیکھا ہے بلکہ کتاب نمبر ۱ کی تو ہم نے منحل
بھی نہیں دیکھی۔ ہمارے اعتراض صرف قرآن پر ہیں۔ اپنی معلومات اور اسلامی
تفسیرات کے مطابق۔ نہ کسی کے کہنے سے نہ کسی کے۔ اور آپ اگر دوسرے ہماری
کتابوں کو دیکھیں تو بیسیوں اعتراض ایسے ملیں گے۔ جو آج تک کسی کے خواب
میں بھی نہیں آئے۔ ناظرین خود دیکھ سکتے ہیں۔ مشک آئنت کہ خود ہو یہ نہ کہ خطا ہے
اعتراف نمبر ۱۱۔ توبہ کے لئے سہن بھائی کی شادی ہوئی تھی نہ نہ تھی۔ کیا
جھوٹ کے لئے ایسا منہ کھول رکھا ہے۔ توبہ میں کہاں بھلا ہے یہ بات سے بہت
دیکھئے۔

جواب۔ اول تو سب آدم کے بیٹے اپنی بہنوں (بھائیوں) سے بلیے گئے ہیں کیونکہ
بقول بائبل کے طرف ایک آدمی اور ایک عورت سے تمام دنیا پیدا ہوئی۔ پس ہم
بھائی کی شادی ہوئی تھی۔

دوئم۔ ابراہیم نے سرہ کے ساتھ جاس کے باپ کی بیٹی بھئی شادی کی جس سے
وہ صاف اقبال کرتا ہے۔ کہ وہ تو سچ میری بہن ہے۔ میوے باپ کی بیٹی میری
مال کی بیٹی نہیں سو میری عورت ہوئی۔ (دانش تویت ۱۱/۱۲ و ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷ و ۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵ و ۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴ و ۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۱ و ۱۰۰۲ و ۱۰۰۳ و ۱۰۰۴ و ۱۰۰۵ و ۱۰۰۶ و ۱۰۰۷ و ۱۰۰۸ و ۱۰۰۹ و ۱۰۱۰ و ۱۰۱۱ و ۱۰۱۲ و ۱۰۱۳ و ۱۰۱۴ و ۱۰۱۵ و ۱۰۱۶ و ۱۰۱۷ و ۱۰۱۸ و ۱۰۱۹ و ۱۰۲۰ و ۱۰۲۱ و ۱۰۲۲ و ۱۰۲۳ و ۱۰۲۴ و ۱۰۲۵ و ۱۰۲۶ و ۱۰۲۷ و ۱۰۲۸ و ۱۰۲۹ و ۱۰۳۰ و ۱۰۳۱ و ۱۰۳۲ و ۱۰۳۳ و ۱۰۳۴ و ۱۰۳۵ و ۱۰۳۶ و ۱۰۳۷ و ۱۰۳۸ و ۱۰۳۹ و ۱۰۴۰ و ۱۰۴۱ و ۱۰۴۲ و ۱۰۴۳ و ۱۰۴۴ و ۱۰۴۵ و ۱۰۴۶ و ۱۰۴۷ و ۱۰۴۸ و ۱۰۴۹ و ۱۰۵۰ و ۱۰۵۱ و ۱۰۵۲ و ۱۰۵۳ و ۱۰۵۴ و ۱۰۵۵ و ۱۰۵۶ و ۱۰۵۷ و ۱۰۵۸ و ۱۰۵۹ و ۱۰۶۰ و ۱۰۶۱ و ۱۰۶۲ و ۱۰۶۳ و ۱۰۶۴ و ۱۰۶۵ و ۱۰۶۶ و ۱۰۶۷ و ۱۰۶۸ و ۱۰۶۹ و ۱۰۷۰ و ۱۰۷۱ و ۱۰۷۲ و ۱۰۷۳ و ۱۰۷۴ و ۱۰۷۵ و ۱۰۷۶ و ۱۰۷۷ و ۱۰۷۸ و ۱۰۷۹ و ۱۰۸۰ و ۱۰۸۱ و ۱۰۸۲ و ۱۰۸۳ و ۱۰۸۴ و ۱۰۸۵ و ۱۰۸۶ و ۱۰۸۷ و ۱۰۸۸ و ۱۰۸۹ و ۱۰۹۰ و ۱۰۹۱ و ۱۰۹۲ و ۱۰۹۳ و ۱۰۹۴ و ۱۰۹۵ و ۱۰۹۶ و ۱۰۹۷ و ۱۰۹۸ و ۱۰۹۹ و ۱۱۰۰ و ۱۱۰۱ و ۱۱۰۲ و ۱۱۰۳ و ۱۱۰۴ و ۱۱۰۵ و ۱۱۰۶ و ۱۱۰۷ و ۱۱۰۸ و ۱۱۰۹ و ۱۱۱۰ و ۱۱۱۱ و ۱۱۱۲ و ۱۱۱۳ و ۱۱۱۴ و ۱۱۱۵ و ۱۱۱۶ و ۱۱۱۷ و ۱۱۱۸ و ۱۱۱۹ و ۱۱۲۰ و ۱۱۲۱ و ۱۱۲۲ و ۱۱۲۳ و ۱۱۲۴ و ۱۱۲۵ و ۱۱۲۶ و ۱۱۲۷ و ۱۱۲۸ و ۱۱۲۹ و ۱۱۳۰ و ۱۱۳۱ و ۱۱۳۲ و ۱۱۳۳ و ۱۱۳۴ و ۱۱۳۵ و ۱۱۳۶ و ۱۱۳۷ و ۱۱۳۸ و ۱۱۳۹ و ۱۱۴۰ و ۱۱۴۱ و ۱۱۴۲ و ۱۱۴۳ و ۱۱۴۴ و ۱۱۴۵ و ۱۱۴۶ و ۱۱۴۷ و ۱۱۴۸ و ۱۱۴۹ و ۱۱۵۰ و ۱۱۵۱ و ۱۱۵۲ و ۱۱۵۳ و ۱۱۵۴ و ۱۱۵۵ و ۱۱۵۶ و ۱۱۵۷ و ۱۱۵۸ و ۱۱۵۹ و ۱۱۶۰ و ۱۱۶۱ و ۱۱۶۲ و ۱۱۶۳ و ۱۱۶۴ و ۱۱۶۵ و ۱۱۶۶ و ۱۱۶۷ و ۱۱۶۸ و ۱۱۶۹ و ۱۱۷۰ و ۱۱۷۱ و ۱۱۷۲ و ۱۱۷۳ و ۱۱۷۴ و ۱۱۷۵ و ۱۱۷۶ و ۱۱۷۷ و ۱۱۷۸ و ۱۱۷۹ و ۱۱۸۰ و ۱۱۸۱ و ۱۱۸۲ و ۱۱۸۳ و ۱۱۸۴ و ۱۱۸۵ و ۱۱۸۶ و ۱۱۸۷ و ۱۱۸۸ و ۱۱۸۹ و ۱۱۹۰ و ۱۱۹۱ و ۱۱۹۲ و ۱۱۹۳ و ۱۱۹۴ و ۱۱۹۵ و ۱۱۹۶ و ۱۱۹۷ و ۱۱۹۸ و ۱۱۹۹ و ۱۲۰۰ و ۱۲۰۱ و ۱۲۰۲ و ۱۲۰۳ و ۱۲۰۴ و ۱۲۰۵ و ۱۲۰۶ و ۱۲۰۷ و ۱۲۰۸ و ۱۲۰۹ و ۱۲۱۰ و ۱۲۱۱ و ۱۲۱۲ و ۱۲۱۳ و ۱۲۱۴ و ۱۲۱۵ و ۱۲۱۶ و ۱۲۱۷ و ۱۲۱۸ و ۱۲۱۹ و ۱۲۲۰ و ۱۲۲۱ و ۱۲۲۲ و ۱۲۲۳ و ۱۲۲۴ و ۱۲۲۵ و ۱۲۲۶ و ۱۲۲۷ و ۱۲۲۸ و ۱۲۲۹ و ۱۲۳۰ و ۱۲۳۱ و ۱۲۳۲ و ۱۲۳۳ و ۱۲۳۴ و ۱۲۳۵ و ۱۲۳۶ و ۱۲۳۷ و ۱۲۳۸ و ۱۲۳۹ و ۱۲۴۰ و ۱۲۴۱ و ۱۲۴۲ و ۱۲۴۳ و ۱۲۴۴ و ۱۲۴۵ و ۱۲۴۶ و ۱۲۴۷ و ۱۲۴۸ و ۱۲۴۹ و ۱۲۵۰ و ۱۲۵۱ و ۱۲۵۲ و ۱۲۵۳ و ۱۲۵۴ و ۱۲۵۵ و ۱۲۵۶ و ۱۲۵۷ و ۱۲۵۸ و ۱۲۵۹ و ۱۲۶۰ و ۱۲۶۱ و ۱۲۶۲ و ۱۲۶۳ و ۱۲۶۴ و ۱۲۶۵ و ۱۲۶۶ و ۱۲۶۷ و ۱۲۶۸ و ۱۲۶۹ و ۱۲۷۰ و ۱۲۷۱ و ۱۲۷۲ و ۱۲۷۳ و ۱۲۷۴ و ۱۲۷۵ و ۱۲۷۶ و ۱۲۷۷ و ۱۲۷۸ و ۱۲۷۹ و ۱۲۸۰ و ۱۲۸۱ و ۱۲۸۲ و ۱۲۸۳ و ۱۲۸۴ و ۱۲۸۵ و ۱۲۸۶ و ۱۲۸۷ و ۱۲۸۸ و ۱۲۸۹ و ۱۲۹۰ و ۱۲۹۱ و ۱۲۹۲ و ۱۲۹۳ و ۱۲۹۴ و ۱۲۹۵ و ۱۲۹۶ و ۱۲۹۷ و ۱۲۹۸ و ۱۲۹۹ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۱ و ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵ و ۱۳۰۶ و ۱۳۰۷ و ۱۳۰۸ و ۱۳۰۹ و ۱۳۱۰ و ۱۳۱۱ و ۱۳۱۲ و ۱۳۱۳ و ۱۳۱۴ و ۱۳۱۵ و

آدی مول ابتدائے اصل اشرفیہ اور وہ ان کے دوسرے اصل میں موجود ہے۔
ایشیہ سرسبز شگفتہ تھان۔ دیوار سریشی کرتا ہے۔ اور بے رب یہ کالو صفا ہے۔ اور اسکی
ذات باک کو تقاضا سے منور بھی گئے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ ذرات عالم جنھیں ملو
کتے ہیں اور اوج اور ان کے خواہش۔ وڈیا علم سے معلوم ہوئی ہیں۔ حسب جبل
اور اعتقاد دل چاہتے تھا کہ ان کا خالق اور آدی مول ایشیہ سرسبز۔ پڑا یہ نگاہیں
جواب۔ اپنے آریہ سماج کے مبارک اور قدس اصول کو نہیں سمجھا اس اصل کا
کا مطلب۔ چہ کست وڈیا یعنی علوم حقیقی اور اشیا لینے پرارتھ جو طرکات سے مراد
ہے۔ ان سب کا آدی مول لینے مظہر برہمنیو ہے۔ یعنی سب سے ہستی کا یہاں ذکر
ہنس۔ اور نہ خود خدائے معاذ القبطور نگہ کے دنا بننے کا ذکر ہے۔ بلکہ وڈیا کل
ذکر ہے کیونکہ دیا کا پرکاش کرنے والا قلوبہ الہامہ ہر تہہ لینے دنا باوہ سے بنا
والا برہمنیو ہے۔ دوسرا کوئی نہیں۔

اعتراف منبرم۔ دینا نہ ستیا رتھ پرکاش اور بھو مکا میں لکھا ہے۔ اگر
سوال کرے۔ پریشور کی تو زبان نہیں۔ قلم اور دوات اور نقشہ نہیں رکھتا ہے۔ میں
نے وید کس طرح پڑھے۔ اور کیسے شائے۔ تو اس کا جواب یہ ہے۔ کہ وہ قادیان ہے۔ تو
اسباب کی ضرورت نہیں۔ وہ سب کچھ بدوں اسباب کر سکتا ہے۔ دستیا رتھ پرکاش
صفحہ ۵۶۴۔ جواب۔ مادہ عالم میں بھول گیا۔

جواب۔ آپ غلطی کی۔ وہاں ایسا نہیں۔ بلکہ ستیا رتھ پرکاش میں ایسا
ذکر مطلق نہیں۔ البتہ بھو مکا میں ہے۔ مگر وہاں صرف ایشور کے جسمانی نہ ہونے
سے مخالف کے اعتراف منبرم کا جواب یہ ہے کہ وہ بین ماتھ پاؤں کے تحت برج سکتا ہے۔
مفصل دیکھو دیکھو کا صفحہ ۱۹۳۔ وہاں مادہ یا پرکاش کی کاتھ کر تیسرے
علیہ ذکر موجود ہے۔ جگت اتیتی کے یہاں صرف اتنا ہی مطلب ہے۔ کہ ایشور
بہر اعضا جسمانی کے سامنے دینا کرادہ سے برج سکتا ہے۔ اگر وہ کسی عالم ہنس
سے مادہ عالم کے بارہ میں دریافت کرے تو اچھی طرح اس غلط خیال سے باز
آجائے نہیتی سے ہستی کا مسئلہ سوائے اُموں یا اڈوں کے کوئی دانا بھی
نہیں مان سکتا۔ مفصل دیکھو نسخہ خط احمدیہ باب ۲

اعتراف منبرم۔ اکل و شراب میں شراب اور شراب اور ایسے چند غیر مذکھانا
حرام کہا جن کا کھانا جسم اخلاق کے لئے مضر ہو۔ مثلاً۔ سورگندگی کا عاشق بیجا
حلے میں عاقبت اندیش۔ چاروں میں ایک ہی ایسا ہے جو نہ سے جوع کرے
اور لوہٹ کا ربک ہو۔ اور جسے گوشت میں کڑوائے مادہ ہے۔ اور کھا جو پچاس من
مردار کے پاس اپنے ہم قوم کو ڈالے۔ یا اگر ضرورت سے زنا وہ موجود ہے۔
جواب۔ شراب تیرا سطل لفظ حرام کا قرآن میں نہیں لکھا۔ آپ جسم یا اخلاق کے
لئے مضر بتلاتے ہیں۔ اور قرآن صاف لکھا ہے۔ کھانا ہے۔ ہم کس کو سچا
میں۔ دنیا تو دنیا بہشت میں بھی شراب کی سبیل لگا دی۔ نہیں جاری کر دیں۔
پس مولوی صاحب حرام نہیں۔ یہ آپ کی غلطی ہے۔ سورسورگندگی کا عاشق ہنس
داسے حرام ہے۔ مگر گوشت پر بھڑکری۔ نعروس۔ جو گندگی کے عاشق۔ اپنی
اڈوں۔ بہتوں سے زنا کرتے والے۔ بزدل۔ جنت مزاج۔ ناعاقبت اندیش۔
کہوں حلال و طیب ہو گئے۔ سورکا نہ سے جماع۔ آپ حکیم ہیں۔ آپ کا تجربہ
ہوگا۔ ذرا علت المشائخ کے معنی کسی لغات میں دیکھو۔ لاکھوں مسلمان
بخارا شریف۔ کابل شریف۔ اور اہران شریف میں ان مرضوں کے مریض ہیں۔
لوہٹ اور ابطی کی نسبت حضرت لوط کے نام سے نکلی ہے۔ اور اسی کے خلق

انگریزی کا نقطہ سپر سے سڑدہ سے جو لوط کا شہر ہے۔ منسوب ہے۔ پس سور
اشرف المخلوقات انسان کی تخلیق سے کسی طرح مجرم یا حرام نہیں سمجھ سکتا۔
کائی کے گوشت میں ہیضہ کی بیماری ہے۔ حکما پوروپین گواہ ہیں۔ جانندھر
انبال کا معاملہ ثابت ہے۔ اور علاوہ برآں پڑا یہ سبدا کرے والا ہے۔ وہ کم عقل
بھی ہے گندگی بھی کم و بیش کھاتی ہے۔ کڑوائے کی بیماری بھی سہیں ہے۔
مگر یہی علم نے حلال کر دی۔

ہم نے اس بات کی تحقیقات کے واسطے کہ آیا سور دفعہ ۱۷۷ کا جرم ہو ہے۔
چند سائنسیوں سے لینے سور جانے والے لوگوں سے دریافت کیا۔ انہوں نے صاف
انکار کیا۔ کہ ایسا نہیں ہے بلکہ نہایت غیرت والا جانور ہے۔ اور قاذون قدرت کا
نہایت خوبی سے پابند بلکہ متقی برہمن گار ہے۔ جب تک سور ہی طالب بہارت
نہ ہو پرگڑس کے نزدیک مثلاً آدی یا گڑے لگھوڑے کے نہیں جانا۔
بلکہ نہایت عقلمندی سے صرف اولاد پیدا کرنے کے واسطے صحبت کرتا ہے۔ اپنی
عورت سے کمال محبت رکھتا ہے۔ رغبت سے عداوت رکھتا ہے۔ مولوی صاحب
وہ سور جس کا گوشت معوی یاہ۔ معوی جسم شجاعت کھتے والا ہے۔ وہ حرام۔
افسوس۔

گنا۔ جسے وفادار جاؤ کر حرام جانا۔ اور اس کے شکار اور لعاب لگے گوشت کو
حلال ماننا۔ اعراب کی عقلمندی ہے۔ مگر قرآن کی زبان پوری خدا کی دینا ہے۔ وہ خود
لکھ دیتا۔ قرآن میں ذکر تک نہیں۔ اگر کہیں قرآن میں ہے تو مولوی صاحب نشان دو۔
جلائے سے بھی مولوی صاحب کی نگاہ ہے۔ مگر وہ کعبہ شریف کے اسرار سے غبار
نہیں جاں پر یہ حلال حلال ہے۔ اور باعث شرفی و قلیل۔ قرآن و حدیث پر عمل جاری
ہے اور ہر ایک مولوی اقراری۔ ہم اس کی شہادت بھی ایک فاضل مسلمان کی تحقیق
سے لیتے ہیں۔ جناب حاجی مولوی زین الدین صاحب ایسے مفرع کا حال لکھتے ہوئے
فرماتے ہیں۔ ایسا ہی مقدمہ طلاق اور حلال کا بھی جو عرب میں جاری ہے۔ نظائر
معلوم ہوتا ہے۔ لیکن باطن میں شرح کے رسے اُس میں بہت سے فوائد دینی اور
دنیوی منقول ہیں۔ علاوہ ہر برہمن بمقابلہ علماء عرب کے منہ و ستائنیوں کی کہاں
جمال۔ اور طافقت مقامات عمدہ برائی کی درباب مسایل کے اُن لوگوں سے کہ کوئی
کسی امر میں اعتراض کر سکے۔ بڑے بڑے علماء عرب امام اور قاضی۔ اور مفتی جمہور
بطور کمال منجانب سلطنتی رد مامور و معر ہیں۔ (دیکھو تشریح حجاج صفحہ ۴۹)
مطرحہ نظامی کا پورسٹا (پوری) اور قرآن کے رد سے بھی یہ جائز ہے۔ رسول
خان طلحہ قاضی محلہ من بعد حجتی تنکے دو حاتھی خان طلحہ قاضی خان طلحہ علیا
ان پیر حاتھی۔ ترجمہ دس اگر طلاق و اولیٰ سور بارس برگر حلال نہیں تو یوں زن آنہ
راہبازیں تو قنیکہ و دیگر برکاح سوہرے و گرنے داد و دل گند پس اگر طلاق داتا
پس مشورہ و پچیس گنا نہایت برآں رد و بار آنکہ باز گزند بکھل باہم صفحہ ۳۵)
جس مد مولوی صاحب نے اشارتاً اعتراض کئے تھے۔ ان کے جواب ہم نے
عرض کر دیے۔ ایک دو مولوی صاحبوں نے کہہ دیا کہ جواب کا بھی اشتہار دیا تھا۔
مگر ابھی تک نہیں کھلا قیل از وقت ہم کچھ نہیں لکھتے۔ مگر صرف یہ کہ ہمارے
پاس بھی قرآن کے متعلق بہت سامان موجود ہے۔

الداخلی لکھتہ الا شائے

सत्ताविधो स वायुर्व- उद्विग्नः ३। सोऽयमासवरु
रा मरु- ममहदेवः ४। सो अग्निः- मयः सउद्वमहा
مراتنا سر کلینان ہونے سے نہت کا دروازہ کھولا اور ملک پر کسی سبکداری کے لئے دانا
مکارتی و دلوہی و میرا ماؤں کے لئے دے دیا اور اندکا دانا اور پامیوں کے حق میں سر اور سوالا
رہے سب سالک کیں جو کام ہوا شاہ پہنچا شاہ سعاد کے لئے نہ رہی۔

ماہ و مرتے آچار و برہن میں صبح کو بیدار کیا۔ مطلب اس سے عام کر دیا، کا اصرار
اور روتیں کا اہتمام تھا۔ صبح اور سیر و حات کا رکھا، بارش کا رسنا اور تہہ کی جگہ رکھا کی
اسی سے اکام ہو گیا۔ مجبور گھر و دیہات سے حیا و ح کے دوانوں اور علم و حق سے لینے ہمت کے
مادروں نے حقیقی حقائق سے بے دہ ساری کی ساری اس بات کی تہمات دے رہی تھی
کہ نظام قدرت میں آفت ہر طرح عالما ہر اور اسکے خیرا علم ملک مورثا میں سے کوئی
جائے نہ کہ ہیں مگر بھی خفاش اور حید مران کے وہ موافق ہیں۔ اور بہت سے
تکذیب و جافروہ کے مخالف ہیں۔ حالانکہ سورج اس کوئی برا یا بدہ نہ جیتا ہے جو غدار
ہے سورج کی حرارت سے کی ہے۔ حویلی وہ بیت ہے اس کو پیش نہی تے محلات کی تہہ
ہے حامدیا مانے سبیل کی روشنی سے، حشاش میں جس میں وہ نہ تھے یہ وہی اسی تہہ
سے دس۔ یہ دیکھ کر ان کی آنکھیں اسکے بھیجے اور ان کو دل اس لئے تے تے تے تے تے تے تے تے تے
کہ وہ علم و عقل سے محال ہیں کہ نہ ملک و نہ تصدیک وہ انصاف کی آنکھ سے نہیں دیکھتے اور نہ
دیکھنے کا مادہ ہی نہیں دیکھتے ماراں محمود ہیں +

ہرگز اندر حجاب و دیدار ہرقتل اور بچو چور ہرقت

گر جو رشید بوم لے سیر دست اریہ سبب و دے اریہ دست

و در حید و در ماں حاش است آفت در صفت حتم حاش است

گواس میں بھی صحت کامل کی ایک عینت تکبیر اگر یہی صحت۔ علی قودا، دلوہ و سبیل
تہتقات کا دانا یا اور حید حال میں نہ ہوا تو جس کے مت کی تہتقات کہنے کی
اندکس طرح اسے ہم سے توک مستفص ہوتے، اگر کس طرح نہ ہو کہ اسے بھرنے
معاویہ دیوانہ نام سے آداب و سبب کا جگ بھی ایک قدرتی صفت، ہر اور سبب و مرا
اشارہ و ہم، جن کا سامر و حشاشوں میں بہت نول تک سورج نظر میں آتا ہوا حشاش
ایسا ہونا جو اکثر لوگوں کو دیکھا ہو کہ کوٹان صبح کی کس لہری یا بی معلوم ہوتی ہے حشاش
زیادہ بڑی سے اس وقت سماں بھی زیادہ اٹھے ہیں اور یہی سبب ہے کہ سخت کرنا
کے اندر مارش ہوئی ہے +

تدب محمود۔ سین سکھلائی ہے کہ آنکھیں کھولوا، دیکھو یہی حال عام ہرشی و دانا
وقتا ہو حشاش اور حشاش اور تہتقات کی ب اور تہتقات دونوں سے جو کہ فائدہ ہے وہ
کو چھوڑ دے، خام و لہعان لطافت کو دیکھے آ عار میں جس طرح رشتی کا ظاہری خورد عالم
کو صبر کرنے کے واسطے اسے اسی طرح دایب عالمیاں کیوں سے خورد وید کا چار رشتوں کے آتما
کر کے اسکے دکھایا اسی طرح دایب عالمیاں کیوں سے خورد وید کا چار رشتوں کے آتما
میں جلوہ دکھایا اسی میں ہر راجہ حسن استعارہ مختلف طور سے سمجھایا ہے کہ شہاد و سرآر
اور سبیل کا اور کہ اس طرح کامیابی کرنا چاہتے ہیں آفت و راست دہا، علمیت
دونوں کا بیدار کر دے والا چونکہ ایک ہی ہے سبب کہ اس کی ضرورت کو بھی اس

سبب الہام

لے ان پشہ و مطلب خیر العاظم اس ادا کیا۔ تم اسبت تمسا کوڑھم اگرے
یہ ظاہری روشنی کی بڑی ضرورت تھی کہ نہتہ سورج کے بھرنے کے لئے
تھا سم اسستجار ہر کہ تے لینے میٹر استدلال کی حالت میں سخت تھا چہیں خود رہے کی

تکذیب ابن امیر

جلد دوم

دیباچہ

مذت لیکھرام آریہ ساد کی تصانیف کو چھپوا کر پبلش کرنے کا کام میرے سیر ہوا تھا
یہ ایک دم واری کسی خاص آدمی نے میرے سیر دہیں کی تھی۔ بلکہ میرے آتما نے آریہ ساد
کی آخری سحر کی ساری کے رب خود بخود اٹھنے کی یرنگی تھی۔ یہ آتما کی دیا سے آت اس
فرض سے سرحد ہوا ہوں۔ اس ک ب کے علاوہ یہ مذت ہی کی جس در دیگر تصانیف میں لے
طبع کرائی ہیں اس میں کسی نئی وقت کا ساما میں ہوا تھا۔ لیکن اس کتاب کی شکل میں
ثری بھاری رکاوٹوں کا ساما پڑا۔ یہ اس کا کہ کوٹان میں لیتے وقت سمجھا تھا کہ مذت
جی کتاب کو مکمل کر چکے ہوئے۔ لیکن جب پڑتال کی گئی تو معلوم ہوا کہ اکثر باب بالکل نکل
ہیں جس جگہوں میں فراق محال کے استحضات درج کر کے چاہوں گے کہ نہ حید
چوڑی ہوئی تھی اکثر جگہوں میں حار و بڑھی ہیں جانی بھی اور کئی جگہ سبیل پر لکھا
ہوا تھا۔ چنانچہ اس کو سبب کی تہ کہ یہ مذت جی کی جعلی حار ہو ہو درج کی تھی
اور سبیل اس کتاب کی درستی میں اس قدر وقت صرف کرنا پڑا جس کی کڑی آسانی سے
آب کی کتاب کچھ جاسکتی لیکن مجھے اس کا اسوس میں ہے۔ یہ کہ ایک یورپ کے
حالات کو موت سے لے کر کام میں آئے یا لاک کے اظہار کی شہادت راہہ تروردی

سمجھا ہوں +
فر ۲۳۱ کے مذت جی کی زندگی میں لکھے جاتے تھے۔ ان میں کچھ ہے
چھپنے لکھنے جو کہ کتاب ٹھیک۔ جس اسٹے باقی کل کاپیاں رد کر دی گئیں اور
اسٹے لکھوائی گئیں۔ یہی وہ ہے کہ جس وقتوں کی حیاتی اٹھی ہیں ہے +

س ۱۰۰ کے آگے اگر یہ مذتوں کے ترجموں کے لئے میں ذمہ دار ہوں۔ بعض
فوتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ مذت جی کا بھی ارادہ تھا کہ تصانیف راہین احمد کے اس
حصہ کا اب بھی دیا جائے جس میں ۲۲ صفحہ ۲۲ سے ۲۸ تک حکیم نور الدین صاحب لے
توں کی خوبوں کا اظہار کر کے کہ سب کا آتما میں لے جب ان آیتوں کا حکیم صاحب
کیا ہوا سرمد پڑھا اور ان کا قرآن کے اصل ترجمہ سے مقابلہ کیا۔ تو بعض جگہوں میں حکیم
صاحب کی سبیل طبع آتی زیادہ تر سمجھ ہوئی۔ لیکن چونکہ کتاب کے شائع ہونے سے آگے
ہی جب توقف ہو چکا تھا۔ یہ اس وقت تک دید و قرآن کو کسی اور وقت کے لئے ملے
سربا اور مشہد صاحب زندگی مادہ لکھا ہوں کہ اس کی ان آیتوں کا نہیں کہ علم کا
حسد مہ حانی تعلیم کے طور پر پیش کرتے ہیں۔ وہ یہ سببوں کے مضامین کے ساتھ تھا
کر کے ہنگامے رو رو کر کھوں تاکہ ہنگامے کو قدرتی اور فانی الہام میں نیز کر کے موقوفے
چاہیے ماطرین آریہ ساد کی آخری تصنیف اسی حالت میں قول دہلے طبع دوم
میں جب کی تہت کہ میری اسے اس حید بھیجی یہ سبب نقص فح ہو جائے گی +

منشی مرام سبگیا سوسو

ایڈیٹر

اور نہ بنائے کی سہارہ تھی جو کہ بہت اہم تھا میں نے کچھ لکھی سہ نہیں تھی اور ان سے یہ ہو سکتا تھا اول پرکرتی سے یہ روشنی کا پورے لکھنے۔ مجموعہ روشنی بنایا۔ ایک جگہ دیشی دینا کا بنانا والا اور ایک ہے دوسرا کوئی نہیں۔

ایک اور نسخہ ایسا اور ایک کہ جس طرح ظاہری اندھکار اور نظام گردش و قیام عالم کے واسطے اس سورج کو پیا گیا۔ اسی طرح دنیا کی جہالت و درک نہ اور ظلمت نادانی کے مسئلہ اور بھائیوں نے بنائے کو ان کی بدی الہام کا پرکاش کیا اور دیکھا کہ ظلمت نہ ہوتا۔ تو اگیاں نکال دھکا رکھی بھی دور نہ ہوتا۔

گردنور شہید جمال دید گشتے رہنوں از شب تاریک غفلت کشن بخی ہر دل جلست پتی جگہ نشین رہنے چو کیہ از آغاز عالم تا اختتام عالم ضروری تھا اپنے مخزن العلوم انکی شینہ کر دینا الہام کو کیا اور اس طور پر کیا کہ نصیب طرفدار ہی کا نام و نشان نہ رکھا اور بتا کہ جسے جہالت نے برحق کے حق دان با توں کا ظہور ہی نہیں ہی وجہ ہے کہ ان چہا نگار در وحدت معرفت - طریقت شریعت میں سے یہ فضائل قطعی دور ہے ساری دنیا میں وقت غیر آباد - درس تدریس کا نام و نشان نہ تھا۔ قدرتی کچھ محض ناواقف و نادان تھے نہ کوئی سکول نہ مدرسہ نہ پائت شالہ نہ کالج نہ تھا۔ بلکہ ان باتوں کا کسی کو گمان نہ تھا۔ ایران شہزادہ و مستحق اور نہ مولیٰ کی تورات تھی نہ بودھ کے سوناور نہ مسرہوں کے حکیم نہ بات تھی۔ اس وقت مسیح پیدا نہیں ہوئے تھے۔ پھر بائبل کمان اور جب محمد صاحب جہنم بھی نہ ہوا تھا۔ پھر قرآن کی تشریح کیاں۔ نہ سقراط و افلاطون کے ملفوظات تھے اور نہ فیثاغورث (پتاگورس) کی فاضلہ تصنیف۔

نہ ایران میں روشنی جلو گر تھی نہ یونان کو عہد علم و فن کی خبر تھی فرہنگ جاری نہ تھی مصر میں تب نہ تدریس و تخریب و فغان تھے جب نہ مند و مستحانہ صورت تھے پیدا نہ تھا چین میں ہرگز کوئی ہویدا پڑا تب تھا سنسال پاتال سارا تھا آغاز میں بس یہی حال سارا نہ داؤد اپنے مزا میر گانے نہیں یہ میاہ اپنا نوہ سناتے نہ آدم تھا پیدا ز نوح کا نشان تھا زبانوں کا بھی آنا جھگڑا کہاں تھا فقط ایک شربیانی یا دیوبانی - ہویدا ہوئی تپ زبانوں کی بانی۔ اسے بسندت بھی پکاریں ہیں علماء وہی سبکی نہ وادی سب کی لمبا

چونکہ وہ قدرتی الہی بائبل زبان تھی۔ اور چونکہ وہ عالم کل جگہ نشین کی طرف سے تمام دنیا کی ہدایت کے واسطے دیکھی تھی۔ سو اسے ضروری تھا کہ وہ نہایت کامل ہوتی واجب تھا کہ وہ مصنوعی زبانوں سے اعلیٰ ہوتی۔ دست فصاحت بلاغت کا طبع کا تاج اُسکے سر پہ ہوتا ہی بنابر ان ہی ہوا آج سورج کی تحقیقات لریکا ٹری کی حال کی طرح تیز رفتاری سے ترقی ہو رہی ہے۔ تو بھی تمام یورپ و امریکہ بالاتفاق اُسکے مدد آت لیکن بچ اپنے ام اللہ تہ پوئے کے اثر میں ہیں۔ پس اسی پاک اور شست زبان میں قرآن و پیر پوتا نے انسانی مشرقی کے الفا میں ایسا العام ظہر فرمایا۔ چونکہ وہ انترامی اور سربینا پاک ہے سربینکتمان اور کیا کاری ہوئے کے سبب کسی جہل میں یا گہر میں کی معرفت الہام نہ بھیجا اور نہ سوتے سوتے کسی نہراں برسکے بودھ یا غرض نہ کسی اور آسمان سے واند کیا۔ بلکہ اپنی جہان تھی سے شینہ کو آکاؤں (قلب) میں اپدیش کیا کس طرح اندر کیونکہ اسکو یہ اشار اچھا اور فائے ہیں۔

دست لطفش نسخہ علم و حکم بے قلم در صنف دل زور دستم علم اہل دل نہ از مکتب بود بلکہ از تلقین خاص رب بود جو کچھ انسان کو اپنی بہبودی معاد اور مہاش کی بابت روحانی و جانی اپدیش چاہیے تھا جتنا اُسکے روحانی یا آئنگ شائنی کیواسطے ضروری تھا جس قدر کہ اسکو سعادت و ایں حاصل

کر کے لئے درکار تھا جس طرح کہ وہ مادی انسانی ضروری جانتا تھا۔ اس لیے کمال فضل و کمال سے اہل جہانیاں کی جس قدر حاجات تھیں۔ صرف اسی مرتبہ نہیں۔ بلکہ تدریس سے جیسا کہ وہ کرتا آیا ہے۔ کیونکہ وہ سبکی بھایا الہی وادی ہے۔ اُسکے افعال اور صفات الہی وادی ہیں اُس کے حکم میں اختلاف نہیں اور نہ ہونا ممکن ہے۔ اس لیے غلطی یا غلط نہیں اور نہ ہو سکتا ہے۔ اس میں رو تبدیل نہیں کیونکہ وہ خود تبدیل سے آزاد ہے۔ اُس کے حکم میں سہ نہیں ہوتی نہیں۔ فیصلہ نہیں۔ پس شیخ اور تخریق کی کیا حاجت اور کیا وجہ کامل میں نقص محال ہی ممکن ہو نہیں سکتا جس طرح ہزار لوگ سرمایہ اقبال و عاقل سے انکار کریں۔ دوسرا اقبالینو نہیں بناسکا۔ جب یہ کہ ہزار جہت کی تک۔ کیواسطے اسکا تخریق ضروری ہے۔ اسی طمع سرحد بادشاہ کی شور و شر۔ امراض کے تو فروغ و صحت۔ دست مدد کے گزر جانے سے ایشور پانا گیان یا الہام نہیں بلکہ۔ کیونکہ۔

قلم نہ نیک۔ وید خلق در ازل رفت بہت بکثرت گوشت خلائق و گردنور شد لیکن تمام اور دوسری کا کما ہی و واجبی طے سے حکم الہی یا ہدایت سروری الہی ارشاد کے مطابق وید مقدس میں ہے جو عید الہام یا ہدایت تاجات کی نہ ضرورت ہے اور نہ قانون ایرونی اس کا دادار ہے کیونکہ وہ حکیم مطلق شیخ شفا دے چکا۔ وہ شافی برحق شفا یابی کا طریقہ بتلا چکا۔ جسے اچھا جنگ کوئی دوسرا خدا خدا (اللہ) نہ ہو جوتا اور مینا محال ہے۔

حقائق بعض نفس کشیم در کتاب کریم و حکم مستدیم آچہ مرجسد را بکار آید گفتہ است آچہا کہ ہے باید چونکہ وہ صداقت اور حق تھا۔ اسی واسطے اُسکی تبدیلی کی کوئی وجہ نہیں ہو سکتی جس طرح قانون تدوین غلطی نہیں اسی طرح نظام عالم میں تصور نہیں۔ کیونکہ عقل کل کے زبردست اور نہ غلطی کر سکیاں نہ تھیں نے اسے بنایا ہے۔ چونکہ چرائی گنجائش ہی نہیں۔ اور نہ نیت و نعل کا تصور کے انسانی تصورات یہ بالا ترجمہ ہے جبرانی یا تسلیم کے سو اور کوئی چارہ ہی نہیں تھا۔ کون خلائق ایک اہل نظام کے اندر جس میں انہیں کوئی چارہ و دخل نہیں (دیکھ کر آہستہ پر تو ایک مرتبہ سکتے کسی حالت طاری اور حرکت سلجھ جاتا ہے۔ وہ حیران ہو کر کچھ معنی کی تلاش کرتا ہے۔ تاکہ قدرت کے سرسبز رازوں کے اسے آگاہی ہے۔ بھلا جس بات کو انسان نہیں جانتا حیوان کی اُسکے بتلنے میں کیا سہارہ ہو سکتی ہے۔ جب نہایت مضطرب و گشت ہوتا ہے تو اسے رہنا بھاتا ہے۔ جو اسے منزل مقصود پر پہنچا دیتا ہے یہی حال اہل سچ طالبان حق کا تھا کہ پہلے اُن کے دل میں طلب معرفت کی پیاس جاگی ان کی پیاس طبیعت نے مادی دنیا سے شائنی حاصل نہ کی اور نہ ہو سکتی تھی۔ یہی وجہ ہے کہ انکو الہی گیان کے سوا کی تلاش ہوئی۔ جہاں تا جہاں جی فرماتے ہیں

کہ آن شہوں گئی دیو آوت انکو کو جو سب سے پہلے حق کے متلاشی تھے آدی گرد پریشور نے ہی گیان کا علم بھی علم علوم سکاد و سرانام دیدے بتلایا۔ اور انکی پیاسی طبیعت کو کسرا کیا اُن کے اندر ہمارے بھرتے دل روشن ہوئے معرفت کی پیاسی طبیعتیں شائنی ہو گئیں صرف انہوں نے اپنی ہی شائنی کا کافی نہ سمجھی بلکہ پڑ لیا کہ نعت ہمت کو صحت کر دنیا میں اُس کا پرکاش کیا۔ سبکے دلوں میں اُسکی روشنی ہو گئی۔ اپدیش کیا عطا کیا دھرم اور گیان کا پرچار کیا شریعت اور طریقت کے قاعدے بتلئے ست در معرم کی دھونی (دھارا) ہمالیہ کی چوٹیوں پر گونجے لگی اور گرد گرد اوم پر پاتا کی بھگتی کا پرچار کیا۔ آباد دیا و صداقت سے سنوڑ ہو گئی۔

چرخ روشن از نور حیدائی جہاں را داود از ظلمت بانی از جہاں ابدانش آشنائی دزد چشم جہاں را روشنائی اسی نور حق کے پھیلانے کے واسطے ہر ایک دور میں روشنی اور مٹی لوگ پدیش فرماتے رہے کیونکہ جو بیت ہدایت دیکھ کے ہر ایک آریہ لینے پیرو وید کا فرض ہے کہ وہ جی لوہے سے دھرم

کے پھیلانے میں کوکشن کرتا ہے ॥ شاتم : प्रववामशर्हः शतम ॥ تجوید کے اس
منزل میں جوہر ایک آریہ کو روز و مرتزہ پھنڈا پڑتا ہے یہی مبارک ہدایت ہے۔ ہم آریہ تاج کے جب
اٹکتے ہیں تو ہر ایک صفو سے اسکی شہادتیں ملتی ہیں کبھی دیکھتے ہیں کہ اوڈیا ایک اور ایش
وغیرہ رشی اُمر کیس میں اپیش کر رہے ہیں کبھی ناروجی افریقہ کے سنان جنگلوں اور ویرانوں
سے پھرتے ہوئے ایشور اشرت (توکل علی اللہ) ست دہم کا جنت لئے سب دیدار
کی پہنچ کر رہے ہیں کہیں شاندار رشی لوگوں کے عقد کے لئے ہیں اور کہیں پتیل جی وید کے
شانختی سرور سے پیاسوں کی پیاس بجھا رہے ہیں منگوشی جمنگولین (مخلوں) کے موڑ
اعلیٰ ہیں۔ اور کرشن کے فرزند اجنت سام رشی جو عرفان کے موڑ ہیں دوسرے خانہ خیر
سناجھ دجوا سبین فرقہ کے مورث اعلیٰ ہیں بھی اسی طرح مصر وغیرہ کی طر آبیش
کے اسطے گئے اور عرب کو بیابان اور صحرا دیکھ دلاں دیر سے جمائے اس سے بیشتر کوکشن
رشی مجاہد اپن خاندان کے بھی ایکہ خود دیکھ رہے ہیں اچھا کہ واسطے افریقہ گئے تھے حبشی لوگوں
میں انہوں نے ہی ست دہم کی دعا لائی اور انکو راہ راست پلائے مصر کی تاج کے پڑھنے
سے اس مقدس قوم کے بہت سے آثار مل سکتے ہیں انہیں کی ہدایت سے مصر کے قطبی

کبالتی قوم عرصہ تک سہم پرست رہی ویک محاورہ میں قطعی دیک کے چار کو کہتے ہیں۔ اسی کی اولاد اہللیک رشی کی تعلیمی قوم یادگار عالم ہے۔ اسی طرح پلست رشی بھی صحہ خاندان کے دہرم کے اربن تھے۔ ان کے رست نے افریقہ میں اتناز بردرگ کیا کہ بالکل کامیاب ہی ہو گئے۔ انکے اہل رشیوں کو لکھ کر لیا۔ لوگوں کو جو سابق ظالم بادشاہ کے ظلموں سے سخت تنگ تھے۔ انہوں نے اس نیک رشی اور پاک طینت رشی کا پہنچنا غنیمت جانا سارے ملک مصر پر قبضہ کر لیا۔ اب تک بھی دنیا میں فلسفی باپائین قوم ان کی یادگار مصر کی پورانی تاریخ میں ان کا ذکر کمبش لینی چوپان اے بادشاہ کے نام سے ملتا ہے کیونکہ رشی مولیوئو کو بہت پالتے تھے بلکہ اس لفظ کے معنی بھی گوپال کے ہیں غرضیکہ اس طرح مختلف اوقات میں رشیوں اور مینوں کے طریقہ پر ویک دہرم دنیا میں پھیلنا شروع کیا۔ ایک وقت تمام آبادی نو مین کا ہی دہرم تھا۔ آریہ تاریخ کے سوا بھی جانتے ہم نظر دلاتے ہیں درج کبھی کسی تاریخ کو گہری نگاہ و مطالعہ میں تو ہیں تو اسی سے بھی سہم کی شہادتیں ملتی ہیں۔ امریکہ کے علاقہ میکسیکو میں جو کے باشندے کئی حالات و تصاویر ریڈ انڈین کی زبان و تحریر ایرانیوں کے پلر سے لکھتے اور اتھاس یونان کے فضلا اور ان کی کتابیں مصر کی عمارات اور سون کنڈ اور پلے بادشاہوں کی (میری) تصاویر۔ چین کے مذہب اور ان کی زبان اُس کے کھنڈرات و روکھ قات کی گفائیں (دور ایشیا کی تمام مذہب قوموں کے حالات مسلسل وار آریہ کی ہنگی اور آریہ ہرم کی شہادتیں قائل پائے جاتے ہیں کیل متی کے فلاسفی جسے سامکھ ستر کہتے ہیں اُس میں کس خوبی سے اہل رشی کے مسل پر نوڈیات

جواب تم اؤ تم آپریشک (دعوتِ کچھ شہری دعواتِ دای) ہوتے ہیں بتا چھو پرکار لوگ سرت ہر
برجیئے ہیں تب ہی سرم ارتھ۔ کام کو کش (سدا) جاس ہوتے ہیں۔ اور جی فضل اور اعل
(فیض ش) یا کیا ناگرو پرہت۔ (اچارج سوامی) نہیں ہوتے اور حق پسند شرفنا (سایہین) ہی
جین تڑہس تہ اندر پریم را لینے تھیلد جا ہلانہ یا سوت گرا فیضدات میں لوگ مبتلا ہو جاتے ہیں۔
عقل کو تیاگ جہا تمیں کھنڈ کر حق کو چھڑ دیتے ہیں۔ اس طرح اندھیر کے بند اندھیر ٹر جاتے
سے وہ سرت کم ہوتا ہوا بالکل یوہ ہو جاتاہے۔ کچھ لوگ اسی جہالت کو ہی اپنے زبرنگوں کا
مانہب جاتکر پیری کرنے لگھاتے ہیں۔ جب کوئی انکو منہ کرتاہے تو وہی عالم جا ہلانہ قول پیش

۱۰۰
۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰
۲۰۱
۲۰۲
۲۰۳
۲۰۴
۲۰۵
۲۰۶
۲۰۷
۲۰۸
۲۰۹
۲۱۰
۲۱۱
۲۱۲
۲۱۳
۲۱۴
۲۱۵
۲۱۶
۲۱۷
۲۱۸
۲۱۹
۲۲۰
۲۲۱
۲۲۲
۲۲۳
۲۲۴
۲۲۵
۲۲۶
۲۲۷
۲۲۸
۲۲۹
۲۳۰
۲۳۱
۲۳۲
۲۳۳
۲۳۴
۲۳۵
۲۳۶
۲۳۷
۲۳۸
۲۳۹
۲۴۰
۲۴۱
۲۴۲
۲۴۳
۲۴۴
۲۴۵
۲۴۶
۲۴۷
۲۴۸
۲۴۹
۲۵۰
۲۵۱
۲۵۲
۲۵۳
۲۵۴
۲۵۵
۲۵۶
۲۵۷
۲۵۸
۲۵۹
۲۶۰
۲۶۱
۲۶۲
۲۶۳
۲۶۴
۲۶۵
۲۶۶
۲۶۷
۲۶۸
۲۶۹
۲۷۰
۲۷۱
۲۷۲
۲۷۳
۲۷۴
۲۷۵
۲۷۶
۲۷۷
۲۷۸
۲۷۹
۲۸۰
۲۸۱
۲۸۲
۲۸۳
۲۸۴
۲۸۵
۲۸۶
۲۸۷
۲۸۸
۲۸۹
۲۹۰
۲۹۱
۲۹۲
۲۹۳
۲۹۴
۲۹۵
۲۹۶
۲۹۷
۲۹۸
۲۹۹
۳۰۰
۳۰۱
۳۰۲
۳۰۳
۳۰۴
۳۰۵
۳۰۶
۳۰۷
۳۰۸
۳۰۹
۳۱۰
۳۱۱
۳۱۲
۳۱۳
۳۱۴
۳۱۵
۳۱۶
۳۱۷
۳۱۸
۳۱۹
۳۲۰
۳۲۱
۳۲۲
۳۲۳
۳۲۴
۳۲۵
۳۲۶
۳۲۷
۳۲۸
۳۲۹
۳۳۰
۳۳۱
۳۳۲
۳۳۳
۳۳۴
۳۳۵
۳۳۶
۳۳۷
۳۳۸
۳۳۹
۳۴۰
۳۴۱
۳۴۲
۳۴۳
۳۴۴
۳۴۵
۳۴۶
۳۴۷
۳۴۸
۳۴۹
۳۵۰
۳۵۱
۳۵۲
۳۵۳
۳۵۴
۳۵۵
۳۵۶
۳۵۷
۳۵۸
۳۵۹
۳۶۰
۳۶۱
۳۶۲
۳۶۳
۳۶۴
۳۶۵
۳۶۶
۳۶۷
۳۶۸
۳۶۹
۳۷۰
۳۷۱
۳۷۲
۳۷۳
۳۷۴
۳۷۵
۳۷۶
۳۷۷
۳۷۸
۳۷۹
۳۸۰
۳۸۱
۳۸۲
۳۸۳
۳۸۴
۳۸۵
۳۸۶
۳۸۷
۳۸۸
۳۸۹
۳۹۰
۳۹۱
۳۹۲
۳۹۳
۳۹۴
۳۹۵
۳۹۶
۳۹۷
۳۹۸
۳۹۹
۴۰۰
۴۰۱
۴۰۲
۴۰۳
۴۰۴
۴۰۵
۴۰۶
۴۰۷
۴۰۸
۴۰۹
۴۱۰
۴۱۱
۴۱۲
۴۱۳
۴۱۴
۴۱۵
۴۱۶
۴۱۷
۴۱۸
۴۱۹
۴۲۰
۴۲۱
۴۲۲
۴۲۳
۴۲۴
۴۲۵
۴۲۶
۴۲۷
۴۲۸
۴۲۹
۴۳۰
۴۳۱
۴۳۲
۴۳۳
۴۳۴
۴۳۵
۴۳۶
۴۳۷
۴۳۸
۴۳۹
۴۴۰
۴۴۱
۴۴۲
۴۴۳
۴۴۴
۴۴۵
۴۴۶
۴۴۷
۴۴۸
۴۴۹
۴۵۰
۴۵۱
۴۵۲
۴۵۳
۴۵۴
۴۵۵
۴۵۶
۴۵۷
۴۵۸
۴۵۹
۴۶۰
۴۶۱
۴۶۲
۴۶۳
۴۶۴
۴۶۵
۴۶۶
۴۶۷
۴۶۸
۴۶۹
۴۷۰
۴۷۱
۴۷۲
۴۷۳
۴۷۴
۴۷۵
۴۷۶
۴۷۷
۴۷۸
۴۷۹
۴۸۰
۴۸۱
۴۸۲
۴۸۳
۴۸۴
۴۸۵
۴۸۶
۴۸۷
۴۸۸
۴۸۹
۴۹۰
۴۹۱
۴۹۲
۴۹۳
۴۹۴
۴۹۵
۴۹۶
۴۹۷
۴۹۸
۴۹۹
۵۰۰
۵۰۱
۵۰۲
۵۰۳
۵۰۴
۵۰۵
۵۰۶
۵۰۷
۵۰۸
۵۰۹
۵۱۰
۵۱۱
۵۱۲
۵۱۳
۵۱۴
۵۱۵
۵۱۶
۵۱۷
۵۱۸
۵۱۹
۵۲۰
۵۲۱
۵۲۲
۵۲۳
۵۲۴
۵۲۵
۵۲۶
۵۲۷
۵۲۸
۵۲۹
۵۳۰
۵۳۱
۵۳۲
۵۳۳
۵۳۴
۵۳۵
۵۳۶
۵۳۷
۵۳۸
۵۳۹
۵۴۰
۵۴۱
۵۴۲
۵۴۳
۵۴۴
۵۴۵
۵۴۶
۵۴۷
۵۴۸
۵۴۹
۵۵۰
۵۵۱
۵۵۲
۵۵۳
۵۵۴
۵۵۵
۵۵۶
۵۵۷
۵۵۸
۵۵۹
۵۶۰
۵۶۱
۵۶۲
۵۶۳
۵۶۴
۵۶۵
۵۶۶
۵۶۷
۵۶۸
۵۶۹
۵۷۰
۵۷۱
۵۷۲
۵۷۳
۵۷۴
۵۷۵
۵۷۶
۵۷۷
۵۷۸
۵۷۹
۵۸۰
۵۸۱
۵۸۲
۵۸۳
۵۸۴
۵۸۵
۵۸۶
۵۸۷
۵۸۸
۵۸۹
۵۹۰
۵۹۱
۵۹۲
۵۹۳
۵۹۴
۵۹۵
۵۹۶
۵۹۷
۵۹۸
۵۹۹
۶۰۰
۶۰۱
۶۰۲
۶۰۳
۶۰۴
۶۰۵
۶۰۶
۶۰۷
۶۰۸
۶۰۹
۶۱۰
۶۱۱

کرتے ہیں کہ کیا ہمارے باپ ادا ہو تو بچتے۔ کیا وہ بھولے ہوئے تھے۔ کیا تم نے عقلمند پیدا ہوئے ہو۔ یہی حالت ہر لوگ میں وقت فوقتاً مند و کلدانی رہی ہے۔

خلق را عقلید نشان بر باد داد کہ دو صد لغت بران تعلیم داد

الحقیر و یک ہرم کا پرچار بار بار یہ وحشت جی کے وقت تک ہوتا رہا بلکہ ان کے بعد چار یا پانچ سو برس تک
 براہ دنیا میں سب ہرم کا لٹکا دیا جتنا رہا مگر مہاراجے عظیم الشان نے اس کے بعد ایک سو تین سو تین سو اکیس
 کہ گویا زمین ہرم کا تختہ ہلا دیا اور اس کے ساتھ ہی عیاشی و فساد کا نام لڑک پرچیت ہوا اور مٹا جا
 موڑ ہوا کہنے اور سننے میں بہت فرق ہو دور دور اس کے مٹا جانے کی خبر لگائی اور اس کے تین اعلیٰ
 اصول تھے عرب ان یا افغانستان تک تو اس کے نشانے نہ ملے ہیں۔ ایک ایسی فی شاہ عالم ماگسٹرون
 الفاظ میں پناہ دے سکتے ہیں۔

زمین بادِ مشعلِ کستانِ دوردار چرخِ مرادِ نور دار
بھلا ان تین گردابوں میں پھنسنے ہوئے لوگ کس صرحِ دھرم کے ساحلِ نجات پر پہنچ
سکتے سراسر اچالِ بخت؟

اس دویانی زمانہ (۳۰) برس زمین جو درحقیقت جاہلیت کا زمانہ تھا چاروں طرف اودیا کا پھیلاؤ شروع ہوا۔ باہم مارگ اپنا کام کر رہا تھا جسکے لئے زمانا لازمی امر اور وہ کٹ پلو جاکے پیغہ ہو ہی نہیں سکتا۔ اس کو بڑھ نہیب لئے مقابلہ کیا۔ اگرچہ رحم پھیلا دیا مگر شیرو کو جواب دیا۔ وید کو پھیلا دیا اور ناسٹک مرت چلا یا۔ وہ بھی ایک وقت عالم گیر ہو گیا اب تک بھی اسکے پیروا دھی دنیا سے زیادہ ہیں۔ مگر ریت ورت سے خارج ہو گیا۔ اس استخراج کے باقی گڑا آقا چارج تھے اور مرد میدان شکر آچارج بنے فتح ان کے نصیب ہوئی اور بودھ خارج کئے گئے۔ مگر اندھ پر م پر بھی چھوئی نہ تھی بودھ کے سبب جہاں رحم پھیلا ساتھ ہی سادہ پرستی اور بت پرستی نے قدم جمایا۔ شکر آچارج کے چیلوں میں ہی بت پرستی باہم مارگ کی صورت میں پھیل گئی شکتی کے ساتھ شیو کا جوڑا ہو گیا۔ اور لنک پو جا کا آغاز ہوا۔

ادھر ہمارے بارہانی رہائیکوئیں دیدہ تر بھو بھوانی کے سبب ایشور کی کوسید کم ہونے لگی۔
 حد پرستی اور انکی ہوتے کے بجائے آتش پرستی کا آغاز ہوا جس طرح یہاں ہون کی جگہ بام مارگ نے
 سوختی قربانی جاری کر دی اسی طرح وہاں آتش پرستی کے ساتھ ہی بام مارگ کے جلدو نے بھی نیک
 جمایا بیل کا بیل نوح ابراہیم لوط۔ موسیٰ۔ یاروں کی سوختی قربانی اور کوہ طور کا جلوہ خدا کا
 دھنوس میں آنا۔ لال ٹپیں جگانا۔ آگ کا بایں کرنا اور ساتھ ہی ستون آتشی کا آگے چلنا
 آسمان سواگ کا آنا اور پھیلی کا پانی اور رگ سے پستھا دینا وہی ہون کی بگری ہوئی اور بام
 مارگ کی سدھری ہوئی صورت ہے ۴

ابن بطرح کہ ادھر بدھ کے سبب ہم کا پرچار دوبارہ ہوا۔ اور اسی قربانیوں اور صحتی جیسا
اور آتش پرستی بند ہوئی۔ اسی طرح مسیح کے اپدیش سے یروشلم میں کامیابی ہوئی قربانیوں
بند ہو گئیں کبوتر بچنے کی معافیت کی گئی جسم کا اصول کوئی اس گال پر تباہ ہاے دوسری
بھی آگے کر دو اور ایک عام اپدیش کہ میں دنیا کو گناہ سے چھڑانے آیا ہوں اور تمام قربانیوں
کے بدلے میں مقدس بڑے قربان ہونگا چنانچہ قربان ہوا یا قربان کیا گیا مگر اُس روز سے قربانی
عیسائیوں میں بند ہو گئی پہلا اثر مسیح کی تعلیم کا یہ ہوا کہ متی شاگرد رشید نے گوشت کھانا
چھوڑ دیا اسی طرح یوحنا نے بھی سکریہ کیوں ہوا اسکا سبب لائق محققوں اور دانائوں کو جاننے
والوں نے پورانی تاریخ کے ورق الٹا کر نکالا ہے کہ مسیح بڑھ کے ششدر ہوا کہ جو صراطِ سرگرد
میں پہنچ کر نہ گئے اسطے گئے تھے شاگرد مقرر اُن کے اپدیش سے اُن کا دل نرم ہوا وہی اسکے
ہادی ہیں اُنہیں سکا بن اللہ انہیں سے آنکساری نہیں سے تم انہیں سے محبت انہیں سے
قربانی سے نفرت انہیں سے سب قوموں نے ہرم بچا دیکھا تبت سے برآمد انہیں اس بات کی
پوری اور واضح دلیل ہے۔ مگر بڑھ کے بعد کیا ہوا اور عیسے کے بعد کیا اور دیکھو سنگھ اپانی جگہ

اگر اس کو نہال مستان و صحت کا کام بھی سمجھتا ہے تو اس کو اور حق پرست قوم کی بلال
 ایرانی - رومی - ابن عربی - رملانی - و سب سے بڑی قوم ہندو قومیں موجودہ مائتہ وادی کی
 صاحب ہیں مسکرت کے جس کے سلسلہ ہونے میں کہ کو کام نہیں ہمارا دل العاطف اتر
 مسہر ماں میں پائے جانے ہیں اور وہ اتنا ہی طویر ہیں ملکہ کچھ تو ایسے حادان کے سلسلے
 اور کچھ مددہ ہیں مسکرت کی صفت۔ کچھ ایسی کاملت کہ دنیا میں کوئی ماں اس کا متا نہ نہیں
 کر سکتی مہرہ رقیقہ ہدایت قوم میں جاتی ہیں اور جہاں جاتی ہیں وہاں جاتی ہیں وہاں جاتی ہیں
 لوگ شاید قیامت تک رہا نہ گئے کیونکہ علم منقول کو وہ حصول جانتے ہیں وہ اگر تیرے کچھ
 تو قدر مکتل اگر حجازیہ مادیں تو قدر و فکر دہیوں کو کر گنا کر لرح یر اڑانا۔ یا کچھ دے ریحہ کار
 زبہ نگار آسمان پر ہیں سات آسمان اور عرش و کرسی پر بیٹھا اور سر کرانا اُن کے
 ہاں تیار کر جعفر امروہم کی مناد ہے علم اگر سرار دلائل سے سمجھا جائے کہ اسکا کوئی چیر نہیں
 آسکے اور خدا نہیں رہتا۔ ملکہ وہ سب یہاں ہے عرش پر بیٹھے والا محدود و نامک دستی عمر
 محدود وہیں ہوتا۔ مگر وہ موجود حجازیہ اور ہندو گول سے بار بار سمجھانے اور معائنہ و متاہد
 کرانے کے اسی ملک دی مری کی ایک شاکت مانتے ہیں اور وہ حد میں آکر گاتے ہیں۔
 یہ سوز و غم ہندو ملک سے مائک ہیں ماب و حور عرش الملک

بیرہم کے حالات لکھتے ہوئے علاوہ اور منصب کے گالی بکوج تک بھی دست
 ہیں کرتے فی السار و السقر تو ہر سیکہ کہ دنیا ایک معمولی مات ہے اُن کی جی ماب پاتا
 چھوڑ جائے ہیں اتنی جوتی مات بھی عمدہ جوتی سے لکھی جاتی ہے۔ یس کو آہ
 کے تیا طیں اُن کے سر پر سولہ میں خلد سے مقاد کر کے کو تیا ہیں۔ مگر راستے سے دل لہے
 کو نہیں انہیں کی تیا جوں کے سہارے بعضے انگریزوں نے مار پیس لکھیں۔ بچلا مبادا
 کی عمارت کیسے سیدھی ہر سکی ہے۔ اور یہی سبب ہے کہ حاص حاصل اوقات میں بعضوں
 کی مایوسی رہنے سے دوسرے سے سخت احتاد کی یس اُن کی قیاسی رہنے سے کسی طرح
 بھی غیر مصبور و شوق کے قیمتی ویراک میں ہر سکتی ہے

لے کھوئی لاق مرنے لکھا ہے آہ کے معنی مرنے و مرنے (در گریہ کے من نایک ہندو لاق کاظم)۔
 ملہ میر لوی کا لاء صاحب لکھا ہے الحاصل لکیر فی مابیں سب تیر (ایک کی) تواریج اسی موقوف
 کر اُن کی کہ دینی حالات کی تصور نہ لکھو کچھ سانس بن جاتی ہے اور اس پر بات معلوم ہوتی ہے
 کو ہی لوح اسان میں (ہندو) کہ اُن کے احوال کی تہذیب و رہنمائی لے کیسے کیسے تنگ پہلے
 حقیقت میں اُن کے حالات ایسے ہیں کہ اُن کو طبیعت انسانی اور طرست لشری کے ساری حقیقتیں
 کھاتی ہیں (دیکھو تاریخ ہندو فصل ۱۹)

یہ بھی لائق توجہ یہ میر لوی کا لاء صاحب جانتے ہیں علم و تحقیق حقیقت سے اہل
 فرنگ نے ایک اور عجیب بات معلوم کی ہے کہ آریا کی زبان انیشیا کی آدمی زبانوں کی اولیہ
 کی تو پراکلی زبانوں کی جڑ ہے عرش اکثر یاس جو شائستہ اور مذہب ہیں وہ اسی سے مشتق
 معلوم ہوتی ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اہل دیان مذہب آدم اور اہل حرم اہل انگریز و ماسیس
 اور ہندو اور ایرانی غرضیکہ سب کی سب کا ایک ہی سلسلہ ہے اس بات کو جس سے لگوں کو
 مٹا نہ چکا۔ کہ اہل میں ہندو اہل انگریزوں کا سلسلہ ایک خاندان سے جلا ہے اور
 دونوں کی سب کا دیا ایک ہی جڑ ہے ہمارے علم کے یورپ اس مشہد کو ایں کہے ہیں
 صدی سب تک یہ دو دشمنیں کچھ ہی ہیں اب بھوکا کر مل نہیں اور ملتی جاتی ہیں۔

(دیکھو تاریخ ہندو فصل اول ماب اول فصل لعل صفحہ ۲۲) اور دیکھو مرقع صاحب کی
 تاریخ باب چہم صفحہ ۵۸
 یہ ہندوستان کی تاریخ میں محققین نے قیاسات کو دخل دیا ہے اور قیاسات میں ایسا چلنا چکا
 ہے کہ ایک حق کی کہتا ہے مذہب و مرقع کا لاء صاحب کی تاریخ ہندو فصل لعل صفحہ ۲۲)

مرد و مردی کے عہد میں بھی تہذیب میں ٹھہری ہوئی نہیں کسی سائنس دان کی عورتوں سے انہیں
 میں جو ہو کو کم عرب نہیں ملتی۔ ہسی۔ علمی اور ادبی امور میں عورت کو حذر مدین سمجھا گیا ہے
 گا گئی میری کیا کہ عہداری و عہد و ملک عورتوں کے ممبر سیکڑوں سے زیادہ آریہ تاریخ میں
 مل گئے ہیں۔ و جمیع عورتوں کی تعلیم بچوں کے سب مانے کے واسطے سب سے زیادہ ضروری
 ہے اور اسی واسطے جہاں ساسر مادہ مدعہ میں رکرا یا ہے۔ ناپ کی تعلیم یا ا کی تعلیم
 ہاڑاں مانا یا یا **मान्मान पितृमान** مری ماں میری ماں آجاریہ مان پرست و مد
 کا کرنا ہے **॥ वाचयैवान् सुखोवेद ॥** مان کا نام اول ہے تو جو جسے مانا سے
 تعلیم پائی ہوئی ہو جس نے مان سے تعلیم پائی ہوئی ہو جس نے آجاریہ سے تعلیم پائی ہو وہ
 اسی مان ہو سکتا ہے پھر ایک اور جگہ برہمن گرجہ میں لکھا ہے کہ ماری نو و بھو مری
 ویر و بھو مری ویر و بھو آجاریہ ویر و بھو **मान् देवो मव पितृ देवो म वाचायैवान्**
भव کہ مانا دیوتا ہے پتا دیوتا ہے مہمان (غیر مہرہ ریح پر آئے والا) دیوتا ہے استاد
 آجارج دیوتا ہے اہل حار دیوتاؤں کی رور مرہ خدمت و واسع و عظیم و تکمیل کرے اور اہل کی
 مری کے اسی ہی مرادوں مثالیں موجود ہیں۔ ویر و مری کی بیسیوں قریلوں جو مری کے مانا
 کی تعلیم کچھ کے واسطے اکسر اعظم کا حکم رکھتی ہے

برہمن کی رسم تہذیب احوال و ملک نیک کے خلاف یعنی اسی واسطے ویر و مری متا ستر
 متر کئے اسکی بخوبی تردید کی ہے۔ جہاں جہاں جہاں کا رور ہے وہاں محتاج برہمن کا کتو
 گویا جہاں دار وادوا کا ایک سخت پردہ ہے جو حق و اسی کے واسطے سمیت مارج سے باج
 اور حاد و مذہبیت کو سو مری سادی اور ویر و مری کے استاد اور باہمی پردہ اہل ہونے کے
 مانع نے یہاں تک مضبوط کر دیا کہ جہاں کی سمیت بخیرہ نظم کے دو واد و مری نے خود
 کسی ہونے پر جو کر دیا۔ ایک سلمان شاعر نے مری کی کیفیت کو اس طرح نظم کیا ہے
 رن است و میکہ کا جو اتر و۔ کہ وہن گمار برد از شد مرد۔ خردا در عشق ماری کم رہند
 ماس۔ کو برے مرد سوز و رندہ جاں جویش راہ و فصل لکھو باوت میر و شیار الدین (ب)
 یہ ساری باتیں محبت صادق کے جو میں نفس نظم سے بچنے کے واسطے تو یہ سمجھا گیا ہے
 مگر حقیقت وید و کت قاعدہ سے ناجائز ہے یہ کے رے سے خود کشتی کر مابیت برا ہے

لے آریہ عورت کی تعلیم کے بارہ میں یہ میر لوی کا لاء صاحب نے جس جگہ کسی ملک کی شائستگی اور
 کا جہاں کہتے ہیں تو اہل توہ عورتوں کے حالات پر ہوتی ہے اب سو میں لکھتے ہیں کہ اس وقت میں
 ہندو کے اہل عورتوں کی ایسی ہی عورت تھی جیسی کہ روم و دیان کی تمام عورتوں میں تادی کے کوہیں
 عورت کے حق میں جسے ہنس خاندانی کو اپنا جزو بدن سمجھتے۔ ہمیشہ ہندو لویوں کو شائستگی سے خوش لکھا
 حج اور مہلات حاجی کا نظام اس کے سیر کے اور گویا مریاں لے اُن پر اعتبار کر کے لکھا
 حاد ویر جہاں خمار ہو (تاریخ ہندو فصل ششم باب حصہ ۱)

آریہ اللہ صاحب جی گور و بھو دیوتا ہے ویر و مری سسکت میں لکھے ہوئے ہیں جو
 اس سسکت میں جس کا سبک علاج ہے ہندو مختلف ہو کہ جو بڑے بڑے رے قابل ادھار پر ہونے کے ہندو
 کوئی میں سمجھ سکتا ہے۔ ان کے مروت تھوڑے سے حصہ کا ترجمہ یورپ کی زبانوں میں ہوا
 ہے (تاریخ ہندوستان صفحہ ۶۸)

بھو دیوتا جانتے ہیں ہر ایک قریبات میں عقل کا کام یہ ہے کہ وہ دلائل جمع کرتے اور
 اُس کے مروت کے احوال ان احوال ان فرضوں میں جو عورتوں کو کرنے چاہئے لے رہ رہ کا کھانا
 لکھا نہیں (دیکھو کی حفاظت میں مصروف ہیں) تاریخ ہندوستان صفحہ ۸۶
 ویر و مری صاحب جی ہیں۔ تو بھو دیوتا نہ تھی۔ نکل جبر لکھا جاتا ہے میاں بی بی کا ترجمہ
 انتظام میں سادی خاندانوں کی باہمی خاندانی جی جیسم ہونے کی رسم سے کوئی واقف بھی
 تھا ویر و مری نے ہندوستان میں اس کو اس کو جائز ٹھہرایا ہے اس کے خلاف مری کی مری میں صفحہ ۶۸)

سوس کی گارمز صاحب کی طرح مدد نہ دینی سے خواہ کام نہیں
لے سکتا تھا۔ انصاف یہ ہے کہ علم اور عقل کو حاصل کیا اور مہذب و باسب
کا جس ملک ایک گریہ آخر میں ٹمک خوردوں و مکدیاں سکس کا ہلکا
سودہ نہیں بٹھایا۔ اکیلے ہیں ملک بلس کی طرح مارطاؤں کو بھی پیش
تہ بٹھلوا۔

مرزا صاحب کے دو درجہ اول۔ بھی بے لگام ہو موند رہاں
کہ۔ پیش اور پستی دستانوں کی طرح جھوٹی کھائیال ایسی لیت
نہایتیں ہیں۔ سب دھرم سہ خواہ مسند اور محفل اسد مانتیں ان
کو کور سے اول بہاری کتابوں کے جواب لکھے۔ مگر جو تک وہ معذول و
ماذول ہے۔ حیات کو کھانی نہ سمجھ قرآنی حذا۔ اور محمدی کہہ پا کہ بھی
لے وقت بانگ ستارہ گزند سے بگاڑا۔ اور جسے بعض محوطہ لکھوں
شرعاً لے اور کڑا لے میں واسپہی اسے مجبوراً لکھنا پڑا۔ پسند نہا لے
اُس نے جبرائیل علیہ السلام کا نام میں بہاری موت کا الہام ستا با
کہ دوانہ بکار حویس وانا کی طرح جس نے اسے اپنی کدستہ جالتوں
کی طرح شائع واما دوسری طرف اسنی عقل کے دشمن حیلوں کو بھر کا
اور عدالت انگشتہ میں انکار یہ ہر ماہ کرنا۔ مرزا اور الہ آبادی
تاد۔ لہر۔ دہلی میں ناشن کس اور سہم سار ہوئے اور زور
بعض الہی ورتبہ ماسپہی مرداں و مدک ہرم فتح مات ہوگا کدسات
س آج دس سال کے بعد رہا ماکہ انوگرہ اور ایٹوری کر با سے
میں کتبہ پیرا میں احمدیہ جلد دوم کی اشاعت کرنے اور دین
اسلام کی باقی ماندہ کجست کو طالعاریت حق کی میسر پر دھرے ہیں +

ماقرس تختہ مرابیں احمدیہ نسخہ خط احمدیہ کے جس صدر
اسلاموں کو راہ راست دیکھا اور بددو کی و مدک دہرم بر جلا نے
میں کامابی حاصل کی وہ اسوریہ کے نہ ممکن ہیں تھی وہ
سند ہا محمدیوں نے دین محمدی جھوٹ کر سترک و کفر سے موہہ ہوئے
اور نسخہ ریا کر راہ راست (و مدک مانگ) بہ قدم جمایا اور کعبہ
پر سی کو ترک کر اور بددو قرآن میں قرنی کر حنی و باطل کو پر مدک
کر رشتہ تو حید (د زمار مقدس) زب کلوز مانا۔ حکمت ینا سر مشور
اسی طرح ہمدی نزاوہ کر و محمدیوں کو آ رہ دہرم میں لاکر کر
مادے۔ اور ماتی تمام محمدیوں کو بھی علم محفل کا بھالی و ادھر اب
و جالت سے نکال کر اپنے ست سائن و ہرم بر جلا وے۔

۹۔ جنوری ۱۸۹۷ء

لیکرام

آریہ مسافر آریہ سماج لاہور

مانگ ہو سکتے ہیں جس کا مانگ ہونا راجہ کے کارہ مار کے سب نہ جانتے اور
تار باریکا تھ جو کار ومار میں مصروف رہا ہے۔ ہمسہ مالک ہتا اور سماجی کے وہ
رستہ اور عزم کی میں مائے جاوس استدہ ہیں موتے اور جوہ اسی خود لے
فرض کہ ادا کر میں مارا حافے وہ گو ماہمان پگہ کر رہا ہے۔ اور ہر طرح مانگ
بے در۔ صاف ہو جا رہا ہے اور تمام پاک صاف جروں میں سے کسی
میں اسی عمدہ صفا کی اور پاکیزگی میں کچی ہے جسے کہ وہ صاف
دل کی ہوئی ہی جو دوسرے کے حاصل کرنے اور قصور کے صاف کرنے
اور ماسی کرے اور عباد کرے میں ہوئی ہے۔

دیکھو اعش صاحب ہمدی کی تاریخ ہندوستان صفحہ ۱۸۶۶ء
جسٹس مسٹر گولال جی اکبر دھما۔ سی فرما ہے میں یوں اگر نیکو کی بکا نہیں
ہے اور میں کٹولہ بیٹھے تھے۔ اُس ماں جس کا ذکر ہندی کتابوں میں سے کسانہ
نہ نہ بھی۔ بہ غارت کر ایک تر مارا ہر اوس پیر مو کے لگے۔ کیا یہ کم کا گودہ جہ
بہ غا۔ اور رحم ہے کہ ملک مارے میں ہزار کوں ہو بچے۔ کیا بہ ریل نہ جی ؟
رغم ہے کہ کہ اند کوں سر و ساگرد مٹھا تھا اُس کو کشتا و سن پڑنا تھا۔ کیا۔
۲۔ مرنی نہ تھی۔ خلاصہ یہ ہے کہ جسے عجائبات آج انگلستان کے آدمیوں نے
مبدلوں کو مطر آتی ہیں جب ہمدی لایق تھے۔ اُس سے عمدہ نہ کھتے تھے۔
سامع اس کو ہر گز نہیں دیکرے یا کر امان سمجھے۔

دیکھو گولال برکاس رسالہ ماہواری صفحہ ۱۸۶۶ء
"اگر اگر نری عہد۔ سی جاتی رہی اور ریل و تار و غزہ کا کام ہندوئوں کو نہ آئے
اور ہزار یا سو برس اس حالت کو بھی گزر جائے اُس وقت کوئی ریل مار کا
دکر کہے۔ نو سامع اُس کو ہر گز یقین نہ کرے یا کر امان سمجھے۔"
(دیکھو گولال برکاس)

سب تالیف

تختہ مرابیں احمدیہ نسخہ خط احمدیہ کی تصنیف کے
ہمارا ارادہ دین محمدی کے خلاف کوئی کتاب تالیف کرنے کا نہیں ہنا
مگر کس ہمارے مخالف آرام سے نہیں بیٹھنے سے بار بار نہ عجیب دیتے
ہیں کہ ہم ایسے تمام معلومات سے دنا کو آگاہ کریں اور انہیں ویدک مانگ
سند مارا ہٹا کر اسے ذاب سے سکھو میں ہوں مرزا صاحب
آئینہ کمال اس معقول جواب سے عاری ہو گندہ حملوں برائے آئے
اور ست کھ میں اس بددو زبانی کو کام میں لائے کہ حضرت علی کو بھی شریا
لکھ بیجا واما باس در مد کلای میں بیٹھے جلتے اور جالب کے معراج بر جھٹنے
جالتے ہیں ایسی ہمدیہ جن بے ملک کی نظروں سے گرے جاتے ہیں
شہونا کا دانی اپنے معراج ہی قادیانی کی جتنی مٹی پلید ہوئی وہ کسی
رہبر اور سعید طہائے محمدی میں اور اُس کی ماری کجبت ظننا زبام ہو گئی۔
مرزا صاحب کے سب سے بڑے حواری مولوی نور دین راجا
جہاں حکیم نے بدراہین کی تصدیق میں تصدیق بدراہین
ترجمہ کی اور اپنے زعم فاسد میں بدراہین کی کی بودی کی۔ حکمت
میں سچائی کو تسلیم اور کہیں خاک و ہول میں ملانے کی

کے فرقوں کو ایک مذہبی غلط فہمی حاصل ہوئی۔ فرقوں کی کثرت اور ترقی ہو جاتا۔ توحید کے اصول سے مخالف ہو جاتا ہے۔ تاریخ مذہب و سماں صفحہ ۱۶۰ تا ۱۶۱

جو کہ ہوتا ہوا ہم دیکھتے ہیں وہ سب اگرچہ مذہب کے لئے کو قائم ہوتا ہے لیکن اس میں مذہب کی پابندی بہت کم ہوتی ہے۔ اس حالت میں بھی اگر حقیقت پر نظر ڈالی جاوے تو شروع زمانہ سے اب تک مذہب کے اثر میں بہت کم نقصان آیا ہے۔ لیکن مندوؤں کے مہودو اور جی نہیں رہیں جو پہلے تھے بجائے توحید کے بیکو وید کے بطور ایک پتھر مذہب کے تعین کیا ہے۔ بہت بڑے ویدوؤں کی پریش اور بیست پرستی کا طریقہ قائم ہو گیا ہے۔ اگرچہ توحید کو لوگ بڑے باطل نہیں بھول گئے لیکن پتھر حکماء اور اہل انبیاء کی کوئی شخص توحید کی بطور مقتول پروری نہیں کرتا۔ تاریخ ہندوستان صفحہ ۱۷۲ (۱۷۲) پس اندری وید وود کے تحت جانوروں کو سوامی جی نے جیسا ان لکھا ہے جس طرح جھوٹے جوتے بنائے اور دیگر سوا کے اہل گم ہیں۔ یہی وہی منویو نے جیسا اس منقول کی نسبت لکھا ہے جس میں کوئی انعام یا پاداش کی بات نہیں۔ بلکہ عین عمل ہے۔ اور جو سوامی جی ہمارے نے بھی اسی منویو کے اثر میں لکھا ہے۔ یہ صدی کے آج کل کے اندیش میں منویو کی منویو کے اثر میں پٹوون لاکھ ہیں۔ کوئی ایک پرش یا دھوپن دارا کو کہا ہے کہ یہ تیرہ سالہ بچہ ہے۔ بچہ بچہ دت پرکھشا کے رست داوی جہتند یہ سب ویدوؤں میں نہیں اور شانت آدمی کن گنج میں ہوں۔ اسکو تو درگت ہی رہنے دے اس کے جتنے وپریت ہوں۔ ان کو پتھا لوگ ہل گئے۔ ان دنوں دگ کو منویو لایا گیا۔ دویوہ اسل وستھا کو اوشیہ کر۔ انیشیا بھی اسکے جھوٹا بچہ تھا۔ پھر کاش طبع اول صفحہ ۱۹۵ (۱۹۵) میں یہ بات مسکریہ کے علمی کتب خانہ جلاؤسے کیا نسبت رکھی ہے۔ سوائے اسکے کہ اپنے لکیر کاغذ سہا گیا۔

۴۴ م عیلولوی بیاس بھٹا کا دشتی بہا کو ت اد کوں کی گتھا کرتی والے اور مندر
تے پو جاری اور سیر داوولے بی راگی سنیو۔ نام مارگی آد کہ۔ پیڈت مہا تا اور سد بہہ تو اچہر
بچہ رہتہ ہیں۔ پتہ تو ان کو سب جگہ ت کے ٹکے والے جانتا ہیں اور یہ سب پر سیدہ چوریں۔ انکو
ڈنڈ سے راجا اپدیش کردی۔ ایسا ڈنڈ کہ کوئی اس پر کار کا منکھہ پر جاسیں نہ رہتی یا زری تب
راہی راجہ او یہ بجائی اتنی ہوئی اتنی انیس واسطو ۱۶ ستیا تھہ پر کا ش

[illegible]

اور تو سرفی شیخ کے مطابق قرآنی خدا کی زبان فی محمد صلی علیہ وسلم القلیف میں کہ تو نے
والے کو فخر کیا ہے اور سورۃ بنی اسرائیل میں لکھا ہے۔ وَذُیَا الْقِسْطِ اَسْلَمَ مَنِ اعْتَصِمَ یعنی
سچے ترازو سے اور وہ کہو قرآن میں سورۃ قدیم ۷۴ میں ہے۔ اِنَّمَا ابایَ عَمَّا یُسَبِّحُنَا سِوَا الْاِلهِ الْوَاحِدِ
اور جو ماننے ہے وہی کہ در ذی کی وقعت میں۔

کتف پیوند کنند تا اطاعت اسلام بشهر رسیده است و پیوند ظاهر باشد و کتب هندو و آل لاهری
بر کس کشیده افتد و سوختند و بجای اول منتهی هم انداختند

[illegible]

مہولوی ۲۲۲ - ایہ ہم کو شہر میں کر رہا تھا کہ اس کو سب سے پہلے پرکاش پر بطور
بار اول کے صفحہ ۱۹ و ۲۱ و ۳۱۲ کے دیکھنے کی تکلیف دیتے ہیں جو ان کے واجب القدر
گرو دیانند صاحب کی تصنیف ہے وہ تحریر فرماتے ہیں کہ دوسری بات یہ ہے کہ گرو دیانند
شاستروں کا چیراغیت پر چار کر کے اور جو کوئی جال بٹھکے کہ ڈاڑھی پر اور اسکو راہ شہر میں
جاتے ٹرڈیو سے جس سے کوئی متصیا جال بٹھکے کہ ۱۹ صفحہ پر اسکی تہ پر کاش۔

[illegible]

نیز میل استوارث النفس، صاحب بہادری و فانی میں یہی طریق تبدیلیاں سنو کہ گھڑائی سے سبب ہیں
حتیٰ ایسا۔ یہ بھی کہ کویدوں کے بچائے تھے مسئلوں کے شورہ (پیرافون) کا رواج آیتنا اور درختوں

تکلیف بسیار است این استغناء بهای دروم.

حکم سے مشائخ میں خلائی نمین : دیو کو و کشنری گریک ایسڈ و من جیہا گری جیلا ل۔
ص ۹۷ طرہ سے (۳ تک استل)

نمایہ۔ مشہور و معروف یورپین فاضل مسٹر جے ایم راڈ فیل صاحب ایم۔ اے فرما گئے ہیں اگرچہ سلاوین نہایت سی مانوں کے لحاظ سے ایک ناکامیابی ہے لیکن بہت زیادہ ترقی ان کی عقل کا نتیجہ تھا کہ ایک بے آب حلف سریرہ عالم کے مانند اسے اس کے افلاس کی برائی صرف ان کی جہالت ہی کیسکتی ہے۔ صرف ایک سبز مہرب کے میویش اور پیچے پیروں کے ملکہ وادوست سے اور لوگوں کی طرح اس کے نزدیک شمشیر ہیلے سے داسے چوگئے۔ وہ لوگ ملکوں کے مانی اور شہروں کے آباؤ کائنات اور کتب عام انہوں نے خراب کئے تھے۔ ان سے زیادہ کتب خانوں کے چھانڈا ہو گئے، (ترجمہ قرآن المکرمی علیہ السلام کا دیا چھ)

نمایم۔ پھر ایک نہایت قابل قدر اور بے لطیف روح فرما نے میں نے اسی اثنا میں
عروس العاص نے جو کہ مصر کی قیونچ کا نکاح اسکندریہ کے فتح کرنے سے اس ملک کی
فتح کو ختم کیا جس کے عین ہمارے اسی وقت واقعہ ہوئی کہ مشہور لائبریری جسکو عالمی دارالخبر
سے منایا تھا اسکونان فاطمہ نے مائل تیار کر دیا جب عمرو نے علیہ کو دعوت
کی کہ اس کتابوں کی نسبت اپنی کیا رائے ہے۔ تو اسکا یہ حکم آیا کہ میرا ذکر دو کیونکہ
عمر نے لکھا کہ اگر وہانیوں کی کتابیں حدیث کی کتاب جیسے قرآن کے مطابق ہیں تو بیفائدہ
انکے رکھنے کی کوئی ضرورت نہ تھی اور اگر وہ مہلک ہیں تو وہ سخت نقصان رساں
مذہب کے واسطے ہیں پس انکو مراد کر دیا چاہئے۔ اس حکم کے بموجب یہاں کرنے میں
کیا رہنما رسالوں اور بعضوں کے قول کے بموجب یا پھر اجماعوں کو مشہور تفسیریں جن میں
کہ وہ چھ ماہ تک بطریق قسری کے استعمال کی گئیں اگرچہ کس نے اس میں اس کو علت تائید
کرنے کے لئے ٹری عقل دوڑائی ہے۔ لیکن پھر یہی حکم اس وقت کو قیامنا سا پھر تاجہ کہ
کتابین مرد و خلیفہ کے حکم سے جلانی گئیں۔ دیکھو زائچہ اشکال اس ایک گویا پڑا ہوا ہر ذی
و علیہ و علیہ بن برید بنی الکواثرہ کی صفحہ ۵۶۶ و ۵۶۷

نہال ۵۔ عربی کے فاضل تو ابی مخ عس کے ماہر پیشہ ہوں معروف و اکابر اہل عرب
 بہادر فرمائے ہیں مختصر عمر کی خلافت میں ۱۳۰ھ عیسٰی الوبیکہ اس العاص نے
 مصر پر لڑ کیا شہر اسکندریہ فتح ہوا اور لوٹا گیا کتب خانہ وہاں کا بیڑم کی جگہ چلایا گیا
 اس جگہ پہلا کتب خانہ جو بادشاہ ٹولوزین نے مرتب کیا تھا۔ وہ ٹوٹنے ہی قصوروم کے
 حکم سے حل چکا تھا۔ اس کے بعد یہ کتب خانہ طیار ہوا تھا۔ وہ حضرت عمر کے حکم سے
 چلایا گیا۔ ۱۰۰۰ ہجری اسلامی جمعہ ۱۰ م ۱۸۰۰ھ ۱۸۰۰ھ لایا گیا۔

مثال ۶۔ خاندانِ پیر علی اہلِ بیادہ عمر کے قابلِ تعریف کاموں کی تفصیل
 کرتا ہے۔ دیکھ کر اسے چھپس پڑا۔ وہ فکروا فرواں سے چھپسے اور چار ہزار روپے اور گھر
 مراد کے۔ اور اسی حمدوں کی بنیاد ڈالی، "راکش سائیکلو میڈیا حلہ روپے
 وہاں خلیفہ ص ۵۶ و ۵۷ (۵۶۸)

مطلع ہے۔ ایک اور عالی قدر اور فاضل مروج فرمایا ہے مدخلیہ چھاپہ کی بحال
سے مدیر و نیاں یہ سب سے ملا کتب خانہ تاریخی کی بنیاد مالی سو سے سو سے م ۲۸ برس سے
ڈی مینٹریس خانہ نویس کے کہنے سے حسنہ کتب خانہ دیکھا تھا اولی اس کتب خانہ
کے واسطے روانہ اور شاہ کے مختلف عمل میں کیونکہ مقرر کر کے گئے تھے ستارک رام باب اور فیض
فیضی کتب خانوں کو نہیں جتنی کہ انھیں سکندر علی کے کتب خانوں کے لاکھ تاجین ہو گئیں لکھنؤ
میں یہ کتابیں بروقیہ کے عجائب خانہ میں رکھی گئی تھیں لیکن جب جندول کی قضا و حوالہ
کے ہو گئی تو ایک نئی لائبریری میں ان کی نقل کی گئی جہاں کہیں لاکھ کتابوں کے

میں شک صحیح ہے کہ انہیں اور مالوہ ارباب فرقوں کی ضخیم کتابیں ملوہ میں کھینک غرہ کی مراد کوڑیں اور ملاؤں اور ان سے ہدایت ہی نہیں ہے اس لیے سلوک کے ہر مذکورہ (عروت) آف کچھ چالیس مطبوعہ (نزل) اور کچھ من مت درج مطبوعہ (شعر) اور ایسے ہی سلوک علی کمالوں اور غیر مذہب کے مالوں کے ساتھ قرآن ثلاثہ میں اہل اسلام نے کئے اور ساتھ کے بعد ہی اکثر مقامات پر ایسے ہی سلوک کئے۔ شیخ کے ماکرہ قرآن وحدت بدکت سما۔ چرملت سست۔ واضح ہو کہ جیسا یوں نے ہی کتب حارہ علاقے میں اور محدثوں نے ہی مگر ایسی وقت۔ یہ تعصب فرقہ ہی کے حسب علم کی قدر دانی سے محروم تھے۔ سکریتہ کے ایک اور کتب خانہ کو اس سے پہلے عا ۱۰۱۰ ۳۰ سال جیسا یوں نے ملا دیا تھا۔ مگر وہ پھر ہی مرث ہو گیا تھا۔ کیونکہ فریبی پوجاری اور بادشاہ اسکے حامی تھے۔ اب ہم چند حاصل مودوں کی شہادت عرص کرتے ہیں کہ آخر کار یہ کتب حارہ مسلمانوں نے ملا دیا ہے نہ کہ کسی اور نے۔

نماز۔ اُس وقت سید احمد حال صاحب ہاوردستی رہا جس نے اُن کی فرائض میں مدد پہنچائی ہے اور عربی نواریوں میں یہہہ واقعہ روح ہے کہ کتب حادہ حلیہ عمر کے حکم کو سلا یا گیا تھا۔ اگرچہ یہی نہیں ہے کہ اُسکی ضخامت کی نسبت کچھ بہالعدہ کیا گیا ہو جو لوگ اس لرام کے رفع کرنے کے خواہاں ہیں وہ صرف یہی کہہ سکتے ہیں کہ مسیحین عرب نے اس روایت کو غلط بیان کیا ہے۔ لیکن ضرور ہے کہ اگلے ایک واقعہ کو غلط بیاں کرنے کی کجہہ وجہ ہو وہ صرف یہی پیش کی جاتی ہے کہ مسلمانوں کے اسکدر فتح کرنے سے پیشتر عیسائیوں نے کتب خانہ کو حلاہ دیا تھا۔ اور سلمان موزیس نے غلطی سے اس فقو کو عمر کے حملہ مصر کے عہد سے منسوب کیا ہے یہ وجہ ایسی کمزور ہے کہ اسکی حدیثی پر یقین کرنا مشکل ہے۔ اس میں شک نہیں کہ ایک دفعہ اس کتب خانہ کو عیسائیوں نے آگ لگا کر حلاہ دیا تھا لیکن یہہہ ثابت کرنا مشکل ہے کہ عمر کے حملہ کے وقت یہہہ اسی کتابی کی حالت میں تھا۔ اور بعد میں پھر جمع نہیں کیا گیا۔ یا یہہہ کہ مسلمانوں کے حملے کو وقت کو باخبر بعد کتب سکدر میں رہا تھا اصل واقعہ اس طرح پر معلوم ہوتا ہے۔ کہ اسکدر میں ایک کتب خانہ تھا جسکو عیسائیوں نے جلاہ دیا تھا۔ مگر اس کے بعد یہہہ وہ مترب کیا گیا تھا تو یہی جسے اسقدر تحقیق ہوتا ہے۔ اور یہہہ اخبار رسول اینڈ مارٹری گزٹ لاہور مطبوعہ ۱۳۰۵ ہجری ۱۹۱۵ء میں مگر گزٹ نمبر ۲۴۔ مارچ ۱۹۱۵ء

آنکھیں محقق قاسم نے حب وہ رائے دی دہلی کے حکام مولائی نور محمد اسوئل
موا چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ اگر ہندوستان کے علم تعلیم کے لیے مسلمانانِ ہند کو قریب کی فہم
تواریکین سے پرچار دینا ہو تو کتنے تین۔ اور ہندوستان کے علم و تعلیم تک انہی رسائی ہے اس سکندریہ
کے انت خانہ کے مسلمانوں نے علاوہ انہی مسلمانوں کی تاوا فہمیت ظاہر کرتے تو مسلمانانِ ہند کی
کتابت۔ تھی مگر سید احمد خاں جیسے لوگ ہی بہ خیال رکھتی ہوں کہ اس کتابت
کے صورت و طرح کے وقت میں ہل جانے کی راہ بہت صحیح ہے تو اب صرف تعجب ہی نہ ہوگا
۱۶ جولائی ۱۸۸۱ء

نامی گرامی مونیق ولیم سمیٹھ صاحب فرماتے ہیں : اس اسکندریہ کی لائبریری میں ایک روایت کے موجب سات لاکھ کتابیں تھیں۔ زیئو کو کی تعلیم اور اسے ۲۲ ہزار (-) اور دوسری روایت کے بموجب لاکھ لاکھ کتابیں تھیں۔ اس لاکھ لاکھ ویرہ سو پچیس ہزار تیس کے مندر میں جمیع کتابیں ہیں۔ پیرس کے بادشاہوں نے اپنی کتابیں اور کچھ ایم اے ڈینیوے لکڑیوں پر لکھی تھیں۔ عجائب خانہ کی لائبریری چوبیس فیصد کے محصور ہیں۔ زیادہ ہو گئی۔ اور کتب خانہ کو اسکندریہ کے لوگوں کے ابھی جنگوں سے نقصان ہو گیا تھا۔ اور محصور تھا۔ اس وقت دیگر مندر کو عیسائی عجائب خانہ نے چوبیس صدی میں مراد کر دیا تھا۔ اس کتب خانہ کی کتب کتابیں ابھی شہر و سر کے

مخبر ۱۱۔ مشہور و معروف مصنف اردو ننگ و سنگین صاحب امریکس فرماتے ہیں۔
 انگلینڈ کا ایک مسیحی شخص کرے کے بعد عروبہ سالار نے حلیہ عمر کو اسکا حال لکھا کہ میں ہمارا
 محل۔ پانچ ہزار حمام۔ چار سو مائت گاہ۔ بارہ ہزار خٹاں ہم ہزار ہودی ہیں انکو لوہا جیسا ہے
 یاہیں حلیہ سے حکم ہوا۔ کہ انکو تلوڑ۔ اور اُس کے مال و اسباب کی فہرست تیار کرو۔
 عمرو شاہ تھا۔ اور اُسکی ایک قادیوس حاکم گراما سے ملے سے دوستی ہو گئی تھی ایک بخت
 گندیس حاکم کریم سے عری حاکم کی لطافت سے جو صلیب کا ایک خزانہ اُسپر تھا ہر کیا۔ جو بھی
 ملک اسکی ملکا۔ رہیڑ ہا تھا۔ یا کہ اس سلمان حاکم کی قدر نہیں کی تھی یہ خزانہ مجموعہ کتاوں یا خوش
 کا تھا اس وقت سے انگلینڈ میں لائبریری کے نام سے ایک میں مشہور ہے جہاں سے حب جیسا ہا۔
 کہ اس سے شہر کی ہر ایک قسمی چیز کا حساب لیا اور تمام اُس کے خزانوں کو مفصل کر دیا۔ مگر اس سے
 کس حاکم کی کتاوں کی کچھ پرواہ نہ کی تب جان سے عرص کی کچھ کتا میں کچھ کتا عنایت جان
 لیک اس عالم کے یہ خوش ماں سے عمرو کی نگاہ میں اں کتاوں کی قدر بڑھ گئی۔ اس واسطے
 اُن کے دیے میں اس سے ملا حکم حلیہ کے پس پیش کیا۔ اُسے فوراً حلیہ کو خط لکھا اور اس میں
 حال کے اوصاف بھی مایاں کئے۔ اور درخواست کی کہ آیا اسکو یہ کتا ہیں دیجاویں یا نہیں حلیہ
 عمر کا واسطہ ہو گیا۔ حلیہ نے لکھا۔ کہ یہ معمول اں کتاوں کا یا تو واقعی ہے یا سوائی
 ہیں۔ مگر واقعی ہے و قرآن پھر اُن کے کافی ہے۔ اگر موافق نہیں ہے تو وہ نقصان رسال میں
 اس لئے وہ ہر اندکھاویں۔ یہ ہر پانچ ہزار ستہر کے معمول میں کتا ہیں۔ ہر دو سو تین ہزار پانچ سو
 تقسیم کئے گئے۔ لیکن وہ اس قدر یاد دہشے کہ اُن کے حلالے میں حید۔ و لگ کئے یہ وہ حیدار کہ
 اکتاوں و علو میں سے مایاں کی ہے۔ اور اُس سے اس پر شک کیا ہے۔ اسوجہ سے کہ وہ پانے
 مریض لائیں اور یو پی اسی سے اپنی تواریخوں میں لکھا۔ اور حال میں لوگ (غیر فوت)
 کہتے ہیں کہ وہ کتا میں حکا حلال دینا کہہا ہے۔ وہ بھی کئے طوطی میں موجود ہیں۔ مگر ہم نہیں جانتے کہ
 انکو کس کی کتابوت ہے۔ ہر کیف اسکا حلالا انکو لکھیں کیا جاتا ہے۔ اور تواریخ دان اُسپر بہت متاع
 کرتے ہیں۔ دیکھو لالیف آف دی سکے سر آف محو حلال دوم صفحہ ۲۷ سے ۲۸ تک
 موجودہ لائبریری لاہور۔

مخبر ۱۲۔ مولفہ ماڈر صاحب بہادر فرماتے ہیں یہ تو کسی لیکس کے لیے اور صاحب
 کو کسی سوئے اسکندریہ میں ایک فاضل کا مدد سے اپنے ایک ہی قائم کیا۔ اور اسی شہر میں ایک
 مشہور و معروف کتب خانہ بنایا جس میں اہل روم کی قوت حاکم نے مذہب میں لکھا کہ کتا میں موجود ہیں
 جس میں سے کچھ اتفاقاً لگ سے اس زمانہ میں ملتا ہو گئیں۔ جو کہیں جگہ جو لیس سیر نے اسکندریہ
 پر حملہ کیا تھا لیکن وہ نقصان آئندہ صدیوں میں پورا ہو گیا جہاں تک کہ ساتویں صدی میں
 مسلمان حلیہ عمر کے حکم سے وہ منظم کتب خانہ بالکل تباہ کیا گیا۔ دیکھو مریضری آف ہسٹری
 صفحہ ۸۲۳ کا لکھ اگر آخری سطر ۱۷۲ سے ۱۷۳ تک موجودہ لائبریری لاہور۔
 میر نکتہ ہیں کہ کتا میں سکندریہ کی لائبریری حلیہ عمر کے حکم سے جلائی گئی۔ اور وہ۔
 لائبریری انہی ہی تھی کہ اُسکی کتاوں سے ۱۷۶ سے ۱۷۷ وہ ہزار ہزار حاکموں کی ایک جلیبی رہی۔
 دمریشری آف ہسٹری صفحہ ۸۲۹ کا لہ ۱۱

پادری فائز صاحب لکھتے ہیں کتب خانوں کے چین بیسے کے بعد صرف انکے جلاؤ کا حکم کیا اور
 اس وقت کے اور حاکموں کا بھی یہ حال تھا کہ جو کتا ہی کتاب پانے سے یہ یاد کرتے سو اس پر
 کرے میں یا تو پورا کتا ہیوں کی قدر نہیں جانتے یا یہ سمجھتے تھے کہ کتا مفصول قرآن کے خلاف
 ہونے پر گواہی دیتا ہے۔ اور یہی قدیم کتا ہیوں کا یہ یاد کرتا تھا۔ حاکموں کی ایسی ظہری کا ماست ہوا
 دیزان الحق طوطی صفحہ ۱۷۷ باب اول صفحہ ۱۷۸

مولوی۔ ابوالکلیس کا افسار اس قدر مشہور نہ ہوا جتنا۔ اگر اس سے ہر عرص نہ ہو
 کہ روم کے وحشی فخریوں کو اس بات کا الزام دیا جادے کہ انہوں نے دنیا میں علمی تاریخی

قریب چھ تین چوبیس سیر کے فتح کرنے کے بعد لوٹ مار کے دریاں پورانی لائبریری کو
 آٹھا کاٹ لگی ستا ہم ستریس مکتب حاکم کیا جس میں بعد ازاں بہت کتا میں بڑا ہی لکھیں
 خصوصاً سیرینگی ان کے فتح کرنے سے جنہیں وہ ملک کتا میں مارک اسٹی نے ملکہ کلیو پینڈا
 کو مذکر کی تھیں۔ اور اس طرح یہ لائبریری پہلی لائبریری سے بعد ازاں قیامت کے لحاظ سے
 بہت طویل تھی جس میں قیوس اس خطم کے ماتحت یہو افلس سے مسدود رہا نہ کیا
 لائبریری کا ایک بیڑا حصہ کہو یا گیا تھا۔ لیکن مسلمانوں کے اسکندریہ کو تکتہ بنانے کے
 یہ لائبریری بالکل برباد ہو گئی جہاں کرتے ہیں۔ کہ جب فاتح حاکم عمرو نے حلیہ عمر سے کتا
 کی مانت پرانیت مانگی۔ اسکو چیک ملا۔ اگر یونانی کی کتا میں خدا کے کلام جیسے قرآن سے مطابق
 ہیں۔ تو وہ بیاد رہیں اور اگر مجموعہ رکھنا چاہتے۔ اور اگر وہ غیر مطابق ہیں تو سخت نقصان
 رسال میں ہیں۔ پس انکو یہ یاد کر دیا جیسا کہ میں کرتے ہیں کہ اں کتاوں سے ہم ہزار حمام گرم کئے
 اور انکی تعداد اس قدر تھی کہ وہ جیسا تک گرم کرنے کے کام میں اگر ملتی رہیں تو دیکھو کی تھر
 و کشری آف دی ویکل الفریض بطا طل صفحہ ۱۱۱ لکھن

مخبر ۱۳۔ ساموئیل سٹراس اس اعلیٰ صاحب فرماتے ہیں یہ ایک شخص سام حاکم اُس
 وقت بہت عالم فاضل خیال کیا جاتا تھا۔ عمرو کی اُس کے ساتھ بہت دوستی تھی ایک
 دن حال سے عمرو سے کہا کہ آپ کتا حاکم کی کتاوں۔ ملاحظہ فرمائیں۔ اور کتا میں جو عنایت کو
 عمرو یہ سالار نے اس مات کے واسطے اسے اس سے جیسے حلیہ عمر سے اعازت مانگی۔
 حلیہ عمر سے جواب دیا کہ اگر معمول کتب مطلوبہ کا قرآن مجید کی آیات کے مطابق ہے۔ تو تیر
 ورہ تمام کتا میں ردی ہیں یہی کتب دو حلیہ عمر کے استاد و سمارک کے مطابق کچھ کتا میں لوگو کو
 تقسیم کر دی گئیں۔ اور باقی کی حاکم نے اپنے تمام حاکم کے کام میں لاکر حلال دیں۔ اگرچہ بہت
 سال بعد دراصل بعد و کتب مذکورہ بالا کی نسبت بیان کیا گیا ہے۔ مگر روایت ہے کہ کتا میں
 پورے پچھارہ تک حاکم کے کام میں آتی رہیں۔ یہ کتب ہر عصر کے قدیم بادشاہوں نے جمع کر کئی
 تھیں۔ دیکھو تواریخ سراسر ایل انگریزی صفحہ ۶۳۔ سیراد و سرائیلا۔ موجودہ لائبریری لاہور اور
 سوچنا احمد صفحہ ۱۵۵ (۲۵)۔

مخبر ۱۴۔ سورج اوالہر اٹلیس لکھتا ہے کہ مرمت کے وقت عمرو یہ سالار۔
 جہاں ملوہوں سے لنگر کرتا تھا۔ اور اس سے اُسکی دوستی تھی اس سب سے عمرو سے اس نے
 ہی عظیم الشان لائبریری کی درخواست کی۔ جو لائبریری قلووس کی نگاہ میں مریضری اور سیریل
 اعرابوں کی نگاہ میں محض تھی۔ اور جو اسی تک تھا وہیں ہی تھی جو دوسرے سالار اس صرف
 سحر کے مانے والے فاضل قلووس کی خواہش پوری کرتا جانتا تھا۔ اگرچہ بہت مایاں ماری کو
 وہ فراموشی کسی چیز غیر حلیہ عمر کے حکم سے نہیں دینا چاہتا تھا۔ اس لئے اس سے حلیہ عمر سے درخواست
 کی جس کا یہ حکم کیا کہ اگر یہ گریں والوں کی کتا میں خدا کی کتاب کے موافق ہیں تو بیاد رہیں
 اور نہ باقی رہتے دینا چاہئے اور اگر وہ اُس رحاکے کلام کے۔ خلاف ہیں۔ تو وہ نقصان
 دہ ہیں۔ پس انکو یہ یاد کرنا چاہئے۔ اس حکم کی تعمیل نہایت فرامرداری سے لگئی اور وہ کتا میں
 ہزار ہزار سکندریہ کے حاکموں میں تقسیم لکھیں۔ اور وہ اسکندریہ کے حاکم نے انکے حاکم سے بے مشکل
 سے کافی ہونے۔ دیکھو لک صاحب کی اوالہر اٹلیس صفحہ ۱۱۱

مخبر ۱۵۔ مشہور فاضل ڈیرید صاحب فرماتے ہیں کہ اگرچہ اس لائبریری کی کتا میں
 کی تعداد بہت کم تھا۔ لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ حلیہ عمر نے یہ بیڑا دیا تھا حلیہ
 عمر اُمی آدمی تھا۔ اور انکے مجلسی صحت خیر متعصب اور جاہل تھے عموماً ہر کام علی سکینے
 کی تعمیل بھی آتے جیسا ہیوں کے قلووس کا ذکر کرتے فرماتے ہیں کہ اکثر ایسے کام ہیں کے
 فخر میں سوئے ہیں۔ ریشری آف دی مائیکٹ مونیٹ سائیس اینڈ رکی جی صفحہ ۱۱۱
 و ۱۰۳ و ۱۰۴ لکھن ششہ

نورانی دونوں کے اور کیا سلا سکتے ہیں۔ اور اس وقت اگر کوئی مولوی چراغ علی خان صاحب سلسلہ کے کسانوں میں ایچ، واقعات میں سامع اور سادہ تہمت ہوئی ہے اس وقت سے لے کر لڑائی میں، تو اس سے، توں اور مالیکہ صحیح واقعات سے انکار ہو رہا ہے اور ہم کہہ سکتے ہیں۔ اللہ اکل تکلف الامامہ والغالل لا یصلہ لف عیارہ

القاری شیطانی توصیف بتان کا قصہ

ہم سے تکنیک صاحب احمد علیہ رحمۃ اللہ نے یہ قصہ ہم سے بدو و تفسیروں کے حوالے سے لکھا تھا کہ ایک دن محمد صاحب مائنی اسلام گھر کے مدرس میں سورۃ نجم پڑھ رہے تھے اور اس وقت پڑھتے پڑھتے یہ فرمایا اور انیم اللت والعری ۵ متواتر الذلۃ الاخذی ۵ تلالۃ العری العلے وال شغلعتھن لقرنی جب یہ ساری سورۃ حتم کرتے تو یہ کہہ کر ایسا وقت بھاڑا کہ کہیں ۴۰ من موی و خمر ت ہرست اور کعبہ رست دونوں ٹکڑے رہے تھے کہ یہ پرستوں نے یہ تقلید رسول خذ اور تہمت پرستوں نے تقلید مذکران ہیں تعریف محمد صاحب بکھا سجدہ کیا۔ اور یہاں پہلے صفائی ہو گئی یہی خبر ان مسلمانوں کو بھی ہو گئی وہ جمعہ واقعہ ملک مدرس میں سے چاہی ہوئی وہ مکرہت خوش ہوئے اور وطن مالوفہ کو پھر سے حیدر کو رکھنے پر دہری کے سبب لو کی تازہ ہوا اور پھر انہیں مکرہت کے محمد صاحب نے جیت ڈبا دیا کہ آیت میں بتوں کی تشریف، ارتفاعت کی تعریف بھی میرے ٹھکانے شیطانی نے بھلا دی تھی۔ نہایت ان مسیح سمجھو۔

واقعہ ہو کہ محمد صاحب ہمیشہ دل میں تمنا کرتے تھے کہ فلک فی البسی آیت قرآن میں نازل وادے کرے سے زمیناں ہمارے اور باری قوم کے صلہ ہو جاوے جو اسوہ دینی ہی ایت خدایا ازل کی جسے کہہ کر میں اور تہمت پرستی مددی لیگ، مابھی تھا اور اہو جانے سے اسوہ حق صریح کر دیا اور کہہ آہ وہ آیت جہاں نے میرے ٹھکانے ڈال دی ہے اس والے کہا ہے اعدوہ دالک من الشیطان الوحید اس چارے ہر ماں مولوی صاحب اس سے انکار کرتے ہیں۔

۴۳۴ مولوی اسلام کے مختلف دے دیاس مویو دین۔ جب کے یاس قرآن ہے مگر۔ سب کے کسی میں یہ نہ ہو وہ نہیں۔

آریہ نے ختم اسلام کے ۵۰ ستھ ہوا اور ۵۰ غیر مشہور فرقہ دنیا میں موجود ہیں، ان سب کے ٹکڑے ہم سے بھی ملک نہیں کیے اور یہ غالباً آپ نے دیکھے ہیں۔ اگر کہیں یوں ہرج کیا ہے۔ مگر تفسیروں میں ہے جس طرح اور میں اس سترہ آیات اب قرآن میں ہیں مگر بلکہ کالی ان میں کے شمار میں ایک بھی نہیں ہے۔

۴۳۵ مولوی اور بویسے قرآن کو کم کی تان اس سے اعلیٰ دافع ہے کہ اس مجموعہ تفسیر میں اب سترہ مضامین ہوا ہے حقیقت میں قرآن کو کوئی اعتراض نہ رہا۔ اگر یہ۔ اگر وہ آیت اس عمالی قرآن میں نہیں ہے۔ کیونکہ یہ تو صاحب عثمان صاحب ان تان اس سے اس کے لکھا یا ہے۔ اور باقی سب پڑے سچوں کو آگ میں جلا دیا، کیونکہ انچ ملک سہامیل والوالہ اسوہ صبیحہ صریحہ ۴۳۶ لیکس انس ٹکڑے اس میں تو کہہ کے اندر تو دیکھو کہ سب سے پڑا تھا۔ یہ آیت وجود حق۔ کام مقدر اس کے قائل میں پھر اڑا۔ ہے کہ اللہ شیطانی ان اب پڑھتے مقصود کا مطلب، دونوں میں معاملہ ہے۔

ہم صاحب اللہ امین اور مراد الاحضوت دونوں تفسیروں کی عبارت کو گزیر رہے ہیں مگر یہ کہ اب آیت امیر کی عبارت میں نہ کرنے میں۔

نہیں اس میں بھی جاتی ہے، لیکن ان عیسایس قال سبحان للی بالجمہ و سبحان

پہلے کی کشتی کی اس حکایت کو سسے پہلے اوائف میں موی نے ایجاد کیا ہے جو مدینہ کا سندہ تھا۔ اور یہ موی سو کی میں لیتے اس واقعہ کے قریب تھا سو برس بعد اس نے اپنی کتاب لکھی تھی۔

آریہ سبہ ایک تاریخی خطی ہے حاصل ابوالفراس سے یہ واقعہ سے بیٹے دی ہیں کی ملائیس سے بیٹے ایک اور یہ محمد الطیف ۱۰ سے اسود ریک ہے اور یہ حاصل لیتے عبد اللطیف مولیٰ مصر ۲۲۵ سال بعد مسکریہ کے ہوا ہے۔ اور ابوالفراس موی بھی انھوں میں معدن ہوا بلکہ ۸۶ سال ہوا ہیں۔ انہوں نے جو کچھ لکھا تھا بہت ضرور مثال کے بعد لکھا ہے۔

مولوی عبد اللطیف موی مصر دہ مسکریہ سے آفر سو برس بعد لکھا میں مایاوا اور لکھتے ہیں مگر۔

آریہ یہاں بھی حساب میں ایک سے طلی کی ۲۲۵ سال ہوتے ہیں۔ مگر لکھتے ہیں ۸۶ سال کہاں آڑ دیئے۔

مولوی۔ اس واقعہ کو تاریخ بھری کے مصنف نے میان کہا ہے جیو اپنی قابل تعریف تصنیف کو سن ۳۰۰ھ یا سن ۳۰۰ھ میں ختم کیا تھا۔ تاریخ بھری ۱۰۰۰

وں ملز اور واقعات کے لحاظ سے بہت اعلیٰ درجہ کی تصنیف ہے۔

آریہ۔ مسکریہ کے فتح کرتے کا کوئی مفصل حال یا مل ذکر تاریخ بھری میں نہیں ہے پھر کتب خانہ لکھا یہاں نشان مل سکتا ہے۔ وہ تو حسب سلامتی کتاب سے

وہ ایسے فضول واقعات کے لکھے کو متوجہ ہی کب ہونے تھے۔ اب اگر کچھ تحریر کر دیتی تے تو کیا غیرت اسلامی کے تقاضا سے ماننے والے تھے موی عبد اللطیف صاحب مصری

فاضل ابوالفراس صاحب ملدی۔ احمد القزلی الظاہری صاحب اور بن خلدون صاحب ان سب کی بے وقعت اور فاضلانہ مہاد قوں کو کہ آیت ماں لہ

مولوی احمد صاحب اس لکھتے ہیں بعض عبارت غلط تھی کہ ان میں کہ نہیں وہ خود بھی ایسا سمجھتے جو باقی بن بخلاف عیسائیوں کے کہ انہوں نے وہ کتابیں عبارت

کیں کہ میں لو کہ حد کا خاص کلام چاہتے۔ سن ۵۰۰ھ۔ اسجاز عیسوی مطبوعہ شام اگر پس یہاں ہر طرح صحیح تحقیقات سے ثابت ہے کہ مسکریہ کا عظیم شان کتاب حاد

جو صحفہ دنیا پر ایک بہت ہی خوب اور قسری یا بگاڑی تھی۔ کتاب خا۔ موصوف بن نصر یونان

مصر و سامان اور مرقم مکتب قسریہ علمي محازان ۴۰۰ھ وقیر اور ان میں سے صرف ان

سجیل کی تعداد دو ہزاروں پر پہنچے ہو وقت۔ رافدینی اگر صرف باقی ایک تھی اور قابل قدر ملی ذیرہ بنے باقی اور اس کے یہ تھے اور اس کے کافی تہذیب نام اس قدر

وقعت کا ایک اور کتاب فیہ حقیقہ میں ایں مشہور سرزم کے خا میں خطی لافانہ اقران لکھی کے عیسوی مطبوعہ وقت۔ ۱۰۰۰ھ سے ساتھ قراہم کیا گیا ہے جس میں ان کے کتابیں علمی مشائیں سے

مالا ان رکنی حوی نہیں پڑاں دونوں کتب خانوں کا یہ وقت۔ لکھتے ہیں کیا حاسا ہے جو کتاب میں قراہم ۱۰۰۰ھ کی خا نقشاں میں ایک خطہ مذکور ہوتا ہے

اور نہ وہ کہو کہ اپنے سببے تکلف آ کر جب حقوق میں کسکو مساوی حدود رکھیا۔ ایسی ہی
عملی اور علمی ضروریوں کے ہوا کر نیکے واسطے قرآن نامہل ہوا جسے قرآن نامہ سے ظاہر ہے نہ
محمدا خوانا بھرم انداز کے فضل سے بھائی بھائی ہو گئے۔

آریہ۔ بیشک جو کچھ صدائیں ورائٹس میں وہ ساری کی ساری اسے پہلی کتاب میں
موجود تھیں۔ مگر کہ ہم نے کذب پر اہل احمد نے حلد اول صفحہ ۱۰۹ و ۱۱۰ میں تکرار کیا۔
اس قرآن کو کسی نئی حذوت میں نقل کیا اور اپنی عدم ضرورت کو خود ہی ایسے منہ سے کھلواتا ہے
بیشک کہ تو ہم بھی کہتے ہیں کہ اس طرح قرآن میں صدائیں ورائٹس ملحوظ اور محرف ہیں۔
اسی طرح یوزب اور کجیل میں بھی اس سکرید میں نہ حال ہرگز نہیں ہاں تمام راہنما تہ
الہام کے زورانی علوہ سے جنوہ کریں۔ ورائٹس۔ یوزب۔ ورائٹس کی طرح کی میں جی وک
مشکل نکاح کا ایسے ذکر کئے سکا جواب کجیل اور گرجہ صاحب میں ہمیں ہے لکن وہ
مقدس میں صرف ہے۔ کجیل کی کوئی ہے۔ لیکن گرجہ صاحب کی نہیں کہونگہ تمام سیکہ سادی
غنی و عمرہ مسائل تمدن میں و مدک سر لکھ کے مانع ہیں اس کی کوئی حذرت نیست ہمیں ہے
وہ غلط ہے کہ انکا مذہب نہ اس سے حذرت ہے۔ اس کے پہلے او بد سیکہ ٹانگہ تو جی نے کہا ہے۔
تہ مذہب ہو سہیہ۔ ۱۰۰ گورڈین جارد و چارہ ساوٹنگ کریچ سداک۔ تو ہاں کہہ ستر یا
کھر کہا ہے۔ حارکار وچ ہسن ماش مد کہت ہی الو بات کہا میں
او ایسے آخری او بد لیک گورڈوٹنگ جی نے کہا ہے۔

درہم ودرہم مادحکم من صلاؤں، گتوگھات کا دوس جاکے اٹھاؤں۔
 تیں کھو گئی باب اور اُن کے گھرہ ساحلی باب ایک اعتراف من محض معقول ہے۔
 مانی رہا آکا کہ کہا کہ جتنے ہندو نے سوال کیا کہ کس سستہ میں کلچر کی معاون اس رعایت پر
 کوئی وید کی خاص سُرئی یا نثری کے خاص مضمون کے اقوال سے دکھاؤں گے کہ کس نوعی آج کے کوئی
 مسان نہ کھلائے نہ آکا سخن معالط اور برے درجہ کا دہوکا ہے ماسی و توقف کو سستہ حرم
 میصلانکا ارا دہ ہے حضرت حکم صاحب ابن ناصی کے کا مد کے سیاہ کرے سے پہلے ذرا جو نہیں
 نینت گنبن ساسری جی سے لوجھ لیسے یا کسمہ ہیں نینت دامودر شاستری جی سے سوال
 کرے مایدٹ کو کل جیدھی سے ہی دریافت فرمئے۔ اگر ہ صاحبان نہ فرمے کہ سب البتہ
 ہم کے دل کو سیتے مگر نہ نامکن تھا کیونکہ دیل ورمی میں اس طور پر کیا مصلد موجود ہے۔
 تو اس کے معسر منوئے لکھا ہے۔

॥ सपिशङ्गं च यामातुरं सुगोत्रं च यापितुः सा प्रशस्ता ॥
 द्विजातीनां दारकर्मणि मैथुने ॥ २५ ॥

ترجمہ : جو نامکے سبند است اور تیکے گوشیں نہ ہوں ایکے ساتھ دھرم کے ماننے والوں کو سادی کرتی عاہٹے اور اسی دھرم شاسنر کے حکم پر عورتا تمام آریو کا عہدہ راندے نزدکت کا نہانے اس کا بہتر ترجمہ کیا ہے۔

दहिता दहिं ना देहिता भवति ति ॥ निरु० ३-४
 کہ جس کی کانام دواہا ہے جس کے معنی میں کہ جسکی خستہ لاری توڑکے کھتے اوروں نے نہ توڑکے تھر وٹس
 ہونی چاہئے ۔ بلکہ اُن آدمیوں جس جو رستہ دار ہیں اور نہ قریب رہنے والے ہوں۔
 ओम सम्राज्ञी च शोरेभव समरा हाश्व शम्भव । नना
 द्यार सम्राज्ञाभव स भू ज्ञ प्रथि देवेषु ॥
 अ गवेद अष्ट० २ अध्या० ३ ॥

ترجمہ رسا دی کے اخیر میں وہیں کو دہلیا کہے ہے وہیں ملتا جا کہ تیرا سر ہے شاکی
عزت کر اور اجاکی رانی کے سماں کیش بان محو کر مر دوت ہو میری ماما کہ تیری لہجہ
محسوس ہر گت ہو کر اس کی آگیا مان میری بہن جو نری ننہ ہے اس کی بھی یہ ہی گت ہو

[illegible]

مراؤ کر۔ مہارہائی کو نرودور نامت ہے اس سے بھی سب سے بڑا دھرم کا ہو کر اس خط سے
گھناؤں سے سہراؤ چھوڑ کر خوش سلوئی سے برت۔

مسک صاف مطلب ہے کہ ماب اور بھائی نا اور پس سے مابھی نہ نہ داری ہمیں جس کی
پنے اپنے حاندان میں سہا ہمدہ نہیں ہو سکتا جس کی سرخ آگنی پتی ملہم کلام۔ مانی
نے اس طرح کی ہے کہ مانی کی جھمٹ اور مانی کو ب میں شادی نہ ہونی چاہیے۔ اور
اسی کے مطابق آجنگ سام آرمہ ورت میں عکس آمد ہو جائے۔

تمام برہمن سماجی یا پچھل اسٹ لوگ اسی وید پر خدا کے ارشاد کے مطابق جو
حقیقت لاف بھر ہے عکس آمد کرتے ہیں یہی قدرتی حکم بخیر کے مالک کے دنا کے ابتدا
میں مقدس شریوں کے آما میں برکت کیا۔ ہنوسٹے ہنکو وند کے کاس موہنا و عوے
ہے مگر قرآن کا بیان مائل علم حکمت کے خلاف غرابت کا نشان ہے جس نے اسانی
شراف کو حقیقت لگایا۔ اور جیو انبت میں مابلے۔

سورة النساء جو صحت علیہا کہہ مانتا ہے الحرام کی ہے یہ مہارہائی نہاری
بیٹاں نہاری۔ مہین نہاری۔ ہوپہاں نہاری۔ ماسیاں نہاری۔ اور مانی
اور مین کی لڑکیاں جن سے تم نے وطی کی ہے۔ اور اگر وطی نہیں کی ہے تو گناہ
نہیں ہے اور تم سے بیٹے کی عورت مگر وہ بیٹا جو نہاری نہایت ہے۔ اور دو
بہنوں سے نکاح مگر جو زیادہ محاف ہے کہ نہایت شے والا ہے۔ اور حرام کی گئی اور
تمہارے شوہر والی عورتیں مگر جو تم میں آئے وہ حلال ہیں اگر سو ہزار سی ہوں۔
قرآن کے اس بیان سے جو اکثر ہنس صاحب دہنے ہیں یہ مسلمانوں میں لڑکوں کی مادت۔

انگلی چھری ہنوں یا اسی طرح کے دو سرستہ داروں سے ہوا کرتی ہیں اور زیادہ تر فریتی
رشتہ دارہ میں شادیاں ہوتی ہیں جن میں دو سو ہزار نام طہو لب میں ایک دو سرستہ کو طے پڑ

ہیں اور سو سے وہ صحت کہنا نوس ہونے میں لڑکھو کتاب موجودہ حالات ایراں
اسی طرح اکثر غلام نئی صاحب نئی خستری میں لکھے ہیں تو بڑے رشتہ دار کی حالت براہ راست

ڈاکٹر وکی بھرت ہے کہ جبکہ رشتہ میں سادی ہونے سے حوالہ دہوتی ہے وہ کمزور و دائم
المرض ہوتی ہے۔ اور جو مرد صراط نشان میں ہے وہ بچہ میں زیادتی لکشتا ظاہر ہوتی

ہے۔ چنانچہ ڈاکٹر وکس نے تحقیقات کر کے باہمی رشتہ کر موالوں کے بچہ کا حال یوں لکھا
ہے۔ ۵۸۰ خاندان حمید چچا زاد بھائی بہن میں سادی ہوتی۔ اور ۷۷۰ بچے سدا

سکو مہرے ۲۲۰ مگر ۱۵۰ خاں مرگ مرے ۱۳۹ لکھ نصف سے زیادہ دائم المرض
۷۰ لکھ دوسرے ۳۰۰ تا ۷۰۰ بیوقوف ۲۲۰ یا گل ۸۰ کو کھٹا لاسی نہ نکل ہوئے۔

ار صری ڈاکٹر علام بنی مابین علام
اس قرآن کی غلطی کا لگو کو علاج کرنا بڑا سہل ہے جس میں کہ ماب اور اس کے بھائی دو نو

ماب کی جگہ ہیں اور اس طرح بگ رشتہ دار میں جیسے ماب کی من ہے ایسے ہی جا جا اور
اور مہرہ کی نشان مہین ہیں پاپہ رشتے مانی بہنوں کے اکٹھا دودہ بیان ہے جس

طرح ہم اور ہم بھائی بھائی کے بچا دودہ پاپہ ہے جبے خزان تھا ہرود خزان براہ خزان
میں تو دختراں چا ناؤ دہو ہوس کی لکوں حرام نہیں۔ غالب محمد صاحب کو یاد دہن ہے۔

مارٹ لرس ہوس کی چل روزہ اگر کی طرح بھول ہو گئی اور یہی غلطی اسی دور نامہ
کی لڑکیوں کی بابت ہے۔ خون کی خدایاں جو قوی رشتہ دار ہونے کے سبب آئندہ اولاد

میں پیدا ہوتی ہیں نامزد مہر محمدی انھیں نکاح راجور ہے۔ یہی مطلب بدے ایک متر
۱۰ رشتہ ایک شلوک میں بیان کر دیا۔ وہ قرآن سے کئی آیتوں میں بھی ادا نہ ہو سکا
اور وہ نفس تاحال موجود ہے۔

آپ نے جو قرآن کے سے خدا کی مہنی رسول دی۔ اسکا طریقہ اچھا کر دل نکارہ ہے۔

کہو کہ اس میں کوسے کوسے کی حالت ظاہر ہوتی ہے
حصر ہماں کوئی چیز میں اور نہ اس کے در سے ہیں اور نہ سرخ اور نہ اس کے
ہرے اور نہ سرسبز کرائی۔ علم و عقل کے خلاف مانتے۔ نا و اول کو مہاسوا ماب
ہیں سننے سے مانتا ماب برہمن کی مہنی اور اس کے موب میں در مہدس کے کما علی۔ جو
کی۔ لیل دی ہے۔
رگ وید اسک ۸۔ ادھار ۸۔ و رگ ۴۸۔

कृतच सत्यं चाभी भ्यान प मेऽध्य जायत ।
ततोऽव्य जायत ततः समुद्गे अर्णवः ॥ १ ॥

समुद्रा दर्श वादीथ संव त्तरो अजायत । अहोरात्रा
णि विद धिद्व स्वस्य मिष ते वशा ॥ २ ॥

सूर्योच्चद्रममौ धाता यथा पूर्वमक ल्मायत । दिवं स
पृथिवी चानरि क्षम चो स्वः ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥

مطلب۔ سورب شکتمان (نادر مطلق) مخلوقات کے سامنے ہونے کے واسطے
اصول اور اس کے موافق حکمت ایسے گیان کی طاب سرید کیجئے۔ جو حکمت کہ سچا حقیقت

اوستہا۔ سرینے کے قابل حالت میں تھا۔ جس میں اس نے حرکت ڈالی جس سے رجن
یانی و غیرہ نمودار ہوئے اور ان کے بعد یا قاعدہ حرکت سباروں اور ستاروں میں پیدا

ہوئی۔ جن سے جن میں مل۔ صورت و غیرہ کا ظہور ہوا۔ عرصہ میں طرح مرتبہ نے
گزشتہ کلیپ میں سورج اور چاند بنائے تھے (ص سے دن اور رات ظہور میں آئے)

۱۰ روس اور عزیز روس کروں کا ظہور کیا تھا و سا ہی اب بھی کما دیکھ ہم زمین کا نام
کر سکیں) لکھ ہو کس و عام بھی ہمارے لئے بنایا

خدا کو اس طرح جو ہی نصاف کیجئے کہ قرآن کی اس گلہ دل سے کتنی برکت اور فایده دہیل ہے۔
ایسے ہی سے لائبرپ موبہ کی نام بھی جو رزلے۔ ماب بھی اول نو ہوس آسانی غلطی وجود

ہے۔ وہم۔ دلیل مائل باکار ہے ایسے کہتے ہیں اگر زمین و آسمان کے درمیان ایک لکھ کے سوا
کئی اور بھی۔ دو لکھ کاوس تو بہ دونوں طرف ہو جاویں کیونکہ حالت ہم پرستی۔ نفاق۔

مترت۔ جب مہنی کا لاری نہ ہے۔ اور ان مانوں سے اس آبادی میں مہر والی کا اجماع نہ
ہے۔ زمین و غیرہ سب حزاب ہو جاوے گی تو کما۔ کئی مہو و ہونے کا باعث ہوگا۔ ہرگز

ہیں۔ اگر حزاب ہو جائے۔ مہنی میں کہ ابھی حزاب ہو جاوے گی بھی غلطی ہے۔ کیونکہ
کوئی باطل مہو زمین و آسمان کو حزاب نہیں کر سکتے۔ اور اگر حزاب کرے تو قرآنی خدا کی

کوری ظاہر ہو۔ جس کا حالہ فیضان میں سک فاس کھا چکا ہے۔ اور جو بہت سی
جالت و طرہ کا یکساں کی خیر نہیں ہے۔ بلکہ آہستہ آہستہ آہستہ دل سہا ہو جا لے۔

جس کا قبر برتوں با شک اسود برستوں کا ہو گا ہے
شک اسود و دوسے دل بھی کا لا ہو گا۔ حزب نرغس سے مہرے ادعالا ہو گا

اور اگر کوئی جالت کا باراد کھنا چاہے تو غرب کی مہر سے نا فاس نشان میں بھرے تاکہ
مولیٰ صاحب کی نصیحت نہ ہو۔ جو کہ نہ آباد و مہر و بران ہوگی۔ ہر کوئی رفا سے لازم

میں دلیل محض نا کارہ ہے۔ مگر یہ مہدس میں جو اس بارہ میں ارشاد ہے۔ وہ اللہ
عقل کو غور کرنے کے لائق ہے۔

द्विरस्य गर्भः समवर्त्ततामे
भू तस्य ज्ञानः पतिरेक आसीत् । सदा आर पृथिवीं
वामुतेमो क लै दे वाय हविषा विभे म ॥ ४ ॥

میں سے سوا اور گناہ سے۔ وہ جو یاد دہانی کے لئے لہان گزرتا ہے۔ اسکی مانند ہے جسے
سنت کو مارک کہتے ہیں۔ ہاں انہوں نے اپنی رائیں میں لیں۔ اور ان کے جی اٹھتی تھیں
چندول سے سوسو رہی۔ میں بھی اٹھنے سے مصیبتوں کو چھوڑ لوں گا۔ اور میں سے ڈرتے ہیں۔
انہیں انہوں نے گناہوں نے ہماری آنکھوں کے آگے شرارت کی اور اس بات کو اٹھایا
کیا جس سے میں ناخوش تھا۔ یہ جیادہ ہے۔
نیکہ نمی کی کتاب میں بھی اول قرآن پڑھنے کی ترغیب دے کر فرمایا کہ ہر روز خداوند بزرگوار سے اور کیا
چاہتا ہے۔ مگر کہ تو انصاف کرے مگر احمدی کو پکار کرے اور اپنے خدا کے ساتھ فرشتے
سے چلے گا۔

مسئلہ روحانی پر مصنف قرآن کی پریشانی

مولوی صاحب نے تصدیق کے صفحہ ۳۷ پر ایک کوشش کی کہ روح کے بارے میں
وہ ہمارے اعتراض کو جواب دیں اور ثبات کو جس طرح ثابت کر سکیں اسوس کہ
مولوی صاحب باوجود اتنی محنت کے بھی کامیاب نہ ہوئے۔ اور ہوتے کس طرح جو کہ وہ
ایک امر حق سے انکار کرنا چاہتے ہیں۔ ہم نے مولوی صاحب کے جوابوں کو کئی بار غور و
تفکر سے پڑھا۔ مگر کوئی جواب بھی معقول اور مدلل نہ پایا۔ ہاں اسمیں کوئی شک نہیں کہ
مولوی صاحب بنسبت اور فطرتی بھائیوں کے بہت ہند ہیں۔
۲۲۔ مگر مذہب آری محمدی کو کوئی طرح پانچ ہزار سال سے خالق رائق مالک
رحیم عادل اور قادر مطلق نہیں مانتے۔

۳۔ تصدیق تمام قرآن کریم اور حدیث نبی رؤف الرحیم سے یہ بات کمال
درجے کے کہاں اسلام نے کہا ہے۔ پس اسی پر فیصلہ ہے۔
ترغیب ہم نے اسکا جواب نسخہ خط احمد صفحہ ۱۰۶ اور ۱۱۵ میں دیا ہے
اُس کے سب تاریخ البی الفدائیں نہایت جانفشانی اور کوشش سے کھجوا حدیث و آیات
قرآنی کے لکھا ہے کہ۔

آدم سے نوح تک۔ ۲۲۔ ۲۲۔

آدم سے ابراہیم تک۔ ۲۳۔ ۲۳۔

آدم سے موسیٰ تک۔ ۲۸۔ ۲۸۔

آدم سے سکندر تک۔ ۵۸۱۔ ۵۸۱۔

آدم سے عیسیٰ تک۔ ۵۸۴۔ ۵۸۴۔

آدم سے محمد عرب تک۔ ۶۲۱۶۔ ۶۲۱۶۔

سال ہوتے ہیں اور کبھی تاریخ جملہ اول صفحہ ۳۷ تک طبع ہو چکا اور ایسا ہی تاریخ
بحری میں بحوالہ احادیث اور قرآن کے لکھا ہے۔ مگر جو مضمون مذکورہ جگہ پر درج ہے اس
اور روایت عمرانی کے نسبتاً مہم ہے۔ یہی مضمون لکھا ہے۔ مگر وہ کسی کتاب کو نہیں پاسا تو
سے اخیر لکھنے میں ۴۰ سال سے پہلے قرآن نے اگرچہ اصحاب کتب کی خواہش کے لئے ۹ سال
جہاں کہیں ہیں۔ اور ہر دور کے علماء کے سوا اور کسی کی تاریخ میں جلائی۔ مگر جو پہلے آدھ قابل اور
بیل اور شہید و غیرہ اس نے چلا دیا ہے۔ وہ تاریخ معتبرہ سے ۵۰ ہزار سال سے زیادہ نہیں جیتے
اور آدم سے پہلے قرآن یا لکل خاموش ہے۔ اور قرآن سے بڑھ کر کسی علمائے اسلام کے قول کا اعتبار
میں مطلقاً مستحکم ہے کہ ان اسلام والے ۵۰ ہزار سال سے پہلے خدا کو خالق و مقرر تمام
مخلوقات سے محروم نہ مانتے ہیں۔ کیونکہ ظاہر علم و عقل صدقہ اور وحی کے قابل ہیں۔ جو بھی بھاری
غلطی ہے۔ مولوی صاحب بھی فیصلہ ہوا انہیں۔

۴۔ مولوی صاحب نے دیکھ کر اور دوسرے علم میں تمام ارواح اور ساری اشیاء جو ظاہری وجود میں

آئیں اور آتی ہیں۔ اور انکی۔ بہت سے اللہ تعالیٰ کے علم میں موجود ہیں اور موجود رہیں گی اللہ
تعالیٰ علیم و خیر موجد ہے۔ اور اسکا علم جو اسکی قدرت سے وہی موجود۔ اللہ تعالیٰ کے سچے
اور واقعی ست گمان ست و درحقیقی علم کے مطابق اسکی کامل قدرت سے وہ اشیاء
جو علم الہی میں موجود ہیں اور جو حقیقی وجود میں ہیں اور جو حقیقی وجود میں ہیں اور جو حقیقی
ہیں جو اللہ تعالیٰ کے علم میں پہلے تھے۔ جو پھر اللہ تعالیٰ کے علم میں موجود ہے وہی علمی وجود
سے برآمد ہوئی ہے۔ اور جو چیز وہاں موجود نہیں ہوتی وہ ہرگز ہرگز نہ نہیں ہوتی اللہ تعالیٰ
تمام سموات اور زمین کا خالق اور نور ہے وہی تمام مشرقی اور مغربی کا پرکاش ہے عدم محض
دکھی چیز کا خالق۔ کسی چیز کا مادہ اور نہ کسی شی کا جو عدم محض کوئی مخلوق ہے یا ساری مخلوق
اللہ تعالیٰ کے علم میں موجود تھی معدوم محض تھی۔ علمی وجود کے بعد مخلوق کو اپنے خالق سے
تبدیل کا طریقہ وجود عطا ہوتا ہے جسے دیدار و دیدوں کا گمان خدا کے پاس در شیوں کے پاس ہے۔

آریہ۔ مولوی صاحب اپنی تفسیر سے صاف ثابت ہے کہ ہم اور ہماری ارواح اور تمام اشیاء
پیدائش سے بلکہ بہت سے پہلے خدا کے علم میں موجود تھے۔ عدم محض نہ تھے اور عدم محض کسی چیز
کا مادہ ہے اور نہ کسی شے کا جزو نہیں عدم یا نستی کوئی چیز نہیں اور نہ ہوتی۔ اور انکی مثال سے
تو ابھی ارواح و مادہ کا اٹا دی ہوتا ثابت ہو گیا یہ۔ تو ہم بھی مانتے ہیں کہ ہر کئی سے جگہ
کا خالق وجود یعنی موجودہ حالت خدا کے علم کے مطابق ہوتی ہے اور اسی طرح روحوں
کو بھی خالق وجود یعنی جسم انسانی یا حیوانی یا درجہ علم الہی کے مطابق کریم اور سادہ مانتا ہے۔ وہ جسے
کہاں کہ گمان میں موجود تھے۔ وہ جسے بھی ریشوں کو طے عید اور پرکھی جیسے لکھنے کے علم میں
موجود تھے وہ جسے ہی اب موجود ہیں یا وہ کہہ کر عدم محض کامل عدم محض سے کچھ بھی زیادہ نہیں ہے
پس مدوح اور پرکھی گمانی ہوئے۔ نہ کہ حادث ہے

۵۔ مولوی صاحب نے اس سے اور چوتھے علم پر یہ۔ دونوں علوم متعارف نہیں بلکہ محض خیالی
اور سراسر غلط اعتقادات ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مذہب کا کیا حال ہے کہ جو کل میں ہے
وہ ہر جزو میں ضرور ہوتا ہے۔ صادق طور سے کہہ سکتا ہے کہ یہ قول غلط ہے کیونکہ ہم ایک
ایسا کل فرض کرتے ہیں جو چار اجزاء کے تحت ہے۔ اسے اس کل میں یہ بات موجود ہے
کہ اسے ہم کہتے ہیں کہ مرکب ہے اس میں چار قسم کی چیزیں موجود ہیں۔ مگر اس کے
اجزاء میں یہ بات موجود نہیں۔ اور ایسے کل اور مرکب کے اجزاء کی نسبت ہم نہیں کہہ سکتے
اس مرکب کا ہر ایک جزو چار قسم کے اجزاء سے مرکب ہے۔ ایسا ہی بالکل برعکس یعنی چار
علم آپ کے علوم متعارف سے جسے علم الاطلاق جمع نہیں کہ جو کل میں نہیں ہیں جس میں
ایک بڑا مونار سن فرض کرو جو کتنی تاریخوں سے بنا یا گیا ہو اور وہ مونار سن ایک کمرہ
آدمی کو دو اور اسے کہو کہ اسے ہاتھ سے کھینچ کر ڈال دیا جائے کہ کمرہ اس ہونے
رس کو ڈال دے کہ اس کی ایک یا ایک تار کو جو اسکی جڑ ہے الگ کر لو اور اسی کمرہ
کو جسے پہلے کہا تھا کہ اس تار کو ڈال دے تو یقیناً وہ کمرہ توڑ دے گا۔ اب دیکھو وہ کمرہ
دشکت، بوجل میں تھی خرویش یا گئی۔ اور وہ تو بوجل میں ممکن تھا اسی کل کے
ہر ایک جزو میں موجود ہے۔

آریہ۔ مولوی صاحب اور تو درکار تیسرے اور چوتھے علم کی غور ہوا ہے ضرور علم
کی مدد سے لکھی اور اسمیں کو کوئی شک نہیں کہ ہر صاحب کی روح سے امدادی و درجہ کمال
تھا کہ ایک ایسا علم رکھتا ہے۔ اپنے اول تو ہماری عمارت یہ کہ اس کی کوشش کی اور
پھر حسیطہ کیوں کو ایک گل متایا۔ تاکہ کسی طرح حق کو باطل کر دوں اور ثابت کر دوں کہ باطل
کہ کل میں ہوتا ہے۔ وہ جزو میں نہیں ہوتا۔ اس سے پہلے اگر آپ یہ کوشش کرتے کہ ہم
توسرہ کو بھی کل مانتے ہیں۔ یا غلط کو ہی مانتے ہیں۔ تو زیادہ بہتر ہوتا۔ دیکھو اور بعد
سے دیکھئے۔ اپنے کئی عقلی کی چار حسیطہ جوں جوں کو سرزد کیا۔ اور عقلی خالق کے نہایت

کس طرح انکی خدائی کی بابت وہم و خیال ہو سکتا ہے۔ لیکن خداوندی کے خدا۔ یا سہ صفا صفا خدا عدم جس سے زیادہ کیا حقیقت رکھتا ہے۔ معطل محض ایک معدوم و محروم خیال سے برسرِ کمر نہیں رہتا۔ آپ بھی طرح سوچ لیں۔ روح اور حرکت ہے۔ خدا خلق ماضی نہیں ملکہ حقیقی ہے۔

۸۱۔ مولوی۔ لوں علم فرماتے ہیں کہ یہ بھی ایسے علوم اور اطلاقی ہیں۔ وہ ہیں۔ کیونکہ صفات، قسم کے ہوتے ہیں۔ ایک دارم ذات اور دوسرے صفات عرصہ قسم اول کا خدا ہونا اسے شک نہ ملے۔ مگر قسم ثانی کا خدا ہونا ممکن ہے۔ اگر یہ ہمارا بھی یہی مطلب ہے۔ آپسے خواہ مخواہ عامہ و سرائی کی علوم متعارف میں سہل نہیں ہوتا۔ بلکہ حل دلیل میں ہوا کرتا ہے۔

۸۲۔ مولوی۔ (دوسری علم کہتے ہیں) یہ علم بھی آپکے علوم متعارف سے تفصیل کا محتاج ہے۔ کیونکہ ہر ایک معلوم کا علم نہ ریب معلوم کے وہ دلائل حقیقی ہے۔ اگر کسی اس معلوم کا وجود صرف علم ہی میں ہوتا ہے۔ اور بھی ماوجود و دو علمی کے معلوم کو کماحقہ وجود بھی لاحق ہوتا ہے۔ دیکھو و مدلول صرف ماری تعالیٰ کے علم میں موجود ہے اور اب اس وقت ماوجود و دو علمی کے جو علم انہی کے باعث ہے ایک اور وجود بھی رکھتے ہیں۔

۸۳۔ ایک بیکار کہا تو بالکل ٹھیک ہے کہ ہر ایک معلوم کا علم سے سب معلوم کے وجود کا محتاج ہے۔ کیونکہ علم معلوم کے بغیر نہیں ہو سکتا۔ دیکھتے ہیں سے ایشور کے گیاں ہیں ایسے ہی موجود ہیں ایسے کتب۔ مگر علم ایسے نہیں ہیں کیونکہ ہر ایشور کے علم میں صرف علمی طور پر اور انکے احاطہ قدرت میں سے حقیقت موجود ہیں۔ اگر ہم نے حقیقت رہوں تو صرف علم نہیں ہو سکتا ہے۔ اور اگرچہ انھوں کوئی نہالت سے مان بھی لے۔ تو اس کا عدم وجود بدید ہے۔ کیونکہ معلوم کے بغیر علم نہیں ملکہ عدم ہے۔ (مفصل دیکھو نسخہ خطا حنیہ باب جگت اومیتی) اور علم کے عدم ہونے سے علم معلوم و معدوم سے زیادہ وقعت نہیں لگتا

۸۴۔ مولوی۔ دیکھ رہیں علم کو کچھ تسلیم اور کچھ ترمیم کرتے ہیں) اس معبودی الہیوں جیلے کا یہ مشاعرہ کہ دنا اس ہی کو ہے جس کو خود ملا اور جو پیدا ہوا ہو تو بات سچ ہے جیسی اگر دنا طاری ہوئی تو اس حادثہ میری شاعری ہوگی جس کا وجود کہیں سے آیا۔ اور اگر دینے لئے ہیں کہ جو چیز پیدا ہوئی اور جس کو وجود ملا وہ ضرور دنا ہوگی تو اول یہ چہلہ اس معبود کا مثبت نہیں عدم اس معبود پر یہ حلیہ خور کے قابل ہے بلکہ اپنے معبود پر غلط ہے۔ اس لئے کہ فنا کے معنی اگر بالکل معدوم ہونا ہے تو اس میں تو حلیہ قابل برمان اور شوش طبع ہے۔ کیونکہ ممکن اور ممکن ہے کہ حال کسی چیز کو خارج میں بالکل معدوم نہ کرے۔ کون مریاس احتمال کو روک سکتا ہے۔ پس ہر ایک جو پیدا ہوا وہ ضرور ماضیہ اجسام کی نسبت ہم کہتے ہیں کہ وہ مرکب و مخلوق ہیں اور مرکب کو تغیر ہوتا رہتا ہے۔ اس طرح اجسام کو تغیر ہوتا رہتا ہے۔ نکل دنا علم معدوم اور طاری نہ ہوگی۔ بلکہ ممکن ہے کہ اللہ تعالیٰ کسی چیز کو پیدا کر کے فنا نہ کرے۔ شیخ کہ انہیں تغیر بھی کہہ نہ سکے۔ ہاں موت اگر ایک خاص تغیر ہے جو مخلوق پر ہوا ہے جیسے قرآن میں ہے کل من علیہا فان کل منشی ہا لک الا وجود ممکن ہے کہ مگر یہ فی بات کہہ میں جائے۔ اہل حست میں پہنچ جانے والے تشرل کا تغیر پاویں گے انکا تغیر ترقی کی طرف ہوگا۔

۸۵۔ افسوس کہ آئینہ میرے مطلب کو نہیں سمجھا بلکہ اس کو اٹھا گیا۔ کیا یہ سچا علم ہے کہ جو چیز انہیں ہوا ہے وہ نہیں مرے گا۔ اور جو چیز مرے گا اس میں اس میں فنا مطلق ذکر نہیں۔ اور نہ کسی چیز کا فنا میں بالکل معدوم ہونا ہمارا پر وانی و غیر تقدس مانتے ہیں سچے ایسے طول و فضول سے میں نہیں سمجھا کرتے کیا سیدہ کیا۔ آپکے تمام ممکن اور

بسیط کا ارتجاسی مادہ آیا یا سچا اور جو کدل سے پہلا یا تا کہ کسی طرح قرآنی عظمت مافی رہا ہے اور الہامیت میں فرق نہ آئے۔ حضرت السیطر نہیں ہو کر بلکہ وہ ہر دو کا کل ہوتا ہے۔ اگرچہ یہی فلسفہ قدور کا رد و رانی ہی پڑھ لیا ہوتا۔ تاکہ ایسی فاض غلطی نہ کرتے۔ یا ایک اور غلطی پہنچی نظر ڈالئے۔ اور اس طرح گرگ تعصب کو گور علمیت میں رہا لئے۔ ہمارا کیا بلکہ تمام دنیا کے علماء اتفاق ہے۔ کہ جو کل میں نہیں وہ حرمیں بھی ہائیں ہے۔ آئینہ اس سے بھی انکار کیا۔ اور اس اور شکست کی مثال دی جس طرح تمام اس میں شکست ممکن ہے۔ اور جو طاقتور آدمی اسے یقیناً دوتے ہیں۔ ایسی طرح ایک تنگ بین بھی شکست ممکن ہے۔ کیا آپکے رائے شاعری حکمت کے آگے بڑے سوٹ رس کو کوئی توڑ دیا لایا نہیں ہے اگرچہ تو یہ یہ متعلقہ قبول دیا۔ اور کیوں حق مات سے انکار کیا۔ ایسے ہی ایک مولوی صاحب نے تفسیر قرآنی میں لکھا ہے۔ کہ اگر میں پھر فی تو حاوران ہوا فی ایسے گھوسل میں کسی نہ پہنچ سکتے۔ پس یہ مسئلہ مائل ہے۔ ایسی طرح ایک اور مولوی صاحب تعصب کی ترنگ اور دانا کی اس گت میں جاری تردید کرتے ہیں کہ اس میں کل ہے اور ہاتھ پاؤں وغیرہ انکے اعضاء اس سے لیں کہ انسان کو عالم کہہ سکتے ہیں کہ انکے اعضاء کو لیں کہ ہاتھ پاؤں کو عالم کہہ نہیں کہہ سکتے۔ اور کل اس میں کہہ سکتے ہیں۔ نہ اس کے اعضاء کو لیں کہ ان کو کہتے ہیں کہ چلتا پھرتا کھاتا پیتا۔ کھانا پڑھتا ہے۔ کہ اس کے اعضاء کو لیں کہ ہر کیف سوگ کی صفت ہے وہ جبروتی نہیں۔ انکے سوا ایک وہی دلیل دیتے ہیں کہ چند آدمی کا ایک مجموعہ جبروتی ہے بلکہ ایک پھر کو اٹھا یا جو ہر ایک سے نہ اندر سکتا۔ تو دیکھئے کل کی وہ صفت جوئی اور میں وہ مات یا فی گئی کہ جو ہر دینے ہر ایک آدمی میں ہیں ہے۔ (صفحہ ۲۸ صحتہ جاریہ)

۸۶۔ اگر ردی برائش بر فرد و سہ در ماں تک تروری نہ دوسے ماطرین اس روشی کے زمانہ میں علمائے اسلام کے یہ دلائل اور ایں پر یہ فتوہ دنا کیا مات نہیں کرتا کہ وہ صدقات سے متمزول و دو ہیں۔ معقولیت کی انہیں ہوا بھی نہیں لگی سائنس اور فلسفہ کے سامنے ایسے دلائل رد کرنے سے پہلے ہی لغت کے قابل سمجھے جاتے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی سر سید احمد خاں صاحب کی رائے سہرہ حاشیہ مگر یہ صفحہ ۱۰۱ سے ۱۰۹ تک مکرر ملاحظہ فرمائے۔ تاکہ آپکی شاعری ہو۔

۸۷۔ مولوی۔ (دیکھیں اس معبود کو تسلیم کرنا صحیح فکر ساقیوں پر اعتراض کرتے ہیں) یہ دعویٰ بھی علم معدوم صحیح نہیں۔ یحسان اللہ کیسے سچا خدا ہے چہرے کے نیچے کھانا ہوا چہرے صحت سے نیچے اور ہم سے وہی چھاڑا و پچھا ہے۔ ہم اس ہوا کو اونچا اور نیچا جمع اعداد کہہ سکتے ہیں۔

۸۸۔ اس آپ کے میان میں باطل اجتماع نہیں ہے۔ مرد خدا کہیں تو تعصب کو چھوڑ کر حق کو قبول کیا ہوتا۔ ایک نادان بھی نہیں کہہ سکتا کہ سرف اور جو ہاڑ اور آپکا اجتماع ہی جب اجتماع ہیں۔ تو اجتماع صدیق کس طرح نہ باطل ہوا سخت اور فوق کوئی چیز نہیں ہے۔ ذرا سائنس کا کوئی رسالہ مطالعہ کیجئے اور پھر آریہ سماج کے مقابلہ آئے۔ انکی ان دلیل پر لوگ ہستے ہیں۔

۸۹۔ مولوی۔ (علم ہشتم پر بہت سے اقوال و انکار کے بعد تو لکھا ہے) کہ اگر انسان مخلوق اور موجود نہ ہو اور ما رہتا سلا کو بھی وہی خالق۔ رازی کہیں تو کیا ہرج ہے۔ کیا اس کے خالق رازی ہو یا انسان ہی ہستی پر موقوف ہے۔ ہرگز نہیں ہرگز نہیں۔

۹۰۔ صرف انسان ہی ہستی نہیں بلکہ انسان و حیوانی اور تمام سہارا کی ہستی پر خدا کے تمام صفات موقوف ہیں۔ نا سچ کا دشا۔ یا ناس ہے کی بصارت۔ یا بی نور آفتاب یا سہ زمین زمیندار۔ یا بے سلطنت سلطان کی مانند کوئی صفات اس سے متعلق نہیں ہو سکتی۔ اور نہ وہ موصوف کہلا سکتا ہے۔ اور جب صفات نہیں ہیں یا نہیں نہیں تو

ایزیدی کہتا تھا کہ اس سال ہے اس حلیت سے ما واقف لوگ۔ اصول حق کی خدمت ایسے ہی تو رہا ہے جو
 رکھا کرتے تھے خرد و شاد کار کا۔ خدا کی امانت مگر مسابیل علمی اصول احمد شہر نہیں کھاتے
 اپنے دی و کردی دعوتی کیا بدل کر کرے۔

پہرہ پہنتے ہیں۔ کہ اگر ارجوح حادثہ مانی حاویں تو اللہ تعالیٰ کی ابراہیم اور اسما۔ اور پھر یہ کیا نقصان عاید ہوتا ہے۔

شعنے صاحب - اور مقابلہ جرا - اور امر مقابلہ مرتبہ اور احکام مقابلہ حما اور بہتر مقابلہ اور تر ہے اگر نہیں - تو معطل محض سے زیادہ کو حیثیت نہیں رکھتا ہے - اور معطل محدود سے زیادہ کو حیثیت نہیں رکھتا ہے - فی الحقیقت قرآن کی خدا کا شریعتی اور نبی سے پہلے اور خدا کا مسئلہ محدود ہے - اور عزم المرسلین بعد از مکہ دینے کے بعد معطل سے زیادہ کیا وجہ ہے

اور حدیث سے بھی ثابت ہو چکا ہے کہ ریا د خدا ہے۔ (دیکھو مکتوب حیدر اول صفحہ ۱۶۴) اور صرف ان مصات کے خدا بخواستہ ہوئے سہی وہ ایک مکمل مساں باعرا ریل سے ریا دہ نہیں رہتا۔ مولوی صاحب دیکھا متیرہ شلیق قرآنی (سہی) آخر کو ہوا۔ اگر آیتہ جودکی شریفی دل ہی علم سے مٹا کر کہ گویا اپنے دل سے جھڑی بھیرنا ہے۔ (ریا دہ کہا لکھوں

پہلے سے دوسرے دعویٰ اور دلیل کی ناست جو کچھ مولوی صاحب نے لکھا ہے۔ وہ نہ نسب تمام کتاب تصدیق کے بہت ہی زیادہ عمدہ ہے ہم نے ہیرائیش دھوج کی لکھی ہے مولوی صاحب نے تین طرح کی لکھی۔ ایک میرائیش صالحی کی ہے مخلوق اور اس مخلوق کے مادہ کو -- اپنی کامل خلق و قدرت سے۔ اور دوم ہیرائیش اپنی جڑ سے ہے۔

ہماری پیدائش عوام سے تیسری پیدائش اپنے آپ سے۔ جیسا کہ ہم نے جو مایا کیا ہے
 پس ہم اس کی پیش کشیں ہوئیں۔ نہ وہ جیسے تم نے لکھی ہیں۔ ان میں اقسام میں سے
 پہلی دو قسم کی پیدائش کا مانعہ عام مسلمانوں۔ پھر اسے مسافروں، سکھ اور جیہوؤں پر ہودی
 اور عیسائی مذہب والوں کا اعتقاد ہے۔ تیسری قسم کی پیدائش بھی ان ہی لوگوں میں
 سے بعض وحدت وجود و اویڈاتوں کا اعتقاد ہے۔ افسوس ہے کہ ان اقسام میں سے
 آپس پر ایک کا بھی مطلقانہ ذکر سے ہے

خالق اور اس مخلوق کا مادہ اگر خدا نے ایسی کامل شکنی سے پیدا کیا یعنی قدرت سے تو قدرت میں ضرور وہ موجود ہوگا۔ ورنہ کیسے پیدا ہو سکتا تھا۔ اگر موجود تھا تو نادری ہوا ورنہ خدا اس سے پہلے ہی کا خدا تھا اور محض معطل و موجود ہوا صرف قدرت سے

کوئی روح یا مادہ نہیں نکال سکتا کیونکہ قدرت مادی نہیں ہے بلکہ وہ خدا کی صفت ہے اور صفت موصوف سے جدا نہیں۔ اگر قدرت الٰہی اسے سب پیدا ہوئے اور وہ قدرت الٰہی ہی سب کا مادہ ہے۔ تو سب خدا کیوں نہیں۔ اور کیوں مملو دست والوں سے اپنے کو جدا کئے ہو۔ ترمذی نہاں سے کہتے ہیں کہ جو وہ کھلے طور پر کہتے ہیں جیسا کہ افسوسناک ہے۔ اپنے سے

خدا اپنی قدرت سے بنا کر اپنی شگفتی سے مٹا کر اس طرح کو ایک ہی مسئلہ ہے اور سب ملامتوں
رویں خدا شاعرِ مہربان سے ملے اور اس کا سلسلہ قرآن کی تعلیم ہے جس کے تمام دلوں پر روشن ہے
فاسل اور ملامتوں سے بے غی و لی لوگ قابل میں سب دیکھ لیا قرآن کی شکر اور کفر کا نتیجہ۔

اور ایسا ہی عقیدہ عیسائیوں کا ہے۔ ابتدا میں کلام تھا اور کلام خدا کے ساتھ تھا اور کلام خدا تھا۔ خدا تعالیٰ ابتدا میں خدا کے ساتھ تھا۔ سب چیزیں ان کے سے وجود ہوئیں اور کوئی چیز موجود نہ تھی جو ان کے بغیر تھی۔ ہنری ڈیوینٹا، اسی واسطے مسیح کے کہا میں کہتا ہوں کہ تم سب لائیں ہو۔ خدا کے لئے نہ ہو۔ اور ان کے لئے خدا ہی کے لئے دعا کی گئی تھی۔ مطلب تھا پورا کوئی نسبت

یہ الزام اپنے غلط کارِ اگلی تسلیم و حقیقت اسکے قائل ہے۔

متعلق حالات اور توہمات ایسی منظر کوہ قمرانی آیت سے رد اور باطل ہو گئے۔ حبیب الرحمن ص ۲۷
 قرآن ہوتا ہے کل من علیہا فان یعنی سب مخلوق چیزیں ماہر ہوئی گئی ہیں اور پھر کہتا ہے کہ کل
 شئی ہا لک الا وحده اللہ یعنی سب چیزیں ماہر ہیں سوائے اللہ کے اللہ کے عرش
 اور درجہ کے عرش بھی ہم سمجھ سکتے ہیں ص ۱۸ اور کتب معجم ص ۲۲ میں ثبوت دیکھ سکتے ہیں
 کہ وہ ہمیشہ رہیں گے۔ یہیں کوئی حادث یا مخلوق چیز تصور و تدل سے سری نہیں ہوئی اور کوئی
 چیز جس کے آدھے حصے پیدا نہیں ہے وہ ضرور ہو گئی۔ یہیں اگر اروح پیدا ہو رہے تو کسی حالت میں
 سمات دائمی ماہر ہم اعداد ختم کے سراور نہیں۔ کیونکہ ہر ایک معادت کو ماہر ہے ایسے غیر۔

حماں اور رنگ بوساں داسیرت دلے مردیکلہ رام نصیرت
نہ رنگ دلکش را اعتباری است نہ لے دلوقش را اہلیت

اگے چل کر مولو صاحب ہمارے دعاوی اور دلائل کی بحال خود تردید کرتے ہیں ہم نے جہاں تک انکو مارا بخود سے یہ واضح اوقات گئے سو کوئی اعتراض ایسا معلوم نہ ہوا جسکے رد کرنے کی ضرورت ہو۔ کیونکہ وہ دلائل ایسے مصدقہ ثبوت رکھتے ہیں حکما رد کر مارا بحال ہے مولوی صاحب نے بعض دلائل دعاوی کو سمجھا نہیں۔ اور اگر سمجھا ہے تو حال ہیچ کر حق

سے رعبوئی گئی ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ ہمارے دلائل کی مصیوطی میں اس پکڑ دھکیلوں سے کوئی صعب نہیں کیا مگر حریف عالمی کے گھمنے خود مام چڑا رہے ہیں۔ اسلام کو مجھوڑ سکتے ہیں اور نہ دلائل کو توڑ سکتے ہیں۔ ذرا رعب و رقت اور روئے ماندوں دہریا میں مسئلہ ہیں ماطریر خود ہی ایک دفعہ تصدیق کا سہوہ ۸ سے ۱۱ تک ملا لے رہا ہے اور ساتھ ہی کرسمس کا رنگ بوس

۱۶۹ تک پڑھا جس کے ہرگز کسی دلیل کا واسطہ نہیں ہوا۔ بلکہ ناظرین تصدیق فرمائیں کہ اس پر اسلام کی اور بھی کمروری غلطی ہو گئی۔

مولوی صاحب نے ہماری دیش اول سے اس بات کو طلاق نہیں کہا کہ وہ اگر وہیں قدیم ہیں تو سب معصات باری ثعالبے کے ہی قدیم رہ چکے ہیں یہ کہتی صاف اور واضح بات تھی۔ کیونکہ ہم نے لکھا تھا کہ یہ مشورہ جو مالکیت و راز قیامت و عالمیت و غیرہ معصات رکھتا ہے۔ یہ سارے عقاید پر معلوم ہر رزق و مخلوق وغیرہ کے ہیں اور وہ کول ہیں ارواح اور مادہ نہیں

اٹکی عدم موجودگی سے صحت ماری شاملے میں نقصان عاید ہوگا۔ اور صحت کے درجے سے موصوف حیا رہے گا کسی ہمارا اس دلیل میں مطلب ہے۔ بلکہ اولاً ہم سے پوچھتے ہیں کہ نہیں اجسام ہم کہ حد تک ایک موجود کے قدم ہیں موجود دھتے یا نہیں ؟ اور قدم اور ارل میں آنکھ پہ چون جیسو کہ آپ اس وقت ہوگا رہے ہیں ۔ اور وہ جو نہیں ہوگا بعد اس

ہوں گے ہو گئیں گے مسیح و عیسیٰ یا نہیں؟ اگر مسیح و عیسیٰ تو ظاہر ہے کہ انہی کو چوٹی اور اونچا
 حنین جو وہی قدیم ترین کسی محل کی استرا یا جزا نہیں۔ اور انہی حلق میں اسی سے مسئلہ تاسع
 اور مسئلہ سترہ کا بالکل استیصال ہو جاتا ہے۔ سورہ قدیم میں اگر مسیح و عیسیٰ تو یہ دیکھتے ہیں کہ کھڑا
 اُن سے پہلے ال خاص جو لوں کا حلقہ تھا یہ تھا۔ اگر تھا تو عالمہ ولی معلوم اور راق

ہر دن مرنے والی اہل طاعتی بدوں مخلوق کیسے ہو گیا ۱۹ اور اگر نہ تھا تو آپ کیسے ان کا راز قیامت کا اور برائی ہو گیا ہے۔ ۶

مولوی صاحب نے اس دلیل سے تو گویا قلم خیر بردار انداز میں نقل کیا کہ پول کراسی سے وہ مسئلہ خارج ہی نہ ہو اور اسی سے مسئلہ خارج جیسا کہ مسئلہ حال سا اور اسی سے اور حال کے اتادی ہونا لازم آکر چلے۔ سبحانہ انہ حضرت یہ ہمارے اجسام مریکے موجود و معد ترکیب موجودہ کے قدم میں موجود رہتے۔ اللہ ہماری ارواح اور مادہ اجسام موجود تھا مادہ

ہمیشہ سرشار رہے اور نظم و انضام ہے۔ اداؤں میں کڑی اور سب کچھ جسام اور

ادھ کی تعریف ان اجزاء سے لاجزئی کی ہوتی ہے نہ ہونگی صفحہ ۱۰۷ پھر کہتے ہیں یہ کیا ہے
مخلوق اور جس سے رازق اور بہت سے شکم اور بہت بہتہ رہا صفحہ ۱۰۷
تاثرین اگر خداوند سے خالق اور رازق اور شکم سے اور بہت بہتہ رہا صفحہ ۱۰۷
اور رزق اور مخلوق سے بہت سے اور بہت بہتہ رہا صفحہ ۱۰۷ مازم بریں فلسفہ مولانا
ہم مولانا صاحب کو نصیحت کرتے ہیں کہ خوف قوم و برادری جھوٹے لفظوں سے
دھرم سے برہم کریں جس طرح انہوں نے کئی سال ہونے سے ہم میں تمام اسلام والوں کے
حلاف کچھ کاٹھا لکھ کر رکھ گئے۔ اس طرح اب پھر وہ ہے آزاد ہو کر اور توہمات کھلے
سے عرم کا وہ بدینہ محکمہ یہی ہے اصول آرمہ سماج اور سی ہے ہدایہ وید بعد اس
بقول مسی احمدی خاں مصنف

حل و قلوب باس بر کھڑنگ مازم جو موم ماتن باسحت و سرگ
مار سر صلح باس یا سر چنگ مارومی روم باس مارگی رنگ
مولوی صاحب صفحہ ۱۰۷ سے ۱۰۸ تک ہمارا مقابلہ و موازنہ قرآن اور دیکھا
بہت کچھ ہمارے ہاں اور بری حدود و حدود کے وید عرس کی سرمد کے مقابل میں
قرآن سے آیات لائے ہیں۔

اول امان یا پھر سے انکار کیا۔ اور بعد سے بھی حلاف و رزی کرنے مکرر ہاں ہی ہے
مگر اس میں خبر نہیں کہ قرآن میں کیا لکھا ہے۔

ترآن سورہ نخی امریکل و کل استی الذملا طاکوک و عقمہ و خورہ یوم القمہ
کٹنا جہنہ ممدونہ و زارہ السرا حارح نقل ممکنہ ہر کو و راکتاہت اذکر و او
آونہ و۔ تان فتنہ کو تھی لم تقدر افسر جی حدادول صفحہ ۱۰۸ اس کی بحث ہم نہایت
معیصل سے آگاہ موت متاسخ میں کی ہے۔

س قرآن نے جعقت خدا کی اس پر ہے کیک۔ لکھتے۔
و سام لوگ کسی نہ کسی میرا میں خدا نعلے کو ملے ہیں۔ مگر جو صحیح عقلی اور رزق
شکوہ کھاتی ہے۔ وہ لوگوں نے صرف مرا ملے گنوں کے درس میں کماٹی۔

ہو دوں اس کی تعریف کماٹی۔ گو ما اس کے لئے کئے بیوقوف کے ساتھ اسے کشتی و
ازہم کا امان بنایا سا جو نہیں پھر واد بکرا ویشان کرایا۔ اور آتش خیر ہاں کو اللہ عز
عیسا یوں نے ایک ہی کو خدا ٹھہرایا۔ اور کھی اسے فاختہ اور کبوتر بنایا۔ ایک بر صبر

آما۔ ثلث کا دام بچایا۔ ہر دو ہوں نے اس سے قطعی انکار کما جنیوں نے اسے
معطل سمجھا۔ قرآن نے شیطان کا دوش گردا تا عرش پر محمد و محمد پر۔ قتل و جہاد کا بان بکایا
لاکھوں اونٹوں اور گنے گنے کروں کا ہونے اندر گرایا۔ گو با مار اور جو کھڑا نہ دکھلا

اسکو مکار و جبار بنا یا اور مسخر اپنے ہزار بتلایا کبھی اس کے بندے سے جا نہ ٹھاکر
بہتر کیا کبھی اسکو تخت پر ٹھہرایا اور کبھی تخت افریں اور ہر دست کی تعلیم دیکر تمام جہا
کے ذامع سے اسے مذموم بنایا۔ اور عبادت کے عوض جو و قلمان کا بنے والا تیا و عوز اللہ

من ذابا اظہرہ من بعضوں نے انہیں سے محمد کو خدا اعتراف کیا اور بعضوں نے علی کو اور بعضوں
سے جو جوت کو اور بعضوں نے سب کو۔ مگر حق اورست وہ کتاب ہے جس میں کوئی رانی و خرائی
ایک پورہ اتک نہیب نہ لگی ہو اور نہ قانون قدرت ماعلم و صل کے خلاف کوئی شدہ نہیں

موج ہر دیکھتا کہ وہ مانع قدرت ہے شکمان یا اور عادل برکت نہ دے دی جو وہ تمام شرعی
کا خالق ہے۔ مگر کئی اسکے کہیں ہیں نہ ریکہ ترش لڑت لکھ کی طرح کبھی حطل و سکار
انہیں اور نہ فاعت یا سفارین کا روادار۔ وہ تمام حفات کا ملہ میں انوچہ بیچو بیچو
ہے پس تیار ہی کا ملہ حفات سوا دیکے کسی میں نہیں ہیں۔

۱۱۔ مولوی کی آتش جہتی سے مولوی صاحب انکار کیا ہے۔ ہم تو کہتے ہیں کہ

آتش یہی اظہر من شمس ہے مفصل لکھو کذریہ مطوعہ مار دوم
آتش یہی کے مولا ہے جو رکی کی بھی ہدایت دی ہے۔ قرآن سورہ شعرا۔ اور مختار
آوردہ کہ مولوی سنی اسماعیل افرو و تاسیر لیل و زور ہاں ارضطیان بہ بیانہ آنکہ محمد نزدیک
نہ سوا اجم کمال خود را سا راں سا را نم عاریت کر کنند و آخر و زخر و خرو ایشاں ایشاں
رسد و رسا نہ کہ ہی اسماعیل کتبہ سا با در عا ہا خود اقامت نمودند۔ روزہ دوم و ہفتہ
کہ اربعہ ایشاں و نہ در فام ہر قطعی از عرہ ایشاں برد و تغیرت اوتعلو ست نہ
صفحہ ۱۱۱ طہ تانی لغیر حسنی

اسی طرح قطعی کا مثل ہے سورہ النور صفحہ ۸۱ و سورہ قصص صفحہ ۱۲ تعریف حنی
میں بھی یہی قصہ موجود ہے۔ میں ایسا آدمی کھی میری کے لایق نہیں ہے۔

۲۰۲ سے ۲۰۷ تک سات کے سے سے انکا ہے
۲۰۷ یوم اولہ لغیر حسنی پیام کے معانی سے انکار۔

آریہ یہ بھی غلط ہے۔ لکھو تعریف حنی میں لکھا ہے۔ یورہ نوں لای حنی ایشاں
والا دھنی فی سستہ ایامہ۔ استوی علی العرش۔ یا فرد آسانا و
زمینہ کہ بزرگتر میں اجسام اس عالم اندر مقد ریش و زار با ماس ہستی شد
بر عرش تعریف حنی حد ۱۷۷ دھنی صفحہ ۱۷۷ یہ بھی سی ذکر ہے مرد خدا کہیں تو
انکار نہ کیا ہوتا۔ کہا نیک نثار کرتے جاؤ گے۔ اسلام کے سامنے مسلک ہی لیے
ہیں۔ حق فاختہ جملہ تار تار۔ خجہ کیا کھانی۔

ہم نے جو حدیث حضرت یسے آدم صدی اربعین صبا صفحہ ۱۷۷ لکھتے ہیں کچھ
صحیح کرنے کے واسطے مولوی صاحب نے بہت ہاتھ پاؤں ملے ہیں صفحہ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔
آدمی کچھ حنی کاب جالیں روز میں تیار ہو جائے ایک کھو قانہ ہی کہ حدیث حنی

یہی؟ اگر نیکار وہ یک زمان ہو کر محمدی حدیث کی تعریف کر گیا۔ ہر ناب ہو گیا ہے کہ
انسانی شکل اور نہ کے تمام خط و قال ایسا خاکہ ہر دو میں جالیں رنگ اور ہو جائے۔
آریہ۔ جو غلط ہے کچھ بات کو ملتے سے کوئی انکار نہیں نہر طیک حق ہے کیونکہ

ہیں۔ بن اسلام کی طرح راتی سے خافت نہیں اور نہ حق سے ضد ہے بقصہ ہم خدا
کی نیاہ لکھتے ہیں ہمارا اصول ہے کہ اختیار کرتے ہر جوت کے جوڑنے میں ہر
رہتا جائے۔ مگر حقے جالوں کو جو کہ دینا جا یا علم ترسج سے محروم لوگوں کا سید محمدی

حدیث کی طرح سمجھ لیا ہو گا۔ لکھ لیا ہرگز نہیں ہے کیونکہ لبران سرحدی و تشریح اس کے
مخالف ہیں۔ جو اگر کوئی لکھ لیا تو مل صاحب میل ایم۔ ایس اسٹ سرجن کچھ اور علم و فن
و طب اسٹ کیمیکل اگر نیکار گزشت پنجاب لاہور اپنی کتاب مذہبی فری میں

لکھے ہیں۔ دوسرے میں جنین کا سانی نظر آ سکتا ہے اور ہر پر مل کما حقہ متولہ۔ ذہن
۲۰۲ گرین اور طول سی ۸ لائن ہوتا ہے سر اور اطراف اچھی طرح معلوم ہو سکے ہیں اور
اطراف پر لوسا معلوم ہوتی ہے۔ دوسرے کے گزرنے پر گڑے اور گنے کیڈال بنائے ہیں۔

اور حق کے نشر کل کچھ میں ایک نیم سید ہو جائے تال ایک سیدھی و نیم کے پچھلے
حد میں ہوتی ہے عین کے جوتے اور پٹلی کی پٹی میں آنخانی مادہ سیدھا کتبہ
تیسرے ہین میں بازو اچھی طرح بنائے ہیں انگلیاں بھی سنی شروع ہر حانی ہیں

آنکھوں کے فلان نمایاں ہو جاتے ہیں صفحہ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱
اسی یہ تمام ڈاکروں کا اتفاق ہے۔ پس گو ماکہ محمدی حدیث نے
انکار کیا۔ اب مسلمانوں کے ہونہار بچوں کو جلیبے کے کھانا دکر تا اس محمدی حدیث

سے انکار کریں۔ در حقیقت یہ علمی غلطی ہے پس پیشش و جہادیش اور
چالیس روزہ ہر کا مسئلہ باطل ماطل ہوا۔

آریہ اور ہندو کی تحقیقات اور آریہ ہرم کی قدیم تصدیق ۵۶۳۶ کا جوا۔

۴۷۔ مولوی۔ اسلام کے معنی صلح کے ساتھ زندگی بسر کرنا۔ چیں سے رہنا۔
کیونکہ یہ لفظ مسلم سے مشتق ہے جس کے معنی صلح اور آسٹی کے ہیں۔

اگر یہ بے سگ اس کے بھنے تو یہی ہیں مگر بام محمدی بجا بنوں پر کسی حالت
 میں موزوں نہیں ہے کیونکہ یہ کبھی اس نام کے مصلوں نہیں ہوتے۔ نہ تو یہ خود
 محمد صاحب کے وجود میں صلے و آشتی میں تھی۔ چنانچہ تاریخ سے ظاہر ہے پیغمبر
 ہجرت و صلہ و جگہ و زبان را بر شتی یاد فرموسے تا ہمہ راہ شمس برادر و خندہ (صفحہ
 ۶ بدر اسلام) اور یہی حال ابراہیم کا تھا۔ جس کا نفس میر میں لکھا ہے در عصر میر مذکور
 است: القصة ابراہیم یوسف و صفت ساں کرے و پر سندن گان ایشا نزا و تسام دانے و قوم و
 ما و محالہ مسکرنہ (تفسر حسینی جلد اول صفحہ ۷۷) اور گشتور میں غلا وہ بران کو کچھ علم اور شتی
 رائے و جو سے دیا میں ہوئی وہ نواظہر میں اسمیں ہے کر وڑوں آدمی کے سر کرٹ گئے
 خون کی ندیاں گدگدیں۔ لوگوں کے بال بچے کو نہ ٹھی غلام منکر و فرحت ہو گئے۔ لاکھوں انسان
 غلام بنائے اور ان کے آئندہ اصل کا کلمہ خواجہ سرے کرٹے گئے۔ باہر کیا تاس کریں تو
 گھر میں ہی آتش فتنہ و فساد لگا دیئے۔ نسا الدین لے صحیح کر رہے ہیں۔

اسرارِ حقیقت سے خبردار جو ہونے بہتادو دوسرے میں کبھی جنگ نہ ہوتا
 یس اسلام کا لفظ آپ لوگوں پر کبھی لیبا نہیں بتا دجیسے پہلے لڑتے تھے جسے اب فوج
 ہیں۔ اسلام نہیں بلکہ غریب مخلوق آدمی کے حق میں قتل عام کا غلام ہے اس نجدی
 اسلام کے حق میں نوسارے آدمی اور حائل رکا کر رکھ رہے ہیں مگر اسلام نے کھویا ہے
 اس اسلام ہمارا۔ آپ کی ماست حموں میں وہ کارروائی جنس کے باعث آپ ہاں سر
 لکائے گئے تھے مگر زمرہ اسلام سے خارج کر گئی ہے۔

مولوی صاحب نے پادری طاس ہاؤں صاحب کی تحریر کی کو انہوں نے اسے لفظ اور ہندو لفظ کی تحقیقات میں لکھی ہے بہت تعریف کر کے اخیر پرستری مان سوامی جی کے حتیٰ میں لکھا ہے کہ آپ کے مصلحت نے اس لفظ ہندو پر بحث کر کے اس مانکل انصاف سے کام نہیں لیا یہ بحث اس نے مختلف اغراض کے واسطے کر دی ہیں اس سے کتنا ہول کہ مسلمان فاتح لوگوں نے اس نام کو اپنا اختیار نہیں کیا لفظ آریہ ہم پادری صاحب کے رسالہ کا مفصل جواب آریہ ہندو اور ہندو کی تحقیقات میں دیکھتے ہیں ہم جانتے ہیں کہ کب پادریوں کی کاسہ لیسو صوفی دنیا میں سادھو اے اور آریہ سماج کے مقدس مشن میں دارج ہونے کے واسطے کہتے ہیں ورنہ اب کی بہرہ کر کسی طرح بھی مجھے صدق نہیں دیکھتی ہم نے اپنا ہمارے مصلحت سہری سوامی جی ہمارا جے نہ بحث بالکل انصاف سے کی ہے اور ہم ترغرض اُن کی جی کے ظاہر کرنے سے بھی بچنا چاہتے ہیں ظاہر ہو گئی۔ اب کہیں خاک ڈالے سے چھینا ہے چاند تاریلج بنگالی ہے کہ ہم لوگ مل میں آریہ ہیں اس دنش کا نام آریہ ورت ہے سوامی جی نے اس کا اس طرح فیصلہ کیا کہ آریہ نام ساتن اور ہندو ویچہ بھاسا کا ہے اور ویچہ یادشاہوں نے یہ نام لکھا ہے اور اُن کی کتابوں میں اس کا ذکر ہے وید کے مانے والے سادھو اپنے آپ کو آریہ کہلاتے اور وید پر عمل کریں کیونکہ وہ سادھو کے سادھو روزمرہ شعلیلوں میں آریہ بن کر رہتے ہیں لیکہ ہندو ہیں اس کے معنی صاف بڑے ہیں عرب کے فاتح تو یہاں نہ آئے اور نہ کامیاب ہوئے بلکہ شکست کھائی۔ اس فارس کے لوگ آئے اور انہیں کی کتابوں سے اس کے بڑے سمجھ بیدار ہیں بہر حال ان کی حکمت عملی کی باتوں پر کبھی بھول جاویں۔

۴۔ مولوی صاحب نے ہندو اور لٹ کے نام ہے ایک عورت کا نام بھی جو عورت کی لکھی

تفسیر مذاکرہ السطر میں ہے، ویسٹلوک عن الروح قل الروح من امر ربی۔
 احوال علی الذل الروح الذی فی الحيوان مساوہ عن حقیقہ فاحرہ من امر اللہ ہی
 مما التاقری علمہ وعن ابی هریرۃ لقد مضی البیہ وما یعلم الروح ولد عجرت
 الا وائل عن ادراک ماہینہ بعد انفاک الی الیہ ولیلہ علی استوص فیہ
 والحکمہ فی ذلک تعجیز العطل عن ادراک مہرہ محض صحاور لہ لہل
 عن ادہ عن ادراک حالہ العجی ولد ار وئل فی حدیثہ اندسم دین شوائی
 فی کل حر ومن الحيوان وقیل ہو خلی عظیم روحانی اعظمہ من الملائک و
 عن ابن عباس ہو جبرئیل ولیلہ نزل بہ الروح الیہ من علی قلبک و
 عن الحسن القرآن دلیلہ وکذا الک و حیاء الیک روحا من امرنا وکان
 ببحرۃ الطوب ومن امر ربی ای من وجہ وکلامہ لہ من کلام
 لہ من روی ای الیہود لغت الے فرس اس سلوس اصحاب الکھف وعن
 دی الفرین وعن دی الروح فان احباب عن الکمل او سکس عن الکمل
 فلس ہی وان احباب عن بعض مہو بنی سبب لہم القصبین وکذا امر الروح
 وهو مہو بنی النوارق فسد وعلی سور فہم وئل کان السؤال عن
 خلق الروح لہم اھو لحدو ام کا و قولہ من امر ربی دلیل خلق الروح
 فكان هذا حواءاً، صفحہ ۳۸۴ جلد اول۔

تفسير اعلام النبى المسجودين ہے: ويسئلوك عن الروح الظاهرات
الفسوال كان عن حقيقة الروح الذي هو مدبر البدن كما فساني وصدا
حيانا يروى أن اليه هو ذوالالعرين سلوه عن اصحاب الكهف عن ذى القربان
وعن الروح فان احباب عنها جميعا اوسك فليس نسي وان احاف
عن بعض وسكت عن بعض فحوى فيلبس لهم القيصين والحمد لله الروح
وهو محكم في النوراء (ص ٢٢٢ حله راجع في تفسير كبر) -

امام محمد الرازی فخر الدین ابن علیہ السلام صیاء الدین عمری تفسیر کریم میں ومانے ہیں
وَسْأَلُواكَ عَنِ الرُّوحِ الْحَمُّ لِلْمَسْحُورِ فِي الرُّوحِ الْمَذْكُورَةِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ أَفُولَ
أَطْهَرُ هَآلِ الْمَوَاضِعِ الرُّوحَ الَّذِي هُوَ سَبَبُ الْحَيَاةِ سَوَى ابْنِ الْيَهُودِ
قَالُوا الْقُرْآنُ يَصْلُحُ لِلْإِجْمَالِ عَنْ ثَلَاثٍ فَإِنْ أَجْمَعْتَ بَيْنَهُمَا قَدْ أَجْمَعْتَ عَنِ الْمَالِيَةِ
فَإِنْ سَأَلْتَهُ عَنْ أَصْحَابِ الْكُفْرِ وَمَنْ ذِي الْقُرُونِ وَعَنِ الرُّوحِ قَالُوا أَسْوَ
الَّذِي صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ هَذِهِ الْمَلَامَةِ فَجَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى رَأْسِهِ كَرَمًا وَلَمْ
يَجْعَلْ لِنَفْسِهِ شَيْئًا وَاللَّهُ فَالْقَطْعُ عَنِ الرُّوحِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا ثُمَّ نَزَلَ الْوَحْيُ بَعْدَ ذَلِكَ
تَقُولُ لِنَفْسِي إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ عَدَايَا إِنْ يَشَاءُ اللَّهُ لَمْ نَسْرِ لَهُمْ قَصْدُ أَصْحَابِ الْكُفْرِ
وَقَصْدُ ذِي الْقُرُونِ وَأَهْمُ قَصْدِ الرُّوحِ وَلَنْزِلُ مَدْفُوعًا تَعَالَى وَلَيْسَ لَكَ مِنَ الرُّوحِ
قُلُ الرُّوحِ مِنْ أَمْرٍ دِينِي وَبَيْنَ أَنْ عَقُولُ الْخَلْقِ قَاصِرَةٌ عَنْ مَعْرِفَةِ حَقِيقَةِ
الرُّوحِ فَقَالَ وَمَا أَدَيْتُمْ مِنَ الْعِلْمِ أَمَا قَبْلَ لَا وَمَنْ النَّاسُ مِنْ طَعَنَ فِي هَذِهِ
النَّبِيِّ وَرَبِّهِ مِنْ وَحْدَةٍ ۝ رَحْمَةُ ۴۲۰ جُلْد ۵ طَبْعُ ۱۲۹۳ هـ -

آگے امام صاحب نے لوگوں کے طعن کے وجہ سے بتلائے ہیں پھر آگے جلا کو شمس کی
سے کدھر کے معنی قرآن کریں یا جبرئیل با کچھ اور تاکہ عقلا و کسے اعتراض سے نجات ہو
مگر کوئی بچاؤ نہیں کر سکے ہاں عوصن معنی بدلانے کے خود معنی کے ثبوت دینے شروع
کئے ہیں۔ جس سے امام صاحب کی اہمیت ظاہر ہوتی ہے مگر قرآن کی کمی پر دستور
ہے وہ کچھ نہیں نہ ہو سکی اور لوگوں کے طعن پر دستور ہیں اور جب تک قرآن جہاں
میں موجود ہے گمان اعتراضات سے خلاصی نہیں پاسکتا۔

اے کسا سکھ امان آؤ بد فرماں رید خدا سے مارتے حکم کر دے فرمانبردار باشند رسول را
در آسپد فرما د و ماکل ہ سارہ علمائے حورہ ایسا اور بھی چند مقام پر یہ ذکر ہے۔ پس بھوک
ہونا اسلام ہمیں مولوی عبداللہ نے لکھا ہے کہ "نارورس کے ارادے ٹھن گئے۔
جو کوئی ہندوؤں کے منہ سے گئے۔ ہم ایمانائے ہیں کہ اس وقت تمام دیہات مسلمان محمد
کے سلام ہیں۔ ہندو سے ہن کوئی بھی خدا کا مدد میں سے لکھ لکھوں محمد کوئی خدا
ناتے ہیں۔ اور یہی آرمہ دہرم یعنی سچا اسلام محمد عیسیٰ دابراہیم دہمیل سے پہلے ہم دیا
کے لوگوں کا مذہب تھا قرآن نے بھی اس کی طرف ایک مقام پر پاشا کیا ہے ان الدین
احمد والدین حادود النصری والصابغین من احب دالندہ والہوم الاخر و عمل
صالحا والہم احرمہم عندنا کھم دلا حوت علیہم ولا کھم یکن یون پہلو آیت بقولہ
وہو دکی سورتوں میں بھی ہے اور پھر دوسری یہ بھی ہے۔ والدین اکمنوا و عملوا الصالحات
اولئک اصحاب المکنندہ و کھم فیہا خالدون۔

پس یہی اسلام آریہ میں ہے اور یہی دیک دھرم ہے مگر محمدی مذہب قدیم نہیں ہے
یہ نوہ مونس کا مذہب ہے نہ سسکا کا مذہب ہے اور یہی مسیح ہے کہ موسائی اور
عیسائی وہ لوں اس کے مخالف ہیں۔

نئے شک آریہ کے معنی سریشٹ نیک اور خدا ترس کے ہیں اور ہر ایک آدمی اعمال کے
درجہ آریہ ہو سکتا ہے کسی خاص قوم اور ایک ملک والوں کے واسطے اس کی خصوصیت
میں اس ان معنوں کے رو سے ہی اسرائیل کا نیک اور حق شناس آدمی جو سچے الہام
وہد اور باشکوہ ماسا ہو۔ یہ ہے گوشتام کا رہنما والا ہو یا مھر کا ایک یا سدا عیسائی کے
گھر میں پیدا شدہ انسان جس کا وید اور الیسر پر اعتقاد ہے آریہ ہے۔ وہ مارت میں
پیدا ہوا وہی طرح عرب کا وہ یا ایک جنم کا مسلمان بھی آریہ ہے اگر وہ وہ ایک تعلیم کو
سچا ماننا اور عمل کرتا ہے خواہ وہ کلمہ کا مانتا ہو اور آریوں کے گھر کا پیدا شدہ ہو چاہے
الیسر سے منکر یا انسان پرست و ستون ہے خواہ آریہ ورت میں ہی پیدا ہوا ہو۔
قرآن کے معجزوں نے سب پرستی کی جگہ اسود پرستی اور کعبہ پرستی قائم کی اور مذہب پرست
علماء اسلام نے جاری کر دی۔ اس وقت تک سے ملایا یا تک اور مدت سے رسولان تک ایک بھی
ایسا مسلمان نہیں ہو سکا کہ آریہ پرست نہ ہو۔ یا صرف موجود ہو۔ ایک غریب یا اندازہ عتہ
علیہ عبدالوہاب نام خود شریع میں پیدا ہوا تھا مگر اس کی تلمذ علماء و فضلاء اسلام نے مخالفت
کی اور کفر کے فتوے دیدئے۔ البتہ اس نے قبر پرستی کی سختی کرنی چاہی تھی پس جب تک
مسلمان گور پرستی اور کعبہ پرستی اور مدینہ پرستی اور اسود پرستی اور تابوت سکینہ پرستی سے
مازہ آویں اور توہن نہ کریں تب تک وہ کسی طرح حلقہ اسلام یا آریہ دھرم میں نہیں
آ سکتے۔ وہ خدا کو کلنگ لگا بیولے دیو ہیں آریہ نہیں ہیں۔

پارسی مذہب آریوں سے قدیم نہیں۔ اگر یہ مذہب براہین الاحدیہ ۸۷۰۸۱ دہم نے
صورت الہام قرآن پر لکھا تھا کہ سوائے قصہ جات ذکرہ بالا کے اگر کوئی عمدہ بات قرآن
سے ثابت کرے جو یہ مقدس میں نہ ہو تب بھی موقعہ کلام کا نہ ہو اور علاوہ براہین
وہی باتیں بائیں بائیں سے عمدہ باتیں قرآن سے پہلے کہیں میں موجود ہیں پس اس بات
سے تو کسی کو انکار میں کہ ان پہلی کتابوں نے وہ باتیں قرآن سے ہمیں چورائیں۔ مگر
حق تالی کے ذمہ یہ الزام ضرور ہے۔ جس سے اس کی راستی و الہامیت سراپا کا رہے۔
۳۱۸ مولوی سواس پر ایک ریمارک ہے کہ ہاریوں کو دعوت ہے کہ وہ اور ان
کا مذہب ان کی کتاب آرمہ ورتی کتابوں سے ہاں آریہ ورتی مقدس کتابوں بلکہ ویدوں
سے بہت پرانی ہیں۔
آریہ۔ یہ تک کا خیال بد حیات دلی باطل ہے۔

دھرم ایک قبیلہ عرب کا نام ہے۔ ہر کے ایک بھارت کا نام ہے۔ ہندو کے تہ کر سیکو بھی ہند
کے ہیں۔ ہند اس ہندو کو کہتے ہیں جو ہندوستان ایک ہر کا نام جو خوراسا
میں ہے کہ تعجب ہے کہ آریہ کے نزدیک اسی ندی کے کنارے سے آئے ہوئے ہوں اور
آریہ حوی میں طویل کو کہتے ہیں پس کیا تعجب ہے کہ ہمارے بڑگوں کے بچے آریہ ہند
کا لفظ اختلاف شریعت کے حکم سے زیادہ نررنا ہو۔ اور کوئی باعث خاص ہو جو
دل آزاری کے سوا ہے اس بھی کہ عظیم میں ہندی مسلمانوں کے شیعہ مسیح الہندو کسی میں
اگر یہ یہ غلطے معنی معنی ہند کے آئے لکھے ہیں ان سے حد تو ہم نے بھی
آریہ اور ہندو کی سمیعتات میں درج کر دیئے ہیں بعض آئے زیادہ لکھے ہیں۔
مگر ہمیں ان معنوں سے انکار نہیں۔ ان سب سے بڑھ کر ہندو کش ہاں یکتوں
لکھ یا جو ہند زیادہ مشہور ہے مولوی صاحب نہ سارے معنی ہندو کے اچھے ہیں
اور نہ آریہ کے نزدیک نہ ہندو ان کے کنارے سے آئے ہیں ہندوؤں کی نہر کے کافر و شائد
اونٹوں کے گلے سے بڑے ہوتے ہوں گے اسی واسطے اس کا نام ہندو ان ہوا یا کوئی آؤ
ہندو کے سوا وجہ ہوگی یا اس کے کنارے کی مٹی کالی ہوگی والدہ علم بالاصواب
مولوی رونی منٹوی کے دفتر میں لکھنے ہیں۔

نفسش باہی را چہ در با و در خاک رنگ ہندو را چہ صافوں در رنگ رصعہ
سنسکرت کا اصل لفظ آرج یا آریہ یا آرش ہیں اور یہی آرج لفظ فارسی میں حورہ
معنی لکھتا ہے۔ آرج۔ قسمت۔ قدر بہتر (حد۔ اندازہ) اسم اسلوب۔

ارجمند۔ صاحب قدر۔ صاحب ذمہ۔ اسم اسلوب ہ ارسمہ صرف ہدایت بافتہ
آرمی ہ آرتیت ع عقلند۔ عالم ہ آرش۔ زیبا شن آراسگی آرا۔ آری۔ آریہ کرنا
عزم۔ تحت۔ چھت خدا کا تحت سات آسمانوں سے اور پر عروج پر حرمہ بلند
ہونا نہ سارے معنی آرش یا آرج یا آرمہ کے ہیں جو نہایت عمدہ ہیں پس ایسے
اچھے معنی آریہ کے موجود ہیں۔ تو ہم وہ فعل اور غلط کیسے قبول کرتے ہیں۔
جس طرح مسلمان یا محمدی کے معنی سنسکرت میں شے ہیں مگر عربی دان اس کو
حرف میں اچھے معنی دے جو اس کے سبب قبول نہیں کرنے اگر سنسکرت میں اس کو
اچھے معنی ہوتے تو ہم ہرگز انکار نہ کرتے ہم بھی فارسی یا عربی کے خواب معنی ہونے کے
باعث ان کے قبول کرنے سے انکاری ہیں پس اسکا ماننا یا عمل کرنا نہایت ہی
غلط اور مادی جی نے جو کچھ لکھا بالکل معطل اور قرین انصاف ہے۔

۵۸ مولوی۔ اسلام کیا ہے۔ خدا کا فرمانبردار ہونا۔
آریہ۔ اگر خدا کا فرمانبردار ہونا اسلام ہے تو یہ اسلام تمام دنیا کو سارک
ہو۔ اور یہی آریہ دھرم ہے۔ کیونکہ شاستر میں حکم ہے۔

यत्र न वदेवतासु यास्ते न सवेद यश्चेव ह्ये सदे
वा वा ॥
جو پرمانا کو چھوڑ کر کسی اور کی تابعداری کرتا ہے وہ گیان دان نہیں ہے وہ
وید کے خلاف چلتا ہے۔ وہ سو قوف اور گد جا ہے۔

ادھیم اسلام محمدی ہونا نہیں ہے بلکہ آریہ ہونا۔ کیونکہ قرآن کے رو سے اسلام خدا
کا فرمانبردار ہونا نہیں بلکہ صرف فرمانبردار ہونا۔ تب لوگ بہت زیادہ تو لعصب اور
مخوت کے فرمانبردار ہیں اور اس سے زیادہ حور و علمائے رسول کی فرمانبرداری
بھی اور اس کے چال و চল پر اعتراض نہ کرنا اسلام کے اندھے دیہاتی فرمانبردار
ہونا اسلام ہے۔ پس یہ اسلام ناقص اور نا مکمل ہے جتنا بچہ سورۃ محمد میں ہے۔
یا ایہا الذین آمنوا اطيعوا اللہ واطيعوا الرسول وکاتبطوا اعمالکم

کتاب میں دیہوں سے مانع کی ہیں پس ماب ہوا ہمارا دعوت کہ دیدے کسی دہس
ما کتاب سے کچھ ہیں چورا ما۔ بلکہ سب لے جو کچھ سحانی باندھا یا باریب کی وہ
وید مقدس سے حاصل کی اس کے ساتھ (دیکھو تاریخ دیبا جلد اول و دوم)۔
حال سکسپہ صاحب کے کوٹلی میں ہندو ساکار رکھ لکھا ہے مگر وہ وحشی۔ ہاک
ارہس۔ ایلٹن۔ ایتھوا۔ اسہوینٹن۔ اور حنیو کا ارنہ وڈیٹر صاحب کی بڑی
ڈکسری میں اسکا اصل ارتھ حٹا ہل ہے اور حٹا ہل ہوں اور سیکس یہ سب نام
کار کے ہیں۔

ریچرڈس صاحب کی عربی۔ فارسی۔ انگریزی ڈکسری میں ہندو کا ارنہ حاکر وہیں
ڈاکو۔ ناسک۔ جو کدرا اور جہرہ رکھتے تھے کے کئے ہیں (دیکھو صفحہ ۱۶۵۲)۔
سک سامہ میں حطا اہوجانہ سکندر میں لکھا نامہ۔

تو آں پر اے سرور و میاں محمد مت جو ہندوہ سدی۔ یاں
(ہندوہ سے غلام)

سکندر نامہ میں مذکور حسن (وسا بہ لکھا ہے)۔

زہندوستان آمدہ خوزنے زہر جو زہدہ سوختہ خرمنے
زہندوستان سے کوئلہ کی دوکان (اور ہندوہ سے کوئلہ)

پھر سی میں ہے۔

زہندو زہنے خاہ پر خون سدہ ہمہ آہنوشش ستر حوں شدہ
(ہندوہ سے حادوگر)

بہار دانت میں ہے۔

گروست زلف مشکیت حطائے وقت وز زہدوٹے شمار میں جغلے رف رف
(ہندوہ سے حال سادہ)

مسلمانوں نے پارسیوں کا نام گبر میسے کا فریکھا۔ اوبقہ کے انہو پرا دیش کا نام وحش
کھا میسے غلام۔ افریقہ کے دکھ دیش کا نام کاوہ رکھا۔ یورپ والوں کا ترسا لے
ڈیوگ ونا شک رکھا افغانستان کے ہلی باشندوں کا نام کا فونہگ کا نام فرستان لکھا
لنمان اور ابراہیم کا قصہ اور
مجہدی جہاد کا مختصر بقوت۔
یونانوں کی تواریخوں سے جلوہ دکھایا۔

۴۴۔ مولوی۔ سنئے صاحب قرآن نے لنمان کا قصہ جہاں بیان کیا ہے اس
سورہ کا نام سورہ لنمان ہے۔ حوالہ سواں سپارہ میں موجود ہے مہربانی کر کے وہ
قصہ سنئے آپ کو اپنے انصاف اور سبکدوشی اور استعداد اور عربی کا خود بخود دینہ
لگ حادوگ رائے لنمان کی نصیحتوں کو جو اس نے اپنے بیٹے کو دیں بیان کیا ہے
ان آیات کریمہ پر غور فرمائیے اور داد دیجئے نہ صرف داد بلکہ قبول فرمائیے میں آپ کو
خنی کی طرف بلاتا ہوں اور بے انصافی کے سخت وبال سے آگاہ کرتا ہوں۔ دیکھو مرنا
ہے اور بھلائی پڑائی کا نتیجہ یا ما ہے۔ کیا یہ دور از قیاس ہے۔

آریہ مولوی صاحب افسوس کہ آئینے اب تک بھی راستی کی قدر نہ کی۔ اور تقابیر
قرآنی کا مطالعہ دیا۔ دیکھئے وہ صاف طور پر دینی زمان سے ہمارے بیان کی تفصیلی
کر رہی ہیں کہ تفسیر حسینی میں لکھا ہے۔ ”اور وہ اندک قصہ لنمان حکیم ووصاے او
نزد ہود شہر پہ عظیم داشت و عرب در ہر مہمت کہ رجوع پدیشاں کرد مد سے از
حکمتہاے لنمان برائے ایناں مثل زندہ سے (صفحہ ۱۸۴ جلد ثانی) اس سے
آگے چل کر لنمان کی بابت جو تفسیروں میں اختلاف ہے وہ دکھلایا ہے کوئی نئی
کتاب ہے کوئی حکیم اس کے موطن میں بھی اختلاف اسکی ولادت و دیب دیہ میں

وجہ اول۔ پارسیوں کی کتابوں و بکا ذکر ہے اور اس کو نہایت عرب سے یاد کیا
گیا۔ چنانچہ ہرم سٹ سوم نگ کے مضمون میں اتھوڈ کا نام موجود ہے۔ اور اکثر
انگریزی علم اور نام رمانی کا نام سارک مذکور ہے بلکہ ایک تاریخی واقعہ بھی لکھا ہے کہ
کرنا نڈاجہ کے حکومت کے غور میں اتھوڈ بدجیکے شروع کا متر شہاد دیہی کھشت
ہے اپنے راج میں کرنا سوا سے ہوم لے اس کو تخت سے اونا رہا۔ (دیکھو سوم سٹ
کی ۸۸ آیت کا باٹ۔ نڈا و سنھا) اس سے حاصل ہاک صاحب نے لکھا ہے کہ
کرنا نڈا ایک ایسا ہی اور بھی سان آریہ ورت کے لئے سکوں میں بھی ہے دیکھو
اتھری سٹس ۳۲-۲۶) پس صاف ظاہر ہے کہ یہ حصہ نڈا و سنھا میں سیری براہیں
سے لیا گیا اور اسی سیری براہیں اور نڈا و سنھا دونوں سے قدم وید ہیں۔

وجہ دوم۔ محسن فصلا و عمر و ماہب لے جنہوں نے آریہ ورت کے ویدک ہرم اور
اران کے پارسی ورت کی بابت تحقیقات کی ہے انہوں نے فرمایا ہے کہ آریہ لوگ
آریہ ورت سے آٹھک اہل میں آباد ہوئے۔ چنانچہ محقق بروفسر میکس مولر صاحب
فرماتے ہیں۔ کہ ماری لوگ بھی آریہ ورت سے آٹھک اران میں آباد ہوئے۔ (پارسی
آئدی لنگویج صفحہ ۲۸۸)۔

دارا مادشاہ کہتا ہے کہ اس آریہ ورت اور آریوں کی اولاد سے ہوں۔ کیونکہ اس کے
پرہاد کا نام ایریا اتمانھا (پارسی آئدی لنگویج صفحہ ۲۸۰) یہ دارا بادشاہ دارا
سکندر سے بہت پہلے گذرا ہے۔

آریہ کے ایک مسہور فاضل فرماتے ہیں۔ منوجی متھی۔ آریائی۔ یونانی اور رومن
قانون کی بنیاد کے باعث ہوئے اور مسو کے قوانین کا اثر یورپ کے کل قوانین سیاست
مدنی میں اب تک پایا جاتا ہے (رسالہ بائبل ان ایلٹا)۔

وجہ سوم۔ ریاس جی کا پارسی فرسند رح کس لیے پیغمبر زرتشت کے پاس
برفانہ بچ جانا افساس سے مباحثہ کرنا مفصل دیکھو گلاب برابین الاحمد صفحہ ۱۹
حالانکہ ریاس جی سے بہت پہلے پراشر کسٹپ یا گوگ۔ وینسٹ و شوامتر
راچندر جنگ۔ گوتم۔ بگل۔ کناد۔ می و غیرہ پہنچے ہیں اور وہ سب ویدک ہرم کے
ماننے والے تھے اور شری دیوسوت۔ سوامینہو وغیرہ منواد اُن سے بھی وید پہلو موجود تھے۔

وجہ چہارم۔ اُن کا آریہ کہنا۔

وجہ پنجم۔ مسئلہ تہارج کا قابل ہونا اور جیو کو انا دی ماننا اور پر کرتی کو بھی۔

دیکھو سپاٹیر رشک آباد و حشوریاں حشورہ آیت ۶۸ و ۶۷۔

وجہ ششم۔ گوٹھری کے ترک کو ضروری جاننا اور گوشت نہ کھانا۔ دیکھو آیت ۱۲۷ اور ۱۲۸۔

وجہ ہفتم۔ چاروںوں کا ماننا اور اس کا ویدک قاعدہ کے مطابق ہونا اور نئے
ناموں سے نام نہ ہونا (پارسی آسمانی بقرا آباد حشوریاں حشورہ آیت ۱۲۷ و ۱۲۸)۔

وجہ ہشتم۔ اسی جو تر کرنا اور اگ کو خدا نہ ماننا بلکہ پول کے صاف کرنیوالی چیز جاننا
وجہ نہم۔ سکرت ربانی جو کل مانوں کا خروج ہو اسکا پانی سے زیادہ سبب و صلہ

وجہ دہم۔ خاص کر گٹھکشا کرنا اور گوب کے وہی مشہور نفاہ جو علم طب کے رو
سے ضروری ہیں ماننا۔ دیکھو نڈا باڈ مطبوعہ ایران اہل دی لہاں میں اور اس
کا ترجمہ برابن فارسی)۔

وجہ یازدہم۔ گویو پت یعنی زنا رہنا۔

وجہ دوازدہم۔ مردہ کو جلانا۔ (دیکھو نامہ و حشوریاں و حشورہ زاد آبادیت ۱۵۴)
پس کسی طرح بھی وہ سب وہ قدیم ہیں اور نہ ویدان سے نوں ہیں بلکہ نڈا و سنھا
شہادوں سے صاف ظاہر ہے کہ پارسی کیا تمام ونا کے مذاہب اور سب جہاں کی

دکھانے لگے ابراہیم کو سلطنت آسمان اور زمین کی اور ترائس کو یقین آئے۔ پھر جب اندھیری آئی اُس برسات دیکھا ایک تارا ہوا ہے رب میرا پھر جب وہ غایب ہوا بولا مجھ کو خوش نہیں آتے چھپ جائیو اے۔ پھر جب دیکھا چاند چمکتا ہوا ہے رب میرا۔ پھر جب وہ غایب ہوا بولا اگر براہ دے مجھ کو رب میرا تو بے شک میں رہوں بکنے والے لوگوں میں۔ پھر جب دیکھا سورج چمکتا ہوا ہے رب میرا۔ پھر جب وہ غایب ہوا بولا اسے قوم میں تیز رہوں اے جسے جن کو تم شریک کرتے ہو میں نے اپنا منہ کیا اسکی طرف جس نے بنائے آسمان اور زمین ایک طرف کا سو کر او میں نہیں شریک کرنا والا۔ اور اُس سے چھ گڑھی قوم بولا تم مجھ سے جھگڑتے ہو اللہ پر اور وہ مجھ کو سوچا چکا اور میں ڈرتا نہیں اُن سے جنکو شریک ٹھہراتے ہو اسکا کہہ میرا رب مجھ چاہتے سمائی ہے میرے رب کو علم ہے کہ چن کو کیا تم دھیان نہیں کرتے ہو اور میں کیونکر ڈروں تمہارے شریکوں سے اور تم میں ڈرتے کہ شریک ٹھہراتے ہو اللہ کے ساتھ جہر نہیں آتا دی اسے تم کو کچھ سنا اب فرق میں کس کو چاہتے خاطر جمع کرو اگر سمجھ رہتے ہو جو لوگ یقین لائے اور ملائی نہیں اپنے یقین میں کچھ نصیر انکی کو اپنی خاطر جمع اور وہی ہیں راہ پائے اور یہ ہماری دلیل ہے کہ تم نے دی ابراہیم کو اُس کی قوم کے مقابل درجے بلند کرنے میں ہم جس کو چاہیں تیزا رب میرا والے خبر دار۔

سورۃ النجم المذی الذی حاج ابراہیم فی ربه ان اتہ الله الملك اذ قال ابراہیم ربی الذی یحی ویمیت انا احی وامت قال ابراہیم فان الله یاقی بالشمس من المشرق فات بھا من المغرب فبهت الذی کفر والله لا یھدے القوم الظالمین ۵ واذ قال ابراہیم رب انی کفرت بحی الموتی قال وللموت من قال لی ولکی بطین قیہ قال فخذ اربع من لطم ففھن الیک لھا جمل علی کل جبل منھن جزاء فخذھن یا یقین سمعنا وعلما ان الله عزیر حکیم ۶ ترجمہ تو نے دیکھا وہ شخص جو جھگڑا ابراہیم سے اسکے رب پر واسطے یہ کہ وہی تھی اُس کو اللہ نے سلطنت جب کہا ابراہیم نے میرا رب وہ ہے جو جلاتا ہے اور مارتا ہے کہا ابراہیم نے اللہ تو لاتا ہے سورج کو مشرق سے پھر تو لے آ اسکو مغرب سے تب حیران رہ گیا وہ منکر اور اللہ نہیں رہ دیتا بے انصاف لوگوں کو۔ اور جب کہا ابراہیم نے اے رب دکھا مجھ کو کیونکر جلا دینا تو نے فرمایا کیا تو نے یقین نہیں کیا کہ کیوں نہیں لیکن اسواسطے کہ تسکین ہو میرے دل کو فرمایا تو کیڑا چاڑھا اور بے پھر اُنکو بلا اپنے ساتھ پھر ڈال ہر پہاڑ پر اُن کا ایک ایک ٹکڑا پھر اُنکو لگا کر آویں تیرے پاس دوڑتے اور جان لے کہ اللہ نزدیک ہے حکمت والا۔

سورۃ الشعراء ۱۔ وائل علیہم نبی ابراہیم ۵ اذ قال لا بیہ و قومہ مات بعد و ۵ قالوا لعلنا نقتل لھا عاقین ۵ قال هل یسمو نکم اذ تدعون او ینفونکم اذ یصرون ۵ قالوا بل وجدنا آباءنا کذلک ۵ قال افردیتہم ما کنتم تعبدون ۵ انتم و آباؤکم الا قد صون ۵ فافھم عدولی اکارب العالمین ۵ الذی خلقنہ فھو ۵ بھدین ۵ والذین ھو بطعنی و یسقین ۵ اذ امرت ففھو لیسقین ۵ والذی یمیتنی ثم یحییہ ۵ والذی اطع ان یغض لی خصیتہ یوم الدین رب ھب لی حکما و انھضہ بالصلحین ۵ وجعل فی لسان صدق فی الاخرین ۵ واجعلنی من ورثة جنتہ النعیم ۵ واغفر لی انہ کان من الضالین ۵ ولا تح فی یوم یقون ۵ یوم لا ینفع مال ولا بنون ۵

بھی اختلاف ہے پس صاف ظاہر ہے کہ یہود اُس کے تمام حالات سے واقف تھے اور محمد صاحب کی موجودگی میں اُسکی حکمتوں اور نصیحتوں کے حالات لوگوں کو سناتے تھے جن کی حدوس ہزار تک تھی اور ایک سو نصیحت اُسکی جو اُس نے اپنے بیٹے کو دی ہ ایک مشہور کتاب بھی ہے۔ وہ ساری یہودیوں میں موجود تھیں پس صاف ظاہر ہے کہ محمد صاحب نے یہودیوں سے شکر قرآن میں درج کر دیں اور جب یہود کی اس دسہزار تک تھیں تو یہ دس بارہ نصیحتیں کس شمار میں ہیں جن کے واسطے اس کی ضرورت مانتی چاہتے ہیں وہی بات درست ہے جو ہم نے تلمذ میں درج کی ہے کہ لقمان کے قصہ نے یونانیوں کی تاریخوں سے جلوہ دکھایا اور کچھ سنی سنائی باقی پر عمل فرمایا باقی رہا کہ آپ اس قصہ کو دوران قیاس سمجھ چکے ہیں یہ آپ کی علمیت کا معاف رکھتے قصہ درہے تلمذ کی عبارت پھر بڑھتے وہ دوران قیاس یونانیوں کی تواریخوں کے حق میں ہے کہ وہ دوران قیاس ہیں۔ اُن سے قرآن کے جامع عثمان نے یا محمد صاحب نے نقل کر لیا۔ شکر یا دیکھ کر۔ اور اسی واسطے اس میں بڑا سخت اختلاف ہے مفصل دیکھو تفسیر حسین جلد دوم صفحہ ۱۱۸۲۔

سکندر کے بے بنیاد قصہ کے سبب ہم نے اُن کو خاکسرو دوران قیاس کہا ورنہ کوئی وجہ نہیں تھی اور درحقیقت وہ دوران قیاس ہی نہیں بلکہ اسی حالات سے مخالف ہے ابراہیم کا قصہ۔ ہم نے تلمذ صفحہ ۸۱ پر لکھا تھا کہ قرآن میں صرف پرانے لوگوں کے باقیات وغیرہ سے منقول قصہ جات بھرے ہیں اور اسی لحاظ سے لوگ اسے قصص الاولین کہتے ہیں۔ اسپر مولوی صاحب فرماتے ہیں :-

۲۸۷۔ ابراہیم کا قصہ اس وقت سنا دیتے ہیں اور انصاف مانگتے ہیں کہ کیا یہ کافی لغو ہے یا تمام بلند پروازیوں کی ترقیوں کی جڑ ہے۔ (اس آگے سورۃ بقرہ ویم و شعر اسے نقل کر کے کافی لکھی ہے) اور کچھ ذکر صفحہ ۳۲۵ و ۳۲۶ پر بھی کیا ہے) ترجمہ۔ آپ نے یہاں بھی ہم سے چالاکی کی یا ایک سے داؤ کھیلنا یعنی صرف ایک محل سی بات نکھدی اور سارا فضول قصہ نقل نہیں کیا۔ لیجئے ہم سے سن لیجئے اور انصاف لیجئے :-

سورۃ النعام۔ واذ قال ابراہیم لا بیہ انرا تتخذ اصناما انی اریک وقومک فی ضل مبین ۵ وکذبت نبی ابراہیم ملکوت السموات والارض ولیکون من الطوقین ۵ فلما جن علیہ الیل رآ کوکبا قال ھذا ربی فلما افل قال لا احب الا فلین ۵ فلما ازل القمر رآ غدا قال ھذا ربی فلما افل قال لین لم یھدنی ربی لا کون من القوم الضالین ۵ فلما رآ الشمس باز غدا قال ھذا ربی فلما اکبر فلما اثلت قال یقوم انی بری واما تشرون ۵ انی وجمعت وجمعی للذی فطر السموات والارض حنیفا واما انا من المشرکین ۵ وحاجہ قصہ قال اتھا جوت فی ولایتہ وقد ھدان ۵ ولا اخاف ما تشرون بہ الا ان یشاء ربی ربنا واسع ربی کل شی علیا فلا تتدکرون وکیف اخاف ما اشرکتہ ولا تتخافون انکم اشرکتہ باللہ ما لہ فیہ بل ید علیکم سلطنا فای الفرقین حتی بالامن ان کنتہ تعلمون ۵ الذین امنوا ولم یلبسوا ایمانہم بظلم اولیک لھم کامن وھم مھتدون ۵ وکذلک حججتنا الینہا ابراہیم علی قصہ نرفع درجۃ من نشاء ان ربک حکیم علیہ ۶ ترجمہ اور جب کہا ابراہیم نے اپنے باپ آزر کو تو کیا پکارتا ہے سورتوں کو خوش ہیں دیکھتا ہوں تو اور تیری قوم صریح یہی ہو اور اس طرح ہم

الاما الى الله نلقب سليمه واللف الحنه للمتقين وهو رب محمد بن
وقيل لهم انما كنتم بعد ذلك من دون الله هل يصبرون ولا ينصرون
فكسبوا ما هم والظاؤون وحودا ليس اجمعون قالوا وهم بها مختصون
قال الله ان كافي صلل مبين اذ نسوكم رب العلمين وما اضلناكم
فلما من شافعين ولا صديق حميم فلان لأكبره فكون من المؤمنين
ان في ذلك لآية وصا كان اكلهم مومنينه والي ربك لهم العز والرحم
ترجمہ اور سال کو خراب ہر ہم کی جب کہا اپنے باپ کو اور اس کی قوم کو تم کس پر چلتے
ہو وہ لو کہ ہم پوجتے ہیں مورتوں کو پھر سارے دن ان پاس لے بیٹھے ہیں۔ کہا کچھ
سے ہیں تمہارا جب یکا سے ہو یا بھلا کر لے ہیں تمہارا یا بڑا۔ لے رہے ہیں ر
ہم نے پائے اپنے باپ دادے سے ہی کرنے کہا کھلا دیکھتے ہو جن کو دھتے رہے ہو
تم اور تمہارے باپ دادے اگلے سووہ مہرے علم میں۔ مگر جہان کا صاحب جس
لے مجھ کو بنانا سو وہی مجھ کو سوچھ دیتا ہے اور وہ جو کچھ کو کھلاتا ہے اور پلاتا ہے۔
اور جب میں بیمار ہوں وہی جینگا کرنا ہے اور وہ جو مجھ کو مار بگا اور کھڑا لگا اور وہ
جو مجھ کو قح ہے کہ مجھے سری تعصرون انصاف کے اے رب دے مجھ کو حکم اور
طا مجھ کو نکالیں اور کھڑا سرائوں تجا بھلوں میں اور اگر مجھ کو واروں میں نسبت
ملے کے اور عافیت کر مہرے باپ کو وہ تمہارا بھلوں میں اور رسوا نہ کر مجھ کو جس
دن جی کر اٹھیں حسد میں نہ کام آوے کوئی مال نہ بیٹے۔ مگر جو کوئی آبا الہ پاس لیکر
دل چنگا اور پاس لائے بہت واسطے ڈروالوں کے اور نکلے دوزخ سامنے
بیرہوں کے اور کھٹان کو کہاں ہیں جنکو پوجتے تھے اللہ کے سوا کچھ مدد
کرتے ہیں تمہاری یا بدلے لے سکتے ہیں۔ پھر وہ ہے ڈالے اس میں وہ اور رب
بیرہ اور شکر ابلیس کے سارے۔ کہیں جب وہ وہاں جھکے لیں۔ قسم اللہ
کی ہم تھے صریح غلطی میں جب تم کو برابر کرتے تھے جہاں کے صاحب کے اور ہم
کو راہ سے کھلا با سوان کہ گاروں لے پھر کوئی نہیں ہماری سفارش کریں اور کوئی
دوست محبت کریں والا کسی طرح ہو پھر جانا ہو تو ہم ہیں ایمان والوں میں اس بات میں
نشانی ہے اور وہ بہت لوگ نہیں ماسے والے اور تیرا ہی ہے مرد و ست حرم الا
سورة الانبياء - ولقد اتينا ابراهيم رشداً من قبل وكنابه
عليه - اذ قال لا تبوء قوم ما هذا التماثيل التي انتم بها عاكفون
قالوا وحدهنا انا عبد من قالوا لقد كنتم انتم وادباؤكم في ضلال
مبين قالوا اجبتنا باحق امر انت من اللعين قال ربك رب السموات
والارض الذي فطرهن واذا على ذالك من الشاهد من قال الله لا كذب
اصنامكم بعد ان نولم مدبرين وبعلمهم جدا اذ اكل كيد ابراهيم لعلم اليه
برجوعه قالوا من فعل هذا يا لهتنا انه لمن الظلمين قالوا سمعنا ف
بدك كره لقال له ابراهيم قالوا فاولاد علي اعين الناس لعلمهم بعد
قالوا ان فعلت هذا با كفتنا يا ابراهيم قال بل فعله كبيرهم هذا
فاسئلوهم ان كانوا ساطقون ورجعوا الى انفسهم فقالوا انكم انتم الظالمون
فلم تكسوا على رؤسكم الف علمت ما هو لادى يبطون قال انت عبد
من دون الله ما لا ينفعكم شيئا ولا يضركم اف لم ترون انكم انتم فاعلين
فانما يا نازك ربي وسلمنا على ابراهيم واسماد وابركيد فجمعناهم
في جهنم من وحينئذ ولوطا الى الارض التي بركا فيها للعلمين و

وہنا لہ اسحق و یعقوب ما فلد وکلا جعلنا صلیحین ہ ترجمہ اور آگے
دی تھی ہم نے ابراہیم کو اس کی سیک راہ اور ہم رکھتے ہیں اسکی خیر خواہی کما اس نے
اپنے باپ کو اور اپنی قوم کو یہ کیا مورتیں ہیں جس پر تم لگے بیٹھے ہو۔ لے ہم نے پایا
اسے باپ دادوں کو انہیں کو پوجتے بولا مفر رہے ہو تم اور ہمارے باپ دادے
صریح غلطی میں بولے تو ہم ماس لایا ہے سچی ماہ ما نو کھلاڑ باں کرنا ہے بولا ہمیں
پر رب تمہارا وہی ہے۔ رب رسن اور آسمان کا جسے ان کو سنا اور میں اسی بان
کو قائل ہوں اور قسم ہے اللہ کی میں علاج کرونگا نہ ماسے نہ کا حب ہم جا چکو
میں پھر پھر کر ڈالوں کو لڑے مگر ایک بڑا ان کا کہ شاید اس ماس پھر آویں کسی
لگے کس نے کہا یہ کام ہمارے ٹھاکروں سے وہ کوئی بے انصاف ہے وہ بولے
ہم نے سارے ایک جواں ان کو کچھ کہنا ہے۔ اس کا کارے ہیں۔ ابراہیم وہ بولے
اسکو لے آؤ لوگوں کے سامنے سید وہ دیکھیں۔ بولے اے اے اے کہنا ہے یہ ہمارے
ٹھاکروں پر اسے ابراہیم بولا میں یہ کہا اے اس بڑا نے سوا ان سے بچھ لیا
اگر وہ بولے ہیں پھر سوئے اپنے جی میں۔ پھر بولے تو تم ہی بے انصاف ہو۔ پھر اے
ہو یہ ہے ڈالو تو چا نہا ہے جیسا بولتے ہیں۔ بولا کیا پھر تم پوجتے ہو اللہ سے دیے
ایسے کو کہ تمہارا کچھ بھلا کرے نہ تھا۔ بیرارہوں میں ہم سے اور جس کو تم پوجتے ہو اللہ کو
سوا۔ کیا تم کو پوجھ نہیں بولے اسکو حلا اور مدد کرو۔ اپنے ٹھاکروں کی اگر کچھ کرتے ہو
ہم نے کہا اے آگ ٹھنڈک ہو جا اور آرام ابراہیم پر اور جاسنے لگے اسکا ٹھیکر انہیں
کو کہنے ڈال انصاف اور بچا نکال ہم نے اسکو اور لوط کو اس میں کی طرف جس میں رکھ گئی
ہے جہاں کو اسطے اور کھشا ہے اسکو حق اور تعقوت یا انعام میں اور رب کو بیک بخت کہا
اس کے متعلق نصیر حسینی میں لکھا ہے۔ ہر اہن علیل کہ تعویذ وار را زود ہست
و پوتانید (صفحہ ۳۳ جلد اول سورۃ نور)۔

اسی میں ہے -

یہ تعویذ بدشیر اپنے دود کہ جس را آتا اس ماسے دود
وسادین سر ساروح رسواں ارار و شد برو آتس گلستان
رسید از سدہ جبرئیل امین زود زماروے دے تعویذ کشود
بروں آور دآرخا سر ہن را بدایا پسید آں یا کیزہ تن را
سورة المائدہ - فاذا قرئ الکتاب ابراهيم
اذ قال لا تبوء قوم ما لا یسمع ولا یدبیر ونبغی عک شیئا
باب اتی قد جاء فی من العلم ما لہ باتک فاتھی اهدک صراطا سويا
یا بیت لا تعبد الشیطان ان الشیطان کان للرحمن عصیا یا بیت انی احب
ان یسک عداک من الرحمن فکون للشیطان ولباہ قال ارا عک اسعن
الهی یا ابراهيم لئن لم تستل لا رجعت و اجم فی علیاہ قال سلم
علیک ساستعمر لک رنی ادہ کان بی حصا و لعلک لکرو ما ندعون
من دون الله وادعنا ربی۔ عسے اے اکون لید عاء ربی سقیاء فلم
اعتز لہم و ما یعدون من دون الله و ہنا لہ اسحق و یعقوب و کلا
جعلنا نبیاء و وہنا ہم من رحمتنا و جعلنا لہم لسان مدق علیا۔
ترجمہ اور مدد کر کتاب میں ابراہیم کا بے شک تمہارے سچا جی۔ حب کہا اپنے
باپ کو اے میرے باپ کیوں پوجنا ہے جو چیز نہ شے نہ دیکھے اور نہ کام آئے تیرے
کچھ لے باپ میرے مجھ کو آئی خبر ایک چیز کی جو مجھ کو مہرہ آئی سو میری راہ چل
سو جا دےل تجھ کو راہ سیدھی۔ اے باپ میرے مت بولے بیٹھان کو بے شک

شیطان ہے رحل کا بنے حکم۔ اسے باپ میرے میں ڈرا ہوں کہیں آگے تجھ کو ایک گت رہے سے بھرو ہو جاوے شیطان کا سا کھی وہ بولا کیا تو پھر اچھا ہے میرے بھوکا روک اسے اراہیم اگر تو نہ جھوڑ لگا تو تجھ کو پھروں سے مارونگا۔ اور مجھ سے دور جا ایک مدت کہا۔ یہ سلامی رہے میں گناہ بخشو اوٹنگا تیرا اپنے رب سے لے سکے ہو مجھ پر حیران اور کناہہ بکڑتا ہوں تم سے اور جس کو تم پکارے ہو اللہ کے سوا اہ میں رکاوٹ لگا اپنے رب کو اسد ہو کہ نہ رہو لگا اپنے رب کو پکار کر محروم۔ پھر جب کہائے ہوا اُن سے اور حکو وہ پوجتے تھے اللہ کے سوا۔ بحثا ہم نے اسکو اسعنی اور لعنوب اور دونوں کو بھی کیا اور دیا ہم نے انکو اپنی مہر سے اور رکھا اُنکے واسطے سچا اول وچا اُسوس کہ محمد صاحب ادا اُن کے حاسیلوں نے سبگاہ لاکھوں مردوں اور عورتوں اور بچوں کو ساہ کیا اور گردن مارا۔ خدا کا خوف بالکل نہ کیا اور یہ نہ سوچا بقول دوسری۔

بکوار بد تیر لشتا سے مکافات بدنامی مانتے
کنوں روز نادا ویز بہرست مکافات بدنامی مانتے
رکرو اندر رسدن بد رسید مجھ اسے لیسر نہ بدرا کلید
چہ جوتی بدانی کہ از کار بد بفرجام بد بد کشش بد رسید
جس گفت موبد بہرلم تیر کہ خون سیر سبگاہاں مرز
لگن کہ ناتانی با سرچ گفت کہ با معرفت اسے سرچ با جعت
مکن بد کہ ہی بفرجام بد رید گرد اند جہاں نام بد
گیبی ہی باسن با ترک و باک سیاحت بھی کن سیروان پاک
ہیں ست دران یزداں بناہ کہ ہر س کہ ہر دسر بے گناہ
سر سق با بر نہ بے ترش ملک سپاد ند ناپاک دل را خاک

چہاد۔ اگرچہ اس مضمون پر مہینے معصل رسالہ علاحدہ شائع کر دیا ہے جس کا نام ہی چہاد ہے۔ مگر یہاں ہم مولوی صاحب کے بقیہ دعاوی کی تردید ضروری جانتے ہیں
۴۔ مولوی میں بڑی حرات سے کہا ہوں کہ حضور علیہ السلام اور ان کے پیروں حاسیلوں کے نانے میں کوئی شخص جبر اور اکراہ سے مسلمان نہیں کیا گیا۔
آریہ۔ داناؤں نے سچ کہا ہے۔

ہر کہ گردن بدعوے افراد غولیتیں را بگردن اندازد

لیجے ہم آپ کو نہایت واضح ثبوت دیتے ہیں۔ محمد صاحب کے وقت میں بلکان کے سامنے اوسمیاں جبراً مسلمان کیا گیا اور خلفائے حکم اور زمانہ میں مندرجہ ذیل لوگ جبراً

۱۔ تاریخ اسیا صفحہ ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ کتاب سیرت الرسول ص ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵ و ۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴ و ۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰

تھیر جیسی سوتہ توہ میں لکھتے ہیں و المولفت قلو کھو کہ ہم آورہ شدہ ہت کہد لہاے ایسان سوئے اسلام آورہ۔ اما یہ تھلے ایشان ہنوز حالہ نسبت اس سمحت تالفتل ایشان را محلو باید ساحت و مولف قلوب اشراف عرب نوید کہ حضرت رسالت بناہ نظر برالفت دل ہاے ایشان بدین حق و ترق اسلام امثال ایشان را ز عیانہ حنین تھتے کامل دادیں ابو سیمیا و غنہ بن حن در قرق بن جالس وغیرہ ان جوں سہم مولف قلوب راے ابن اطراف نوید کہ مذکور شدہ انظہور اسلام و علیہ مسلماناں باج صحابہ سابقہ شدہ است صفحہ ۲۶۰ جلد اول پھر کہتا ہے آہ اند کہ حلاس و صحابہ او جوں نفع و سواک و دیگر مسلمانان کہ نظر ہر اسماں آورہ نوید ویر ایشان را کہید سید عالم علی نوہ و در حاتم اباحت با سچر پائے کہ زمان را حاد اولے انی مست نسبت میکرد کہ گف حاموس بائید۔ اگر سچ آسمت راجع سمار شور شود صفحہ ۲۶۰۔

مسلمان کہتے گئے۔ حامان نام ایک سہارا ایرانی خلیفہ عمر کے وقت اور جرجان کا علاقہ علاقہ حلیہ عثمان کے وقت اور کئی سودھی حلیہ عمر کے وقت حرامسلمان کہتے گئے اُن کے علاوہ اور بھی صدی آدمی ہیں مگر ہم نے مستے نمونہ حرارے عرض کر دیا۔

۴۷۔ ملکہ محمود اور عالمگیر کے زمانے میں بھی کوئی شخص عامل و بلج جبر سے مسلمان نہیں کیا گیا۔ دُبیاس تاریخ موجود ہے۔ صحیح تاریخ سے اس الزام کو ثابت کیجئے میں نے تاریخ کو اچھی طرح دیکھ کھال کر یہ دعویٰ کیا ہے۔

آریہ مسلمانوں کے خوش کر کے واسطے ایسے فضول دعوے آپ کے کام نہیں آویگئے تھے اُن کی تردید سنیجئے۔

محمود و سکھ بآل کو مسلمان کیا مگر جب وہ ملج کی طرف گیا تو وہ پھر بھی ہندو گیا اور اونگک بپ نے سمباجی لیسر سواجی کو حرامسلمان کرنا جاہل مگر جب اسنے انکار کیا تو قتل کیا عرض کہ اتنا کہ کہوں میری سائی ہوئی کتاب شمسہ حیات میں کہ قتل عادی کی تردید موجود ہے تاریخ میں صاف طور پر لکھا ہے کہ محمود کا ہند کی دولت پر وادست تھا ہی مگر ساتھ ہی یہ بھی آرزو بھی کہ بڑی بڑی باکریاں جو لوگوں کو تار کے روئے سے اسلام میں داخل کرے اور اسکا سبب دیا دہ زہر ہو کہ خلیفہ بغداد نے اسکی مدد ہی خوش کو دیکھا کہ ایک گراں ہا حلت اس کو پاس بھیجا اور اس میں اللہ و میں الدولت کا خطاب دیا کھاس میں محمود نے یہ عہد کر لیا کہ دین اسلام کے پھیلانے کے لئے ہر سال ہندو ساں رحلہ کرونگا و دیکھو مختصر تاریخ ہند صفحہ ۸۸ و تاریخ ہند و سناں لیسر ص ۸۶ و آئینہ تاریخ نما صفحہ ۸۔

ایک اور عامل نے لکھا ہے۔ محمود نے ہندو ساں اسق جواب سے بڑھا تھا وہ کہی نہ بھولا اور باد مار چڑھا ئی کی اسکے دو سبب تھے اول یہ کہ ہندو ساں میں اسلام پھیلانے دوسرے یہ کہ ہندو ساں کا مال و دولت سمب کر لائے۔ (صفحہ ۸)۔

محمود نے سورما سوار اور حاسا ز سہارا چن کر ایک لشکر عظیم آرات کیا اور وہاں ہوا ہزاروں مسلمان ساتھ ہوئے جو فقط دس کے نام پر تلواریں اٹھاتے تھے اور اسلام کے کام سر جاول کا دنیا ایمان سمجھتے تھے (صفحہ ۸۸)۔

یہاں کئی راجا بڑی بڑی فوج لے کر آئے اور لڑائی کا میدان گرم ہو۔ پھر بڑی لڑا ہنھا اور دہر متقابلہ میں اڑا ہکھا۔ (صفحہ ۱۸۱)۔

اس کو محمد بن عربی کو دیکھ کر ہندو ساں یاد آ تھا کہ وہ کہ جو غریب آدمی تھا اسکے گھر میں بھی تین جاہل بڑی غلام ہندو ساں کے لوتے دکھائی دے تھے اور یہی لوگ گلی گلیوں میں بھرے نظر آتے تھے غریب کے بار باروں میں ایک ایک بے خدا وود و زہر ٹوک گیا۔ (صفحہ ۹) اُسوس صدر ارا فسوس آ نکو باوجود اس قدر بدی و کجی میں سنا

ایک جگہ آئے بھی محمد صاحب کی تعریف میں فرمایا ہے وہ جو مشرک اور کافر کو فتح لے دیج کا عرصہ بنا لے سے مذمت نہیں کرتا جس کے ادھے اسے خادم نے سہمت کے ایسے نرک لگے کہ حرف غلط کی طرح صفحہ عالم سے حک کر دیا (دیکھو صفحہ ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰)

معجزات قرآنی کی تردید۔ ۱۔ مولوی محمدی معجزات کی بات مجھ سے سن لیجئے۔

اول قرآن اپنے خود کلام کے صفحہ ۱۶۳ میں کئی آیات لکھدی ہیں جن سے آپنے اپنے خیال میں ثابت کر لیا ہے کہ قرآن شریف میں محمد صاحب معجزات سے انکار فرمایا ہے کہ کتاب خود خط احمد میں اور ایسے دلائل دئے ہیں جن کو بزم خود ثابت کر لیا ہے کہ محمد صاحب معجزات سے انکار فرمایا ہیں کہ اگر محمد صاحب نے معجزہ ہی انکار فرمایا تو انکا اعتراف میں خود بخوبی کار ہا اور بطریق اولیٰ انکو قول کے موافق اسلام پر ہم کر سکتے ہیں جو سب سے بڑا آریہ حاد۔ سلیمان۔ موسیٰ۔ ابراہیم۔ نوح۔ عیسیٰ اور اس کے حواریوں کے توحید و معجزے قرآن میں بھرے پڑے ہیں۔ یہ کہوں؟ صرف عیسائی ہیں اور یہودیوں کے

خوش کرنے اور توبہ دینے کی نصیحت کیا واسطے تاکہ کسی طرح ہمارے دین کے قابل ہوں مگر نہ ہوئے خود مصنف قرآن نے انکے معجزات کی تردید بھی نہیں کی۔ تو پھر صحابہ کرامؓ کی خبر کیسے ہو سکتی ہیں۔ محمد صاحب کو معجزہ والا بھی ثابت کر دینی غرض سے مرزا صاحب نے بہت باتچہ پاؤں لگائے ہم انکا مطلب بھی رسول و عاشقان عاشق بداندہ سمجھ گچھ سمجھو وہی نبوت کی نظر لوگوں کو چھکانا اور صبر الہی علیہ وسلم کسمانہ اچھا ہوتا ہے ایک پروردگار نے مرزا صاحب کو خدا وانی کی کتنی باتچہ پاؤں لگائے اور کتنی بڑی اشتعالوں پر لگا کر شری کر گیا کہ کیا میاں ہوئے ہرگز نہیں ذرا بھی نہیں احادیث بھی میں معجزات بھر سے پٹے ہیں اور کتب اسلام پر جو صحابہ کرامؓ کی تصنیف کی ہیں ان میں لوگوں کو ہکا و کیکھڑ سے ہزاروں کر باتیں درج کر دی ہیں اور صد ہا جھوٹی شہادیں بنا کر انکو تمام انبیاء و اولیاء و آخرین سے افضل ٹھہرایا اور اسلام کا خاکہ معجزات کی زین پر بچایا اور شعلوں سے اسپر کئی طرح کا سنہری اور دھبھری رنگ چڑھایا ہمسکو قاتول سے ثابت ہے اور آپ کے قوم سے بھی یہودیہ ہو گیا کہ وہ بے معجزہ تھے کوئی کرامات کسی قسم کی ان کے پاس نہیں تھی اور مرزا صاحب کی ساری کوشش اپنے منہ میں ملا دی مگر حکیم صاحب جب تک قرآن سے اور نبیوں کے معجزات کا چرچانہ خارج کیا جاوے تب تک وہ بھی کلام نہیں ہو سکتی۔ اور نہ اسلام ہر قسم کی شعبہ بازی سے پاک ہو سکتا ہے۔

۳۔ مولوی۔ (دوم) آپ عربی دانی کے بڑے مدعی ہیں قرآن کریم میں کھلائے کہ حضرت نے شعبہ بانی کا دعویٰ کیا ہو۔ بلکہ صحیح احادیث کے اعلیٰ طبقہ کی کتابیں بخاری مسلم ترمذی میں اس لفظ معجزہ کا پتہ دیجئے۔

۷۔ مولوی۔ (دوم) آپ عربی دانی کے بڑے مدعی ہیں قرآن کریم میں کہیں دکھلائے کہ حضرت نے شعبہ بانی کا دعویٰ کیا ہو۔ بلکہ صحیح احادیث کے اعلیٰ طبقہ کی کتابیں بخاری، مسلم، ترمذی میں اس لفظا معجزہ کا پتہ دیجئے۔

آریہ ہم جس بات کے انکاری ہیں آپ اُنسی کا ہم سے ثبوت مانگتے ہیں یہ آپ کی
منطقی لیاقت کا صاف ثبوت ہے ہم تو کترین کے قرآن میں محمد صاحب کوئی معجزہ یا معجزات
نہیں ہے وہ بے معجزہ نبی تھے ہاں کتب احادیث محمدیہ میں انکو صدا یا معجزہ درج میں جو
انکی وفات کے تین سو برس سے پانچ سو برس تک بنائے اور کھڑے کر کے مفصل لکھ دیا جو
احمدیہ مصنف مولوی غلام نبی صاحب امرتسری موصاحب لدنہ شرفۃ اللہ صاحب نیوٹن
وغیرہ اور ہمارے بنائے ہوئے نسخہ خط احمدیہ و کوفیہ براہین احمدیہ جلد اول و رہا یہ تزیید
معجزات البتہ قرآن میں لفظ معجزہ نہیں ہے دیکھو سورۃ ہود ۲۰ و ۲۱ سورۃ سبأ ص ۲۸۶
و ۲۸۷ و سورۃ النحل صفحہ ۵۵ مطبوعہ عبد الباقی مگر معجزہ کے معنوں سے ان مقامات
میں کوئی تعلق نہیں ہے اور نبی انکی معجزہ و قرآن میں بہت کثرت سے مستند ہیں -
دیکھو عسے کے معجزے سورہ مائدہ اور آل عمران اور مریم ابراہیم اور موسیٰ کے معجزے -

ہم اعرابی نہیں ہیں اور نہ بدو پھر ٹیسے عربی دانی کے مدعی کس طرح ہو سکتے ہیں ہم
 تو صرف اپنے یقین اور ایمان سے دین محمدی کو باطل سمجھتے ہیں کیونکہ کہتے ہیں جہانک قرآن
 اور احادیث صحیحہ و صحاح ستہ اور تواتر پنج اسلامیہ تفاسیر قرآنیہ کو پڑھا ہو ہم دین اسلام کو
 حق نہیں جانتے اور نہ معجزات اللہ گردانتے ہیں اور جب کہ ہم ایماننا سچ جانتے ہیں شک و ارباب یہ
 ظاہر کرتے ہیں جب تک انہوں نے سلامت رکھا حتی کے انہما پر طیار اور طہالت و موت پر اسرار
 ۱۸۸۴-۱۸۸۵ - مولوی رسوم امجدہ کے معنوی عربی میں دوسرے کو عاجز کر دینے والا
 میں آپ لغت عرب میں تحقیق کر لیں اور بعد تحقیق کامل اور انصاف محمدی اور عیسوی و حجت
 کی تصدیق کے واسطے کچھ تو اپنی تاریخ ہند کو کام لیں اور کچھ ہمارے آثار و دیکھ لیں میں
 یقین کرنا ہوں کہ آپ کو محمدی اور عیسوی ہجرات یا ہجریوں اور عیسائیوں کے خیال معجزہ
 سے ہرگز انکا نہیں ہوگا اگر شک ہو تو حسب ہدایت وید مقدس و دشت قوموں کو انکا انفر
 کے واسطے دراستہ اٹھا کر امتحان کر لیجئے خوب واضح ہو جاوے گا کہ ان دونوں ہر کتاب
 قوموں نے بت پرست حریفوں کو عاجز کر دینے میں کیا کیا معجزات اور کارنامے نمایاں
 دکھائے ہیں اور اب بھی انکا مستعد ہاتھ واپس نہ لے سکتے ہیں معجزات دکھانے کو تیار رہے۔

۱۴۴۴ھ - مولوی رسوم امجدہ کے معنوی ہیں دوسرے کو عابد کہتے ہیں
 میں آپ لغت عرب میں تحقیق کر لیں اور بعد تحقیق کامل اور انصاف محمدی اور عیسوی حجت
 کی تصدیق کے واسطے کچھ دلائل تاریخ ہند کو کام لیں اور کچھ ہمارے آثار دیکھ لیں میں
 یقین کرنا ہوں کہ آپ کو محمدی اور عیسوی معجزات یا معجزوں اور عیسائیوں کے افعال معجزہ
 سے ہرگز انکا نہیں ہوگا اگر شک ہو تو حسب ہدایت وید مقدس و شش قوموں کو انکا ان
 کے واسطے دراستہ استراٹھیا کر امتحان کر لیجئے خوب واضح ہو جائیگا کہ ان دونوں ہل کتاب
 قوموں نے بت پرست حریفوں کو عاجز کر دینے میں کیا کیا معجزات اور کارنامے نمایاں
 دکھائے ہیں اور اب بھی انکا مستعد ہاتھ دوسری معجزات دکھانے کو تیار ہے۔

اگر یہ یہاں آپ نے جنگ جمل اسلامیہ جہاد و قتال عیسوی کو مجروحہ مانکر بار بار
انکار کو مقابلہ میں پیش کیا۔ اور اصفیہیں آخر انجیل میں ہلکے کے بموجب ہمارے حاضر حضوں سے
الاجواب ہو کر لڑائی پر اتر پڑے مگر سیاہی نام نہانی اور علم یا حافطہ کی کمی یا غلطی جو ہم فراس جملہ
اور وحشیانہ معجزے سے کبھی انکار نہیں کیا چنانچہ ہم نسخہ خط احمدیہ میں عرض کر چکے ہیں
ہاں محض امام احمدی کو تو ہم کبھی قابل ہیں اور جہادی مجروحہ کو تو کوئی انکار نہیں کر سکتا و قطعہ
مگر کیا یہی مجروحہ رحمت سنگھ والی پنجاب اور بہادر مظفر جنگ شیواجی بانی سلطنت مرہٹہ
کے پاس نہیں تھا؟ کیا یہی مجروحہ گھوڑیوں اور سکھوں۔ پوریوں اور مرہٹوں کے پاس
نہیں؟ آپنے شاید سنا نہیں۔ تیغ ہندی کی دھوم شام دردم تپڑی ہوئی تھی ہر ہندو
اور ستم کے پاس بھی یہی مجروحہ تھا اور نارتال کے پاس بھی یہی مجروحہ تھا جن کو آج بھی منشاہ
کاناگ میں دم کر دیا اور اسی مجروحہ فر اورنگ زیب کی آشری زیست خراب کی سکندر دہلی کی پاس
بھی سولے اس جو رومی کا اور کوئی مجروحہ نہ تھا ہلاک اوزار، اور چنگیز خاں بھی اس مجروحہ سے
لاکھوں مسلمانوں کو تار و سوز ہلاک کر گئے اور کوئی سائنس نے نقشہ مسکا بلکہ لاکھ لاکھ آدمی
کو ایک ایک ان میں قتل کر کے ان مومنوں کے سروں کے مینار بنائے یہی مجروحہ زبرد کے
پاس تھا۔ جس سے دہ حسین پر غالب آیا ہم افسوس کرتے ہیں کہ آپنے کس عقل کے
رو سے اس خود بخوار و ورم آدمی و قتل خلیفہ فعل کو مجروحہ گردانا ہے بانی راہ کھلیا
کے افعال مجروحہ ہیں یا محمدیوں کے یہ گز نہیں۔ آپنے یہاں تو خوشامد ہندی کے لحاظ
سے عیسائیوں کو اہل کتاب مان لیا مگر ہم آپ کی تصدیق براہین الاحادیہ کے اور مقامات
تلائے ہیں آپ گرساں ہن منہ ڈالکر دیکھیں حق سے کتنی مخالفت کر رہے ہیں

یہودی کی بت پرستی۔ ”یہود کا بچھڑنے کی پوجہ کرنا موسیٰ کے سامنے کا واقعہ ہے، اور لجدی بت پرستی قاصیوں کی کتاب سے جو کتب مقدسہ میں کی ایک کتاب ہے پڑھ لیجئے“ (تقدیق صفحہ ۳۹ سطر ۱۰ و ۱۱)۔ عیسائیوں کی بت پرستی ”عیسائیوں کی بت پرستی ظاہر ہے کہ وہ حضرت مسیح علیہ السلام جیسے خدا کا رنگ بندے کو خدا یقین کرنے ہیں اگر مٹا سکتے ہیں تو اول مسیح کو خدا کا ازلی بیٹا اور خود خدا ہاں ذرا خدا سے متعبد بناتے ہیں دوم اسکی انسانیت کے ساتھ اسکی استعانت اور نجات طلب کرنے ہیں کفارات معاصی پر جو کچھ ان قوموں کا خیال ہے وہ ناگفتہ بہ ہے اور اس مسئلہ سے جو خطرناک نتائج پیدا ہوتے ہیں وہ عیاں“ (تقدیق صفحہ ۳۹ سطر ۱۱-۱۶) میرے مخاطب آریہ تسلیم کریں گے کہ یہ طرز عیسائیت کا بے ریب شرک ہے“ (صفحہ ۳۹)۔

عیسائی تو ایسی حالت میں جا پڑے کہ اپنی ساری لعنتوں ملا متوں کے بدلہ میں حضرت سیدنا امجد کو معاذ اللہ ملعون بنا یا رُود کیجھو نامہ نگلیان ۳۱؎ و تصدیق صفحہ ۳۱ اور ایسا ہی ذکر کرتے صفحہ ۴۲ پر کیا ہے۔

مسلمانوں کی بت پرستی۔ سنگ۔ اسود۔ کعبہ۔ مدینہ۔ چاہ زمزم۔ کربلا۔ خاک نجف۔ اور تمام خالق ہیں۔ جاء کعبہ مقبرے مبارک۔ قدمبارک۔ قدم ابراہیم و آدم تا بوقت کینہ تعزیر اور گھوڑا پرستی یہ سارے کے سارے صریح شرک اور کفر ہیں جنہیں کروڑوں مسلمان سرتاپا غرق ہیں۔ پس ان تینوں اہل کتاب بت پرستوں کو داعین نے یہاں لوگوں پر کوئی تاثیر نہ کی اور کبھی تثلیث یا صلیب پرست اور سنگ۔ اسود یا کعبہ پرست نہ آئے۔ ورنہ بشیر کے پوچھنے والوں پر غالب نہ آسکتے اور نہ دلائل سے سیدھی سادی بت پرستی کو یہ اندھی بت پرستی دور کر سکتی تھی۔ صاحب گلشن کہتے ہیں :-

مسلمان گردانے کے بت چیت بدانتے کہ دیں دریت پرستی است
اگر مسلم زہت آگاہ بودے چرا در دین خود گمراہ بودے
آری سراج کے وجود سے عیسائی اور محمدی دونوں اوسان باختہ ہوئے ہیں اور اپنی

ساختہ و پرداخت کی قلعی کھلتی دیکھا آٹھ آٹھ آنسو رو رہے ہیں نا آپ ہی خدا کیواسطے
مراقبہ کے اپنے دل سے ہماری صداقت یا رطانت کی گواہی دے لیجئے۔ جو سلامت و پاکیزگی
سویکڑوں دمی بچائے دیار پرست کے گور پرست ہو کر اور بچاے سالک نام کی بچائے سنگ
اسودر جسکے دوسرے معنی سالگرم ہیں یا سالگرم کا ہم شکل ہے) کے پوجاری بن گئے ہیں
اسلام نے ایک خندق سے لگا لگا اور دوسرے گروہ سے میں ڈال دیا کسی قوم سے
سوا کے ٹونڈی۔ غلام بنانے کے کوئی اچھا سلوک نہ کیا۔

۴۷۸۔ مولوی (رحمہم) اب اثبات مجبور لیجئے یہاں پہلے بیچنے کے بعد
حرق عادت بھی مان لیئے ہیں ایک تواریخ عرب سے عیاں ہوگا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم
تیم رنگ ہو جس ملک میں اپنے وعظ شروع کی دنیا کی بت پرستی ایک خطرناک بھی اور
وہاں جہنم لوگ تھے قریباً کل انہیں گرفتار کر لیا اور سخت کندی نازاں شدی جاں بحق
عرب کے حدود اطراف کا حال دنیا جانتی ہے آریہ اور پارسی عیسائی اور ہودی سب
شرک میں غرق تھے ایسے وقت حضرت نے توحید کی وعظ شروع کی۔ تب شرک علمی
طور پر توحید الوہیت کا وعظ کتب مقدس میں موجود ہوگا۔ الاعلیٰ حالت بالکل مفقود
تھی۔ عملاً تو اعتقاد توحید پر ظلمت کا ابر جھپٹا ہوا تھا عیسائیوں نے لوہے کے زائد
میں کچھ ترقی مذہب میں کی مگر شرک سے پاک نہ ہوئے حضرت خاتم الانبیاء نے ایسے
وقت توحید الوہیت کی طرف بلایا تمام بت پرستی کی عادی قومیں مخالفت پر کھڑی
ہو گئیں اور سخت سخت ایذاؤں دینی شروع کر دیں جہنم کے موجد جناب سات باب کے
ساتھ ہوئے ان سب کو ملک چھوڑ چھا ہجرت کرنی پڑی اور حبش کو چلے گئے آخر
نوبت بایں اسید کہ خود حضورؐ کو جھوٹے دینے جل بسے بت پرستوں نے وہاں بھی چین نہ
لیئے یا اور ستیصال کے درپے ہوئے تب قرآن کریم میں حکم ہوا کہ جب مشرکوں نے اسلام کا
استیصال چاہا تو اہل اسلام کو بھی اپنے تحفظ پر یکہ ہاند نہ پڑی چاہو آخر اٹھو نصرت شامل اہل ہمام
ہوئی کہ خدا اسلام ہی غالب ہے حضورؐ کو معجزت تھو کہ تمام عرب قبائل میں جڑ ہو گئی یہی معجزہ
آگہ ہے۔ اگرچہ حضرت کا باپ شروع میں فوت ہو گیا تھا مگر انکے دادا عبد المطلب
زندہ تھے وہ پالتے رہے اور ایک دنیا جانتی ہے کہ دادا گوہنے سے کس قدر محبت ہوئی
ہے۔ علامہ برکان ان کی والدہ بھی زندہ تھی سچ حضرت کی عمر و سال کی ہوئی تب
انکے دادا فوت ہوئے مگر فوت ہونے سے پہلے بڑے بیٹے ابوطالب کو وصیت کر گئے کہ تم
اچھی طرح پرورش کرنا۔ ایک مہینہ لکھتا ہے احمد ابوطالب نے اپنے چچے کو چھائی ہو
لگایا اور عمر پائے ساتھ پدرانہ سلوک کرنا رہا۔ دوسرا مؤرخ لکھتا ہے کہ ابوطالب اوصیت
کو قضا آنحضرتؐ را در کنار پدر پرورد۔ جب محمد صاحب نے ہجرت سال بصلح حدیبیہ
لاؤا وہاں کے پیغمبر کا دعویٰ کیا تب بھی انکے چچا ابوطالبؐ نہ تھے اسی نے شادی
کرائی بیٹے ہوئے بیٹیاں ہوئیں انہیں پیام میں جب محمد صاحب توں کو بڑے اطفالوں
سے یاد کرتے تھے علم لوگ دشمنی کرنے لگے مگر ابوطالب ہمیشہ بچاؤ رہا بقول ایک لانی مؤرخ
کے بلکہ ابوطالب ہوا پیغمبر از بدلیشاں و دانان داشتے، ایک اور دفعہ بھی قریش کو کئی
ہوئی شکایت لائے کہ یہ بہانے مذہب و بزرگوں کو برا کہتا اور گالی وغیرہ دیتا ہے۔ یا
اسے آپ منع کریں یا چھوڑ دیں کہ ہم اسکو شراویں اور اسے قتل کریں ابوطالب با پیغمبر
گفت کہ اسے برا در زادہ میں چه کار کردہ۔ پیغمبر داشت کہ میں ہم سزاؤں شد فرمود اگر کتاب
بدریک دست من و مادر در دست دیگر من نہ نہ گزید کہ دست از میں کار بردارنے تو آتم۔
ویدیدہ اشک بر داند و ادا برادر خاست۔ ابوطالب آواز شد داد و بخاندش گرفت
پھر چہ خواہی ہرگز ترا دشمنان نشام، دفعہ بدر اسلام جب حضرت کو پیغمبر
کا دعویٰ کرتے ہوئے دس سال اور عمر آنحضرتؐ کی ۵۰ سال کی ہوئی اس وقت

ابوطالب نے وفات پائی ابوطالب کے مرتبہ ہی مخالفوں نے پھر زہر ڈالا جس سے حضرت
کے تمام اوسان باختہ ہو گئے چنانچہ لکھا ہے پیس در شوال سال دہم ہجری ابوطالب
پیام مرگ سید دیں ازاں خدیجہ ہم وفات کرد۔ ناکریر بر پیغمبر خدا زندہ پیایے رسیدن
گزشت دہمساں مکان بانامش میاں بسندہ کا دفعہ ۱۰) اسی سراسیمکی حالت میں ابوطالب
مرنے بعد ایک سال بھی مکہ میں نہ ٹھہر سکے۔ اتنی ہمت کہاں سے پائے نے الفور دینہ کی
طرف بھاگ گئے۔ افسوس کہ آپ ان یتیم کتے ہیں اور پھر مجبور کے طور پر۔
باقی رہی بت پرستی وہ عرب کی ایسی ہی خطرناک تھی جیسے عواماً وحشی ممالک کی ہوتی ہے
جس طرح اب افغانستان و بلوچستان و عرب و روم و تاتار و مصر کے مسلمان کندہ ناخوش
ہوئے ہیں ابو الفضل نے اپنی ہی لوگوں کو خفاغہ ملا غنہ بہایم سیرت و حسن فطرت تحریر فرمایا ہے
ویسے ہی مسموت وہاں کے بت پرست تھے۔ کیا یہود و عیسائی مذاہب نہ تھے اگر یہ سچ ہے تو خدا
کے واسطے بتلائے کہ اسلام نے کونسی تہذیب پھیلانی اور کہاں پھیلانی۔ ذرا افغانستان
و بلوچستان میں جا کر دیکھ لیجئے۔ ادراک فرماں کا بھی سفر کر کے مقابلہ کیجئے ہندوستان کے
مسلمانوں کو بھی وہ کار کرتے ہیں۔ پاخانہ پھر کر دھوئے نہیں جیسے ہی غلیظ رہتے ہیں غلام
وغیرہ کا اس قدر زور ہے کہ بڑے بڑے علماء اس بلا میں مبتلا ہیں تا بدیہاں چہ رسد اسلام
نے کونسا شرک مٹایا اور کونسا ہدایت کیواسطے شاہراہ بنایا۔ مجھے اپنی تعریف کی
ایک حدیث بنائی۔ لولاک لما خلقت الا فلاک و ما ازل سلناک الا رحمت
العلیہ میں مسلمانوں کا اعتقاد ہے پس از خدا بزرگ توئی قصہ مخقر۔ کیا یہ شرک نہیں
کعبہ کو سجدہ کرنا یا سنگ اسود کو خدا کا ہاتھ ماننا شرک نہیں؟ بالظور ہے پس ہمام
شرک سے پاک نہیں آریہ اور پارسی تو شرک سے پاک ہیں۔ نادان دشمنوں نے انہیں
خواہ خواہ آتش پرست مشہور کیا۔ ورنہ انکی زندہ اوستھا میں آتش پرستی کا مطلق ذکر
نہیں۔ البتہ محمدی۔ عیسائی۔ یہودی اس مرض میں مبتلا ہیں اور انصاف یہ ہے کہ
ان کے ہاں شرک کا قلم نہ رہا ہے اس سے ہم کو بھی انکار نہیں کہ فتنی توحید یا فنی
توحید قرآن میں موجود ہے اور یہی جال یہود اور نصارا کا ہے مگر علیٰ اولیٰ توحید کا سولے
و یہ یقین کے کہیں بھی نشان نہیں ملتا جس طرح بانی اسلام نے انکو ایذا رساں رکھ دیا
گالیاں سنائیں انہوں نے بھی انکی تلافی کی مثل مشہور جو غریب کی گالیاں بردست کی ٹاپٹ
جبہ لائل و زندقہ سے بمقابلہ لات منست پرستی کو کعبہ پرستی کو آپ کو حضور صاحب ثابت کر سکو۔ تو
اوسان باختہ ہو کر کچھ حبش کی طرف اور کچھ مدینہ کی طرف بھاگے اور تو تلاش کر تو رہے
ہر تہی جمعیت انھی ہوئی تب تلوار اٹھالی کہ دلیل سو مسلمان نہیں کر سکتا ہوں اب تلوار
سے مسلمان کروں اور توحی جمعیت کو واسطی کافروں کے مال و اسباب کو لوٹوں۔ یہاں ہی
دنیا کی محبت۔ بلج کے لالچ امیری کی خواہش۔ پیری و مریدی کی جمنائے متعلق ہیں۔ حق
پرستی یا دین حق سے انکو کوئی واسطہ نہیں۔ اسی نصرت نے فتح نہیں پائی۔ بلکہ مدینہ کے
لوگوں کے جمادی کا رد پائی نے۔ کیونکہ وہ مکہ والوں کے مخالف تھے مقابلہ میں کبھی غالب
کبھی مغلوب ہونا ایک قدرتی امر ہے اور اسکا اثر طبقہ اول کو مسلمانوں پر ہوتا رہا چنانچہ جب
اسلام فتیاب ہو جاتا تھا تو لوگ مسلمان ہو جاتے تھے اور بحالت شکست دہی و گ پھر غلام
سے نجات پاؤ تھے چنانچہ تفسیر حسینی میں لکھا ہے سورہ آل عمران کہیف ہدی اللہ قوما
کفر و ابعد ایما کھم و ایشاں دفاذہ تن بود نہ کہ از مسلمان روبرو تافتہ بدر اکفر پوستہ جوں
حارث بن سواد طعمین ابیر و قیس بن جنایہ و ایشاں ان (تفسیر حسینی جلد ۱ صفحہ ۷۴)۔
عرب لوگ جس طرح مسلمان ہوئے ہمے بڑی واضح شہادت سے رسالہ جمادی میں ذکر لکھ دیا
ہے۔ روکھو باب اول ذکر عرب میں یہ کوئی مجرہ نہیں کیونکہ جنگیں خاں و دلا کو خاں پیران
بد مذہب بھی اس سے بڑھ کر گلیاب ہو چکے ہیں مگر یہ کامیابی فساد و جہاد کی ہے

کہ نہ توحید اور صداقت کی ہم ایمان آتا کہتے ہیں کہ خلیفہ عمر وغیرہ سید سالاران دین محمدی اگر فوج کشی کرتے اور عرب کے بدل کو لوٹ کھسوٹ کا لالچ نہ دیتے اور محمدی یا قادیان ملک کو تباہ کرتے تو دیگر ملک دکنار حوالہ مل کہ وہ دین بھی دین محمدی مول نہ کرتے اور عاقل کے قابل ہوتے اُسوقت جو کچھ نبوت تھی اور جسے پیغمبری کہتے تھے اور جس کا نام فرخ نصرت یا اشاعت دین تھا یہ سارے کے سارے لفظ ایک جبر کا نام تھا جسے ہماری زبان میں ملواریا شمشیر کہتے ہیں۔ خود محمد صاحب نے بھی اقبال کہا ہوا انا فی السلف کہ میں ہی ہوں تلوار سے پس بھی نہیں جو نبوت ہوتی تھی اسکا نام ملواریا تھا اور اس کے علاوہ محمد صاحب کو بالخصوص تلوار کے ہی تھے۔ اسی تلوار کا نام ہی آئی نصرت رکھا ہے یعنی نام سو جھگڑا انہیں کام سے مطلب ہے اور اس میں آیکا ہمارے سے اتنا ہی ہے پس آپ نے بھی دوسرے لفظوں میں مان لیا۔ کہ حصوت یا حصوٹ جو کچھ کامیابی کی وہ تلوار کی جہرانی تھی۔ ہم حضرت کو نبی یا رسول آئی تو نہیں مانتے۔ مگر تو تشکیل میں تو جی جیل یا کرنل مانتے سے ہم کو کوئی عذر نہیں۔

۸۔ مولوی۔ آپ اچھی طرح اندازہ کر سکتے ہیں کہ کتنوں دلوں میں اس آریہ دین کی کیا حالت تھی اور اب تک ہے مگر آئندہ امید ہے کہ جیسا اسلام کی فیض و برکت تو کسی قدرت پرستی کی گھونٹی عادت کو چھوٹا ہے۔ کمال موجد بنار بھی ہو جاوے گی۔ آریہ۔ آریہ دین کی حالت اُس وقت بھی وہی تھی جو سامی جی کے آقا زید ایل یعنی سال ۱۹۲۷ء و ۱۹۲۸ء میں تھی۔ اگرچہ سب ایک پریشور کو مانتے تھے مگر بت رسنی اور دیوتا پرستی کے سبب گھر گھر کا خدا جدا تھا۔ جس طرح ایک گورست دوسرے مردہ پرست کو بڑا نہیں کہتا۔ اسی طرح عالم ہندوؤں کا حال تھا۔ دین محمدی کے سبب یہاں کوئی اصلاح نہیں ہوئی۔ ہاں لاکھوں آدمی نے گناہ تہذیب کئے گئے اور لاکھوں عورتیں لونچیں اور لاکھوں مرد غلام بنائے گئے ان کے علاوہ جو کمزور اور بزدل تھے انہوں نے طوعا و کرہ دین محمدی قبول کیا مگر چونکہ جبراً دین محمدی میں آئے تھے ماحشا و پسند سے نہیں بنائیں انہوں سے دیوتا پرستی تو بدستور رہنے دی ساتھ ہی پرستی و گویہ پرستی اور بڑھادی اور کعبہ پرستی مزید برآں۔ جس طرح ظلم سے پہلے نام رام کا جاپ کرتے تھے اُسی طرح ظلم کے زمانہ میں اور اس کے بعد یا محمد اور باعلی کا ورد ہونے لگا۔ آپ ہی خدا کے واسطے تھلائے کہ اسلام نے کوئی اصلاح کی اور کہاں تک تہذیب پھیلانی جتنے ظلم و ستم سے ہندوستان کا یہ حال ہوا وہ کسی تاریخ دان سے پتہ نہیں۔ اور اس کا گناہ نامہ اعمال مسلمانوں اسلام میں تا ابد رہیگا۔ اور انہیں واصل جہنم کرے گا۔ ہاں جب سے ہندوئے عالم و عالمیاں ہادی جہاں شرعی و سماوی دیانت ہی مارا لے لے آفتاب کی طرح صداقت کا جلوہ دکھایا اور ہندوئی کا بڑا اٹھا بابت سے لوگ کعبہ پرستی و گور پرستی۔ صلیب پرستی اور تثلیث پرستی۔ بت پرستی۔ خود پرستی کی گھونٹی تعلیم سے متغیر ہو کر توحید و یک طرفہ متوجہ ہونے لگے ہیں اس آفتاب کی صداقت کی تعابیر چاروں طرف بھل رہی ہیں اور پھیلتی جاتی ہیں۔ لوگوں کے گروہ درگروہ سن و دھرم کی طرف آتے جاتے ہیں جس سے یقین کامل ہے کہ ایک وقت یہ پاک و بدلوں کا سماں کی منادی کرنے والے آریہ اپدیشک سب دنیا کو کامل موحدا و دیندار بنادیں گے اسلام کے فین و برکت سے سب پرستی نہیں چھوٹ سکتی ہے بلکہ اس بت پرستی کے ساتھ یا اس کو قائم مقام پرستی پرستی۔ عہد پرستی اور مکان پرستی شامل کر لیتے تپ کے ساتھ ہی اور عہدوں یا مکان پرستی کی دینا ہے جس سے عریض کی صحت سراہی محال ہے ممکن ہے کہ کسی بت پرستی یا صلیب پرستی کو موجد بنالیں لیکن یہاں مشکل ہے کہ گور پرستی پرستی و مکان پرستی کو ہم شریک کفر سے ہٹا سکیں کیونکہ تپ کی کا کوئی طاقت نہیں

۱۱۔ مولوی۔ مسیح علیہ اسلام کو طوطی کامیابی ہوئی مگر کیا اُن کی ایسی قوم مسر اور سامیت میں داخل ہوئی جس میں داخل کرنے کے لئے حضرت مسیح کو بادشاہ بنا لیا گیا تھا اور جس کے حصول کی امیدیں اُس کے سریر یا ک تل لگا لیا گیا تھا کیا وہ قوم جو عیسا کے لئے مقصود بالاسد مسیح کی ہی قوم تھی اس ساحت سے نجات دلا ہوئی کیا مسیح اُس کے لئے قربانی ہوا کیا کھوئی ہوئی بھڑکیں اس کے ہاتھ آئیں؟ ہمیں نہیں ہرگز نہیں بلکہ اس ہیہ المقدس میں جہاں کبوتر دوسری سے مسیح نے منبج کیا تھا۔ سور کی قربانی ہوئی۔ آریہ یہ سان آٹکا مالک مصلح ہے کہ مسیح کی زندگی میں عیسائی دین کی قربانی نہیں ہوئی۔ اور اپنی حین حیات مسیح کا صاب نہیں ہوا۔ مگر بعد وفات اُن کے حواریوں نے اس کام کیا کہ محمدی دین کے بھی نصیب نہ ہو گا۔ کیونکہ بردباری۔ حلم۔ رحم میں عیسائی دین اس سے بدرجہا بہتر ہے ہم جو کہ آریہ ہیں اور دلوں میں یہ ہیں ہمارا کوئی تعلق نہیں تو بھی ہم دونوں نہ ہوں برغور کرنے سے انصاف اُن کے انصاف کہتے ہیں کہ قرآن اخلاقی باتوں میں انجیل کی برابری نہیں کر سکتا اور نہ محمد صاحب حضرت مسیح کے مقابل ہو سکتے ہیں انکی انسانی غلطیوں سے قطع نظر صاف کہتے ہیں کہ مسیح بنی اسان کا نبی ہو گیا تھا اور محمد بنی عہد مسیح نے زخموں پر مرہم لگائی اور محمد صاحب نے بیماروں کے گلے پر چھری جلائی۔ مگر افسوس کہ مسیح کا دل و دیک توحید سے منور نہ تھا اور نہ نور علی فکرت اور عیسائی دین میں تثلیث کی ظلمت نہ رہتی۔

۱۲۔ مولوی۔ کیا مدھ کا مانی اس کامیابی پر خوش ہو گا کہ آریہ دین میں اُس نے اپنا کچھ نبوت اور دھام مذہب نہ دیکھا۔ و مدوں اور یونانوں کے حامی برابر پرست میں موجود ہے۔ علاوہ بریں اُس نے الہام کا دعوے ہی کیا کیا؟ آریہ۔ مدھ مذہب کے بانی شاگ من کو تم کی تعلیم نے جو اخلاقی اور اسماں کے متعلق ہی ایک کام کیا دنیا قابل ہے کہ مدھ بہت ہی عمدہ ہے ایک مسید اور عیسائی خا کے اکلوتے اور بلوٹے پیچے مسیح کی بابت اب علمائے فیصلہ کر رہا ہے کہ وہ کو تم کے شاگرد تھے۔ بلکہ اُس کے مذہب کے سرور۔ اور ہی سبب تھا کہ وہ ہمارا دست یا میں جلا ہوں یا ابن اللہ کی تعلیم اور جتنی رہے تھی ہایت دیتے تھے۔ انجیل کی ساسی عمدہ تعلیم مدھ کے شاگردوں کے لکچروں کی نقل ہے اور وہ سادی پودہ پٹارے میں موجود در مفصل دکھو و مدیش چند دوت کی ہسٹری آف سویٹرنیشن ان انٹنٹ انڈیا۔

۱۳۔ مولوی۔ کیا یہ نصرت دیانتدہی کو حاصل ہوئی۔ ویوں کے حامی نے ہمارے دیکھتے دیکھتے ویدی حمایت کا بیڑا اٹھا یا مگر اپنی مقدس اور پیاری کتاب کا ترجمہ بھی یوں اور قوم کے سامنے نہ رکھ سکا۔ بلکہ اور قوم کی نجات تو خواب و خیال ہے جس کتاب پر نجات کا مدار سمجھا تھا وہ کتاب ہی ملک کو نہ دکھلا سکا جسے عوی نے صاحبان ویدوں کو اس موجودہ دنیا میں آئے ہوئے دوارب کے قریب دما دگر بنا کر پھر اس کتاب کی نسبت نصرت اللہ کا یہ حال ہے۔ کہ آریہ دین میں ہی یہ کتابیں پیدا رواج نہیں یا نہیں اور اور بلادی نسبت دعوے بلا دلیل پر چشم دید حالت سے جو کہ انکی خیالی اشاعت کو کوئی کیو نہ کر مانے اور کیو نہ گرتین کر کے کہ وید ہی کے بڑے تپ کا نام بنا نے سے علوم سیکھے۔ اور توحید ذاتی اور توحید صفاتی اور توحید الوہیت کا پتہ وید ہی سے لگا۔ ہم تو اب بھی آریہ دین میں جین مت والوں کو انکا سخت مخالفت پاتے ہیں آریہ۔ بیشک یہ نصرت دیانتدہی کو حاصل ہوئی۔ خام عمارت بنانا اور اسیر چونا لگانا تو آسان ہے اور جلدیں سکتا ہے مگر دیوار چین یا مصر کے مینار بنانا آسان کام نہیں ہے محمد صاحب نے لڑائی بھر طوطی سے دین پھیلایا اس واسطے جان کے لانے پر جانے سے لوگ طوعا و کرہ گردید ہو گئے اور اسی واسطے بہت جلد فساد پھوٹ

ہادی کے واقعہ ایران سلطنت جو ایشیا کی منظر اور قریباً کل ایشیا پر حاوی اور دوسری
دعویٰ سلطنت جو قریباً کل یورپ اور آباد افریقہ پر مشطّٰق حصّہ فتحیاب ہوا ہو۔ اور
کامیابی جو اس ہادی کا معیار بھی حاصل کر چکا ہو۔

آریہ۔ اس بڑھکر کامیابی رودشت صاحب کو ہوئی تہا ایران سے مغرب اور شمال
سے یونان تک اور مشرق میں ہندوستان اور چین اور جاپان تک اسکا مذہب چلا
اسی کے وقت میں بھلا ہوا تھا اور زمینیں جیسے ایک لوگ اسی کے وقت میں
سے تھے۔ جسکی بابت محمد صاحب کو بھی مخبر ہے۔

دوسری کامیابی پودہ کو ہوئی۔ جسکی بطور رودشت کے سوا دیاس کوئی نہیں
مجھ ہی حق کو کسی طرح بھی اُس کا مقابلہ نہیں کر سکی۔ دیکھو افریقہ۔ ایشیا۔ یورپ
اور امریکہ میں بھی اُس کے نشانات ملتے ہیں جس طرح اسلام میں اور تین گال سے
نکالا گیا اسی طرح رودشت اور ہدھ کا مذہب ہندوستان اور ایران میں نہیں ہا
گر یہ دلیل ال کی بطلان کی نہیں ہے۔

تیسری کامیابی سنکر سوامی کو ہوئی۔ سارے آریہ ورت سے بد مذہب کا خاتمہ
کر دیا۔ جن کی وجہ سے اب تک اُس کے نام کا ڈنکا بج رہا ہے۔ تقریباً ہا کر ڈاؤمی
اب تک بھی اُس کے مت کو مانتے ہیں۔

چوتھی کامیابی جینکیز خاں۔ ہلاکو خاں کو ہوئی۔ باجو میں سکندر اور اسطو کو پہلے
مارچ کو مطالعہ میں لائے۔ یہ وہ فحلت اکھنوں سے اٹھائے اور تاریخ ایران و
یونان و ہند کو مطالعہ میں لا کر خدا کے واسطے انصاف کی جھینکا۔ کہ محمد صاحب سے وہ
کس قدر زیادہ معجزہ دلے گزرے ہیں بد مذہب کے تلوار چلا نا معجزہ ہوا۔ ایرانیوں اور رومیوں
کی سلطنت اُس وقت بھی زور پر تھی اسی طرح دارا اور ہندوؤں کی سلطنت بھی
سکندر کے وقت عظیم تھی اور دوس اور مصر کی حالت بھی عمدہ تھی۔

مولوی صاحب ۱ ایسے ہی پودہ مخبر دعاوی اُس وقت مولوں تھے جسکے فارسی
یا عربی کا علم صرف مسلمانوں میں محدود تھا تاہوار کے دور سے دین چلا جاتا تھا اور
جہاں اب بھی چلا جاتا ہے وہاں موزون ہے اس روشی اور علم کے راج میں ایسا
فضول دعوت عطار سے بعد ہے آجکل تو مجھ ہی نہیں ایسے ہیں کہ اگر گورنمنٹ
کسی روٹیکل اشارہ سے اُن کے گھر کی تلاشی کرنی چاہے تو خدا کا خوف چھوڑ کر کاغذ
پہلے حلاوت خواہ اسپر خدا کا نام اور قرآن کی آیتیں یا الہامی معنیوں کی بیویوں جو لو
بڑھکر متہ کیا ہوں اپنے پیر و مرشد سے بوجھ بیٹھے وہ الہام کی خال ڈاگر تبادیل کے کہ کوں پر
پس بہ کوئی بھی بطور کامیابی کی نہیں ہے اور اب تو خدا کے فضل اور ایسور کی کرپا سے
لوگ دین اسلام سے ثابت ہو کر وید دھرم پر آ رہے ہیں خدا کے کہ چھوٹے کا خدا ناسن
ہو اگرچہ پورہ مذہب آریہ ورت سے نکل گیا مگر اس وقت بھی دنیا اس اسکا نظیر بالکل
میں ہندو اور آریہ ورت اور سویتن دھیرہ ملکوں میں پھیل رہا ہے تو کیا یہ مخبر ہے۔

۴۴۔ مولوی اگر مجھ کسی علامت جوت یا لسان رسالت کا نام ہے۔ جسے
تو انی اصطلاح میں آیت کہتے ہیں ایسے آیات رسالت محمد یا اسقدر ہیں انھیں
کہ صاحب آیات کے آیات دیکھ کر اسقدر لوگ اس کے دین میں داخل ہوئے۔ کہ
منکرین کے چھکے جھوٹ گئے اور حضرت نے اپنے کانوں سے سن لیا۔ ایومیش
الذین گھروا من دینکم۔ سبحان اللہ کیا معجزہ ہے۔

آریہ۔ منکرین کے چھکے معجزوں سے نہیں چھوٹے اور نہ انکی رسالت سے اعتقاد
ماظوں کیا۔ یہ بڑھتی جی کی پیشیں کوئی نہیں ہے جب ہر اوصاف کے گھر کی ملاسی بڈن
جی کے قتل کے بعد ہو گیا تھی؟ ایک ماہ جانتا ہے کہ انوں نے کس قدر کاغذات جکارا کس قدر بڑے

اور تھو بہ کوئی۔ خود حضرت کے بار اور نواسد رت کے ہاتھ سے مارے گئے رہے دین اور جو کچھ
تھو سے طر اور ہمار سے گھٹا۔ علم کے گئے ایک سکھ بھی نہیں ٹھہر سکتا۔ جاہلوں کو لو
سے سوار نا آساں ہے مگر تعلیم کے مشکل۔ آدموں کا گلا کا گھر دور کرنا آساں ہے مگر
مریم لگا کر راضی کرنا دسوار ہے اور یہ پاپے۔ محمد صاحب نے گلا کا نا اور سوامی جی کے
مریم لگائی دونوں میں فرق ہے اس اسطے محمد صاحب کی کامیابی حام دو بار پر چونا کرنا ہوا
اور یہ جی کی مصر کے مینار سے بھی اور چین کی دھار سے بھی زیادہ مصبوطی سے
سینے ملک ہوا دیا کے دال جھائے ہوئے تھے تلبس اور کچھ ریسے لے لوگوں کو گرا
کر با تھا۔ بت پرستی نے دلو کو پھیرنا دیا تھا۔ وید انیدیوں نے خود خدا بنا کر علم عقل
محبت۔ اخلاق سے فارغ کر گناہ کا نام مٹا دیا تھا مادلرگ نے تمام افعال تعمیر کا کرب
کر دیا تھا۔ یہ اب بدکار نشان نہ چا چاہے ناؤ۔ جو دسوار آریہ ورت دس اور حق سے محبت
دین مخالف قوم مخالف۔ عرض کہ سب مخالف چاروں طرف باد مخالف چل رہی تھی اس
صورت میں کامیابی کتنی مشکل بھی اب سنئے اور سوچئے کہ اُسوں نے کہا گیا ہے پلو سنکر
کی تعلیم جس کی طبیعت کو استوریہ میں جگت سد ہار کا جال آیا جھٹ آہم
چھوٹ جگت سد ہار کا جیٹا اٹھایا۔ قوم نے پھیر مارے۔ تلواریں لیکر گلا کاٹنے آئے
گالیاں دی۔ جان کے دشمن ہو گئے۔ زہر دی۔ مگر اُس مرد میدان رضائے ہمت نہ
ہاری اور ہجرت کی اور نہ حق کو چھوڑ چل بیٹے جاتے کیوں انکا تو انہو پر پھر وسہ تھا
نڈا میں پڑتک بھلاستعار سگی کو ایسے پرا دیکار میں خرق نہ کرتے نوکبا کرنے سے تلبس
کو برقاقت کیا اور ہر طرح مشکلات رسدہ سبر کر کے حق کا توت دنیا سے جو مشکل
کام بھا اُسکو ادا کیا اور وہ کہا تھا ویدوں کا کھاس آپ کیسے ہیں کہ پورا ترجمہ بھی قوم
کے سامنے سے رکھ سکا۔ بالکل غلط ہے اُسوں نے ایک وید جس کی بابت سب سے
زیادہ اعتراض اور شک اٹھاتے تھے اُسکا اعلیٰ ترجمہ کیا اور پورا کر دیا مگر چاؤ بڈن
کے ترجمہ کے برابر بلکہ زیادہ جو کام کیا وہ وید جیٹاں پھو مٹکا کا لکھا تھا جس کے معے
ویدوں کا دسا چہ ہے اس میں اُسوں نے بہایت وسعت سے تمام اعتراض باطلہ
توجہات ماطلہ کا جواب دیدیا اب ترجمہ اتنا مشکل نہیں اور یہی سبب ہے کہ اب ایک
معمولی پڑت بھی سوامی جی کی کتابوں کو دیکھ مشکل سے مشکل وید متر کا ترجمہ کر سکا
ہے۔ آریہ نہایت فارغ دلی سے کام کر رہے ہیں۔ تمام آریہ وید کے سامنے انوں نے پھوٹکا
کے رکھنے کے بعد ایک برز و صداقت کا جوت دیا اور سیتا ریکاش کی تصدیف بہت
کے بعد غمزدہ ہب کو طست ادا نام کرو یا سیتا ریکاش کیا ہے گویا آریہ میگزین کے
جسکا کہ ایک ایک گولہ مذہب باطلہ کے قلعوں کے بیسیوں برجوں کے اڑا دیے کے
ٹکے کاٹی ہے۔ آریہ پبلک نہایت زور و دھور سے ویدکا پڑش کر رہی ہے اور کامیابی
کہ آریہ سراج کو ہوئی پڑت بھی نہ پڑت نہ پڑت نہ عیسائی فرزندیکہ کسی کو آجک نصیب نہیں
ہوئی۔ باقی آپ کی تحریر کا جواب ہم نے نسخہ خط احمدیہ میں دیدیا ہے۔

۴۵۔ مولوی۔ یہ نصرت کسی ہادی۔ مذہب کو اپنے سامنے اپنی زندگی میں پڑی
ہے تو اس کی نظیر دو۔ اس منظر کامیابی میں بھی اعجاز ظاہر ہے اور عدم نظیر اس
کامیابی کی خرق عادت ہونے میں کوئی شبہ ہے۔

۴۶۔ پھر اگر اس کامیابی کے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو حاصل ہوئی اگر
نظر دیکھانے سے عجوبہ ہے اور واقعی عجوبہ ہے تو آپ کے وہ افعال جو کامیابی کے ہاتھ پوٹے
بے ریب خرق عادت اور معجزہ ہیں کوں گزرا ہے جسے ہم اُسی ہونے کا جھوٹا دعوے
کیا ہوا اور ایک کتاب کو خدا کی بنائی ہوئی کتاب بتاتا ہوا پھل پتی قوم اور اپنے ملک پر
خاص کو ان عظیم الشان موجودہ سلطنتوں پر جو اپنی جگہ بے نظیر تھیں مثلاً ہمارے

اٹھ بلکہ تلواموں سے لاکھوں کو قتل کیا اس ظالمانہ اور برحمانہ آیات سے اس قدر لوگ اس کے دین میں داخل ہو گئے۔ اسکو تو ہم بھی آپ کے ساتھ مشفق ہو کر کہتے ہیں۔ سبحان اللہ کیا یہی مجھ سے کہیا یہی صداقت ہے۔ کیا اسی کا نام ایمان لانا اور دین میں بھی کرنا ہے کیا یہی آیات نبوت ہیں۔ کیا اسی کا نام رحمتہ العالمین ہے کیا یہی کا نام شفیع المذنبین ہے یا اسی کا نام سید المرسلین ہے سبحان اللہ۔

قرآن کی پیش گوئیوں کی تردید واضح ہو کہ جو پیش گوئیاں قرآن کی بابت یا قرآن میں سے پہلو مولوی صاحب نے قبل از تصنیف براہین الاحمدیہ و سمر چشم آریہ کے کچھ حصے میں انکی تردید و جواب پیش کی اندر من صاحب مرحوم نے اپنی کتاب تحفۃ الاسلام و یاد ایشہ امام احمدیہ و مصلحہ ہند و جواب ہند میں کر دی ہیں اور جوہر اصابت نے براہین الاحمدیہ و سمر چشم آریہ میں ان کی تردید یا زمندہ نے تلبیز براہین الاحمدیہ و سمر چشم آریہ میں لکھ دی لیکن مولوی صاحب نے زمانہ کی کاپی پالتی و یکجہ کر ایک دعا و پیش گوئیاں کی ہیں جن کی تردید بھی ضروری ہے۔

۹۸۸۔ مولوی یہاں سے ہادی کی آیات نبوت میں حضرت مسیح کے اتباع اور انکے منکروں کا تذکرہ بطور پیشین گوئی مندرج ہے اس پر غور کرو۔

اذ قال اللہ یا عیسیٰ الی متوفیک ورا فیک الی وطمعک من الذین کفروا و جاعل الذین اتبعوک فوق الذین کفروا الی یوم القیمہ ۵۷ ترجمہ جب اللہ نے فرمایا اے عیسیٰ میں لینے والا ہوں تجھ کو اور بلند کر دوں گا اہل اپنی طرف اور پاک کر دوں گا کافروں سے اور کر دوں گا اہلوں تیرے اتباع کو کافروں کے اوپر قیامت تک۔

حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے اتباع اور انکے ساتھ دارالاسلمان ہیں یا عیسیٰ الی اور انکے منکر یا یہودیوں اور کفار یا اس انڈیا میں آریہ و مختلف بلاد میں کچھ پاری اور کچھ بدویہ تمام منکر تو میں حضرت مسیح علیہ السلام کے اتباع کے ماتحت ہیں اور ہمیشہ ماتحت رہیں گی اور پیشگوئی قیامت تک ثابت اور استحکام کے ساتھ ظاہر رہے گا قایل کیواسطے آیت صداقت و نشان نبوت پسلی کیا جس کتاب میں اس پیشگوئی کا تذکرہ ہے اور جس کتاب میں اس پیش گوئی کا دعویٰ اس طرح پر ہے کہ قیامت تک اسی طرح رہیں گی وہ کتاب ایسے علیم و خیر کی نہیں جو جزئیات اور کلیات پر محیط اور ان پر تفصیل واقف ہے۔

آریہ یہ ساری پیشگوئی اور سارا دعویٰ آپکا جو جہات ذیل باطل ہے وجہ اول یہ کہ اسلامی تقاسم میں اسکا سارا نشانہ صرف یہود و نصاریٰ کے لئے ہے دیکھئے اس پر حسیں میں لکھا ہے۔ یہ آیت سورہ آل عمران کی ہے۔ لا یراد ان یزاکم انما کہ گفت خدائے آن عیسیٰ بدشتیکہ من فرزندہ توام دونیا و پروانہ توام بسوے خود بخیر بقرب ملائیکہ خود پاک کفندہ و نجات و ہندہ توام اذ قصہ و مکر آل کسان کہ کافر شدند تو ہم یعنی یہود و عیسائی یا غالب شد بود۔ کہ نصاریٰ غلبہ کرند بر یہود و مجت و بران و اثبات رسالت عیسیٰ یا غالب شد براہین البشیرہ بواسطہ معاونت قیصر و پیوستہ ترسیاں بر جہوداں غالب خواہند بود تا روز یقین مسوے من است باز گشت ہمہ شما یعنی عیسے و متابعان منکران اوبس حکم کن براستی میان شما و براں چیز کہ شما در وی اختلاف میکنید (صفحہ ۶۹)

وجہ دوم آنکہ اس سے اگلی آیت آپکو دعویٰ کی اور بھی نزدیک کرتی ہے فاما الذین کفروا فاعلم انہم عذابا شدیدا فی الدنیا و الاخرۃ واللہ من نصیرن لقنیر حسیں میں لکھا ہے یہود مولوی را نصیق میکنند و عیسیٰ و مکر را منکر و نصا لے عیسیٰ و موسیٰ را نصیق میکنند و محمد و علی جمیع الانبیاء نیکرند و ثلاث ثلاثہ قابل میشوند و مومنان میگوند اللہ تعالیٰ ہے ست موسیٰ و عیسیٰ و محمد فرستادگان روند بختی پس خدا تعالیٰ فرمود بہ نسبت اس

طوائف حکم کن پس آنانکہ کافر شدند یعنی یہود و نصاریٰ پس عذاب کن ایشان را عذاب سخت دریں سلسلہ بقتل کرے و لزوم جہدہ و جاری در دین سرے فاعول عقوبت و ضرور دوزخ و غیرت میں کافراں را از بااں و نصرت و جہدگان در عذاب ایشان (صفحہ ۶۹) وجہ سوم۔ آپکا ترجمہ خوشامدیندی اور درد غلوئی کے طور پر ہے اصل مطلب کا آیت سے کوئی تعلق نہیں اسی واسطے آپ نے آیت بھی آجھی لکھی اور پتہ کی نہ لکھا کہ کہاں کی ہے۔ ان تین وجوہات سے آپکا دعویٰ باطل ہوا اور اصل میں آپ کا دعویٰ نہیں بلکہ قرآن باطل ہوا۔

۹۸۹۔ مولوی مکاشفات یوحنا میں باب کی ساتویں آیت سے پڑھو۔ اور جب ہزار سال ہو چکیں گے یہ ہزار سال حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت سے ہیں۔ اور حسیں قمری عینوں کا حساب ناظرین یہاں صوح کر گئیں اپنی قوم سے چھوٹیکا۔ اور نیکے کا تاکہ ان قوموں کو جو زمین کے چاروں کونوں میں ہیں۔ یعنی یاجوج ماجوج کو قریب دے اور انہیں لڑائی کے لئے جمع کرے۔ ان قریبی نوشتوں اور دوس اور انگریز۔ جرمن اور فرانس کے تسلط پر جو ہزار سال پہلے کے بعد سے عرب اور شام کے چاروں کونوں پر شروع ہوا غور کی نگاہ سے دیکھو اور دیکھو اسکا سہرے کس طرح یہ قومیں اسلامی بلاد پر مسلط ہو رہی ہیں اگر انگریزی و راج ہند کچھ صحت رکھتی ہے اور آریہ قوم بھی انگریزوں سے اعلیٰ تسلط میں متحد ہے جو تحقیق اتحاد برج و غیرہ محققان یورپ مسلم ہے تو یہ بھی ماجوج میں داخل ہیں تو ہم آریہ کی اس نیز ترقی کو اپنی مقدس کتابوں کی صداقت ہی یقین کر سکتے مگر ہم نفسی رائے قائم نہیں کر سکتے کہ ہندوستانی اور انگریز ایک ہی ہیں۔ ہمارا علم اس تحقیق تک پہنچتا ہے کہ ہمارے قرآن کو نازل ہوئے تیرہ سو برس گزے اور مکاشفات اور قیل نبی کی کتاب کو اور بھی بہت زمانہ گذرا مگر اہل غلطی کے طرف سے جو عالم بالجزئیات و کلیات ہے انکا ہونا کیسے واضح دلیلوں سے ثابت ہوا۔ اب یہ دونوں قومیں یاجوج ماجوج اور یاجوج ماجوج کیسے نزدیک نزدیک آپہنچے ہیں اور بہت ہی قریب ہے کہ دونوں آپہنچیں الجھڑیں اور قرآن کریم کا یہ فرمانا تو کنا بعضہم یجوج فی بعض جو ہمیشہ سے صادق ہے۔ تمام آنکھوں کو اپنی سچائی دکھاوے۔

آریہ یہ پیشگوئی کو چھوڑ پس گوئی یا پس قیادت بھی نہیں ہے آپ نے اس میں کئی جگہ غلطی کی ہے آپ الہامی اور وحاری مسیح ہو کر بڑے سخت بھولے اول تو اپنی مکاشفات یوحنا کی عبارت غلط نقل کی ہے وہاں لکھا ہے اور جب ہزار سال ہو چکیں گے تو شیطان اپنی قید سے چھوٹے گا۔ ایک طرف تو آپ اور تمام مولوی یہ کہ رہے ہیں کہ عیسائوں کی کتاب میں بعض محوت اور بعض ملحد لوگوں کی بنائی ہیں خصوصاً یوحنا کے مکاشفات کو تو اکثروں نے ایک ملحد کی بنائی ہوئی مانا ہے اور دوسری طرف ایک گپ ہانکنے کے واسطے اسے الہامی مان لیتے ہیں۔ پنا ہم بخدا۔

دوسرا یہ کہ شیطان کس کی قید میں ہے اور وہ کہاں قید ہے۔ کیا چاہ زمزم میں یا چاہ بابل میں یا پورٹ بلیر میں اگر وہ قید ہے تو دنیا کو گمراہ کون کر رہا ہے۔ یہو انکے دل میں کون کیسا کہ مسیح قتل ہوئے محمد صاحب کے دل میں کون کیسا کہ سورۃ المائدہ میں محمد صاحب نے کئی خبر کس نے مشہور کر دی تھی اول تو شیطان کوئی چیز نہیں اگر خبر کوئی کہ ماننے والوں کو دل دماغ میں ہر وقت موجود ہے پس یہ کہنا قرآن اور انکی نفس کا ابطال ہے اسی طرح آریوں کی ترقی کی بابت جو آپکا خیال ہے وہ بھی بالفاظ و آبی پیشگوئی کے باطل ہے کیونکہ پیش گوئی خود باطل ہے ہاں آریوں کی ترقی و بدھم کی برکت اور ست کی نصیحت اور قرآن سے زیادہ فضیلت یوحنا کے مکاشفات کو ہے کہ ہاں مفصل ہو تو ان کا دل خراب بلکہ گھبرا

مگر خدا تعالیٰ اس کو توبہ کر دے

نمبر ۳۔ وہ مقام جس میں اگلے بنتے ہیں اور کھیتیں اور باغوں کو دیر لگ کر لے رہے ہیں۔
نمبر ۴۔ وہ مقام جس میں مینہ آتا ہے۔
نمبر ۵۔ وہ مقام جس میں ستارے اور نیل لگ کر لے رہے ہیں۔
نمبر ۶۔ وہ مقام جس میں ستارے ہیں۔

نمبر ۷۔ وہ حصہ جہاں سب سے اوپر ہے اور جس میں اللہ تعالیٰ نے ہشتوں کو رکھا ہے کہ اس مشہور شاہوں سے اوپر بھی کوئی مقام ہے۔
اقول۔ ہمارے دانا حکیم صاحب نے اس قول کے بیانی کے سیدھا کرنے کی کوشش کی تھی حکمت عملی سے کام لیا اور کس قدر وقت ضائع کیا وہ جانتے ہیں کہ کسی طرح یہ فرائض علم حواہی و بہت کی غلطی ٹھیک ہو جائے۔ اور قرآنی علم پر اعتراض نہ آئے جو سراسر باحال ہے۔ چاہئے ہیں کہ اس باب سے مفصل طور پر باطن کی حدیث میں عرض کریں۔
یہاں آسمان مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس میں ہمارے کھانیکا سامان دکھا ہے حضرت اے کھانے سے کے سامان آسمان پر ہیں باطن پر غلبہ میوہ حالت مانی زمین پر ہیں ما آسمان پر نہاد قرآنی فلاسفی سے مولوی صاحب نے زمین کو ہی آسمان جان لیا اس سے کوئی آسمان نہیں بلکہ زمین ہے۔ ساہراں پہلا آسمان باطل ہوا۔
دوسرا آسمان۔ مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس کے ائمہ جاننا چاہتے ہیں لیکن نہ سوچا۔ کہ وہ آسمان ہے باند مولوی صاحب اجاڑ ہوا جس اڑتے ہیں جو خلا میں اور وہ صرف حدیث پر ہے اور کچھ نہیں وہ دوسرا آسمان جس میں ستارے آسمان بھی باطل ہوا۔

تیسرا آسمان۔ مولوی صاحب نے وہ بتلایا جہاں اگلے بنتے ہیں مگر ایک آدمی حنا ہے کہ اگلے صرف مسجد پانی ہے۔ جو بخارا زمین و محمد سے اڑا کر اڑ جاتے ہیں وہ سر دی ہیں جا کر وہ مخالف ہواؤں سے سخت ہو جاتے ہیں اور قدرت پر اتنا سر میا جہنم میں برس جاتے ہیں وہ کوئی آسمان نہیں اور کوئی مقام نہ بلکہ تیسرا آسمان بھی باطل ہے جو تھا آسمان مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس میں سے مینہ آتا ہے۔ ہر ایک بتی اور علم طبعی کا جاننے والا اس بات کا قائل ہے کہ زمین کے بخارات جو بادل بنتے اور وہ بادل حب لطف ہوا سے کثیف ہوتے ہیں تو مینہ برس جاتا ہے اور ہوا کو اڑا کر چھوڑ دیتا ہے اس کا تجربہ اور بھی زیادہ ہو جاتا ہے پورے آریہ و ہوائوں کے علاوہ حال کے فضلہ رزق مشاہدہ کر دیا۔ نیویارک بریٹی۔ اجیر۔ وغیرہ کئی مقامات پر مینہ برس کر رہا دیا یہ کسی مقام کا نام نہیں اور نہ کسی آسمان کا نہ ہواں جو تھا آسمان بھی باطل ہوا۔

پانچواں آسمان۔ مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس میں ستارے گر لے ہیں یہاں تو مولوی صاحب نے نور قرآنی کا جلوہ نرانی دکھلا دیا اھل آپ کے بعد یہ آہاں کسی کو کب سوچنے لگی تھی مولوی صاحب اتمام فاضل مانتے ہیں۔ کہ ستارے نہیں گرنے بلکہ خلا میں جو ٹکڑے دھاتوں کے گھوم رہے وہ مخالف ہواؤں کی ٹکر سے متعلقہ نمایاں گرم ہو کر جب کبھی زمین کے قریب آ جاتے ہیں تو کشش زمین سے گر پڑتے ہیں یہاں تو ہر میں اکثر ایسا ہوتا ہے۔ بنا براں پانچواں آسمان بھی باطل ہوا۔

چھٹا آسمان۔ مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس میں ستارے ہیں یہ آفریں بادریں ہمت مروانہ تو خوب دو آسمان بنانے کی حکمت کی ایک جس میں ستارے گر لے ہیں وہ سرے جس میں ستارے رہتے ہیں۔ وہ حقیقت مولوی صاحب نے قرآن کی بڑی خدمت کی۔ چہاں کہ اللہ۔

جس طرح عیسائی تین خداؤں کا ایک خدا یا ایک کے تین بنایا کرتے ہیں یہ اس سے خارج حساب ہے پس یہ چھٹا آسمان تو سراسر باطل ہے۔

پہنچا بمقدار اس جہاں ست و ماہ را کمتر است و ادھر این جنیں خوردی نماید کہ در چہم و یکا بعد است و اگر خدا تعالیٰ ماہ را چہنما کہ بود بگذراندے رہا شد سید اسودے و وقت ہر سو دن و وقت کار کردن نہ اندیشندے و چہنیں حساب سال و ماہ را خدا تعالیٰ جو جل و اطف خود جبرائیل را فرمود تا بر خود بروے ماہ بد چنانکہ با ذکر دیر و کچھ صفحہ ۶ بجری و نفسہ چینی جلد اول صفحہ ۳۸۵ پس بیجا مہر گفت خدا تعالیٰ آفتاب و ماہ را بیا فرید و او را گردونے و چاہے ادھر ایں گردوں گردوں را سی صد و شخصت گوشہ بیا فرید و ہر گوشہ فرشتہ را از فرشتہ ماہ و بنا موکل کرد تا آفتاب را برگردو کر وہ از مشرق بہ مغرب میریزند و آری ہر روز و از مشرق از چہمہ آب بر می آید و بہ مغرب بہ چہمہ آب فروے شود تا آن صد و ہشتاد و چہمہ مغرب و مشرق میریزد و دو صد و ہشتاد و یک صد و شصت روز تمام باند و ہر مار کو کہ برگردو در مذہب ہر دوے از دہ و آن مشرق و مغرب ہر ماہ را خدا تعالیٰ یاد کردہ است فلا اقصیٰ ہر ہر المشارق و المغرب خدا تعالیٰ در زیر آسمان بر روی ہوا و پائے آفریدہ اسکت از مشرق تا مغرب آجے ایتنا دہ رہا و آفتاب و ماہ در میان آب میریزد و ایں رخ ستارہ سیاہ دیر خدا تعالیٰ فرمود فلا اقصیٰ بالجنس الجوار الکائن و چہنیں ماہ و ستارگان ہر یک را گردونی است کہ از مشرق بر آید و بہ مغرب فروستند پس ہر یک گفت ہاں خدا کہ حال محمد و مراہ است اگر کتاب را برگرد بمان آن آب بخندے بر بیچ لگد شستہ از زمان و جہاں و بنا تا ہر چیز و دنیا تا ہر اذنا بش اول شو خندے و اگر ماہ را نہ بران آب گد بخندے ہر خنق ادا شود و نہ بے از نیکی و دیگر ستارگان بخرا ایں تیرہ کہ خدا تعالیٰ یاد کردہ ہر برج سے ایتنا دہ اند ہوا۔ (بحری صفحہ ۱۳۱۲)۔

تفسیر کتاب سہدائیں میں سید احمد خان صاحب لکھے ہیں تمام متقدمین کہلہوی کیا عیسائی با مسلمان بہ خیال کرتے تھے کہ آسمان مثل گند کے جسم ہے اور زمین کی چاروں طرف محیط ہے اور زمین کے گرد کھڑا ہے اور چاند سورج ستارے سب اس میں چڑے ہوئے ہیں اور اس کے ساتھ کھڑے ہیں چو لیس صاحب نے لکھا ہے کہ آسمان حلقی قماچ ہے اور بلوری خاص کی مانند ہے۔ وہ لوگ کتاب ہلے آفس سے بھی اپنے اس خیال کی پکی سمجھتے تھے اور مسلمان قرآن مجید کے الفاظ سے اسی طرح کے معنی نکالتے ہیں بلکہ تصانیف احمدیہ صفحہ ۳۲۵ ذکر قبل ۲۴ و خروج ۲۴ و در پیکاسورۃ بقرات ۲۲ سورۃ نعامت ۲ سورۃ مؤمن ۲۴ سورۃ ملک آیت ۳ سورۃ طہ آیت ۵) بحری علمین کے نمونے مکتوب جلد صفحہ ۸۶ یہ ہم نے قرآن کے سب آسمانوں اور سب زمینوں کی مشہور معروف غلطی پر اعتراض کیا تھا جس کے جواب میں مولوی صاحب فرماتے ہیں۔

مولوی ۲۱۔ پچھ میں کہتا ہوں کہ زمین و آسمان کلمات سات حصص پر منقسم ہونا بھی تقسیم ہے جو سراسر حق ہے اس کے ماننے میں بطلان ہی کیا ہے کہ قرآن کریم نے اس کا ابطال نہیں کیا۔ قرآن کریم اور احادیث مجیدہ میں سورج و زمین کا تذکرہ ہوتا ہے مگر یہاں سے موجودات کی کسی تقسیم کئی طرح ہو سکتی ہے اگر اللہ تعالیٰ نے یہ تقسیم چاہی تو بطلان کیا ہوا۔ اب ہم ایک ایسی بات کہتے ہیں جس کے مننے سے کسی منصف آریہ کو قرآن کریم کے صلیحہ سوانہ کہنے میں انکار کی جگہ نہیں زمین سے لیکر جہاں تک فوق میں اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہے۔ اس مخلوق کو اللہ نے ایک تقسیم میں سات حصوں پر تقسیم کیا ہے ہر ایک آسمان جس کا بیان اللہ تعالیٰ نے قرآن میں کیا ہے ان کتابیان آیات ذیل میں موجود ہے۔

نمبر ۱۔ وہ مقام جس میں ہمارے لئے کھانیکا سامان رکھا ہے۔
نمبر ۲۔ وہ مقام جس کے ائمہ جاننا چاہتے ہیں۔

میاں اور تشریح کس جاگزی فان سے ہو چکی ہیں۔
جواب: ہر تادیاس جی نے جو کچھ تشریح کی ہے وہ بالکل ٹھیک ہے مگر اس کے
سمجھنے کو فہم کا اور فکر سا چاہئے۔ اور سات ہی علم جاگزی سے واقفیت بھی ضروری
ہے۔ کہ پہلی سات طرح کی تقسیم ستاروں کے متعلق ہے اور دوسری زمین کے خشک
طبقات کے متعلق اور تیسری رٹے سمندر کے متعلق۔ اول کی بابت تو خود تادیاس
جی نے ہاں مفصل ارشاد کر دیا ہے جس کو دیکھنا چاہئے۔ مگر دوسری
اور تیسری کی بابت ہم عرض کرتے ہیں۔

واقع ہو کہ حصہ زمین کے متعلق اس وقت کی ضرورت تقسیم حاصل تادیاس جی
کے سنسکرت میں بیان کردی مگر حال کے جغرافیہ کے مطابق ہم ظاہر کرنا اپنا فرض
سمجھتے ہیں۔ تاکہ ہمارے مہربان مولوی صاحب کا یہ شک دور ہو جائے۔

نام سنسکرت	نام و حال	رقبہ	آبادی
۱	مہاتل	ایشیا	ایک کروڑ ۵۰ لاکھ میل مربع
۲	رسائل	یورپ	۳۸ لاکھ میل مربع
۳	اتل	ایشیا	۴۵ لاکھ میل مربع
۴	ستل	افریقہ	ایک کروڑ پچاس لاکھ میل مربع
۵	دتل	اٹارکٹیکا اسٹریلیا	۴۳۰۰۰۰
۶	ملاط	امریکہ جنوبی	دو کروڑ ۵۰ لاکھ میل مربع
۷	باتال	امریکہ شمالی	۸ کروڑ ۵۰ لاکھ میل مربع

سات سمندر کی تقسیم

نمبر شمار	نام سنسکرت	نام انگریزی	نام عربی	رقبہ
۱	اول کا سمندر	انڈس اوشن	بحر الہند	۲ کروڑ ۵۰ لاکھ میل مربع
۲	اکوڑ کا سمندر	بے سیدھا اوشن	بحر الکاہل	۴ کروڑ ۲۰ لاکھ میل مربع
۳	سور کا سمندر	ایٹلیٹک	بحر اوقیانوس	۳۵۰۰۰
۴	سرنی کا سمندر	ریڈ می	بحر احمر	
۵	دوبی کا سمندر	ایلوئی ریجن کا سمندر	بحر ازنق یا بحر زرد	
۶	کھیر کا سمندر	دایٹ اوشن	روس کا سمندر	
۷	حل کا سمندر	بحر منجمد جنوبی	تین کروڑ	

بھوگرہ و دیبا یا علم حال جی کے مطابق تقسیم

نمبر شمار	نام	کیفیت
۱	مہاتل	جانی ہوئی گیس کی حالت
۲	رسائل	سہاں مادہ یعنی بخارات کی حالت
۳	اتل	اس سے کثیف یعنی ذرہ در ذرہ حالت
۴	ستل	گھاس وغیرہ کے پیدا ہونے کی حالت اور پھولنے بڑھنے
۵	دتل	درختوں کے پیدا ہونے کی حالت - حیوان پھلندہ
۶	ملاط	انسانی جانوروں کی پیداوار کی حالت
۷	باتال	پسلی والے حیوانات کی پیداوار کی حالت اور انسانی پیداوار کا آغاز
۸	پریشوی	پریشوی کی موجودہ حالت یعنی انسانی آرام کے لائق -

ساتواں آسمان نور حقیقت مولوی صاحب نے ثابت کر دیا۔ ہم بھی مولوی صاحب
کی لیافت پر صادق دیکھنے بغیر نہیں رہ سکتے دیکھئے ماطر: مولوی صاحب فرماتے
ہیں کہ ساتواں ان ستاروں سے اور بھی کوئی مقام ہے۔ اے ابافہ ایک تیلور
دو واخترہ اسی کا نام ہے حضرت ابکیا یہ دلیل ہے اور کیا اسی کا نام انبات سبع
سموات ہے۔ ساراں ساتواں آسمان بھی باطل ہے۔

ہم حیران ہیں کہ جب اس مسئلہ قرآنی کو مولوی صاحب جیسا راجہ نہا ہی حکم
بھی ثابت نہ کر سکا۔ تو کسی امرانی کی کیا حیثیت ہے کہ کچھ تحریر کر سکے۔
اصل بات یہ ہے کہ مولوی صاحب کو اسی برکت واکس بنی ہی سات مقامات
پر ملے سما ملا اسی واسطے انکو سات آسمانوں کا نمونہ گردان لیا مگر ان کو معلوم ہو
کہ ایسے تو قرآن میں اور کئی جگہ بھی لفظ سما آیا ہے۔ مگر ہم ان سے قطع نظر کر اور
بھی کئی مقامات بناتے اور سموات قرآنی کی شہادت پہنچاتے ہیں۔

آسمانوں وہ آسمان جہاں سجدۃ المنتہی یعنی جبرائیل علیہ السلام کی سیر ہے
اور جس کے ساتھ شب معراج کو محمد صاحب نے کھوڑا باندھا تھا۔

نواں وہ آسمان جہاں برت بنتی ہے۔

دسواں وہ آسمان جہاں بعد گرجتی ہے۔

گیارہواں وہ آسمان جہاں برق چمکتی اور بجلی گرتی ہے۔

بارہواں وہ آسمان جہاں خدائی تخت ہے۔ یعنی عرش کمرنائی۔

جس طرح مولوی صاحب نے قرآن میں لفظ سما کے بار بار آجانے سے ایک ایک
آسمان مراد لیا ہے اگر ہم نکالنے لگیں تو شاید چالیس پچاس تک نوٹ جایں۔ اور
قرآنی ہیئت دانی اور بھی بے بنیاد ہو جائے۔ ہم نوٹ پوچھتے ہیں کہ وہ حوران نہیں
ہے ختی سبع مہموات طہا قرآن سورۃ یوسف اور یس خدا ہفت آسمان - اوتوہو۔
وہ کہاں ہیں۔ اور انکا کب ثابت ہے۔

مخرج القلوب میں لکھا ہے: الامداد شریعت اطلاق آسمان ہفت افلاک محض
ہست و در فلک عیش یعنی ماس و قاسح لفظ کرسی و عرش و دوا و فہم و ہمہ افلاک تسعہ و
گردش اند مقعر فلک علوی ماس و محب فلک تحت خود است بے فصل مانند کونہ عناصر۔
و چون کونہ ہوا محیط تحت خود است یعنی زیر و بر ارض و اذہر جہت ہواست کہ انک
بر ہوا چھتیاں فلک اول بکرۃ نار محیط است و فلک ثانی بر لعل الی آخرہ مدبر انک افلاک کردی
شکل اند نسبت زمین با فلک مانند رعد بیضہ است مافتر سے۔ و افلاک کلیم اند غروب
مسرق سے رعد مگر فلک افلاک سے رعد دیگر فلک افلاک و مشرقی بحر می رود دیگر فلک افلاک
و نامادیز یا قمر ہر اہ خود می گردانند مگر کونیت افلاک نامیون فصل و بعد بین السمان شروع
ثابت نیست لیکن علماء بحرکت سما بے خصوصیت جہت قابل اند چنانچہ آئینہ و السمانات
الرحم صاحب صیغہ ای گردش مرادداشتہ بالجملہ انا قول حکماء و ہر کہ باشد ہر جہت شرح
تواریق دارد معتبر است و الامداد و (صفحہ ۱۶۰ مخرج القلوب سنہ ۱۸۳۲ مکتبہ)۔

اخیر میں مولوی صاحب ہم پر بھی اعتراض کرتے ہیں کہ ایسی ہی باتیں یوں کی
کتابوں میں لکھی ہیں۔

مولوی - ۱۲۱ - ایک پانچمل سورتہ - ۲ - دیاس مئی کے بھاس لہو ہیا سوم ہیں
لکھا ہے بھوکے اور بھوا - سما - جہ - جن - تپ - منتر کہ ست - سات طبقات آسمانی ہیں
جو زمین کے اوپر ہیں اور مائل - رسائل - رتل - رتل - پاتال - یہ سات طبقات
زمین کے نیچے ہیں اور ایسے ہی سات سمندر - لون کا سمندر - کھیر کا سمندر - جل کا سمندر - سو
کا سمندر - سرنی کا سمندر - دوبی کا سمندر - کھیر کا سمندر - جل کا سمندر - ان ہیں

ستاروں کی تقسیم

سوم	_____	کدو
مگل	_____	کھوا
پڈھ	_____	سوا
پہیٹ	_____	فما
فما	_____	جنا
جنا	_____	تبا
تبا	_____	شیم
سورج	_____	

عالم ایشیا یعنی مہاتل کے سات دسمبر کی پورانی سیم

نمبر شمار	نام سفیر	نام راجه حال	جنس و دیوبند و فیض الیاس و ولد
۱	حنود و دیوبند	هندوستان و شیب	آریه و رب
۲	شاکر دیوبند	روم و عرب	روم و عرب
۳	کسن دیوبند	حیره و هندوستان	افغانستان
۴	کروچ دیوبند	افغانستان و بلوچستان	جزیره بن عینی
۵	شمال دیوبند با شاکلی دیوبند	روس و تاتار	روس
۶	بلکش دیوبند	چین و جاپان	تاتار و چینی تاتار
۷	یتسکر دیوبند	ایران	چین حاکم و حاکم مالی ایران

مولوی صاحب۔ اب بھی سمجھے یا نہیں۔ 4 سگول یعنی جنزائیم موجود ہے ہر طرح اسی کے مطابق ہے۔ جنزوی فرق النار کا المعداد ہے۔

ابن تیمیہ مولوی صاحب کے بیان کی قرآن وحدیث سے تردید کرتے ہیں کیونکہ ہمارا اعتراض قرآن وحدیث پر ہے نہ کہ مولوی صاحب کے علم طبعی یا الخوف منی اور نہ بلیا دجال کی۔ سورہ بقرہ محل لکھراکلا راضی غراشیء السمآء و الانزل من السمآما و معسرکتا ہے۔ مساخت برے نفع و فائدہ نہادیں را اسطے ما و گسترہ جہت آرام درود حرکت برودرگرافندہ آسمان کا ستیغے را فراشنہ و فرو سد اذ آسمان آب ۔

سورہ نعرہ و احوال و جمیعہ قبضہ فیوم القیمۃ و السموات مطویہ مجیدہ
و دین مجیدہ سن گرفتہ فیے باشد در قیامت و آسمان باد و سیدہ سیدہ یمن و سہ
مفسر کنایہ سہ عالم آوردہ کہ ابن عمر نقل مسکنہ حضرت رسول صلعم فرمود
کہ حق سبحانہ آسمان با پیچیدہ روز قیامت فروگردید و یمن خود پس گوید انا الملک و
ابن الجبار و دن و دین الجبار و دن و ابن الملک و دن معتدل ایمان در مثال
ابن سخنان تنویر اوست از تنبیہ صاحب بحر تحقیق فرمودہ کہ مذہب من و تحفیض
ابن آیت آفت کہ بارگزارم آسمان تا پنجم ادا کنند است زیرا کہ امثال ابن کلمات را
از تشاہات واثق اند دای ایمان باید آورد و از حقیقت آن سخن نباید گفت
صفحہ ۲۶۸ تفسیر حبیبی جلد ثانی

سورة سجدہ میں تشاخص کم الارض و انسقط علیکم کف من السماء
(ترجمہ) اگرچہ تم فرویدے پشا از زمین۔ یا فروانگن میں برایشان قطعہ از آسمان۔
سورة طہ میں تو دالیمامور۔ رنکے کہ برگرد آسمان گرد دینی یعنی در
طلب آید آنکہ ویشکاید۔

سورہ طور و ان بودا کسفا من السما ساطعاً بقولوا سبحاً مرکبہ۔ و اگر
سید باد را آسمان فرو آسده در سر انبیا گویند او فرط عنا و محض استکبار کہ
قطعه آسمان سب تکہ اس است و بر ہم نشو و بر ہم چسبیدہ۔
سورہ سحر۔ فاصعد علساً کسفاً من السما۔ پارہ از آسمان برافروشد
اکر و وعدہ عذاب راست گوئی۔

سورة حم السجده فصره من سبع سموات في يومين اودجى في كل سماء
اصرها وراى السماء انما سماها و حفظها و ذلك لتعذر الغرور العلم به
حسبى يتا به و من آمل ان آفده تدا من الشك و من س پر دنا آں را هفت
آسمان و تمام ساخت امور آنرا در بخشش و جمعه و دجى کرد بهر آسمان فرماں آن را
يعزرا اهل آن اعلام فرمود که عباد و هر چه و چکنند يا مقرر کرد هر کس را آنچه اسما
و بيا استیلا آسمان و بيا را یعنی مردیک نزد میزد عبا یعنی سنا گاه جوی خلیج و خشان
ما بعد و لکها دانستیم آسمان را لکها داشته از آفات یا از آفات را یعنی که در عیبه مسترق
سمیع کتب از بلع آفرین من مرا فریدن و از لکها کردن سحر نه عا لب است که در ملک
هر چه خواهد کند و آنکه هر چه سنا از روش حکمت باشد (صفحه ۲۸۸ تفسیر حسینی) -

سورة ذان فما نحت عليهم السما والارض پس نگرستہ ہر انسان تھا
وزن۔ در معلوم آردہ کہ چوں موشے میری جمل روز آسمان و زمین بر و برگزیدہ و از ان
مستقل ست کہ حضرت رسول صلعم فرمود کہ تیج بندہ نباشد الا کہ ملود آسمان بود باشد
درے کہ روئے او را بل فرو آید۔ درے کہ عمل او را انجا بالا رود پس چوں وفات کند
این دو در نزول برق و عروج عمل او محو م باشد و برگزیدہ را تفسیر حسینی صفحہ ۳۱۲
راستے سواد یکھو باب علمیت ذان سنہ خط احمدیہ صفحہ ۲۴۶ و تذیب را بنی الامیہ
سورة الملک۔ الذی خلق السموات طباقا قری فی خلق الرحمن من
تفوت و ارحح البصر هل قری من فطوره ثم ارجع البصر کر کن یقلب
البک البصر حاسا و هو حسیہ۔ و لقد بنا السما اللبنا عصا یج و جعلنا
رجوما للشیطین و اعتمدنا لھم ضد اب السعیر۔

تفسیر حبیبی میں ہے اس خدائے کہ میا فرید آسمان را طبقہ طبقہ کے برابر بالائے
دیگرے۔ در عالم آورده کہ آسمان دنیا مروج ست محکم شدہ دروم مرویست سفید
سوم آہن ست۔ یہاں روئیں ست۔ وگفتہ اند مس ست۔ پنجم کفرہ ست۔ ششم
زراست۔ ہفتم یا قوت سرخ ست۔ نہ ہنی تو اے بیندہ دقا قرین خلدے ہر آسمان
را بیج خللے و اختلافے و تناقصے و عیبے و اعوجاجی پس باز اگر دو ان چشم راستہ آسمان تا
دراں تھکر کسی بیج سے بینی شکافے و نقصانے۔ پس دیگر بارہ گردواں دیدہ را کرتے بعد
کرنے تا بیج عیبے مابی۔ یعنی اگر ایک نگر سیتن معلوم نہ کر دھکر اگر کن نگر سیتن را
گرد بسوے چشم خود را یا حقن عیب وادماندہ بود از نگر سیتن آسمان اکثر مر جبت
بجست آیتن ہر جہد گردو عیبے دراں نمے بابد۔ و بدایک بیاہر اسم تا آسمان کر ویک را
یعنی آسمانی را کر ویک تراست بزین و آرائش و ادیم پھر اغما یعنی ستارگانے کہ شہا
جہل چلغ و درخشاند و گرد وانبیم مانند گان را رانندگان مروا ورا و فیکہ بجست
استراق سم قصد آسمان کنند و ارادہ ساختہ برائے طوابع و بعد از سوختن ایشان
بہتوب در دنیا غلاب آتش افروختہ و غلبے (سورۃ الملک صفحہ ۲۱ جلد ثانی تفسیر حبیبی)
سورۃ فوج میں ہے خلق اللہ سبع سموات طباقا یبذرن فیہ خدائے تعالیٰ سمعت
آسمان را طبقہ بالائے طبقہ۔

سورۃ مہربانی ہے ولینا فوکلہم سبعاً شدادۃ ترجمہ و بنا کر دیم پور نما

یہ آسمان سمیت جہنمی محکمہ واستوار کردہ و درجہ و درجہ کے نشانیہ خلل و زللہ نہایت
سودہ البیضا۔ و تھمتہ المسما فکلمات ادا و ادا و شکافہ فتر شود آسمان در او دریں
باشد از بیسیایہ شکافہ در او ایسے جدا و دریا کثرت فرج گونی کہ تمام او درست۔
ابن جریر سے آسمان او نہ میوں کا حال عرض کرتے ہیں۔

اول آسمان کا حال در رسول اللہ محالہ حضرت سجادہ صراطہ الکھافہ
ہو اللہ ما تسمون هذا قالوا سبحا۔ قال والمرق قالوا والمرق
قال والعنان قالوا والعنان قال هل قدر ان صاحب ما یس السحاب
قال لا تدری قال ابعد ما یسما اما واحدہ واما اسما وقلت وبعین
سنتہ السماء التي فوقہا کذا حتی عد سبع سموات ففوق السماء
بحر سبع اعلاہ وھضملہ مکا بین السماء الى السماء ثم فوق ثمانین
وہرکس مثل ما بین السماء الى السماء ثم فوق ثمانین العرش من السقف واما
ما بین السماء الى السماء ثم فوق ثمانین فوق ذالک روق الترنی والواو او۔
ترجمہ و بیہودہ ثمانین سمیت ہیں کہ ثمانین ایسے کس نگاہ کردین جہت
سورے آں اہل بیت گفت آسمان چہ نام سے کہنہ تھا ایں را گفتہ ایں سما۔ ست
گفت آں حضرت معزی نے کہنہ گفتند من ہم نام سے می کنند گفت آسمان و عنام
بیز نام می کہنہ گفہ و عنام ہم نام می کہیم گفت آسمان حضرت آبا دے یا سر و عنام
کہ چہ چہ ست و چہ قدر ست۔ و در می مسافت کے میان آسمان و زمین ست گفتہ نو انیم
گفتہ آسمان حضرت گفہ می مسافت کے میان آسمان و زمین ست ہفتاد و یک سال ست و ہفتاد
و دو ہفتاد و دو سال ست و آسمان کے بالائے اوست نہ ہجین ست کہ مسافت میان
ہیں آسمان و عنام ہفتاد و دو سال ست نا انکہ تھو آسمان حضرت ہفت آسمان را
بعد ان بالائے ہفت آسمان دریاے ست کہ مسافت میان بالائے آں دریا و ایاں
وے مسافت ست کہ میان آسمان و آسمان و گیرست پست بالائے آں دریا ہشت
فرشتہ است بر صورت احوال یعنی بر کبری را و احوال جمع کل بقیہ و او و سکون عین بر کبری
مسافت میان ہم ہائے ایشان و میری ہائے ایشان ہفتاد و دو سال میان آسمان و آسمان
و گیرست پست بر پست ہائے ایشان و عنام ست میان پان و عنام تاملانے آں ہفتاد
آنجہ میان آسمان ہائے آسمان و گیرست پست ہفتاد و دو سال بالائے آں ست کہ مشکوٰۃ شریف
جلد ۱۰ کتاب الفتن باب بدر کاظم و فکر البیضا فصل ۲۸ ص ۴۸۵ نو کہ شہور

در اخبار آمدہ ست کہ حق تعالیٰ زیر عرش ہائے آفریدہ ست کہ انان ہا کہ
عرش را بدیدہ کردہ است آں در ہا کہ است مشکوٰۃ جلد ۲ ص ۴۸۵۔
پھر مشکوٰۃ میں ہے کہ حضرت اہل کردہ شدہ مرکہ تحریف کم و خیر ہم روز
عظمت نوشتہ از فرشتگان خدا کا طمان عرس و در و درندگان آں کہ میان و در و در و
تا دو و ست وے جاسے سیر ہفت صد سال ست جلد ۱۰ مشکوٰۃ ص ۴۸۶۔
پھر لکھا ہے سوال اہل تدوین ما و حکم قالو اللہ و رسولہ و اعلم قال فاما الخلو فی
سقف محفوظ و موج مکثوف تم قال لعل لدرون ما یسکم و بیما قال اللہ و رسولہ
اعلم قال بینک و بیما خمس ما تہ عام تم قال لعل لدرون ما فوق ذلک قالہا
اللہ و رسولہ اعلم قال سماء آں بعد ما یسما خمس ما تہ سنتہ تم قال ذالک
حتی عد سبع سموات ما بین کل سماءین ما بین السماء و الارض فقال لعل لدرون
ما فوق ذالک قال اللہ و رسولہ اعلم قال ان فوق ذالک العرش و بیہ و بین
السماء و بعد ما بین السماءین ترجمہ پست گفت آسمان وے یا بد شاپیت
بالائے شکافہ خدا و در ط خوب می دانند گفت آسمان بدرستی آں چہ کہ فوق شامست

ربع ربض فیصل یعنی آسمان روضہ گفہ اندام آسمان و ناست آسمان سفہ ہست
گفہ اندام سدہ اندام کاغذ کشیدہ کردہ آسمان را بدیدہ خاہ و آسمان موجی ست مع
کردہ شدہ در سقوط معراج نیز منبہ کردہ اند چنانکہ موج معلنی ہوا می باشد آسمان نیز
معلنی ست نے ستوں استادہ پست گفت آسمان و اندہ جدہ قدر مسافت ست۔
میان شام میان آسمان کشہ خدا و سہل خوب می دانند گفت مسافت میان شام و میان
آسمان را بعد سالہ ست پست گفت آسمان حضرت پیمانے و بیہ و بیست بالائے آں آسمان
گفتہ خدا و سہل خوب سے دائرہ حرکت بالائے آسمان را و تہاں و گیرست کہ در وے
مسافت گزینیان آں دو آسمان سب ما تہ سالہ راہ ہست پست گفت آسمان حضرت پیمانے
ما کہ شمر ہفت آسمان را باے یکہ یکہ مسافت میان ہر آسمان ہفتاد و دو سال مسافت کہ میان
آسمان و زمین ست بیہ یا بعد سالہ راہ رفتہ رستی بالائے آں ہفت آسمان ہشت و
بیان عرس و میان آسمان ہفتاد و دو سال ہست ہر آسمان ست کہ مشکوٰۃ فصل ۲۸ ص ۴۸۵
ترجمہ و بیہودہ ثمانین سمیت ہیں کہ ثمانین ایسے کس نگاہ کردین جہت
سورے آں اہل بیت گفت آسمان چہ نام سے کہنہ تھا ایں را گفتہ ایں سما۔ ست
گفت آں حضرت معزی نے کہنہ گفتند من ہم نام سے می کنند گفت آسمان و عنام
بیز نام می کہنہ گفہ و عنام ہم نام می کہیم گفت آسمان حضرت آبا دے یا سر و عنام
کہ چہ چہ ست و چہ قدر ست۔ و در می مسافت کے میان آسمان و زمین ست گفتہ نو انیم
گفتہ آسمان حضرت گفہ می مسافت کے میان آسمان و زمین ست ہفتاد و یک سال ست و ہفتاد
و دو ہفتاد و دو سال ست و آسمان کے بالائے اوست نہ ہجین ست کہ مسافت میان
ہیں آسمان و عنام ہفتاد و دو سال ست نا انکہ تھو آسمان حضرت ہفت آسمان را
بعد ان بالائے ہفت آسمان دریاے ست کہ مسافت میان بالائے آں دریا و ایاں
وے مسافت ست کہ میان آسمان و آسمان و گیرست پست بالائے آں دریا ہشت
فرشتہ است بر صورت احوال یعنی بر کبری را و احوال جمع کل بقیہ و او و سکون عین بر کبری
مسافت میان ہم ہائے ایشان و میری ہائے ایشان ہفتاد و دو سال میان آسمان و آسمان
و گیرست پست بر پست ہائے ایشان و عنام ست میان پان و عنام تاملانے آں ہفتاد
آنجہ میان آسمان ہائے آسمان و گیرست پست ہفتاد و دو سال بالائے آں ست کہ مشکوٰۃ شریف
جلد ۱۰ کتاب الفتن باب بدر کاظم و فکر البیضا فصل ۲۸ ص ۴۸۵ نو کہ شہور

حدیث سے زمین کا علم۔ مشکوٰۃ شریف میں آں حضرت کی روایت نقل ہے کہ
تم قال لعل لدرون ما الدی تخنکم قالو اللہ و رسولہ اعلم قال فاما الخلو فی
تم قال لعل لدرون ما تحب ذلک اللہ و رسولہ اعلم قال ان تحتہا ارضنا
آخری ہیتہا مسیرۃ خمسہ و عنام حتی عد و سبع ارضین یعنی کل ارضین و بیہ
حسما ہستہ تم قال والی نفس محمد بیدہ لوانکم و بیہ تم بجل الخلو فی
السفلی لسط علی اللہ۔
ترجمہ پست گفت آسمان دریا بدہ حیثیت آنجہ کے کہیہ شامست
گفتہ خدا و رسول او خوب سے دانند گفت آسمان حضرت پیمانے و بیہ و بیست
پست گفت آسمان و اندہ جدہ قدر مسافت ست۔
گفت بدرستی۔ در پان زمین زمین است مسان این دو زمین مسافت ہفتاد و دو سال
سالہ راہ ست نا انکہ شمر آسمان حضرت حقیقت میں را میان ہر دو زمین یا بعد راہ
ست اگر چہ دے کہ شام و در ہا می کہ در ہستہ را سوسے زمین کہ پانان از ہستہ
ہر آسمان سے افتاد آں رس بر خدا (مشکوٰۃ جلد ۱۰ ص ۴۸۶)۔
پھر لکھا ہے ازین حدیث معلوم ہوتا ہے کہ سب مسافت در می میان زمین ہا
نسبت آسمان ہست پس آں کہ می گویند کہ مسافت میں ہستہ نقل یکہ یکہ ہستہ
پیوستہ و ہذا ارض و درقان مجید و مقدور و سکینہ و سموات را بالقطر جمع خلاف این
حدیث است و شاید افراد ارض ہلکادہ ہیں زمین ست کہ زیر ایشان است
و بر زمین ہائے دیگر کارزار بدہ بخلاف آسمان ہا کہ از ہستہ و عنام و انا و میرسد صفہ
جلد ۱۰ مشکوٰۃ (۱)۔

ادھر مشکوہ سرفراز ماب للعراج میں لکھا ہے کہ قسم اجمعی از حوصلہ ادا گاہگ قتل
معصی جس و عباد سرور است اسما امان ماند آورد و کمعب آن بعلوم آئی تعلویں
ماید نموده بحقیقت تمامہ اطوار سوب و وحی و معجزات ارجیطہ عمل و داس سرور اند
ہر کہ آنرا تلخ قیاس و موقوف فهم و مرک عقل جو دارد و گوید کہ تا مقبول کے شود میگوید
و اعتقاد می کشم از حصہ ایمان محروم ماند۔ (ماب للعراج جلد ۴ صفحہ ۱۵۵) اور ایسا
ہی تفسیر حنفی سورۃ ہی اسرائیل صفحہ ۳۸۱ و ۳۸۲۔

تفسیر حنفی میں ہے کہ رفتن آنحضرت از مکہ نہ سنت المقدس یعنی قرآن ماب
سندہ و منکر آن کا راست و عروج را سما ہوا و وصول مرتبہ قرب ماحادیث صحیحہ
مشہورہ کہ وہیب است بعد قوت از ترات گسہ و بہر کہ انکار آن کہ سال و متذرع
است تیسویں میں ہے ہمشاہد عراج ہی و درست بہر کہ مقرریت بریں و بہت اصول و
پہچ لکھا ہے۔ معتقد اکثر اہل اسلام آنست کہ عروج آنحضرت بعد از صبح بودہ
معاودہ ربیباری و آمد شدہ و آنکہ دین قصہ نقل حسب ما مانع دانشنا از صعود
از باب بدعت اند و منکر قدرت (۳۸۲ صفحہ)۔

پھر لکھا ہے۔ چہ بعد از حدیب معلوم ہے از حدیث اہل اسلام ترندید
و منافقان از اعرابین گرد و انکار و انکار از فرود و مومنان بعد از دروغ و عیسوی
اصطلاح انصوہ حلاطل اور تفسیر کرانی میں ابو ہریرہ سے کہ کوہ قاف سرور یا
برجید کا ہے۔ اور سب دسا کے گرد محیط اور بلندی یا نصف سالہ راہ ہے اور محیط
اُس کا دور ہزار سالہ ہے۔ اور زمین کے نیچے ایک گائے ہے۔ جس کا حال بھی
لکھا ہے کہ زمین اُس کے دو سر میں پر ہے۔ اور اُس کے چل ہزار سر میں ہیں
اور ایک شہر سے دوسرے تک یا نصف برس کا راہ اُس کا گائے پائے۔

علم منطق شرح منہلج میں بدر الدین نے لکھا ہے کہ واسطے درس علم منطق
کے مکالم کرنا بہر دینا بھی جائز نہیں ہے۔ بلکہ اہل منطق کو مار سے خارج کرنا چاہئے۔
رسالہ تجریم منطق میں شیخ جمال الدین اشعری سے منقول ہے۔ کہ اوافی کتب
منطق و حکمت سے استعجا جائز ہے۔ حواہ استعجا با وافی منطق۔

جلال الدین جوہری نے بھی ایک کتاب منطق کے ماحاثر ہونے پر تصنیف کی
حسکا نام بعول المشرق فی تحریم الاشتغال بالمطلق رکھا۔

علامہ ابن الصلاح نے بھی اسی مضمون کا ایک فتویٰ دیا اور مفصل دیکھو
تشریح جلد ۱ صفحہ ۲۴۸۔

علم کلام نفحات حامی میں شیخ سہاب الدین کا قول ہے۔ کہ جھک و حالت خوانی
میں علم کلام سے کمال ذوق تھا۔ جسے کہ چند کتابیں از بر رکس اور ہر اعم مع کرنا
رہتا تھا۔ کہ علم کلام سب پڑھ اور رک کر۔ ایک دل شیخ عبدالعادر کی خدمت میں
بجھک لے گیا اور میری طرف اشارہ کر کے شیخ سے التماس کیا کہ یا شیخ بہر بار از
علم کلام میں مشغول ہے ہر چند اسکو مع کرنا ہوں بارہیں آتا۔ پس شیخ نے
بجھک کو لے کر علم کلام میں کوئی کتاب بادی ہے۔ جو ادیا کہ فلاں فلاں کتاب۔
پس شیخ عبدالعادر نے اپنا ہاتھ میرے سر پر رکھا۔ اللہ اس وقت سے جھک و علم کلام
کا ایک لفظ بھی خط نہ رہا۔ اور تمام مسائل و اموش ہو گئے آہی پر مولوی دمی نے کہا کہ
علم دین فضا است و تفسیر و حدیث بہر کہ خواہ عجز ازین گردد خبیثت

علوم بابینک جب مسلمانوں نے مختلفہ میں ہند پرورش کرنا شروع کیا
تو کتب ہندو کے علم سے بہت متاثر ہوئے۔ تاہم ہندو میں دفا
تو انہیں بہت ڈان ہوئے۔ یہ صفحہ ۴۸۸ ہر صاحب کی تالیف ہے۔

موسیقی۔ نہیں خاص اپنا ایجاد کیا ہوا فی موسیقی بھی رکھتے تھے۔ سات شرج اہل
نے حضرت عیسیٰ کی سیدائیں کے کم سے کم چار صدی قبل ایجاد کئے تھے۔ فارس سے
عربستان میں اور وہاں سے یورپ کے علم موسیقی میں گیارہویں صدی میں داخل
ہوئے مگر یہیں اسلام کے عہد سلطنت میں فال میں آگیا۔ (آرسل ڈیٹو ہنڈ
صاحب کی تالیف ہند صفحہ ۸۷)۔

نحو او قوا انالہم نے الو رطہ
گروہ اسے فلسفی حکمت میں
دحل در علم حدائی تا نجا
ادعائے علم در ہر جا غلط
لوعلی قوس توزن نشاختہ
گفت حکمت را خدا خیر کثیر
گر شاہ اند شفا سے بوعلی است
در محاب اس اسب اسے و ابھکان
انچہ علم سب اسے حکم ارعافی
علم نبود غیر علم حاشقی
حکمتہ الاسفار صدرا پارہ کس
چوں حلول قہر ز دانی بود
چند ماسی نخل آراے خراں
ہمنشین ما اہل دس مایدتدن
ساقیا بیندے مہبانے سار
سیبہ ام را کس مکر رشست و تو
حبہ و دستار من در آب وہ
صوفی راعی حدیث کا لفظ
فاسکند مہارپ العالمیں
کترہ گوئی ژاژ حائی مانجا
پیچ ماحمدہ لیں دعوے غلط
خند جاتیر و کماں انداختہ
حکمتہ الیونان سربا بے لطیر
از شفا صد بار خوشتر ماحادیث
از محاب اوہد دا ورتخت
فاسمع مادا یقول العاصلی
ما بے تلبیس ابلیس شقی
رحب اشتعار خود را چارہ کن
آل نہ سریانی نہ طریانی بود
حرک کردی مسند پیغیراں
ورہ خود عولت گرین ماندنیل
مادہ مانے مصفا پر ہمد
تا نما ند لوٹ ایں حکمت درو
ساغرے در رہن اصطلاح
(۲۲۵ و ۲۲۶ صفحہ)

فلسفہ حذا تحصیل علم المعروفہ
گندہ مغزی از حکیم بوعلی
تکلیف کے براہین مینا زیدت
لیت شعری ما علوم الفلسفہ
چسیت حکمت چند قول مختلف
شیخ ایں گفت و ما ملین ختم کف
جسم شمت باچہ قابل تہ جہ شد
در میان کیفیت و کم مصطر مباحث
باشند از حکم خدا ایر و عطر
غافل چند از حدیث و اذ کتاب
منع حرق آسمان نادانی ست
از کجا بماند کہ ہے۔ پیچہ ہم
رعنا درو سے خبر باشد فلک
کوہ و صوا گندہ زین آفا دپر
من لسان اسرع لا بالفلسفہ
در مشامت کے رسد بوئے علی
سندہ چوں طور سببازیدت
کم اسے الاعمار فیضا متلفہ
نقل اقوال صحیف ماسلف
جملہ تقلید سراسر صرف معیت
جوہر فردا رجہ ماطل شد چہ شد
صورت لوحیہ کو جوہر ماسق
از کجا آمد بخارات ایں قد
رعنا دانشد آوارہ سحاب
زانکہ معراج ہی حمانی ست
بچاں کسرتی رج اند سکم
میکند آواز در جوہر فلک
وہ کہ دانشدس حمان گوز سفر

علم تشریح یسے سروری۔
ہوئی اس کے اشتہار کی یہ وجہ ہے کہ وہاں میں اجسام کی تشریح مع ہے۔
از تہذیب الاخلاق جلد ۵ نمبر ۲۷ صفحہ ۵۳۔

طہار | اس کے متہو صیاح اور سائیس جانے والے قائل مسکرت دان
ہم لوٹ صاحب لکھے ہیں یہ عرب نے جس قدر ہایت ویم اور وسیع ماحد پیسے
ہندی طبیب (ویہ) لکھتے تھے۔ معجون کے بنانے کی کیمیائی ترکیب اتحادی۔ اور
داؤن کے مرکب کر کے اور کھنجر کی ایجاد بھی کی اور سالہا کوس ہوس جلد ۲ صفحہ ۵۸ ترجمہ ہیں
مولوی رومی کے شاگرد رشید بہاء الدین آملی فرماتے ہیں۔

علم سے سرسریل استقال نے اذو کیسے حاصل نہ حال
دو نہ گروہ رنو ہرگز کسفت راز گروہ ساگردو صد فخر راز
طبع افسردگی سمہ مدام مولوی مایہ نادر دایں کلام
فلسفہ باسویا طب یا محوم ہندسہ یارل یا اعداد نوم
ایں علوم دایں حیالات وصور فصلہ سبطان نو دیراں جزو
چندایں فقر و کلام بے اصول معزہ حالی کی اسے اول حصول
صرف شد عورت نہ بحث سموہ صرف اسے حصول ارضس نچواں بکیرت
علم نمود غیر علم عاشقی مابقی تلیس ابلس شعی
مشہور ولی محمد الدین عراقی لکھتے ہیں:-

سینہ حالی ر عشق گھر خاں کمنہ انبان بدیر استخوان
دل کہ خالی شد ز مہر روے یار سنگ استخوان دینا سق سمار
روح دل از فضلہ سبطان بشوے اے مدس دریں عشق ہر نرم گو
چند چند از حکمت یو مانیان حکمت امانیاں را ہم بد اں
دل مسور کن مافوار جسی چند ماسی کا سہ لیس لوعلی
مرا اعلام احمد صاحب نے کہا ہے:-

فلسفی با چشم حق میں سخت نابیناؤں گرجہ بیکں باسندہ یا لوعلی مسداؤں
سوامی جی اور آریہ سماج کے متعلق مولوی صفحہ ۴۴ دیکھا وہ عربی کے
اعترافوں کے جوابات۔

اپنے کاں سے سنا کہ دیانندی فرما رہے تھے کہ ”رجیم اور کریم کو گوئی میں گھڑت ہے۔“
آریہ سمے دعوتے کیا ہے کہ سوامی جی عربی کے ماہر تھے؟ لیکن کیا انکے اعتراضات
ٹھیک ہیں یا نہیں اگر انکے ذہان پر غلبہ کرے ہوئے اعتراضات ٹھیک ہیں تو کیا یہ اعتراضات
ہر کاسی طرح پر مفعول نہیں ہو سکتے؟ آپ نے بھی تو سوامی جی کے اعتراضوں کا
کوئی جواب معقول نہیں دیا۔ باقی رہا یہ کہ سوامی جی نے آپ کے ”دوبرو“ ”رجیم اور کریم“
کو کوئی من گھڑت سلا با۔ اول تو آپ نے ظاہر نہیں کیا کہ کس موقع پر سوامی جی نے
یہ الفاظ استعمال کئے دوم یہ نہ معلوم ہوا کہ آپ نے سوامی جی کے اس فریاضے پر کیا
اعتراض کیا۔ اگر مراد یہ ناست کرنا ہے کہ سوامی جی ملا عربی دانی کے اعتراضات
کرتے تھے تو ہم یہ جواب دیتے ہیں کہ اسے شک جو مننے ”رجیم اور کریم“ کے معنی لوگ کرتے
ہیں وہ بالکل من گھڑت ہیں اپنی ”رجیم“ کے معنی یہ ہیں کہ بر شیعہ گاہ ہندو پتا پو اور
اس طرح برانصات کا خون کرتا ہے۔ بلکہ دبا مارجم سے مراد وہ ایار دبا ہے جو کہ ہم پہاڑی
اس گوناگون سرشتی میں دیکھتے ہیں۔ چنانچہ ”رجیم اور انصات“ لفظ دیا اور دنیا و دونو
صفحات باری پر سوامی جی نے مفصل بحث متیار تھے پر کاش میں کی ہے۔

مولوی صفحہ ۴۴ تاریخ کے اپنے بڑے ماہر تھے کہ ایک جگہ سنا تھا کہ کاش کے
صفحہ ۴۴ میں کہے ہیں کہ سلطان محمد غوری جب قیدیوں کو کہ میں کیا تو دل لکھ لکھ
آریہ سوامی جی کی تاریخ دانی پر تو آپ نے اعتراض کیا۔ لیکن اپنی تاریخ دانی
پر غور فرمائیہ کیا محمد نے ہند کے دن و مہر کو لکھا ہی اور غلام نہیں بنا با کیا

اُس بت لکس نے کہ مٹوں کا مال حالت نہیں کہا، آپ کس کس تاریخ مرہو تالی
لگا بیٹھے۔ اب سوال یہ ہے کہ تاریخ سے آپ ناواقف ہیں یا سری سوامی جی جہاں تاریخ
اگر تاریخ سے ما دنا سچوں کی تاریخ ولاد۔ جہاں جی جگہوں کے خاص دن اور ولادت
کے خاص مقامات ہیں تو اللہ سوامی جی تاریخ کے پورے ماہر نہ تھے۔ لیکن اگر تاریخ
سے مراد وہ سائنس ہے جو کہ انسانی خیالات کے مختلف اختلافات اور ان کے
سرل اور ترقی کا پندہ دینی ہے۔ تو سوامی جی زمانہ حال کے اعطاردے کے تاریخ دانوں
میں سے تھے مافی رہا نیکہ کا ذکر سوا سے سنا رہا کہ برکات کی اصل عبارت نقل نہیں
کی وہ آپ کے اعتراض کی ورو عایب معلوم ہو جاتی۔ سوامی کی مورتی کو توڑنے
اور وہاں کی لوٹ بٹونے کا حال لکھ کر سوامی جی لکھتے ہیں ”اے ایک اور سب مال
کو لاد کے اسے دیں کی اور طرف اچھا“ اس کے آگے محمود کے اتہا جادوں کا حال
لکھ کر لکھتے ہیں۔ ”بجب مکہ کے ماس ہما تب امیر (دوسرے) مسلمانوں نے کہا کہ
ان کا وہ نیکار ہاں رکھنا اُجٹ نہیں“ وغیرہ وغیرہ“ انصاف پسند ماظرین! آپ تو
ملاحظہ فرما سکتے ہیں کہ مولوی صاحب نے کس چالاک سے مطلب اور کا اور طاہر کیا ہے۔
مولوی صفحہ ۴۴ سوامی جی کا ترجمہ جادویدوں کا مابودا تھے قومی جوش
کے اسٹیک ماقام ہے حکم خود سوامی کو عادل اور جہم سار کا رنی خدائے کامیابی
کامنہ نہ دکھانا۔ نوہ شاکی اور غیر قویں اس ترجمہ سے کب منع اٹھا سکتی ہیں؟
آریہ سوامی جی دس برس کے عرصہ میں وہ کام کرتے۔ جو کہ پھر صاحب سے
تیس ساٹوں میں بن نہ ملا۔ پھر صاحب نے عثمان وغیرہ فصیح نیا ندانوں کی مدد کے
باد جودا پنی زندگی میں کوئی مکمل ہدایت نامہ ایسے سیروں کے لئے نہ چھوڑا اور نہ
ہی رب اللہ نے انہیں اپنے حسب دلخواہ حلاف کی حاشیہ کا فیصلہ کرنے کی
فرصت دی۔ برخلاف اس کے سری سوامی جی جہاں تاریخ جادوں دیدوئی بھوکا
لکھ کر ”رجیم مستند ترجموں کا نہ صرف فیصلہ ہی کرتے۔ بلکہ پھر وید کا سالم اور گوہر کے
قویا پتا حصہ کا ترجمہ معہ تفسیر لکھ گئے اور ان آریہ گزشتوں کا بہ دے گئے
جسکی مدد سے کہ ہر ایک آریہ با سانی ویدوں کے اصلی معنی کو سمجھ سکتا ہے۔ مافی رہا
غیر قوموں کا معاملہ سوا آریہ سماج کے ممبر اخباروں اور ٹریکٹوں کے ذریعہ سے
ضروری وید منبروں کو ترجمے برابر شائع کرتے رہتے ہیں۔ سوائے اسکے ویدوں کی
دہان ہی دیو بانی گمائی ہے وہ خود لکھ زبان ہے۔ یورپین مسکرت دانوں نے اسے
ام اللہ کا خطاب دیا ہے۔ یس اشکی احرار جتنی زبانیں کھلائی دینی ہیں۔ وہ
سب ویدوں کے اعلیٰ معیوں کو صحیح طور پر ظاہر نہیں کر سکتیں۔ اسلئے گو دیگر زبانوں
کے فنیہ سے ویدک وہم بھلنا رہا ہے (منہا لہ دہ پھر) اور آریہ بھی بھلتا رہا ہے۔
لیکن لوگ بھیاس کے دلیہ سمد ہی میں گس ہو کر وید مسروں پر و جاز کرنا پو لوگی
ہمیشہ ضرورت رہی۔ عادل اور جہم پر مانتا ہے سوامی جی کو انکے مس میں کامیاب
کیا وید وکی شاعر کے لئے انہوں نے ویدک بنبرالہ قائم کیا اور سینکڑوں آریہ
سماج قائم کر کے وہ اس کام بہت سی پاک روحوں کے سیر کر گئے۔

مولوی صفحہ ۴۴ پر خدائی کارخانے پر نظر کیجئے کہ دواہ برس میں اہم
بھی دنیا میں کہا آریہ ہف کے اندر بھی نہیں مل سکتے!!“
آریہ سوامی صاحب۔ یہاں آپ کی تاریخ دانی کی بھی حد ہوئی۔ گو آپ انگریزی
زبان نہیں جانتے تاہم کسی عمدی لکچر بیٹ سے میکس مولر۔ دلہنی۔ دھنی۔ رانہ
اور دیگر یورپین مسکرت دانوں کی نصایف میں سے کچھ بھی اگر آپ شہن لیتے تو اسے
بیسودہ دعوتے کا آپ کو جملہ نہ ہوتا۔ تاریخ متلاقی ہے کہ آریہ ورف کے بہو والوں

لئے اور نیز پہلے (یعنی براہین) ہن کے لئے ویدوں کا حفظ کر کے پڑھنا لازمی سمجھا تھا صرف جو تھے وہ ان (یعنی شوروں) کو ادھکار نہ تھا۔ کیونکہ انکے مانک اور ساما جب وصف انہیں اس کام کے قابل نہیں کرتے تھے۔

مولوی صفحہ مذکور اٹھارہویں صفحہ ۱۱۲ پر لکھا ہے۔ انصافی نہیں تو کیا ہے کہ خود دنیا کی عام زبان میں ترجمہ کرتے نہیں اور جو ترجمے فضلہ کے یورپ نے کئے انہیں پسند نہیں کرتے تا اگر یہ کیا اگر ایک کا ترجمہ اصل زبان کا ماہر نہ کرے۔ تو اس کے لئے یہ لازمی ہے کہ دوسروں کے غلط ترجموں کو پسند بھی کر لیں اگر یہی آپ کا منطق ہے تو سچ کار دنیاں تمام خلاف شدہ ہم کیا کریں۔ ویرجین مترجم خود قبول کرتے ہیں۔ چونکہ رگوید کے ترجمے انگریزی۔ فارسی اور جرمن زبانوں میں ہو گئے ہیں اس لئے یہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ جو کچھ وید ہمیں سکھا سکتے ہیں۔ ہم نے سب سیکھ لیا ہے۔ نہ ان میں سے ہر ایک ترجمہ آملشی طور پر کیا گیا ہے۔ گو میں نے بذات خود گزشتہ سہ برسوں میں ۱۷ ضروری سوکتوں کے ترجمے دئے ہیں۔ تاہم میں نے صرف ایک نمونہ شائع کیا ہے۔ ہم ابھی تک ویدک لٹریچر کی بیرونی سطح پر ہی ہیں۔ دیکھو ہوائیا۔ واٹ۔ کین۔ اٹیچ اس صفحہ ۱۱۲۔ افسوس کہ جنکی حمایت پر آپ تھے ہوئے ہیں وہ تو اپنے ترجموں کی نسبت ایسی انکساری کا اظہار کریں۔ اور آپ زبان سنسکرت سے محض واقفیت کے باوجود اس قسم کے فغونی دعوے کریں !!!

مولوی صفحہ مذکور ۱۱۲ پر لکھا ہے۔ بلکہ مستیار دھرم پر کاش کا ترجمہ بھی وہ (سوامی دیانند) اردو حرف میں منظور نہیں کرتے تھے اور اردو میں کیوں لکھواتے۔ ادھر وید کا عام فہم ترجمہ ہوا اُدھر دیکھو اسکا وہ سارا کارخانہ کم میں مشیا ہوا۔ اگر یہ افسوس کہ آپ کو ہمتان لگاتے ہوئے ذرا بھی قائل نہیں ہوتا یہاں بھی لکھ دیا ہوتا کہ اپنے کان سے سنا کہ دیانند جی ویدوں کا اردو ترجمہ پسند نہیں کرتے تھے۔ سوامی جی نے کبھی نہ لکھا اور نہ کہا کہ ویدوں کا اردو میں ترجمہ نہ کیا جائے انہوں نے ہندی میں ترجمہ کروا دیا کیا ہندی عام فہم زبان نہیں۔ مولوی صاحب خدا کے واسطے قصب کو دور کر کے خیالی بلند پردانوں سے باز آئیے اور واقعات کی بنا پر تحقیقات کیجئے۔ کل صوبہ حمالک مغربی و شمالی وادہ کل راجستان۔ کل حمالک متوسط۔ احاطہ بمیچ۔ علاقہ بہار اور بہت سا حصہ بنگال۔ پنجاب اور مدراس کا ہندی یعنی دیوناگری بھاشا بولتا ہے۔ باوجودیکہ کچھ لوگ زبان اردو ہے تاہم اس وقت بھی ہندوستان میں ہندی زبان سب سے زیادہ بولی جاتی ہے پھر جب اُس زبان میں ترجمہ ہونے سے ویدوں کی فعلی نہیں کھلتی۔ جب انگریزی زبان میں ترجمہ ہوتے ہی ویدوں کی حمان زیادہ سے زیادہ بڑھتی گئی۔ تو اردو سے اُسے کیا خوف ہو سکتا ہے۔ لیکن دقت یہ ہے کہ اردو زبان اصل میں کوئی زبان نہیں فلاسفی اور سائنس کے خیالات کو ظاہر کرنے کے لئے جب اردو زبان میں الفاظ نہیں ملتے تو آتمک ویدک اظہار کے لئے کہاں سے الفاظ آجائیں گے۔ آپ ہی بتلائے کہ پرگتی۔ پریش۔ آتما۔ پردان۔ انتہ کران اور اُس کی برتیاں۔ اور اسی طرح کے دیگر الفاظ اعلیٰ خیالات کے ترجموں کے لئے اردو زبان کو لئے الفاظ دے سکتا ہے۔ جب لاطینی اور یونانی سی وسیع زبانیں ان خیالات کو ایک ایک لفظ لے فاضل پروفیسر میکس مولر فرماتے ہیں جس طرح کہ زمانہ حال کی تاریخ نامکمل ہے۔ نیز زمانہ وادیانی کی تاریخ کی یاد دہانی تاریخ انجیل کے بارے میں نامکمل ہے۔ نیز دیوان کی تاریخ کے بھی طرح پر ہم معلوم کرتے ہیں کہ کل دنیا کی تاریخ نامکمل ہے۔ نیز آریہ انسانیت اُس دل باب (رگوید) کے جوکہ ہمارے لئے ایک لٹریچر میں حفاظت کی گئی ہے (دیکھو دی ایجن آف راجن صفحہ ۱۱۹)

کی زبان مہا بھارت کے زمانہ کے کچھ عرصہ بعد تک سنسکرت ہی رہی۔ عام لوگ بدھ مت کے معنی سمجھتے تھے اُنکے کو بڑھ ارتھوں کے بتانے والے ہسیوں نزوت کارشی ہونے براہمن گرنہ کیا ہیں؟ ویدوں کی شرحیں۔ اوپنشد کارشی کس کے گن گاتے ہیں؟ ویدوں میں دی ہوئی رچہ وید کے غرضیکہ ویدوں کی ۱۱۲ شاخیں انہیں کے گن گاتی ہیں یا ویدوں کی شردہ اوستھا۔ اتھر وید کی دیا کھیا کرتی ہے۔ کہاں تک لکھا جاوے۔ ویدوں کے اعلیٰ معیار کے اظہار کر کے ہزار بارشی ہونے رہے اس کل سامان کی موجودگی میں آپ کا بے سرو پا دعوے کچھ وقت نہیں رکھتا۔ آجکل کے یورپین سنسکرت دانوں سے ہی پوچھئے دے صاف جواب دینگے کہ باوجود سنسکرت زبان میں اعلیٰ درجہ کی مہارت پیدا کرنے کے بھی اب تک یقیناً نہیں کہہ سکتے کہ انہوں نے وید متروں کے ٹھیک لکھتے سمجھ لئے ہیں۔ مہا بھارت کی لڑائی تک کے زمانہ کا حال تو ہم آپ کو بتا چکے اُس کے بعد شکر آچاریہ نے ورن آشرم دہرم کو قائم کرنے ہوئے وید کی اہمیت کا پرکاش کیا۔ اور اُنکے بعد اونٹ۔ سلان وغیرہ ویدوں کا بھاشیکہ کرتے رہے۔ آپ کو قرآن کے ترجموں پر ناز ہے۔ لیکن کیا آپ نے کبھی یہ بھی سوچا ہے کہ قصہ کہانیوں کا ترجمہ کرنا کچھ شکل نہیں ہوا کرتا۔ برخلاف اُس کے روحانی باریک باقوں کو ٹھیک طور پر ادا کرنے کے لئے زبان بھی کھل ہی چاہئے۔

مولوی صفحہ ۱۱۵ پر لکھا ہے۔ آج تک اگر یہ دھرم کے تین رچے سے زیادہ تو میں شرمناک وہ شرح کیسی صحیح یا غلط کیوں نہ ہو۔ وید پڑھنے کے لائق خیالی نہیں کی گئیں۔ اگر یہ مولوی صاحب کا اشارہ شاید پورا نہیں کے اس حکم کی طرف ہے جس میں کہ مستحلف اور شوروں کے لئے وید پڑھنے کی مخالفت ہو۔ ساتھ ہی اسکی پیچھے معلوم ہوتا ہے کہ مولوی صاحب اس بات سے بے خبر نہیں ہیں کہ پورا فون کا یہ حکم شاستروں کے مطلب کے برخلاف ہو۔ جو وید کے ادیسالے ۲ منتر ۲ میں پرمانتی کی خاص اجازت ہے کہ ہر ایک منشی خواہ وہ چاندال ہی کیوں نہ ہو۔ وید مقدس کل ادھکار ہی پرہم شاستروں کے پران کیا پیش کریں۔ اول تو حکیم صاحب نہیں خود بھی ہمیں سکھیں گے۔ دوم اگر کچھ بھی تو اپنے دیانندی حاشیہ چڑھانے کا دوش لگادیں گے۔ اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ انہیں پورے سنسکرت دانوں کی رائے پیش کی جائے۔ جنکو ترجمہ کو کہ حکیم صاحب خود مداح ہیں۔ یہ بات ہرگز نہیں تھی کہ شوروں کو وید پڑھانے کی کوئی مخالفت ہو اور نہ ہی ایک آدمی جس سے شوروں مانا جاتا تھا بلکہ وہی آدمی شوروں سمجھا جاتا تھا۔ جسکا آتما کہ روحانی باقوں کے سمجھنے کی قابلیت نہ رکھتا ہو اور ایسے انسان کو وید پڑھانا فضول تھا کیونکہ ویدوں کا دہرم یہ نہیں ہے کہ متروں کو پڑھنے یا وید پر زبانی ایمان لانے سے ملتی ہو جائے بلکہ ملتی ویدوں کا مطلب سمجھ کر اپنے چلنے کیساتھ تعلق رکھتی ہے چنانچہ ہمارے دعوے کے ثبوت میں مشہور سنسکرت دان پروفیسر میکس مولر کی شہادت آپ کی توجہ کے لائق ہیں۔ پروفیسر صاحب موصوف اپنی کتاب چینی علم کے جرمز کشاپ حصہ اول کے صفحہ ۲۸ پر یہ ذکر کرتے ہوئے کہ دیگر مذاہب میں پاک کتابوں کے پڑھنے کا حق عام آدمیوں کو نہ تھا فرماتے ہیں۔ یہ ایک غلطی ہے جو کہ اکثر دہرائی جاتی ہے۔ کہ براہمن لوگ سولے اپنی ذات کے باقی سب سے دیہوں سے چھپائے رکھتے تھے۔ ایسا نہ تھا۔ ویدوں کے پڑھانے کا ادھکار اپنی ذات کے لئے رکھتے تھے۔

لیکن مانہ قیام میں انہوں نے دوسرے اور تیسرے (یعنی کشتی اور ویشیہ) ورن کے لئے چنانچہ حکیم صاحب نے اسی صفحہ پر فرمایا ہے۔ "بھلا یہ بے انصافی نہیں ہوگی ہے کہ خود خود دنیا کی عام زبانوں میں ترجمہ کرتے نہیں اور جو ترجمے فضلہ کے یورپ نے کئے ہیں انہیں پسند نہیں کرتے۔"

بھی اور اسی طرح انگریزی کی کتب ذیل نے ویلنگ ٹسٹ نمبر ۲۰۳ و ۲۰۴۔ آئیں ادینند ادھارا جالتسواں بحر دہلی ہاٹ انڈی آرہ سملج۔ ٹرایف آف ٹرو تھ۔ اوس آف مری ٹرمی مالوجی آف ویدس۔ ڈیٹا ٹرل آف دی انکارنٹس ریلانی۔ ٹو ہی ٹھوس سو فٹ۔ اسی ہی اور ہب سی کماہن وید مسروں کی تفسیر میں انگریزی میں بھی اس سو تک آریہ سملج کی کتب میں سندسکت۔ ہمدی۔ گوانی۔ اردو ہما نگری۔ کوکھی ہند ہی رناول میں ہیں۔ فارسی عربی۔ فرج میں بھی ہو جاو سکی ہم سوئے تھے ماسکار ہنس ہیں۔

۲۳۔ مولوی۔ اس حملہ کا باعث جو آرہ جماعت اس وقت مسلمانوں پر کر رہی ہے اور اس نعر کا موجب جو آرہ لے گا ہر کس ہے صرف آرہ ہی نہیں بلکہ ہمارے عقلمند اور اسی پاک کتاب کی خدمت میں علمی اور علمی طور پر بے پروا ہی بھی اسکی علت ہے تجھے اسی کتاب پاک کو طانی لسان پر رکھ دیا حکما و مال ہم سر بہ پڑا کہ ہمار کو کئی فرقے ہوئے آریہ جماعت جو مسلمانوں پر حملہ کرتی ہے۔ وہ صرف انہی سچائی کے سبب سے ہے۔ ورنہ یہ سبب نہیں ہے جو آپسے دکر کسا ہے آپ کو بی یاد رکھئے کہ حقنا وہ قرآن کا زیادہ مطالعہ کریں گے اتنا ہی وہ جلدی معقول کی طرف تھک جائے اور آرہ سننے کو نہ کہ جہاں ہم کو محض جاہل مسلمان کے دہر سے آرہ ہو سکا خیال ہے ہاں عقل مند اور حق شناسوں کی نسبت انہی ہی جلد امدا۔ اسلام کے ورنے کب سے ہوئے۔ کیا مارہ تیرہ سال سے یا بارہ برس سو سال سے؟ بھائی سوچو اور ایسے ایسے گت ہانکا کرو۔ عثمان اور علی کے وف سے ملکہ حاصل حضرت کے وہ میں ہی عاشقا اور علی اور عثمان کی مخالفت ہوئی۔ معاویہ اور یزید وحسین کے حالات مطالعہ کرو۔ اسی وقت سے فساد کی خیا قائم ہوئی گویا اسلام پیدا ہونے ہی فساد کو لیکر جنا۔ کیا برسے بڑے صحابی دن رات قرآن کے مطالعہ کرتے والے نہیں تھے۔ خود جبریل کی ہاں ہے۔ ماحضرت کی وعظ سننے والے کلمات اور معرہ والے اس کے بانی ہوئے عزرائل کا طاقی یہ رکھا اسکا باعث ہرگز نہیں بلکہ قرآن کا زیادہ پڑھنا اور سوچنا۔

۲۴۔ مولوی۔ مسلمانو! ہمارا اللہ ایک تہما ہی کتاب ایک۔ تمہارا رسول ایک۔ عیسائی تین کے بندے۔ آریہ چار کتابوں کے متبع۔ ان میں اختلاف ہوتا تو ہوتا ہم میں اساتفر کو کیوں ہوا۔

آریہ۔ جس طرح تمہارے صوفی لوگ کہتے ہیں ہمہ اوسن۔ خود میر برہنہ پیام آور و گشت خود کا فریودا انگار۔ اصل میں ہزاروں۔ لاکھوں بلکہ کروڑوں مسلمان محمد میں وحدت و خدایت کے قابل ہیں۔ یوں امام کو مسلمانوں کا مارن ایک مگر کوئی بیرون کی گیا رہو ہیں جسے ہیں۔ ورنہ مذہب میں کمی سمجھتے ہیں۔ کروڑوں فیروں کے بوجاری ہیں مسلمانوں کا رسول ایک تمہیں بلکہ سب رسول پیر انکا ایمان ہے۔ آجکل آپکا مرشد شی قادیانی بھی رسول بنا ہوا ہے اور مسلمانوں میں فساد کا مانی ہے اسی عیسائیوں کی حالت ہے ہمیں بھی ایک خدا کے قائل ہیں مگر ہاں ہر ورثیت کے بھی قائل ہیں جس طرح کروڑوں مسلمان مردوں سے بھی مراد مانگے اور عنا سے بھی۔ ہماری کتاب میں جاز ہیں اصلیں صرف ایک بھی وند ہے جس طرح ایک کتاب کے مارا ہوتے ہیں اسی طرح وید ونگا حال ہے اصل میں وید ایک ہے مگر گ۔ بچو۔ سام۔ ۶۸۔ اس کے چار باب ہیں۔ اسی واسطے ممکن نہیں کہ آریوں میں اختلاف ہو مسلمانوں میں اختلاف کی وجہ اول نوبہ ہے کہ انہوں نے سب کتابوں سے کچھ کی طرح لیکر وٹاں سا۔ دوم کہ سب نمبروں پر ایمان رکھا۔ سوم فرشتوں پر جنکی تعداد معلوم نہیں چہار ایک آدمی جسکی حالت قرآن کی آیتوں کی طہی بدلی رہی پچھم قریشی اور کعبہ پرستی اور اسوہ پرستی بھی اسکی ماعت ہے۔ ششم چار یا پانچ امام بھی

تھی اس اختلاف کی وجہ ہیں۔ بمعہم آپ جیسے الہام کے دعویدار بھی احلاف کے پھیلانے والے ہیں۔ ورنہ اگرہ ماتیں نہ ہوتیں نہ لہر نہ ہوتا۔

۲۵۔ مولوی۔ مسرکوں سے نکلے تو خدا کی طرف آئے ہوئے گریہ ملک یوں کہتے کہ اسلام کے قرب آئیے کالے دماسدی بیچہ کو حب مختلف اساتپ رکاوٹ ہوئی اور دھوکے میں سلا تپنے نو اللہ کالے لے ایسے فصل سے ان میں کے سعیدوں کو غلطی سے بچالے کے لئے حضرت میرا علام احمد صاحب محمد کو سید اکا اور اہیں بوس دی کہ آریہ اور ان کے سوا جس قدر اسلام کے مخالف ہیں ان سب کو کو خدا اقبال سے سمجھا دیں اور معاملات کے مواقع سے انہیں آگاہ کر دیں۔

آریہ۔ ایسی حام خیالی اکثر جدیدہ، اہل اے پکا یار کے ہیں۔ عیسائی کہتے ہیں مسیح کے قرب آئے ہوئے۔ برہمن کہتے ہیں برہمن سماج کے قرب آئے ہوئے۔ محمدی کہتے ہیں اسلام کے قرب آئے ہوئے مگر سچ بات یہ ہے کہ ہر کس خیال حواس خطے دارہ و اسلام کو پس کرتے ہیں اور نہ اس کے قریب آئی کی کو شش کرنے ہیں ہاں ہم حق کے طالب اور حق پر قائم ہیں اچھا اچھا امیر اصحاب ہماری ہوا کے واسطے ہوئے ہواہ فاح کی ہواست کیواسطے ہوئے انکی مذہبی کتابوں سے واقف انکی رہاں سندسکت سے ناواقف۔ ڈہاڈی میرا سی کے رہبر۔ مانکی تھی چڑھنے کو ملی اٹھانے کو۔ خود بگاری پکڑے گئے۔ سماجی جی دور و دراز سفر کے بعد صلح گورن سیور میں گئے۔ مگر وہاں حراشل نے میرا صاحب کو سوامی جی سے ملنے کو بھی روک دیا۔ یا خداے یا اول میں وہم کرنا ماضیطان نے ہکا دیا۔ حرصکہ کچھ ہوا ان کے معاملہ سے دم دبانے اور نہ چھپاتے رہے جو الہامی سے ماہر نکلے اور کسی اور مولوی یا قاضی یا میٹرو کو آپ مقابلہ ہوئی جنہوں نے مقابلہ کیا انہوں نے ہی منہ کی کھائی اور ہم ہم ہو کر مٹ گئے۔ کیا اسی کے معنے ہیں ہادی ہوندا اسی کے معنے ہیں محمد ہونا اسی کے معنے ہیں معاملات سے بچانا۔ انوس بایں رئیس و فتن اور سیورہ شمش۔ ایک تیبہ بھی مانکی ہکا۔ ثانی تہا اور فتن کوئی بقول میرا صاحب سعد اور بقول ہمارے سعید سے لب سا۔ کیا اچھا ہوتا اگر خدا نے انکی کو عقل ہوتی اور میرا صاحب کو سندسکت میں باوجود مسلمان ہونے کے ویدوں کا حاو سندسکت و دباس فاضل پیدا کرتا اور پھر ہم دیکھتے کہ وہ نماز پڑھی یا ستھارے انوس کہ بقول قرآن ہم کو کسا پڑا کہ واللہ خیر الما کو ہیں۔

۲۶۔ مولوی۔ حضرت مرزا صاحب نے اس مقصد اعلیٰ کی اسد انی بخریک کے واسطے ایک کتاب لکھی اور اس کا براہیں احمدیہ لکھا۔ اللہ تعالیٰ کے سامان قدرت کو دیکھو غافل و دم کے جگانے کو کیا! سرکالی! اس کتاب کی نگہ پر ایک ولسن کھڑا تو آریہ حضرت مرزا علام احمد سلمہ اللہ تعالیٰ علیہ الدعلیہ۔ سہ ہمار کی آ۔ حتیٰ تعریف کریں جب ہے کہ کو نہ پیراں ہے برد رماں سے۔ اسد لو سنیں۔ کوئی حصار کی مات نہیں ہے بلکہ بد معاسوں کو مرزا لا مارک معاسوں کی حصار کرنا باسارت سے ہی مانک قسم کی رسالت ہے اور بنانی سے کو کسی حاد میں مری پس ہے انکو شاید با دھیں رہا۔ ورنہ اس کے سی کتبہ ہوئے ہیں قاضی عباس نے شہس لکھا ہے حل پین۔ و ما من ہی اللہ۔ و دمرعی۔ اسے نیرف کلامی نی کرنا کہ سنائی کر وہ۔ (دیکھو نفیس الم راج صفحہ ۲۴۷) اسی پر زنیجیاں ہیں۔

محکم آگہ اسٹ پروری۔ سبباں لایق و بدیع کرا اسی طرح سنہاں در سے اس کے معنے غمات میں دیکھ لیجئے۔ اور حضرت کی تشانی کا حال ہماری کتاب مسیح میں بڑھ لیجئے اگر شبان اور گلدیہ پچھری کے لائق ہیں۔ بوجہ انکی پولیسمن براہیں الاحمدیہ کا جواب لکھنے کے لائق نہیں۔ ضرور ہے۔

مگر جو کچھ وہٹ دھڑی کے سبب نمایاں سے بے لعلہ ہوئے ہیں۔ اور واضح رہے کہ فی زمانہ محمدیوں کی ایسی ایسی کوششوں سے غرضی روش ہو گیا ہے کہ اب ان کے پاس بحر معالطہ وہی وہاہ بازیوں کے اور کچھ ہاتھ بیلے نہیں رہا۔ کیونکہ آگے جب تک آپ کے ہاتھ تلوار تھی تو اس سے اس کام چلایا، ان کو ایسے چنوا کے ساتھ یا یوسی کے گڑھے میں گاڑتے تھے لیکن جب سے تلوار چھ گئی تو یہ وطیرہ اختیار فرما کہ معالطہ وہی وروہ ماری سے بجا رہ سادہ لوگوں کو دام تندرہ بن سکتے کی کو مستحق داتے ہیں“ (صفحہ ۴۷ و ۵۰)۔

”مولوی صاحب۔ آپ کے قرآن پڑھنا مسوا مح صاحب کی غلطی ہے جو خیال کرتے ہیں کہ آدم و حوا کی کما میں تھیں۔ نہ ہم اس بات کے مدعی اور نہ باسکتے ہیں کہ وہ اب کہاں ہیں۔ اگر موجد و دعویٰ قرآن و احادیث محمدی ان کی کتابیں کسی زمانہ میں شخص کو آپ ہی برائے کہ وہ اب کہاں ہیں اور کس قوم کے اس کثیف مدت تک و درہیں۔ ورنہ قرآن و اقوال محمد صاحب کی صداقت ہاتھ سے جاتی ہے۔“ (صفحہ ۲۲)۔

بھور الدین صاحب کو مخاطب کرتے کیسے ہیں۔ اسوس کہ نصیب لے اُس کی عقل و بصارت کو کھو دیا، (صفحہ ۲ سطر ۲)۔

”اور وہ یہ ہے کہ مظاہر حق جلد ۲ صفحہ ۳۸۲ سے واضح ہے۔ کہ سگ اسود و احمق کہ ہے کہ لوگوں کے گدا اس بھڑے مڑے جانے میں اور لوگ اس بھڑے کو عوم جاٹ کے ابے ماسد اعمال کی سیاسی روزمرہ سے دے آئے میں بس یہ وہ کام ہے جو حشر بل بھی محمد صاحب کے واسطے اُن کے دل کو مار مار دہوئے سے نہ کر سکا تھا۔ اور وہ ساہی اُن کے دل میں جو کی توں ہی رہی کہ جسکے سبب وہ صرف بری تعلیم طلاق و مہر و حلال و حرام پرستی و سنگ اسود کی عوم جاٹ و جہاد و صل و ہست کے حور و علمان و عیو کے موجد ہوئے بلکہ کبھی کبھی باخواسے شیطان ہیوں کی مڑی تعریف کر کے اُس پر سہاوت کا کھنرہ سدھی کرنا کرتے تھے (دیکھو مظاہر حق جلد ۱ صفحہ ۳۵۸)۔ اور یہی سبب تھا کہ محمد صاحب لوگوں پر سے عذاب اللہ کا کچھ بھی دور نہ کر سکے تھے۔ (جلد ۴ صفحہ ۹ و ۳۔ مظاہر حق)“

یہ اس اب محمدی صاحب موحب عندیہ و حسن بھی مولوی صاحب کے مواحد کیوں نہ کہلاؤں کہ جگہ کعبہ اور بتوں کی عوم جاٹ سے جواب تک گذارہ جلتا رہا ہے صاف رنگی کا نام آتے کا وہی شحاتا ہے (صفحہ ۹۱۹) میں جبکہ مولوی صاحب کی غلیبت و دیانت و امانت داری کا یہ حال ہے تو کھر خداوند مسیح کی نہادت پر اعتراض کیوں نہ کئے جاویں شرم شرم! شرم! (صفحہ ۹ و ۳ مظاہر حق) +

التماس آخری

اے ہمارے بھڑے ہوئے محمدی بھاشا! اور بصارت مانا کے لوت جلاؤ! آریہ مساو کا آئینہ صفحہ میں تمہاری خدمت میں پیش کر رہا ہوں آریہ مساو نے خود اب تمہاری کی میں آئینے میں مخرمیں ہو تم کو عرب کی چرا لٹ تک تعلیم کے پختہ سے چھوڑا اگر سبب ہم کی دوستی میں لانا میرے مرحوم بھائی کا مشن تھا تھا لے لے کرین کرین نکال لے کر اس کے بر داشت کیا۔ اور کسی کسی خطرناک آدموں کا سامنا کرتے ہوئے تمہارے لئے وہ سبب ہم کی عناد کی کتاب آخر کار اسی پاک فرض کی ادائیگی میں ایک ظالم و مکار غلامان کو کھڑا لے کر محمد شہید کے سلسلہ میں جاریہ کرکٹ شایع ہو چکے ہیں تاہم کہا بھلا زمانہ اور کیا ملھاٹ مصروف یہ کتاب آریہ مساو کا آخری تحفہ سمجھا جائے۔ ایڈیٹر

۲۴۔ مولوی۔ اس مکتب نے تمام مباحث ضروریہ کو یکجا جمع کرنا شروع کر دیا آریہ کے عام مذہب میں گو کا سہ لسی۔ اور جو ٹھا کھانا نالیسد ہے مگر اس شخص نے تمام عیسائیوں اور نادریوں کے اعراض بھی لے لئے۔

آریہ۔ بے شک آریہ کے عام و خاص مذہب میں کا سہ لسی اور جو ٹھا کھانا نالیسد اور مسموع ہے وجہ یہ ہے کہ اس مذہب کی بنیاد عقل اور علم پر ہے ہاں اسلام نے جو مذہب جس کی بنیاد صرف مسموعی تعلیم پر ہے اس میں اللہ کو ٹھا کھانا اور کا سہ لسی لیان ہے اسی واسطے ہم نے کبھی بھی کا سہ لسی میں کی مگر جو کچھ مرزا صاحب نے عیسائیوں کے اعتراض جو اکر اور اُن کی مینہ کا جھوٹا اٹھا کر اس کا نام الہام نظام محمدی رکھا تھا اس چنگو اس کا جواب دینا ضروری تھا۔ ہم نے صرف جواب دیا۔ ہم نے وہ سارے اعراض یا جواب اصلی کتابوں سے لئے ہیں نہ کسی عیسائی یا نادری کی نصیحتات سے جو ٹھا کھانا اور کا سہ لسی کا مخرا اسلام والوں کو مہیا کر رہے۔ (دور سے اور ایمان سے دیکھو مکتب سرابین احمدیہ ٹول)۔

۴۔ مولوی عیسائیوں کے ایک رہنما دیوانشاں لے مکدیہ کی مدح میں کئی صفحے سیاہ کئے ہیں ایک حکم لکھتا ہے: ”مکتب سرابین احمدیہ ایسی دلچسپ ہے جس سے ابتدا سے دیکھنا شروع کر دو تو دل بھی چاہتا ہے کہ آخر تک لکھ لیا جائے سبحان اللہ کیا سچ ہے اللہ والی اللہ! اچانک دیکھو قرآن کتاب والوں کو نہیں لائے ہیں ساتھ مذکوروں اور نادریوں حد سے لکھنے والوں کے اور سکروں کو کہہ ہیں۔ اسلامیوں اور مومنوں سے زیادہ ہدایت یافتہ ہیں اگر عیسائیوں میں ایسے صاف بھی ہیں جنہیں سے ایک نے مجھے لکھا ہے۔ مکتب کے ریویو سے اتفاق صرف صاحب ریویو کے سے مزاج والوں کا ہو گا۔ مکتب سرابین کو سندہ بھی دیکھ چکا ہے۔ مگر یا وہ کوئی کے ہماری ہاتھ تو کچھ میں آتا۔ ہاں کوئی شخص سیکھنا چاہے تو اچھی کتاب ہے عیسائی اعتراض ہم یہی اکر اپنی لیاقت ضرور جاتی ہے۔ اب سے مباحثہ سے جگہ کی کہانیاں اچھی ہیں۔“

آریہ۔ اسلام کی صداقت اور آپ کے الہام کی دکالت ہو چکی۔ دیکھ لیجئے ایک مصنف مزاج عیسائی نے اگر ہماری کتاب برائے صاف سے ریویو دیا تو اسے آج سے کٹھا پڑا کہا اور صرف یہی نہیں بلکہ صفحہ ۹ و ۳ پر بھی یہی رو مار دیا ہے آپ کو موجد و عہدہ صفحہ ۳ کے قرآنی آیت کی سند لکھ کر مذہب سے لکھنے لگے تھے کہ ابھی ہمیں مذہب کے آج سے ہماری شدت صفحہ ۳ پر لکھی ہے مکتب! آپ اپنی ساواٹ سے لے سکتی قدر عہدہ میں سگر انسانی ملکی ذمی سے اللہ کرے آپ کو محروم نہیں کھانا آپ نے تصدیق براہین الماحد میں مکتب لفظ ہماری شدت بہت ہی کثرت سے استعمال کیا ہے کیا یہی تہذیب ہے؟ قصص ہماری کتاب کا نام بھی صحیح نہیں لکھا اور جھوٹ لکھ دیا کہ تشویر خطہ تنقید و عیوہ کا جواب ہے کیا یہ تہذیب ہے جن حق اسد لکھنا ہی کتابوں کو پسند کیا ان کو بھی گالباں دیں کہ اب یہی تہذیب ہے کہ آپ نے عیسائیوں کو مشرک بتا دیا ہے و عیوہ الفاظوں سے یاد نہیں کیا۔ کیا کوئی عیسائی بھی مسلمان کو اہل کتاب تسلیم یا محمد صاحب کو ہی پسند ہے سارے خیالات محام اور مذہب اسلام میں مبادری نامسن ہاں صاحب فرماتے ہیں: ”لیکن بے دین ہے ایمان لوگ کچھ جہاد کھانے کے عیسائی دین کی کسی چھوٹی سی دلیل کو بھی ذرا سی جہد نہیں دیکھتے جیسا کہ مصنف فصل الخطاب کی رو باہ یاد دہوں پر غور کرنے سے پایا جاتا ہے کہ جب وہ حق نظر دیکر خداوند مسیح کے چند شہادت پر حملہ کرتے ہیں اعتراض جمانے لگے اور اسی طرح ہر اہل حق بے علی تعصب بے جا کے بے سوچے سمجھے وہ حملہ تو کرتے ہیں

اُس نے مجھ کو دھرم پر جان قربا کر دی

اے ماس جو نے کے دھرم اور انکھلم کا خون ماں حال سے ہماری توجہ اپنی طرف کھینچ رہا ہے۔ دیا وی عرب۔ دیا وی روت۔ دیا وی محبت اور دیا وی نصیب۔ ہمیں کے یہیں رکھے رہ جاویکے بہا تھا کے جھوٹے بہا سے کہوں (وہاں) کا حساب ہوگا ووصف ایک دھرم ہی مدکار ہوگا بھر کا تم نہیں سمجھے کہ نہ انمول سمیع صاف جا رہا ہے۔ دھرم (دین حق) سے ٹھکرا اور کوئی مطالعہ نہیں ہو سکا اور یہی سچائی کے قول کرنے سے ٹھکرا کوئی عمل۔ اور اگر اسے تنگ دارے سے ماہر نگاہ ڈالو روت کے مال معین مسوق اللہ چو کہ رہے کہ دیا کے تمام ماہر کا سر بیچہ وید میں ہے، عقل بگاڑ لگا کر کہہ رہی ہے کہ ساوکاری (عادل) پریشہور لیے مدوں کو کسی زمانہ میں بھی معر سخی ہدایت کے نہیں چھوڑ سکتا۔ جاہل سے جاہل آتما بھی سمجھ سکتا ہے۔ کہ پرانا کا گیان کبھی معطل نہیں رہ سکتا اور اُس میں رو وپل ہر گر ہر گز نہیں ہو سکا عقل کل کو ماس و نسوح سے کیا نفعی؟ ویدک سنسکرت رہاں کی کمالات ہی اس کے لہری ہونے کا ایک بدیہی سو ہے۔ انشورہ گیان (علم آتی) کو قصہ کہاں سے کیا تعلقی دنیا کے کس حصہ میں رہا رہا رہا ہوئے۔ اکی کس کس جگہ عرت نہیں ہوئی لیکن کیا آئی محدود تعلیم اور ان کے نامکمل عمل جو کہ خاص وقتوں اور خاص ملکوں کے لئے تھے۔ بہا مانا کے اسب (سچ) گمان اور اُس کی امت جہاں کا معاہدہ کر سکتے ہیں۔

عرب کے وحشی ملک میں محمد صاحب نے سب کچھ اصلاح کی گواہوں نے سائے قبول سید (صرف سچائی) پر بھروسہ کر کے بار بار اسی مانے کئے۔ تو میں کی خاطر کبھی ان کے نہیں کو خدا کے دلیل ٹھہرایا اور پھر اپنے پیروں کی ناراضگی کے خوف سے اُس آیت کو منسوخ چلا یا کبھی (کو دوسری کے زمانہ میں) اہل اور بڑواری کی تعلیم دی اھمچی (طاوت پڑھنے پر) سیف پھر پھر پکڑ لی۔ اکثریت از دواج کو قطعی روکنے کی طاقت نہ رکھتے ہوئے چار پر اسی نامہ کر لیا۔ مت پرستی کو دور کرنے کے لئے لوگوں کو ایسی معجزی سے نصرت دیکھ کر کعبہ پرستی کا فتوے دیدیا۔ کہاں تک بیان کروں۔ محمد صاحب کا ایک عمل بتا رہا ہے کہ وہ معمولی انسان تھے۔ اور ایسی ہی عقل سے کام کرنے تھے۔ جو کچھ انہوں نے اصلاح کا کام کیا اُس کے لئے تم ہی کہا ہر ایک حق پسند اکی عزت کر لیا۔ لیکن ساتھ ہی اس کے جسد پر انکے احوال نا پسندیدہ اور ملامت کے لئے ہر ایک مصنف مزاح افشوس کھینچ رہا ہے۔

پیارے بھائی شواشرک کو کھینچے ہوئے مشرک مت بنو دیگر ملک کے بتوں سے مرہ موڑنے چوئے خاص سرزمین کے نصیب میں پھنس کر خاص تہوں کی طرف مت بھاگتے پھرو۔ بھلا سوچو تو سہی سنگ اسود اور شاگراد میں کیا فرق ہے۔ دلوں پھر اور دو سیرماں ہیں جو دلیل ہمیں ایک کی پرستش سے کوئی ہے کہ او دوسرے کو وسوسہ دے مع نہیں کرتی۔ سب رسی لوصف روشنی سے محروم کراتی ہے لیکن انسان پرستی اُس سے ٹھکرا خطرناک ہے وہ صرف سچی روشنی سے ہی محروم نہیں کراتی بلکہ کھوکھلی بھلا ہے۔ محمد صاحب عرب کے جاہل اور وحشی ہڈوں کے پسوا ہو سکے تھے۔ لیکن تم وہاں پہنچا اور ہدیہ کے معنی محمد صاحب کی تعلیم نہیں کیا سیکھا سکتی ہے۔ امیر عبد الرحمن کا مل کے وحشوں کے لئے بیڑی حاکم ہے۔ لیکن کیا تم اُسے قبول کر سکتے ہو ہرگز نہیں کہ وہ ہدیہ قوم کے لئے مہذب کو بیڑی ماس ہے۔ البتہ تم محمد صاحب کی تعلیم پر نئی روشنی کا نخل چڑھا کر انکی اصلی بدسوتی کو چھٹانا چاہتے ہو۔ لیکن یہ کب تک بد نیائی تانچ کا مطالعہ کرو۔ اور اُس سے سبق سیکھو۔ یورپ میں ایک زمانہ تھا کہ مذہب معسوی کا بڑا نور تھا کوئی معقول سے معقول بات بھی رحلاف بائبل کے سنا سنا

نہیں کرنا تھا۔ رفتہ رفتہ ساجس نے رقی کرنی شروع کی انکی روشنی کے ۴ کے مائیل کو مسجھتا ہوا سبب یاد دلوں نے مائیل پر اس ٹی روشنی کا نخل چڑھا دیا۔ دیا کے سنے کے چھ دلوں کو چھ مانے سلایا۔ اسی طرح بہت سی دیگر کھوسوں کو ہتھل سبھا بائبل کیا اہل اس کا مانی ہوئی؟ عرب کی مدنی حالت سے لوجھو۔ تمہارے اسے ملک میں تمہارے دیکھے دیکھتے پورا لوں کا مدب کسے رہ رہا۔ ویدک سورج کے نکلنے ہی اُس کے اوساں نہ ہو گئے۔ یہاں بھی روت کی لعلد میں۔ میں میں روت کی تلخ سے لورافوں کا الکا اور سحر عطا۔ کرنا شروع ہوا میرا اپنی سیدھی سی صیح عورت نے اس سار اور اسی س لکھا دیا۔ مہ آئیے ساسے طاہر ہے زیادہ واضح کرنے کی ضرورت نہیں۔

اے میرے بزرگوں کی اولاد اور اے آرو کی ستا اور سب سے نہیں کیا واسطہ اور سنگ اسود سے تمہارا کارسہ۔ رہا تھا کو ساری ماکا مات سچو وہ نہ صرف ہی اشرل کا حاد اور نہ صرف عرب کے مدوں کا وہ صرف ابراہیم کا دوست اور نہ صرف مسیح کا وہ توحا اور چہن سکا مالک ہے۔ اُسکا بنہ و بد مقدس دینا ہے اُس کی شہر آؤ اسے محدود خیالات کو وسیع کرو۔ اور کل سنی نوع انسان کو کھائی سمجھو مہا پھارت میں لکھا ہے

अथ निजः परोऽन्यो गगानाल छात्रे

त्साम् । उदारचरितानां तु वश्व्यै वकुद्वचकम् ॥

”یہ انسان ہے بہر گمان۔ نہ تنگ دلوں کا جہاں ہے فراحدوں کے لئے ساری سا ہی اپنا کٹھن ہے۔ لیکن کیا تمہاری ہمدردی انسانوں تک ہی محدود رہی چاہئے کیا حادوں کو مارا باپ نہیں؟ کیا جہاں میں جس ہیں؟ جو اندینا ہے۔ ہر گز نہیں۔

मित्रस्य चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षन्ताम् ॥

”ہر ایک جاندار کو اپنا مٹر سمجھو کسی کو پرست و پنا بھائیو! اے سولے کا رامہ میں ہے یہ کیا کوئی زمانہ تھی سو سکا نہیں رہا۔ اس امولک جنم کو دیکھ (رضول) مت گنواؤ۔ ہٹھ کو چھوڑ کر نصیب کو چھوڑ کر مجھ کی تعلیم کے اثر سے سری ہو کر ایک مرتبہ سچائی پر غور کرو مقابلہ وید اور وائن تمہارے روت ہے کسی مراد صا و سواس مت کرو۔ اپنی عقل سے کام لو۔ اپنے آتما کی سہادت مانگو اور پھر وحی نامہ ہوا سے قبول کرو۔ ہے دنیا کے مالک اور تمام جیو آتماؤں کے شامی و حام ایک پرچا اس وقت دیا کل ہو رہی ہے آیکو اسے انتہ کر لیں رکھتے ہوئے روم روم میں آئی سو عورتی کے ماو خود آیکو بھوئی ہوئی ہے آیکے سچے گیان اور آب کی سچی بدایتوں سے بے بہرہ ہے۔ دیا سنگر! اسی ابار دیا سے اُن کے دلوں کو حلا دو تاکہ وہ تمہارے سچے گیان کو حاصل کر سکیں۔ اوم سافینہ۔ سافینہ۔ سافینہ۔

جالد ہر سچ { ویدک دھرم کا ایک ادنیٰ سیوک
۱۔ اگست ۱۸۹۷ء { منشی رام جلیاسو

اشتہارات

ذیل کے دو اشتہارات یزڈت جی نے اس وقت لکھے تھے جبکہ مرزا غلام احمد قادیانی کے الہامی جو بھلوں کا ابھی صف آفراسی ہوا تھا۔ ناظرین کی واقفیت کے لئے ہم

اہیں محسوس اس جگہ درج کرتے ہیں۔

اشتہار اول

قادیانی شیعہ - دسا کھائے مکر سے روٹی کھائے مکر سے
لبریز تماشائے جنت کوں و مکان ہنس فانوس خیال اسے کہ گوسد جان آ
س جس مھر کو دایں حال و دل ہنس انداز نثار سن نہ لہو دل و جان آہٹ
یک قطرہ ریح کر مس ہنس کہ مہی صد جوئے - و انہم نہ پئے تشہ لسان آہٹ
روزم ہم اندوہست کہ درجنگ ملائیش
پیچ و خم تحریر ہمہ تیغ و سنان است

مرزا غلام احمد قادیانی بھی عجیب ڈھنگ کا پتھر ہے جو اپنے دے اسلام سے آجنگ
اس مجاہد میں پرقتی اور مکاری میں ایسا تانی میں رکھنا۔ دل دہڑے ایسی حال
چلتا ہے کہ عقلا بھی بیکرا حوا میں پچھلے شعبے سے لبریز تماشائے جنت کو دے
سناج ہو چکے ہیں۔ جس کا جواب ایک قادیانی سے نہ بن بڑا۔ اب ایک اور قطرہ
مکر ہو رہا ہے۔ براہین احمدیہ جس کو عوام میں اس حقیقت کہتے ہیں صرف ایک روپیہ کی
کتاب ہے۔ حضرت مکر نے اس کی قیمت سو سو پچاس پچاس روپیہ لوگوں سے
لیکر آئندہ اس کا مالک کرنا اور طبع کرنا نہ کرنا کہ اس میں مہادی کی صورت نظر نہ آئی
اب اور یہاں رسالہ شروع کر کے لوگوں کے دوسرے گوشے کی نیت ہے جس کا یہ صدمہ اجا
ر باص ہند کم مارچ ۱۸۸۷ء سے واضح ہو گا کہ سالہ سراج بے لوطا رہنما ہے جس
کے رد و فوج میں ہماری طرف سے بھی شعلہ بر فوج حکم خدا وندی بتا ہے وہ
شیوعہ بدہ ناظر ہو گا مبالغہ استہار عنیم مکر کے طبع آئینہ ناظر کی فطرت کھولی
جانی ہے اس کی عبادت کے اول لہذا مرزا اور جواب کی ابتداء میں لفظ جواب تحریر ہو گا۔
مرزا یہ رسالہ اس حقیر سے تالیف کرنا چاہیے کہ مکر میں حقیقت اسلام
اور مکر میں غیر الانام کی آنکھوں کے آگے چمکتا ہوا چراغ دکھا جاوے۔

جواب۔ راہین احمدیہ کے چھ سو صفحہ بھی اسی عرض سے سہا ہوئے تھے مگر
افسوس کہ حقیقت اسلام اور صداقت خیر الانام مظاہر ہوئی۔ اس کے سارے ساوئی المہات
اور تین سو ساٹھ دلائل اور براہین احمدیہ کا ٹکڑا ٹکڑا کرنا اور فطرت کی طرح اس کا حیران
ہونا وغیرہ وغیرہ سب ثبوت ناظر گان گئے اور سب نکتے ہو گئے اب سراج بے لوطا کے لئے اور سنگ
ادھیر چھانچا گیا کہ تو صدیقوں کے صرحہ سے ایک دم میں گل ہو جاؤ گیگا۔

مرزا۔ اور بڑی بڑی پیشگوئیاں پر جو ہنر و روح میں نہیں آئیں منسل ہیں۔
جواب۔ آج تک جتنی پیشگوئیاں درج راہین احمدیہ ہوئی ہیں ان میں کیا تھا
اور یہ ہے جو آئندہ آٹھ گنی نہ کسی کا نام و نشان ابک ہندو۔ ایک آریہ خند مسلمان
محبول عمارتیں اللہ اللہ اور بدترین کی سی حکایتیں جھوٹے قصے فضول افسانے
مقام کتاب خود تنائی سے ملاحظہ مجھے جیسی بنایا میں مونس کے ساتھ کھا کھا
محب صاحب حضرت علی فاطمہ اور ختنیں میرے مکان پر آئے اور حضرت فاطمہ نے میرا
سر ایسے ڈال دیا کہ اور سب اولیاؤں سے زبردستی وہاں سے میرے پاس نہیں
رہا۔ فاطمہ شخص کا سینہ تپ دئی کھویا اور یہ کہا اور وہ کہا۔ اچھاں دیکھو تو نہ
کسی کا سر نہ پاؤں طبع زلا زلا ہند فریب یاتیں اور قادیانی دھوکھے۔

مرزا۔ حدائے اس ناگہ کو اپنے بعض اسرار میں بطل کر کے با عظیم سے سکوت و مانا ہے
جواب۔ بھلا تو سن قباں بھی ہے کہ کا کراہی آدمی کو حدائے اپنے بھی اسرار تادے
اور وہ ۱۰ مرتبہ ہوں کہ مرزا کے پاس فلان جگہ سے دس روپیہ آؤں اور مرزا کے بیٹا ہو۔

اور مرزا کا فلان دوسرے وکالت میں ماس ہو گا اور فلان ما خود چھدا حضرت قادیانی
کی سبکدوشی کیونکر ہوئی حکم اعتراضات کا بھاری پوچھ اسکی گردن رہے جس سے
قامت تک سحاب وہم وہاس سے ازاد رہے۔

مرزا حقیقت میں اس کے فصل ہے جس جا رطوبت و کسکش محاطوں میں اس کے خصلتیں
جواب۔ اس کا نام فصل ہنس ہے بلکہ ہنس ہے کہ آپ کی صلاحت اور بطلان کا باعث
ہو رہا ہے اور محالیں سے محض ہنس بلکہ سکھ عذاب میں گزرناری ہے۔ جو ان کے حق
میں مایہ موج گرہ و راری ہے۔

مرزا یہ رسالہ قریب الاختتام ہے اور چند جھوٹوں کا کام ہے۔
جواب۔ بلکہ کسی یہ الہام ہوئے کہ حد جھوٹے قصوں کا اس میں انفرام ہوا
ہے حکانہ آخدا ہے نہ انجام ہے۔ بلکہ از اول تا آخر مجموعہ خیال ہے۔

مرزا۔ اس رسالہ میں تین قسم کی ہمشینگوئیاں ہوئی اول وہ ہمشینگوئیاں کہ جو
خود اس حقیر کی ذات سے تعلق رکھتی ہیں۔ دوسری وہ ہمشینگوئیاں جو بعض احباب
ما عام طور پر کسی ایک شخص یا کسی نوع سے متعلق ہیں۔ تیسری وہ ہمشینگوئیاں
خود ہمت عمر کے ہشتواؤں یا دواعطوں سے تعلق رکھتی ہیں۔

جواب۔ یہ سب فریب ہے بلکہ رخ کا ذکر ہو گا نہ راحت کا نہ حیات کا نہ وفات
کا اسی تعریف اور اسے معاذوں کی توصیف جا سدا رہ ہوگی۔ انشاء اللہ ہنگام طبع
ماطرین رسد حقیقت کھل جاوے گی جیسے براہین احمدیہ سے ظاہر ہے اور اس کے
مطالعہ المہات سے باہر۔

مرزا۔ ہم نے صرف بطور نمونہ حد نامی آریہ صاحب اور جید قادیان کے ہنڈوں
کو لیا ہے حکایت مختلف قسم کی ہمشینگوئیاں ہیں۔

جواب۔ چند نامی آریہ صاحبان وہ ہو گئے۔ جنہوں نے مرزا کا مکر و فریب خود لایا
اس ہنڈا میں سراج کہا ہے اور قادیان کے ہنڈو وہ دس ہنڈا ہو گا دوسری معاہدہ کر نیوالے
ہو گئے۔ جنہوں نے علمیہ استہارہ جو ہوا دیا تھا کہ نہ ہم نے وعدہ ایک سال تک الہام کھو
کا کہا۔ ہم اس کے الہام کو راستہ مانتے ہیں بہ سب مرزا کی جھلساری ہے۔ خود ہی
مسودہ ساما۔ خود ہی نام لکھ دیا۔ خود ہی چھبوا دیا۔ اگر اپنی داب کو لئے لو بہتر تھا۔
کہ نہ کہ جگہ جیتی سے آگ جیتی کا قصہ مصر ہو گا۔

مرزا۔ اور اس تقریب میں بھی حال ہے کہ خداوند مکر ہنڈا ہی جس گورنٹ کو جس کو حسابات
ہنگویہ مامرواغت حاصل ہے۔ طاعون کے ساتھ کوئی حمایت میں گئے۔ روں جس کو کچھ
کر کے ہماری گورنٹ کو قلعہ نصیب کر کے تاپہ نشاوتیں اگر طاعون میں کس نفساں اللہ

جواب۔ اس الہام میں مرزا سدا اگر زید کی روح اور دوس کی شکست ملائنگا ناگہ
حوش ہو کر اس کو قادیانی عیسیٰ ماس مگر یہ خیال حام ہے۔ فاما یاں فرنگان دیوبند کو جواب
جاتے ہیں اور اسے سعدول سے کوئی واقف ہیں ہاں مرزا کو الہام کا۔ جوئے ہے تو

حک روں والنگٹن کا مفصل حال لکھ کہ فلان معلم اور سنہ میں لڑائی ہوگی۔ اور
فلان فلان مشہور انخاص کام آؤ گئے اور فلان گروہ مطلق و مصدق ہو گا دوسرہ وغیرہ مفصل
حال لکھ کر دوسری راہین احمدیہ چھپوائے۔ تاکہ الہام کی حقیقت روشن ہو جاوے

ورنہ ایک محوی کا قصہ شاہد حال ہو گا۔ کہہ ہیں کہ ایک ماوشاہ کوئی غنیم آئے اسے ایک
خومی سے لوجھا کہ ان کے سر میں ہوگی یا شکست خومی لے گا کہ آئی تیج ہوگی۔ بادشاہ
نے کہا کہ اچھا لکھو۔ اسے فوراً لکھ دیا جب محوی گھر میں آیا تو گھر کے لوگ اس کو تنگ

کر رہے گئے کہ لکھ دینا مساس نہ تھا عیب کی پاب ہے خبر نہیں کہا ہو۔ اسے کہا
میں نے جو کچھ کہا ہے سچہ کہہا ہے اگر اس کی شکست ہوگی تو ہم سے کون لو جھٹے ہو کر تیج ہوگی

نویا نچوں گھی میں ہوئی۔ قادیانی نے یہی سمجھا ہوگا کہ اگر انگریزوں کو فتح ہوگی تو ہم علم سچا ٹھیکے وہ خدا کو اسے عذر میں کول پوچھے گا۔ اور اس کے خیال میں جنگ کا ابھی اس کی زندگی میں ہو با ہی غیر ممکن ہو۔

ہرزرا۔ چونکہ پیشگوئیاں اختیاری ہوتی ہیں کہ ہمیشہ خوشخبری و بدخبری کے لئے۔
جواب۔ شاید خوشخبری آپ کے محالوں کے لئے اختیاری نہیں اور اسی داب اور معاونین کے لئے درم حریہ معلوم ہوتی ہے۔ ایسے معادلوں اور داب خاص کی نسبت کوئی سوسٹ۔ بدیجی حیات اور مائت کا الہام ہنس دیکھا جا سکتا ہے یہ جو فاعلہ ہے کہ یک طرفی ہی جس دما کر رہے اور فادائی سے سر سے نیر کا فاس ڈرا ہے۔
ہرزرا۔ اس لئے ہم نے انکسار امام اسے محالین کی خدمت میں عرض کر کے میں کہ اگر وہ کسی پیشگوئی کو ایسی نسبت ناگوار طرح یا دوس۔ جیسی کہ خسرو موت فوت با کسی اور مصیبت کی نسبت ہو تو اس سدا ماحیر کو معذرت تصور فرما دوس۔

جواب۔ بخود کا سار کا کیا موقع ہے۔ عقلا موت فوت کی خبر سے مارا ہنس ہونے ملکہ احساں مانتے ہنس۔ نگر مکاروں سے ضرور روبرو کرتے ہنس۔ آپ کسی کی وفات صاحب کا حال اگر درج رسالہ کرس کو حتم واکر کے لئے ایسی اور اسی اولاد اور تمام کشتہ کو بھی اس خبر میں شامل کر لیں تاکہ راست سمجھی جاوے اور اگر صرف محالوں کی ہی نسبت دریدہ دہی کی کو بھر پور سے حملے بھی آپ جانتے ہی ہنس قیر تک بھی سمجھا چھوٹا مشکل ہوگا اور یہ بھی یاد رہے کہ اگر پیشگوئی مطابقت نہ پڑی تو بھر بھی متراؤ گئے۔ ہاں پیش گوئی تو اس کا نام ہے ہم کہے ہنس نہ آپ کی پیشین گوئی لو ہوگی اور ارش کی بلا ایک کے سر پر پڑی گی۔

ہرزرا۔ ماحصوص منشی اندرس صاحب مراد آبادی ویرٹل لکھ رام صاحب پتاواری۔ عید کی نسبت غالباً اس رسالہ میں فقہ وقت و تاریخ کچھ ہوگا۔

جواب۔ جو حجت نماد جفا جو سے راہ۔ ہر جاس درہم کشتہ۔ ہرے راہ۔ بس حضرت صاحب منشی اندرس صاحب دام احالہم و احالہم سے ماسنہ لو کر چکے اب بھٹیاریوں کی طرح دست و گریبان ہو جانے برآمد ہو جاؤ گئے اور دشنام دی اور بد اندیشی پر آمادہ ہو جاؤ گئے۔ مہ لورے و ماند و سگ مانگے و بد ہر کے بر حلف خود سے تہد۔ اگر آپ کو مہالین کے ہی بارے میں خبر ہوئی ہے تو اہل اسلام میں سے ملا عبدالرحمن صاحب قصوری اور لود ہماہ و دیو ہمد کے بعد علماء و حضوں نے آپ کے حق میں کھر کا فوضے لگا ما اور محضر رامہ بھی یہ ثبت مواہر بیا رکبا آپ کی پیشین گوئی حیات و مہاسے کیوں محروم رہے نہ آپ کی ملک کو صاف دھو کھے دی ہے آپ میں بہ دولت ہرگز ہنس کہ کسی کے مارے میں صریح حریف تاراج و وقت کھے سکس۔ محض طول و فضول پیدا عبا نہیں لکھا آپ کا مشوہ ہے جس کی بڑا ہنس احمد ہنس پر کر رکھی ہنس۔ ہاتھ لیکن کو آری کیا۔ الہاء اللہ و وقت سلوح رسالہ مذکورہ ناظرین سے دیکھ لیتے۔ ہی الہام ہے بھالے سٹٹ لیکھ رامہ لیکھ رام لکھ بابا خدا سٹٹ لیکھ رام صاحب کی نسبت عمر ہوا۔ جب وہ جہ ماہ قادیان میں ہر کر آپ کے الہام و بھیسے کے مدعی رہے اور طرح طرح کے انہماکات جھوٹے رہے اس وقت کچھ نہ ہی آبا اور رک اٹھائے رہے۔

ہرزرا۔ ان صاحبوں کی خدمت میں گزارش ہے کہ ہم دل سے کسی کے مدحوہ نہیں۔ خدا جاسا ہے ہم سب کی بھلائی چاہتے ہنس۔

جواب۔ صاحب حاشا کہ آپ جسا کوئی مدحوہ ہنس سچ و بد پر آپ کی خبر خواہی مدحوہ ہی مول صرف باج۔ ہاں تو سب پر جسے کچھ مدبا انکے حرحوہہ و مدحا ہی میں تو کچھ کلام ہنس

ہرزرا۔ اور مدی کی جگہ سبکی کر سکو مستعد ہنس۔
جواب۔ آپ میں سبکی کر سکا مادہ ہی نہیں آپ کی سبکی علم مشرح ہے کہ جن مسلمانوں نے کچھ نہ دنا کو راہ ہنس احمقہ میں لکھا ہے کہ وہ جتنے ہی مراٹیں اور جن لوگ صاحب نے آپ کی کتاب حریہ آپ کی کسی امانت کی۔ مراد امام الدن صاحب ایسے جارا دکھائی کے لوگ جاسے مشکوئی دشمن جانی سگئے کہ انہوں نے آپ کو اس مکتوت دیر سے منع کھا۔
ہرزرا۔ اور مدی کی ہمد دی سے مود اور معمور ہے۔

جواب۔ سچ ہے درو غور احاطہ ساسد ہی ہمد دی ہے کہ سی نوع انسان تو ایک طرف خاص اے خدی بھائی کی نسبت اسے انہماک کے آخری صحر کی مسری سطر میں لکھے ہو کہ مرے خدی بھائی کی حرکت کا شکی اور وہ لاو لدر ہر جسم ہو جا سکتے اور خدا انسر ملا نازل کر لگا کہ یہاں تک کہ وہ مالود ہو جا سکتے۔ آپ کے گھر سوئیں سے کھر جاسکتے اور اس کی دیواروں سے صاب مارل ہوگا اور اسی نسبت لکھا ہے کہ میری بسل کرب سے ملکوں میں بھیلیں اور سرے گھر ہر کسوں سے بھر جاسکتے اور میری اولاد قطع نہ ہوگی اور آخری دفن تک سر سر سبکی و عیرہ وغیرہ۔ ماطوین عہد کرس کہ نہ سنی نوع کی ہمد دی ہے یا خود مسائی وے در دی ہے۔ ہمد دی کو اسکا نام تھا کہ جیسا مر را نے لکھا ہے اس کے بالعکس لکھتا ہی اسی حرا کا شتا اور آپ لاو لدر ہتا اور خود مود ملا ہوتا اور اسے گھر پواؤں سے بھرا۔ قطعہ

سٹندم کہ مر ورا راہ خدا دل دشمنان ہم نہ کر دند رنگ
نرا کے میتر شود اس مقام کہ ما دوستانت ملای ہب جنگ
ہرزرا۔ لیکن حرات کسی مخالف کی نسبت یا خود ہجاری نسبت کچھ ریح مشکف ہو تو ہم اس میں شکلی محور ہنس۔

جواب۔ ہاں اگر اسی داب اور عمال و اطعال اور موافقین و مخالفین کی نسبت کوئی خبر کساں درج ہوگی تو مسک ماعب مجوری ہے و نہ قطعی کرو فرب مہوم ہوگا اور عام و خاص کی رائے میں قادیانی معلوم ہوگا۔

ہرزرا۔ ہاں اسی باب کے درج نکلے کے بعد کسی کے دل ڈکھے کا موجب ہوگا۔ ہم سمجھت ہنس طعن کے لابی ملکہ ہزا کے مستوجب ٹھہریکے۔

جواب۔ لعن طعن سے آپ کو کسا ڈھ ہے۔ بلکہ باعث کرو فرہے آپ کے معاونین کہا کرتے ہنس کہ لعن طعن سے ترقی ماسب ہوتی ہے۔ جیسے کچھ پیغمبروں پر ہوتی رہی۔ اگر بصورت مختلف ہاچہ و زمان کٹوائے جانے کی متروا ہوتی تو نے شک وہ سوں کے لئے کما فیعی عہد ہوتی شنگا ہے کہ آپ کی طرح پہلے بھائی تھنس سگسماکن موضع کچھ واد علاقہ پٹیلانے بھی مہماک کرم سگھ صاحب سرگپاشی والی ریاست پٹیلانہ کی نسبت ایسی پیشین گوئی کی تھی۔ مہماک صاحب ہمارے اگو لو کر نظر سد کر دیا بھاتا کہ وہ معینہ تک اگر میں زندہ رہا تو سمجھ لو لگا ورنہ آپ عیب دہاں ہو چکے جب مدت مذکور گذر چکی اور حضور دم اسحم کا مال میں گنا نہ ہوا تو بھائی صاحب کی زبان کٹوا دی گئی۔ تاکہ یہ زمان بھر کسی کے لئے باعث دل آزاری اور موجب اضطراب نہ ہو سچ ہے

ہ ہوش باسن کہ سرور سر مان ہی زمان سرور سر سید ہرباد
اب تک تو اسن چین رہی۔ لیکن پچاس برس کے بعد اب آپ میں وہی وصف مانے گئے مبادا کہ حکام انگلشیہ براہ میاست آپ کے حق میں بھی ویسا ہی سلوک کرس کہ ہر کس مانکس غیب دانی کا مدعی بنے قعد کوتاہ و موہکت خویش حسرواں واد۔
ہرزرا۔ ہم قہمبہ کہتے ہنس کہ ہمداسینہ تک نہ سنی سے بھرا ہوا ہے۔

جواب۔ جبکہ آپ کے نذر و بشیرے موافق آیات سورہ خرم کے قسم کھائی اور توڑ ڈالی

تو اپنی قسم کا کیا اعتبار ہے جبکہ قطعاً دو حادویہ پر مدار ہے یک جہتی ہی ہے کہ حدی
چھائیوں کی حرکت کاٹنے ہو اور اسی نسل پھیلائے ہو۔ ایک رویہ کی کٹانے سے سو سو ہی سہی اس
لئے ہو لوگوں کی طرف سے حمی دشت کو کر کے چھوٹے خطہ بھجوائے ہو میوؤں کے جھلنے
مرکبان رک اترتے ہو کباب پھیلائے کے لئے لوگوں سے رویہ لئے، وعش و عذرب
س اوڑا دئے۔ لوگوں کو زکوٰۃ لگائے۔ بیج کرنے اور سدی بنانے سے مانع آئے ہو اور
جو آب سے ملے آتا ہے اس سے پانچ حادوئے نصرت ہنس گئے اور یہی یک
یتی ہے کہ محالین کا مرہا چاہے ہو اور یہی شک یتی ہے کہ جہاں سی اندر صاحب
مراڈ مادی کو جھڑپی شدہ اشہارات بھی مکتا کرتے اور الہام دکھائے کے لئے تین
سو کوس سے بلویا۔ جب حسب عہدہ رویہ دیے پڑے تو فوراً کھٹک گئے اور باغ و عیو
دیا اور جب حباب منی اندر صاحب طہن کو تسلیا لینگے تو پھر چھوٹے مستطالت کھاری لگایا
سرفع کر لیا اور کسے ہو جو مسلمان میرے قدموں پر چلیگا انہی کی بچا ہوگی اور وہی ہنس
اپنے شمع سن اولادوں سے بزرگ تر بنائے ہو اسی کہ آگ کی یک جہتی کہاں تک بھی
حائے کہ ماحق ناظرین مطالعہ سے کلمت اٹھائیں آئیے اشہارات و کسایات کچھ معتمد
ہیں کہ وقت ہوسے ظامایاں سارا من خوب می مناسم۔ اس جہد عصار میں کس نام
مرزا۔ ہم کو جو اسی نسبت اپنے بعض حدی اقارب کی نسبت اپنے بعض دوستوں کی نسبت
اور بعض اسی فلاسفر قومی بھائیوں کی نسبت اور ایک دسی امیر نوادر پجائی کی نسبت بعض
متوحش خبریں مثل موت فوت کے عجائب اللہ مسکف ہوئی ہیں جو بعد نصیب بھی جاشکی۔
جواب۔ مرزا آجیک تو آپ کو اسی نسبت کوئی خبر نہ ہو جس نہ ملی حد کو بھی حاد ہنس
کہ آب کی نسبت ٹری خبر بھی۔ حوض کے ماسے تمام حرس روح و شمش و نشاد ادا
بھیجا ہے۔ بعض حدی افادہ مرزا امام دیں صاحب و عیو آپ کے چھا زاد بھائی
ہیں جو آپ کا کھڑا ہر کرتے ہیں دو سونوں سے مراد قادیان کے دس سا جو کار ہو گئے۔
جنہوں نے آپ کا اطلال کیا تھا اور فلاسفر قومی بھائیوں سے عدلت اور مدار جس صاحب
قصوری اور دیوبند اور دیوبند کے بعض علماء سے ہوئی جنہوں نے کفر کا فتوے آپ کے
حق میں دیا۔ اور دسی امیر نوادر دھبی کوئی ابسا ہی روش نصیر ہو گا جس پر آپ کی
حقیقت کھل گئی ہوگی۔ اور جب صاحب اللہ انکی نسبت مسرت حرس مسکف
ہوئی ہیں تو نصیب کس سے ہو گا اور صفت کون سے کا محقق ہوں تو آپ جسے
ہوں۔ جو اندکی خبروں میں بھی مسکف ہیں۔

نگہ دار آں شروع در کیسہ دُر کہ داد ہمہ خلق را کیسہ بڑ
مرزا اور ایک کے لئے ہم دعا کرتے ہیں۔ کیونکہ ہم جانتے ہیں کہ اگر بعد معلقی
ہو تو دعاؤں سے مل سکتی ہے اس لئے رجوع کرے والے معصوبوں کے وف
معصوبوں کی طرف رجوع کرتے ہیں

جواب۔ آپ تم معصوبوں کے سرور ہیں اور آپ کی دعا تو نقد بر خلق کو باسلوئی تمام
ٹال سکتی ہے۔ ہم بھی جید مامی انہی ص کے نام لکھے ہیں ذرا انکی مرا بھی پورن بھیجے
زاب صاحب کو لکھ دو کہ وہ دے دونوں سے غفلت مامی ہے۔ رابور کے دوا کو بھڑی و غیرہ
کی ٹری مرض ہے۔ صدیق حسن خاں کھویال معرول ہیں اور انکی سمت جو حرم قضا
اور عن مال سرکاری دایر میں اُسے نہایت ملول ہیں انہیں کے متوسل ایک ناظم صا
حرم ظلم و عدی دس سال کی قیدی میں مبتلا ہیں۔ صاحب منجم صاحبہ والی جمعو بال
صدیق حسن خاں معرول کو تین لاکھ روپیہ دیکر خارج کرنا چاہتی ہیں انکا ارادہ خیر
کچھ ایک یا سب کے ایک معرول بلکہ دستاوی ہیں کہ عمر کو نسل ہو حادوں دھا کا لکھ دکھا
تاکہ حاد ریاست سے انکی خوب مدد کر س اور لوگوں کو دو دو چار چار روپیہ کی تکلیف نہ

دیں اور ایک ناظم راسب یٹیا لہ کی آنکھوں کیے عایب مطیع ایک ڈاکٹر صاحب کے
ہا کھ سے معاملہ میں حادی رہی ہیں۔ ڈاکٹر صاحبان یہ احسان کئے۔ اپنے اُن سے
مرور ایک سال وعدہ بھی کیا تھا کہ ہم سرور دعا کرتے ہیں۔ ایک سال کا مل ہو گیا
اب تو اُن بھی مکر گیا ہو گا اور حالے دونوں ہر با کی طرف توجہ کیجئے کہ انکو کوئی
ملک بھاوے سرور صاحب نے محصل رکی ترکیب از حب سوچی ہے کہ بیسے لوگوں
کو ڈراویں اور پھر دعا کے ہائے اُن کو لوٹیں۔ مگر میرا بھر تو یہ ہے کہ کوئی شاد لوح
بھی آپ کی کھو کھلی دعاؤں بریقین نہ کر دگا۔

مرزا۔ اگر کسی صاحب بر کوئی ایسی بیسیگونی شاق گرے تو وہ حاد ہیں کہ یک ماہ
سے یا اس ماہ سے جو کسی اخبار میں ہستی دفعہ یہ معصوم شایع ہو۔ ٹھیک ٹھیک
دو ہفتہ کے اندر اسی دھتھلی سحر سے محکوم اطلاع دیں تاکہ وہ بیشگونی جسکے ظہور
سے وہ ڈرے ہیں اندراج رسالہ سے علیحدہ رکھی جاوے اور موجب دل آزاری
سمجھ کر کسی کو اس بر مطلع نہ کیا جائے۔ اور کسی کو اس کے وقت ظہور سے خبر نہ دگا۔
جواب۔ آپ کی علت عانی یہ ہے کہ لوگ ڈر کر انکی طرف رجوع لاویں اور صیٹ
جڑ پاویں اور تحریکیں بھیجیں آپسے کوئی نہیں ڈرنا ہے سبھی کھو کر درج کیجئے
اور ہر چار اسلئے طور بھی سار ہونا ہے ہم بھی ایسا الہام سنائیے اور غیب کی باتیں
بتائیے۔ مگر ماظرین کو آپ کے الہامات کی قسم کہ کوئی صاحب سہو یا عہد کوئی تحریک
مرزا کے پاس نہ بھیجیں۔ تاکہ معاون امر پر ادائی نہ ہوں۔ کہیں مونس حیاں
کے شعر یہ ناظرین صاحب عمل نہ کریں۔

خواہم اردو در ذوق تو بعد از رسم حوس کم خاطر ار وعدہ پسنائی ترا
مگر مرزا صاحب! خود بھی جہوار رہنا کہ جیسے قادیان کے دس سا جو کاروں کی طر
سے جعلی خط مشتر کیا تھا۔ کوئی قادیانی فریب بنا کر درج رسالہ نہ کر دینا ہم منظر میں
نور آپ کا کچھ کھدلا جائیگا۔ مرزا نے اشتہار کے منشر کرنے میں یہ بھی سوجھا ہو گا
کہ دیکھیں کیا کیا اعتراض ہوتے ہیں تاکہ اس میں پہلو بچائے جائیں۔

مغنیق ملک سنگ فتحہ سے دار من آہنامہ گریم دہ آگینہ حصار
فرس کی بیاد ہیں ہوتی ایک پہلو بچائیے۔ دس پہلو اور نکل آونگے افسوس
جس چیز کو اشتہار کا خدا کا سنتا ہو اور آب اختا کریں اور یہاں تو اموات فل ناری
کو جیسا بیکا سنتا نظر ہر کیا ہے اور احصیہ اشہار بر دیکھو اپنے حدی بھائیوں
کی نسبت کیا کا سخت کلاماں کی ہیں اور براہیں احقہ بس کیا کیا کوساں کو ہیں۔
مرزا۔ منجملہ اُن بیشگوئیوں کے جو مفصل اس سال میں درج ہوئی پہلی ایک
پیشگونی تو جو اس احمد سے متعلق ہے آج ۲۰۔ فروری سنہ ۱۳۷۷ میں رعایت اخصا
کتاب الباسمہ نمونہ کے طور پر لکھی جاتی ہے۔

جواب۔ یہ محض خلاف ہے کوئی منسگونی نہیں ہوئی کیونکہ اس احر کو صفون
قلب اور یک منی کے سبب کھی کھی اوتیا لے کی مار گاہ میں دحل روحانی ہوا ہے
کسی وف اور کسی مصرع ما خود ادوا لے سے آنکا ذکر نہیں تھا۔ آج سہارک دن
پچاسن سدی ایکادسی سمت کمری کو حوصعانی وف میسر ہو کر پھر گرہا تو آئی
نصیق کلام کے لئے مار گاہ ماری تعالے میں حوص کرنا چاہا تو اھی غلام احمد
میری زماں رگر اٹھا کھادوا لے لئے سہا۔ جمال سے دیا کہ وہ شخص نور ذرا مل
یہ سکار وعدا۔ اور مصری سدا کا گیا ہے اور دماہ آئندہ میں ایک شخص ایسی ہی
اور بھی ہو گئے۔ مینے عرض کی کہ مار چا ہا اسے سکار کو سر لکھوں میں پچا جرم گن
اردی کو گرا۔ نہ ہے دیا ہا ابھی اُسکے پچھلے اعمال کا بندہ ماتی ہے تین سال میں منرا

دعا گوئی جیسے عرص کی کہ کھلے جسم میں وہ کول بھافریا گئی لومڑی بھی جو مکرو فریب سے
منگل سے حانوروں کو کھبا کر بیٹھی وہی مکرو فریب اُس کی داب میں ہیں صابحہ اللہ تعالیٰ
نے مجھ کو لوح محفوظ دکھلائی جس میں سب مکالموں سے اول امام باقری درج تھا اس
لے عرص کی کہ جلاؤں اُس سے براشتہا جاری کیا ہے۔ کہ مجھ کو الہامات پڑے ہیں
فرمایا محض جھوٹ ہے جسے کوئی الہام یا پیشہ گوئی اسکو نہیں ملانی جو باقیہ میں دکھایا
ہے یا کھئے گا اس کے برعکس ہوگا۔ تو جہاں بدربہیہ اسہار اُس کا چھوٹا مشتہر
کرنا کہ مہرے بند سے صحاب پاویں۔ الماحور محلہ در -

مراد صاحب امیر کے مضمون سے آپ کو رنج نہ ہو میں تو باقی اعلیٰ حکم الہی عرض کر رہا ہوں۔ اگر کچھ مہر سی سادو مل معلوم ہو اور بعد میں مطالب ہو تو آپ خدا سے ہم کلام ہوں تو یہ لمحے غما۔ اگر اعداد، ہوتو فقرات، الہامہ کو مثل آیات قرآنیہ سمجھیں ورنہ آپ کو احتیاط سے ہر رسولان بلوغ، شد و دلں ہر زنا۔ سہلی میسگوئی۔

جواب - جبکہ یہ سب سے اول پیشگوئی ہے لوآب کے ہی قول کے موافق اور تمام پیشگوئیاں حواس سے پہلے درج راہیں اجماعیہ ہو چکی ہیں جھوٹی نبوتیں حقائق کے برخلاف اور غلط ماسدع جادو وہ ہے جو سیرہ حرطہ کے لئے ہرزہ ادا کرے مجھے مخاطب کر کے دیا جائے کہ میں تجھے ایک رحمت کا نساں یا ہوں۔

جواب - رحمت کا میں زحمت کا کہا ہو گا۔ آپ کو ہر بات کہ الٰہی سمجھے ہیں اور جس میں اختیار نہیں رکھنے ہیں۔

مرزا تبرہی دعاؤں کو میں نے سنا اور اپنی رحمت سے یہ قبول کر دیا۔
 جواب۔ خدا کا ہے جھوٹوں کا جھوٹ، ہم میں نے کبھی اس کی دعا نہیں
 سنی اور نہ قبول کی۔

ہرزرا۔ سب سفر کو چوہو مار لور اور دہانہ کا سفر ہے سب نے مبارک کر دیا
جواب۔ خدا اس سفر کو ہمیں معجز ملانا ہے آجے شاید دہانہ میں تہا
کر کے سامنے میں چلیا ہے کے متعلق وہ کس ہو، یکو سارک سمجھا ہوگا۔
مراد دادہ، کو قہ طواف سب مالک معلوم ہوتا ہے کہ تمام شہر کو دہانہ چھوڑ کر کنڑ
کی سرے لے لندنی اور راس امبیکہ مد میں خطیوں کا دل جو متبرع عجمی میں طبعی
حزیم ہے سامنے کیا اسالیس اور صاحب نے بیگٹ فارم برلویں کے رہا ہیں
سے وہ پتے کھائے اور مثالیہ میں امرام اور ور لے جو روپ کا اور ہے۔ آجے منہر میں
انک برہیں سے دہانہ نے اس پار کر دات کو دیا آجے۔ گریس سفر میں اعلیٰ ہے
کی مبارک، کی کچھ کہ مکان میں یا تین ہونے کی ہوگی۔

ہرگز۔ مودت اور محبت کا نشان تجھے دیا گیا ہے
چو اب۔ حد کہہ رہے ہیں نہر کا نشان دیا ہے
کے ساتھ بھی اور بس۔

ہر نوا۔ اسے مسطر بحیرہ سلام۔
 جواب اعلیٰ انور تھے اسے منکر و مکاڑ کچھ پر آلام
 ہر نوا حلالیہ کہ کما حقہ عرب کی کے خواہاں ہیں مور کے سحر و بات
 مادر انہوں سے دلے پڑے ماہر آہ۔

جواب: خدا کہ ماست، کہ من، اند مصوری کوٹ لیا کہ و لکھا، فریتہ لکھ کر حرم
میں ڈالوں گا
ہرگز نہ دیں اس نام کہ صرف اہل ایمان اللہ کا مرتبہ لوگوں پر ظاہر ہو

جواب آج تک گواہوں کا نام اسلام ہے وہ محض ممال عام بھلا اور جس کا نام قرآن بخیر صرف مہر سے سر کران تھا۔ امیراکی، ولت صرف وہ نہ لوگ مل سطاہر نہ کہ اور قرآن و اسلام کا نام باہر نہ لگا۔

ہمزما۔ اور جس اسی امام برکوں کے ساتھ آئے اور اطل اسی تمام ہستوں کے ساتھ صحتا جائے۔

جواب۔ مرامی کے منہ سے ناس ہو گا کہ اب کہیں اسلام میں جہل اسی تمام کھوسٹوں کے ساتھ موجود تھا اور حق خدا ایسی تمام رکھوں کے معنی اب سحر وادنی کے وجود سے حق آویگا اور باطل حاویگے۔

مرزا اس سرے ساتھ ہیں۔
جواب۔ یہی منشوا بیان کے ساتھ کون بھاکیا' میٹیاں نے عموں کھا اللہ خدا
کا وہاں بھاکہ میں مرزا کا سامھی ہیں اُسکا مدد کار سلطان ہے۔

ہمز را چو حاتمے وجود پر ایمان نہیں لائے اور خدا کے دہر اور اسکی کتاب اور اس کے رسول کو انکار اور تکذیب کی نگاہ سے دیکھے ہیں۔ ایک کھلی مسال ہے۔

جواب : اکار سادہ ہے کہ اگر انہو ہرادیں ہے اور ویسا قس مسری کتاب ہے۔
 رہا میرا شہل ہے جس کا اس پر امان ہے۔ وہ مہم اور میرے وجود کے قایل ہیں
 اور نہ اس سے مسکریں وہ کافر اور شیطان کی طرف مائل ہیں۔

مصرزائے تھے نہارت ہو کہ ایک وحید اور ایک لڑکا کچھ دیا جائیگا۔ ایک رکی صلام لڑکا کچھ ملیگا وہ لڑکا ترے ہی محمد سے ہوگا۔

[illegible]

۱۱۔ یہ اس سوال ہے کہ آپ کیسے نہ لڑکا کا ایک دفعہ ہر گز یاد دہری ہو رہی
 علم میں تاہم رعایت اصلی لکھی ہے کہ اگر آپ کی دفعہ لڑکا ہو گا تو اہمیت ہی ہو اور نہ
 دہری دفعہ کی ماول تناویس کے کیوں صاحبہ۔ اب نہ۔ یہ آپ کو پاک، دہری لڑکا ہے
 (۱۲) اشارہ دی ہے۔ کیا سہلے لڑکے دو کر۔ مسطر مایاک، غبی ہیں اور کیا اپنی ڈوٹ
 سے ہونے میں کچھ سہ بھی ہے۔ مرنا صاحبہ واقعی اب آپ کی کمالات پیچیدگیوں کے
 ساتھ خوب مشام ہو چلے۔ مجھ صاحبہ نے بھی ساٹھ سال کو عمر میں آٹھ مں سالہ
 نصیب سائیت سے نکاح کیا۔

میرزا۔ اُسکا نام عمو ایشل اور منسر بھی ہے۔
جو اب۔ بہمنی شہنشاہ خدا کننا ہے اُسکا نام عزرائیل اور منسر بھی ہے۔

ہرزا۔ اس کو مقدس روح دی گئی۔

جواب: کیا آپ کو شاید شیطان صوح خطا ہوئی ہے اور انہیں سست یہی
 کہنا چاہتے ہیں کہ ناباک اور پولید صوح کبھی ہے
 فرما۔ وہ فوراً دے۔

جواب: وہ دیکھ کر کھلم کھلا ہے۔

مرزا۔ مبارک وہ جو آسمان سے آتا ہے۔

جواب۔ خدا کتاب ہے وہ آسمانی گولہ نہایت منجوس ہے جو پائال کو جاتا ہے۔
مرزا۔ آتش کے ساتھ فضل ہے جو اُس کے آگے کے ساتھ آگے ہوگا۔

جواب۔ جبکہ مرزا وہی فرقہ میں عموماً اور مرزا صاحب پر خصوصاً قہر کا سایہ
تھا جو آتش مقصوب ربانی کے سبب جہنم میں آیا تھا

مرزا۔ وہ صاحب شکوہ اور عظمت اور دولت ہوگا۔

جواب۔ شاید وہ صاحب دولت و نحوست و نکبت ہوگا۔

مرزا۔ وہ دنیا میں آئیگا اور اپنے مسیحی نفس اور روح الحق کی برکت سے
بہتوں کو پیاروں سے صاف کرے گا۔

جواب۔ خدا کتاب ہے وہ مرزا کی طرح دنیا میں آکر اعراضی طیفانی نفس اور روح
منجوس کی نحوست سے بہتوں کو دائم طریقہ کرے گا واصل فی النار کریگا اور آخر کو
خود بھی اس میں پڑے گا اور اُسکا نام خر و جال ہوگا۔

مرزا۔ وہ کلمتہ اللہ ہو۔ کیونکہ خدا کی رحمت عبوری نے اُسے اپنے کلمہ پیو بھیجا ہے
جواب۔ خدا اسے ناپاک بتلاتا ہے۔ جس کو شیطان نے اپنی شیفت اور

بے حیثی سے بھیجا ہے

مرزا۔ وہ سخت ذہین و فہیم ہوگا۔

جواب۔ وہ نہایت غبی اور کودن ہوگا۔

مرزا۔ اور دل کا جلیم اور علوم ظاہری و باطنی سے پر کیا جائیگا۔

جواب۔ خدا کتاب ہے وہ نہایت غلبہ القلب ہوگا اور علوم صوری و حضوی
سے قطعی محروم رہیگا۔

مرزا۔ وہ بین کو چار کرنا والا ہوگا۔ اس لئے معنی سمجھ میں نہیں آتے۔

جواب۔ خدا نے اُس کے معنی مجھ کو بتلائے ہیں کان لگا کر سن لیجئے کہ ایک تو
طلعہ اور دوسرے اسود عیسیٰ نے پیغمبری کا دعویٰ کیا تھا اور اب غلام احمد قادیانی

کر رہا ہے یہ جنہیں بھی دعویٰ رسالت کر کے عین کو چار کر لیا قیاساً یہ صورت بھی ہو
سکتی ہیں۔ ایک آپ دونوں آپ کی ہوگا۔ چوتھا وہ۔

مرزا۔ فرزند دیندار گرامی ارجمند مظہر الاول والاخر مظہر الحق والاعلا۔

جواب۔ خدا کتاب ہے غلام جان بدعت خسرة الدنيا والاخرة مصدق باطن العاقل

مرزا۔ کائنات نزل من السماء۔

جواب۔ خدا کا یہ فرمان ہے کان الشیطان وروعن الفلک مرزا اُس کا نزول

تو آسمان سے ہوتا ہے آپکا اور آپ کے دونوں فرزند سابقہ کا نزول کماں سے ہوا تھا۔

مرزا۔ جسکا نزول بہت مبارک اور جلال الہی کے طور کا موجب ہوگا۔

جواب۔ کیا آپ اور آپ کے دونوں فرزندوں کا ظہور نامبارک اور قہر الہی کے ظہور کا

باعث ہوا تھا۔ اُسکی نسبت کیا خدا کا یہی ایمان ہے۔

مرزا۔ نوراً تا ہے نور جسکو خدا نے اپنی رضامندی کے عطر سے مسح کیا ہے۔

جواب۔ آیا آپ اور آپ کے دونوں فرزند جو ظلم محض تھے جسکو خدا نے اپنے قہر

غضب کے قطران سے متعفن اور گندہ کیا اُسکو بھی خدا اسی تھیلی کا بٹا جاتا ہے۔

مرزا۔ ہم اُس میں اپنی روح ڈالیں گے اور خدا کا سایہ اُس پر ہوگا۔

جواب۔ بے شک کاملہ میں کسی روح میں پڑی ہیں اور کس کے زیر سایہ ہے

اُس کی نسبت تو خدا کا یہ فرمان ہے کہ اُس میں شیطان کی روح پڑیگی اور خدا کا

غضب اُس پر برے گا۔

مرزا۔ وہ جلد جلد بڑھے گا۔

جواب۔ خدا کتاب ہے کہ محض جھوٹے ہے جلد جلد تو مرغی کا کچھ یا چار پایہ کا
نقطہ بڑھتا ہے اگر وہ اُسی کا بچہ ہے تو آہستہ آہستہ پرورش پائیگا۔ بھلا مرزا

صاحب آپ کے قول کے موافق وہ ہفتہ میں کئی فٹ کا ہو جائیگا اور پہلا ٹانہ ہفتہ
میں کئی فٹ کا ہوتا رہا ہے۔

مرزا۔ اور اسیروں کی زندگی رسی کا موجب ہوگا۔

جواب۔ کیا پہلا ٹانہ امیر فقیروں کی قید کا باعث ہوا ہے اب خدا کتاب ہے وہ
دائم الحبس ہوگا۔

مرزا۔ اور زمین کے کناروں تک شہرت پائیگا۔

جواب۔ پہلا ٹانہ کیوں گنم رہا۔ اب خدا کتاب ہے محض خلاف ہے اُس
ذیل کا نام قادیان میں بھی بہت سے درجائے گئے۔

مرزا۔ اور تو میں اس سے برکت پائیگی۔

جواب۔ نہایت ہوا کہ آج تک سب فرقہ اسلام کی برکت سے محروم ہیں اور
مرزا صاحب ارد گرد کو بھی برکت محدود ہے اب اُس برکت کی برکت پائیگی اور اپنا نام بھی

مرزا۔ پھر اپنے نفس ناطقہ سے آسمان کی طرف اٹھایا جائیگا۔

جواب۔ کیا اُسکے سوا ٹانہ سابقہ گنج قاروں کی طرح سخت الشرب میں جلا جائیگا
مرزا۔ پھر بشارت دی تیرا گھر برکت سے بھر جائیگا اور میں اپنی نعمتیں تجھے پوری کرے گا۔

جواب۔ معلوم ہوا کہ اب تک ساحر قادیانی کا گھر خوشنوں سے بھرا ہوا ہے۔
اور خدا کی کوئی نعمت اس پر پوری نہیں ہوئی جب پچاس سال تک محرم تواب کیا مقصود

مرزا۔ اور خواتین مبارک سے جنہیں سے تو بعض کو اس کے بعد پائیگا تیری نسل بہت بڑھی۔

جواب۔ پچاس سال کی عمر ہو چکی ہمنور خواتین کی آرزو مانتی ہے۔ ع

سیاہی زور و نفوذ و آرزو نہ رفت + جب پچاس سال تک نسل نہ پھیلی تواب ع
ترا کہ دست ملزوم گرجہ دانی صفت + اولاد پھیلنے کی کیا امید ہے ع پیری صد عیب جنہیں

گفتہ اند +

مرزا۔ اور میں تیری ذریت کو بہت بڑھاؤں گا اور برکت دوں گا۔

جواب۔ شاید خدا کتاب ہے میں مرزا کی ذریت کو منقطع کروں گا اور نحوست و رنگ

مرزا صاحب آپ ہر ایک بات کو اٹھتی ہی سمجھتے ہیں ع

نہ ہو کیونکہ تمہارا کار الطم اطم لے بات الطی یا را و لٹا

مرزا۔ مگر بعض اُن میں سے کم میں فوت بھی ہونگے۔

جواب۔ بعض کو دیا ہی ہے اصل میں کلم حکم ربانی تھا۔

مرزا۔ اور ہر ایک شہر تیرے جدی بھائیوں کی کاٹی جاوے گی اور وہ باطلہ ہر ختم

ہو جائیگے۔ یہاں تک کہ وہ نابود ہو جائیں گے اور اُنکے گھر بواؤں سے بھر جائیں گے۔

جواب۔ خدا نے یہ الہام سن کر خفا ہو کر فرمایا کہ یہ بیشگوئی ہے یا فضول گوئی۔

جوابات ملنے سے ظاہر ہے اُسکو چالاک سے اپنا الہام بتا کر لوگوں کو ناحق دھوکے

میں ڈالتا ہے اور اپنے جدی بھائیوں کا دل دکھاتا ہے اس کے بعد خدا نے ایک

کاغذ پر مرزا اور اُس کے جدی بھائیوں کا شجرہ نسب مع کیفیت مفصل لکھ کر

میری طرف ڈال دیا اور اشارہ واسطے مشتہر کرنے کے کیا۔ لہذا وہ شجرہ نسب پیش

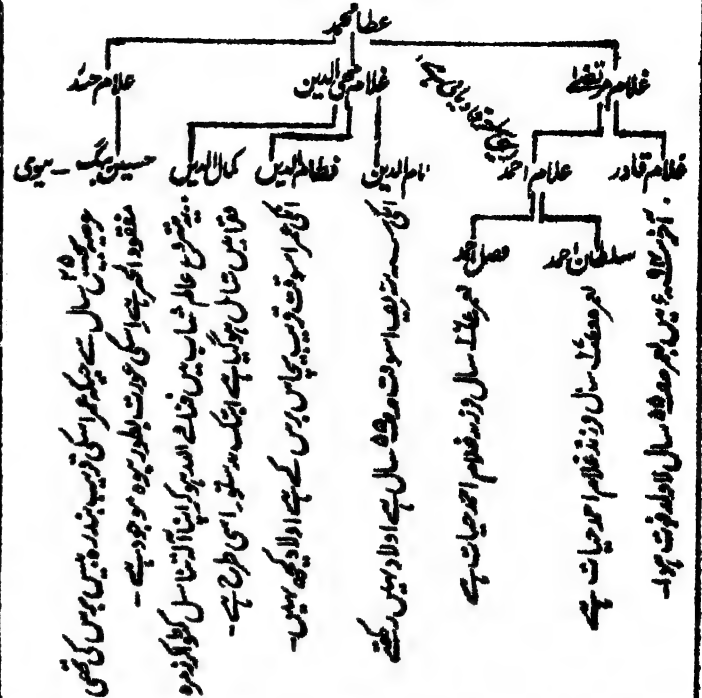
الذباب بصیرت کر کے بقی ہوں کہ سب صاحبان غرور فداوین۔ اور اس طرح اس

قادیانی نے آج تک محض جھوٹے قصے بنا کر درج اشتہارات کئے ہیں۔ جب

خود خدا اُس کی کتاب پر گواہی دیتا ہے تواب شک کیا ہے۔

شجرہ نسب غلام احمد قادیانی حسب میا ربانی

محدث اعلیٰ



اب ناظرین شجرہ نسب سے اسرارہ کر سکتے ہیں کہ آیا یہ پیشین گوئی ہے یا پیروہ گوئی۔
کیونکہ جس حالت میں کہ سولہ غلام احمد کسی کے گھر قدرت سے اولاد نہیں اور وہ
عورتیں پیوہ موجود ہیں اور جو مرزا امام الدین صاحب وغیرہ حیات ہیں انکے آگے باعث
شعین ہونے کے کچھ اولاد کی امید نہیں پھر یہ لکھنا کہ انکے بچے میرے جتنی بچاؤں
کے گھر پر گمان سے بھر جائیں گے۔ کیسی طرح جسد سازی اور ایک کو دھوکہ دہی ہے۔
مرزا خاتیری برکتیں اور گروہ پھیلائیگا اور ایک جڑا ہوا گھر حق سے آباد ہوگا۔
جواب۔ آج تک آپ کے ارد گرد کوئی برکت نہیں پھیلی۔ جو نہیں ہی ہو تیں
پھیلتی رہیں۔ اور قادیانی میں آباد شدہ آپ سے احوال و دیمان ہو گیا ہے۔
مرزا۔ ایک ڈراؤنا گھر برکتوں سے بھر دیگا۔
جواب۔ کیا آج تک آپ کا گھر خوشستوں سے خدا نے بھرا ہوگا۔
مرزا۔ میری دیت منقطع نہ ہوگی اور آخری دنوں تک سرسبز رہیگی۔
جواب۔ آپ کی ذریت ہمت جلد منقطع ہو جائیگی۔ غایت درجہ تین سال
تک شہرت رہیگی۔
مرزا۔ خدایتیرے نام کو اس روز تک دنیا منقطع ہو جائے عورت کیساتھ قائم کیگا
جواب۔ خدا کسا ہے۔ چند روز تک قادیان میں نہایت ذلت و غلامی کے
ساتھ کچھ تذکرہ رہے گا پھر معدوم محض ہو جائے گا۔
مرزا۔ تیری دعوت کو دنیا کے کناروں تک پہنچا دیگا۔
جواب۔ جب خود محمد صاحب کی بہ آمد ووری نہ ہوگی تو آپ کس بلغم کی مولیٰ
ہرگز اس میں تجھے اٹھاؤنگا۔

جواب۔ اب اٹھائے کے ہی ذیل ہیں۔ مری ہی یہ دعا ہے کہ بہت جلد اٹھائے
جاوے اور دربار میں ڈالے جاویں گے
طشے۔ اخصہ دیدم نم رہ رہ گفتم این صند است خوانش رہ
مرزا۔ میرا نام محمد رحمن ہے کھی نہیں اٹھیں گے۔
جواب۔ کسا آپ کے سوا محمد صاحب اور مسیحیوں اور مسیویوں اسلام
کا نام صحیح ہی سے خود مسک ہو گیا ہو آپ کا بھی چرچا رہیگا۔
مرزا۔ اور ایسا ہوگا کہ سب وہ لوگ جو تیری دلت کے فکر میں گئے ہوئے ہیں
اور تیرے ناکام رہنے کے درپے اور تیرے مالود کرنے کے خیال میں ہیں وہ سب
ناکام رہیں گے اور ناکامی کے ساتھ مرتیں گے۔

جواب۔ بقول مرزا آج تک کوئی اسکا مخالفت اور کلب ناکامی اور نام لاری
سے نہیں مرا۔ تو کیا خود محمد صاحب کے مخالفین و کلمہ میں کابال سکا بھی نہ ہوا
بلکہ ہمت اقلیم کے مالک بن رہے ہیں پس آئندہ بھی مرزا اور اس کے پیشواؤں
کے مخالفت اسی طرح شاد کام رہ کر سرگونی اور گونہائی کرتے رہیں گے اور بدیع تہذیب
بحکم خداوندی مکاروں کے مکر ظاہر کرتے رہیں گے۔
مرزا۔ لیکن خدا تجھے نکلی کامیاب کرے گا اور تیری مرادیں بچھے دیگا۔

جواب۔ آج تک تو آپ نکلی کام ہیں اور ساری مرادوں سے محروم نام جیاس عمر
نکلیسی ناکامیابی رہی ہے تو آئندہ بھی یہی نام رادی رہیگی اور کوئی امید نہ رہیگی۔
مرزا۔ میں تیرے خالص اور دلی محبوبوں کا گروہ بھی بڑا بڑا دیگا اور ان کے دعویٰ
وال میں برکت دوں گا۔ اور کثرت مسموئوں گا۔

جواب۔ اتنا کہ لو آپ کے خالص اور دلی محبوبوں کا گروہ بھلا رہا ہے اور ان کی
جا میں اور ان کے اموال پر باد ہوئے۔ آئندہ بھی خدا کتا ہے خسر الدیہا لآخروہ
مرزا۔ اور وہ مسلمانوں کے اس دوسرے گروہ پر تا بر و ذقیامت غالب ہینگے
جو حاسدوں اور معاندوں کا گروہ ہے۔

جواب۔ آئینا گروہ ہی کیا ہے ایک لالہ شرمیت راسے پیشگوئی کے گواہ دوسرے
عباد سوری اور دواک ایسے ہی مکر خور ہے جس سے دو چار روپیہ ملے اسکی روح
کرمی ورنہ قرح اور اپنے دیپ سایا وہ گواہ بن گئے۔ آپ نے سارا طریقہ محمد صاحب اختیار
کیا ہے انہوں نے قرآن پڑھا اور خدا کے دہر لگایا۔ آپ نے براہین احمقہ کھی اور
خدا سے عربی اور انگریزی سیکھی ان کے چار صاحب تھے آپ کے چاروں مدگار ہیں
انہوں نے خود ستائی سے قرآن پڑ کیا۔ آپ نے اپنی تحریف سے براہین احمقہ کو محو
کیا۔ انہوں نے بیش گوشتیاں کرنے کا دعویٰ کیا آپ نے بھی وہی شیوہ اختیار کیا
انہوں نے پیر اندہ سالی میں خدا کے حکم سے شادی کی آپ نے بھی اسی طرح خدا کے
حکم کی آڑ لی۔ انہی گنہائیں یہاں تھی اور تفصیل قاطع یہاں احمقہ میں ہوگی۔
مرزا۔ خدا انہیں نہیں بھولے گا اور فراموش نہیں کریگا۔

جواب۔ مرزا کے قول سے ثابت ہے کہ خدا کے مزاح میں بھولے اور فراموشی
بھی ہے کسی کو مخلوقات میں سے جانتا ہے کسی کو نہیں پہچانتا ہے پس کیا
عجب ہے کہ اگر بھول کر مرزا اور اس کے معاونوں کو لے لٹا کر دے اور اس کے
مخالفوں اور کلمہ کو جنتی بنا دے۔

مرزا۔ علی حسب الاطلاق اپنا اپنا اچھا پائیں گے۔
جواب۔ آج تک جس قدر آپ کے مخالف ہو چکے ہیں کیسے آپ پر شرع ملازم
کے پاچھے ہیں آئندہ جو ہو سکے ایسے ہی کفر کردار پائیں گے۔

مرزا۔ تو مجھے ایسا ہے۔ جیسے انبیاء بنی اسرائیل۔

جواب۔ خدا کا کتاب ہے بلکہ ان سے بڑھ کر لینے جو جو مکر و فریب مرزا کی ذات میں گوندھے ہوئے ہیں۔ ان کو عشر عشر بھی نصیب نہیں ہوا تھا۔

مرزا۔ تو مجھ سے ہے میں تجھ سے ہوں۔

جواب۔ دور و مسلسل کے سواے سوال یہ ہے۔ کہ پہلے کون باپ بنا تھا۔ اور والدہ شریفہ کا کیا نام تھا۔ خوب اعینائی تو فقط حضرت عیسیٰ اور مریم کو روحانی خدا کا فرزند و نزل بتلاتے تھے یہ حضرت پیغمبر قادیانی ثوب پیدا ہوئے کہ نہ فقط خدا کے نون و فرزند ثابت کرتے ہیں۔ بلکہ خود خدا کا باپ بھی بننا چاہتے ہیں۔

مرزا۔ اور وہ وقت آتا ہے بلکہ قریب ہے کہ خدا بادشاہوں اور امیروں کے دلوں میں تیری محبت ڈالے گا۔ یہاں تک کہ تیرے کپڑوں سے برکت ڈھونڈ بیٹے۔

جواب۔ خدا کا کتاب ہے کہ وقت بہت آرب ہے کہ حکام وقت مجھے مانو اور فریڈ انفریڈ دینی کی سزا دیں گے۔ اور لوگ تیرے نام سے نفرت کریں گے اور لا حول پڑھیں گے۔

مرزا۔ اے منکر و اگر تم میرے بندہ کی نسبت شک میں ہو اگر تمہیں اس فضل و احسان سے کچھ انکار ہے جو مجھے اپنے بندہ پر کیا تو اس نشان رحمت کی مانند تم بھی اپنی نسبت کوئی سچا نشان پیش کرو۔

جواب۔ قادیانی خدا کا ارشاد ہے کہ میں نے تجھ پر کچھ فضل و احسان نہیں کیا نہ کوئی رحمت کا نشان بھیجا۔ یہ سب تیری کار سازی ہے اور سر اسر جیلسازی اور خدا کا یہ بھی فرمان ہے کہ میں نے جو فضل و احسان کیا ہے سب آریوں پر کیا ہے اور وقتاً فوقتاً انہیں کو انعامات اور رغبت کی خبروں سے اطلاع دی ہے۔ اور سب فرتے جھوٹے ہیں۔ یہ بشارت خدا تعالیٰ نے ہم کو دی ہے اگر آپ کیا میں کچھ شک ہو تو اس کے مقابل کوئی دلیل پیش کیجئے ورنہ خدائے ڈرنا چاہئے وہ بڑا قادر مطلق ہے جھوٹوں کو بہت سزا دیگا اور گونا گوں عذابوں سے معذب کریگا۔

عالمی۔ مرزا صاحب اس اشتہار میں جو کچھ احقر نے عرض کیا ہے حرف بحرف خدائے تعالیٰ کے حکم سے لکھا گیا ہے۔ اور اس کے حکم سے کسی کو گریز نہیں کیونکہ وہ احکم الحاکمین ہے پس آپ اور آپ کے معاونین اس معروضہ کو پڑھ کر رنجیدہ دل اور کینیدہ خاطر نہ ہوں۔ الما مور معذور۔ بقول۔

گرچہ تیرا کماں ہے گزرد از کماندار بنید اہل خرد

الراقم مولف قاطع براہین احمقیہ

از پنجاب پھاگن سدی ایکادسی سن ۱۹۱۸ بمطابق ۱۴ مارچ ۱۳۹۷ھ

اشتہار دوم

قادیانی کرامت کا انکار۔ غلام احمد قادیانی کے پہلے مکر و فریب بذریعہ اشتہارات شائع ہو چکے ہیں۔ اب نیا گٹھ بن کر کے ۲۲ مارچ مسٹر میل کو اور دو اشتہار دروغ بیرون پے در پے جاری کئے ہیں۔ چونکہ ہم بھی جانب قادیانیت سے اس کے وقفاہ راہ پر مامور ہیں۔ اس لئے فقرہ فقرہ کا حسن و قبح ہدیہ ناظرین کرنے پر مجبور ہیں۔ عبادت اشتہار کے اول لفظ **قال** اور ابتدا سے جواب میں **اقول** ہوگا۔

اشتہار اول ۲۲ مارچ۔ **قال**۔ میرے اشتہار ۲۲ فروری پر جس میں ایک پیشگوئی درج ہے۔ حافظ سلطان کشمیری اور صاحب علی سنگھ نے قادیان کے قریب بیگ و شمس الدین وغلام علی ساکنان انصاف کے روبرو یہ دروغ برپا کیا کہ

ہماری دانست میں ڈیڑھ ماہ سے فونی لمہ کے گھر لڑکا پیدا ہو گیا ہے۔ حالانکہ یہ قول الکا سلسلہ دروغ ہے **اقول**۔ دروغ گویم برورے تو اسی کا نام ہے اور ہاتھ پر رسول جانی آپ ہی کا کام صابر علی اور حافظ سلطان کا حوالہ بعض جہاں ہے یہ بات انہوں نے نہ کر نہیں گئی بلکہ بعد چھپنے اشتہار کے جو انہوں نے غلام احمد سے اس لہام کا ثبوت چاہا کہ تمہارے پاس کس نے کہا ہے ہمارا املاک کرانے۔ غلام احمد سے کوئی جواب نہ آیا اور شرم کے مارے سر جھکا یا شمس الدین وغیرہ میں کس کی گواہی کا یہ حال ہے کہ شمس الدین نے حلفاً یہ بیان کرتا ہے کہ غلام احمد نے بعض جھوٹ لکھا ہے جو حاشا شمس ہرگز اس بات کا گواہ نہیں اور نہ صابر علی وغیرہ نے کچھ کہا ہے اور نواب بیگ دمی ناہن اور مرزا کا خدا کا ہے پس اس کی گواہی کا کیا اعتبار ہے۔ عین غلام علی مرزا کا قریبی رشتہ دار جو شب و روز اس کی بھلائی اور بہتری کا خواستگار ہے۔ اب ناظرین کے ہاتھ انصاف ہو اور مرزا کا جھوٹ صاف ہے اگر کسی کو اس میں شک ہو تو قادیان جانے تحقیق بیشک ہو۔

قال۔ جس سے وہ نہ جھپھر بلکہ تمام مسلمانوں پر حملہ کرنا چاہتے ہیں۔ **اقول** کیا آپ دین اسلام کے بانی مہانی ہیں اور موجود مسلمانوں جو آپ پر حملہ کرنے سے سب مسلمانوں پر حملہ آور محمول ہوتے ہیں۔ حالانکہ کوئی مسلمان آپ کو مسلمان بھی نہیں سمجھتا۔ بلکہ حکم کھلا بدعتی بتلاتے ہیں اور کفر کا فتوے لگاتے ہیں۔ **قال**۔ اس لئے ہم ائمہ قول دروغ کا رد واجب سمجھ کر عام اشتہار دیتے ہیں۔ **اقول** ان کا یہ قول ہی نہیں یہ سب آپ کی بناوٹ ہے۔ پس گویا اپنے قول کا آپ ہی رد کر کے شہر کرتے ہیں **قال**۔ خیالات نادان خلوت کشیں۔ ہم بر گزشتہ عاقبت کفر و دین۔ **قال**۔ کہ آج ۱۲ مارچ تک ہمارے گھر میں کوئی لڑکا پیدا نہیں ہوا۔ **اقول** آج کل کی کیا خصوصیت ہے بلکہ اب تک آپ کے کوئی لڑکا پیدا نہ ہوگا۔ جیسے عرصہ ہوا بذریعہ اشتہار مفصل شائع ہو چکا ہے **قال**۔ بجز لڑکوں کے جن کی عمر میں بائیس سال سے زیادہ ہو چکا نہیں ہوا۔ **اقول**۔ مرزا کی کوئی بات خالی از مکر و فریب نہیں **قال**۔ ان کی عمر بائیس سال سے زیادہ مبہم عبارت میں لکھی ہے۔ حالانکہ ایک کی عمر بائیس سال کی۔

سال سے دو سرے کی پچیس سال کی ہے وجہ اس فریب کی یہ ہے کہ لوگ لڑکوں کی عمر سے اس کا عالم پیری سمجھ کر مطعون نہ کریں کہ مرزا مطیع شہوت ہے **قال**۔ لیکن ہم جانتے ہیں کہ ایسا لڑکا حسب وعدہ الکی تو برس کے عرصہ تک ضرور پیدا ہوگا **اقول** یہ خوب ماجرا ہے کہ مخالفین کے مرنے کا تو آپ کو بقید تاریخ وقت المام ہو اور اپنے گھر لڑکا پیدا ہونے میں سال کا بھی اعلام ہو **قال**۔ چوں غلطی کہ دوسرے کو حیثیت۔

تو براورج فلک چہ دانی حیثیت یہ صریح آپ کی جیلسازی ہے۔ مگر خدا سے المام ہوتا تو کیا وہ تاریخ اور وقت بتلائے پر قادر نہ تھا اور اتنا قہر و تہلیل نہ کرتا حالانکہ پہلے اشتہار میں صاف صاف لکھا ہوا تھا کہ آپ کو مقدس روح دی اور روح آسمان سے روانہ کر چکی ہے۔ پہلے کہا ہوگا ابھی ہوگا۔ نو برس کی میعاد کی پھر عنقریب بتلا کر اسے حمل ہے وعدہ کیا۔ خاک یہ لڑکی کہ بجائے عنوا ایل جس دہ لڑکی پیدا ہوئی اور پہلے ہی طبع ہو گیا کہ نو برس تک باہر لڑکی بیوی زندہ رہیگی۔ ہمارا المام تو تین سال کے اندر متا تھا سب خاتمہ بتلاتا ہے جب آپ ثانی جیسے اور ہدایت خلقت کے لئے پیدا ہوئے ہیں تو آپ کو سچا کرنے کے لئے اسی حمل سے خدا فرزند کیوں نہیں دیکھتا اگرچہ بات ہے تو پہلے اشتہار میں یہ قید نو برس کی چاہئے تھی۔ بلکہ یہ بھی کہ حمل مروج ہو لڑکا ہو لڑکی ہم پہلے اشتہار کے نو برس لکھ چکے ہیں کہ یہ حمل عبارت اس لئے گامبھی ہے کہ اگر اب لڑکا نہ ہوا تو آئندہ کے لئے تاویل بنا لینے سے بھی ہوا جب مردہ لڑکی کا یہ یا چھوٹا خفیہ معلوم ہو گیا تو فوراً نو برس کا بھانہ بنایا اور اس کا کیا سبب کہ اس لڑکی

خدا ایسا کرے گا۔ کیا پہلے دونوں فرزندوں میں اس جوان عورت کو اپنے کراہ میں لائے
ہو اس کے احباب ان کے لئے وعدہ فرزند مذکور کا مضمون کا تھا ہے۔ لیکن وہ ایسی باتوں
سے ہرگز خوش نہ ہوگی۔ **قال** خواہ جلد ہو خواہ دیر سے بہر حال اس عرصہ کے اندر پیدا
ہو جائیگا۔ **اقول** اس کا نام الہام نہیں بلکہ خیال خام ہے بھلا اگر اس سنت میں بھی
پیدا نہ ہوا پھر بھی شرماؤ گے یا کوئی اور بہانہ بناؤ گے یا خدا پر جھوٹے الزام لگائے گے
بہر حال جس نے کہ مرگے دل میں یہ فقرہ ڈالیا ہے وہ صحت منگی سے بے بہرہ ہے لفظ
عوضہ مدت کے معنی سے مترادف ہے۔ **قال** اور یہ الزام کہ گواہی دے کہ ماہ سے پیدا ہو گیا ہے
مسلمہ و مدون ہے۔ **اقول** سچ تو یہ ہے کہ نہ اس الزام کی اصل ہے نہ کسی قسم سے
نقل ہے۔ یہ سب آپ کی بنیاد ہے اچھا ڈیڑھ ماہ سے تو پیدا ہونا جھوٹ تھا اٹا
اپرل کو مردہ دختر کا پیدا ہونا بھی جھوٹ ہے مرزا صاحب آپ کا جھوٹ کسی طرح چھپ
نہیں سکتا۔ اگر ایک تاویل بنائے تو سورج کے الزام بھانگے گئے۔ دروغ اسے برادر لگو
ایہنا دروغ کوئی راکندہ شرمسار۔ **قال** ہم اس دروغ کے ظاہر کرنے کے لئے لکھتے
ہیں **القول** لوگوں کا دروغ آپ سے بذاتک ثابت نہ ہو سیکے گا۔ البتہ آپ کا دروغ
بات بات میں طشت از باہم ہو رہا ہے ابھی دیکھئے بجائے عنوا میں دختر مردہ کا قند
منجوس آگیا **قال** اپنا شبہ رفع کرنے کے لئے ہمارے سسرال میں چنا جاوے اگر
کرانہ نہ ہو ہم اسکو دیدیتے۔ **اقول** سبحان اللہ پکار و پیہ دینا اور ایذا وعدہ کرنا
نقش کا نچو ہے۔ پہلے بھی بہت لوگوں کو چنینیں سو روپیہ دیا ہوگا۔ باوجودیکہ لوگ
پانچ پانچ سات سات کوں سے آئے اور اگر آپ میں کرانہ دینے کی وسعت ہوتی تو
دس دس پانچ پانچ روپیہ کی خاطر پٹیا لہ و خیرہ میں کیوں دینا بدبھرتے **قال** اگر
اب بھی جا کر دریافت نہ کرے اور دروغوں سے باز نہ آوے تو لعنت اللہ علیہ الکا
کا لقب پاوے **اقول** اب تو بغیر جانے اور دریافت کے حال انظر من ایشن ہو گیا
ہے اب کہنے اپنے مجوزہ لقب سے ملقب ہوئے یا نہیں **قال** خدا ایسے شخصوں
کو ہایت دیوے کہ جو جوش حید میں آکر اسلام کی کچھ پرواہ نہیں رکھتے اور دروغوں
کے مال کو بھی نہیں سوچتے **اقول** حضرت یہ خدا کا قصور نہیں اسکو ظلم نہ بناو
اُسے سچ ذات ترویرا کات کے ایسے شخصوں کو خوب ہدایت دے رکھی ہے یہ ساری
آپ کی فہم کی کوتاہی ہے جو ہوا موسیٰ اور طرح لغباتی کو ہر شے سے کچھ نظر نہیں آتا
ورنہ اس دروغوں کی مال سب کھل جاتا نہ ہینہ مدعی جو خوشنیت راہ کہ دارو
پر وہ ہنداردیش **قال** اس پیشگوئی پر ہوشیار پور میں ایک آریہ صاحب نے
یہ اعتراض پیش کیا کہ لڑکا لڑکی شناخت دایان کو بھی ہوتی ہے سو یہ ان کی ہر سر
حق پوشی ہے کیونکہ اول تو کوئی دانی ایسا دعوے نہیں کر سکتی۔ دانی تو دانی کوئی
طیب بھی ایسا جوئے نہیں کر سکتا صرف ایک اٹکل ہوتی ہے جو بارہا خطا جاتی
ہے **اقول** آریہ کا حالہ محض جیلہ ہے ورنہ اس کا نام و نشان مفصل ہوتا۔ مرزا کا یہ
مستمر قاعدہ ہے کہ اپنے دل سے کوئی دعوہ پیدا کرے ایک آریہ یا ایک مسلمان کے نام
سے درج کرتا ہے جیسے براہین حتمیہ میں جا بجا درج ہے بھلا دانیوں کی اٹکل کا خطا
جاننا کچھ بڑی بات نہیں کیونکہ وہ معلوم عترتیں ہوتی ہیں۔ لیکن آپ کا تو الہام تھا اور
خدا نے بتلایا تھا وہ کیوں خطا ہوا اور خطا بھی ایسا کہ بجائے لڑکا لڑکی بھی زندہ نہ ہوئی
اب بتلایئے حق پوش اور حیلہ کوش آپ ٹھیرے یا آریہ صاحب **قال** عبادہ اسکے یہ
پیشگوئی آج کی تاریخ سے دو برس پہلے کئی آریوں اور بعض مسلمانوں اور بعض مولویوں
کا فطون کو بھی بتلانی گئی تھی۔ چنانچہ آریوں میں سے ایک شخص ملاوہ نام اور نیز
شریت رائے سکندے قادیان ہیں **اقول** ڈیڑھ سال تو آپ کی شادی کو ہوا چھ ماہ

پیشتر ہی مردہ ہو گیا تھا۔ اگر سہی بات تھی تو پہلے ۲۰ فروری کے اشتہار میں کیوں نہ لکھی
اور اسی وقت بذریعہ اشتہار علیحدہ شائع کرنا تھا۔ آریوں مسلمانوں کا فطون مولویوں
اسلاف فطون اور بناوٹی عبارت سے کیا ثبوت ہوا۔ اگر وہ ہمارے ہر شخص کا نام جنگو اپنا
الہام بتایا تھا لکھتے زیبا تھا تا کہ تصدیق کلام ہوتی اور ملاوہ نام و شریت رائے کا جو اپنے
نام لکھا ہے وہ محض انکار ہی ہیں کہ یہ بات ہمارے خواب و خیال میں کئی نہیں محض
طبع زاد مرزا ہے بلکہ لالہ شریعت رائے کی باپ سے اسی سبب بگڑی ہے کہ آپ آئے
جھوٹی گواہی دلاتے تھے اور وہ راست کہتے تھے ہی کہتے سے ہمال فقط شریعت لکھا
ہے ہوا اشتہار میں لالہ شریعت رائے کے مکرر یہ سماج قادیان لکھا تھا جو یہ ہیں تفاوت: ۱۔ لالہ شریعت
لکھا۔ اور جو بعض مولویوں کو مسلمانوں سے علیحدہ بیان کیا ہے۔ شاید وہ حافظ اور مولوی مسلمان سے
بے بہرہ ہیں **قال** ماسوا اسکے پیشگوئی کا مضمون اگر نظر کیجائی دیکھا جائے تو ایسا شرمی
طاقت سے بالاتر ہے جس کے نشان انہی ہونے میں کیکو شک نہیں **اقول** بیشک اس پیشگوئی
کا مضمون انسانی طاقت سے بالاتر ہے مگر شیطانی قدرت کے لئے کچھ بات نہیں لڑکا لکھیں
ہے **قال** اگر شک ہو تو اسی قسم کی پیشگوئی کرے **اقول** جس کسی کو شک ہوگا پیش کرے گا
فرزیک شیطانی قدرت کے کچھ بعید نہیں ہے **قال** یہ صرف پیشگوئی ہی نہیں بلکہ غلط بیان
نشان آسمانی ہے جسکو خدائے کریم سے ہماری نبی کریم صوفی کی صداقت اور عظمت ظاہر کرنے کیلئے
ظاہر فرمایا ہے **اقول** اگر آسمانی نشانوں کا یہی کپ نشپ نمونہ ہے تو کیفیت عالم با معلوم شد
اور یہ بھی مشکف ہو کہ آج تک محمد صاحب کی عظمت اور صداقت ظاہر نہ ہوئی تھی اب نرا کی لیت
ہوگی عظمت حرمت کا مسلمانوں میں شہر ہوگا۔ سچ ہے پیرانے پر ندیر دیاں ہے مرزا **قال**
در حقیقت یہ نشان ایک مردہ کے زندہ کرنے سے مدد درجہ افضل ہے **اقول** دست خود دیاں
جودل چا گپ لگئے ورنہ عقلمند خوب جانتے ہیں کہ آپ کی یہ لہر تانی اور کذب بیانی برتر ہے
یا مردہ کا زندہ کرنا بہتر ہے اسوا سطر حضرت کے گھر سے زندہ مردہ پیدا ہوئی ہے **قال**
کیونکہ مردہ کے زندہ کرنے میں خدائی درگاہ میں عا کر کے ایک روح واپس منگوایا جاوے اور ایسا مردہ
زندہ کرنا حضرت مسیح اور بعض دیگر انبیاء کی نسبت بائبل میں لکھا ہے جسکے نبوت میں معترضین کو
ہرمت ہی کلام ہے **اقول** اگر وہ کا زندہ کرنا اور روح کا واپس منگوانا بہت آسان کام ہے تو اپنے
ابا و اجداد کے روح کو واپس منگو کر دکھائیے اور چاہی نصیحت میں حضرت مسیح اور دیگر انبیاء کی
کذب کی ہے دراصل یہ آپ کی کذب نہیں بلکہ تم محمد صاحب کذب ہو اور قرآن کو بھانٹتے ہو کیونکہ
اُمیں حضرت مسیح اور دیگر انبیاء کی تصدیق لکھی ہے اور آپ کے نزدیک وہ لکھ پانی کی ہے پس ثابت
ہوا کہ آپ کے نزدیک عیسیٰ اور بائبل اور قرآن سب جھوٹے ہیں اور جو کچھ انہیں لکھا ہے سب باطل
کے سے ہے **قال** اور ایسا مردہ صرف چند منٹ کے لئے زندہ رہتا تھا اور پھر دوبارہ اپنے خزانہ
کو ماتم میں ڈال کر رخصت ہوتا تھا **اقول** آپ کے الہام کی برکت سے تو نہ صرف چند منٹ بھی زندہ
نہ رہی بلکہ مردہ ہی پیدا ہوئی اب بتلایئے حضرت مسیح اور دوسرا دنیا کا مجھ افضل ٹھہرایا
آپ کے جواں کا عمر بہتر ہوا ہمارے نزدیک تو جیسے آپ اختر پرواز میں دیے ہی آپ کے سارے انجیل
قال اگر مسیح کی دعا سے بھی کوئی روح دنیا میں آئی تو اس کا آنا آنا برا بر تھا **اقول** بھلا
کی روح مدعو سے کچھ فائدہ ہوا یا نہ ہوا اس سے ہمیں کیا اسکی تصدیق مصنفہ ان کا جسے
سیح کو پیچ لکھا ہے اور اسکے اشیاء الاموات مجوزہ درج کیا ہے فرض ہو مارا جاز قصہ کہ خود لکھ
خیرت و کلام اس میں کہ آپ کی روح مطلوبہ سے کیا فائدہ ہوا البتہ اس کا آنا آپ کے لئے بہت فائدہ
ہو جس ہمیشہ کے لئے انکا کذب اور ہتان کھل گیا **قال** مگر اسکا بفضل و برکت حضرت خداوند
کریم نے اس عاجز کی دعا کو قبول کر کے ایسی باکیت روح بھیجے کہ وعدہ فرمایا ہے جسکی ظاہری
اور باطنی ہر تین تمام دنیا میں مسکین کی **اقول** ایسے خدا کے وعدہ کا کیا اعتبار ہے جسکا وہیم
وگر کوہ کار و بار ہے ہوا اشتہار میں برت اقرب وعدہ کیا پھر نورس کی رت بتلانی پھر ایسی حل

سے لڑکا دینے کا انکار کیا۔ آخر میں وہ فدا کردہ لڑکی عطائی کی چوکر اذکعبہ بنیخہ کی ماں نے مسلمانوں میں بابرکت مروج تھی کہ جسکے دینے کا وعدہ فرمایا تھا اور یہی اس کی ظاہری و باطنی کرتیں تھیں کہ آپ کو کاذب ثابت کر دیا اور اپنی والدہ کو مرض ممکن میں مبتلا کیا **قال** جو کچھ مسلمانوں میں چھپے ہوئے مرتد ہیں وہ انصاف کے معجزات کا ظہور دیکھ کر خوش نہیں ہوتے **اقول** ظاہر اس مسئلہ انوں میں آپ سے بڑھ کر کوئی مرتد نہیں معلوم ہوتا جو اپنے شعبہ سے اور خود غرضی مطالب کو حضرت کا معجزہ کہتے ہو اور انکے پیچھے سب دلیاؤں سے افضل اعلیٰ کہتے ہو **قال** میں کیا چیز ہوں جو کوئی مجھ پر حملہ کرتا ہے وہ اصل میں حضرت پر کرتا ہے **اقول** ابھی آپ کیا چیز بھی نہ ہوئے آپ پر حملہ کرتا حضرت پر حملہ کرتا ہے اور آپ کو جھوٹا بتلانا خدا پرانہ ام لنگنا ہے اور خدا نے آپ کو سب انبیاء اور اولیاء سے برگزیدہ کیا ہے اور اپنی وحدت سے بھی نزدیک ہے یادہ بتلایا ہے بلکہ خود خدا آپ کا بیٹا ہوا ہے اور آپ کا گھر پرکتوں سے بھر لگا اور آپ کے فرزند مردہ کا نام سمندر کے کناروں تک لڑکا اور آپ کی خوشنوی میں خدا کی خوشنودی ہے اور آپ کی خاطر لوگوں کے گھر بیواؤں سے بھر لگا اور لاولد لکھ کر خدا ان ختم کر لگا اور آپ کی اعانت کے لئے براہین احمقہ کا لشکر لیکر آسمانوں سے آیا ہے اور مد سے اعلیٰ اور تر بنایا ہے پھر بھی اگر ناپائز رہی رہے تو فقط اتنا قصور رہا کہ خدا جیو مطلق پر چلے اور آپ مختار کل بنجائیں عارفین بادریں بہت مردانہ تو **قال** مگر اس کو یاد رکھنا کہ وہ آفتاب ہے خاک نہیں ڈال سکتا **اقول** آپ کے خیال خام میں جس کا نام آفتاب ہے وہ شب بچو رہے بھی بے تاب ہے اول روز سے خاک میں مدفون ہے اسیر خاک دانے سے اور کیا مفتون ہے

اقول اس خاکسار کو اشتہار ۴۴ مابین برہین صاحبوں جیسے شی اندرس صاحب روآبادی نے یہ نکتہ چینی کی ہے کہ نوہر کی حد سپر موعود کے لئے طری تجاہش کی جگہ ہے ایسی لمبی چوڑی میعاد تک تو کوئی نہ کوئی لڑکا پیدا ہو سکتا ہے **اقول** منشی صاحب مروج کی اس نکتہ چینی پر کس طرح اطلاع ہوئی آیا بذریعہ تحریر یا بقریر برقیہ اول وہ تحریر موجود ہوگی ملاحظہ فرمائیے برقیہ دوم مخبر کا نام بتلائے ہم بابا غنیمہ کر چکے ہیں ایسے صریح جھوٹ بولنے سے آپ ملم نہ ہونگے بلکہ مکذوبوں میں محسوب کئے جائینگے آپ پر لازم ہے کہ بے گناہ اپنے دعوئے کو ثابت کریں ورنہ لعنت اللہ علیہ انکا ذہن مصداق تین اہل منشی صاحب سوا اور بعض صاحبوں کا نام کیوں مخفی کیا ہو کیا جاوے آپ کا یہی شیوہ ہے کہ خیالی بلاؤں کو کہتے ہو اور جوہر میں بیٹھے بائیں بناتے ہو یہی اعتراض منشی صاحب کے نہیں بلکہ اگر کسی اور صاحب نے کیا ہو یا اپنے اپنے دل سے گھڑا ہو تو عین درست ہے کیونکہ اگر وہ لڑکا آسمانوں سے خدا کا مہر ملے تا ہے تو اس کی قدرت کاملہ کے آگے نوامہ کے اندر یا اسی حمل سے پیدا کرنا محال نہ تھا یہ ساری آپ کی چالانی ہے جس سے ہر اذی و اعلا شاکہی ہے سوچنا ہوگا کہ اس مدت بعیدہ میں خفیہ خفیہ کوئی فریب بنا کر لڑکا پیدا کر لینگے اول تو آپ کی نظر حمل موجود پر تھی سوا اسکا نتیجہ تو ظاہر ہو گیا آئندہ جو کر بناؤ گے اس کے ثمرہ سے خیالت اٹھاؤ گے و ہمارا الہام یہ کہتا ہے کہ لڑکا کیا تین سال کے اندر انڈیا کا خاتمہ ہو جائیگا اور آپ کی ذریت سے کوئی باقی نہ رہیگا۔ **قال** اس کا جواب یہ ہے کہ جن صفات خاصہ کیساتھ لڑکے کی بشارت دی گئی تھی کسی لمبی میعاد سے اس کی عظمت و شان میں کچھ فرق نہیں آسکتا۔ بلکہ عین انصاف کی بات ہے کہ ایسے اعلیٰ درجہ کی خیر جو ایسے نامی آدمی کے تولد پر شتمل ہے انسانی طاقتوں سے بالاتر ہے **اقول** ہر زاخودی سوال و جواب گھر گھر اپنی منطقت ثابت کرتا ہے مگر حیات کہاں جائز صلت و معنوی دھائی جائے عادت کبھی نہ جائے سوال دیگر جواب بیکرا اعتراض تو اس بنا پر چھایا تھا کہ نوہر کی میعاد میں مروجہ فریب کی خوبی کمال نش ہو سکتی ہے تو اس کا جواب تو کہاں بخلاف اس کی عظمت و شان کا رونا دھونے کے بھلا اعتراض میں یہ کہاں ہے

کہ نوہر کی میعاد میں اس کی عظمت و شان زائل ہو جائیگی یا وہ ایسا ذلیل و خوار ہوگا کیا خدا نوہر کا کام ایک لمحہ میں نہیں کر سکتا اور آپ کو سرخرو نہیں بنا سکتا **قال** ایسے عال و درجہ کی خبر انسانی طاقتوں سے بالاتر ہے **اقول** ہر زا صاحب انسان تو نہیں جو آپ سے بالاتر ہو آپ تو دنیا میں خدا پیدا ہوئے ہیں اس لئے آپ سے کچھ بڑی بات نہیں **قال** سوا اس کے بعد اشتہار ۴۵ درجہ بالا کے دوبارہ اس امر کے انکشاف کے لئے جناب باری میں توجہ کی گئی تو آج ۸ اپریل کو خدا کی طرف سے یہ حکم لگا ایک لڑکا است ہی قریب ہونیوالا ہے جو مدت حمل سے تجاوز نہیں کر سکتا۔ **اقول** بیچے مدت حمل سے تو تجاوز کر گیا۔ لڑکا تو درکنار ۱۵ اپریل کو مردہ لڑکی پیدا ہوئی اب بتلائیے وہ الہام کہہ کر گیا۔ خدا جھوٹا ہوا یا آپ اب بھی شرمائو گے یا کوئی شعبہ دھکلاؤ گے معلوم ہوا کہ ایک اسی واسطے کوئی خبر اخبار یا اشتہار میں نہیں چھپواتے تھے مگر بیچے بیٹھے مرنے دیتے تھے فقط ایک ہی خبر چھپوائی ہے سو دیکھو کیسی رسوائی اٹھائی ہے اب یا فرار کی سے لڑکا بنا بیٹے یا لن ترائیوں سے باز آ کر تازہ بیت منہ نہ دیکھائیے اگر ورنہ خانہ کس مت حریف میں است **قال** چونکہ یہ ضعیف بندہ ہے اسی قدر ظاہر کرتا ہے جو منجانب اللہ ظاہر کیا گیا۔ **اقول** آپ اپنے خیال شریف میں ضعیف بندہ نہیں ہیں بلکہ مسلمانوں کے کل آفرینندہ ہیں۔ کوئی خبر خواہ آپ کا نہیں خواہ آپ خدا مگر ہمارا مطلب کہیں نہیں جانا۔ بیٹے آپ جھوٹے ہونگے یا آپ کا مولد۔ والد خیر الما کریں ہے۔ آپ افضل المفلحین ہیں۔

وزیر سے جنس شہر یارے چنان جہاں چوں نگیر و قرارے چنان **قال** چونکہ اشتہار چھپنے میں کسی قدر دیر ہو گئی اسلئے چند قلمی نقلیں بذریعہ جبری بخدمت مسطر عبد اللہ صاحب سابق کسٹراسسٹنٹ و پادری عماد الدین صاحب وغیرہ لاؤقت بھیجی گئیں۔ **اقول** اب بھی اسی طرح محنت کرنی تھی اور قلمی نقلیں بھیج کر اطلاع دینی تھی کہ میرا الہام جھوٹا ہوا اور خدا نے مجھ سے وفا کی یا فلا نے شخص نے ہر دیکر مار دیا۔ یا فلا نے کی کار سازی سے لڑکا سے لڑکی ہو گئی وغیرہ وغیرہ جو کر ہو سکتا تھا اس کی بدستور سابق اطلاع واجب تھی *

مرزا کی جھلسائی۔ ہر زا غلام احمد نے جو سوامی دیا نند سرسوتی کے ہائے براہین احمقہ میں اپنی پیشگوئی لکھی ہے وہ صریح البطلان ہے اگر مرزا پیشگوئی پر قیاد رہتا تو سوامی جی کی وفات سے پہلے اشتہار دیتا اور درج اخبار کرتا کہ بتا سچ فلاں و ماہ فلاں و سنہ فلاں سوامی جی روانہ جنت ہوئے۔ اسکا تو کچھ ذکر نہیں جب سوامی جی انتقال کر گئے تو مرزا صاحب اپنی براہین احمقہ کھول بیٹھے اور جھکا کر سنانے لگے اسی طرح اب ہم مارچ ۱۳۷۷ سے ایک اشتہار اشتہار برتیا ری رسالہ سراج بے نور جو چین لن ٹرائیوں پر شامل ہوگا دیکر خاموش ہو گئے ہیں اور باوجود وعدہ قہل کے اس مدت کثیر تک شایع نہیں ہوا۔ ہم فرضی ملم صاحب کو متنبہ کرتے ہیں کہ اگر پیشگوئی کا دعوے سے تو رسالہ مذکور عرصہ بندہ روز میں شایع کریں اور کسی شہر کی حیات موت کا نقشہ بھی بنا کر مشہور کریں تاکہ انکی قلعی کھلے اور اگر اسی طرح خاموش رہے اور کسی وقوعہ کے بعد پھر آپ کے گپ ماری تو محض لن ٹرائی سمجھی جاوے گی بلکہ سب سے اول اپنی وفات کی پیشگوئی کا پتہ مدد سال تا پنج بتاویں تو بہت ناسمجھ کیونکہ ایک تو ان کے کمزوریوں سے مسلمان نجات پاویں گے اور دوسرے ان کے گرویدل کو موقعہ فخریہ لکھ چہ خوش بود کہ برآید بیک کر شتمہ دوکار

ایک پنجابی۔ الہاموں کا شایق

مخبر مدبر سب۔ ہیں ان کی عبادت و غیرت کی جو سب کو معلوم ہے اور خصوصاً کا حال ہی ہم نے نقل نہیں۔ میں ہم نے دینے کے سیرنگ ٹال کر وہاں یہ سر صاحب کو ان کے ایک تارہ سیاہ کھانے جس کا ان کا بھی ایک پناہاں پہلے ہے۔ بطور تہنیل کھینچے ہیں۔ سرنگی آبی بڑی جلد ہو جانے کا ایک اور بھی سبب ہے کہ سر صاحب نے شروع سے ہفتوں تک تمام تھاوت کا علاج اور صفو ۶۱ سے ۲۲۲ تک بحال خود ساتھ لکھا ہے۔ بعد ازاں ۲۲۵ سے ۲۶۶ تک مختصر بطور علامہ مباحثہ لکھی ہے اور اب نیکو پر سرخس میں بحث ہو رہی ہے۔ معجزات محمدیہ کا علم و آثار میں ان کا خصوصاً توت روح انادوی نہیں۔ سنجات۔ محمد کی نسبت کہ شریعت پر قرآن کی عظمت عوامی جمعی کی سمت بھی اعتراض درجہ و درجہ۔ اصل میں یہ اعتراض عقولیت سے کوسوں دور ہیں۔ اور ساتھ ہی یہ بھی دلیل و ثبوت سے تمام کتاب بھر رہی ہے۔ درستی سے ہیں بلکہ الہامی ضبط معوم ہوتا ہے پس ضرور ہر اکرم ایک حکمت سے ان کے خط کا علاج کریں تاکہ خدا انہیں رحمت دے نابریان اس رسالہ کا نام نسخہ خط احمدیہ لکھا جس پر سر جلیل باب ہوں گے۔

باب اول۔ قرآنی یا قدانی معجزوں کی تردید یا مثنیٰ القرآن کا قطعی فیصلہ۔

باب دوم۔ سرخس کی اپنی کا بیان اور مدد کے انادی ہونیکا مستشرق ثبوت۔

باب سوم۔ علامہ اندرین کی عظمت کا ۵۰ علامہ فضلہ فیروزین غیرت کی شہادت ثبوت۔

باب چہارم۔ سرنگانہ لکھنؤ کی ایک کتاب و صرف اور علامہ۔ اسلام کی شہادتوں کا بیان۔

باب پنجم۔ سرخس کی ذات مستندہ صفات کی نسبت مرزا اور سرخس میں ہر دو کی حقارت۔

باب ششم۔ علامہ حرم کی بابت محمدیوں کے چند اعتراضات کا قطعی فیصلہ۔

باب ہفتم۔ سرخس کے ہاں میں دیکھ کر ان کا عقائد اور جہل فساد کی سلامتی کی رائے۔

باب ہشتم۔ سرخس کے رائے سابق میں دیکھ کر ان کے عقائد اور ان کی فساد کی توث۔

باب نهم۔ سر صاحب کی نسبت دینے والے صاحبان کی پیشگوئی کی دید۔

خاتمہ یا جلیانہ۔ اور نتیجہ

ہم کو اس رسالہ سے مرزا صاحب کی خصوصاً اور سر محمدی بھائیوں کی عبادت و غیرت کی

مستندہ حق و غیرت نام کی کتاب سے احسن اور جو سر انجام کو بھی جہاں سے ہر ان تصدیق

کنارہ کر کے اسے مطالعہ کرنے والے ہوں گے۔ یقین و اقب ہے کہ سب کچھ فائدہ اٹھا دیں گے

اور حق طرح کچھ جادوں کے کو تو ان اور یہ عقائد میں کون الہامی ہے اور کون الزامی۔

اظہار کا ہادی ہوں ہے۔ اور جہاد کا خاکوں سے جگہ تو راہی را کر اسے ان کے دل

درایت نہ ہو کہ یہ انہیں کھل کر قسمت پر ڈکھست ہر دم کو قبول کریں +

خامیاری لیکھ رام آریہ مسافر از مقام لاہور۔

باب اول معجزات کے بیان میں

(سر محمدیہ صفحہ ۱۶)

سوال مرید صر۔ "میں نے اس وقت چھ سوال پوچھے ہیں جن میں پہلا یہ

کا الہامی اسلام کا عقیدہ ہے کہ نبی معجزے کے ساتھ رہے ہیں چنانچہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم

کا ہر معجزہ کے لیے وہ انہیں سے نکال دیا ہے اس لیے ان کے عقائد کے برعکس

ہوئے کہ انہیں انہیں پر بڑی یا انہوں میں نظر پائی ہے انچ یا ایک فٹ کے سوراخ

کے ذریعہ سے انہیں انہیں پر بڑی یا انہوں میں نظر پائی ہے انچ یا ایک فٹ کے سوراخ

ہو جانے جس سے انہیں انہیں پر بڑی یا انہوں میں نظر پائی ہے انچ یا ایک فٹ کے سوراخ

کے کوئی نہ دیکھ سکیں باب میں خلافت ہندوستان پر حق و حق کی تاریخ میں

کچھ ذکر نہیں پایا ہاں۔ اس سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ یہ باتیں بالکل بنیاد ہیں۔ اگر

انہیں میں قرآن کا کیا ثبوت ہے؟

جواب علامہ احمدیہ۔ "ما سطر صاحب نے یہ جز معجزات حق پر اعتراض کیا ہے کہ

حق پر اعتراض ناخلاف عقل ہے۔ اور وہ کہہ کر کہ ان میں سے چاند کا دو دو ٹکڑے ہو کر

انکھانچا اور حق عقل کے خلاف ہے۔ اس کے جواب میں واضح ہو کر یہ اعتراض کہ کہہ کر ناخلاف

عقل ہے کہ کہہ کر ان میں سے لک گیا تھا یہ سراسر بے بنیاد اور باطل ہے۔ کیونکہ ہم لوگوں کا

ہرگز یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند دو ٹکڑے ہو کر انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی آستین میں سے

نکلتا تھا اور نہ یہ کہ قرآن ستر میں یا حدیث صحیح میں ہے اور اگر کسی حد قرآن یا حدیث

میں ایسا ذکر کیا ہے تو وہ عین کرنا چاہتے ہیں۔ یہ ایسی بات ہے کہ جیسے کوئی آریہ صاحبوں پر

یہ اعتراض کرے کہ آپ کے یہاں لکھا ہے کہ انہوں نے جو جی کی لٹوں سے گنگا نکلی "۔

حق کلمہ۔ بیشک اصل بات تو یہ ہے کہ جلیل ہادیوں کی لٹوں سے گنگا نکلی کی بات

عقل منہ نہ ہے۔ سطح معجزہ حق انہیں کا ہر نامی لایینی ہوتا ہے۔ جلیل عظیم الشان و بڑا

گنگا کا ستیو جی کی لٹوں سے نکلتا خلاف کاروں قدرت ہے۔ سطح ایک عظیم الشان

کرہ چاند کا دو ٹکڑے ہو کر خدا صاحب کے گریبان میں آنا قابل غور ہے۔ چنانچہ خود خدا صاحب

میں سر محمدیہ صفحہ ۱۲ پر تحریر کرتے ہیں کہ دعویٰ ہم یہ ظاہر کرنا چاہتے ہیں کہ حق انہیں کا معجزہ

اہل اسلام کی نظر میں ایسا امر نہیں ہے کہ جو مارتوت اسلام اور ذیل علم حقایق کا نام

کا نظیر ایسا ہر جگہ ہر جگہ شواہد اور دینی و دنیوی دعوہ معجزات نشان میں سے نہ ہو

ایک قدرتی نشان ہے۔ جو نہ کسی طور پر کافی ثبوت اسے ساتھ رکھتا ہے جس کا ذکر گزشتہ

حقیر آئینکا۔ سو اگر تمام کھیلے تب تو اس سے چشم برحق کر کے غرضی کر لیں کہ پیچھے

ثابت نہیں ہے اور آیت کے اس طور پر معنی قرار دیں جس طور پر حال کے حیثاتی و

بیچہ نئی یا حدیث مسنونہ خوارق کو حق میں تو اس صورت میں بھی اگر کچھ حج ہے تو شاید یہ

ہے کہ جیسے جس طرح سر محمدیہ کی جائیداد میں سے ایک بیس کا نقصان ہو جائے میں اس قدر

سے صاف ظاہر ہے کہ اگر حق حال اہل اسلام تاریخی طور پر اس معجزے کو ثابت نہ کر سکیں

تو اس حد ثبوت کا اسلام پر کوئی بد اثر نہیں ہو سکتا "۔ پھر صفحہ ۱۲ کے خاتمہ میں

سے ۹ تک فرماتے ہیں۔ لیکن سر محمدیہ کے معجزات سے یہ تعصبات خارج ہیں یہ سر دینی خوارق ہیں

جو کہ قرآن میں لکھے ہیں۔ انہیں میں سے معجزات حق انہیں ہے "۔

امیں ایسا تو ان کے سر صاحب انہیں عقل کو کس قدر ہمارے پاس مگر وہی رکھ

اور معلوم نہیں کہ اس انکا بعض سے وہ دل میں کیا خیال لائے!۔

کیا کسی سند میں ایک یا اقل کے خط یا مشکو یا قریب بابت ہر جگہ سے وہ حدیث

میں قابل شہادت ہو سکتی ہے؟ یا کسی کتاب کا ایک جگہ سے ثابت ہو جائے پر وہ درجہ اعتبار

سے ساقط نہیں ہوتی؟۔

شاید یہ پہلی منطق کی علامتیں ہو مگر کوئی غیر محمدی یا عقل اس بات پر اتفاق

نہیں کر سکتا کہ کسی ایسے معجزہ کے خط ثابت ہونے سے جو الہامی کتاب کی ایک سطر

کا اسم اللہ ہر اس کتاب کی حق و توقیر اہل انصاف کی نظر میں باقی رہ جائے تو اس کی

تقدیر میں حق خیال نہ کیا جائے نیز بوقری مولوی علامہ محمدی صاحب انہیں کے

حدیث عظیم الشان میں کا ایسا عظیم معجزہ ہونا چاہیے کہ انہیں معجزات محمدیہ

اور جب ایسی حدیث ہو کہ نسبت مرزا صاحب سے ملے ہیں کہ انہیں کے عدم ثبوت سے اسلام

پر کوئی بڑا اثر نہیں ہو سکتا "۔ تو ناظرین خود ہی جان لیں کہ ایسے شخص کا جس کو

اسلام و قرآن پر ایمان نہ کیا کچھ اعتبار کے لائق ہے۔ ہمیت

چرا قرآن میں آیت خلافت نہ ہو کہ مندرجہ ذیل

علامہ احمد صفی ۱۱۔ میں جس اعتراض کی سہارے قرآن یا حدیث میں کچھ بھی صحت نہیں اس سے کچھ ثابت ہوتا ہے تو بس یہی کہ ماسٹر صاحب کو اصول اور کتب معتبرہ اسلام سے کچھ بھی واقفیت نہیں۔ مگر اگر یہ اعتراض ماسٹر صاحب کسی محل صحیح پر مبنی ہے تو لازم ہے کہ ماسٹر صاحب اسی جلسہ میں وہ آیت قرآن شریف پیش کریں جس میں ایسا مستحسن موجد ہے یا اگر آیت قرآن نہ ہو تو کوئی حدیث صحیح ہی پیش کریں جس میں ایسا کچھ بیان کیا گیا ہو اور اگر بیان نہ کر سکیں تو ماسٹر صاحب کو ایسا اعتراض کرنے سے مستند ہونا چاہیے۔ یہ کیونکہ منصب بحثشائے شخص کے لئے زبیدیہ جو فریق ثانی کے مذہب کے کچھ واقفیت رکھتا ہے۔ **تشریح**۔ آپ کو دے دیتے کہ اس کا سہارا کافی ہے قرآن و حدیث کا نام لے کر پڑھ چڑھایا اور تجاہل خانہ جسے دہلی میں مصالحت آمیز کو جلاوطن کیا سنت قرار فرمایا۔ کہ ماسٹر صاحب اسی جلسہ میں وہ آیت قرآن کی پیش کریں یا کوئی حدیث ہی۔

لوسارک ہوا قرآن سرتہ القر۔ **افتریت الساعۃ والشیق القرون** ان دو آیتیں نیرضوا ویقولوا **لنحسب مساکن ترجمہ**۔ پاس لگی وہ گھڑی اور بجٹ گیا چاند۔ اور ارادہ دیکھیں کوئی نشانی ٹال دیں اور کہیں جا دو ہی چلا آتا۔ مولوی عبد القادر صاحب ماضیہ قرآن کے صفحہ ۴۶ پر تحریر کرتے ہیں۔ ”جج کے دنوں میں اوجی رات کو کوافر جمع تھے۔ حضرت ابو سعید خدریؓ تھے۔ انہوں نے اپنی کچھ نشانی۔ حضرت نے کہا دیکھو اس کی طرف۔ چاند دو ٹکڑے ہو گیا۔ ایک اُن سے مشرق کو ایک مغرب کو چلا گیا۔ جینک غرب طرہ دیکھ کر باہر آس میں مل گیا۔“

اور مواہب۔ یہ تہذیب میں لکھا ہے۔ بعض نقصان الی القرم دخل فی جنب البقی صلی اللہ علیہ وسلم وخرج من مکہ المقتصد الرابع ذکر معجزات شتی القرم تلمی شمسہ جہ جہ لا یسرری بینہ۔ **ترجمہ**۔ چاند دو ٹکڑے ہو کر دھل ہوا مجھ صاحب کی کہ بیان میں اور نکلا استیغاب سے۔ اور اس کا ذکر صحیح بخاری و ترمذی وغیرہ میں بھی موجود ہے۔ مگر یہ آئینوں سے لٹکنے والا ذکر اسلامی کتابوں میں ہے اور ماسٹر جی نے بھی انہی کتب کے بموجب یہ ذکر کیا اور نہ اصل اعتراض اُن کا تو صرف یہی ہے کہ معجزہ شتی القرم طواف قانون قدرت نظر آتا ہے اور اس کے وقوع ہونے سے عالم تباہ ہو جاتا ہے۔ علاوہ برآں کسی ملک کی تاریخ میں بھی اس کا ذکر نہیں پایا جاتا جس سے ظاہر ہے کہ یہ بناوٹی ہے۔ اب مرزا صاحب کو انہیں باتوں ثبوت دینا ضروری تھا۔ لہذا یہاں الفاظ کبار بزرگوار سے کتاب کا بیٹھانا اور منصب بحث سے دور ہونا۔ اب ہسم دیکھتے ہیں کہ مرزا صاحب کو کتنا ثبوت پیش کرتے ہیں۔

علامہ احمد صفی ۱۲۔ ”باقی رہا یہ سوال کہ شتی قمر ماسٹر صاحب کے زعم میں خلاف عقل ہے۔ جس سے انتظام ملے میں فعل پڑتا ہے۔ یہ ماسٹر صاحب کا خیال سراسر قوت تبر سے مانتی ہے۔ کیونکہ خدا تعالیٰ جو کام صرف قدرت ثانی کے طور پر کرتا ہے وہ کام سراسر قدرت کاملہ کی وجہ سے ہوتا ہے نہ کہ قدرت ناقصہ کی وجہ سے۔“

تشریح۔ جہاں ہم نے پڑتال کی کہیں ماسٹر صاحب کے بیان میں اس کا نشان نہیں۔ مگر مرزا صاحب افریقہ ثانی کے اعتراض کو پورا لکھ کر بعد ازاں اس کی تردید سن رہا ہے۔ من گھڑت اعتراض سے نقصان ایمان کے علاوہ انسان پر اعتبار ہو جاتا ہے۔ آئینہ اختیار ہے۔ حضرت یہ کلام خدائی کا نہیں اور نہ ضرورت بھی۔ اور اعلیٰ ثبوت اس کے عدم وقوع کا یہ ہے کہ وہ کام نہیں ہو جس کے واسطے ہونا ضروری تھا۔ لیکن بقول محمد بن علیؓ ابو الحکم علیہ الرحمۃ (ابو جہل) کا مسلمان ہونا اور دینیہ عظیم الشان معجزہ سے خدا تعالیٰ اسے ایک عالم کا مسلمان ہونا (معوذ باللہ) کیا دشوار تھا اگر باطل نہ ہوا۔ اور کبھی آپ کے نبی صاحب نے اپنی تمام زندگی میں اس

معجزہ کا کہیں انکار کیا۔ اور نہ بطور دعویٰ کے کسی طرح یا اسٹ رہا بھی کبھی وقت کسی کے سامنے اس کا انکار کیا۔ کیونکہ خدا تعالیٰ مقام پر بزرگان قریش نے اُن کے جھٹکانے کے واسطے معجزے مانگے اور ہر معجزہ پر طے و اثن عقائد سے اسلام لانے کو تیار ہوئے۔ مگر کبھی انحضرت نے اس کی یا کبھی اور معجزہ کا انکار نہ فرمایا۔ بلکہ معجزہ والا نبی ہر ایک لفظ بھی اپنی زبان پر نہ آیا۔ اس میں بے باکی آنحضرتؐ ڈراؤنی ہوتی ہیں۔ **مصرعہ**۔ **پس از خدا بزرگ توئی قصہ**۔ جس قدر چاہو معجزات کا سلسلہ چرو دو۔ یہ کام خدا سے ہرگز نہیں ہوا نہ قدرت کاملہ سے اور نہ معاون اللہ ناقصہ سے بلکہ جہاں کی افواہ سے باعقاد پیری و مریہی اس ایمان ہے۔ مگر اس سے بھی بہم و حمل طور پر اس کی سستی پر اگر ہو تو بات کا گمان ہے کیونکہ ایسی باتیں گمان خود ہی ایک دوسری کا بطلان ہوتی ہیں۔

علامہ احمد صفی ۱۳۔ اور سچک یہ بھی وہ معجزہ کا مسئلہ شتی القرم ایک تواریخی قدر ہے جو قرآن شریف میں درج ہے۔ اور ظاہر ہے کہ قدر اُن شریف ایک ایسی کتاب ہے جو آیت آیت کی بروقت نزول ہزاروں مسلمانوں اور منکروں کو مسلمانی جاتی تھی۔ اُن کی تبلیغ ہوتی تھی اور صدائے حق کے حافظ تھے۔ مسلمان لوگ نماز اور خارج نماز میں اس پر پڑھتے تھے۔ پس جس حالت میں صحیح قرآن شریف میں وارد ہوا کہ چاند دو ٹکڑے ہو گیا اور جب کا قمر نے یہ نشان دیکھا تو کہا کہ جا دو ہے۔ تو اس صورت میں اس وقت کے منکرین پر لازم تھا کہ انحضرت کے مکان پر چلے اور کہتے کہ آپ نیک اور اس وقت چاند دو ٹکڑے کیا اور کب اُس کو ہم نے دیکھا۔ لیکن جس حالت میں بعد مشہور اور شریع ہوئے اس آیت کے سب مخالفین چپ رہے اور کسی نے نہ بھی زار نہ ارا۔ تو صاف ظاہر ہے کہ انہوں نے چاند کو دو ٹکڑے ہونے ضرور دیکھا۔ تب ہی تو اُن کو حین ویرانگی بخانیں **تشریح**۔ شتی القرم کسی طرح سے بھی تواریخی واقعہ نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ کوئی تاریخ سولہ دہائیہ محمدیہ کے اس کی مد نہیں اور قرآن بہت عرصہ تک سفر کی طور پر صرف ذہانی رہا تحریر نہیں ہوا اور اُس کے مرتبان یا دہونے والے بھی صرف مسلمان ہوتے تھے جو اُس وقت معدودے چند تھے۔ اور جن کا یہی منصب دینا پر ظاہر ہے اور تینیس سال میں ایک ایک آیت کر کے وہ لکھتا ہوا۔ اور اُن سے بھی کوئی ایما تبتی نہیں اور اکثر بعد ازاں شامل کی گئیں اور سید اسے نام غیر مقصود حضرت اس کے ماننے سے مندر ہے اور خرافی کے قابل دہو کر تاویس کرتے رہے۔ مرزا صاحب سورۃ نجم کے پہلے تو غازی بھی تھی۔ چہ جاکہ خارج نماز دیکھو **معراج النبوت** صفحہ ۱۸۵ پر کوئی سرم باب چارم فصل میت و دوم نو کشتہ شادی پس نماز و عروجی کوئی پڑھتا تھا یہ بالکل غلط ہے کہ جب کافروں نے یہ نشان دیکھا تو کہا کہ جا دو ہے۔ بلکہ اُن کے چلنے میں ہیں۔ اور اگر وہ دیکھیں کوئی نشانی تو اس میں اور کہیں کہ جا دو ہے چلا آتا اس سے ظاہر ہے کہ اگر وہ دیکھیں تو مال دس کہ جا دو ہے مگر نہ دیکھیں تو نہ کہیں۔ پس نہ انہوں نے دیکھا اور نہ کہا اور نہ مانا اور نہ کوئی مسلمان ہوا اور نہ قرآن ہی کچھ بتلاتا ہے بقول آپ کے اُن وقت کے صد ہا منکروں نے انکار کیا مگر مرزا صاحب نے انظار سے انکار طرہ فا و کمر نامتبدل یہ اقرار کیا گیا۔ مگر انحضرت اس معجزے کے بھی عیاد نہ ہوئے اور نہ کبھی اُن کفار شہیدوں کو آپ کی طرح یہ کہا کہ سورۃ قمر کی پہلی آیت پر میرے ساتھ مہابہ یا مجاہدہ یا مقابلہ مرا نہ کرو۔ بلکہ وہاں تو دلائل معقول کا کبھی نام نہیں لیا گیا۔ ہمیشہ لعنت لامست اور گالی گلوں اور جنگ جہال سے کام چلایا۔ اور علی و لیل و یکو صد ہا منکروں کو رو دیا۔ ایمان بنایا۔ سوائے محمدیوں کے اور تمام فتنہا شرعی سے رہے۔ اور مقابلہ میں آتے رہے کہ شتی القرم ثابت دور کسی

جائے گا۔ ترجمہ مروی ہے: "ان استیونوں سے نکالنا سوائے چند کتب محمدیہ کے اور میں نہیں ہے۔ مگر سب کا انکار نہیں بلکہ ایسا بھی علماء نے مانا ہے کہ چونکہ استیونوں سے لکھنا ان کی حضرت کی زندگی میں واقعہ ظاہر ہوتی ہے۔ کیونکہ اول تو بغیر حق جمال کو وہ کر کے کرنا۔ پھر اپنی استیونوں سے نکال دینا اور اعلیٰ نور ہے۔ پس حضرت کی شہادت پر تو ان استیونوں کی زبان تاہور دروہاں چلے گئے۔ شہادت محمدیہ وہیں ہے جس قدر علماء ان کی طرف سے ہر کے سنگینہ از کوہ طور ہے۔ حرر ہوا ہے۔ ایسے رافقہ علم کے دست کسی عظیم الشان شہادت کی ضرورت تھی اور ایک شہادت دیگر اس کا شریع کرنا ضروری تھا کہ کوئی خدا نخواستہ اپنے دین سے نکل کر قبول محمدیان دین اسلام کو قبول کرے۔ خداوند تعالیٰ نے درجہ ہادی بنادے کی ضرورت نہ پڑی مگر اعلیٰ مرتبہ سے کوئی بھی نہ کیا گیا اور نہ کوئی کافروں سے ایمان لایا۔ اور نہ کبھی تمام زندگی میں محمدیہ سے اس مجتہد کا اعادہ کر کے دعوئے کیا اور نہ کبھی اپنی زندگی میں نظیر یا متبعا تھا۔ انھوں نے اس سے اس کا ذکر ہوا۔ اسوں کہ سمدی رات رات رہے اور ایک ہی شہادت نہ ہوا۔ پس کیسے یہ بات لایق اعتبار نہیں اور یہ سب اس کا نامنا دانوں کو سنو اور انہیں ہر کتبہ حکم۔ ۱۴۷۷ء۔ مالک غیر اور انوار ام غیر کی تاریخ میں ابھی طبری بات کا ذکر ترقی شق العز کا ذکر ضروری ہے۔

عظام احمد۔ ۱۴۷۷ء۔ جس حالت میں چاند کے دو کر کے کرنا دعوئے زور شور سے ہر جگہ تھا یہاں تک کہ خاص قرآن شریف میں مخالفوں کو الزام دیا گیا کہ انہوں نے چاند کو دو کر کے ہوتے دیکھا اور اعتقاد رکھے کہ یہ لٹکا جاوے ہے۔ اور پھر یہ دعوئے نہ صرف تب میں بلکہ روم و شام و مصر و فارس وغیرہ دور دراز ممالک میں پھیل گیا تھا۔ ترجمہ ہر سوائے اس ایک آیت کے کوئی زور شور سے دعوئے نہیں اور نہ اس کے متعلق نشان و نشان بھی کہیں ہے۔ بلکہ ایک جمل و جمل طور پر شرق الفکر کا ذکر ہے۔ پس زور و شور کا دعوئے اور اس کی اشاعت محض دروہاں ہے نہ کسی مخالف کا قرآن میں نام درج ہے۔ اور خود محمدیہ صاحب نے کبھی یہ دعوئے عام میں علانیہ طور پر نہیں کیا۔ اور نہ اس آیت میں معجزہ محمدیہ کی طرف اشارہ ہے اور نہ اس کو محمدیہ صاحب سے کوئی تعلق قرآن میں بتلایا گیا ہے۔ نہ کسی مخطوط میں یا حدیث میں کسی سائل مخالف کے سامنے حضرت کی زندگی میں یہ آیت بطور معجزہ کے پیش کی گئی بلکہ جیسا کہ ہم آگے ثابت کریں گے ہمیشہ معجزہ دکھانے سے جی جڑ لے اور موئے چھپاتے رہے کبھی کوئی معجزہ نہ دکھلایا اور نہ کسی مخالف کو معقولیت سے قائل بنایا۔ ہاں حضرات کے مدح سواروں پر شاعروں نے تقریبات گفت و گو سے جو تعدادیں تقریباً ۸۱ آیتیں، اشعار و غزلیات میں بہت سے ہجرات آپ سے منسوب کر دی ہیں جیسے کہ جاہل مرید پروردگار کی نسبت گمانی رکھتے ہیں اور شہیدہ بانہ ہر ایک جیسا دیتہ ہے۔

باقی رہی کتب احادیث محمدیہ ان کا حال یہ ہے کہ تمام حدیث ایک ایک سوار درود و برکت میں حضرت کی وفات کے بعد پیدا ہوئی ہیں۔ چنانچہ معقولیت کی نفی و تقدیر ان کو ظاہر فہرست محمد بن ابی اسلم

نمبر شمار	نام محدث	نام کتاب	سال پیدائش	سال وفات	وفات محمد کے کتنے سال بعد پیدا ہوا
۱	امام مالک	موطا	۵۷ھ	۱۶۹	۸۲
۲	امام شافعی	-	۱۵۷ھ	۲۰۴	۱۳۹
۳	ابو عبد اللہ دارمی	-	۱۷۵ھ	۲۵۵	۱۴۰
۴	ابو حنبل	مسند	۱۲۵ھ	۲۴۱	۱۵۳

نمبر شمار	نام محدث	نام کتاب	سال پیدائش	سال وفات	وفات محمد کے کتنے سال بعد پیدا ہوا
۵	امام بخاری	بخاری	۱۹۳	۲۵۰	۱۸۳
۶	ابو الحسن مسلم	مسلم	۲۰۶	۲۶۱	۱۹۵
۷	امام ابو داؤد	سنن	۲۰۲	۲۶۵	۱۹۱
۸	امام ترمذی	جامع ترمذی	۲۰۹	۲۶۹	۱۹۸
۹	امام ابن ماجہ	مشترک ابن ماجہ	۲۰۹	۲۶۳	۱۹۸
۱۰	امام نسائی	مسند نسائی	۲۱۵	۳۰۳	۳۰۳
۱۱	ابو الحسن ادریسی	-	۳۰۶	۳۸۵	۲۹۵
۱۲	امام ہشامی	اسنن	۳۸۰	۵۵۸	۳۷۳
۱۳	امام احمد بن حنبل	-	-	۵۲۰	۵۲۰
۱۴	ابن جوزی	-	-	۵۹۷	۵۹۷
۱۵	امام نووی	-	-	۶۷۱	۶۷۱

متواتر اس کو کہتے ہیں جس کو ہر زمانے میں اسے لوگوں نے سند اہمیت کیا ہو کہ جہاں کذب کا ان کی طرف عقل کے نزدیک محال ہو جائے سوار اتحاد اس کو کہتے ہیں جس کی روایت میں اس قدر کثرت نہ ہو۔ قایدہ۔ سند از حدیث بعد منقول کیا کہ کوئی سوچ نہیں اور بعضوں نے کہا کہ جہاں اور صحیح قول اول ہے۔ کذا فی بعض الکتاب شرح تفسیر کا اردو نذر الہدایہ صفحہ ۴۷۷ و ۴۷۸ مطبع نظامی کا پتہ ۱۹۹۷ء۔

تفسیر۔ اگر کسی کو حدیثین یا ان کے راویوں کے چالچل کے نمونہ دیکھو ہوں یا کوئی ان کے لئے لایق اعتبار شہادت کا اندازہ کرنا چاہے تو براہ مہربانی تہذیب انتہایہ و تقویٰ و میزان الاعتدال و کنز العمال کو مطالعہ میں لادیں اور پھر ان کے حرایم کا اندازہ فراموش نہ کرنا کہ معلوم ہو سکے۔

آپ زمرہ و کوثر سفیر تہواں کرد کلیم حجت کے را کہ بافتدیاہ جب محدثوں اور راویوں کا یہ حال ہے اور انہیں حدیثوں میں پاس خاطر احد معروکہ اقبال ہے پس کیسے کوئی معجزہ بر خلاف قرآن قابل اطمینان گمان نہیں ہو سکتا اور ہر اس بیان کی تائید عبدالغفر صاحب کے حقیقہ اثنا عشریہ سے ہوتی ہے۔ چنانچہ وہ اپنے تحفہ کے کیرمقاہدہ نم میں لکھتے ہیں۔ یہ تاریخ دانان تمام عالم اجماع دارند بائکہ تا صد سال از ہجرت پیچ تصنیفی و اسلام واقفندہ۔ (دیکھو تحفہ مطبوعہ شہزادہ لکھنؤ ۱۲۹۲ھ صفحہ ۱۰۳)

حدیثوں کے بے اعتبار ہونے پر ہم محدث مسلم کی بھی شہادت پیش کرتے ہیں جس نے اپنی تصحیح میں بھی ہے حدیثی اعفان عن محمد بن یحییٰ ابن سلیمان عن ابیہ قال کہ ترا لسا کین فی فی الکذبتہ فی الحدیث قال مسلم یجری الکذبتہ علی لسا کین و لا یقنعان۔ ترجمہ ہم نے نہیں دیکھا صحاح

حاشیہ ۱۔ اس نے چھ لاکھ حدیثیں جمع کیں جن میں سے چار ہزار صحیح سمجھ کر درج کیں۔ باقی ۵ لاکھ ۹۷ ہزار ۷۰۰ حدیثیں ہیں ۱۲ (از شرح وقایہ) ۲۔ ابوالحسن مسلم نے ۵ لاکھ حدیث علماء کی زبان سے سمجھ کیں ان میں سے ایک ہزار چھ سو صحیح باقی ۴ لاکھ ۹۰ ہزار ۷۰۰ حدیثیں سمجھ کر درج کیں۔ (از شرح وقایہ)

(۷) » اقارب للناس حسنا ہم - روک آیا آدمیوں کے واسطے روز حساب سے قیامت کا دن - سودا الالباب -

[illegible]

(۱) سترہ ہجو۔ - و لم یس قلت انکم معقولون من بعد الموت لیس قولی الدین
کہہ ان ہذا لا یسعی میں۔ ترجمہ۔ اگر تو کہے کہ تم مجھ کو جس کے بعد تو بابت
کا و کہیں گے کہ یہ مجھے ہیں مگر عادی ہے صبح۔

(۲) سورہ احقاف - و ادا ینبی علیہما اقیلتا بدینت قال الذین فالحی
 لیکرہم ین - ترجمہ - اور جب سنائی اُن کو ہماری باتیں عابر طور پر دیتے ہیں کہ
 سچی بات کو بے اُن تک پیچیدہ یہ حال ہے ظاہر یہ اسی طرح اُس آیت کو بھی جا دکھا - قد
 علام احمد ۸۷۰ - پھر ان سب باتوں کے بعد ہم یہ بھی کہتے ہیں کہ سنن القمر کے
 یہ مسئلہ کی معتبر باتوں میں بھی استہدات یا نئی جاتی ہے جیسا بھارت و دھرم پرست
 بیاس جی صاحب لکھتے ہیں کہ اُن کے زمانہ میں جاہ و ڈکھڑے ہو کر پھر مل گیا تھا اور وہ
 شق القمر کا یہ سے تربت خیال سے شدہ متر کا معجزہ قرار دیتے ہیں لیکن سننٹ یا
 صاحب کی استہدات اور دیگر محققوں کے بیان سے پایا جاتا ہے کہ جیسا بھارت و غیرہ
 یوران مجید قدیم اور پرانے ہیں ہیں - بلکہ بعض پرانوں کی تالیف کو تو صرف آٹھ سو یا
 سو برس سما ہے - اب قمری قیاس ہے کہ جیسا بھارت یا اُس کا واقعہ بعد شہدہ وقت
 شق القمر صحیح و آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تھا لکھا گیا - اور اس متر کا نام صرف جی
 طور کی تعریف یہ جیسا کہ قدیم سے ہندوؤں کی اپنے برہمنوں کی نسبت عادت ہے دہ
 کیا گیا ہے -

متر فزید۔ جیسے کوئی لکے کہ محمد صاحب کی ہمارے برکت منہ صاحب کے طاعات ہو کر
 باہم بہت سی بات چیت ہوئی اور ایک دوسرے کو تحفہ تحائف منے۔ یارزدوست متنا
 اور محمد صاحب کا باہم سہاوش ہو اور محمد صاحب اس کی نبوت پر لاکھ لائے تو کیا کوئی
 عقائد تسلیم کرے گا؟ ہر گز نہیں۔ حضرت ایسا ہی اس بات کا دھوٹے ہے اور سچ بھی
 ہے کہ مدد آدمی راکھ نہ شرمسار۔ جناب ہما بھارت میں نہ تو کوئی دھرم پر پ ہے اور
 نہ شق التمر کا نام بھارت میں کسی جگہ ذکر ہے۔ نہ اس میں دشوہتری نسبت اس کا کہیں
 بیان ہے اور کسی غیر کے متعلق بھی کچھ لکھن وگمان۔ سو اسی جی نے کسی جگہ بھی ہما
 بھارت کو، نہ سب میں کا مصنفہ تیدا اور ہما بھارت کا شمار پکڑوں میں آیا۔ بعد
 مشاہدہ شق التمر کے جو مسلمانا محال ہے، نہ تو اس میں لکھا گیا اور نہ آحتک یہ نام ممکن امر
 وقوع نہیں ہو سکتا۔ بعض برص ۱۸۹۹ء برص کے مصنفہ میں اور بعض اس کے

کسی امر میں زیادہ تھوڑا اُن سے جو حدیث میں ہے اور عاری ہو جاتا ہے۔ حضرت
اُمّی ربابؓ پھر خود بخود اور وہ قصداً نہیں کھتے، یا پھر انجیل میں سید احمدؑ
صاحب تہذیب الاخلاق جلد نمبر ۲ کے ممبر پنجم میں مسماتے ہیں۔ ”وہ دوسرے دین
کی باتوں کو یہ کہہ کر کے ایسے دین میں اس طرح داخل کر لینا کہ پھر کچھ بغیر رہے کہ یہ باتیں
کس مذہب کی ہیں۔ بلکہ وہ مائیں اسلام ہی کی معلوم ہوں۔ جس طرح ہی اسرائیل کے
علم اور یونانی حکمت وغیرہ کو مسلمانوں نے، یہ دین دہس رہے ہیں، اصل گریہ ہے
اور دینی فقہیروں اور کلام کی کتابوں کو انہی روایات اور سائیل سے بھرا دیا ہے۔
بہت سے ایسے بزرگ بھی اُن دنوں تشریف رکھتے تھے جو درات جھوٹی طبعی
بنایا کرتے تھے اور اس کو ثواب ملتے اور رفتی مسماں مانتے تھے حکما کے اقوال
حضرت سے منسوب ہوتے تھے اور بلایح مسکدہ کے حوالی ریش مرک میں پڑتے
تھے تاکہ کسی طرح بعد وفات وطن اسلام ہو۔ اور یہاں اور حضرت کا نام ہو رہیں حدیثیں
کیسے طرح کا اعتبار نہیں اور قرآن کو کسی جھڑا احمدیہ سے اور میں ہوا اس طرح کو سے
غلام احمد۔ ۱۹۰۷ء اس سانس کے یہ بھی کچھ ضروری معلوم نہیں ہوتا۔ کہ
واقعہ میں القریہ حویہ سکھ سے کچھ زیادہ نہیں تھا۔ ہر ایک ولایت کے لوگ اطلاع
یا عایش کیونکہ مختلف ملکوں میں رات کا قدرتی تفاوت۔ اور کسی جگہ مطلع یا
صاف اور تپ رہا رہا اور کسی جگہ ابر ہونا۔ ایسا ہی کئی اور ایک وجوہات عدم کثرت
چو جاتے ہیں۔ اور میرا طبع انسان کی طبیعت اس کے برخلاف واقعہ ہونی ہے۔ کہ
چوتھ اُٹھمان کی طرف نظر رکھتے رہے۔ بالخصوص رات کی وقت حوسوئے اور آرام
کا اور بعض مومکوں میں اور دیکھنے کا وقت ہے ایسا التزام بہت بعید ہے۔

ترجمہ۔ حب آپ سنی الفکر کی بات اور ملکوں کے لشکروں کی طلاعیابی ضروری نہیں سمجھتے۔ اور عہد آپ کے دل میں بھی ہر ایک ہیملیر عہد کرنے سے ماسٹر صاحب نے نفاذ عہد متہ ہوا نامہ کی ایک بہت سے قدرتی علامات مارج ہیں اور درحقیقت ہر ایک سلیم العقل کے نزدیک یہ بات وقوع سے خارج ہے۔ تو پھر حواہ محمد ایک مشکوک اور محض محال اور شاذ و بابت کو کیجیے تاں ان کیوں معمر بنا رہے ہو۔ جس کا خاتم ہونا کیجیے ہی ممکن نہیں۔

بعض مسلمان یہ دعوے بھی کرتے ہیں کہ اگر شرق الفجر فتح ہوا جبکہ وقت میں نہیں ہوا تو اٹھنا ماضی کا صیدہ کیوں ہے؟ اگر کہیں اس کے معنی مستقبل کے لئے ہوں گے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ قرآن میں صرف یہی ایک مرقہ نہیں ہے۔ بلکہ بہت سی جگہیں مستقبل کے معنی دیتا ہے اور اوقات آئندہ بطور ماضی کے بیان ہوئے ہیں حالانکہ وہ مستقبل ہونا چاہئے۔

(۱) مثلاً سوسه زرد نفیض فی الصوفی - اور پھو کا گیا زرسنگا۔

(۲) ایضاً مصدق من فی السموات ومن فی الارض - میر ہیرش
ہوگا جو کوئی آسمانوں اور زمین میں ہے۔

(۳) تہ لکھی اُخروی فاواہم قیاسا نطرون۔ میر میری نکلیا دسی
ماتہ ہی وہ کھڑے ہوئے ڈو بیٹھے۔

۱۵) و اشرقفت الارض شور دینا۔ اور پھر زمین لینے رب کے در سے
۱۶) و وضع الکتابے جای بالیقین والستجد۔ اور لا دھر اور فتر اور عاز
آئے پیغمبر اور عمار۔

(۶) موقفی بینہد باحق۔ اور فیصدہا ان میں انصاف سے۔

(۷) دو وقت کل اخص ماعت - اور اورا ملاہری کو جو کیا۔

(۶) فقرہ رانی حال میں کردہ لیبار میں ہی مسلمان ہو چکا تھا۔ (۷) بندر قدیر یہ یا سقیر میں جا کر فوت ہوا (۸) ہجرت سے دو سو سال گذر چکے تھے۔
 میر تقی میر (۱) سامری نے جو مجروح شیعہ القبر کا دیکھا (۲) خود عرب میں گیا۔
 (۳) محمد صاحب رہے تھے۔ ان کے پاس جا کر مسلمان ہوا (۴) شہر طرابلس
 دایمی اور مدینہ محمد صاحب فوت ہوا۔

جتنا خود اس مدرسہ کے سرور۔ بات میں تھوڑا سا ہے وہ اس راستہ کو چلتا
 یا ایسا لے کر اور یوں ثابت کرنا ہے۔ دس لے اشات یکسی داناکو درامی یقین میں
 پہنچا، روایت فقرا کی زبانی حال میں کرا و رشت القبر کا حال اپنی کتابوں
 میں لکھا ہوا دیکھ کر مسلمان ہوا۔ اور پھر تیرے گم یا تیرہ کے کہہ میں بعد لے لے لے
 قدیر میں مر گیا۔ اور خود صاحب سے یہی بلکہ ان فی وفات سے تقریباً دو سو
 سال بعد جب ترک۔ روم۔ عرب۔ فتح ہو چکے تھے چل اُس نے مسلمان اور مسلمان
 دوسری روایت یہ ہے کہ وہی القبر کو دیکھا اور لوگوں سے
 روایت کیا کہ اس کوئی مشہور آدمی ہوا تو انہوں نے محمد کا در کیا۔ پس کوئی کرہ جو
 لے لے صاحب کے تیرے قرب میں جا کر ان سے ملاقات کی اور ان کے انھوں
 مسلمان ہوا اور دایمی یہاں میں شہر طرابلس فوت ہوا۔

غیر طلب امور (۱) اول روستا ساری ہندوں کا نام نہیں ہوتا۔
 جس سے کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا اور نہ کبھی ہوا ہے اور۔ آپس سے بلکہ یہ نام تیر
 رضاری و محمدی وغیرہ تو مومنوں کا ہے اور انہیں کی کتابوں میں اس کا ذکر ہے اور
 ان کا عقائد بھی ہے کہ جاوہر حق مگر کرنے ان کا قرینہ نام کسی ہندو راہ کا نہیں ہوتا
 ووم۔ یہ بیان تھوڑا عجیب ہے۔ جو صرف جہادی لوگوں کی ترغیب دلانے اور
 سرکھانے کے واسطے کسی محدث محمدی نے بانی ہے، نقل کیا گیا ہے۔ سووم۔
 ہر وہ روایت ایک دوسری کی سخت مخالفت میں اگر اول صحیح ہے تو دوسری غلط۔
 اور اگر دوسری صحیح مانیں تو پہلی ضرور غلط ہے اور دونوں کا صحیح و نامحال اور دو
 مخالفوں کے درمیان کسی بات کا صحیح ہونا سراپا محال۔ بلکہ بطلان ہے۔ جہالت پر
 دال میں جو روایتیں ایک دوسری کی صحیح ابطال ہیں اسی سب سے دور مائل۔
 چہارم۔ کسی تواریخ محمدی مصنف زمانہ احمدی میں کسی ہند کے راہ کا وہاں جانا اور
 مسلمان ہونا پس اس کا واسطہ مافوق اور لوگوں کا محمد صاحب کے پاس جانا اور روٹ
 گسٹ کے طریق سے مسلمان ہو کر بیان ہے۔ نہیں پایا جاتا جیسا کہ علیہ السلام
 ہند کا ایک حاکم (راہ) وہاں جاوے اور مسلمانا ہووے۔ پس بمقابلہ ان
 تمام گروہوں کے اس کا ذکر دوسری عقائد کا نقل نہیں ہوا اس واسطے ہی یہ
 بہت محض افتراء ہے۔

حرفیکہ یہ تمام واقعات ایسے ہیں جن کے مطالعہ سے ہر ایک عقلمند جان
 سکتا ہے کہ کس طرح حیلہ بازی سے ایک بناوٹی مناد گھڑ کر لوگوں کو دین اسلام کی تبلیغ
 علاوہ برائے تمام مقالہ یازو ہم میں آپ کا مندرجہ بالا فقرہ جو آپ کے عقیدت باطنی
 یا الہام تفریقی کا حصہ ہے، نادر ہے۔ ملک و حاکم یا ناوہ یا دے یا بے چینل کا
 نام دستان نہیں اس کا چھت (سقف) پر بیٹھ کر مجروح شیعہ القبر دیکھنے کا وہم و
 گمان۔ ہندوئیں سے یہ شہرت یافتہ (بقول مرزا) نقل لے کر درج کرنا مقصود
 اور نہ اس میں ہندوئوں کا ذکر مجدد۔ بلکہ تھوڑا سا ہندو مسلمانوں کی کتاب سے
 یہ خلاف واقعہ منقول ہے اس واسطے مصنف فرشتہ کی روح بھی آپ کی جو چوٹی
 سے غالباً اول۔ یہ یقیناً فرشتہ کا وقت شروع اسلام تھا اور اسلام کے آغاز

اس کا وجود با نام۔ ملکہ وہ تو ابراہیم شاہ کے وقت مسلمان ہو چکا ہے۔ یہ کہ
 اسلامی شیعہ عربی اشام سے لا کر ان کے دربار میں معصوم ہندو شیعہ اور سچے لوگوں پر
 چکے تھے اور دین جو محمدیہ استیلا، انہیں یوں سے رہا کی طرح روز سرور میں رہا تھا
 اس واسطے قوم دے۔ ان کے نہ۔ یا نا داچی اور بے طبعی کے باعث جس اور ہی ہندو
 - میں تو شیعہ موم نہ تھے۔ نہ تمام سچے ہندو دیگر سے نفرت نمود کی اس واسطے
 - نقل یا ہر جا یا بے میناویں۔ ہر جا ہندوئیں میں شیعہ۔ اس واسطے کہ ہندوئیں کو روکے۔
 اب اسے بھی جانتے ہو کہ ہندوئیں نے ہندو قمری رشیوں کا کہانی کہاں کہاں ہی ہندو
 اب ہم بطور مہمہ مسلمان علماء کو کتب سیرک معقوبہ اندرونی دیکھ لے ہیں اور ہندو کو
 ہی صحت ملے ہیں وہ ہوا۔

(۱) سرمد و مشاں ایران شیخ **مصطفیٰ الدین سعدی** شیرازی کی تہ
 یندی کو ہم سب سے پہلے طشف اربہم رتے ہیں اور انصاف ناظرین کے وق
 دھرتے ہیں۔ **باب ہشتم** بوستان کی آخری حکایت سفر ہندوستان
 وصالات بت پرستان

تے دیم اور شیخ درسا	اصح جود جاہلیت متا	جس کو وہاں میں چلے	جو سعدی خاں میں بت
نزدہ لوگ تیرے پاس	کو جی جادی کیرتہ چرا	ہیں برہمنی شیعہ ہند	کے اے پیر شیعہ شاد و شہ
خو ایں بت کے چہرے	برادہ جیوں مارا	ہندو پیر و شیعہ	سماں گروین و زور و غنا
کتیہاں ہر گز نہار	عدھا پیر وار و دنا	مناں پیر راؤ نا شیعہ	سیرا نہ ہندو و ہندو
س ارعتہ پیر و زور	کو ان تیل شیدا و ست	شہم ہند گریاں	کبری رکوت و جوت
نہا یکے روستا دیم	دست ہر دود و پیر	بقلیہ کافر تہم	برہمن تہم و درقا
یہ ہندو طرانی اور پیر	ہر دیر سیرانی	کرا نا جیوں	بناوہ ہندو و شیعہ
ہر دیم تہم	ہندو تہم	درا نا ہر دیم	ہندو تہم

یہی شیخ سعدی روستاں کے باب دوم میں لکھتا ہے۔ یہ وہوش گفت فرماتے ہیں
 کہ جنت جہاں ترمت بلک باد میں سے ثابت ہے کہ فرودوسی اس کے تحت چلے
 تھا اور فرودوسی نے محمد کے حکم سے شہا ہنسا مرہ تصنیف کیا تھا اور علاوہ ہاں
گلستان کے باب اول حکایت دوم میں سعدی کہتا ہے کہ زورک خراسان
 سلطان محمود سلجوقی را بخواب دید بعد از وفات اولہ سال کہ مجاہد وجود اور پیر
 و خاک ستہ مگر پشانیوں کو چہاں و جنت فانی ہی گرویدہ نہ و نظر سے کردہ۔ سائر حکما از
 اوہل آں فرودانہ نہ مگر وہو پیر شیعہ کو جی اور دھرت پیر شیعہ لگاتار کہ ملک شہا ہنسا
 (۱) شیخ سعدی نے روستاں تصنیف کی زشتہ فزوں بود و بیجاہ (۲۵۵)
 (۲) شیخ نے گلستان تصنیف کی زچوت ششہ مدیجاہ ششہ (۲۵۶)
 (۳) اور محمود فرودانی کی تاریخ وفات جو کا قلم گفت شہباز جہاں (۳۴۴)
 گویا محمود کی وفات سے ۲۸۲ یا ۲۸۱ سال بعد شیخ سعدی ہوا۔ اور محمود دغز نوی

ہندو شیعہ۔ اور بہت کثرت بیان دریافت ہوتا ہے کہ شیعہ کے اصل ملکوں میں جو کہ شیخی
 دراج یا بے ہندوستان میں بہتری جگہوں پر مقیم تھے ایک یہاں پر تھا اور دوسرا
 ملک میں لکھا ہے اس میں ۱۱۵۰ سال کا کلام تھا، دیکھو تاریخ ہندو شیعہ (۱۱۵) جو
 مودت کو دیکھا اور اس کے لکھنے کی عربی میں بھیجے اور جامع سعد کے آٹھ لے کا حکم دیا اور کہہ کہ
 دیر میں بھیجے کہ حکم ہو گا نا پیر کو کو (۱۱۶) اور اس فرودانہ و قطعہ سگ اندوہ جہاں
 محمدیہ و مکتوبات و اشارہ عام اندہ عقیدہ دیکھو تاریخ ہندو شیعہ (۱۱۷) و
 اور محمود صفی ۳۳۳

ایسے بارہویں چلے ہیں سوسنا تھ کوتاہ و مسدود چکے ہیں اور آیتیک دہائی کوئی
منہ رہیں بنا بلکہ اس صورتی کو اٹھا کر ایک ٹکڑے سے اور دوسرا حوالی میں ارسال کر
دیا اور دیکھو تو تاریخ ہند میں یہ سجدی کی تقریر سے ایسا دامن تدبیر ہے۔
علامہ برآں اس کے مدونہ ہونے کی وجہ ثابت فرماتے ہیں۔

(۱) حاج (دعوتی دولت) کا بہت سوسنات میں دیکھنا علامہ ہندوں کا کوئی
مست حاج کا نہیں ہوتا۔ بلکہ بنانا آگیا تھا جس (۲۵) اس کے نام یا دوس اور انھوں کا
ہونا علامہ سوسنات۔ سوسنات کی صورتی تھی (دیکھو صورتی یہ جانی لیکھا حضرت
نیشٹ رام لعل (۱۱۲۲ مطبوعہ سنہ ۱۹۳۳ء) جس کی بابت علامہ کوئی کہتے
ہیں کہ اس کی آٹھ تہہ تھیں۔ پادشہ نہیں ہوتے۔ (۳) یہ جاری پیر تفسیر
ترجمے۔ علامہ ہندوں کے مذہب کی کتابیں وہ نہیں بلکہ پارسیوں کی ہیں
(۴) محبت کے بقول کا چھ منہ اور دوسرے دینا یہ ہر بالکل مرہب ہندو کی رو سے
ممنوع اور غیر مشروع ہے۔ (۵) یہ جاری نہ ہونے والے۔ علامہ کے معاملہ بالکل
سوجھ بوجھ مندر کے (۶) ہندوان دادا کے آگے بہت گاتھ اٹھانا۔ ہندوان
کے اسنے والے بھی آتش پرست ایرانی ہیں نہ کہ ہندو لوگ (۷) بے وضو نمازیں
خانے والے۔ یہ بھی حضرت اسلام ہے (دیکھو تیم)۔ (۸) ایرانی مسلمان ہندوان
کے مسدود کے یہ جاری سر ہندوں کے نہ ہونا بلکہ برعکس ہونا۔ صریحاً دوح ہے۔

(۹) شیخ سجدی کا سوسنات سے ہندوستان میں آنا اور وہاں سے یمن میں اور
وہاں سے جوہر جلا جانا بالکل خلاف واقعہ ہے۔ شاید اس وقت بحیرہ عرب یا بحر الہند
یا جلیج فارس نہ ہونے کی بنا پر ہندوستان سے یمن میں جلا جانا ناممکن
عملی ناممکن ہے۔ یہ حکایت ایسا بڑے ہندوستان سرکاری مطبوعہ لندن سے
بر خلاف واقعہ ہونے کے سبب نکالی گئی ہے۔ میں ایسی چھ چیزیں سے تاریخ فرشتہ
کے حضرت کا بھی خیال کرو۔ شیخ محمد ذکا اللہ صاحب پروفیسر مشرق کا کالج الدہ
تاریخ ہندوستان میں لکھتے ہیں یہ سوسنات کی تحقیقات تو تاریخ فرشتہ میں لکھی
ہے کہ صاحب ہے سوم اور نام سے۔ سوم نام بادشاہ کا ہے جس نے اسے بنایا تھا
نام اس بہت کا نام ہے یہ اس کی غلطی ہے۔ اصل یہ ہے کہ سوسنات میں سوم چا
کوتے میں ہندو کی پرستش اسی سوسنات کے نام سے کی جاتی ہے اس لئے اس کو
سوسنات کہتے تھے۔ پہلے مورخوں نے کچھ اس بہت کے معنی اور خط و فعل لیا
نہیں کئے۔ وہ لنگ کی شکل تھا۔ اس میں آنکھ ناک کچھ نہ تھے کہ تاریخ ہندوستان
صفحہ ۷۹۔ حصہ دوم ششاد (دلی)۔ ان سب وجوہات سے ظاہر ہوتا ہے کہ
حضرت سجدی حضرت میں ہندی لگا شہیدوں میں داخل ہونے کی خاطر اس قدر

مجھوٹ بولے تاکہ کوئی ہندو غلطی سے دھوکا میں آکر اس کو پہچان کر مسلمان چھ جائے
اور ہیں ثواب یافتہ آئے اس طرح واقعات سکندری کو بھی مسلمان مورخوں نے بنا۔
خط میان کیلئے اور وہ ہی قرآن کی بناء و ماسد ہے جس سبب سے حضرت کے گڑھے
میں گرے اور مرل راستی سے دور بارے چنچے کہتے ہیں۔ "دسکہ یہاں سکندرا
بادشاہ دوم کہ حضرت اقلیم مشرق و مغرب کو رہے بود و خطاب او ذو القرمین بود
و جمیع بادشاہان مشرق و مغرب بالکمال بود و مذہب و مارہ او کرد و جہاں گشتہ و متفق و
طلب آسمان و در طہات رفتہ بود و توفیق کردہ کے صفات خواب او کردہ و زندگیا
را سوختہ و در رشتہ ماہاد افندہ و لیجے گوئید کہ سیمر بود و پیسے گوئید دلی بود
حکیم پیشہ و یک روایت فرشتہ بود و ماہا مختار سدی خواہ لفظ می فرمودہ کہ
اسکندریس فی حقوس است و تمام مشرق و مغرب گرفتہ و در گرت گرد جہاں گشتہ
مسافر و حکمت کشادہ و مسر و شاعران در آئینہ سکندری آورده کہ مردوں اریا بعد
سال بادشاہی کردہ و سدی خواہ آورده کہ عمرش و دوران و شش سال کم یا میں بودہ
اور ذو القرمین و سکندریس گوئید خواہ لفظ می فرماید

دریں شصت و شش سال کمیش من سے عبرت آئے فرمیش من
ماں طفل یکسودہ باقم کہ مرد یہ وہاں رہا ہیں ماں سیرد
آئینہ سکندری میں ہے۔

درین ست گان بادشاہ را سات لوہندہ سی سال گوید حیات
ر عمرش کرس گونہ اندک بود رہ فتح آفاق در سک بود
جس خوام از وقتہ و شان او کہ یا بعد عزوں بود و جلال او

(دکھت الفات جلد اول مطبوعہ نو لکتور لکھنؤ ۱۹۴۲ء سے ۱۹۴۳ء تک)
اور وہاں ہی اسی امر کی تائید کرتا ہے سورہ کہف ۷۷ بہت کچھ اس کی تصدیق
ہوتی ہے جس کا تمام دنیا کا فتح کرنا۔ مشرق و مغرب تک پہنچنا۔ سکندری
سورج کو شمشیدگی میں ڈالتا یا۔ یا حرج باجرج کا منتظر آئینہ واقعہ۔ مگر ان باتوں
کی تائید بجز ان اور احوال سکندری موجودہ تاریخ سے ہندو اور ہندی ہوتی ہے۔ جس
سے صاحب ظاہر ہے کہ ان بیانات میں مرقی بھرجی راستی کا مادہ موجود نہیں اور تئید
صاحب ہی ہمارے بیان کی تائید فرماتے ہیں تہذیب الاخلاق جلد دوم نمبر ۱۲
میں انریل سید احمد خاں صاحب فرماتے ہیں یہ سوسناتے قزاقان مجید کے جن
کت نہ بنیہ اس زمانہ تک موجود ہیں ہندو غلطیوں سے ماور ہیں۔ کوئی ان
میں ایسی کتاب نہیں ہے جس میں کوئی نہ کوئی غلطی نشان غلطی موجود ہو جس نے
اسلام کی سیدھی سادھی حقیقت کو وہی اور خیالی نہ بنا دیا ہو

کر۔ جس سے تھا ۱۹ دیکھیں تھا ۱۹ اس قرائن کے جواب میں صرف یہ کہا جاسکتا ہے کہ
اصل واقعہ یہ سوسنات میں اور ہندو میں ہندو بن کر ہندو ایک شخص کو ایسی جان کے خوف
کسی میں دھکیل کر جہاں جہاں ہر گز اس حد تک میں یہ صورتہ بنا دیتے کہ اس واقعہ کے
تمام حیات کی تقریر تاریخ سے علم میں پوری پوری میں کچھ سچی۔ میں سوسنات اس کے شکیب
یانی کا رام لگا یا مادہ یہ بہتر ہے کہ اس کے بیان کو ایسے مقام پر لایا جیسا کہ صاحب
حیات سجدی صفحہ ۳۳ سے ۳۴ تک "ہندوستان کی اسی حکایت کے دھوکا پر اثر انگیز
یہی دھوکا لگا یا ہے کہ تاریخ سجدی ہندوستان میں آیا تھا چنانچہ سرگوراؤ سلی صاحب
کے میں کہ انیس ایک جنرل کے ایک چہرہ مطبوعہ گنگا میں خراس کے ایک مسطورہ حقیقی ام گاہیں
وہی بنی لکھا کہ سجدی چھ شخص ہے جس نے ہندوستانی چھ شخص ہیں شعر کہتا ہے۔ یہ ایک مسطورہ

تقریر سجدی الطاب میں صاحب عالی فرماتے ہیں۔ سجدی نے لکھا۔ میں وفات پائی۔
جس کی عمر ۱۱۱ یا ۱۱۲ سال کی تھی ہے میں کہے کہ مرانے سے پیدا ایتھ ۵۸۹ ہجری میں
تساویاتی ہے (دیکھو حیات سجدی مطبوعہ کشن شاہ صفحہ ۱۳)

"شیخ کے وقایع سفر میں حوالے سے گستاں دوستان میں بیان کے ہیں سب سے حیات کا
واقعہ ہے جو ہندوستان کے آٹھویں باب میں مذکور ہے۔ اس حکایت پر یہ اعتراض کیا گیا ہے کہ
ایک ایسے بڑے ہندو میں جہاں ہزاروں یواری اور سینکڑوں بھجن گانے والے مرد و عورت اور
سینکڑوں ہاتھی تھیں وہ ہندو موجود رہتے تھے۔ وہاں ایک شہد آدمی کو ایسا حوقو کیوں کر
کے تمام ہندو اس کے سوا کسی کوئی متفق باقی نہ رہا کہ اس کے سوا ایسے سائے کے وقت میں جب کہ
ہندو میں کوئی متفق نہ تھا ہندو کے کچھ ایک یہ جاری کا مادہ تمام کر میٹھا

یا ہزاروں برسوں کے بعد بنا دیتے ہیں جو ان دیوتاؤں کے زمانہ میں تحریر ہو کر
شائع ہوئی ہیں اور نہ معجزہ و معجزہ دیکھنے والوں تک انکا سلسلہ متواتر و معتبر طور پر
پہنچتا ہے بلکہ ہزاروں غلوں پرستوں کے معجزات ہوتے ہیں جن کے ساتھ کوئی
دینی دلیل نہیں ہوتی۔

تقریباً حضرت قرآن اور پوران کے واقعات بالکل جسامت ہیں بلکہ اسکی بھی
پوران اگرچہ قرآن پر حاوی ہیں مگر انہیں پھر بھی سراسر دیوتاؤں کا ذکر ہے انہیں برصلاف
قرآن کے آپ کو اگر اس کے لئے سے اقرار ہے تو نہیں معلوم کہ دوسرے کے انکار کی کون
سی وجہ ہے اگر کھڑے دھرمی تھے انھوں پر پردہ نہیں ڈالا اور کچھ بھی نام کہ عبارت کافی
ہے کہ جو عجیبی جان میں کوشش التھر کا بے بنیادی فسانہ اور سطح کی اور بے ٹھکانہ باتیں
جی کا نہ ہو سکتے تھے باقی حضرت کے صدقہ برس بعد اُسٹ طرح جانے کی تھی کہ جناب سے
منسوب کی گئیں مگر محمد صاحب کیرت شیعہ نہیں ہوں اور نہ تھے کرکٹے والے انکی
زندگی میں عہدہ شہو میں موجود تھے بلکہ کئی قرآن و حدیث پیدا ہوئے اور شہر کی زبانی
جن کا نام تھوڑا سا راج النور کے حسان ابن ثابت کہتے تھے۔ مگر کہ رافضی
تھانے نہ بلکہ عطا کنہ و مرقہ قدرت بخشہ۔ بالیکہ حدیث و صحیحہ و معتبر و معتبر
اور معتبر سے نکلنے بہترین کارا میں سے ۱۱۰۰ عام شہرہ اخفیت کے رات دن
بھی کام کرتے تھے کہ مخرج رسول اللہ و چو کفار ہی کو نہ کاغذ دینی کا لیشہ بھی شاعر
تھیں اور حضرت علی بھی شاعر و غلوں پرستی تو سب زیادہ اسلام کی جائز ہے اور
آپ کے بھائیوں کی تائید۔ تمام معتبر و معتبر کتب پرست۔ سنگ اسود پرست۔
صفادہ پرست۔ مدینہ پرست۔ تابوت سیکھ پرست۔ آپ نومزم پرست۔
جامہ کعبہ پرست۔ معتبر پرست میں اس ان کے معجزات ہی کس طرح اور کب لایق
اعتبار ہو سکتے ہیں اس لئے کسی دین و دین کے نہ ہونے سے کوئی واقعہ تصدیقی
ماننے کے لائق نہیں جیسا کہ شتی التھر۔ اور ہزار افسوس ہے ان لوگوں پر جو ایسی
ساقطہ الاعتبار گفتگو پر نہ سب جیسی نازک چیز کا دار مدار تھے جس کا دوسرا نام
دیوار کعبہ پر پردہ و رخ کرنا ہے یا دار یہ عرب میں حیران دہر کران مرنے کا خلاصہ
یہ کہ قرآنی واقعات و معجزات کی طرح قابل تسلیم نہیں۔

غلام احمد ۸۰۔ کوئی واقعہ ہم ایسی کتاب میں لکھا ہوا ہوں جو اسی زمانہ کا
واقعہ ہیں زمانہ کی وہ کتاب ہوا اور اسی مصنف نے اسے لکھا ہو جس سے دیکھا ہو
اور وہ سلف بھی سر آمد رند گار ہو۔ اور پھر معتبر نے مخالفوں کو کوہ واقعہ قرار
دیا ہو اور وہ کتاب بھی اچھی طرح معتبر ہو اکثر حصہ دنیاس میں شہرت پاگئی ہو۔ اور ہزاروں
حافظوں سے لاکھوں تک نوبت چمک گئی ہو۔ اور اسی زمانہ کے علمی نشے اور بعض تفسیریں
بھی موجود ہوں اور جو گانہ خانوں میں میشد لوگ پڑھتے پڑھتے تھے اسے نہیں اگر
کوئی تاریخی کتاب ان سب صفحات کی جامع دینا بھر میں جو قرآن شریف آپ کی
نظر میں گزری ہے۔ تو آپ اس کو پیش کریں۔ اور اگر پیش نہ کر سکیں تو آپ کی سزا
میری اور وحی است اور انفعال کافی ہے۔ جو جواب رہنے کی حالت میں آپ کے
عاید حال ہوگی۔

شروع شد۔ معجزات محمدیہ کا ذکر حدیثوں میں ہے قرآن میں نہیں مگر کوئی حدیث زمانہ
محمد میں نہیں لکھی گئی دیکھو تحفہ اثنا عشریہ کہ یہ ہفتاد و نہم و تہذیب اخلاق جلد دوم نمبر
۴۴ یہاں ختم ہوئی آپ کی پہلی صفت۔

لے حاشیہ۔ دیکھو تفسیر حسنی جلد اول صفحہ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶۵ ۱۵۶۶ ۱۵۶۷ ۱۵۶۸ ۱۵۶۹ ۱۵۷۰ ۱۵۷۱ ۱۵۷۲ ۱۵۷۳ ۱۵۷۴ ۱۵۷۵ ۱۵۷۶ ۱۵۷۷ ۱۵۷۸ ۱۵۷۹ ۱۵۸۰ ۱۵۸۱ ۱۵۸۲ ۱۵۸۳ ۱۵۸۴ ۱۵۸۵ ۱۵۸۶ ۱۵۸۷ ۱۵۸۸ ۱۵۸۹ ۱۵۹۰ ۱۵۹۱ ۱۵۹۲ ۱۵۹۳ ۱۵۹۴ ۱۵۹۵ ۱۵۹۶ ۱۵۹۷ ۱۵۹۸ ۱۵۹۹ ۱۶۰۰ ۱۶۰۱ ۱۶۰۲ ۱۶۰۳ ۱۶۰۴ ۱۶۰۵ ۱۶۰۶

میر ایک صحیحہ کی بابت فرماتے ہیں۔ کہ وہ ہنر کہ کسی بات کے ثابت کرنے کے وہ خود تبرک کی امتیازی رکھتا ہے۔ قرآن کی اکثر باتیں علم و اسرار و حکمت اور عام عقل کے صاف میں یہ تعلیمیں و قرآن کی، نہ صرف اردوئے علم و فلسفی جھوٹی ہیں بلکہ اُس کے علمی سنگی و انفراد اکثر زبانیں پیدا کرتے ہیں، مگر اکثر صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ ایک اندر و افش مندا نگر نے نہیب اسلام کی بابت لکھا ہے۔ بنی بصر مجھوں گے ایمانی بنیر مجھیدوں کے اور اخلاق بنیر محبت کے جس نے غریزی کے تروق کو ترعیب دیا ہے اور جس کی ابتداء اور انتہا سید شریعت پرستی کے ساتھ ہوئی۔ وہ نہیب اسلام ہے۔ یہ بیان نگرہ بالاسے حوت تاست ہو اگر محمد صاحب اور قرآن لائق تقدیم نہیں ہیں۔ ساقس قرآن کی تقدیم نہایت معیدب اور اکثر باتوں میں غلط ہیں۔“

(۳) فاضل ڈاکٹر ایڈیٹر لکھن صاحب بہادر اپنی تاریخ رومہ الکریم میں فرماتے ہیں۔ کہ قرآن حق ہے اور حکم اور حکمت کی کالے انتہا اور ناموافق کلام ہے جو ٹپ ہے جو کبھی نہیں اس ریختہ اور کبھی بادلوں میں غایب ہو جاتا ہے۔“

(۴) آخر میل مسعودیم تصور صاحب اپنی تاریخ مطبوعہ سکنہ سال ۱۳۸۶ھ میں فرماتے ہیں کہ اسلام کی تواسیح سے معلوم ہوتا ہے کہ بڑی بڑی وجوہ اور بادا سبب اللہ نے نہیب و نہیب محمدی کے جاری کرنے میں دہائی اور کوشش کی ہے۔ اور جو محمد نے ایسی دینی دوسرے نکار کیا۔ بلکہ آپ اپنے جیتے ہی منافق اور شرکت پرستوں کو تلوار کے زور سے مسلمان کیا۔ پھر ایسے تابعین کو محمد سے ہی وصیت کی۔ چنانچہ اُس کے بعد سوار اور غیوروں نے چاروں طرف کی دلائیوں میں لشکر کشی کر کے جہاں فتح پائی وہاں نہیب محمدی کو بڑی بڑی قائم کیا۔ دین اسلام کے پیچھے وقت جو شخص مسلمان ہوا اُس نے نہیب کے باعث کچھ دینی نقصان نہ اٹھایا۔ بلکہ بے عزتی اور سختی اور نقصان سے پناہ پا کر عزت اور مال اور سلامتی چاہی اور شریعتی اُن اگر دین محمدی سے انکار کرتا تو اقلیت میں رہتی اور نقصان و سیاست اٹھاتا بلکہ قتل کیا جاتا اور قرآن میں مسلمان ہونے کے واسطے پتہ راہ مل اور عزت اور ریح و بری بلجھوں کے وعدے ہیں۔“

وہ ایک فاضل اور دین اور لائق تیس ورین صاحب فرماتے ہیں کہ جو کوئی قرآن کو ٹپ مانتا ہے اور عمل کرتا ہے وہ بے شک سخت مزاج اور نفسانی ہو جاتا ہے کیونکہ قرآن سکھاتا ہے کہ لوگوں کو حق پر جانو۔ دشمنوں کو مار ڈالو۔ بردہ مروشی کرو۔ نو فریوں کو روکو۔ تہی یا جرح قتل کے ساتھ تادی کرو۔ بہشت میں نفسانی حوشیاں بھی مانتا ہے لے ہی ہونگی۔ دیکھو! ابوبکر و عمر و عثمان و علی و حسن و حسین و محمد یوں کہ بزرگ، سب کے سب محمد یوں کے ہاتھ سے مارے گئے۔ سب عالم جانتے ہیں کہ جو بھی محمدی کس طرح، ابتدا میں نہایت شہید پھیلا گیا۔ اور خاص کر کے محمد و خذوئی و جو بقری مصنف و اقامت ہند کے مجاہد بادشاہان سابق سے عظیم الشان و دیندار مستور ہے اور اندر شاہ اور ہم زینتے محی الدین سے ہندوؤں کو کس عذاب سے مارا۔ پھر قرآن کے اکثر مضامین انسان کی نفسانی خصلت کو خوش کرتے ہیں۔ چنانچہ بہشت کی چار خوشیوں کا بیان ہے۔ یعنی شرب آب۔ باغیچے۔ ہر تمیں۔ پوشاکیں۔ شرف اور لوہے سے بہت تمام عیاش اور کرداروں کو ایسی ایسی خوشیاں بہت دے

حقا کہ شہرہ۔ تاہم ہری میں اُس کو نہ دے ہی ہے بہت دوں کے قتل کر میر پر بچو کیا جیسا کہ ہضرا اور میں سے ہرگز کران کے ہمار کرد نے اور کھائے اُن کے سعد میں ہوا میں۔ اور بعض مردہ ہمار گائے و بچ کران میں۔ دیکھو و اقامت ہند۔ صفحہ ۱۶۳ سطر سے ۱۶۲ تک۔ ذکر

ہیں۔ دیکھو تیج دیر عیسوی صفحہ ۵۲ و ۵۳ مطبوعہ ۱۳۸۶ھ قطع نظراس کے جب محمدی اور ولیدوں سے لایہ ہوئے تو انہوں نے تیج و تلوار کو اپنے مذہب کے جیلانے کا خاص و دلیر عطیہ کیا۔ اور اسی کے خوف سے اکثروں نے اس میں کوئی کیا۔ البتہ اس قسم کی دلیل کا مقابلہ کرنا نہایت مشکل ہے۔ (۵) دیکھو کتاب مذکورہ (۶) قرآن کے مہر فاضل ڈاکٹر سمیع صاحب بہادر فرماتے ہیں۔ پہلا سبب جس سے دین محمدی دنیا میں پھیل گیا ہے۔ تلوار ہے جو مجھوتوں کے عرصہ میں اہل اسلام نے اُتیا۔ اور فقہ اور روپ کے ملک میں کئی بادشاہیں قائم کیں اور حکومت کے کٹ اپنا مذہب بھی سب ملکوں میں جاری کیا۔

مگر ہر ایک ملک میں دین سے خود نہیں کیڑی۔ بلکہ حکومت کے ساتھ ہی ہینت ہوا جیسے اسپین اور پرتگال (دیر نکال) میں ہوا۔ لیکن بہت یرستوں کے درمیان باہرے لوگوں میں جن کا مذہب مسلمانوں کے برابر تھا نہیب قائم رہا۔ اگر یہ حکومت جاتی رہی۔“ دیکھو ڈاکٹر صاحب موصوف کی کتاب کا صفحہ ۱۰۔

(۷) محقق انگریز ڈاکٹر اسپرنگر صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ اہل یہود و عیسائی و امرا سے دہی رائے بابت نہایت ملک عرب میں پھیل گئی تھی ایک عربی عالم سام قوس نے بڑی جاہلانی۔۔۔ حد کی وہ بیت سکھائی۔ محمد صاحب وقت جوانی اس علم کا جان پیمان ہوا۔ اغلب ہے کہ اس نے عالم مذکور سے اُس تعلیم کی بات تربیت پائی ہو۔ آئینہ اور مالموں نے بھی یہی تعلیم دی ہے۔ اور ایسے مشہور معلموں کی باتیں اہل عرب پر یقیناً غیر تاثیر ہوئی ہوگی اسلام محمد کا کام نہیں ہے وہ اہل عرب کا عام قول ہے۔ اور محمد صاحب نے اپنے بہ اطلاق اور نہ اور عربی اُس کی ساری تعلیمات کو حجاب کیا اور قرآن کی اکثر ترست تعلیمات محمد صاحب کی پیر پر ملتے ہیں۔ محمد صاحب کا مروج ریح اور تھا اور اُس کے عصبت و عصبیت بہت کمزور تھے۔ یہ وہ بہت دوسری تھا۔ مثلاً بڑے خواب کے سے تاثیر کرنے کے لئے وہ اپنے بائیں کندھے کی طرف تین مرتبہ تھوکا کرتا تھا۔ وہ سنا تھا اور بہت مضبوط قیاس پھر وہ بہت توی دل اور کسہ گرم تھا اور عجب طرح کی قائم مراحی رکھتا تھا اُس کے سارے کاموں میں عیاری ظاہر ہوتی ہے۔ قتل انگریز و عینی حرارت اُس کی مشہور خصلتوں میں علی درجہ رکھتی ہے۔

(۸) چارچ سیل صاحب بہادر مشہور فاضل عربی دان مترجم انگریزی قرآن (جس کے اکثر حوالہ مرزا صاحب نے سہ صفحہ ۴۰ و ۴۱ کے تحت دوپ حاشیہ میں درج کئے ہیں) دیکھا ہے قرآن میں فرماتے ہیں۔ جو جی مقتب یا ملک گیر کے خیال سے محمد سے یہ دعوے کیا کہ یہ بہت نفسانی کے ٹھکانے کے واسطے یہ پتا ضروری ہے اور تمام انگریز و سنسکرت میں ہر سے میں متفق ہیں اور میں اس کے بیان کرنے میں کبھی مقتب کا ہوا نہ نکونگا جو عربیوں کو عظیم الشان گرجاؤں کی تہا ہی کے سبب مقتب ہوئے ہیں اور ملک و اقامت باقی اسلام سے وقوع میں آئی ہیں۔ اگر ان لوگوں کے دل محمد کے چاہیں کو نہایت ہی تاریک خیال کریں تو کوئی تعجب کی بات نہیں۔ حرف نقصان اُس نے عیسائی مذہب کو بچایا وہ اس کی جہالت سے سوا اور کھد سے اور بڑی بدعتی اُس کی یہ ہوتی کہ اس کو عیسائی دین کی صحیح کیفیت تھی (نقصان)

حقا کہ شہرہ۔ ڈاکٹر صاحب کی یہ تقریر آپ نہایت لکھنے کا طے کے قابل ہے نہایت سلام کو معقولیت سے ملحق بلکہ عقل کی کسوٹی پر بھی سچا اصل کھوٹا مات ہوتا ہے دہم سے اسلام کا آغاز اور جبر سے اور دین فاضل و اور عقیدہ نفسانی سے اس کی ترقی اور علم اور۔ یہی لکھنا تھا

مد اس میں کوئی شک کی جگہ نہیں کہ محمد کو دنیا میں عجیب آدمی نہی کی جہاں بھی مسکوہ کسی طرح پورا نہیں کر سکتا تھا۔ سوائے اس کے کہ منکر کے اپنے کو خدا کا رسول ٹھہراوے اور آدمیوں پر ایسی مرضی ظاہر کرے (صفحہ ۲۸)

اگر لوگ اس کے وعظ (بوتے کے وعظ) کی تردید کرتے اور اس کو اور حوھر پائیں ڈھونڈ سکیں۔ اور اپنے بچاؤ کے واسطے حقیقہ اٹھانے کے لئے مجبور نہ کرتے۔ تو شاید یہ ایک معمولی آدمی ہوتا اور ایسی معمولی حرکت یرقانع رہتا۔ لیکن نہ سب عورتوں ہی صریح میلہ سے ملنے اور کامیابی سے حوصلہ یا حاسے کے تحت نہیں کہ اگر اس نے ایسے خیالات کہاں کوستوں کے کرنے کے واسطے بڑھایا۔ جو کبھی اس کے خیالات میں ہی نہیں آتی تھیں۔ مگر یہی رنجت میں عروں صیبا تھا۔ ایک گریٹ اور آف دیمین پیسے ٹرا عاشق عروں کا۔ اور یہ بات ہم کو یقین ہوتی ہے اس کی مدد سے اور اسی بات سے اہل تاریخ نے اسے بہت ملامت کی ہے (دیکھو صفحہ ۲۹)۔

یہ وہ عام آدمی تھا۔ (دیکھو صفحہ ۲۹)۔ مسلمان کہتے ہیں کہ وہ حلیم۔ رحم دل۔ سچی وعید و وعظ میں رکھتا تھا۔ ہمارے خیال میں یہ باتیں طرفداری سے ہیں تاہم اس سے اتنا بیچہ نکالنا مناسب ہے کہ ایک اعرابی کے واسطے جس نے علمی کی تعلیم پائی ہو۔ اور جس کو ایسے مرائیں کی نکل آگاہی ہو۔ وہ کم از کم متعل مخرج تھا۔ اودھ ایسا شہر اوتوں کا تھا نہ تھا حدیث کے معمولی طور سے لکھ کر کیا جاتا ہے۔ تھوڑی سی تہیو کر لی لینے مکتبی اور صورت بچانی کم انداز میں لکھتے نہایت ضروری تھی۔ اس کی قطع تیر تھی اور کامل طور سے دماغی کی کیلڈرٹ کے سروں میں لائیں تھا۔ (دیکھو صفحہ ۲۹)

یہ (۲۹) اسی طرح آریہ میں شٹارٹ اللہ شن صاحب بہادر محمد زبیدی فرماتے ہیں۔ محمد ایسے وعظ کے آغاز میں دل سے صاف معلوم ہوتا تھا۔ اور اگر یہ بعض اوقات اپنے دین کے بھیلے میں اس کو فرائض لینے وغامری اور مرتب کام لینا پڑتا تھا۔ اور اسی سبب سے وہ کچھ عرصہ کے بعد ہجو کر لیسے وغامری یا مکر اور ہم یا کچھ دیکھ دھوکام کی کاھی عادی ہو گیا تھا تاہم غالباً وہ ایسے کاموں کے نکلنے کے واسطے ایسے مقصد کو کام میں لانا تھا۔ خواہ اس کے جوش تعصب کی صلیت کچھ ہی ہر اور اس کے مشوں کی سچائی کی کچھ ہو۔ مگر جس تعصبانہ طور پر اس نے اپنے مذہب کی عظمت کی اور مرد بڑے بڑے اور بڑیاں اس کی باعث پیدا ہوئیں اور پیسے کے واسطے قایم ہو گئیں وہ ماسترمان سب کے بانی کو جس دست ایچی آف مائی گائیڈ (جی جی انسان) کے سب سے زیادہ بڑے دشمنوں میں شمار کرنا فکرو تو ہیں (دیکھو شہری آف انڈیا حصہ چہ باب اول پیر محمد طبرہ شن لکھنؤ صفحہ ۲۸)۔

۱۰) ڈاکٹر ترائی لوکس صاحب فرماتے ہیں کہ محمد نے ان شخصوں کی خواہش کے پورا کرنے کے لئے ہجو کر لیسے یہ لکھ لایا اس بات کا پر بیڈنگ ہے جسٹا دعوے کیا کہ میں خدا سے حکام ہوتا ہوں اور اس بات کی تقویت کو دیرانی رہا میں جیسے کہ تاجیہ کی رو میں کاز بانی تازوں (دیکھو آف محمد و لکھنؤ لکھنؤ صفحہ ۲۸)۔ (۱۱) مولوی سید متناظری و دیوبندی فرماتے ہیں کہ آں حضرت حلیم کی طرف رجوں کا سحر کرنا اور اللہ کی حقیر کا ان حضرت کو سلام کرنا۔ کستراس کے گھر میں زندہ رہا

و قریع ہونا۔ عارسیوں کے آگ کا کچھ جانا۔ جو ہر سال سے کبھی نہ کبھی تھی۔ آپ یر بادل کا سایہ رہتا۔ ایک خشک درخت کا آپ کے سروں سے سر ہر سونا چھو بچے کیا و عوارق جن کی صلیت مذہب اسلام میں خیالات شاعرانہ کر رہا نہیں اور اس کی نسبت کہا جاسکتا ہے کہ یہ بطور عجائز و اقعدہ ہوئے تھی۔

(دیکھو محاکمہ دلاوت مسیح صفحہ ۱۲۱ اور ۱۵۱ مطبوعہ مترجماس ماہور)

(۱۲) مسٹر ایڈلین صاحب بہادر پور دین افشرہ جو کہ ہندوستان میں عالی کی مردم ستاری کے کام پر مامور تھے، اپنی رپورٹ مردم ستاری میں لکھتے ہیں۔ عروسے تعجب اور حیرت کی بات ہے کہ جب کوئی عیاب کا دیوانی شخص محمدی بد قول کرنا ہے تو اس پر ایسی بڑی تاثر ہوتی ہے کہ کبھی ہوتے ہی وہ جھوٹے ظفر اور حرونی سے بھر جاتا ہے اور محنت سے جی بھرتا ہے۔ کھا شیت ستاری کے بدلے معز تحریر کرے وہ کا ہو جاتا ہے۔ قناعت کے بدلے حوصلہ اس پر غالب ہوتی ہے۔ ایسے ہندو بھائیوں کے مقابلہ میں ہر بات میں مالکام و کھدائی دیتا ہے۔ یہ ایک قدرتی بات ہے کہ سرحدی بھائی یا لویج لڑائی کو ایک ہمیشہ جیتے ہیں اور اس پر تعجب نہیں ہے کہ آوارہ گرد مدنی اختلاف کے مسلمانوں کی تو میں کھانوں کی روزمرہ محنت کو تکلیف خیال کرتے ہیں اور اگر سید مزدوری نہیں کرتے ہیں تو مانگے سے بھی شرم نہیں کرتے ہیں بلکہ فیاں کرتے ہیں کہ ہاری یا اس محنت کرنے کی ضرورتوں سے ہم کو بچاتی ہے وہ ہنگامے پر ہنگاموں سے اس بارہ میں کچھ کم نہیں ہیں۔

جب ہم کسی ایسی جگہ پر جاتے ہیں جہاں کہ ہندو اور مسلمان ایک ہی منسل کے آباد ہوں۔ جن کے دوسے بڑا دوسے ایک ہی تھے اور جو کہ ایک ہی حالت میں باہم سکونت کرتے ہیں۔ جب ایسے گاؤں گد رہتا ہے تو عاہری حالت سے ہی انکا دین ظاہر ہوتا ہے۔ یہ فلسفی سچی کہتے ہیں کہ محمدت کے نشان ہیں ہاں پائے جاتے ہیں، (دیکھو رپورٹ مردم ستاری انگریزی حلد اول مطبوعہ کلکتہ صفحہ ۱۰۳-۱۰۴ دفعہ ۲۰۳-۲۰۴)

میر صاحب موصوف فرماتے ہیں۔ اور گ ذہیب کے ظلم سے لوگ کثرت سے مسلمان ہوئے ہیں۔ جتنے ہندوؤں سے مسلمان ہوئے ہیں کہ وہ دھنا۔ میں ہونے ہوئے بلکہ مردستی تے کئے کئے (دیکھو رپورٹ مردم ستاری صفحہ ۱۰۳-۱۰۴ دفعہ ۲۰۴-۲۰۵ حلد اول صفحہ ۱۰۴)

۱۳) کپتان ولیم رابرٹن صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ کیا قرآن کی تاریک تفہیم ہی نہ تھی بلکہ ناقص یہ سکھائی کہ اسلام کی گراہی بھیلانے کے لئے لڑائی میں جان دینا خود بخود بہشت میں داخل ہونے کے لئے لازمی ہے۔ وہ کیا چیز تھی جس نے اسی مسلمانوں کے دل میں دوسرے سالوے فریوں پر ایسا کبیرہ دار اور سرحد نفس پیدا کیا کہ وہ ان کے نشانے میں لوٹے کوئی قتل کرنے کو۔ اکی جہ کی امانت تھی لکھنؤ آن کی تاریک تفہیم ہی نہ تھی جو جس اور کبیرہ اور شہرت کو جائز نہ تھے کہ کو بغضانی خواہشوں میں نہ سب سے بریں کیا قرآن کی تاریک تفہیم ہی نہ تھی جو وعدہ دیا کرتی تھی کہ وہ مسلمان جو

یہودیوں اور مسیحیوں اور بہت پرستوں کو قتل کرنے لگے بلکہ ان کی بیویوں اور بیٹیوں کو خراب کرنے میں اپنے ساتھیوں سے پیش دستی کرتے تھے سو محمدی بہت میں بڑا بھاری اور جبر پادشہ کے آخر کو ہم پر چھتے ہیں کہ اس ترغیب کے سوائے جو قرآن کی تار یک تسلیم سے جاری ہے وہ کیا چیز تھی جو غلطی کے غلطیوں کو روکنے میں برحیر مغربی سے لے کر مشرق میں گنگا ندی تک ظلم و ستم کو راتی تھی ہم ان سوالوں کے جواب کے منتظر ہیں ۱۱ دیکھو ان کی کتاب صفحہ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ مطبوعہ ۱۸۵۳ء

۱۸۵۳ء معراج محمدی بابت اپنے رسالہ معراجیہ میں زبدۃ الحكماء شیخ ابو علی سینا صاحب فرماتے ہیں ”آئندہ گفت چوں اس ہمہ بکرم و بچاند باز آدم از روی سفر جائے خواب بنور گرم بود۔ یعنی سفر فکری کے کو در وقت بخاطر در عقل نیست اور پاک میگرد و موجودات را تا واجب الوجود چوں بقدر تمام مشغول بنور بازگشت۔ یہ سچ روز بیک نشدہ بود و نزدیک بود از باز آمدن ربا حالت از چشم زخم۔ ہر کہ داند داند کہ چہ رفت و ہر کہ نداند معدوم باشد و رو امینت این حکمات را بجای عالمی نمودن کہ بر خوردارے انہیں مجوز عاقلان حیات ۱۱ (دیکھو دبستان مذاہب تعلیم یازہم صفحہ ۳۶۲)۔

ایک فاضل غیر مذہب کی رائے (۱۸۵۲ء ابتداء میں جب ہند میں اسلام کی وکالت ان جنگی سرداروں کے وقت تھی جو دو چار سال میں مغرب کی طرف سے ایک بھاری لشکر لے کر لوٹے اور کئے۔ شہروں کو تباہ کرتے اور آدمیوں کو مارتے جیسے آتے تھے اور سونا چاندی جو انہیں ملے ایک بھاری مقدار لیکر خدمت میں لے جاتے تھے۔ ہندو مذہب کے کبھی سچیدہ طور سے یقین نہیں کیا کہ یہ حملہ سچ مجھے پر ہے۔ ہندو ضرور گرائے جاتے تھے۔ اور بہت ضرور تڑپے جاتے تھے۔ لیکن وہ اس بات کو حائل غلطی کی مصالیک ایک حقہ سمجھ کر کہ بہت دولت کی بدولت ان پر بار ہوئے ہیں چپ چاپ سے جاتا تھا۔ اور اگر اس کو یہ بتایا جاتا کہ یہ حملہ درحقیقت مذہب پر ہے۔ تو بڑو ہندو اس بات کو کہہ ڈاک اور لوٹ مار اور کشت و خون بھی مذہب کے پیشرو ہر گز نہیں۔ میرا نگہ خیال کرتے تھے۔

دوسری صورت جس سے ہندوستان کی مذہبی طاقت کو راستہ نکل سکتا تھا اس کا مذہب اسلام اختیار کرنا تھا۔ لیکن اس بڑے انقلاب کے دو امر مانے ہوئے۔ اول یہ کہ ہندوستان میں اسلام کی وکالت ان نیم وحشی اتوار کے سپرد ہوئی جن کے جوانی جذبات ان کی انسانیت کو راگ ان میں کچھ انسانیت تھی دبانے ہوئے تھے۔ اور جو انسانی زندگی کو گاجر۔ موتی کی طرح سمجھتے تھے ساورجیا جذبہ لالچ تھا۔ ان لوگوں نے اسلام کے سارے اصولوں کو اپنی ذاتی اغراض اور قوی جذبات کے لئے زیر کر دیا۔ جس کے سبب اسلام اس ملک کے باشندوں کی نفس میں حقیر ہو گیا۔ ان لوگوں نے لالچ کے غلام ہو کر کیا تھا جو نہ کر سکتے۔ خون کے شکر کو بڑے پھر مبتلا نہیں۔ شہر جلائے۔ مندر لگائے۔ بہت تڑپے۔ اور یہی تھے جن کی پاک زندگی اور اعلیٰ اخلاق نے ہندوؤں کو اسلام کی طرف کھینچا تھا۔ یہی لوگ تھے جو ہندو تو بہت موجود وقت پر اسلام کی فضیلت کے زندہ نمونے ہوتے۔ پھر کوئی عجیب ہے اگر اسلام کی تقلید ہندوستان کی سوسائٹی کے سب سے نیچے کے حصہ تک محدود رہی اور اس کی آبادی کا کوئی ستر حصہ نہ مذہب کی کچھ جن حقوق و دھرم۔ ہندوؤں کے گرجانے پر ہندو مذہب کی اعلیٰ نشو و نما اور اگر ہندو مذہب کو بھی تھی لیکن معدوم نہیں ہوئی تھی۔ اس کے سلسلے اسلام کو

کھڑا ہوا۔ مجتہد و خلاقانہ تھی تھا۔ اس میں شک نہیں کہ مروجہ بہت پرستی اسلام کی تعلیم کے سلسلے کا ہی تھی تھی لیکن درستیوں کی شاستری اور آپ لشکر کے متعلق کی نظر میں وہ تعلیم بچوں کی کھیل سے کیا زیادہ ہو سکتی تھی بحث میں بھی گوہندہ عام طور پر اسلام کے عقائد پر حملہ آور نہ ہو سکتے تھے تو بھی جس وقت کوئی بدعت یا سادھو قدیم امیات دیرینہ کو کھولتا یا خود کو شی مسلمان فقیر اس کو سٹالو کر کے ظاہر کرتا تو فوج نہ بچے تھیں اس کی تحقیر کرتے۔ لیکن جس کی آنکھ سے دیکھنے سے باز نہ رہ سکتے تھے۔ ان ہرودا امر نے اسلام کی ترقی ہندوستان میں خاطر خواہ نہ ہونے دی۔

اسے بڑے آریہ ورت ہتھاری زندگی کیسی عجیب ہے۔ جوانی تو بچہ کی کی بر شہرت ہوتی ہے لیکن یہ خصوصیت تم کو ہے کہ ہتھار بڑھاپا بھی بر شہرت ہے ہتھارے ہاتھوں میں سینکڑوں نو عمر ملک بچپن سے جوانی اور جوانی سے بڑھاپے کی حالت میں چلے گئے۔ مصر۔ ایران۔ یونان۔ مقدونیہ۔ روم۔ عرب پیدا ہوئے اور مر گئے سب بڑی بڑی بادشاہتیں قائم ہوئیں۔ اور تمام ان قوموں کی قوموں نے مذہب کچھ دیوں نے صورتیں بدلیں۔ لیکن تو حبیب ہزاروں برس گزرے تھا دیا ہی اب بھی موجود ہے۔ پھر سے پھر بھجریاں تو کسی قدر ضرور بڑی ہوئی ہیں۔ لیکن انہوں نے ہتھاری صورت پر کچھ بہت اس نہیں کیا۔ تیری صورت جیسی دارانے دی تھی وہی ہی سکندر نے پائی۔ جیسے مسیح نے سنی تھی وہی گلا یونے دی۔ پارسی۔ یونانی۔ عربی۔ خراسانی۔ افغانی سب تیرے خون کے پیاسے رہے۔ پھر یہ بہتیرے دار کئے لیکن آخر کا وہ آپ ہی اس ہمیشہ کے شکار ہوئے جو انہوں نے ہتھارے خون کے لئے میا سے نکالی تھی۔ تم کو زخمی ضرور کیا۔ لیکن ان زخموں کا آب دانے کے سوا کیا باقی ہے ہتھار مذہب زندہ رہتی۔ بودھوں۔ اسلام اور عیسوی مذہبوں نے ہزاروں۔ تیروں سے بدلتا چلا لیکن ہتھار اسالی سب سے یہی رہا بیٹھو تھی بات بچھو کو کیا سکھاتے ہو تین کمزوری کے سارے بول تہ نہیں سکتا تو بھی ہتھارے ساتھ بحث کے لئے کافی ہوں۔ میں زیادہ بڑھ تو نہیں سکتا تو بھی تمہیں صدیوں پر جانے کے لئے کافی ہوگی۔

۲ آریہ ورت ہتھارے انشا۔ خلق۔ فلسفہ۔ اخلاق اور سیاست مدن۔ آج تک دنیا کے عالموں کو حیران کرتی ہے ہتھاری سادگی۔ رحمت۔ برداشت۔ درگزر اور تربیت اب بھی جہان کے عالموں کو گھبراہٹ میں ڈالتی ہے اس ملک کے جو باشندوں نے مذہب اسلام اختیار کیا وہ سوسائٹی کے لحاظ سے اس کے سب سے نیچے والی تہ سے تعلق رکھتے تھے اور ان میں سے قریباً کے سب مذہب کے معنوں اور مقاصد سے نا آشنا دانا خواندہ تھے ان کے لئے مذہب بدلنا کوئی خاص بات نہیں تھی کہ ان کی زندگی کی چال کو بدلتا دین ہزاروں اور لاکھوں آدمی ہر سستی یا لالچ سے مسلمان ہونے پر بھی اس ملک میں ایسے آدمی بہت محترم ہیں۔ جو سچے مسلمان کے عاقل۔ منبر کے نزدیک مسلمان خود بہت پاک زندگی کے آدمی نہیں تھے اور اگر کچھ شفیق ایسے تھے تو وہ ہندوستان کی آبادی کے بڑے عجم میں کچھ نسبت نہیں رکھتے تھے۔ ۱۱ دیکھو اور وہ چند مطبوعہ ۹ فروری ۱۸۵۳ء صفحہ ۳۸۸ ۳۸۹۔

یہ مندرجہ بالا غیر مذہب کے غلام و علی کی رائے ہم نے یہاں سے خاطر اپنے الہامی دوست کے معراجیات کے درج کر دی ہیں۔ انہیں سے ہمیں نے غرضتوں کی

سیاحی کی بدقولیوں اور شایموں کی رفاقت میں رہے برسوں داوید عرب کی خاک چھانی۔ صدراعظمی کی کتابوں کو پڑھا جن کی فضیلت سے آپ کو بھی الکا نہیں۔ اور چند جگہ آپ نے بھی ان کے نام عزت سے یاد کئے ہیں جن کے مطالعہ سے ہر ایک مصنف مزاج آدمی جان سکتا ہے کہ محمد صاحب کی تعلیم کیسی غلافی اور ان کے دعوے کیسے غلطی اور دھوکے سے پران کی معوجہ غنائی کس قدر صدا سے دور ہے۔ اگرچہ ایسی اور بھی صدائے شہادتیں مل سکتی ہیں۔ مگر ہم بقول مولوی غلام احمد کے مخاطب اند کے نازک مزاج است۔ سخن کلم گو کہ کم گفتنی رواج است اسی پر اکتفا کرتے ہیں۔ اب ناظرین خود ہی خود فرما دیں کہ مزاج صاحب کے اس مویشی میں کد کا سوا ہے اس کے کیا علاج ہے کہ ان یورپی علماء کی شہادتوں کو بصدر باطنی مطالعہ فرما دیں اور جو حق ہو اس پر ایمان لیں۔ ہر گز یہ نہ کہ اگر خلاف قانون قدرت پر اس وجہ سے یقین کیا جاوے کہ یہ بیشتر ترسب کی کتاب ہے۔ تو پھر جو دنیا میں ہم کسی بات کو بھی جھوٹ نہیں کہہ سکتے اور فریبی اور غابازوں کے روزمرہ کے سکتے ہیں۔

غلام احمد صفحہ ۸۲۔ اے صاحب یقین نے آپ کو کب اور کس وقت کہا ہے کہ بے ثبوت اور تحقیق ہر ایک بات کو ان لیا کردہ میں تو آپ کو ٹھٹھا ٹھٹھا ثبوت دے رہا ہوں اور خود میرا بھی یہی اصول ہے کہ بے تحقیق کے تاریخی واقعہ کو نہیں ماننا چاہئے لیکن میں ساتھ اس کتاب کو یہ بھی کتابوں کہ اگر حقیقی دانی سے کچھ بہرہ حاصل کرنا مستحق ہے تو چند نامکار اور محمد و بخاری نام قانون قدرت مست رکھو۔ اور محنتوں کی منہ شک کی طرح دنیا میں اس عقیدہ پرانی مت سمجھو جو آپ کی نظر کے سامنے ہے۔ تردید۔ اگرچہ صاف طور پر یہ سبب لعن و طعن جھلا کے اپنے ایسا دعوے نہیں کیا۔ مگر پھر بھی آپ کی تمام تقریر و تقریر سے وہی مطلب ظاہر ہوتا ہے۔ آپ جوتے ہیں کہ بے تحقیق کسی تاریخی واقعہ کو نہ ماننا چاہئے پھر اس کے برخلاف عقیدہ آپ کیوں کرتے ہو۔ شوق القہر کی بابت آپ نے کیا خاک تحقیق کی اور تحقیق کرتے کیا ہے جب کہ تواریخ میں اس کا نام و نشان نہیں ہے اور اس کا وقوع ہونا معقول سے بھی ثابت نہیں ہوتا۔ بلکہ عقل انسانی کسی طرح قبول نہیں کرتی۔ اور نہ محمد صاحب کے وقت میں کسی نے یہ سبب نام معقول ہونے کے قبول کیا۔ آپ کی مثال بعینہ آپ کے حسب حال ہے۔ اگر ہم اپنے محمد و بخاریت کو قانون قدرت کا خاتمہ نہیں اگر ہم اپنے معلومات کو ہی تمام عالم کا اندازہ جائز تب تو بات آپ کی ٹھیک ہے کہ یہ بالکل محال بلکہ وہم و خیال ہے ہم تمام تجارت کو جسے کوئی عقل مند بھی معقولیت سے بیان کرے یا کوئی فاضل بے تعصب ہو کہ جس امر کو فاضلانہ طور پر پر پایہ ثبوت پہنچائے ماننے سے معذور نہیں ہیں۔ مگر معجزات و خوارات عادت کی نسبت تو آج تک تمام علماء و عقلاء انکاری ہیں عقل اور علم کو ہمیشہ ان توہمات سے عناد ہے۔ کبھی کسی فاضل نے معقولیت سے اس کا ثبوت نہ دیا۔ چنانچہ ہم بیاس خاطر مرزا صاحب چند معجزات مع شہادت کے تحریر کرتے ہیں۔

مکملہ ۱۔ حضرت مسلمہ صاحبہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تمام پیروائے میں کہ چاند بہت شخصوں کے سامنے آسمان سے اتر کر اس کی گود میں بیٹھا اور صد ناموں کے پانی لئے اور اب تک اس کا فرقہ بھی موجود ہے۔ مثل چیلے۔ مذکر یا دینی۔ ربولوس و سن حسین وغیرہ کے یہ غریب بھی ظالموں کا فروں کی بیخ ظلم سے شہید ہوا۔ کتابوں میں لکھا ہوا بھی موجود ہے تعلیم بھی انکس کی عمدہ ہے۔ یہ برخلاف اس کی امت کے مسلمان بھی اس کے معجزات کے قائل ہیں و بعض حال ملک مدیب بلالین

اچھلے میں درج ہر جگہ ہے (چونکہ چاند کا اترنا قانون قدرت کے خلاف اور گرد میں چھینا سراپا لاف۔ پس ہم آپ سے صلوات پوچھتے ہیں کہ یہ قبول کرنے کے لائق ہے یا نہیں۔) **مکملہ ۲۔** شمس تبریز نے اپنی کھال اوتا دی اور سر انیس۔ یہ سبب لوگوں کی کفر کے شمرنے نکل کر سورج کو گمایا۔ کہ میرے واسطے گوشت بریاں ہو جائے حسب کئے اس کے سورج یچے اتر پیا اور اسے گوشت بریاں دے کر کھا گیا۔ فرقہ شمس کی کتابوں میں بھی مذکور ہے۔ صدائے محمدی اس کے گواہ بھی ہیں۔ ان کی شہادت کے مطابق اب تک کتابوں میں گری بھی زیادہ ہوتی ہے۔ چونکہ سورج کا اترنا برخلاف قانون قدرت اور اس کا اثر محمد و ہذا سراپا غلط معلوم ہوتا ہے۔ اس واسطے آپ سے دریافت کرتے ہیں کہ یہ بات قبول کرنے کے لائق ہے یا نہ۔

مکملہ ۳۔ یورن بجھکت۔ یہ سبب ظلم پر ونا و خود کے قتل کر لیا گیا۔ بارہا جب اس کی لاش کو کنوئیں میں پڑے ہوئے گذرے کہ وہ کھپاس سے گور و گور کھٹکھٹا جیسا کہ کون میں تشریف لائے اور رونا ڈیرا کیا۔ اتفاقاً ایک جوگی پانی نکلنے کے واسطے آیا۔ وہ لاش کو کنوئیں میں دیکھ کر گھبرا ہوا پس آیا اور فصل حال عرض کیا۔ گور جی نے خود یہ بعض غصوں تشریف لیا کہ آواز دیا۔ ان کی سیخا نفس کی برکت نے قدر باخفی کا کام کیا۔ وہ فی القدر زندہ ہوا۔ ہاتھ پاؤں سر سے پیدا ہو گئے باہر نکلا گیا اور جوگی بھاگ گیا۔ بہت مسلمان لوگ اس کے گواہ ہیں اور اس کا نشان بھی آج تک آٹکا ہے۔ وہ کھنڈاں بھی آج تک موجود ہے۔ چونکہ یہ بات قانون قدرت کے برخلاف ہے پس قبول کرنے سے آپ کو کیا انکار ہے۔

مکملہ ۴۔ ایک روز بابا تھاک جی مکرم تشریف لے گئے اور کھجور کی طرف پاؤں کر کے سوئے۔ ایک مسلمان قاضی نے اس طرح سونے سے مخالفت کی اور ان کے پاؤں پھیر کر دوسری طرف کر کے ساتھ ہی کتبہ تشریف بھی فی الضعیفوں مبارک کی طرف بھرنے لگا۔ **علی مردان۔** اکبر علی غلام رسول نامی مسلمان بھی اس گواہ ہیں۔ ۱۰-۱۲ سال کا عرصہ گذرا کہ اسی مدرسہ میں بھڑا کو بھی کر دیا مگر محمدی دین اسلام سے تائب ہو کر خالصہ و حرم پر ایمان لائے جو وقت تک بہت سمن زندہ موجود رہا ایک نام محمد اسٹھ اور دوسرے کا نام رسول اسٹھ ہے۔ جنم ساسی میں لکھا ہوا ہے جو آپ بتلائے مرزا صاحب ہم اعتبار کریں یا نہ کریں۔

مکملہ ۵۔ حدیث صحیح بخاری مسلم کی روایت ہے فوہم جوہی علی حجر ا فراقی فیوہم صومنی فی اثرہ لقلول خونی یا محوہو فی یا حجر۔ اپنے ایک دن تری نے اپنے کپڑے پھیر کر کہ کر رہنے (دش محمدی کے) نہانے لگا۔ یہ نہانہ تھا کہ وہ پھر بھاگے لگا اور سولی کے کپڑے لپیٹا موئے اس کا تعاقب کیا۔ یہ کہنے ہوئے اے پھر میرے کپڑے دیدے۔ اے پھر میرے کپڑے دیدے۔ حتیٰ کوئی ہراسل کے گروہ تک پہنچا۔ پس سولی نے غضبناک ہو کر پھر گویا شتر در کد۔ چونکہ پھر کا بھاگنا خلاف عادت ہے۔ پس اس بات پر ہم اعتبار کریں یا نہ۔

مکملہ ۶۔ ایک برات کشتی میں بھی ہوئی دیا سے جو کہ دوسری کشتی میں کشتی میں ڈوب گئی۔ جب دولہا کی والدہ کو خبر ہوئی وہ گھر پر بارہا ڈر دیا کہ کنارے تھرنے لگی اتفاقاً کئی سال کے بعد عورت اعظم حیلانی اس کو مل گئے جن کے آگے اس نے انہی کی جس کی التاریہ۔ اس کی برکری انوار کشتی غرق شدہ متال و سباب بالی تچہ اور براتوں اور گھڑوں وغیرہ کے کچھ قدم سے دور میں لائے صدائے مسلمان اس کے اقبالی ہیں۔ چونکہ کئی سالوں کے بعد کشتی غرق شدہ کا ٹکنا اور تباہ شدہ مردوں کا زندہ ہونا

ہم کو کس سختی و سفاکی الیت و لطوف بہ قال علی۔۔۔ میں نے کہا پھر تو کیوں نہ بولی کہو
ہمارے دیں میں راہ دہا ہے کہا میں رسول اللہ کا بھل اور ہم نافرمانی نہیں
کرنا اس کی۔۔۔ وہ میرا دوکار ہے۔۔۔ میں نے کہا تو نہیں کہتا تھا کہ یہ جلد آئیں گے اور
طواف کریں گے کہا کہ ہاں۔۔۔

ناخبرہنگ ائمہ تانیہ السلام۔ متبک میں نے خبر دی تھی کہ وہ سنے گا اس حال میں۔
فلسۃ افعال فی حکم بابہ و موقوفہ۔۔۔ میں نے کہا کہ یہیں کہا تو نے کہ تحقیق نوائے
واللہ و رطوان کرنا الا اس کا۔

قال ما نيت اباكم فقلت: ليس به. ابني الله حقا قال بلى. مہر عمر لیتے ہیں کہ میں آپ کو بکے کے پاس آپاؤد کہا اے ابوبکر کیا یہ شخص خدا کا سچا نبی ہے۔ کہا اس نے کہ ہاں۔

عرض کیا کہ خود مرزا صاحب کے بیان اور شہر مشہورات محققین مندرجہ عنوان سے صاف ثابت ہے کہ حضرت نے فریب کیا اور دغا بازی کی تعلیم دی۔ حکومت علی کو کام فرمایا یہ تعلیم ضرور اللہ خیر الما کرں کی طرف سے ہوگی۔

غلام احمد غصہ کا کاہستہ - انداز بھلا ایک - کہ اللہ نے اپنے نبی کے معصوم رکھنے کے لیے یہ امر خارق عادت دکھایا کہ باوجودیکہ مخالفین اس غلام کو پہنچ گئے تھے جس میں آنحضرت مولیٰ رفیق کے مخفی تھے - مگر وہ آلِ حضرت کو دیکھ نہ سکے کیونکہ شامہ امی نے ایک گوترا کا جوڑا بھیجا جس نے اسی رات غم کے دروازہ پر ٹکائی بنا دیا - اور اللہ کے بھی دے - اور اسی طرح اذان آگے سے عنکبوت نے اس عام پر اپنا گھر بنا دیا - جس سے مخالف لوگ دھولے میں ڈر کر کاموں والے چلے آئے -

تر وید۔ اس مہر ا صاحب کی تقریر سے صاف واضح ہے کہ ہر کس تخیل خولیش غلط
 وارہ خدا خیر الماکین کو نہ ہی کے بچانے کیو اسے اسی سخت حسبت و افہ موئی
 جس کا حد و حساب نہیں حضرت کیلئے اسم باہمی بگڑ فیب کرنا پڑا۔ چنانچہ
 کیا۔ یعنی ان کو دھوکا دینے کو اسطے انجیل مئی والا کو تر معہ مکاشفات والے
 جوئے کے بھیج دیا۔ تاکہ وہ پالو کو تر نروں کا جوڑا خدا کے الہام سے رستہ میں
 (دو بیان عرش اور زمین کے) جفتی کرتا ہوا آیا اور کہنے ہی خدا کی مرسلہ کو تر ہی نے
 حاملہ ہو کر اندھے دیکھے۔ وہ اندھے گندے نیکے۔ مارچے دئے۔ اس کا حال العیب
 عندا قندسہ۔

صرف اس ایک مکاری لوگانی نہ سمجھا بلکہ ایک عنکبوت دشا ئید سورۃ عنکبوت
والا کو بھی حمد اللہ تعالیٰ کے درخت سے یا طہری کی شاخوں سے بجا ہوتے جڑ سے اُتار
عنکبوتی کے ذریعہ نیچے لٹکا یا کہ وہ بہت جلدی لوگ کہہ روا نہ غار پر باخندگی کہے
انکو خیال مرزا صاحب قادیا لئی کے مخالف دھوکھا میں شکر کا کام واپس چل کر جا دیا
او کسی طرح اس کے بیٹے محمد صاحب کو تکلیف نہ پہنچا دیں حضرت وہ کن فیکون کی
طاقت کہاں لگتی۔ وہ قادر مطلق کی صفت کہ جس سے کئی باتیں ہو سکتی ہیں اور عنکبوت کا
محتاج ہو گیا۔ گو قزول اور عنکبوت کے بیچ یہ فریب کیوں نہ کر سکا !!! اور کن کن
کہنے جہلوں سے حضرت کو بچایا۔ اور قریشیوں کو دھوکے میں پھنسا یا۔ افسوس
حضرت کے بچاؤ کو اسلئے رب المساکین گناہ سرگروان ہوا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جب
قریش آپ کو دھوکا بادی ہں پھنسا کر واپس گئے ہونگے تو خدا نے ساری سورۃ الحمد
پر بھی پھینکی۔ اصل میں قرآنی خدا صرف امتدادتہ وغیرہ صلاہے کسی قسم کی بری باتوں
اور مذہب و مصلحتوں سے مترا نہیں۔

مشتو نازاں بایں لاشی مکار و عجب
کارا اہلین لالہ تر با بجا و فریب خود

طرح چلے گئے۔ ”مگر جو ویسا یہ قرآن انگریزی کا صحیفہ ۳۴ سطر ۱۸ سے ۱۶ آگے۔
پھر ویسی سہل معصوم بہادر فرماتے ہیں کہ میں اس بات پر زور دینا چاہوں
اور میری رائے میں سزا میں سی تبوت ہے کہ قرآن کا مذہب سولے انسان کی ایجاد کو
او گئے، جہاں کہہ سکتے ہیں۔ ”قرآن نے جو دعوائے فساد کرتی، اپنی سہ“ (۱۶) کہہ سکتے
قرآن انگریزی کا د باجی صفحہ ۳۴ سطر ۳۷ سے ۳۶ آگے۔“

ایک قولی صاحب بھی اس کی تائید کرتے ہیں۔ "ایک وقت یہ چٹا کلمہ رملہ
ولی دین کا حکم ہوا۔ اور ایک ہفت ہر صدائے افقوں میں گونج اٹھی۔
نے دلوں میں حیرت ڈالا۔ جبکہ ابتداً اسلام چٹا۔ اور غلبہ نہیں بخاوردی۔ بلکہ
ہوا اور جب غلبہ ہو گیا۔ شریعت کفار ٹھٹھنے لگی اور دوسرا حکم ہوا۔ (زوبکھو
ناتیب اسلام مطبوعہ سراجی لاہور صفحہ ۳۸ و ۳۹)

بھیر صاحب سبیل صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ حجۃ حضرت محمدؐ کی اس وقت ہے
 سن ۱۱۱۱ (محمدؐ) کو بالکل مامور نہ تھی۔ اسی واسطے اس نے یہ جھوٹے دعویٰ
 کیے تاکہ توسل کی طرح عرب و یافوں، نا پھر اس کے مروج کا ذکر الباسر دمی اور لغو
 معلوم ہوا کہ اس کے پیروں نے سر کچھوڑ دیا۔ اور میں اس بات کو سوچنے کے لئے
 زیر رسولؐ کہ جھوٹی بات باوجود لغویت کے ایک بڑا بھاری نکر کا کام تھا۔ جو
 محمدؐ نے عملاً کہا اس مشہور کے حاصل کرنے کیلئے جس کو کہ اس نے بعد شہر کے
 حاصل کیا۔ ۱۱۱۱ ویکھو ترجمہ قرآن انگریزی کا دیباچہ صفحہ ۳۳۳ سطر ۱۰ سے ۱۸ تک
 بھیر صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ محمدؐ طائف میں ایک ماہ رہا۔ وہاں کو
 لوگوں نے نکال دیا۔ اس نے اپنے آپ کو عظیم ہی عریٰ (جو وہاں کا ایک معزز
 آدمی تھا) کے زیر سایہ بیچے سپردگی باحاطت میں ڈالا کہ مجھے بجائے۔ اس بات نے
 اس کے ہر قول کا دل توڑ دیا۔ دو کیسے ترجمہ قرآن انگریزی کا دیباچہ صفحہ ۳۳۳۔
 ڈاکٹر سید اکس صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ محمدؐ نے مکہ سے مدینہ جاکر سحال
 اور سجیل و دیگر ناموں کی زمین چھین کر ایک مسجد اور ایک اپنا گھر بنایا۔ یہ بہت
 نا انصافی کی ہے۔ دو کیسے طائف محمدؐ صفحہ ۵۸۔

جانب سبیل صاحب و سیاح قزاقین محمد السعدۃ النقال کے فرماتے ہیں کہ ثبوت کے مال کی لے لینے کی بابت (محمد نے) جھوٹا بیہوش کیا کہ خدا کے حکم سے یہ زکوٰۃ لیتا ہوں۔ (ویکھو دساحہ مذکور کا صفحہ ۳۴)۔

تفسر غلبی میں ہے کہ عمر فاروق نے روز حدیبیہ میں نبوت محمد سے انکار کر لیا۔ قال عمر انکم کنت عندنا سلمات الالیومۃ۔ اور ایسا ہی صحیح بخاری میں بھی ہے کہ بروز حدیبیہ جزو عمر کو نبوت محمد پر شک ہوا تھا۔ جب کہ انہوں نے یہ قسم ادا کی کہ الحق ان الیم بنی ہذا یعنی علیہ محمد رسول اللہ کہ کاٹ کر لبیک اللہم ہذا یا حفصی علیہ محمد بن عبد اللہ کا تھا۔ اور ابو جندل بن سہیل جو مسلمان ہو گیا تھا۔ اپنی پناہ سے کافروں کے حاکم گردیا جس کو انہوں نے اس کے دو بیروا تیار کیا کہ مسلمانوں کو بڑی عسائی اور اس دولت و غناری میں صلح نامہ لکھ کر مدینہ کا راستہ لیا۔ اب ہم اصل عبارت صحیح بخاری کی خود دیکھیں۔

فقہا عمر ابن الخطاب فاتتہ بنی اودہ فقلت استسئنی امیرک فقال بلی
فقلت الناعلی اخی وعدونا علی ابن طلحہ فقال بلی۔ کہا عمر خطاب نے دس سناہ کے
وقت میں پیغمبر خدا کے پاس آیا۔ اور کہا میں نے کیا تو نہیں ہے بنی خدا کا کہا کہ ہاں
کہا میں نے نہ تم میں سے اور وہ دشمن ہمارے باطل سے کہا کہ ہاں۔

فانتم تعلمون اني قد اقبلت اليكم في هذا اليوم واني قد اقبلت اليكم في هذا اليوم واني قد اقبلت اليكم في هذا اليوم

کے کامیابی کی۔

غلام احمد صفحہ ۱۸۱ کا شبہ از آنجہ ایک یہ کہ ایک مخالف جو آنحضرت کے کچھ لکھنے لے مدینہ کی راہ پر گھوڑا دوڑاتے چلا جاتا تھا۔ جب وہ اتفاقاً آنحضرت کے قریب پہنچا تو جناب محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے اس گھوڑے کے چاروں ہم۔ میں میں دھس گئے۔ اور وہ گر پڑا۔ اور پھر وہ آنحضرت سے پناہ مانگ کر وہ گھوڑا بکھیر کر واپس لوٹ آیا۔ تر وید۔ آپ نے کسی مخالف کا نام اور اس کتاب کا پتہ جس میں میں مخالف نے یہ شہادت دی ہے کہ میں نے آپ کو معذرت کو معذرت کہہ کر معذرت دی ہے وہی معذرت ہے۔ میں یہ درود جن کو آپ نے الگ الگ طور پر مختلف خیالات سے آپ جیسوں نے حضرت کی نسبت کرنا، اعتقاد ہی کے سبب سے دل میں مانا ہوا ہے۔ سہرا بابے درود ہے یہیں ثبوت ہے اور وہ قیامت تک نہ درود ہے نہ کہ نہ۔ نہ عرصہ کسی قسم کی شہادت کے اسی میں اس کو وسط خود قبول کی جھلک ہے۔

غلام احمد صفر حاشیہ۔ جو بھی وہ نہ عرف انجاری کی کہ جب وہ قبول نے اپنی ناک سے سفعل ہو کر لشکر کے ساتھ آنحضرت پر چڑھائی کی تا مسلمانوں کو جو بھی گھوڑے سے آدمی تھے نالہ و کس اور دین اسلام کا نام و نشان متا دیں۔ اب افسانے جانا موصوف کی ایک سختی نگاروں کے چلانے سے مقام بدر میں دشمنوں میں ایک جھلک ڈال دیا۔ اور ان کے لشکر کو شکست فاش ہوئی۔ اور خدا تعالیٰ نے ان جیتہ نگاروں سے محالوں کے بٹے بڑے سرداروں کو سہرا اور ایدھا اور پریشان کر کے دیئے گئے۔ تر وید۔ یہ جو بھلا دعویٰ آپ کا سورۃ الفتن کی خانہ تلوحم و فی آیت میرا کی باب ہے جس کی بابت اپنے غرض اعتقاد مسلمان گمان کرنے میں کہ حضرت نے سختی نگاروں کی جیسے کی پستی خاک کی جیسے کی۔ او وہ لوگوں کی آنکھوں میں پرچھائی مگر اس سے کچھ بھی نتیجہ نہیں نکل سکتا۔ جسے کہ مثل مشہور ہے۔ عیسیٰ مسیح و گواہ فرماں مسیح نے اور دیگر محمدیان و مرزا صاحب جیت۔ تاکہ کسی طرح ثبوت صحیح اور دعویٰ کر امت درست ہو جائے مگر محال ہے۔ یہ کہ اصل آیت معجزہ یہ ہے۔ قسم افکرتم و لکن افکرتم۔ سترم نے اس کو نہیں مارا لیکن افسانے مارا ہو و ماریت اور دست و لکن افکرتم۔ فی۔ اور تو نے نہیں جھینکا جس وقت کہ جھینکا۔ ولیسلی المؤمنین سہرا حنا۔ اور کیا جی ہنا دھا بیان والوں پر اپنی طرف سے عز احسان ان افکرتم سمیع و عینم۔ تحقیق خدا ہے سستا جانا۔

اس آیت میں کہیں نگاروں یا خاک کا نام بھی نہیں۔ اور نہ قرآن میں کسی اور مقام پر بیان ہے۔ اسی سبب سے مفسر و اعلیٰ المہینان نہیں۔ کوئی نیز کوئی نیزہ۔ کوئی خاک۔ کوئی لکڑیاں تبتلے ہیں در محمد صاحب کی نسبت معجزہ لگاتے لیکن آیت میں محض انکار ہے کہ فریح اتفاقاً ہوئی۔ ذرا نے سبب کر دیا محمد یا کسی مسلمان کی خاک انداز سے اس کا خاک بھی نہیں۔

تفسیر جامع التعلیل و سواطع التاویل میں اس طرح لکھا ہے کہ ”در تفسیر صحیح از حضرت امام زین العابدین روایت کردہ کہ حضرت رسالت پناہ از حضرت امیر المؤمنین حضرت خاک طلبیدہ آزار و وجود قرآن پاستیدہ حاصل کا نام لنگ آگفت کہ بطرف قریش افکندہ شد کہ از خاک بودہ یا از سگریہ یا از سگریہ آلودہ بخاک احادیث مختلف بنظر آمدہ لیکن گویند کہ در جہم احمد نائل شدہ چنان حضرت نیزہ بابی بن خلف زدو لیکن گویند و جنگ مدہ۔ (دیکھو صفحہ ۴۶۲ و ۴۶۳ مطبوعہ سنہ ۱۳۰۸ لاہور مطبع گلشن رشیدی)۔

حضرت خود علماء و محدث کا اس میں بہت لغاف ہے کسی بابت پر اتفاق نہیں

اور خود قرآن احقاق حق سے سزاوارتہ نہ لگ ہے جس معجزہ سہرا و محل۔ بنیاد اس دعویٰ کی صرف ہنوں پر گھوڑوں کا غالب ہونا ہے حالانکہ بہت مرید مغلوب بھی ہوئے۔ اول تو یہ معجزہ نہیں بلکہ محض ہے و علاوہ ہر اے الہیہ انجیل تواریخ میں ہم بہت اندراج پاتے ہیں ممکن لوگ ان کو معجزہ نہیں سمجھ لے۔ جس کا با یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ با نمان مذہب کھڑے سے نہیں تھے۔ کیا تم جو مسلمانوں کے حملات معجزات میں داخل ہیں جس کی گھوڑی فتح نے انھوں نے خود انھیں گھبراہ دار کیا رہے۔ اگر سبب ان کی کامیابی و فحالی مرید لشکر اور ملک مذہب سبب معجزہ ہا کیا سبب ہو گا ان کی کامیابی و فحالی مرید لہذا ان سے سبب کس طرح مانا معجزہ ہے، بلکہ یہ سبب وہاں جو کہ بہت سبب ہر دور کی ملک پیراں اور عبور رکھتے ہیں ورنہ پل و کشتی معجزہ ہے۔

ہم کہ بہترین لہنا بارت کی عالمگیریت باقی معجزہ ہے۔

دہ اکہ لارڈ کلان۔ مانی سلطنت انجمنہ کی ذریعہ ہے۔

ہا کیا انگریزوں کی فتحیاتی بقا بلکہ کی لے و لا۔ صرح کے معجزہ ہے؟

یہ ایسے واقعات ہیں جن کی بابت تمام و زمین انھیں سے ظاہر کرتے ہیں کہ انھوں نے گھوڑی فتح سے بہت شرمناک لکھ کر کوئی فتح کی مگر مستحکم اور ہر درسی سے۔ کہ بغیر مرید صاحب یا محمدیوں کے معجزہ ہے۔

غلام احمد ۱۹ صفر کا حاشیہ۔ پھر ایک بہت نمایاں عرصہ میں جو نہیں ہیں سے بھی کم تھا۔ ایک عامہ فرحتاب کیا اور شہادہ حسنہ طبع و یاد شائقان و شام و ملک ماہیں دجلہ فرات و عجم و عرب و شام۔ اور اس معجزہ سے عرصہ میں کو جزیرہ نما عرب سے نیکو دریا سے حجاز نام پھیلا۔

تر وید۔ اس کثرت سے دین پھیلنے کا جواب خود قرآن ہی دینا ہے چنانچہ سورۃ

محمد۔ قادیان الہام الذین کفر و اعزب الزفاب حی ادا محمد صوم و شہادہ و اتوا

قامنا لبعثنا مافراحتی یصح الحوب اور صاف لذین فتوا فی سبیل الفتا

یصل عالمہ بسمہ ایم و یصل عالمہ و یصل عالمہ و یصل عالمہ۔ یا یا الہین آتوا

ان شعروا انہ میسر کم و نہت اقدام۔ ترجمہ۔ اور جب تم کافروں سے بھڑو

کو رو دینا ہی مانی۔ یہ تاک کہ جب گناہ و آزار کے ان میں۔ تو مضبوط ہا نصوص

فید پیر و احسان کر یو تھے۔ را جھڑا فی پھیو۔ من ہا نہ کہ مسخرائی اپنا اور

در جو لوگ مارے تھے اللہ کی راہ میں ٹوٹ کر دیو گیا۔ ان کے سے ان کو راہ پناہ

سوار ایک گان کا حال و دھل کر یگا بہشت میں۔ مدوم کر دے ہے وہ ان کو

اسے اعمال والو کر م۔ ریتے اللہ کی نو وہ تہا ہری مدو گیا۔ اور عمارتے کا

یاں لڑتی ثابت ختم کر گا لہی میں۔

عوضہ اسی طرح ۱۷۷۷ اشاعت سے فرمایا۔ ہا ہے کہ سوٹ گھسٹ جیت

بہال اور طاقت عظیم سے زور آور عرب تلوار سے۔ سستا دیکھ کر دوروں سے

بقول حق سی سرانان وہ سئل مریدوں دین اسلام قبول کیا اور چوتے چوت

ماکوں میں لڑتوں کی حج۔ میں گیا۔ کہہ کر سانی کھلے پانی ہے۔ (اسی طرح دیکھو

حاشیہ ۱۹ صفر ۱۳۰۸ میں کارور نہیں ٹوٹا۔ تمہا تک فنا ہی چاہتے اور جب دور

ٹوٹ چکا تھا کہ بھی کسائی۔ اور کہ مسلمان ہوں یا اس پر کر کے چھوڑ دیکھتے ہو

انسان مے اور دین کی۔ اور یہ گھڑوانی نیکو چھوڑ کر دو و فائدے۔

اب اخلاص ہے کہ کافر فیہ میں آوے تو پھر پتہ گہر جانے دیکھتا ہا نہ۔ اگر تو اس طرح

کر عین ہو کر رہے (صفحہ ۵۲۲)۔

اور اسی طرح وہ لڑائیوں میں کبھی کامیاب اور بعض مرتبہ ناکامیاب ہوتے رہے
(دیکھو کہ وہ سب دس کی کتاب کا دوسرا باب)۔

غلام احمد بہ ۴۴۔ ہاں بعض سوچ سمجھنے والے تاریخی طور پر ثابت کئے جاتے ہیں
جیسے یہی مجرہ شق القمر لمبے سوچ پر یقین لانا یا نہ لانا لمبے علم و سمجھ یا محدود پر
موقوف ہے۔

تر وید۔ مشک علم و عقل پر موقوف ہے مگر ثبوت بھی تو ہوتا ہے کہ حضرت علی کی
نماز کیونٹے سوچ کا واس لوٹ آنا اور دنیا میں کسی کا اطلاع نہ مانا۔ شق القمر
کا ہو جانا اور سوائے مرزا صاحب کے کسی کے خیال میں نہ آنا جتنے وانا محقق
فاضل گذرے ہیں۔ سب اس مجرہ سے انکار ہی ہیں مگر جہاں کی زبان پر آتا اور
صدقہ جاری۔ و حقیقت علم و سمجھ وہ علمی پر انکار و افکار کا انحصار ہے۔ اسی
واسطے ہر ایک دانا کو انکار ہی سزاوار ہے۔

غلام احمد ۲۲۔ کیونکہ اول تو یہ اعتراف اگر فرضی طور پر بھی تسلیم کر لیا
جاوے اور یہ اقرار دیا جاوے کہ اس آیت قرآنی کے دوسرے طور پر معنی میں
تو یہ اقرار دینے سے کوئی بد اثر اسلام پر نہیں پہنچ سکتا۔ اگر کچھ اثر ہوگا تو صرف
یہی کہ ہزار ہا مہجرات میں سے ایک مجرہ یا بد ثبوت کو بد سمجھ سکا۔

تر وید۔ کہ تو خدا خدا کر کے۔ چونکہ شق القمر کسی طرح ثابت نہیں ہو سکتا نہ
یہ بات وحوال سے خالی نہیں یا قرآن غلط ہے یا دعویٰ مجرہ اگر قرآن کی غلطی
ہے تو اسلام کا نقصان جان ہے اور اگر مجرہ غلط ہے تو نقصان ایمان کیونکہ
تمام قرآن میں سے صرف اسی ایک مفصلی سی عبارت میں تصدیق مجرہ کیونٹے
محمد یوں کو گواہی دیتی تھی اور یہی ہر جا پہلے کو ایمان لانے کی دعوت تھی۔ شکر برآ
کہ مجرہ دل کا سردار مارا گیا جیسا کہ آپ خود بھی صفحہ ۲۲۵ میں کہتے ہیں
تو پھر اگر عدم ثبوت شق القمر فرض کر لیا بھی جاوے تو اس سے ہرج یا نقصان
کیا ہوا؟ حضرت نقصان ہوا قرآن کا۔ نقصان ہوا ایمان کا۔ آپ پھر کچھ
ہیں نقصان کیا ہوا۔

غلام احمد ۲۲۔ صرف عناد اور کور باطنی کیوجہ سے مجرہ شق القمر سے
انکار کرنا ایسا امر نہیں ہے کہ جس سے اسلام کے ایک بال کو بھی ضرر پہنچ سکے
جب مہجرات موجودہ قرآن کا مخالفین سے رو نہیں ہو سکتا تو موجودہ کو
چھوڑ کر ان مہجرات کی چھٹی آج آپ آنکھوں کے سامنے نہیں ہیں بلکہ بے راہی ہے۔
تر وید۔ قرآن میں کوئی مجرہ نہیں اور جہاں سے حکم محمد صاحب بار بار انکار ہی
ہیں۔ آپ جو شمساری انارٹے کیونٹے اتنی محنت و غاری کر رہے ہیں وہ محض
راستبان ہے۔ کیونکہ جو قرآن میں ہیں اس کو آپ کس طرح اس سے نکال سکتے ہیں
مہجرات قرآن آپ نے نیکلے یا تاویلی طور پر سنا ہے۔ سب کی نزد بخبردار موجود ہے
اور ہر ایک موقع پر یہود اگر آپ کوئی اور مجرہ لائیں گے اور اپنی سفید داڑھی پر دم
لگائیں گے تو ہم ہر طرح بنا رہیں کہ جہالت کی دجیاں اڑائیں اور کاذب سپاہی کوڑا
کر سفید کر دکھلائیں اور آپ کو قائل کر رہیں قبول یہ سپاہی دمورفت و از رو نہ رفت۔
غلام احمد ۲۲۔ کیا ممکن نہیں کہ اس حکیم ملطی نے انشقاق و اتصال کی دونوں
خاصیتیں بھی چل چن کا ظہور اوقات مقررہ سے دلہتہ ہوا و رانی ارادہ سے وہی
دعوت ظہور مقرر ہو چیکہ ایک نبی سے ایسا ہی مجرہ مانگا گیا۔

تر وید۔ یہ بات دو طور سے ناممکن ہے۔ راہیہ کہ حکیم ملطی کا کوئی کام بغایتہ و چل نہیں
اور یہ بالکل بغایتہ و چل ہوا افکار مکہ سے (اس مجرہ پر) کوئی بھی ایمان نہ لایا اور خصوصاً

تاریخ فرشتہ سقا الاول ذکر پادشاہان دین محمدی)۔

علامہ ہللی ان کی حالت فوجی سپہ سالار و قیسی بھی بلکہ ناخت و تاراج کرنا
سروا رہتے اور اسی طرح ان کے وعدے و اقرار تھے جنہیں کامیابی و ناکامیابی و کوئی
ممکن نہیں مگر وہ تلوار سی خوش و خوش اب و نیا سے روپوش ہوتا جاتا ہے اور اس
کے ساتھ ہی اسلام بھی دنیا میں جا رہیوں سب سے زیادہ ہیں۔ اول تو دھم
دوم عیسائی۔ سوم ہندو۔ چہارم مسلمان۔ جہاں جہاں جہالت زیادہ تھی وہاں
وہاں اسلام زیادہ پھیلا۔ خصوصاً افغانستان۔ عرب۔ افریقہ اور جہاں تہذیب
اور علم تھا۔ وہاں زور کے چلے جانے سے اسلام بھی خاند بدوش ہوا۔ متلائیوں ان۔
اتین۔ پرتگال۔ اب سولے مسجدوں کے کھنڈروں کے محمدیہ کا نام و نشان بھی
باقی نہیں ہے اور ہندوستان ہی اس کا عنقریب شاد ہوئے والا ہے۔ مقام عور
ہے کہ کس قدر غریبوں اور بد حال و قتل کے ہونے سے بھی تاہنور سولے چہار
کر دھم کے مسلمان نہیں جوتے۔ اور ان میں شاید دو ہزار بھی ایسے نہیں جو مذہب
کی خاطر یا پسندیدگی سے جوتے۔ اور عنقریب ہندوستان شمسقران کی توجہ سے خوار
و پستی کھلا ہے۔ جس کا نتیجہ برآتا ہے کہ پانچ بہت جلد بمقابلہ ۹۰ برس کے استکار
ہونے والا ہے۔ برخلاف افغانستان یا روم یا سوڈان یا عرب کے جہاں اور مذہب
رہے ہی نہیں۔ اور عنقریب وہ وقت آئے گا کہ ایران اور روم بھی طعمہ ہنگ
نوپ فرنگ ہو گیا ہوگا۔ پس بہتر یہ تھا کہ اگر آپ ایسی پیش گوئیوں کے پیش کرے
کے بدلے خاموش رہتے۔ اب عربوں کی حکومت صرف روم میں باقی ہے۔
اور وہ بھی بہت کمزور۔ چاروں طرف سے شکنجہ میں سیر ہیں اور بے تدبیر۔
شاہ اپلن کی مذہبی طاقت بھی طشت از با م ہے بلکہ شہرت عام۔ کہ اس
میں بڑے نام اسلام ہے۔ سکندر آفتاب ہے اور سکیم صاحب ہر کاب۔ صحابہ سلاطین
بے نقاب ہے اور یہ وہی مٹی خراب۔

یتیم کی فحشائی نادر کی کامیابی بھی ایسے ہی واقعات ہیں جو بہت مختصر ہی
مدت میں دجیس سال سے بھی کم) تاتار و ایران سے لنگا جتنا تک فحشاپ ہوتے
اگر وہی خیال بھی ساتھ ہوتا۔ اور نیا مذہب چلائیکا ارادہ رکھتے۔ تو کچھ نہ محمد
سے بڑھ کر عالمگیری کرتے۔ حضرت تو زندگی میں محروم رہے مگر تہو و نادر کی
کامیابی تو ایک دنیا کو معلوم و مفہوم ہے۔

اسفند یار کے واقعات و فتوحات بھی اس سے صد ہا درجہ بڑھ کر آئے مجرہ
ہیں۔ کہاں ایران و کہاں چین و جاپان بقول آپ کے فضل باری تھا۔ کیونکہ
دین آتش پرستی دنیا میں جاری کیا۔

کیا بہ بانیں باوجود اپنی ذاتی خرابیوں کے کسی خاص صداقت پر منحصر
ہیں۔ ہرگز نہیں۔

باطل آفت اگر ہزار من سونا ہیں تو بھی طوائف ہی رہیں گی۔

ہاں تنگ عورت اگر کم لباس ہے تو بھی عصمت مآب کہلا سکتی۔

ہاں صداقت اگر امر کیہ میں بھی ہونو صداقت ہے۔

دہم جہالت اگر عرش یا عرب میں ہے تو بھی جہالت ہے۔

سعدی کہتا ہے خرمیسی اگر جگہ رود۔ چل بیاید ہنوز خراب شد ہ جس
طرح محمد صاحب نے فوجوں کو قرآن میں دلیریاں دی ہیں اسی طرح پوپ آریں
نٹائی نے کونسل کلرمٹ کر دس بیس کی نسبت لوگوں کو یونہی دلیری دی تھی۔
جس کی تقریر کا اثر یہاں تک ہوا کہ لاکھوں مسیحائیوں میں دینی جوش بھڑک اٹھا

اذیت سے کیوں اور کس دلیل سے انکاری میں۔ کیا یہ نہیں سمجھتے کہ عوامی ماحول و نگاہ
 بالصورۃ انہی ماساپڑیکا کیونکہ ساوٹ کی چوڑائی نہیں چوکنئی اور ماٹ ایک سے لایا
 چیلوں کے مٹاب سے جوتی ہے بیسی ٹی ٹم وٹھس سے نہیں اور جو مرکب بیسے مٹاب سے مٹاب ہے
 اٹس کے اراء جس سے اٹس کی ترکیب دی گئی مس محدود ہوتے ہیں اور محدود پیر کی سب
 طاقتیں ہی محدود اس لئے بالصورۃ ہر ایک مرکب کے واسطے احتمال ترکیب لاری ہے۔

اور یہ بات تو ہر ایت ہی صاف اور واضح ہے۔ کہ جب مکتب کے احرا محدود میں تو اس اثر کے ماہر ملے رہے گی طاقت بھی محدود ہوئے۔ کیونکہ محدود میں ملے ہو محدود نہیں مل سکتی اور محدود طاقت محدود میں نہیں مل سکتی اسی واسطے کوئی مادی چیز اسی میں ہو سکتی۔

اسی طرح انھیں محمدی یہ بھی بحث پیش کرتے ہیں کہ اس عقیدہ سے خدا کا حقیقت میں مادہ کا محتاج نہ ہوتا ہے اور یہ اعلیٰ خدا کی مثال خداوندی کے برخلاف ہے۔ چنانچہ آپ نے بھی لکھا ہے کہ خدا ایسا ہے جو ایسے خدا کی کے ہم صلائے میں کسی حیر کے العاقی وجود کا محتاج نہ ہو بلکہ جس جہوں پر وہ خدا کی کرتا جو وہ سب اُسی کے ہاتھ سے کلی جہوں، صمدیہ۔

تو دیدن ہائے افسوس کہ لگ رہی ہیں جانتے کہ احتیاج کس کو کہہ سکتے ہیں دیکھتے احتیاج کا اطلاق نہ لگ سکتا ہے کہ میں چیری کی مویشی ہوا اور وہ چر رہا ہے سو دست موجود ہو حالانکہ اس میں ہے رویہ و کثرت ہائیت کے اوسار۔ اور وہ حیرت انگیز ہے اور ہر وقت خدا کے قصہ قدرت میں موجود ہیں کبھی معقودیا نا نو دہیں۔ نالوں سمجھئے کہ پر ہاتھ کے فقہ قدرت سے کبھی باہر ہیں ہو سکتے ہیں احتیاج کس کی اور کس کو۔ اور کیا ان لوگوں (متناہو ویر مقدس میں مل رہا ہوں)

[illegible]

اس سے پایا جا تا ہے کہ قرآن کا مضمون اسلامی روحوں کو ہر ایک کے لئے آگھٹنا تھا کیونکہ سوائے اس کے
 ان الفاظ کے (اور یہ بڑا کچھ اُس کے روح اپنے تئیں) اور کچھ نہیں ہو سکتے اور ان کے
 لفظ قرآن کی ایسی ہی تعلیمات سے ہمہ اوست کا مسئلہ و مباحی طرح پھیلا۔ اب ہم اس اُس کے
 دو حصہ کرتے ہیں اور ہر دو کی ماہیت کو سرا جہاد اظہار کرتے۔ اول خلق الانساں من
 طینی۔ دوم نفخ فیہ الروح۔

اول کی بات محمد صاحب نے علم لڑنی سے بہت عرصہ قبل ہی کی ہے اور داد و عصمت دی ہے
حدیث قدسی حرات طہیت آدم اس ربیع صبا کا س نے درارے) غیر کیا آدم
کی کچھ کر کا ایسے دونوں ہاتھوں سے یالیس روز تک یعنی جس مٹی سے ہوا آدم کو مایا
اس مٹی کو کھڑا اپنے دونوں ہاتھوں سے جالیس اور تک گوندنا ہا اور اسی کے متعلق ایک
اور حدیث قدسی ہے اگر وہاں علیہ السلام دایا خلقت من بعدہ طہیت آدم محمد صاحب
فرماتے ہیں بڑی کروسی تسلیم حال اولیٰ پو بھی کی جو محل کا دست ہے تحقیق طور پر کہیں زیادہ
کی گئی ہے آدم کے بقایا سمجھ کر سے پنے جو مٹی آدم کی بناوٹ سے بھی تھی اس سے کھار کا

فقط سات اٹھ ہزار سال سے عادل ہے فقط سات اٹھ ہزار سال سے صانع ہے فقط سات اٹھ ہزار سال سے بادشاہ ہے گویا مطلقاً وہ اپنے حق ازل کے اس سات اٹھ ہزار سال سے پہلے رہ چاق تھا اور یہ معبود نہ داسق تھا۔ اور یہ مسعود وہ قادر تھا اور علیم نہ وہ صانع تھا اور نہ حکیم و نہ رحیم بلکہ وہ عادل تھا۔ بادشاہ نہ وہ رہما اور اگر فرض کیا جائے یا کسی محمدی کی خاطر ملایا جاوے کہ وہ تھا تو ہم پوچھیں کہ کس کا؟ کس کا خدا مالک و مہر ارق رحیم و عادل و مہر و غیب سے سوچو۔

۱۱۱

غلام احمد صحرانوردی مسائل کا استفتاء ہے کہ پھر مشو نے کوئی روح یا اس پر کی۔ بلکہ کل
 ارواح امادی اور قدیم اور پھر مخلوق میں اس کے قدیم مومن سے ہوا متولدے اور
 سدائی ہے دور چوتھی ہے اگر تمام ارحل کہ اور ایسا ہی اختلاف از سام کو یہ اور
 نو اٹھ میں ہی صاحب ہیں۔

تردید یہ ہم سب کے بھی کی بات ہے۔ کیونکہ شرک تسبیح لازم آتا ہے اور اُس وقت سب
 کی صلاحی میں خوراک کا ہے جب کہ سب صلوات میں مادہ اور سوچا لگ رہے تھے۔
 حالانکہ ایسا نہیں اور نہ کسی شاعر میں کہیں ہیں مثلاً مادہ درخوردگ ایستہ میں اور اُس کا میا۔
 جیوا لگیو۔ ایستہ سرو گیا اور سب مایا یک حیوا ایک ایستہ ایک۔ اسی طرح اور صفات سب کی قیاس
 کرلو۔ اور سکو۔ کہ جیسے راحلہ کے ساتھ پیرا چاچا چوہا راجا کا ایستہ ہے۔ یہ کہ پیر چاچا ماراج کی ہر یک
 س حاتی ہے یا کسی طرح شرک لازم آتی ہے۔ ہرگز نہیں مگر ہم معترض سے یہ جانتے ہیں کہ مادہ اور چوہ
 کے ازلی مانے سے اگر نقول کہے کہ شرک لازم آتی ہے تو آپ کے ارولح انہی صفت دوزخ کی
 بھی ادریت حاتی ہے کہ چونکہ جیسا کہ اسوا اللہ کے کسی شے کو ازلی مانے سے موجب و سوا اس ایکے
 شرک ہے تو ویسا ہی کسی چیز کو ازلی مانے میں بھی مرعاب کے شرک ٹھہرے گا کس واسطے کہ جیسے
 ادریت حاتی صفت ہے ویسے ہی ادریت پیرا ادریت میں کیوں ضرور شرک کرتے ہو تو قرآن
 میں جہاں جہاں بہشت و دوزخ کے متعلق حالات میں فیو اید ان کا مذکور ہے اسے اوصاف
 کے کار سے دور کرو۔

[illegible]

اگر یہ کہہ دیتے تو اس کی تم بھی کا مطالعہ کرو۔ اچانک اس گھر کے والی عمارت کے واسطے معمار لگا کر اس کو (معمار اصول) بنی۔ ایں سے انکے مسازد ہو۔

احد اگر کہو کہیں ، اپنے اعتراض کو کمر بستہ کر کے مطالعہ کو کیے گریباں میں منہ ڈال کر سوچ کر کیا کسی ایک صنعت کے عمل جاننے سے یا خود مدیا یا صنعت کے اسٹراٹجی کے شریک ہو سکتی ہے یا نہیں ۔

بڑے تعجب کی بات ہے کہ جس حالت میں محمدی لوگ ارواح کی ادیت کے لقمہ لے رہے تھے۔

تا بعد ازیں کہتا ہے رسول کی دنیا دانی کا ثبوت،

(١٣) ان خفف الله عنكم وعلم ان فيكم ضعفا فان يكن منكم طائفة

پچھیں اگر ہوں تمہیں سے سو صبر کرنے والے غالب ہیں دو سو یہ اور اگر ہوں

وہ قدیم ماضی پڑیگی۔ اور یہ عقیدہ باطل ثابت ہوگا۔ کہ حدوث عالم سے پہلے ماسوا اللہ معدوم طلاق تھا مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ تحریک موجد کی طرف سے اور تحریک موجد کی طرف سے انقلاب کا باعث ہوا۔ ہم پوچھتے ہیں کہ وہ شے کیا ہے کہ وہ اس انقلاب میں تحریک اور تحریک کی حالت میں آتی ہے۔ اگر کوئی شے ہے تو وہ قدیم ماضی میں آگے کوئی شے نہیں تو تحریک کوں مول کوں ہے اور تحریک کس کی طرف سے ہوتا ہے جس سے انقلاب پیدا ہوتا ہے موجودات کا وجود اگر شے انقلاب اول مادہ حاد سے۔ تو اس سے وہ شے جس سے حرکت وجودی اس انقلاب میں قبول کی۔ اور خود اس کی حاد سے تحریک ہوا انقلاب کے آغاز سے پہلے موجود ماضی پڑیگی۔ ۱۰۔ وہ شے ماسوا اللہ قدیم ہر حاد سے۔

مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ موجودات کی عمر کی درازی اور کوتاہی اس حرکت کی درازی و کوتاہی ہے یہ اگر یہاں لیا جائے تو یہ بھی ماننا پڑیگا کہ موجودات میں کوئی شے نہ تھی بلکہ ہے حالہ فکر اس مولوی صاحب کا عقیدہ ہے کہ روح اندک بہت با دور رس رہے۔ مگر مولوی صاحب اس عمارت کی آخری سطریں کائنات کی امدیت سے نکال کر گئے۔ شاید مولوی ساحر کو اس سے بھی انکار ہو گا کہ روح اندک بہت با دور رس میں رہے۔ حیران کن اس میں ہے حالہ بین فیہا ابدانہ کیونکہ اندک وہ شے نہ ہو سکتی ہے۔

اسی کتاب کے صفحہ ۱۹ پر مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ مصلیٰ بڑائی ہر شے کی اری ہے۔ ۱۰۔ حور کا مقام ہے کہ اگر مصلیٰ بڑائی ہر شے کی اری ہے تو ہر ایک شے بھی اری ماضی پڑیگی۔ کیونکہ مصلیٰ بڑائی صفات میں صفات موصوف سے الگ نہیں ہو سکتی اگر مولوی صاحب کا مطلب ہے کہ مصلیٰ بڑائی ہر شے کی شے کے جوہر سے بھی ہر ایک شے کو ملی۔ اور مصلیٰ بڑائی پہلے موجود تھی۔ تو یہ مکر مولوی صاحب کا یہ عقیدہ ہے کہ حدوث عالم سے پہلے خدا کے سوا اور کوئی شے نہ تھی۔ تو کیا یہ مصلیٰ بڑائی ماضی مصاد اللہ خدا کی ذات میں تھی۔ یا جدا اگر ذات میں تھی تو اس کی ذات لازم ہونے سے ہر انہیں ہو سکتی حالہ فکر میرے اگر ذات کی ماضی تھی تو کوئی صفت بعیر موصوف کے الگ نہیں رہ سکتی اس لئے اس کا موصوف بھی اسوا اللہ کے قدیم ماننا جس سے مولوی صاحب کا مسئلہ حدوث باطل ہوتا ہے۔

پھر مولوی صاحب فرماتے ہیں جیسے۔ ۱۱۔ احاس کی شعاعیں اور جو ہیں اس نوبت کی تفصیل میں۔ پر آفتاب کے حرم میں یہ نور ہوا ہے۔ گوشت شمع اعلیٰ اور ہوا کے اجمالی معلوم ہوتا ہے۔ لیس لاکھوں درجہ اس سے زیادہ ہے۔ کیوں یہ انہی سے پیدا ہوتی ہیں۔ اور اس کو لازم نہیں ایسے علم اجمالی سے علم تفصیلی میرا ہوتا ہے۔ سو ہم اس علم تفصیلی ہی کے حلولات کو موجودات پہنچائی کہیں تو کچھ مشکل نہیں ہو سکتی اس کے قدیم ہونے میں کچھ انکار نہیں ہے (دیکھو تقریر دلیزیر صفحہ ۳۴)

مولوی صاحب کے اس بیان سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ وہ ماسوا اللہ موجودات پہنچائی کو قدیم مانتے ہیں اس سے ان کا یہ اعتقاد قرآنی باطل ہو گیا کہ حدوث عالم سے پہلے ماسوا اللہ کوئی شے نہ تھی۔ کیونکہ موجودات پہنچائی کی قدامت کے مولوی صاحب مانیں ہو گئے جو آدھ کوئی شے ہے اگر کوئی شے نہیں تو وجود کا اطلاق بھی اس پر نہیں آ سکتا۔

غلام احمد ۹۔ اریزہ مبادی مبدیوں کا نہیں ہو سکتا۔ بلکہ اس کا صرف ایک ناقص کام ہو گا۔ اور وسط درجہ کے عجائب کام ہیں۔ انکی سبب ہی کہاسیہ کیا کہ وہ سب موجود سکھوں ہیں۔ لیکن ہر ایک فلسفہ سمجھ سکا ہے۔ کہ اگر فی الحقیقت ایسا ہی ہے۔ تو اس سے اگر فرضی طور پر پریشور کا وجود مانا بھی جایا جائے تب وہ نہایت ضعیف اور بھلا سا وجود

ہو گا جس کا عدم وجود مساوی ہو گا یہاں تک کہ اس کا اگر ماضی فرض کر لیا جائے تو وہ حوں کا کچھ بھی ہرچ نہ ہو گا۔

ثرو یا پریشور کل فیوض کا مبداء ضرور ہے۔ کیونکہ صدادی فیض کائنات اسی کی ذات منبع المحسات سے وابستہ ہیں کسی شے سے نہیں اس کا کوئی کام ناقص یا کامل مثل احکام قرآنی کے ہیں جہاں تغیر و تبدل کی ضرورت ہو لکن مثل وید اقدس کامل و یا نادر ہیں اور وسط حکمتوں اور قدرتوں کے آثار۔ بے حقیقت یا پرانگندہ مادہ اور بے علم یا حاصل روحیں نہ کہ قصہ قدرت میں تو امدادی ذرا سے ہیں مگر خدا کی ہستی سے ہستی میں لائی ہوئی کہیں ہیں۔ ہاں ان میں ہیں قدریرات و حص ہیں ان سب کا مبداء خدا ہے اور اسی کی عبادت سے ان کا حصول مدعا۔ تمام گونا گون عالم اسی پرانگندہ مادہ سے بیان لے ای استثنائی اور علم نے خود حکمت ناقصا ہی سے مایا ہے مگر ہستی سے ہستی میں ہیں مایا۔ اور اسی طرح تمام روحوں کو خدا نے ان کے اعمالوں کے مطابق رذالت اور مطلقہ دی مگر عدم سے موجود نہیں کی کیونکہ قدرت ابدی میں عدم نہیں ہے۔ آپ کو یہ کہتے ترم ہیں آئی اور خدا کا خوف دل میں لاتے ہو۔ کہ خدا تعالیٰ مالک کل کو ہستی کا معادہ لہذا مداخلتے ہو۔ اور اس مذہب پر چڑھ کر تے ہو کہ ہم اس خدا کے بیرو ہیں۔ جس کے لہذا ہستی ہستی ہے اور ہستی اگر ہے تو خود رورہ اور بیگز سال بھلا ایسے حوالے کیا ہو گا ہے اور ایسہ خدائی وابدی کب مگر ہو سکتا ہے پرانگندہ مادہ اور حاصل روحوں کے مقابلہ میں ایک عظیم الشان عالموں کا مبداء کرنا اور انے شمار روحوں کو کرموں اوسانہ صمیمات اور ذلیک میں سمجھا کر درجہ زیادہ حریت و کمالیت کا کام ہے جس کو آپ تعصب قرآنی یا شامت مسلمانی کے سبب مطرعات دیکھ رہے ہو۔ روحوں میں کوئی علمی یا عقلی صمیمت خود بخود نہیں ہے۔ بلکہ تمام حارجی اور بروی ہیں جو اس کی عبادت اور شکر کے فرماں پر عملدار مد کرنے سے حاصل ہوتے ہیں۔ کیونکہ کرمی ایک اہم لفظ تعالیٰ اور ہر شے تعالیٰ مان ہے اور سب چیز پر کا سوا ہی اور پر کا شال وان بچا اور حقیقت و مایا ہی ہے کہ آپ کا وہی و وسواسی خیال۔ اسی واسطے اسکا ماسوا حاسا نہایت ضروری ہے اور اس کے معاذ اللہ)۔ ہونے میں سر یا اوقطعی ہرچ ہے ہاں مسلمانوں کا کچھ ہرچ نہیں کیونکہ حیدر الماکرین کے بھائی مدحرات تیاہین موجود ہیں اور امت احمدیہ سے ان کی محبت و اعلت بھی روز افزوں ہے۔

غلام احمد ۹۔ اور وہ اس لائق ہرگز نہیں ہو گا۔ کہ کوئی اس کی زندگی لے کے لئے محور کیا جائے کیونکہ ہر ایک روح اس کو احباب دے سکتی ہے کہ جس حالت میں تھے مجھے پیدا ہی نہیں کیا۔ اور نہ میری طاقتوں اور قوتوں اور استعدادوں کو تھے بنایا۔ تو پھر آپ کس استحقاق سے محمد سے انہی پرستش چاہتے ہیں۔ ادیر حب کہ پریشور وہ حوں کا حالی ہیں تو ان جھپٹ بھی نہیں ہو سکتا اور سب احاطہ ہو سکا تو پریشور اور روحوں میں حجاب ہو گا اور جب حجاب ہوا تو پریشور سب گیبائی نہ ہو سکا جیسے علم غیب پر قادر نہ ہو اس کی سب حدائی درہم برہم ہو گئی تو گویا پریشور ہی ہاتھ سے گیا۔ ترویدرنا صاحب یہ اعتراض آپ کے قرآن و حدیث سے ناواقفیت کا ثبوت ہے جس کا ہر فقرہ بتلا رہا ہے کہ آپ کو معقولیت کی ہوا نہیں لگی یہ کس نادان سے آپ نے سنا کہ ہم لوگ اس کی بدگئی کے لئے مجبور ہیں حضرت مجبور ہیں بلکہ مشغول ہیں کاموں سبھی کمال رحمت و فضل سے ہماری طاہری آنکھوں کے واسطے خود شیدا و راہی کے لئے نور حاد و مدیہ عطا فرمایا۔

واضح ہو کہ عبادت صرف روح کی بہبودی کے واسطے ہے نہ کہ خدا تعالیٰ کی ترقی و کمالیت کے واسطے۔ خدا ہماری عبادت کا محتاج نہیں تاکہ ہمیں مجبور کرے

طاقوں میں محدود و محصور ہیں جس کا کہ نبی آدم کے اختلاف روحانی حلال و ہندو
برہمن کے نام ہو مابے اور نہ خدا کا محدود کو چاہی ہے جس سے ضرور
محدود کی بابت ہو کر جو محدود ہے حدود روح نکاح یا نہ ہو یہ سچا ہے۔
ترید اول۔ نہ دلیل بھی کئی دعوہ سے غلط ہے۔

وجہ اول۔ کوئی روح بھی خاص محدود یا طاق میں محصور یا محدود نہیں بلکہ
سامان و اوج محدود ہیں جس کو محدود و طاق میں حاصل کرتے ہیں۔ اور یہی حالت
تمام روح کی ہے۔ اگر محدود یا محدود میں علم کا کامل کرنا یا کمال کی کوسن کرنا یا کمال
ہو گیا ہے۔ بائیں گال انکلیڈ مارنے آ رہے وہ علا و فضلہ جو مختلف اوقات میں
حدود طرح کی ترقیاں کی ہیں ہرگز نہ کر سکتے بلکہ ترقی کا سد بھی نہ کیے۔ حالہ علم
و عقل۔ یہ دو حصہ مخلوق نہیں کہ وہ بعول ہمارے محدود یا محصور نہیں۔
وجہ دوم۔ جو شخص کسی کی حد مابے وہ خالص بھی نہیں ہو سکتا اور نہ خدا مابے
مستی سے ہستی پر مابے نہ کہ اگر وہ حیرت مابے سے ملے موجود ہوگی ہر حد
کر سکتا ہر حد نہ کسی حد کی حدود کا ہضم کا کون یا ان کے رعب کی حد
کرتے ہو گئے حلق رستی سے ہستی میں (منازل) نہیں بلکہ کثرت ہو کہ ترقی کا
کا شکار و پس ہستے سے موز و دھت۔ پس اگر قبول نہ کرے حد و حلق کا محدود ہے
نہ بھی روح حادث میں ملکہ اری وادی ہیں۔

۱۔ جب سوم۔ حد بندی ہستی کی ہوتی ہے نہ کہ روح کی حاکم اور سکی مابے کہ ہیں حکم
قیمت نہ ہر نفس حکم وہ فانی میں اس سے اس کی حد بندی بھی میں سچا ہے۔
ایک جگہ آریہ بھی احوال کہتے۔

آریہ بھی انسان کی حالت کی کچھ بھی نہیں کہ وہ دریافت نہ محدود
کے لئے پیدا کیا گیا ہے جس کی حاصل سے وہ نہ نظر تاشوں ہے (صفحہ ۲۰)
واضح ہو کہ روح کے محدود یا محصور نہ ہو حال جو خاص طاقوں اور
اسعداؤں کے نظارہ اور ان سے ہر ہے وہ ملکہ طاقوں اور ان کی طاقت
بہ جس میں تمام خدا کے لئے و ان کا اتفاق ہے کہ ان کا خالق یعنی خدا کرتے والا
حد ہے مگر مادی نہ کرنی سے کہ مستی سے جس کا قرآن اور حدیب کو بھی خود اقبال
ہے کہ کوم کا محدود مستی سے ہیں ملکہ حاکم سے نہ مانگا اور خدا کو مانی لکھ کر کرنا
ٹرا۔ اور ایک جگہ ہیں بلکہ یا پس جس طرح جگہ کے حلجائے مارا حد کے
خاک ہو جائے راعی کا کرتے ہیں کہ اگر محدود ہو گئے اپنی عدم کو جلا گیا حالانکہ
اس قسم کے مجتہد سے مسائل کا خود جو دنیا ناش ہو رہا ہے۔ پس دلیل سے بھی
کسی طرح روح کل عدم سے وجود طاق نہیں ہونا بلکہ ہستی سے موجود کی ثابت
ہوتی ہے اس واسطے یہ دلیل بھی باطل ہے۔

دلیل سوم۔ نہ بات بھی کسی لیل کی عین میں کہ تمام روحیں عجز و صانع کے داغ
سے آ رہے ہیں اور یہی دلیل اور تھا کہ ایک ایسی ذات کی محال جس کو کامل اور قادر
اور عالم اور فیاض مطلق ہو اور نہ ہر ایک مخلوق کو ثابت کرنے والا ہے۔

ترید و دلیل سوم۔ نہ دلیل سچا ثبوت میں جس ہو یکے اس لائق بھی نہیں کہ لفظ دلیل
اس پر صادق آسکے۔ اور یہب بعد اس کے دلیل ہر کے ساتھ ہی مدعو ہو چکا ہے اور اگر
کوئی دانا و از حد سے نہ گئے تو اسے معلوم ہو کہ کثر الفاظ کے ساتھ یہ دلیل ہر ہر
نہ کہ ہر ہر۔ یہاں راجہ کی محتاج ہے کہ راجہ یہاں کا خالق نہیں مگر آدمی کا محتاج ہے
مگر آدمی اس کا خالق نہیں۔ خدا کے کامل اور قادر۔ عالم۔ خاص مطلق و غیرہ
مستندی ہو سکتے ہیں جبکہ کوئی ناقص اور محدود اور مادی نام علم اور ملک بھی ہو۔

ورنہ بٹا مادی کے نہیں سے کوئی باب بھی میں ہو سکتا یعنی خدا کی صفات بھی
حادث اور فانی مانتی ہوتی ہیں اگر روح مادی نہ مانی جائے اور اس کا احوال نہ
خدا کی کے لائق بھی نہیں ہو سکتا۔ مگر نہ صفات خدا حادث ہیں اور نہ روح میں ہر
موجود ہو سکتا مادی خدا کی قدرت میں مادی ہر وہیں مادی نہ مانتے سے موجود ہیں میں وہ
کسی طرح کو بھی مادی ہستی میں آئیں اور نہ اسکی میں کو کہ عدم اس کی سطح حاسر ہیں۔

دلیل چہارم۔ نہ بات بھی ایک ادے عورت سے ظاہر نہیں ہے کہ ہر ہی روح جس
احالی طور پر اس سے عین ابھی حکم و حصول میں جو احرام علوی ہستی میں
ماتے حالے میں۔ اس وجہ سے دیا عبادت راسی خدایات مختلفہ کے ساتھ لفظی ہے اور
اساں عالم احوال کہتا ہے۔ ہایوں کہ وہ نہ عالم صغر اور نہ عالم کبر ہے۔ پس جب
کہ ایک خدوئی عالم کے وجود پائے جانے کے بعد کہ مول کے ایک لفظ حکم کی صعب
کمالی ہے جو حال کرنا جانے کہ وہ جہت کو نہ صنعت الہی نہ ہوگی جسک وجود لینے
عجائبات و آئی کے روت۔ لوگوں تمام خدایات عالم کی عکس تصور ہے اور ہر ایک جزئی
خاص و محدود نہ رکھی ہے۔ اور جب مابے اندر ہی ہر روح اتم مستحق ہے۔ پس
اسی کی طرف اشارہ سے اکسب و کثرت کا لفظ ایسی ہے کہ ہر روح سے خدا ہوا
کیا کہ کہا میں مہار۔ (مذکورہ) میں ہوں۔ تو اس سے ہوا کہ کون نہیں۔
۲۔ سوال و جواب حقیقت میں اس ہونے کی طرف اشارہ ہے جو ملکہ قی کو اپنے حالت سے
قدری طور پر تحقق ہے جس کی تہاد و روح کی طرف میں لفظ کی گئی ہے۔

ترید و دلیل چہارم۔ نہ دلیل بھی کہ جس حق میں بعد میں ملکہ خدوئی عبادت
وجود اول۔ تمام تیار و عجز احرام علوی و مابے اور عجز ہیں۔ ذی روح۔ چمن
نہن عام و نہ مابے ہستی اور مابے ہے نفس و تہاد الی ہے۔ اس واسطے ہر مادی
مگر روح عام جب کے رخلات عمر مادی میں سے مابے مادی ہر مادی ہر مادی نہیں۔
وجہ دوم۔ جو کہ دنیا کا یقین فانی ہے اس واسطے جماتی بعضا نام سے روح کا کوئی
بعضا ذوق نہیں ہو کہ روح جسا و دانی ہے۔ پس دنیا جب انہوں کی خاطر ہے
خلہ مادی اور کریم۔ جو جو مادی اور عجز کریم کسی طرح مخلوق ماریج
تا بہت ہیں ہو سکتا ایسی ہونا مادی ت۔

وجہ سوم۔ ہر ایک سے انسان جاہل ہوتا ہے۔ اگر کسی قسم کا شکار یا صحت
بعضا نہ ہو کہ کسی طرح کا گمان نہیں ہو سکتا اور یہ ظاہر ہے کہ انسان اور حیوان
میں عمل ہی کا فرق ہے مگر عہد کے علم انہوں خدا را است حاجت سے کسی کو
انکار نہیں۔ پس وحشی یا جنگلی آدمی کو نہ نور روح کا علم اور نہ اس کی روح
پر مابے کو جانتی ہے کہ کو گمان اس کا حاکم و متوار ہے اسی واسطے اس کی فہم
مازہ دگی بھی نامعلوم۔

وجہ چہارم۔ جس طرح روز و رات کے اور زمانہ کوئی بھی کسی یا نہیں
اور تمام روحیں جو کچھ کر دکان با اسلام کی مابے انکا ہی میں سطح
میں آ کر کا بھی حال ہے کون کہ دونوں کا وجود قطعاً نابود ہے۔ پس ہر دونے
مفقود ہونے سے عبارت اور زمانہ یعنی اہست برکم و تصدیق اور نامہ فاطمی
بھی جس سے سو ہے یہ اس قسم کی دلیل ہے کہ اپنے اہلی و عولے (مذکورہ) روح
کی طرح علم یا عقل سے کوئی نقص نہیں رکھتی اور جن مھو توں کی طرح عرب
دلوں کے لئے لائق ہے۔

دلیل پنجم۔ جس طرح میں باب و رماں کا کچھ حلیہ و خوب پائی جاتی ہر ہی
طرح روحین اور مادی کے ہر طرح میں اپنے صاحب کی پیشہ و خدمت سے جانی ہو کہ

کچھ حصہ رکھتی ہیں اگرچہ مخلوق کی مجلس و مجلس غالب ہو جائے تو بعض اوقات وہ رنگ اپنی کمرہ صفا سا ہو جاتا ہے لیکن اس کے اندر رہتے ہوئے کہ ہر ایک روح کس قدر وہ رنگ سے اندر رہتی ہے۔ اور پھر بعض اوقات وہ رنگ اسطوری کی وجہ سے بدما معلوم ہو جاتا ہے۔ یہ اس رنگ تصور میں بلکہ طریقہ ہنگام تصور ہے۔ اور جستہ میں انسان کے اندر وہ رنگ بھی ہیں۔ لیکن ان کو تو ان کے اطلاق و آثار میں جیسے شے تصور میں کچھ کچھ ایسا ہے کہ بعض اوقات اسے ایسا ہی روحوں میں ایسا رنگ بعض اور اس کی صفات و آثار آگے ہیں جو کہ رنگ و صورت و شکل و بناوٹی ہیں اور جسے مذہب و مانت کہتے ہیں۔ اس سے ایک طبعی محسوس رکھنا ہے بناوٹی اسی طرح ہم بھی حویہ رب سے لگے ہیں۔ اس سے فی الحقیقت طبعی محسوس ہے کہ اس سے سواری اور اگر ساری روحوں کو دیکھیں گے تو طبعی فطرتی تغلق ہو گا تو ہم سالکین کو اس کسب سے لے کر کوئی صورت اور نہیں رہتی۔

ترتیب و تسلسلہ ہم راہ و سبیل بھی ہے کہ حدیث سے معلوم ہوتا ہے جو ہمت ذیل و جہاد و تغافل اس کے متعلق ہے جسے ماورائے کائنات کچھ بلکہ اور جزو مانی کہانی ہے اس طرح۔ دونوں میں بھی مانی مانی ہیں کہ وہ کدے یا کھ سے لگتی ہیں۔ لیکن اس طرح شے کا سانی و عدم سے سو یاد کرنا اور اس سے ہنسنا۔ اسی طرح حدیثی عدم سے موجود کرنا اور اس سے نہ ہونے کی روح یا اس جیسی مادہ نالود نہیں بلکہ موجود رکھا۔ وجہ دوم جس طرح شے کے نکلے یا پیدا ہونے سے باب یا ماں کا جسمی حقیقت بہت کچھ کم ہو جاتا ہے اسی طرح روحوں کے نکلنے سے (اگرچہ اصلے نکلے میں) اصرار و عداوتی سبب سے کم ہو گیا ہوگا۔ اور جس طرح انسان کا بیٹا انسان بنوے، اس طرح خدا کا بیٹا بھی خدا ہوا۔ اس غلام و جس روح و دل و آتی قادیانی کے حد اس جانی ہیں مانت ہی کر دے۔ اب ہے اور صرف نعمت ہونے سے سرب و فصل کا احوالی طور پر آتا بھی مانگا ہے۔ اسی واسطے روح و جنس خدا سے جنس نکلتی ہیں۔

وجہ سوم جس طرح صرف ایسے لڑکا خدا نہیں پیدا بلکہ اسے بھی۔ اسی طرح بقول شہار حبیب کوئی مذہب کی ستری معلوم نہ ہو۔ نہ تک صرف مرد کے شک سے کچھ بدلائیں ہو سکتا لیکن یہ سلا بھی ہے کہ مذہب کے اندر کی ستری روح و کون کے جس سے روح بچے پیدا ہوا اور خدا کے سرائے کہاں ہیں جن کی وہ بھی ہے۔ مگر خدا کا دلال سے تاسا کہ خدا تو وہ قدرت و عزت سے بڑا ہے اسی واسطے روح خدا کا بچہ نہیں اور نہ خدا سے نکلا ہے بلکہ انا دی ہے۔

وجہ چارم۔ شہادت کے متعلق وہاں ہی ہے کہ وہ خدا سے نکلے ہوئے ہیں کہ کوئی روح فانی حد حسی کا لگہ اس کی لگہ نے قدرت تقابلیہ نہیں کر سکتی اور نہ کوئی مدلی نہ مات۔ روح میں ہے اس واسطے روح خدا سے جنس نکلتی لگہ انا دی ہے۔

وجہ پنجم۔ جسے وہ کہتے ہیں کہ وہ خدا کا کھرا بھلا نقل کلمہ ہے جو ملک و وحدت انہی روح کی شکل میں وجود پر ہو گیا ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی کمال ہو گیا مال آیت۔ انشا اللہ تعالیٰ تمام کلام خدا کے ساتھ تھا اور کلام کھانا پیرا کر اور عزت و قوت و ایک ملک و کلمہ و کلمہ کی حد انہی کا حاصل ہونا اور کلمہ ایک صحبت گمراہی کا باعث ہے۔ اس سطح بھی کوئی روح حسی سے نہیں آئی بلکہ انا دی ہے۔

چونکہ ہم نے نہایت احصاء سے دلائل قاطعہ کا وجہ میں قرائی متلائے ہیں، اور کہے تیار دیئے کہ ان میں سب سے زیادہ نام و نشان نہیں اور علم و عقل کا ذکر و بیان ہے۔ صرف لفظ جمع کے ان کا ذکر و بیان نہ کر دیتے بلکہ ان کے اندر اس سے وہ جن کو اسلام کے حق میں نقصان سال میں درباری ہوا ان کا جواب از رسالہ ہے۔ جب یہ مال ہے تو کہ اس کی رو سے اسلام یا قرآن کی قدر و منزلت کچھ باقی رہ جاتی ہے؟

اسم روح کے بارے میں جہد و جدل ہے اسلام کی رائے بھی صحیح ہے۔ (۱) امام محمد غزالی صاحب فرماتے ہیں۔
 "ما حقیقت دل (روح) کہ ہے جو در بہت و صفت خاص ہے حیث۔
 شریعت خلقت را درہست۔ کہ ویرانہ و بدو بر اسے بود کہ رسول صلی اللہ علیہ و سلم شرح کردہ چنانکہ حق تعالیٰ گفت و پسندیدہ اسے الذی خلق الذی روح من امر دخی بقول۔ روئے دوسو سے بابت کہ گوئی کہ روح را جلد کا ۴۰ سے لگتی و از عالم امر است۔ (گو یا ہے سعادت و عافیت الی اول صفحہ ۷)
 (۲) تفسیر جہنمی میں ہے شیخ ابو یوسف مغزی حدیث میں مذکور ہے کہ ابن لہ کے خدا را درودہ است از علم۔ از آفرین ماسک یا کہ عایت بہت نزدیک۔ وہاں پہلے بارے از اس فرسہ دیم۔ اس علی الدوام جاہلانہم و جاہل را و غولے دانش مند۔ (صفحہ ۹۴ جلد اول مشکوٰۃ اول کتبہ)
 (۳) تفسیر زاد الاخرت اور تفسیر بیضاوی میں ہے۔

شہادت اس آیت کا کچھ سے نہ تھا	کہتے ہیں جسے قاضی بیضا
جکدے قریب سے ہے نہ ہو	جس کو بتا کہ کچھ بہ مستعد
کہ محمد سے جانے کو بھو م	حال صاحب کہ لے مردم
اور کرو۔ حرج کا سوال اس سے	اور سکتا نہ تھا جو حال اس سے
جو وہ تھا جواب سے تم کو	یا کہ نہیں تے بیٹھے ساکت ہو
تو بنی خدا وہ محض جنس	تم نہ سمجھو جی ہر اس کے نہیں
اور جو بیٹے کا بن نہ آئے جواب	اور بیٹے کا کہ سنائے جواب
تو وہ بیشک ہی برجن ہے	اس کی گفتار سرسبز حق ہے
لیکن انوں کا حال شرح و بیان	کر دیا ان کو عزیز روح و دریاں
ان کی تربیت میں وہ تھا بہم	ابو روح اس سے لے کھا بہم
پس یہ موضح میں شرح و بیان	کہ خدا نے ان کو بتلایا
تھا بیٹے کا حوصلہ جو نہیں	جس حرج انکی موت کے تیش
پس کفایت اسی قدر یک	صہ قہید بہ جواب دیا

زاد الاخرت جلد ۲ صفحہ ۹۹ و ۱۰۰ اول کتبہ و بیضاوی صفحہ ۱۲۷ (۱۲۷ اول کتبہ)
 تا قرین ان کو دیکھ کر خدا انصاف کرے کہ روحانی علم محمد یوں کہ قرآن را این میں ہے یا نہیں اور محمد صاحب جانتے تھے یا نہیں۔ اگر دیکھنا کہ سب ہمیں تہذیب میں ہے۔
 علامہ احمد رضا (۱) اور یہ بات جو کلمات اللہ لیسورت ارفاح و دیگر مخلوقات جلوتہ ہو جاتے ہیں۔ بہ فالجبت کے بھید و تمیز سے ایک بھید ہو اور سرالہ ایک بار یک لگتے ہیں جس کی طرف کسی انسانی عقل کو خیال نہیں آیا۔ اور اگر ایسا نہ تھا تو کہ خدا تعالیٰ ایسی ہی کلمہ و لفظ روح اور اجسام کو جو دیکھ کر لیتا ہے تو پھر آخر یہ تاثر لگتا کہ جب تک باہر سے اجسام اور روحیں آویں ہر چیز کچھ

اگر آپ دیگر داروں کی نسبت آئیں اگر ان میں کچھ بھی ملے ضرور ہے لیکن انہوں نے نہ تو یہ

تو یہ سعدی صاحب سانس بند کرنے سے صرف بچھڑا کے آگیا ہے ظلم و جبر سے منہ کا حکم نہیں
 لگتا نہ بدعت نہ تو، یہاں تک کہ ماورائے نوریت کا کرم نہ خود بخود چاہی آگیا ہے انہوں نے اہل الہودی
 اہل الانبیاء میں فرقان کے واسطے دیکھی طرح محرم نہیں ہیں۔

خدا احمد احمد، ہمارے ہرگز کے کچھ ماہ سلمان مطلق مقامات، دفعت میں زمانہ
عبدالرحمنی سکھوں میں، امام، دو گنہ اور مرحی سکھ لعلوں صل کے گئے اور علائقہ گنہ
اور محاسنی دے گئے۔

آئیں (۱) حضور کو جب وہ میں کئی لاکھ ہندو ملے تو انہوں نے قتل کی کڑی باتیں ہندو کلکتہ سنیں (۲) راجپوتوں کو ف میں ۳ لاکھ ہندو نے قتل کئے تھے راجہ ہندو کلکتہ سنیں (۳)

اور خیریت رہنے سے صرف دو قوموں میںے نونا منوں اور ہندوؤں کے درمیان مایا کا
عقاب و جوشی ان ہی سے نہ علم لیا۔ لیکن یہ عجیب معلوم نہیں کہ ان دونوں ہی ہندوؤں
آریہوں سے یا یا کہ ہندوؤں کو یونانیوں سے ملا۔ بعض یہ گمان کرتے ہیں کہ یونانیوں کو
علم منطق ہندوؤں سے ملا اور بعض اسکے برعکس ہیں۔ یہ غلبہ نہ ہے کہ ان دونوں
قوموں نے ملکر علیحدہ علیحدہ علم منطق ایجاد کیا۔ یونانیوں سے اہل عرب بھی یا یا رسالہ منطق
سے دور ہٹ لوں نے یہ علم پایا۔ یونانیوں سے اہل عرب بھی یا یا رسالہ منطق
صفحہ ۳۵۰ و ۳۵۱ مشہور (مترجم)

نمبر ۶۷۔ جو راجہ راجندر پری کے وہ تہا تارشی گو تا چاہتے تھے وہ مقدس
اسراج کے نیار درشن بنایا اور علم تو اس رخ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کیلئے منطق
کی کتاب کوئی نہیں ہے

نمبر ۶۸۔ مسٹر کرن صاحب اپنی تصانیف میں فرماتے ہیں کہ ہندوستان کی
فلسفہ کی تاریخ محض عام دنیا کی فلسفہ کی تاریخ ہے (دیکھو سالہ مائیکل انڈیا)
نمبر ۶۸۔ مسٹر ڈی این ایم ڈی صاحب نے ہیں کہ آریہ لوگ منطق واکار علم فلسفہ کے
خالق تھے۔ اور ان کی تعلیم صحیح آمر جو ہیں جو پڑھنا و تدریس رہتی ہیں مہرشی
مٹن سن صفحہ ۲۰)

نمبر ۶۹۔ سر ولیم جونز صاحب بیان کرتے ہیں کہ آریہ لوگوں کا فکر یا جیسی۔ کوم نامی
شکر تھا۔ اور علم موسیقی آریہی مٹن سن سے شکر تھا اور علم انکی فلاطون سے شکر
تھا اور منطق ارسطو سے شکر تھا (دیکھو مہرشی آف مٹن سن صفحہ ۲۲)

نمبر ۷۰۔ کوم نمبر ۵۔ جسکے قوا صاحب نے فرمے ہیں کہ خلفہ المصنوع و عمارتیں
انک ہندوستانی جوئی تھیں ہندوستان کے عمارتوں کا نمونہ ان کی حرکت اوسطی اور کیفیت
کسوف و خسوف کے لایا۔ فلسفہ نے مہرشی ابراہیم الف رارسی سے انسکا ترجمہ کر لیا۔
اور سدہ ہند ماہند سندام رکھا۔ اس سائنس آف لنگویج صفحہ ۶۵ اور جامع الفصول
الہند یہ مطبوعہ و انس ۱۸۸۰ء)

نمبر ۷۱۔ مٹن سن صاحب کو علم کو کہتے ہیں نہت نشیبت جی ہمارا جے ویدوں اسکا
استخراج دیا۔ چنانچہ ان کی مائی نیشک سوچ سدہانت ایک موجود ہے (دیکھو
رسالہ مفید نجات صفحہ ۱)

نمبر ۷۲۔ سر ولیم جونز صاحب فرماتے ہیں کہ تعلیم علم شاردہ۔ یونان اور عربستان
تھے۔ مگر ہند میں۔ انکے نامہ تھے یا (مہرشی آف مٹن سن صفحہ ۲۶)

نمبر ۷۳۔ یہ ویسٹرن صاحب بیان کرتے ہیں کہ علم نجوم اور علم اخلاق اور علم حکمت
میں آریہ لوگ بہت مشہور تھے

نمبر ۷۴۔ ابراہیم مقابلہ نمبر ۵۔ جسکے موصاحب فرماتے ہیں خلیفہ الامویک و ف
میں محمد بن موسیٰ نے سنسکرت سے عربی کا لغوی میں ترجمہ کیا اور ابوری نے اسکا
سائنسز اور یوگ سائنسز کا ترجمہ عربی میں کیا (سائنس آف لنگویج صفحہ ۱۶۵)

نمبر ۷۵۔ ایل سی فاڈی صاحب عربستان کے ایک مشہور سیاح کے اکثر فرمے ہیں کہ علم
کسی کا آریہ زبان تھے مگر عرب آریہ ورت کے (دیکھو مفید نجات صفحہ ۱)

نمبر ۷۶۔ جو مقابلہ لوگ ہمارے ہیں جیسے کہ جسکے یونانی کا نام جسکے مقابلہ میں
ناتکے سب کا تھا اور ابویس جہاں پہلے صاحب کے لئے جو مقابلہ میں جہاں انہوں نے ڈراوٹیں
کی کتب سے نشانہ میں نقل کیا ہے کہ ڈراوٹیں اپنی کتاب میں اس آریہ ورت
کے لیسکوں کے عجایب کا دے ہیں

نمبر ۷۷۔ ایل سی فاڈی صاحب نے سائنس کا ترجمہ سنسکرت۔ بان کے ہے

عالم ہیں ہونے کے بعد کھنڈھت سار کے یہ مات نام کی ہے کہ آریہ ورت کے ویدک نامہ
میں اعلیٰ درجہ کا علم معلوم تھا (دیکھو رسالہ سنسکرت کی تفصیل)
آریہ لوگوں نے علم ہندو کا کل طور سے ایجاد کیا جس کے رو سے مختلف علم مادی کے
ہمات صحیحہ سیکھنے کی طریق سمارا خود ہندو عرب و اوروں سے ورونیوں کو دستاویز
جہاں یہ یونانی۔ اور۔ ورمی طریق سمارا درجہ ورت الف کے مسلک سے ہو رہا تھا (دیکھو
مہرشی آف مٹن سن مولہ واد صاحب صفحہ ۲۸)

نمبر ۷۸۔ بہت نمبر ۵۸۔ جسکے ہر سال سے زیادہ عرصہ گذر کر ہر مہینہ سال شمسی کا
صاحب کسی قدر صحیحہ ٹھٹھا اور ان کو شس سو سالہ ورت میں لکھ کر۔ اور مایہمال عرصہ
بعد انکے کا ہندو زمانہ کا نام کہ فی سال کے سوا یا یک مشکل دن کا صاحب صحیحہ ہندو
پر جس عبادتوں اور ساروں کی گردنوں اور منطقہ المرواح سے واقف ہے۔ اور صل
یونانیوں کے ہند میں آنے کے لئے جیسے سے ۳۲۴ سال مہر۔ علم ہند میں بہت
ترقی کر چکے تھے۔ مہرشیوں کی علم ہند۔ الی کی تہر مغرب کی سمب جیلی اور ہندو سائنس
میں اچھی کتابیں عربی میں مہرشیوں کی ماسطرح پر جو دیسی میں بھی حب سلمانوں
سلسلہ میں ہند پرورین کرن سروی کی اسوف سے ہندو کا علم مصر و وال میں گتا
نام ہند میں وقتاً و وقتاً مایہ ہند دان میں ہے اور انکے آکاس یونین (

یہ رسد تہنوت سار اور دیگر مقاموں میں لکھے میں آتی ہیں۔ خانیخ راج جے سنگھ
نے ستاروں کی اس ورت میں جو الیسیسی عالم ہند دان میں دیسی کا شرا صاحب نے
نشانہ میں سار کی تھی۔ اصلاح دی (دیکھو تاریخ ہندو مصنفہ ڈیو ہر صاحب صفحہ ۸۵)

نمبر ۷۹۔ مٹن سن صاحب میں موضع جس علی ریگنہ کوستک راجہ یسار سے ایک کسان کو
بحال کھنڈہ انک انی حمارت کے فوٹے تھوڑوں میں خنڈہ میں میں لکھی ہوئی ایک
مٹی اس مارہ میں ڈاکٹر ایل صاحب ایک سالہ مطالعہ کیا اور انکے مٹن کی کانکر سن
یہ گایا اس کا ایک حصہ بہت کچھ ضائع ہو گیا ہے موجودہ میانہ اس کتاب کا ۶۲۔ ۶۱۔ ۶۰۔ ۵۹۔ ۵۸۔ ۵۷۔ ۵۶۔ ۵۵۔ ۵۴۔ ۵۳۔ ۵۲۔ ۵۱۔ ۵۰۔ ۴۹۔ ۴۸۔ ۴۷۔ ۴۶۔ ۴۵۔ ۴۴۔ ۴۳۔ ۴۲۔ ۴۱۔ ۴۰۔ ۳۹۔ ۳۸۔ ۳۷۔ ۳۶۔ ۳۵۔ ۳۴۔ ۳۳۔ ۳۲۔ ۳۱۔ ۳۰۔ ۲۹۔ ۲۸۔ ۲۷۔ ۲۶۔ ۲۵۔ ۲۴۔ ۲۳۔ ۲۲۔ ۲۱۔ ۲۰۔ ۱۹۔ ۱۸۔ ۱۷۔ ۱۶۔ ۱۵۔ ۱۴۔ ۱۳۔ ۱۲۔ ۱۱۔ ۱۰۔ ۹۔ ۸۔ ۷۔ ۶۔ ۵۔ ۴۔ ۳۔ ۲۔ ۱۔

مخطوط اوراق ۵۰ کے قریب ہیں بہ مشکل ڈاکٹر صاحب نے ۱۸ ستوروں کی ترجمہ کیا ہے نصف
اور کتاب کا نام بالکل سبب ملتا۔ اس میں ہر حرف۔ سائیکل کر کے سوالات کے حل کرنے کا
قاعدہ اسکا اس ہے کہ بالکل غور و فکر کے وقت دھت نہیں ہوتی اور سبب جواب
حاصل ہونے کے قواعد اسان ہیں اور ہر ایک قاعدہ کو متبیل سیان کیا گیا ہے مونا

ایک قاعدہ کو دو نمونوں کے ساتھ سیان کیا گیا ہے اور ہر باب کی ہندو عقل تھی اس کو بہت
مثالوں سے بیان کیا ہے قواعد علم میں گلاس کی ستر ستر میں کی ہے۔ ہر چیز کو سولہ
میں تعلیم کیا ہے اور جس چیز کو بیان کیا ہے اسی قواعد ہر نقطہ مادی کے معنی میں سچا
کیا ہے ڈاکٹر موصوف کا خیال ہے کہ یہ قاعدہ ہر مہم گتا اور ہر سلسلہ سے بالکل علیحدہ ہے اگر

کسی مقام پر بھی سے مراد ہے تو + علامت کی گئی ہے آجکل یہ نشان بالکل برعکس
استعمال ہو گیا ہے ڈاکٹر موصوف کی یہ رائے بہت صحیح ہے کہ ہندوؤں نے علم متا ویرہ
کتنی حاصل نہیں کیا۔ لوگ خود اس علم کے موجد ہیں کتاب مذکور کی تاریخ کی نسبت
کوئی رائے ڈاکٹر موصوف ظاہر نہیں کرتے ہیں۔ یہ ہندی کتاب اس زمانہ کی ہے

جیکہ بہاں شالیکی کا زمانہ عروج مراد ہے کتاب جس جگہ میں دریافت ہوئی ہے
کسی زمانہ میں۔ سلطنت اہل کے متعلق تھی اور اسکا حکومت میں مسلمان بادشاہوں
نے اسکو خوب غارت کیا تھا اور تعلیم یافتہ لوگوں کا اس زمانہ میں بہ قاعدہ تھا کہ وہ
اپنی تصانیف کو مثل خزانہ کے عربی نسخہ کر دینے تھے ڈاکٹر موصوف کہتے ہیں
کہ ان نسخہ کی حسری یا جو تھی صدی میں یہ کتاب لکھی گئی یہ بات اچھی طرح سے ثابت

بولی جاتی ہیں۔ اس میں اکثر سکریت سے نکلی ہے اور اس کی تخلیق در شاخ میں بھی پڑی
سکریت سے نکلی ہیں ان سے پالی اور پرگرب نہایت قدیم ہے اور اب بھی وسط ایشیا
کی سطوح مرتفع کی زبان سکریت سے نہایت بڑھتی ہیں۔ ہندوؤں کی مذہبی تولد
میں سے چار وند ایک نہایت قدیم مجموعہ ہے۔ یہ وید ہندوؤں کی مرہٹہ لہجہ کاؤں
اور علم کی بنیاد ہیں ہندوؤں کی باقی کتابوں کی اصل یہی وہ میں لہجہ کی کتابوں
قدیم کے مسائل بھرے ہوئے ہیں قانون کی کتابوں میں قدیم کے ہی احکام لکھے ہیں
وید ہی کو فلسفی ایسے مسائل کی بناء کرتے ہیں وید ہی کو صرف بخوبی اسے قواعد
کا ماخذ ستانے ہیں۔ غرض کل علوم کے عالم اسی مجموعہ کو ایسے علم کا سرچشمہ
قرار دیتے ہیں، ارا تالیس بحال لاہور ششم ۱۲

نمبر ۶۹۔ لوبھیاہ علاقہ نورپ میں جو راض راج میں ایک کاس قرب سکریت یا
جانی ہے۔ اس صدی کے سے والوں میں سے ہر شخص کی زبان پر سکریت کی مثالیں
اور تہذیب میں جو چیزیں لکھے جاتے ہیں ان کی اصل یہی قاعدان سے نکلتی ہے تاویکھو
کائنات مرگ حار ششم ۱۲ اور اس طرح وید کا سبک مایہ ششم ۱۲ صفحہ ۲۰

نمبر ۸۰۔ اہم ڈھاری صاحب نے اپنی زبان کی ترتیب کے معنوں میں بعض قدیمی
پرانی زبانوں کا مجموعہ سکریت سے نکالا اور سرچشمہ مل بارک قابل فوجہ دہلیج
مہاسانی حد کو یو مانی لوگ زری اس میں لکھے ہیں اور اس بات کا حال کیا جا
کر رڈ کی آواز دہی کے بہت سا ہے اس کے رسی اتس واصل دہی اتس سہا نا پڑ
تا پٹی اسی حد کو دہی ایس میں راجو مشر کے ہیں اب وید میں سہا تھی حد کو دیش
یتی کے ہیں اس واسطے ہمارے قبضہ ای حد بائیک، اصل جیوتی جو عہد عقیق کا اب
ہے ظاہر ہو جائے کہ بارک میں اس لئے لکھتا ہوں کہ عام یہ قائم کردہ ہے جس میں
کہا جاوے کہ بخوبی و فارم ہوں مانہ ہوں ہر نوع صاحب ہی قدیم ہیں اور
سب سے پہلی زبان میں لکھی گئی ہیں یہ نہ پاریج ہے کہ عبرانی قصہ جات نہایت ہی
قدیمی ہیں نہ کہ عبرانی سب سے پہلی زبان ہے۔ بلکہ برعکس ہے جیسا کہ گولڈزی جیسا
مات کرتا ہے کہ قصہ جات احد کے ہونے ہیں اور زبان جو آفریقہ پر پھیلا ہے وہ
عالت میں ہے۔

نمبر ۸۱۔ سائیر زمانہ میں ٹولیم جو اس کے بقا تھا کہ سکریت کا انتساب قدیم ہے اور
کے زمانہ سے پہلے مقرر توکان، رتدوستان میں مذہب بھی تھے جہاں تک مصر کی بات کیا
جاسکتا ہے اور جو تحقیقات لیب سہی، راس میں جیولن، لی مارٹن، گلیڈن وغیرہ
تحقیقوں سے کی ہے اسے الیہا تک سوسائٹی کے لایق پریر پڑنے کا دعویٰ ثابت
ناب ہو تا ہے تاویکھو کتاب جنس کا صفحہ ۸۰ سے ۹۱ تک

نمبر ۸۲۔ ہر نوع صاحب نے اپنی تواریخ میں لکھا ہے کہ گندھستان زمانہ میں ہندوؤں کی
نہایت کی کسی قوم سے روئے زمین پر گرنہ تھی بے نظیر زبان سکریت کے علماء و فلاسف
مطلق۔ ریاضی، ہیئت وغیرہ مختلف علوم میں اپنا نظیر نہیں رکھتے تھے۔ یہ ملک
نئے علوم و فنون اور صنعت و تجارت میں تمام اقوام روئے زمین سے ہزاروں پر
تھا۔ اس ملک کی تباہی کی کو کوئی ملک نہ پہنچتا تھا۔ یونان نے اسی ملک کے علوم سے سن
مایا ہے۔ ارسطو، فلاطون اسی جنس کے حوشہ جن نے ہر ملک و قوم اسی ملک کی
زبان اور علوم سے تالیف ہوئی۔ (رویدہ قصری برٹی صفحہ ۵ جلد ۱۲ نمبر ششم ۱۲)

نمبر ۹۰۔ حال میں سکریت گریں صا کے تمام گوالا دینی سچ میں فرمایا ہے کہ علم سکریت
ایک جڑ سے مختلف علوم پیدا ہوئے ہیں اور ملک پر وہی ہے اسی علم سے برہ پا ہے
(دیکھو رتدہ قصری برٹی صفحہ ۵ کا نام نمبر جلد ۱۲ ششم ۱۲)

نمبر ۹۱۔ اس رتدہ اخلاق نمبر ۹۱۔ ڈاکٹر برٹو کس صاحب فرمے ہیں کہ۔ مات ظاہر
کہ ہندوستان ہی کی تجارت ان لوگوں کو جو اس ملک مصر میں اگر تجارت کرنے تھے لالہ مال
کرتی تھی۔ اور ہندوستان ہی ان شے کے لئے تھا جنہیں وہ من کو حضرت سلمان نے جمع کیا
تھا اور ان کی بدولت بیت المقدس بنا تھا، (دیکھو مصر کی تاریخ باب سوم
حصہ اول صفحہ ۳۳۳ و ۳۳۴ ششم ۱۲)

نمبر ۹۲۔ یامری بیہ صاحب فرمے ہیں ہم زمانہ کے یہ ہنوں میں انصاف انصاف۔
دینا مذہبی۔ رحم بخیر فی الحکمہ عام اوصاف مانے جاتے تھے اور اپنی اعظم مثل سے
امروں کو دہی اوصاف سکھاتے تھے۔ اور اسی وجہ سے ہندوؤں میں کم از کم ان کے
قول میں ہی اخلاقی اصول پائے جاتے ہیں جو ورس میں ہیں ہندی مرکز میں سے
سی نوع انسان کے لئے وہاں کے اور اس وجہ سے عرب کے بہت دور دراز علاقے
ماسدوں میں تہذیب کے خواص اخلاق و عظیم مذہب کے اثر پائے ہیں (مائیل ڈاکٹر نریا)
نمبر ۹۳۔ زمانہ سلف میں ہند اور بحر مدیتر میں کے مندرگاہوں میں کئی ساطت سے
تجارت ہوتی تھی حاکم میں اور ہند کی، مگر تجارتی آسانی سکریت نام سے وہاں
تھا۔ اور ہندی سداوار کی شکا ذکر و رب میں آتا ہے۔ ایک مڑی ورس مانی
گئی تھی تاویکھو مایہ مصر صفحہ ۱۲۴

نمبر ۹۴۔ مملوٹ کا مائتدہ حکا طوط تو مانی مورخ جو سچ سے ۵۴۹ برس
میں گندھ سے وہ اپنی تصنیف میں ہند کا صاف صاف بیان کرتا ہے، اچیم طلستان
مابھی سچ سے ۱۸۴ سال پہلے اس طرف آکر فارس میں پانچ ہند کی کھاری، پیداوار
اور گنوں کڑوں اور سدروں اور طولوں کی جز دیتا ہے۔ (دیکھو مایہ مصر صفحہ ۱۲۴)

نمبر ۹۵۔ مرنی ۱۹۰۵ میں صاحب فرمے ہیں کہ ہندوستان کی بدولت اور علامہ
اور جی سکندر اعظم کے دیر نفس کر دیا، ورسک رنے سے لے کر کہہ کہ اب ہم میں
متہور ملک کو لیا، اندھا کو جان لا انتہا دولت سے روانہ ہوئے ہیں۔ جو کچھ کہ ہم ملک
اس میں لکھا ہے وہ اس ملک کے معاملہ میں کچھ بھی نہیں ہے تاویکھو مایہ مصر صفحہ ۱۲۴
نمبر ۹۶۔ مصر کی دولت اور خوشحالی کا احوال و مجموعہ لکھا ہے، اس وقت کی مایہ کی
صحت کھلے معنی لوٹ میں یا جی گئی، مرنس آتش جبکی انکھیں لعل کی تھیں۔ ایک
اور دور میں ایک میں پھرا موت تھا، اسکے ہوا ایک سومور میں جانی کی کوٹ میں پڑ
جوانکے اوٹویر لادھی گئی، تاویج ہند ششم ۱۲ صفحہ ۱۱۲ کلکتہ

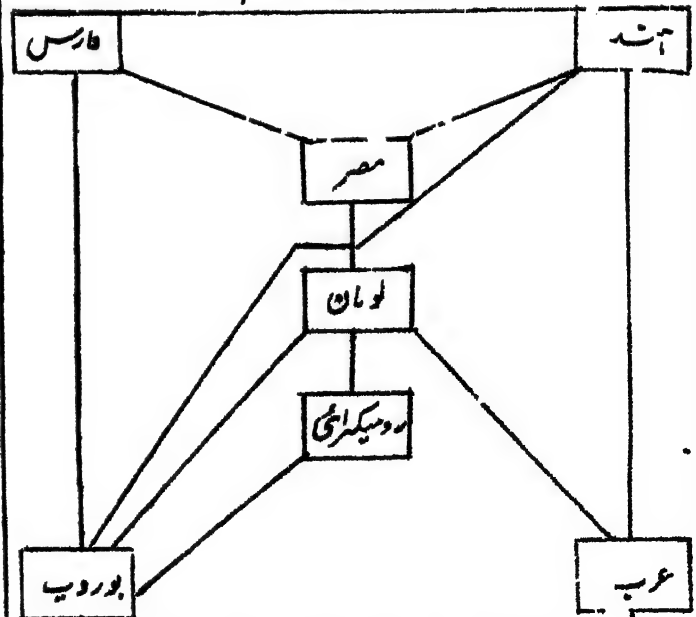
نمبر ۹۷۔ مجموعہ ۱۲۶۰ میں رقم اعلیٰ و کربت لکھان کر مارا، امریم صوح بر حلا۔ وہاں
اسی آبا ایک لکھتا ہے کہ مسلمان مورخوں کے قول کے مطابق سلطنت میں آسان کی ہیری
کرتا تھا۔ یہ تو ہزار برس پہلے بھی زیادہ سے سداؤ کے مذہب کے خاص عام تھا اور شکی
آبادی تیس مل کی وسعت میں تھی۔ جو اس کی عظمت اور سان کا سان کہا ہے۔ وہ
مشکل سے قیاس میں آسکتا ہے۔ اس شہر کی سلطنت کا جاسل میں ساں پر خیال کرنے سے
ہر ایک کچھ ہوسکتا کہ اس میں شہر ہزار دو کا صرف مورخوں کی تھیں، مگر ان کی
کے ساتھ ہزار گھر تھے تاویکھو مایہ مصر صفحہ ۱۱۲ کلکتہ

نمبر ۹۸۔ اس لوگوں نے علم اے نمبر ۹۸۔ منوسمری اور ہیا ۲ ستوک
ماک حاصل کیا
प्रसूतस्यसकाशादप्रजननं स्वस्वचरित्रेशिहारेष्टि
व्यासर्वमानवा मनु-२-२-
مترجمہ تمام دہانے لوگ اس ملک کے علماء و علما سے تعلیم حاصل کریں اور ہاں کے
لوگ و دیگر ملکوں میں جا کر ہرم اور دہا کا ر جا کر کریں۔

ہر ایک مسکرت میں رقی نہ ہوگی تینک مدرجہ بالا علوم ہم ہنکرت مسکرت سے
کس طرح سکھ سکے ہیں (احار ہمارت سو سار ورتیک فرخ آباد ۱۸۵۷ء)
نمبر ۱۱۱۔ سروہند چکیں مول صاحب دہانے میں کہ تہا سی لوگ بھی آریہ ورت سے
تھکڑاں میں آباد ہوئے تھے (سائنس آف دی لگوج صفحہ ۳۸۸)
نمبر ۱۱۲۔ ازاد شاہ کتا کتا کہ میں رہ ہوں اور آریوں کی ولادت ہوں کو کتا کے
یردہ اکا نام ایریا رمننا تھا (سائنس آف دی لگوج صفحہ ۳۸۸)
نمبر ۱۱۳۔ ارب مورچوں کا استیہ اتفاق ہے کہ عام علوم میں ہند میں معبود تھے۔
ہندو اہل تو ان مصرے اور اہل سے اہل نور وکے حاصل کئے مادہ وکرت حکما کے
سکندر بھی ایک حکم ہند سے لے گیا تھا۔ سب علم نادر اور طوطی کی حرفت اور صعب
یزان ریز میں گڑھا اور ہندو میں مصرے یونے ہیں۔ مگر زبان انجی مسکرت مشکل
اور رفیق ہے ملاوہا کے بہت کچھ وحرہ علوم کے صالح ہوئے۔ رہا مہا و سائیکہ
ملتا ہے انکے سمجھے کا علم و ستور ہے (مارچ ۱۹۰۷ء صفحہ ۲۷۲)

نمبر ۱۱۴۔ بعض مؤرخوں کا رواج ہے کہ (لک) احما میں طوطیہ آدمیوں کا آکر رہا
وہ ہندوستان سے نقل سک کر کے وہاں گیا (دیکھو تاریخ من ۱۸۵۷ء فکلتہ صفحہ ۱۸۵)
نمبر ۱۱۵۔ جی و ملیوڈ اکثر لائٹر صاحب سابق رجنر ارجا بوسو ریشی دہانے میں کہ
”ہند علوم اور یوں کے اعتبار سے مصر سے بھی مفید ہے لیکن چونکہ یہاں لوگ تھے
ایک ہنگ تھے اس لئے یہ بھی تو ابرج عالم کے رخنہ میں نہ تھا۔ البتہ علوم و ہوا
میں اس کا تقدم ایک جہت سے ہے یعنی علوم و ہوا میں ہند میں اس طرح
سے پھیلے آئے تھے اور انہوں نے ہند کا قریب میں غور کیا اور نا شاہد سے مصر
لے آئے ہند اور فارس کا مجموعہ یوں میں گیا۔ اور یوں ان کا علم و ہندو یہ
کرتے میں گیا۔ و ہند کرتے سے اول اہل تو ان سے عرب میں گیا۔ ہندو عرب کے
آئے تھے۔ و ہند ۱۸۵۷ء کچھ یوں سے نور وکے لے کر ہندو مدرجہ ۱۰ مل سے نہ صاحب
علوم ہندو نہ لکرا کر مانتا ہند سے کھڑا راست بھی عرب و نور وکے یا میں۔

تشریح تفریح العلوم



(دیکھو اردو سنن الاسلام صفحہ ۱۸۵ اول صفحہ ۱۸۵ لاہور)

نمبر ۱۱۶۔ شاہ عت ۱۱۹۔ سادری وارڈ صاحب فرماتے ہیں: ”آریہ کہو رشتے اسز
اور سیر و دنیا کیوری دکھا دے ترقی ایسی ہے۔ آریہ جالبے بننا غوسدیں ملک میں
لجائے تھے اور دیگر سادری سنہ و دما میں اچھی طرح تعلیم مانے رہے تھے من راجلی
سادری اور علم جنگ میں بہایت نامی گرامی گرامی سے ہیں (ہمارت نہ کمال مسا کتا پر
صفحہ ۱۸۵ء مدارس)

نمبر ۱۱۷۔ اردو بھی سب سے آریہ رت میں یا ہوا (ایچ ہند و سنال) برقیہ
العقل صاحب بہادر)

نمبر ۱۱۸۔ اہر ہندی یا سادی صاحب فرماتے ہیں کہ میری کتا کے ٹرہے والو نظر ناہنگ
کہ آریوں کہ ہندو اہل رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں
سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں

نمبر ۱۱۹۔ ہندو سادی وارڈ صاحب فرماتے ہیں کہ کوئی سمجھ دار آدمی اسات
محل کرتے سے دیکھا کہ کچھ کہ آدمی آریوں کے ویا گن بہایت ہی تعلیم و فضیلت کے
لائق ہیں ان کے سب طرح کے مختلف علوم کے متعلق خبر کرے ظاہر ہے کہ سب طرح
علوم و ہوا میں یہ چار خاص گھنٹے آریہ رت میں مختلف و ہوا میں کو لکھا ہے اس کے علوم
سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں
سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں

نمبر ۱۲۰۔ اہل لکھا و سادری وارڈ صاحب فرماتے ہیں کہ آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں
سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں
سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں
سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں

اگر ہندو سادری وارڈ صاحب فرماتے ہیں کہ آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں
سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں
سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں

نمبر ۱۲۱۔ ہندو سادری وارڈ صاحب فرماتے ہیں کہ آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں
سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں
سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں
سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں سب سے آریہ رت میں

تھے اس دیا کا نام گر بھی بن مانہ کے لوگ نہیں جانتے۔ (سبارت ترکال مناصف ۷۶)
 نمبر ۱۳۲۔ مؤرخ بیگا ستہ یونانی جو مسیح سے ۳۰۰ برس قبل جندریٹ راجہ آریہ ورت کے
 دربار میں بطور سفیر کے تعینات تھا لکھتا ہے کہ ہند میں غلامی کا نام کٹ تھا مرد بڑے شجاع
 ایماندار راست گو بہرہ گیر گلاور تھکتے تھے۔ کاشنکار سی اور شنکار سی جو کٹا قفس تھے۔ ہند
 کی وجہ سے عدالت میں رجوع کرنے کی ضرورت ہوتی تھی بیاں کی عورتیں نہایت پاکدامن
 محققین عسیت اپنے رزاروں کی زیر حکومت امرج مان سے رہتی تھی۔ شاہی انتظام نسو سنی
 کے مطابق ہو تھا۔ ویٹر بھنے کسان جنگ اور دیگر سرکاری خدمت سے آزاد تھے۔
 (دیکھو تواریخ ہندو لکھنہ ہر صاحب)

نمبر ۱۳۳۔ آریہ نامہ ایک یونانی مؤرخ جو سکندر اعظم کا انداس یونانی میں لکھا ہے
 کہ اس نام میں یکے کی بھی جھوٹ بولنے والا دیکھنے میں نہیں آیا۔ اگرچہ یہ
 سخر فیج راجرت آگریہ کے زمین کے بننے والا ایک وہ نویں تھا نامی جس کو عرصہ
 ۱۲۰۰ برس کا گذرکہ صوبہ بہار میں برجھ یا تراکوتا تھا اور پڑا دھنل و عقل تھا جو پندرہ
 برس اس پیش رہا جسے سنکرت کو پڑھا کچھ وید دیا کو سکھا اور اپنے دھرم کی پستکیں
 لکھیں وہ بھی امور بالائی تصدیق کرتا ہے علاوہ برآں ایک فرانسیسی مؤرخ بھی
 اس بیان کی تائید کرتا ہے کہ آریہ ورت کے قدیمی لوگ بڑے عقل شجاع اور صاحب
 تدبیر تھے اور علمیت و فضیلت میں بے نظیر

نمبر ۱۳۴۔ اسی یونانی مؤرخ ایرین نامی نے یہ بھی لکھا ہے کہ اگرچہ سکندر بادشاہ کی
 فتح حمایت بہادر اور جرات تھی بہت ملکوں کی فوجوں کو شکست دے چکی تھی لیکن اس رائیت
 میں ایک ہی لڑائی ایش کے بعد دوسری لڑائی کی تاب نہ لاسکی

نمبر ۱۳۵۔ ایک مؤرخ لکھتا ہے بعد اسکے سکندر شجاع کے گذرہ پر آیا لیکن فوج اسکی نہایت
 خفگ گئی تھی۔ و سبب جانے موسم برسات کے سپاہیوں کے جھپٹنے سے عذر کیا تب سکندر نے
 لاچار ہو کر واپس مراجعت کی سوار اسکے بھی خیال ہوتا ہے کہ اس وقت گندہ ویش کے راجا ہمانند
 کی فوج میں جوناگبندی خاندان میں تھا چھ لاکھ سپاہیے ہو میں ہر تصویر اور نو ہزار ہاتھی تھے
 شاید اس کا رعبا ب سدرہ سکندر کا ہوا (آئینہ تاریخ حصہ اول صفحہ ۵۸۶)
 نمبر ۱۳۶۔ اسکے معراجا جیلنے لیکچر میں فرماتے ہیں اگرچہ مجھ سے کوئی دریافت کہ کون ملک
 جو طاقت دولت و جمہوریت میں مشہور ہے تو میں یہی کہوں گا کہ انڈیا اگرچہ سے کوئی دریافت
 کہ کس ملکوں نے روح کے شکر کو حل کیا ہے تو میں یہی کہوں گا کہ انڈیا اگرچہ سے کوئی
 کہتا ہے کہ کمال علم سے پورے خیال تربیت یافتہ ہونے میں زندگی کے کامل کرنے کے لئے
 بلکہ اس حیثیت کی زندگانی کے کامل کرنے کے لئے کونسا ملک ہے تو میں یہی کہوں گا کہ وہ ملک انڈیا
 ہے (دیکھو لیکچر صاحب موصوف ۸۸)

نمبر ۱۳۷۔ علم نباتات۔ نمبر ۱۳۸۔ اہل میں بمقام کشمیر علم نباتات کی بابت تین جلدوں میں
 زبان سنکرت کی ایسی ضخیم کتاب لغات کی ملی ہے کہ شاید اس سے بڑی کوئی کتاب دیکھی
 گئی ہوگی۔ یہ برتھ پراچی کتاب ہے (داراجار اصدیق صفحہ ۷۶ کالم ۳۵۴ نمبر ۱۳۸)
 نمبر ۱۳۹۔ سبھا سب حکیم ایران و وزیر ہند شاہ گشتا سب دلی ایران سالنا و ہند آمدہ
 شاہ و جینی بود ویدان مہات دشت (دہستان مذاسب طبخ نو لکھتو صفحہ ۱۰۱)

نمبر ۱۴۰۔ تعلیم نوان۔ نمبر ۱۴۱۔ آریہ قوم کی عورتوں کو دریاں بھی محمدی مانہ کے پیشتر کسی
 پردہ نہ تھا۔ صرف محمدیوں کی ایجاد ہے آجکل جو عیسائی شہ قایل پردہ دیکھا جاتے ہیں اس کا
 باعث بھی یہی ہے کہ محمدیوں کے دوسے عورت آزاد نہ ہو چکے نہ سکتی تھیں۔ و سبب ہندو
 بھی مجبور اس کو اختیار کیا۔ ورنہ نہ قرآن کی کسی جہی کتاب یا علی تواریخ اس کا ثبوت ملتا ہے
 بلکہ ہندو لکھا جاتا ہے عورت کی آزاد نہ ہونے کی وجہ سے عورت عظیم یا فخر

ہوتی تھیں کار و بار سلطنت میں کامل و سترس تھتی تھیں۔ میدان کارزار میں جاتی تھیں۔
 عورت کی بابت حالت تو صرف محمدیوں کی ہی زمانہ سے شروع ہوتی جنہوں نے عورت کو بعض
 ناکارہ پیدائش نوڈی غلام گناس پات کی طرح سمجھ لیا چنانچہ ان کی منبرک کتاب قرآن
 سورة النساء میں بھی مذکور ہے کہ عورتیں ہمارا ہی کھیتی ہیں (اور افشاں اخبار صفحہ ۳۰
 مطبوعہ ۲۷ جنوری ۱۳۸۶ کالم ۱)

نمبر ۱۴۲۔ آریوں کی علمیت نمبر ۱۴۳۔ برہمنو سماج کے اخبار میں لکھا ہے دنیا کی تاریخ شہادت
 دیتی ہے کہ کبھی یہ ہندوستان اپنی ترقی اور معاش اور معاو کے لحاظ سے عروج پر تھی تھا۔ آری
 باشندہ اہل آریہ با اعتبار ترقی و دہرم و علاقہ و تہذیب شائستگی دنیا کی کل قوموں میں اول
 برتر اور ستر تاج پہنے جاتے تھے مگر یاں بالطبع بیروال پیدا ہوتا ہے کہ جھلا وہ زمانہ کونسا تھا
 جس میں سماج کے عروج حاصل کیا تھا۔ اس کے جواب میں اگرچہ اس زمانہ کا ٹھیک ٹھیک
 اندازہ کرنا سخت مشکل بلکہ محال ہے الا اس قدر کہنا قابل اعتراض نہیں معلوم ہوتا کہ وہ زمانہ
 اس کے قبل تھا جب کہ اول اول مسلمانوں سے اگر اس ملک کو اپنا مفتوح بنایا۔ (دیکھو
 رسالہ ہندو باند و مودہ اکتوبر ۱۳۸۶)

نمبر ۱۴۴۔ عرصہ دراز گذرکہ کبھی ہندوستان کے باشندے علم و عقل و دل و دہ و دہ طاقت اور دولت
 میں تھے اور بختیا زمانہ تھے راجاؤں کے اور اعلیٰ انتظام سے سیاست دہنی کے علم کی عمدہ پوشیدگی
 تھی۔ انصاف میں دوست اور دشمن رفیق و شفیق (میر و عزیز کو ایک لکھتے ہیں دیکھتے تھے
 تجارت اور صنعت کے کاموں میں دل و جان سے کوشش کرتے تھے دہار و دہاروں و دہاروں
 میں سوک عالموں کے عالموں کے بیوقوف اور دشمنوں کو سلطان داخل نہ تھا عسکری کاموں کی
 ترقی اور اجراعہ علم اور عقل کو مقدم سمجھتے تھے۔ اور یاں ایک ان کا اس زمانہ میں اقبال
 غالب آ رہا تھا کہ ہر ملکوں کے راجا اور بادشاہ ان کے اقبال و شاکہ مقابل آگاہ تھا
 کو نوازنا تھے۔ چنانچہ بادشاہ سلوکس نے اپنی لڑکی کی شادی ہمارا ج جندریٹ کے ساتھ
 اور نوشیروان علوان جس کے عدل کی بابت عجز عاصی بھی لکھا ہے انی ولایت فی دن
 دالک لحدادی نے اپنی بیٹی کا ہواہ او سے پورے رانکے ساتھ کیا تھا۔

واقعہ ہو کہ اول اسی ملک کے آدمیوں نے علم حاصل کیا تھا اور اس کی ترقی میں سعی
 بلیغ کی تھی۔ بعدہ یہاں سے ایران والوں نے سیکھا اور ان سے قوم والوں نے اور ان سے
 انہماستان والوں نے حاصل کیا یہاں کے باشندے علم صرف اگر اور واکران ریاضی و منطق
 نجوم و حکمت و موسیقی اور رنگ ویزہ میں بجا نایق و قایل تھے اور نیز یہاں کی عورتیں بھی اکثر
 عالم اور فاضل ہوتی تھیں جن عمارت میں بھی شہر ہر تھے۔ چنانچہ قدیم ہندوؤں سے دولت
 آباد کا گندہ اور آتو ویزہ کے مندراں کے کمال کی بخوبی گواہی دیتے ہیں۔ باقی آریہ
 تجارت اس کی حالت اس زمانہ کے موافق قابل تعریف تھی۔ و گوید کی اول سکت سے
 ہی ثابت ہوتا ہے کہ زمانہ سابق میں یہاں کے بیوپاری جہاں میں بھی سوار ہوتے تھے
 مگر انوس کہ اب ہندوستان کی ترقی و دہبودی کا آفتاب غروب ہوا اور افلاس کی
 سخت ناز کی چھا گئی تجارت اور صنعت کے یورپ کا رستہ گویا اور سنکرت جوان کی
 قدیم بدیہی۔ اس کو جرسی والوں نے اپنے حصہ میں لیا (رسالہ ہندو باند و مودہ صفحہ ۶۲
 مورجیم پاریش ۱۳۸۶ جلد دوم نمبر ۳)

نمبر ۱۴۵۔ آریہ و ساریہ تہ ہے جیکے دیکھنے کو سب لائیت کے مردم لپکایا کرتے تھے۔ یہ وہی
 جہت کہ شہر کے حکم طبیب بھی قبیلہ ہاروں رشید کا علاج کرتے تھے۔ یہی ہندوستان
 ہے جس کے ایک ہیئت کو شاد سکندر بھی شہی فیض کے ساتھ خاک کو لیکھا تھا یہ وہی ہندوستان
 ہے جہاں سے شہر کے ماکھیل لپکا کر ہر چہرے کو فیشن کی نذر کیا یہی ہندوستان ہے۔
 جس میں ۹۷ ہزار من سوتا اور لاہتا جو اہر علاء الدین نے لپکھا اور اب یہی ملک کہ جو

نمبر ۵۔ اعراف۔ مَا تَعْبَأُ السُّلَطٰنُ لَكَوَا مِنْ الْعُرُوں ترجمہ مجھے لگا اسکے سلطان و پوجاگروں میں۔

نمبر ۲۔ قصص۔ اَلْهٰذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ اِنَّهُ حَدَّثَ وَاُصْلَحَ فَاِذَا هُوَ
مِنْ خِيَرَةِ عَمَلِ الشَّيْطَانِ كَيْفَ تَعْلَمُونَ

منبرہ - عکبت - وَذَکَ کُفْرٌ شَنِیْعٌ اَعْمَا کُفْرٌ فَصَدَّ عَنْ سَبِيلِ -
ترجمہ - رہنا اُن کُفرتیاں ہے جن سے کچھ عبادت اور روک دیا اور کورہ سے -

منہ از حرف ولا فصل تکلم الشیطان اِنَّہ کان علیٰ و منہ منہ اور
روئے تم کو شیطان وہ تمہارا دماغ ہے صریح۔

نمبر ۹۔ محمد الشیطان سَمَوَل کھڑو اُفلی کھڑو ترجمہ ستاں ۷۱۔ سائی اہمے
دل میں اویکھی دے دے۔

میزان - مجاہد - استغفر علیہم الشیخ فالتسبیح والثناء - ترجمہ قابیہ میں لکھا
اُن کو سسٹاں نے بھر رکھا - اُن کو دیکھ کر خدا کے -

منبر ۱۱۔ مجاہد لے آؤ لیکن جوڑ اللہ سبک اکا اُجڑت اللہ ملایں ہم اللہ ملے
ترجمہ یہی ہے جہاں شیطان کا جتنا ہے وہی خراب ہوئے ہیں۔

سورۃ النسا - نسا و قال لا تحزن من عذابك ليصيبا مقرر و مسا ولا حيلة لهم
و لا حيلة لهم ترجمہ شیطان بولا کہ میں اللہ کو کچھ سے سبیلوں سے حصہ ملنے پر

اور ان کو بچاؤں کا۔

مفسر ۱۴۴۲ھ (دخول من غل استطان) نوحہ ملیبی ہے سلطان کے کام سے۔

نمبر ۱۰۰ اما مؤید الشیطان مان شود که شما را خداوند و فی الحقیقه امیر قیامت
تقریب ذکر الله نرحم شیطان می باشد که کرم می باشد و کرم می باشد

[illegible]

ہو۔ ان میں سے ایک شخص نے کہا کہ میں نے اس شخص کو دیکھا ہے جو ان کے ساتھ تھا۔

سیرا جبر و سیرا احقواک السیفی اذہ لکھنؤ و مینس لکھنؤ اور
جلو قدمو سلطان کے وہ منارا اصبح دس ہے ۔

میرزا یسین و احمد واسطی را کہ گفتند و میں سر بہرہ بر تو
کو وہ تمہارا خاہر دشمن ہے۔

ممبرانِ ایمین سلفِ اصل میرلو حیلہ لیا بدراجہ سلطان برکاتے کا نام
 تم میں سے بہنِ خلق کو۔

بمیز ۲۔ صافات وحفظ میں کُل شیطان مار دیتے تھے اور سچا و باہر شیطا
سرکش ہے۔

میرے اور میرے بھائیوں کے درمیان نزاع کراؤی۔

مبشر ۲۲ یونس اصل مسکند کتبنا تر مشعلان تم کون : کوکر

عمیرہ عالیہ ہے طرفہ امیر ہے حد استخوان ہے اور سلطان خدا ہے

کیا گمراہ دونوں نے جہاں کو لکھا قرآن میں نہ بر ملا ہے

11

خدا سے ہے وہ ہنگامے کو نامور
 خدا کے حکم کی کرتا ہے تعمیل

عمتِ مسلماناں ملزم میں رہا ہے
 خدا سے متواضع رہی رہا ہے

ترجمہ آیات قرآنی کھوبی
عداکے واسطے نہ کفر چھوڑو

۱۶۔ ہم کہتے ہیں کہ اس لیے قرآن خدا تعالیٰ نے اسے وحی میں بھیجا ہے کہ اس سے انسان کو نصیحت ملے اور اس سے اس کی اصلاح ہو۔

داؤ غفلت موت کو کہیں تک نہ پہنچے، اس غفلت کے لئے جو نہیں سمجھتا کہ وہ دلہے
 اسی صفت کو جس کے سبب یہ کموں کا رنگ بھیج رہا ہے؟ اگر تکست تاس کے کہو سی

کو آداب سکھما ورنہ آفتاب کس طرف سے خفا مل کس طرح موحیہ پھر لکھا کہ اب یہی سچا ترجمہ
کے نشان ہیں، مرم کے کھارے پانی کو آداب صاف مانا۔ اور گیتا کو اس سے

کہ بدوستانِ منہ ہے، بُرا اماں کی اسلامی حکمت کے طبعی مایاں ہیں؟ اہتو۔ قافلِ ممد
آریہ پستاناں ہر گہرئوں سے رتہ دہری نژدوغہ حکمت میں سوئے کار نامہ ہنسے

نظم رنی ہے۔ بہ ساری اولاد کی آنکھیں کھل چکی ہیں۔ سوائے یہ غلط روایت کرنے کا
 رہتا ہے جس میں قرآن کے اس آیت کو غلط فہم کرنے کے لئے سماج میں رہا ہے۔

خود تعلیم سائیس کا لچون کی پڑھائی اور فلاسفی سچ کو پس سے اٹھانہ رہی ہے۔ اگر کم سے کم پڑھاں سائیس کا تعلیم کہی روزہ انہاں (عالم رہی) لاد آں واسا ام رہی سہاں

وہاں اسے کہا۔ حال کی وجہ سے ایسی ہی محض والی سنس ہے کہ ان کے ہستوں سے سوسے

سے جس کے پچھروں کے تاج اور ملامتی حویلیوں کے رکھنے والے یا کسی سے پیدا
 خاطر ہوں یا سودہ: ہمد و ہر ایک کے قرآنی ہروں کی تعلیموں پر مولوی لوگ
 حضرات اور ک کے قتل

دوقل و قلم و دانی

مگر قوم آں میں مطعونانی
بر سر ی رونق مسلمانوں - راہی

کا قول بعینہً خستہ نظر کے فرماتے ہیں کہ یہ تحریریں ہمارے علماء قدیم کی ایسی

سلمی کی عمر بیس بیس برس تھی۔ اور قرآن مجید اور مذہب اسلام کو
منزل اس قدر کے بعد تھے ہیں،، (تفسیر احمدی صفحہ ۱۷۷) اول کو یہ بقرہ ۱۰۹ علیحدہ

اب اسلام کے سرخوردہ ریحوں کو دو عالموں کا محقق کیا سنا ہے والا ہے علم کو
آچھا۔ یعنی یا نوہ و تجربہ کے لینے اور عقل کے حاصل کرتے اور علمی کتابوں کے دیکھنے

سے اعلیٰ باب دادوں کے خیالات کو یہ شعر پڑھ کر۔
 بے پروا رفتی سار کمالو جس رو کہ گاہے باز آئی

مکانہ نکلا دینے لکہ یارسل سا کہ تمام بوسما شرف الکحانہ اندرون محرقلم کے - ۱۰ - انہ
و ما دینے - اور عود دھری ہو جا دیئے -

یا اگر وہ ایک موقع شامل حال رہی۔ اور عہد نے رہی۔ یہی کی یا سب سے پہلے میر کا شکر کا
معدہ خاتم قرآنی یا سنگین بیاہن احمدیہ کو مطلع کیا یا سب سے پہلے احمدیہ

کھا اسد خمال کیا اور سر ارب کیا اب سے خدمت ملی اور کچھ معاشات کا مادہ بھی موجود ہو گا اور دیکھت پر نہایت بخیر دسوا رکھ کر سب دھرم و دیریا کا نالائکے اور زبردستی سے تنگ

مگر دونوں صورتیں ہیں قرآن و عربیوں کے بھی کھلیا اسکے آمین یا اب العالمیں۔
 بات ہے "جیسے ہر انسان کو سو حاصل ہے ص ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳

ہوت ہو وے گر ہاں میں میر گئے میخوڑد و ایمان - سہ بطلان کو

باب سیم سوامی جی کے متعلقہ شریکوں کا جواب

غلام احمد ۴۴۔ جیلا آ۔ ہی شلاویں کہ مسئلہ جو ان کے اصول کے رو سے سنا ہے کلیر
من مذہب دیا یہ صاحب کے کھانے کہ روح انسانی اس کی طرح نکاس یا ت دھورہ سرنی
ہے۔ رکھ اس کوئی عور۔ کہ انسانی ہے۔ اس سے یکہ سدا مو ما ہے۔ یہ فی فیصل نے
اور تمام اہل باور اور خلافت کی محققین کے فی الفا ہے۔

مرید احمد ۶۵۔ یہ سنا دھورہ کا شریک ہی نگہ نہیں۔ اگر ہے۔ سو سنا دھورہ کا
ربا ہوں اس میں سے لگا کر نکھلا دیں تاکہ سچ اور حقیقت کی سلی لوگ کر لیں۔
غلام احمد اسکے وار۔ سنا ان میں سے کہ کما کہ پنے رور کی لفر اس اسی رور کے ساتھ
ہوئی۔ یہ رارم نکھلا کہ اسی رور نکھلا اور رور کے۔ اس کو نکھلا کر اس جلیبک میں بحر کے
لاں ہے بلکہ اربیل سے کہ بعد از جنگ ماڈر اید ہے اگر آپ کو چارہ روز کی ماٹ اسے جی
قرب بر وقت تسانع کرے لیے معصوم کے طور پر نکھلا دیں۔ کہ وہ حوالہ غلط ہے بچہ نکھلا
جائے گا۔ اور اس اب بھی ماٹ لگا کر نکھلا دتا ہوں۔ لیکن بچہ پندہ ماڈر ہوں اور نہ منی آؤ گی
یہ کسا ہوں۔

مرید احمد صاحب اس نصیحت کے دو دوسری نکھلو تہیں کر کے کو نکھلے۔ ررحب
ختم نہیں ہوئی بھی بلکہ سب کئی وقت کے اور رور پر موقوف کی گئی تھی سن یکہ سر
سارہ بیکاش سے نکھلا جا جائے۔

وکیل اکیلی بیکاش اس کو قور گذر تہ نقول کو سے بیٹھنا ہی ہے۔ تہ کھن دن آج کی بحث
ہی چلی ہے۔ بھلا اتنی بڑی کتاب جی کا نہ وہ مقام خاص ماڈر ہیں۔ اگر کسی سے بیٹھنا ہی
بھی جائے تو کما دوا روز سے کہ من ختم ہو سکتی ہے علاوہ سرائی صاحب آئی گی
کنا کنا لگا کر نکھلا کے وہ وار میں ہیں

مرید احمد ۶۶۔ کما آب علاو تہیں اسی جی کا کتا کیا کرتے ہیں راسب کی بات ہے۔
ترویدہ وکل صاحب ر کے تمام سے نکھلا کر دیا۔ وہ نواہی ہیں ر کما علم لدنی سے میں
سلا کتے انہیں خبر نہیں ہے کہ گریزی ہیں تمام ہوئے ہیں نوکنا نثریہ کے اگر ہی۔
سکرت میں جاں سکے؟

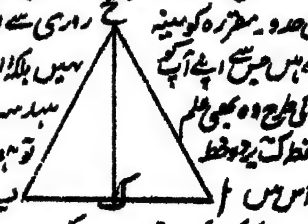
غلام احمد ۶۷۔ جس کے کھنے کا ماسٹر مرید احمد صاحب کو وعدہ دیا گیا تھا۔ وہ سبے میا
بیکاش آؤ۔ سرائی صاحب ۲۶۳۔

سوال خرم اور موت و عیزہ کس طرح ہوتی ہے۔ جواب ایک شریک نے جیم جیم
روح اور متول تری جیم کیفیت باہم ظریب ظاہر ہوتے ہیں سب اس کا نام ہے یہ دنیا
ہوئے سارہ دونوں کی عاجی سے عاب ہو جانے کو موت کہتے ہیں۔ سو اس طرح سے
ہوئے کہ روح اپنے تلیخ سے گردش کرتی اور اپنے احوال کی تاثیر سے گھومتے ہوئے
یانی باکسی انج رانوا اس طتی ہے۔ پھر جی ہوا مانی باکسی کوئی وعیزہ کے ساتھ مل
حالی ہے تو جیسے جی انج کا آخرینے حنا خاص کو نکھلا یا دکھ ہونا زوری ہے داسے
حکم کے موافق ویسی نکھلا دیں ہی جسم میں ملے شکم داد اس احوال موافق ہے۔ جی
حیوان ماناں اس عدا کے ساتھ اندر چلی جاتی ہے اس کے جسم کے جسم کی کسوت اسکا
جسم نکھلا ہے۔ اسی طرح سے جو ریت سرنے موز کر نکھلائے روح نکھلے کے بعد آفتاب کی
سے صاحب ہوشیار رور کے وکیل میں دن کے بیان میں جس عراب یہ مکرہ مروری
سارہ اوتا محوڑ ہی تھی باقی ماسٹر جی کے درج کی گئی۔

مان مشتاق اس اصول یا ک کو
جو کہ سے نکھل قرآن مومو
عقل کی دشمن ہے بہن ہوس کی
رہبری اس کی ہے دشمن مان کی
آئسہ وہ روز ماڈر مومو عریب
جس کا جیوڑو گے ماقرآن کو

سمر ۸۶ و ۸۷ ماسیہ ماسوا اسکے ہم بھی کہتے ہیں کہ نہ لا تجوی دلائل عقلہ اور
ہند سب سے ماسیہ اسکے احوال یہاں لسان لیں سبے کہ اگر جیوڑو عری
لئے یہ رور کرتی ہو دو حروں کے درمیان نکھلا جاوے تو ہر دسے کہ وہ دونوں
چیرس طرف مخالف ہے اس کو س کرے۔ اور نہ مومو کو ماٹ کہنے والا ہے رور
یہ کہ نقطہ ہی جیوڑو عری ہے۔ اور مومو اصول مومو عری مومو عری کہ ہم کو جدا
ہے کہ ایک نقطہ سے دوسرے نقطہ تک خط مستقیم نکھل لیں۔ دلائل ہم تختہ ہیں۔
اوجب میں اسب ایک خط مستقیم نکھل لیں جیوڑو عری کہ وہ لکھے ہوں
بھوہر اسکے ہم بھی اختیار نکھتے ہیں کہ مومو عری مومو عری اول مومو عری
اخطہ مومو عری نکھل کر لیں مومو عری کہ اس خط کے دو ٹکڑے رار کر کے دو مومو عری
نقطہ رور مومو عری مومو عری مومو عری آریہ رر اسکے اس یاں
ملا سے معلوم ہو تہ کہ وہ اقلیدس ر علم نکھلا اس کو اچھی رچ نہیں نکھتا۔ اور
اگر نکھتا ہے تو اچھی مومو عری سے بھی نہ دلیں نہ مومو عری مومو عری مومو عری
تقسیم نقطہ کے نہیں ہیں۔ اور نقطہ خواہ کسے ہی نکھتے تعین ہوں عری مومو عری
کو نہ نہ خال ہے ورنہ اس صورت تقسیم میں نقطہ کی یہ تعریف نہ ہوگی۔ دیکھو قلیدس
سلا مقالہ مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری
تو ہر تہہ مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری
میں مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری
تعریف نقطہ کی اس برصادق نہیں آتی لیکن اس طرح سے نکھتے سے چھوٹا نقطہ مومو عری
نویہی مطلب مومو عری مومو عری اسکے لئے مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری
مقدارہ ہوئی تو لانا اسکے احوال بھی نہ ہوئے۔ ایسا نقطہ مومو عری مومو عری
دیکھو قلیدس حصہ اول مومو عری مومو عری

شکل دوم مقالہ اول بھی اپنے نہیں سمجھی کو نہ اس کا دعویٰ ہے کہ ایک خط مومو عری
سعیف کما جیوڑو عری اور خط کی تحریف جو نہ مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری
کہ جس میں طول تو ہو مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری
کے خط کی سعیف ہو سکتی ہے نہ کہ خط کی کو نہ کہ نقطہ میں طول نہیں لگا نکھلا مومو عری
آپ اقلیدس کی حدود مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری
دعویٰ امام کا کہ جس میں آپ آپ
کر ہے حالانکہ ایک طرح وہ بھی علم
اس شکل مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری
میں مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری
نہ سوائے مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری
والی پر یکہ دیکھو مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری
میں آؤ اور نہ یہاں تو کی تعریف معلوم ہے۔ برائے حد اس مومو عری مومو عری مومو عری
یا اقلیدس مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری مومو عری



وکیل امرتسر میں بھی چھپی تھی میرا اسی عذاب میں لکھا تھا کہ اب سیٹ صاحب روانے ہیں کہ اب اس نے عقیدہ تیناسخ کو اختیار کر لیا ہے کویلے نہیں تھا۔

تر وید جیسیا یہ سائن محوٹ کا طوقان ہے ایمیا ہی اسکا ثبوت بھی نہ کہ وکسل ہند انا
من لکیرتہ بھی حق ماحلا حضرت انا اسے خلق کیا تھا کیونکہ سوئی جی آر دو۔ اگر کیری
فادسی۔ غرنی تو جاسے نہ ہے۔ اہرنہ یاد ہی صاحب اہل شر وکسل ہند سنکرت انا لکری جاتے
ہیں۔ پھر وہ اس کی کارسیا مدھی کس طرح کر سکتے تھے۔ جو نہ کوئی جہال ہوں یا۔ اس
واسطے نام بار ثبوت اسکا آتے دہ ہے۔ دونوں کی نرا ناکہ سے سے کچھ فائدہ ہوں
گھر ہم کہے اسکا سناں ٹھکرو بھی دور کرنا دہری جاتے ہیں ہوا سے ٹوٹ دل من کرتے ہیں۔
(۱) سیتار تھہر برکائن مطہر شہنشاہ میں بھی ترلخ کا ذکر موجود ہے اور انہی جی کو اس کا قبلا
(۲) ساخنہ چاوا تو بریں بھی سناخ کا تصاف وکر یکہ ثبوت موجود ہے جو کہ ملت واس ہوا تھا۔
(۳) سیاست سناخ سناخہ برلی بھی راجستھان میں ہوا تھا اس کا معصل موت موجود ہے۔
سوئی جی نے کھنڈ سناخ کا انکار نہیں کیا بلکہ اس حدس اور اعلیٰ اصول کے کسی مندر وائر کو
بھی اہل رتینوں اور سوئی جی نے تو اس کا حد ہا محمدیو کو بھی قابل لڑ دیا۔ اس کی نجی نسب آپکا
دوسرے بن ٹھکرا نا انکڑاں اور جس کے خلاف ہے۔

غلام احمد ۱۳۷۱ھ - ملکہ نذیرت دہلی کے محل میں قتل ہوئے تھے اس کو قبول نہیں کیا حالانکہ سریت ان کے لئے
اسی جگہ کا دامن ہے کہ وہ دہلی کے سرکار میں سان کا کہہ پیش روحوں کی مریدانہ کے مائے
من و تاجہ جی سے دریافت کیا۔ تو لکے مائیں بننے اور فرما کر سٹے جو چھکا ہو چھکا آئندہ
اگر سدا کرنا ہی چلا جاوے تو اتنا بڑا وسیع مکان کہاں کہاں کے حصے ہیں جس میں ہا کر میں اپنے تئیکو کہ
ابن نقریر میں جا رہو کہ دانت نے اس قدر مال لیا کہ اول یہ عیسویں ہر دروحوں کو سدا کیا تھا
لیکن آئندہ میں من سے پیدا کرنے سے دست کش ہے کہ کوئی ایسا بڑا مکان سے نہیں ملتا۔
مشرق میں ہے اس کی تصدیق کے لئے ۱۵۔ اکنو پیشہ اکو لالہ نرہم پت را صاحب کے نام
ایک خط روانہ کیا جس کا جواب مورخہ ۵ دسمبر ۱۳۷۱ھ (موصول ہوا) پرچ اور جھوٹ کی
تحقیق کے لئے ہم ہر دو خط حتمہ نقل کرتے ہیں۔

متفق لالہ شرم پت کے صاحب منستے غلام احمد نے سرمرچہ چشم کے صفحہ ۳۲ پر لکھا ہے کہ
کہ لالہ شرم پت کے صاحب منستے غلام احمد نے سرمرچہ چشم کے صفحہ ۳۲ پر لکھا ہے کہ
یارہ میں میں نے دریافت کیا تو وہ مائیں ماننے لگے اور فرمایا کہ یہ سب ہو چکا ہے کہ لالہ شرم پت
جلا جائے۔ تو آٹا بڑا وسیع مکان کہاں سے لائے جس میں روغنیں رہا کریں۔ چونکہ آپ
دو سہ ہیں، امید کہ اس بات کی اسلست سے آگاہ ہو جائیں گے۔ کہ اگر سوادی جی سے آپ کی
مائیں ہوئیں تو وہ کیا نہیں بہت جلد جواب کے سرفراز فرمادیں۔ دیکھ کر ام ایڈیٹر شرم پت
فیور پور ہا۔ اکتوبر ۱۹۰۷ء۔
جناب مکرم و محترم شریک لکھنؤ رام جی راجو غنائی۔

بعد نئے گزارش کہ ہندوؤں کا بیچا حال معلوم ہوا پھر لاہور۔ امرتسر علیے چائے سبب ایک مہضلت اور کچھ متحول کاروائیے باعث جواب میں یہ ہوئی۔ سعادت رکھیں۔ پشت صاحب بعض لوگوں کا یہ اصول ہے کہ بیاسی طرح دم یا مذہب کا سنبھلنا یا سنبھلنا خاوانسان کے اختیار میں نہیں ہے (صرف کوششیں ترطہ ہے) جس جگہ راستی ہوگی وہاں پیشتر ہوگی۔ یہ پاکستان کیونکہ واقعہ کے برخلاف بیان کر کے گناہ کا بوجھ سر پر لٹا کر خود کو بابرہی کے حق کرنے کی سعی کر رہی ہے اور انہیں کرتے سخت غلطی میں ہیں۔ میں نہیں سمجھتا کہ وہ کس کے غرض کرے کے لئے اپنے پروردگار حقیقی کو ناراض کر رہے ہیں۔ مبارک ہے وہ شخص جس کا دل ہندو یا ان کی۔ نینڈ صاحبہ کے سوال کا جواب لکھتا ہوں کہ اگر یہ حافظہ میں غلطی ہیں تو صحیح اس طرح دے۔ یہ سب بل تو اچھی جی کے دشمن تھے

مفتی محمد شفیع رحمہ اللہ

4A

اور سیر میں جو گئے تھے۔ کوکشی میں تنہا ایک چار یا ڈیڑھ بجے جہت تھے میں عین کی کر مرزا غلام احمد سکنہ قادیان کو کچھ کچھ اعتراض جو نادیدی کے لئے میں جا رہا وہں مشاہدہ تھے اس آیت کچھ اسکا جواب دیا ہے۔ (ڑٹنے لگے کہ اگر عزم س طرح ہم لوگوں کا واسطہ ہے لگی تھی تو میں یہاں سے کام درمیان ہی جاہ جائیگا جو سہارا ہی زندگی کا اعلیٰ نقطہ ہے۔ میرے بعد تم کو کو ان دیکھا وہ روبرو ہنگر گفتگو کیوں نہیں کر لیا میں نے اگے کچھ جواب دیا اور پرستش معجزہ چھنارہ۔ اسی وقت انکے لئے کے لئے گاڑی آگئی۔ پھر انہوں نے مجھے ملو گاڑا کے لئے کو انکے میں باگمان دیا۔ میں کو ان نے بھی جا کر سنا۔ پھر دوسری مرتبہ کو ان کے بعد لاہور میں اسی جی کو میں مبتلا میں اور وہ خندہ کر ملا۔ میں نے عرض کی کہ مرزا غلام احمد کے اصرار انہوں نے جو جو نادیدی کے بارہ میں میں بعض ممبران سمجھ قادیان کے نولوں میں کچھ سوسہ ملکہ کر دیکھتے۔ بدلت صاحب اصل میں مجھے ہی خود سنا تھا ایک شخص نے میرے ساتھ شریک تھا (ڑٹنے لگے کہ اگر ایسے وہاں ہی تباہی پڑا انہوں نے ہر زمانہ سراج کا پال ہے۔ تو پھر ترقی سراج ہو چکی یہ عاجز پھر خاموس چاہیڈ اسوقت بھی تنہا سراجی جی کوکشی میں تھری ہی ہے تھے۔ سوچو ہی دیکھ بعد میں ان سے ملا آیا۔ مرادہ اس سے کچھ علم نہیں ہے مرزا صاحب نے جو کچھ دیکھا ہے یہ ان کی سیر زمینی ہے۔ راجم خاکسار حرم پتہ راز قادیان مورخہ ۵ دسمبر ۱۳۱۵ھ

غلام احمد بیٹا دیا مدد کو اپنی عمر کے آخری حصہ میں جس کی سب سے خلیفوں کی نسبت بہت کچھ سکوک اور شہادت پڑ گئے تھے بلکہ رسالہ دہرم جیون ۱۵ جولائی ۱۹۰۷ء میں لکھا ہے کہ زیارت صاحب نے وقت اشاروں گنا ٹیول سے بھی معزز برہمن جو حسان کو سمجھے گئے کہ املاز ایمان دعوں پر نہیں رہا میں کہتا ہوں کہ بیٹا صاحب لو بیٹا صاحب ہی تھے۔ ایسے ویڈو سپر کسی مصنف مزاج کا ایمان نہیں رہ سکتا بلکہ کون آدمی ایسا دل کا انداز ہے جس کو یہ سوچنی بات بھی سمجھ میں نہ آئے۔

فرمودہ اسے تاثرین دیکھئے یہ کیا صریح جھوٹ و زلفیل دروغ گویم بڑے قہر سے کلامی
 جی کا لہو ز شرف لانا اعلیٰ عرصہ تک پڑنا۔ امر بروز دیا کیا نہ دینا سار خود
 برہم ہند میں کئی دیا کیا نہ دینا کٹر برہمچوؤں کا انکے مبارک اور یکے اپدیش میں کر
 آ رہے ہو جانا اور ایک سخت مقرر رہو سماج میں برہمچوٹا۔ اور تا یہ سماج کا قیام
 خلوہ میں نالہ ہو میں ان کی موجودگی میں ہوا اگر کسی نے سولہ ستر شتو قرآن، انیس
 دہم جیوں سکھیں بات کا ذکر تک نہیں کیا۔ سو امی جی کا خاص بہتر ہندو میں تعلیم
 ایک یہ دوسرے کلمہ کسی ہرنے پر اور دوسرے ثبوت متنازع پر دینا ہزاروں لاکھ ہلاک
 جانتے ہیں جس سے ظہری مسٹر شکر کے بیان کی تردید ہو رہی ہے علاوہ ہرمان ایسے
 پیر اعترافوں کے دندان شکن جواب سالہ مسٹر آف بڑہمچوٹا میں بیٹے پیر برہمچوٹہ
 سار اہلسے ہر بیان دوست نے دیدے ہیں ہر ایک شخص خاصہ کر سکھ یہ پیر اعتراف
 ایہ ہی ہے جیسے کوئی پادری کہے کہ محمد صاحب مرثو وقت چند معزز عیسائیوں کو
 کان میں کھینکے گئے کہ دین اسلام مجھ پر غلبہ ہے اور قرآن سزا پادترامیج فرزند گریہ
 ہے اور میرا اس پر دینی بھروسہ ہے باقیل برہمچوٹا یا ان ہے اور قرآن سرتا یا ہستیا
 ہے اور کوئی تیردی کہے کہ محمد صاحب تو محمد صاحب تھے اسلام و قرآن یہ کتنی
 مراج کا ایمان نہیں نہ سکتا بلکہ کون ایسا دل کا اندھا آدمی ہے جس کو ایسی مولیٰ تیار
 (اعجاز قرآن) بھی سمجھو اسے اسکو مخالف ہے کہ کوئی محمدی ایسی بات کو نہ مانے گا۔

علیہ السلام - مانتے ہیں کہ ما تہدیم الا آؤدی تھا وہ مذکور اسکونیک کی اصل ہی تھی
جسکی وجہ سے وہ دوسروں کی بات کو ٹوکنا سمجھتے اپنی رائے کے آخری نتائج سے بھی اکثر خبرشہ
تھے یہی وہ لوگ جنکے حالات ایک ہی مرکز پر قائم نہیں ہو سکتے تھے۔

پھر (ماتے میں ایک کھارست نام کرتا پور رکھ۔ نہ بھونو ویرا کمال مورت اجئے سے
 بترک گور۔ پرتا ورت آریہ جگہ دیش سے بھی سج ہو سی بھی سج پھر فراتے ہیں۔
 حکم جنو مساوی کا قدر بھی مل جائے۔ کھنے والی ملو جن لکھا دو جا تا یکن۔
 پھر فراتے ہیں۔ ایک مرد نا کا جو مل نقل رہا سکا۔ دو جا کھائے کر کے جوئے نہ ملے۔
 اُنکے ہزاروں ارشاد میں جو شرک کی بنیاد رکھا اُنکے اُسے اوریت پرستی و کعبہ پرستی کے ملاح
 ہوں ملو جنو کتب پرستی اور مخلوق پرستی کی قطعاً جو کرکشی کی اور نہ ملو جنو کتب پرستی کا یہاں
 مگر خیر کتب کو کتب پرستی پر بیزار نہ ہوئے اور نہ خود کو کتب پرستی کہیں بلکہ جنہوں کو کتب پرستی
 پر بیزار نہ ہوئے اور نہ یہ بھی پرستی پرستی (پرستی پرستی) پرستی پرستی پرستی پرستی پرستی پرستی
 نہ خطا پرستی میں ایک رہا وہاں سے لوگوں نے لکھا تھا یا اس پرستی پرستی پرستی پرستی پرستی پرستی
 ایک جز تو ہی تھا اگر کہ نہ زیر سایہ یا سپرنگی یا حفاظت میں ڈالا گئے تھے پکائے۔ اس بات
 نے اس کے پیروں کا دل توڑ دیا اور بکھو ترجمہ قرآن کا دیباچہ صفحہ ۳۳۰
 اور زندگی کا بہت حصہ بوجھ لیا ہے جی کا فر کے زیر سایہ گذرنا جی بوجھ طلب مرانت
 یہ مدینہ کو ہما گاجا جسکا مسلمانوں کو خود اقبال ہے)
 تحفۃ المسلمین ۴۔ اور پھر صاحب کا حکم کیوں نہ ماتا۔ اور شرک سے بچنا بھی اللہ کے
 نزدیک جب قبول ہو تو پھر نہ اللہ کے رسول کی متابعت کرے۔
 نزدیکی۔ پھر صاحب کے ان سے زیادہ توحید کی کوئی حد تعلیم ہی اور کون سی فضیلت
 دنیا میں لائے اور ان کا خود کس پر ایمان تھا تم خود ہی کہتے ہو۔ تار و زرخ کے آزاد
 نہیں رہتے۔ جو کوئی بندوں کے بندے بن گئے پس محمد صاحب کی متابعت کی کوئی
 عزت نہ نہیں تھی۔
 یا با جی فرماتے ہیں جن میں رکھ محمد میں لینے کے دروازہ پر محمد جیسے لاکھوں ہیں۔
 تاخرین کی ایسا موجد آدمی محمد صاحب کی متابعت کر سکتا ہے۔
 تحفۃ المسلمین ۴۔ اور اگر یہ کہو کہ بابائے پاک پیغمبر کو بھیجنا نا۔ اور حضرت کی تعریف اپنی
 نصیحتات میں کر کے جیسے لکھا ہے باجمہ محمدی جگت آ جا پھر اور یہ بھی لکھا ہے کہ پلا
 نام خدا داد و جانام رسول۔ تیجا بلکہ پڑھ کے نالکا جو درگہ پیو میں قبول رسوا میں جو
 ہے کہ اگر یہ بات بابائے پاک لکھی ہے تو تم بابائے پاک کے جیسے ہو۔ اپنے گوروں کا حکم یا تو جلد
 مشرین اعتقاد سے پھر مسلمان بن جاؤ تاکہ درگاہ میں قبول فرماد۔
 تو دلیل۔ بیشک ختمیہ تمام حالات بابائے پاک۔ جی نے معلوم کئے اور بطور محقق کے اس کی
 اصیت پر خود کی گتر آنکھ کو رستی کے برخلاف کچھ کر قطعاً ترک کیا۔ بعداً محمد صاحب سے لایق
 کہنے کے کوئی ان پر ایمان لاوے اور خصوصاً بابائے پاک صاحب جیسا موجد آدمی جس سے محمد
 جی تعلیم پانے کے محتاج تھے۔ محمد صاحب کی تعریف نصیحتات بابائے پاک میں نہیں ہے
 یہ دونوں بچائی شہر دونوں رخصوں میں نہیں ہیں۔ بابائے پاک جی کی نسبت یہ مرزا یا
 ملازم ہے اور خود صداقت اسلام میں طرح شعروں میں سوال و جواب ہوتے ہیں
 نادان حرف مصرع یا ایک شعر پر مدار رکھا اصلیت محروم ہو جاتے ہیں۔ فارسی میں
 ہے۔ مراد وہ دیگران را مدد۔ ارم نشو در حلاوت جلالہم۔ گو یار سر برین بیت العالیہم۔ پیر
 جو یہ کلام و قبا و مکر بند نہ ہو سر کا۔ ناصر علی بنام علی بروہ پناہ۔ ورنہ یہ خود الفقار
 علی سر بر ریاست۔ پہلا شہر تبار و متشکی مگر دوسرے بھی جواب ہے۔
 قاضی حال ان ہر دو بچائی تولوں کلمہ ہے۔ قاضی جیوں سے ملقاہ عثمان بابائے پاک
 کا رشتہ ہوا وہ یہ ہے۔
 قاضی باجمہ محمدی جگت آ جا یکن۔
 نالک قلم لکھنے سے نہ ملو جن لکھا دو جا تا یکن۔

قاضی اہل نام خدا داد و جانام رسول۔ تیجا بلکہ پڑھ کے نالکا جو درگہ پیو میں جو
 نامک۔ ایک گوروں کا جو مل نقل رہا سکا۔ دو جا کھائے کر کے جوئے نہ ملے۔
 قاضی۔ ایک صاحب نے دو حدیثیں لکھیں اور پھر فراتے ہیں۔
 نامک۔ ایک صاحب نے لکھا ہے کہ جوئے نہ ملے۔
 تحفۃ المسلمین ۴۔ اور پھر صاحب کا حکم کیوں نہ ماتا۔ اور شرک سے بچنا بھی اللہ کے
 نزدیک جب قبول ہو تو پھر نہ اللہ کے رسول کی متابعت کرے۔
 نزدیکی۔ پھر صاحب کے ان سے زیادہ توحید کی کوئی حد تعلیم ہی اور کون سی فضیلت
 دنیا میں لائے اور ان کا خود کس پر ایمان تھا تم خود ہی کہتے ہو۔ تار و زرخ کے آزاد
 نہیں رہتے۔ جو کوئی بندوں کے بندے بن گئے پس محمد صاحب کی متابعت کی کوئی
 عزت نہ نہیں تھی۔
 یا با جی فرماتے ہیں جن میں رکھ محمد میں لینے کے دروازہ پر محمد جیسے لاکھوں ہیں۔
 تاخرین کی ایسا موجد آدمی محمد صاحب کی متابعت کر سکتا ہے۔
 تحفۃ المسلمین ۴۔ اور اگر یہ کہو کہ بابائے پاک پیغمبر کو بھیجنا نا۔ اور حضرت کی تعریف اپنی
 نصیحتات میں کر کے جیسے لکھا ہے باجمہ محمدی جگت آ جا پھر اور یہ بھی لکھا ہے کہ پلا
 نام خدا داد و جانام رسول۔ تیجا بلکہ پڑھ کے نالکا جو درگہ پیو میں قبول رسوا میں جو
 ہے کہ اگر یہ بات بابائے پاک لکھی ہے تو تم بابائے پاک کے جیسے ہو۔ اپنے گوروں کا حکم یا تو جلد
 مشرین اعتقاد سے پھر مسلمان بن جاؤ تاکہ درگاہ میں قبول فرماد۔
 تو دلیل۔ بیشک ختمیہ تمام حالات بابائے پاک۔ جی نے معلوم کئے اور بطور محقق کے اس کی
 اصیت پر خود کی گتر آنکھ کو رستی کے برخلاف کچھ کر قطعاً ترک کیا۔ بعداً محمد صاحب سے لایق
 کہنے کے کوئی ان پر ایمان لاوے اور خصوصاً بابائے پاک صاحب جیسا موجد آدمی جس سے محمد
 جی تعلیم پانے کے محتاج تھے۔ محمد صاحب کی تعریف نصیحتات بابائے پاک میں نہیں ہے
 یہ دونوں بچائی شہر دونوں رخصوں میں نہیں ہیں۔ بابائے پاک جی کی نسبت یہ مرزا یا
 ملازم ہے اور خود صداقت اسلام میں طرح شعروں میں سوال و جواب ہوتے ہیں
 نادان حرف مصرع یا ایک شعر پر مدار رکھا اصلیت محروم ہو جاتے ہیں۔ فارسی میں
 ہے۔ مراد وہ دیگران را مدد۔ ارم نشو در حلاوت جلالہم۔ گو یار سر برین بیت العالیہم۔ پیر
 جو یہ کلام و قبا و مکر بند نہ ہو سر کا۔ ناصر علی بنام علی بروہ پناہ۔ ورنہ یہ خود الفقار
 علی سر بر ریاست۔ پہلا شہر تبار و متشکی مگر دوسرے بھی جواب ہے۔
 قاضی حال ان ہر دو بچائی تولوں کلمہ ہے۔ قاضی جیوں سے ملقاہ عثمان بابائے پاک
 کا رشتہ ہوا وہ یہ ہے۔
 قاضی باجمہ محمدی جگت آ جا یکن۔
 نالک قلم لکھنے سے نہ ملو جن لکھا دو جا تا یکن۔

[illegible]

چنانچہ خارج سیل حادثے جو زمانہ ہے وہ یہ ہے کہ انجیل پر بنام مسیحی تاریخ مسیح کی
تسلسلہ ہے اور بہت سی یا بیسی اصل انجیلوں کی اس میں یا مسیحی حاتی ہیں مگر ان
میں بہت سی اصلاحاتی سے اسلام کے موافق بنی ہوئی معلوم ہوتی ہیں بہت سی کا

خصوصاً کسی موقوف کے موجودہ حصص کا مقررہ مادہ کیڑا سٹپ ہے نہ کہ بعد کے واسطے کیونکہ
 ایت بجز ایں ہے۔ ان چیزوں کو جو حق میں بنایا ہے جان کرنا ہوں
 میں یہ بیان کسی اور کا دو دو کے واسطے ہے نہ کہ خود دو دو کا کسی کے واسطے (نہ نہ) اور
 صاحب دوسری ثابت نہ صحیح کھنچ کر نمبر حسن عظمیٰ کردی، اور اسطیج جو سختی وغیرہ میں
 بھی اور غلطیاں دیدہ و دانستہ ہیں نہ کہ مہوؤ اس ناظرین جان سکے ہیں کہ مرزے نے کس قدر
 زور کی عبارت سے ترتیب عطا لکھ کر دھوکا دیا یہی حال اور سکا اور دو جالوں میں بھی ہے
 مگر کسی طرح یہ روبرو محمد کے حق میں ہزون ہمیں ملکہ معاملہ وادگران ہے ہاں اگر سکہ بجا
 خیال فرماویں اور بربر اوصاف تو ہیں تو ہم اس کو سہری مان گورو گو کہ بد شگہ جی کی نسبت لکھائے
 اور محمد پھیل اور عباسیوں کو مصنف بنائے ہیں اور نہ صاحب مشافہت تو دولا رام راہ
 اور وہ سب سگہ اور پتا اور تیلو ان قتل نامہ کا کل مراد ہیں ہیں (دکن کا ہے کہ مرزے نے
 گو بد شگہ جی و حق میں بنی آدم سے کہیں یہ زیادہ ہے اور بہات مانکل جنگ بیان میں
 کیونکہ گورو صاحب حق خدا پر ہی و باطنی سے آراستہ تھے کہ محمد صاحب کی نسبت مر حاج
 سیل صاحب وائے ہیں کہ محمد ملک میں جموں کی عربوں کی اگت جیسا کہ تھ (تبعو انکہ چنی
 قرآن کا دیا ہے صفحہ ۶۹)

فرمانِ خداوندی (سورہ صافات ۱۶۹)
تیری ایسی نہیں نعمت پیشانی گئی ہے، خاص غیبتِ اُخلاق سے اُخفا دینا میں تیرا وقتا کے
بیان کرنے کو بھی کوئی زیادہ صحیح چاہئے اور اسی واسطے غور سے عصر میں باؤگا لگے پیر و
ہفتے۔ مگر عمرِ صاحب کے دین کی نسبت ایک خاص نسلِ پوچھیں فرماتا ہے کہ محمد کا دین حسان کا
ایسا ہے کیونکہ جو رو ظلم سے لوگوں کو گروہ میں کیا گیا تھے
سے پہلوان اپنی تلوار جو تیری شہادت اور بزرگواری ہے حایل کر کے مینی ران پر رکھا اور
اپنی بزرگواری سے سپرد ہو۔ سے پہلوان لیے بہادر و سنگ مینی تلوار لئے کھڑے کہ حایل
کے ران پر رکھا اور گھوڑے پر سوار ہو۔ اور بیتِ دھرم کے مخالفوں سے (بزرگواری کی
سوار سے نہ تو قیاس کے نصیب ہوئی اور نہ محمد کے کیونکہ اہل کی سوار مینی گھڑا و دو سو گئی
براق جو کہ ہے سے شہ اور گھوڑے سے چھوٹا عالمنا خیر یا دار گز گش ہوگا۔ مگر گورو صاحب
گھوڑے پر نہ کھڑے اور سچائی اور ملائمت اور صداقت کے واسطے اقبالِ اندیشی آگے ترہ
پڑھنا یا خیر کہ کو مصیب کام سکھلا دیا ہے، ہے ہاتھ سے مراد بٹا بیٹا ہے جس کام جنگ
میں مصیب کام دکھلائے۔

میں ایک آدمی کے ساتھ تھا۔
 جلاوطن کے خلاف اعلان ہے، ایسے اے خدا (گو بنیما) تیرا سخت (ایچلا گر) اعلان باد
 ہے ہمیشہ رہیگا مگر تمہارے غیبتے کا کوئی خوف نہیں۔
 اس جنگ خدا تیرے خلاف کچھ کو خوشی کے غیبتے تیرے مصاحبوں زیادہ مسخ کیا
 یعنی تیرا فیض احمدی زیادہ ہے اور نظر مارو تو حق با یحییٰ لکھا کا لکھا بھی سنگھوں میں زیادہ
 مولا ہے نہ کہ تم کو با عیسائیوں میں۔ تیرے ساتھ لباس گزرو و دعو اور جی کے دشمن
 آتی ہے یہ اثناء اس اعلان میں ان کی طرف سے جو کہ وہی نے ہالیوڈ پرانے دھن میں ایک
 قاعدہ کے مطابق کیا جسکی سالگری زور دے لے لے کر وہ پہلے بیان کر دی اور تیسرے قاعدہ العزیز
 کی جہاد میں ہے کہ انمبر انمبر میں لکھے کہ گز زمین ہندوستان دوسری زمینوں کی نسبت
 زیادہ تر خوشبوداری اس کے ہے اور خوشبوداری کے اقامت اور جو در و قافل جیو نہیں منے کے ساتھ
 کہیں کہ مخصوص میں وجہ اسکی یہ کہ اس وقت آدم جنت سے جنتستان میں گز اٹھا اے سکے بغیر
 بیشک دشمنوں کے لیے ہوئے تھے ہلنے ان بچوں کو یا روں طرف پرانے کر دیا جس وقت
 لے خود خاص کی سواری میں آئی کہ ایک گز یا بعض نام تھا جو جی نے یہ ہوا تھا کہ کوئی نہ دیکھو
 لے دیکھو کی آیت لے کہ نہ خارج السورۃ میں جہاد یا بنو حوشم شتم مغیرہ ۳۵۰ یا اور اس طرح لکھا
 مطلوب شدہ ان کے ہاتھ میں مغیرہ ۳۵۰ تعلیم یافتہ مسلمان

ابطال بشارات احمدیہ

منہج ذیل بشارات احمدیہ اذکت آریہ واتحق وید کی فضیلت و حق کا
بول بالا یا رسالہ مرآۃ الالہ چار رسالے ہمارے مطالعہ سے گزریں ممبر کا حجم ۳۰ صفحہ
ممبر کا نصف خور و نہر ۳۰ کا ۳۰ صفحہ ہے۔ اور ہر مہینہ کا نصف ولوی اور جمعہ جس میں
واعظ اسلام بقول خود باجہ و بدو تاسر ہیں و ممبر کا حجم ۱۵ صفحہ۔ اس کے مہینہ
نشی امیر احمد خاں صاحب رئیس ممبر نہیں ہیں چونکہ ان ہر چار رسالوں کا باہمی تعلق
ہے۔ اگر کوئی سب کو مطالعہ کرے تو اسے صاف ظاہر ہو جائے۔ کہ ممبر نہ صرف
ممبر کی تائید ہے۔ جس کو تنس کی گئی ہے۔ کہ آریہ ہمارا میرٹھ کے جند اعتراف
کا جواب دیا جاوے۔ مگر حاشا کہ کسی مات کا مقول جواب دیا ہو یا دے سکتے
ہوں۔ تمام کتاب کو کوئی آدمی پڑھ کر دیکھ لے کہیں بھی مقبولیت سے کام نہیں
لیا گیا۔ اور نہ کوئی صحیح حوالہ دیا۔ نہمبر ۲ میں بھی اسبت ہے۔ کیونکہ ایک
رسالہ وید کی حقیقت وہ تھا جس کا ہم نے اظہار حق میں مخلص جواب عرض کر دیا
یہ اسحق یعنی نہمبر ۲ نام ہمارا اظہار حق کا جواب ہے مگر خدا جاسے کہ جواب تو کیا
مردوسی صاحب کے حصہ و کتاب سے بھرا ہوا ضرور ہے۔ اور انکی علی کفر و بدول
اور مذہبی ناواقفی کا ظہور ہے ممبر ۳ میں کتاب ہے جس کا ہم نے اظہار حق
میں کھنڈن کر دیا۔ اس صحت زیادہ کر کے چہا پ دی گئی ہے میں ان تمام
جواب کو باجواب سمجھ کر نہئے اعترافوں کی تردید کی گئی ہے۔ اور ان کی
علیت کا نقش بھی اوتار لیا ہے۔ الحمد اگر اسی طرح واعظ صاحب نے ایسی
مصول و لامبی کتابیں لکھ کر ہمارا وقت صاف بچ کرنا چاہا۔ تو ہم ہرگز توہ نہ کر سکتے
ہیں کسی فاضل اور مقول مولوی کے کسی اعتراض یا کتاب کا جواب دینے کو مگر
ہر وقت ظاہر ہیں۔ اور نونی انکی کے طلسم کار۔ اسے پرمانا آ پ ہکوست کے
پرکاش میں منت پر کیجئے اور اسٹ کے کھنڈن میں سہا تبار کیجئے۔

محمدی بھائیوں کا، لی خیر خواہ

لیکھ رام آر بیہ مسافر

(نشرات احمد کی خرید) ۳۳ و ۳۴ مولوی رفیق کھیل پرین حاصل کیے ہیں اور بیٹے
 در حدت کو قسط چیشی میں یہ آپ کی استنت بطور بیعتین کوئی کے تھی ہے۔
 نکشن اور تارینا آٹ پتھر بخوبی درجہ اور ن سیلابا رقم بلونت سورمہ پر بخوبی اور
 سرب اور غاسن کرام پر سن پر پر سورمہ دیکھا است چھاک کو دردم سن گرام پر پتھر
 دوسا کو لین چیر بادام کو درودہ قلم جیم پر بخوبی درجہ نمب کا لوس کر تھم بدیت
 زری صوبہ انسا رام پر بخوبی درجہ پال برام کرک کرہ آٹ پتھر پر بخوبی درجہ
 سرسین سرسی بری۔ چیر چرنا یکم وکشن دیال ادنگ اور تارہا نم دب زری کے
 کیم پر یہ آٹ پر انم۔

ترجمہ سجات دینے والا اور تار پیدا ہوگا بچوں بچ کی زمین میں (مکہ معظمہ)
اور دشمنوں کے مار نیوالا نور اور بڑا اباد ریتوں بچ زمین میں (مکہ معظمہ)
قریبت کیا گیا اسکا نام ریت ترجمہ اسم مبارک محمد کا ہے، بذریعہ شریعی کے (رحمان)
ابو دین بھلا دیگا اور اس کے پاک زمین میں دیوتا ہوں گے۔ رہنے صحابہ
زبردست جلیل القدر راہ خدا میں جان قربان کر پوئے کفر کے شایع ہوں گے

مال و زمین، زراعت و باغوں کے کوڑے مارنے والے رقعہ خریدے۔ اے ابھیم کی طرف سے ملک عرب، یونان کے ساحلی تشرطوں کے لئے، مینا اور یونان کا دیا کرو۔ ہمارے انتظامات مانور، حجاج - قبول اسلام، و دعوت دار اور احمد (محمدا) بڑا راجہ ہو گا۔ لوہے کا چلا ہوا لاس بچوں بیچ زمین میں رکھیں، جہانف کا شہر بنو پیدا ہو گا بچوں بیچ زمین میں اسو آب و انجی جہانف کے عین زور و شور کے وقت میں مہوٹ ہوئے ہیں) اتحاد دیا و کا کھانا اور آکا خانہ اور وہی مہوٹ عہد ترین ذندان ہے بے عیب پیارا لڑکا شروع سے پاک خدا کے پاس سے رہے مدت تک اس آئیو الے خباب رھو صاحب نامی حضرت یہ ہے کہ جب وہ خدا کا پاس چھوڑے گا تب آجائے گا سرحدی پرانے گھر کے کعبہ اللہ کو آدم کے وقت سے ہے رکھیں

آریہ۔ انھوں نے صد ہزار افسوس کہ اسلام کے حامی اور دین محمدی کے ایک امی گرامی واعظ نے اس جھوٹے لوگو کو فرمایا۔ اپنے سر پہ لیا۔ ردِ مرقی اور بطور ادب کی اور رملیں جو ذکر اسکا نام آ رہے وہ سب کی کتاب رحا ہم ایمانا کہتے ہیں کہ ایسی کوئی دھرم کی کتاب نہیں۔ آریہ دھرم کے ملنے والوں کی تو کیا بلکہ اہل ہندو کے کسی فرقہ کی مذہبی کتاب میں اسکا ذکر نہیں۔ اور مذہب کوئی کتاب ہے۔ اور نہ کسی ہندو کی تصنیف۔ اور نہ آج تک ہم نے کسی لائبریری یا اسکالہ یا کتب خانہ کی فہرستوں میں اس کتاب کا نام نہ پایا۔ سب سے بڑی فہرست ایسیٹک سوسائٹی کی ہے۔ سہیل بھی اسکا نام نہیں۔ لاہور احمدیہ پور بکینی کی لبریریوں اور کتب فروشوں کی فہرستیں ملاحظہ کیں۔ مگر حاشا کہ کسی میں اسکا نام نہ ہو۔ صرف ایسی تحقیقات ہی یہ ضرور ہمیں کیا۔ بلکہ بیسویں و دواں ہزاروں سے یوحنا اور جاکو دھرم سمیت کے بیڈقوں سے بھی سکر کسی نے بھی اسکا نام نہ لیا۔ اور نہ اُسے سنسکرت میں تسلیم کیا۔ جب یہ حال ہے تو بتائیے کہ اس قدر جھوٹے لوگوں کیوں بدلوں میں اور جھوٹا ناخواندہ مندوں کو دھوکا دیا چاہتے ہیں۔ اگر کوئی اس دھوکے میں مسلمان بھی ہو گیا۔ تو پھر اُس سے زیادہ دلوں جہاں میں کون مردِ درہے جب اس نام کی کوئی پشتک نہیں۔ اور نہ اسکا کہیں پتہ اور نہ اس میں یہ درجہ اور نہ یہ سنسکرت کی عبارت و کچھ فیصلت کہاں رہی مگر نہ فیصلت ہو سکتی۔ ناں ایک بات اس میں غور طلب ہے کہ اچھے دیوتاؤں کے گھر اسے میں پیدا ہو گئے اپنے اس گھر اسلئے کا پتہ دیا ہے کہ اسامیلی عہدِ ترین خاندان ہے نہ معلوم جو ماہ ہے کہ اپنے اسلامی مذہب کی کتاب میں بھی مطالعہ نہیں کیں تغیرِ سیرنی میں لکھا ہے کہ انو غمرہ کہ میرک سارہ خاتون بود۔ درہیں سال خدا تعالیٰ نے اسامیلی سالو سے داد۔ (جلد ۲ صفحہ ۱۶۰)

اس کے علاوہ نوریت میں لکھا ہے ”سری ابراہیم کی دوسرو کوٹی مشکا دھی اور اس کی ایک مصری لڑکی بھی حکانام ناجرہ تھا۔ اور سری سے ابراہیم سے کہا کہ جبکہ خدا اور سنے مجھے سننے سے مار رکھا آپ میری لٹوٹی کے پاس تانبے اس سے بڑا ٹھکانا دہو دے۔ اور ابراہیم نے سری کی بات سنی معاہدہ اہم کی جو دوسری سے بعد اس کے کہ اس ابراہیم حکان کی زمین میں دس برس رہا تھا اپنی مصری لٹوٹی کے بچے اپنے خوبصورت ابراہیم کو دیکھ کر اس کی حیرت ہو اور ناجرہ کے پاس گیا اور وہ حاملہ ہوئی اور جب اس کے معلوم کیا کہ میں حاملہ ہوں اسی لی لی کو حیرانا تب سری نے ابراہیم سے کہا کہ مانگھائی جو مجھے پہلی

خلق را تقلید شاں بر باد داد
کہ دو صد سنت بران تقلید داد

۶۔ مولوی۔ اور ست آپ ہی کے چار بار اور امام مہدی کی
مہامیں تھی داس جی نے پوچھی را یا سنگرام کے چھٹے کاٹھ بار ہوئی اسکند کی
ٹیکا میں حاشیہ پر مڑی چھائی سے پھر لکھے ہیں۔

یہاں کچھ بات کچھ را کھوں	دو یہاں بہت صحت مہاکوں
برکہ مہنس دس سندرم ہوئی	دسے بعد نہ پا دے کوئی
دیں عرب برکہ قاسما سائے	سجھل ہوم گت سنو کھنگ رہا
سنبو صحت نا کر ہوئے	سندرم رام ادیش خجہ ہوئے
صحت کرم کے دوا نکا	مہاکوک لس چتر بنکا
راج نیت ہو پرب دکھا دے	اینا صحت سب کو سمجھا دے
چتر سندرم ست آجاری	تھے جس مجھے ہو بہاری
نم آگ سوئے دینچ آ پارا	ہے اچا صحت تنہا را
صحت سندرم مجھے کوئی	پنا محمد پار نہ ہوئے
چھی مانس صحت بھاری	صحت نام ہوئی بہت دھاری
بن آچار بھار دھیتا	بھیں جائے نرے کھشا
سو سانج صحت نہ پاویں	ہر دور اسکر دیکھا میں
سب ہوئے سنگھ اوتارا	مہدی کہیں اس محل سندرا
بھرنندرم تان نہیں ہوئے	تھی مین ست ست کوئی

آریہ۔ را یا سنگرام کی پوچھی سے مراد تھی جلیس کی سائیں معلوم ہوئی
ہے مگر اس میں یہ چو پائی باطل ہیں۔ اور اگر کسی اور کتاب نے مطلب ہے۔
قو آپ جلیس کسی اہل ہود کو اس پنک سے مطلق خبر نہیں۔ اور یہ کسی مطبع
میں طبع ہوئی ہے۔ اور اس کے جھوٹ ہونے کی شہادت خود آپ ہی
کی تحریر سے بھی ظاہر ہے۔ ”مجھے کاٹھ بار ہوئی اسکند کی ٹیکا میں حاشیہ پر
مڑی چو پائی سے پھر لکھے ہیں“ مگر تھی داس کی سائیں قو اسکند باطل نہیں
ہیں۔ مگر یہ تو وہ حاشیہ کچھ بڑھ سکتا ہو جو چھاپر سے اور دیکھی ہوئی پر
کو دتے ہیں وہ ان باتوں کو کیا سمجھیں۔ اور تھی داس کی سائیں
اور نہ لفظ محال را اسکند کوئی آریہ و مہرم کی پنک ہے۔ اسکا
کہ ایسے جھوٹے حوالہ دیکر لوگ اپنے دین کی تحقیق کرنا چاہتے ہیں۔ اور
سب سے زیادہ اس حوالہ کے مائل ہونے کی یہ وجہ ہے کہ ان شعروں

صلہ ان جوانوں کی بابت جہاں تک ہم نے تحقیقات کی کوئی مچھ نہ ہو اور ان میں بھی اور ہود
کتابوں کا لکھیں سران نقل لکھا تو لاچار ہو کر ہرے مولوی صاحب کے نام ایک خط ارسال کیا
جس کا مضمون یہ ہے۔ جناب مولوی صاحب المست۔ اپنے چو پائی رات احمدی مجدد و مچھ
۵۵۳ و ۵۵۴ پر مبنی کن لوں جیل ہیں۔ بہادروں۔ را یا سنگرام کے حوالے دیکھے ہیں۔
جہاں تک مجھے معلوم ہے۔ یہ کوئی کتاب بھی نہیں ہے اور نہ آریہ و مہرم کی پنک بھی
اگر آپ ایمان ان کہ لوں کو مچھ نہ ہو تو تحقیق تو ان کی ایک ایک کاپی ہوئے
پاس ہر پر یہ دیکھو ہے اہل کے ارسال فرما دیں اور اگر آپ کے پاس موجود ہوں تو
بلائیے کہ گاں فروخت ہوئی ہیں۔ اور کس سال میں کس مطبع میں طبع ہوئی ہیں۔ برائے خدا
جو اب سے جلد طبع فرمائیے۔ ان کو اسکند را م آریہ سفر الہ کچھ جلیس را پلیدی۔

تیرے ذمہ ہے۔ میں نے اپنی لودھی بچھے دی اور اب جو اس نے اپنے کو
حالا دیکھا لو میں اسکی سطروں میں حشر کر گئی۔ میرا رتیرا انصاف خداوند کرے
ابراہیم سے سری سے کہا کہ تیری لودھی تیرے ہاتھ میں ہے جو تیری گاہ بن اچھا
ہو سو اس کے ساتھ کر۔ تب سری نے اسپرستی کی اور اس کے سامنے سے بھاگ
اٹھی۔ ”ریدہ پیش پلہ اگر کوئی سستی کے سے شے کو کھد تیب راہیں احمدی جلد
ال۔ سحر مرطا اور ان سے۔ قوریت میں اسماعیل کی توفیق تھی ہے۔ وہ وحشی
آدمی ہو گا۔ اس کے ہاتھ سب کے اور سب کے ہاتھ اس کے بر خلاف ہو گئے
پلہ“ اس سے زیادہ بھت ہم سے اسی سطر رحۃ الاسلام میں کی ہے۔ پس
یکوئی مفری، نہ ہیں۔ اور را سماعیں کھڑا۔ دو تاؤل کا کھڑا ہے اور
اگر دوتے وحشی ہوتے ہیں تو ٹھیک ہے۔

۵۔ ۶۔ مولوی اور پنک سادروں کی دسویں اسکند میں بھی
آپ راجد صاحب اپنی کی صمان (توریا) برنی (بیان) ہوئی ہے۔ بطور
بیش گوئی کے۔ ”اوتی رہے روئے۔ ووریا ہے چن تنک ہری جیلان
کر لو کم چتر مٹی دنا پوچھی دم ابھی سارم بر بار تم سوری پری پور تم اتار نہ
ابتاد۔“ ”فوجہ۔ زمین کے بچوں پچ رنہ رک میں سورج کی طرف رہ
صحت نکال رہے۔ بڑے غاندان میں خدا کا اوتار ہو گا۔ اور اس ملک کا
پتر رہے کروں پتے و صحت انیوالے (رنا کی) ہو گی۔ لوگ بوسیلہ میں
نے پک ہوں نے۔ حاصل کر کے صحت گماہوں سے۔ ستر اور با و مچھ
ا کا داس نر کے (جھان پر سوار ہو کر) پا و اتر پٹنے زیارت کہتہ اللہ کے
اسے۔ اور اس سر زمین میں جہاں بیار الہ کا خدا کے قدموں کو جھوڑ کر
کر نکا گھاس و سادگی وغیرہ کے پھار ہوں گے اسکا قول ہے۔ ”یہ مچھ
کا پھر دیا کر وہ نہیں توڑو۔ ہماری مات مانو خدا کا نام ہے۔ اس کے پاس وہ
آپ و دم خدا کے پاس حاشیہ (محل میں) بھرنندرم کا کھٹنے والا لگا ہو گا۔
آریہ۔ یہ بھی کوئی پنک آریہ و مہرم یا جند و مہرم کی نہیں ہے۔
اور ما صاحبو مجھے کے کھر کے سو کہیں نہیں ہے ہماری کتاب کے ناظرین
اس کے کسی نے ایہ مغلط نام بھی کسی پنک کا نہ سنا ہو گا۔ اور نہ پنک ریت
کا ام ہے۔ بنا بران یہ دعویٰ بھی نہایت پوچ اور مصلو ہے۔ اور
جب یہ دونوں کتابیں مہرم میں تو مصلو احمادی کھد رے و صحت اور
مہرم ہو گئے جب شہادتیں تیری ہو گئیں۔ شاہد و مچھو ٹھہرا یا گیا۔ تو
جسکی بابت شہادتیں ہیں کیا وہ صداقت سے ہیں گرا؟ ضرور گرا۔ یہ مولوی
صاحب کا قصور نہیں۔ دین محمدی کی تعلیم اس قسم کی ہے جھوٹ بولنے کو بزرگ
رواق ایمان جاتے ہیں۔ سدی جیسے قرآن کے تر جومانے بھی صاف لکھا ہے

مع دد مع مصلحت امیر ہوا اور سستی صحت انکھی
کیسے سادرت میں امام عزالی سے حدیث کے حوالہ سے دیکھو مولوی کی ریت
کی ہے۔ مولوی اسماعیل بانی مہادی قند و فسادے روئیدہ میں دینی پوچھیوں
کے نام کچھ ہندوں کو کراہ کرنا ایمان سمجھا جیسے جہاد دینی و کرا دینی و تیرا دینی
و سلام کے ایک شہور اور عظیم انسان قرمز میں تھیر جاتو ہے۔

پس اگر مولوی صاحب حسن صاحب را مصلو اسلام نے ایسا لکھا تو کوئی
مٹی با حشر نہیں کی۔ بلکہ یہ کہ اسلام کی تعلیم کی۔ مگر انکس میں کہ انہوں نے
ایسے جہود و مغلط پکستی کی خدائی کو شہری مدوی میں نہیں دیکھا ہے

میں سے شعر نمبر ۵ جس کا ترجمہ مولوی صاحب نے یہ کیا ہے۔ بکرہ جنتی سمت
سمندروں کی تعداد کے موافق ہو گا۔ یعنی سات سو گئے مراد سمت
بکرہ سے ہے جس سے صاف ظاہر ہو گیا کہ تسی داس کب ہوئے۔ اور
کب فوت ہوئے یہی باعث ہے کہ ایسے جو گئے تشرنا کر یا کسی حرام خور
سے بنا کر تشر تسی داس جی کو بدنام کیا۔ تسی داس بیرنگی کی وفات کی تاریخ
اس شعر سے ظاہر ہے۔ ۵

سمت سولہ سو سی۔ اسی لنگ کے نر سادون سکلا سپنی می پچو شری
تس سے صاف ظاہر ہے کہ وہ جہاں غیر بادشاہ کے وقت میں مرے۔ اور
بید ہوئے اکبر بادشاہ کے وقت میں۔ اسی نام کو بدنام کر کے کیا
یہ اچھا ہونا کہ اس جنگوئی کو ہی تسی داس نے غیبت کہہ دیتے۔ جب تسی داس
جی محمد صاحب سے ایک ہزار برس بعد میں ہوئے۔ اور اس وقت مسلمانوں
کا راج تھا۔ ان کی جنگ میں صد ہا الفاظ غرری کے ملتے ہیں۔ اور کئی مسلمان جنگ
کے کوئی ارتعاب بھی ہوئے ہیں۔ پس یہ شعر تسی داس کے تو نہیں کسی سلمان
کی تصنیف معلوم ہوتے ہیں۔

۸۔ مولوی۔ اور اسی طرح گور و نانک صاحب نے بھی نام محمد
صاحب کو برکت جاجر گور و گرنہ پنک میں اسی طرح لکھا ہے۔ پہلا نام
خدا کراد و جاتام رسول تبا کلہ پڑے۔ نام کا درکار ہونا قبول۔
آریہ۔ یہ اور بھی سفید جھوٹ ہے۔ گرنہ صاحب میں ایسا برگز
نہیں۔ یہ جو تھا حوالہ سب سے پہلے مولوی عبید اللہ دہت والے نے تجویز
دہند میں دیا۔ جسکی تردید اول بابا نرائس سنگھ کیل امرتسر نے دیا۔ پھر
اخبار میں کی۔ اور مفصل طور پر ہم نے نسخہ خط احمد بہ میں اس کا کنبذ
کیا۔ (صفحہ ۲۹۸)

آریہ ساچار میرٹھ کے رسالہ ماہ جیت ۱۹۲۸ء میں بشارت احمد پر
رہو پو کرتے وقت لکھا ہے۔ یہ کیا سوچھی کہ قصہ کہانیوں کے ذریعہ سے
پتیر صاحب کی پیغمبری ثابت کرنے کی شہرادی اول تو یہ کوشش ہی محض
نفوذ جی۔ دوسرے اگر غلطی تو ہے اور واقعی حوالوں سے ہونی چاہیے
تھی۔ نہ کہ محض بے بنیاد اور جھوٹی باتوں سے۔ اس پر شری محمد امیر احمد صاحب
رئیس میرٹھ اپنے رسالہ حق کے بول بولائیں یوں فرماتے ہیں۔

۵۔ غرضی۔ الہ صاحب پریشان آپ کے روایت قصہ کہا ہو گا
تو کوئی ہوگی۔ ان میں اس حضرت کا ذکر نہ ہوگی۔

آریہ۔ خدا ایسا بشارت ہے۔ مگر اس کے راج میں لوگ کس قدر
دلیری سے دروغ پر کرتے ہیں۔ اور ذرا بھی نہیں ڈرتے۔ جتنا بے شرمی تھا
ایہ کہ میں کسی لائبریری میں نہیں میں اور نہ کسی پینکالہ کی مرست میں۔
اور نہ کسی پینڈت یا خواوند ہندو سے اسکا نام بھی مانند گناہ دتی۔ و ہنا
جی۔ سو میرادتی کے آج تک مناس ہے۔ اور نہ کوئی آریہ یا ہندو ان کو ماننا
پہلے پس آپ اچھی طرح سمجھئے اور سورج لیجئے کسا اول تو مولوی جی جی
کام دھرے اور حوالہ ہی سرا پا غلط ہے اور اس پر آپ کا مٹ جھوٹے کی
تائید سے زیادہ اور کیا وقعت رکھ سکتا ہے جھوٹ بولنا اور جھوٹ کی تائید
کہ باد و نوبل برابر محرم ہیں۔

۴۔ مولوی۔ ہمارے ہی جاتی قیام کے کارن گو ناگوں بنانا

اور پولون اور چھول سے اس رہن کو کجا کر کل پر کیا۔

آریہ۔ ہم نے اس شلوک کا رد و نحو خط احمد بہ ص ۲۴ پر بخوبی لکھ دیا ہے
اور نگزیب برائون احمد بہ جلد دوم میں بھی اس کی بات ایک مفصل مضمون
موجود ہے۔ یہ قرآن اور حدیث اور لغات اسلام کی علمی غلطی ہے۔ مولوی صاحب
انہیں پانی پھینکے۔ بلکہ پانی زمین پر ہے۔ اور زمین ہوا میں گھوم رہی ہے۔ ذرا
جہرا جہر کے علم کو دیکھو یا جھوٹ کو لے دو یا پڑھو۔ تب آپ کو اور علمائے اسلام کو
اس قرآنی غلطی کا اقبال کرنا پڑے گا۔ اسی ہی برابر وہ غلطیاں مدت سے معدوم جی جی
صاحبان کرتے آئے ہیں۔ اور عوام لوگ ماسے کراس علم و عقل کا رمانہ ہے ایسے
بٹ کھڑے نہیں مل سکتے۔

۱۰۔ مولوی۔ دھلت ادب کی ہمت اعتراض آریہ کی برائی پیکو
میں جگت کی ہدائش الگ الگ طریق سے برتن ہوئی۔ ہے۔ موسیقی کی ہاچو
ادبیا آٹھویں اور نویں شلوک میں سے۔

آریہ۔ منو کے ۱۱ میں ہرگز ہدائش کی ہمت ذکر نہیں۔ بلکہ وہاں
نو کھڑے بیٹھی ہمت ذکر ہے۔ پس یہ ماں باعل غلط اور راستی کے
خلاف ہے۔

۳۰۔ ۳۱۔ مولوی۔ سواد ہیا نے ایک یا پچو شری شلوک میں لکھا
ہے کہ یہ تمام جہان پہلے معدوم تھا۔ اور اس کا کچھ علم و نشان نہ تھا۔ اور
قیاس سے معلوم ہو سکتا تھا ایک سسنا کا عالم تھا۔ جس سے آریہ کا یہ اصول
کہ غیبت سے ہمت نہیں ہو سکتا۔ مائل مہمت و باو د ہوتا ہے۔

آریہ۔ اس شلوک کا یہ ترجمہ نہیں ہے جو آپ نے لکھا بلکہ اسکا بار
سے یہ تمام شہنشی اس شکل میں آئے سے پہلے تو جہوت سے نہ اوتھا
اس کی اس وقت کی حالت کو ملاحظہ کرنا یا مثلاً اور دلیل سے سدہ کرنا مشکل
ہے وہ صرف لکھو پت اوتھا جیسی حالت تھی۔ یعنی اس وقت پر ماؤں کی
اوتھائیں پر کرتی تھی جیسے بکار کی اوتھائیں پانی ہوتا ہے۔ اسے کوئی ہوتو
بھی معدوم یا ہمت نہیں کہ سکتا ہے۔ چاہ کہ سناں کے ان الفاظوں میں

ननु तन्मिव सत्त्वं प्रासीदितं तन्मिव
काजी ترجمہ کیا ہے۔ یہ جگت پہلے کال میں سوچنا سے پر کرتی میں ہیں جو
سے دیکھنا نہیں بخار دیکھو موسیقی مطہر ہوئی سنگھ ۱۹۲۸ء اور منو نے جو بھی اسکے
مابعد شلوک میں بتلایا ہے کہ پرانا ہے اس تم اوتھائیں بشارت کی حالت کو
پر اور بھاؤ لینے طاہری شکل میں کر دیا ایسا ہی ۱۰ شلوک سے ۸۰ تک میں سلا یا ہے
کہ یہ منور اسی طرح پر ماؤں سے شہنشی اور شہنشی سے پر ماؤں اوتھا جیستہ سے
کرنا ہے اور کرنا رہیگا۔

مولوی ۱۰۔ ۲۰۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔

پسنگ یا لافنی را ہی افریست و حرم بہ پارک کی مصنفہ ورنہ بیوہ تھا۔
ایسی استعارہ کا ذکر ملکہ شریج بھارت میں ملتا ہے۔ حرم اور بیوہ کے ساتھ
۱۲۔ ۲۰ تک صفحہ ۴۰ میں ہے۔ یہ انسانی تفسیر میں ہے۔ اب ہم خلاصہ ہیں کہ
فری درن، ہیکستہ کی بابت برائے محققین کی کیا رائے تھی۔ سیر المتاخرین
کا حاصل سورج نکسا ہے۔ دوسرا سنجاح کہ صاحب علم و فضل و زہد و عبادت
و د۔ سرہن مام نہا در صاحبان چہادت و شجاعت و عقل و طاعت و محبت
و صاحبان تجارت و زراعت و صناعات شریفہ را پیش رویش، و خدا را بہ
اہل حرم و زہد را خود قرار دادہ ہر قدر بایں اسمہا سنی گروا بندہ عمل و عبادت
و تحصیل علوم و عبادت و اذادہ را، تنہا در علوم و ریاضیات و حق پسندی و روحانی
و تجرل ہر اوج حق۔ و کارگر و چھتری خورشید ستانی و سروری و عبادت پروری و
ملکداری و تہائیت سرہن ہاں و خدمت ایشان۔ و شغلہ پیش رویش (شاندی
و تجارت نمودن و نہادت شریفہ اختیار فرمودن۔ و پیشہ شود صناعات
خفیه و خدمت اہل ہر سہ صنف نمودن، و از سیر المتاخرین حصہ اول صفحہ ۴۰
پھر اسی مورخ نے ایک اور جگہ لکھا ہے۔ (اور مختلف نرقوں کا ذکر
لکھتے ہوئے کہ) براہم ہر فرقہ دیگر کہ از خود غرضی افرار کردہ۔ تہول نمی
کنندہ بر ہنہاں کہیں قدیم کہ موافق دیدار انانہ آفرینش روح با فہم و ہمت
اند۔ (صفحہ ۱۰)

پھر وہی محقق تحریر فرماتا ہے۔ و در کیش چہار آثرم است یعنی
چہار آئین۔ اول بہرہ جہن یعنی کہ خدا اشود پتھیل و تھیل علوم صوری و روحانی
یرواز۔ دوم گرمہست یعنی کہ خدا شدہ مامور و تعلقات اشتغال و زرد۔
حرم مال پرست یعنی چوں بن کولت رسد و پیرے و فرزندے شود و تک
تعلقات نمود و سوز و جود و روح ارفقہ بعبادت الہی بکذا ارنہ و غیر اذ
میوہ میرائے غذا اکھندہ۔ چہارم سنیا س یعنی خود را از ہر امور باز و دست
بعبادت نشاندہ پروردگار و دوسرے مردم را در سب آلودہ چہار برہن اند۔ یعنی
پہنا ر فرقت۔ اول برہن اعمال ادبید خواندن و علوم آموختن۔ دوم چھتری کہ
اسہال یعنی اناں براہیوت شہرت دارند و برہنہ نمکتری مشہور اند و تہائیت
نیابک و مستند ہلک کارمانے مثال افران را سے و انتظام مالک داب
شجاعت و سپاہی گیری بسر کردن۔ سوم پیش کردار ہائے اوسوداگری و دیگر
پیشہ ہائے شایعہ پر و خاتون چہارم شود و شہوہ او پتہ ہائے خیرہ زندیدن
و خدمت ہر سہ فرقہ مذکور نمودن۔ از سیر المتاخرین جلد اول صفحہ ۱۱۔

اور یہی طریقہ ہے۔ چار درن کی تقسیم پہلے ایران غنیہ ملک میں بھی
رائج تھا۔ سا۔ ان چھ مے تھا ہے۔ کہ تمام دنیا کے انسانوں کی تقسیم انہیں چار
درن پر ہے۔ سوائے ان چار درن کے ہاچوان کوئی درن نہیں۔ برہانی
فاری میں برہن کو برہن۔ چھتری کو چھری۔ دیش کو دریش۔ اور خود کو سنا
کہتے ہیں۔ و تفصیل و تھوڑا سا دیکھا فاری اور یہی چار درنوں کی تقسیم
و یہ تھوڑی سی تفصیل کے مطابق ہے۔

اب دوسری تقسیم یعنی سناچ بھو قتل میں سے آتش کچھ ہے۔ خاک
ہاتوں ہے۔ ہوا بار و پانی اراں۔ آکاں چم یعنی پوست ہے۔ چھندہاں
س ہے۔ یعنی جس طرح سن میں استقلال نہیں۔ اسی طرح چھندہاں میں
بھی نہیں۔ سورج آکھ ہے۔ یعنی نور بھارت کا باعث اور یہی سبب

ہے کہ جہاں سورج کی روشنی نہیں پہنچتی۔ وہاں کے جانوروں کو
آکھیں نہیں دی گئیں۔ جیسے سمندر کے ذمے جانور۔ انکس میں عالم
فضاء اور پتے پٹ ہے۔ مولوی صاحب یہ بھی علمی استعارہ ہے۔ آپ
اس کو اپنے عجائب عارفانہ سے قابل اعتراض سمجھے۔ آفول لکھا آپ سے
مولوی جامی کی زینچا بھی نہیں پڑھی۔ یا اس کا علمی استعارہ بھول گیا ہے
جہاں بکرم اور ولع و جہام بود حصہ معین عالمش نام
نوداساں در حق شخص معین چوین بندہ بشاس روشن
تمام دنیا کو عالم کہہ اور انسان کو عالم صغیر ماننے کا استعارہ بھی یہی مطلب
رکھتا ہے۔ العاقل تکلف لا شائے + والغافل لا ینفعہ الف
عبادت۔ پس دیدوں اور آپ نقدوں میں کوئی فرق نہ رہا۔ پس علمی
استعارہ کو سمجھئے ہے آپ کی لیاقت کی تہادت مل گئی۔ عک باقی رہا
دھرم شائستہ یعنی سو سمرتی کی بابت سوال اس کا جواب یہ ہے کہ آپ
اس کا ترجمہ غلط سمجھا اور دھرم لکھا یا اصل ترجمہ اگن تلو کوں کا یہ ہے
اے اُس پر اتانے تانت او تھامانی پر کرتی سے عناصر کے بڑے
حصے او تھن کرنے کے بعد باقی کو او تھن کیا یعنی پر کرتی کے آکسجن کا اس
سے۔ اور اُس میں سے سب مادی دنیا کا بیج پیدا کیا۔ عک ہر ایک جہر کا
بیج پیدا کرے کے بعد یہ سب ٹھہرتے تو ایک منہری گولہ بن گئے۔ اُس گولہ
میں سورج تھا جو سب کرول سے بڑا ہے۔ آگے شلوک ۱۰ سے ۵۔
تک سب چیزوں کی بنیاد قائم کرنے کے بعد یہ ذکر کیا ہے۔ کہ درات یعنی
حکمت کے مالک نے وہ جو اسائی سرشتی کا بیج تھا۔ اُس کے تذکرہ و تہائیت
قوا۔ کو جسے سکرت میں مقرر اور درن کہتے ہیں۔ دیکھئے کو بیٹے جسے
کئی مرد و رشتی عورتیں ابتدائی قانون قدرت کے مطابق بطور تھرتی
بچوں کے پیدا ہوئے جن کے نام یہ ہیں۔ آتی۔ و آتہ۔ آگرہ۔ آوید۔
میوچی۔ پست۔ پلہ۔ اچھوے۔ پچھت۔ پششت۔ پھگوسارو۔
سویو وغیرہ۔ اس میں نصف مالا اور نصف درن کا لفظ نہیں۔ پس
ویدوں اور آپ نقدوں اور منو سمرتی میں منہ پیدا لاش کی بابت
کوئی اختلاف نہیں۔ ہر طرح اتفاق ہے۔ عک بھاگوت۔ یہ جینیوں
کی بنائی ہوئی پسنگ ہے۔ اور اسی طرح ۸ پوراں۔ ہم نے اس تفصیل
اور تاریخی حوالہ سے ایک مضمون لکھ دیا ہے۔ جس کا نام دو پوراں میں
سے سنا ہے۔ کہ لکھا ہے پس بھاگوت کا ذکر یا حوالہ بالکل غلط ہے۔ اس
میں راستی کی دوسری بونہیں وہ کھد یو کی بنائی یا سنائی نہیں ہے۔
بلکہ حاب کرنے سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ کھد یو کی وفات سے ۹۶ سال
بعد تریچت فوت ہوئے جن کو کسی حالت میں مرا ہوا کھد یو اگر نہیں مٹا
کتا تھا۔ (دیکھو بھارت سائنس پر) یہ پسنگ پوپ دلوہام مارچی کا
سنا یا ہوا ہے۔ اس کی پیدائش کا حال بالکل باطل ہے۔ اور ایسا ہی
ن۔ بت و تکران وغیرہ کی پیدائش کا حال بھی انہیں غلط فہموں سے
ن۔ سنا کر لائیں اطلال سے کہ آدم کی بی بیوں سے اس کی خواہ کی حالت
میں بڑی ٹکا لگا اور اس کی ٹکڑ گوشت بھر کر اس بی بی سے خدانے سورج
بنائی۔ جس کا نام ناری رکھا۔ یعنی نو سے نکالی ہوئی۔ (توریت پر)۔
پس پوراں اور ایسی کتابیں کبھی ماسے کے لائق نہیں۔ کیونکہ ایک انسان

مشکوٰۃ ہے۔ اہلین انھوں نے کہہ چکے تھے اور بہت بچہ توں کی خوب حسرتی ہے نہ گرجا
مندریہ خود چمکوا اور غماہ میں چاہیے، والے محسوس۔ اور دوسرے محسوس اندک اسطرح
وائے، میں انھوں نے صاف مشکوٰۃ ہے کہ یہ تا ان مشرقی مچھوڑ کر جو کہہ جاویں۔ کیا
مطلب پھنے باطل یہود ہے۔ اب ہم آپ کو تلاش ہے کہ وہ جو یہ کہیں کہ ان کے کس قدر
بر حلال ہیں۔ دیکھو کہ میں اور یہ ہیں جو اپنی ٹائی مانتے۔ ہم تو ان کو ہر بہہ آنکھ سے
محسوس کرنا چاہتے، والا، محسوس اور اسی طرح ان کا رسالہ بدودہ کا دودہ اور بالی کا بانی
جو خاص اس کر وہ غلبہ کی تردید میں انھوں نے تصدیق کیا ہے جس طرح اس پر اس
کے مشکوٰۃ انھوں نے کنڈن کیا۔ اسی طرح آریہ سماج اور بدو بدھ کا مہا ایک مانے
والا تردید کرتا ہے۔ میں براہِ اعتراض آپ کا سر اسر اطل ہے۔

آگے چل کر مولوی صاحب صفحہ ۲۴ سے ۲۸ تک کچھ ہماری تکریم برائیں لکھ دیں
و غیر و کتابوں سے اور کچھ آریہ سا چار کے اردو پرچوں سے نقل کر کے ہماری خوشی
اور ہمیں ہی میاؤں لکھتے ہیں کہ تم اس تم نہیں سمجھتے۔ ع چ دلا اور است و ذ سے
کہ کتب چراغ دارد تاکہ لوگ سمجھیں کہ مولوی صاحب نے خود ار تھ کیا ہے
دیکھو نگہ زیب برائیں احمدیہ ص ۱۰۷ و نوٹ خط احمدیہ صفحہ ۱۱۱ اور ایسا ہی شی لکھ
نے صفحہ ۱۰۷ برحق سے مخالفت کی ہے۔

۲۸ و ۲۹ مولوی۔ پھر آریہ البور کے بتا ہونے سے کیوں
انکار کرتے ہیں۔ اور مسلمانوں پر بجا اور محسنی اعتراض جڑتے ہیں۔ اور مسلمانوں
کے نزدیک توبہ و دلوں کو واپس مانت ہیں جھوٹے ہیں۔ دیکھو قرآن لہدیل و
لہدول و لہدیک لہدکوا احد بیہ امدقائے کسی کا حساب ہے کسی کو محتاسب
نہ کسی کا بھائی مدبے۔
اگر یہ بتانے کے بیٹے سکر میں مصلہ دلی ہیں۔

[illegible]

مابعد احصاء حرم و تنبیہ حوائج گفت الخالق عیال انما الله
سبلان دواؤد و غیرہ و سجدہ کے بیٹے کہلاتے تھے۔ اور اسی طرح سکندر بھی
مگر ان پر نہ ہمارا اور کسی اور فاضل کا احترام ہے۔ کیونکہ یہ سارے اسی مطلب
کہتے ہیں جو ہمشا وید و نکاح ہے۔ (نیکر وید کے ادھار ۱۰۰ شری ۲) ہم جو جیسا بنوں
یہ اعتراف کو نہیں۔ وہ اور دھرم ہے۔ یعنی وہ حضرت عیسیٰ کو کونواری نام کہ
جیٹ سے پیدا ہونا۔ اور خدا کی روح سے اسے حاطہ ہو ماننا اگر اس کشتہ واسیے

سے دنیا کی یہ باتیں سیکھیں جوئی۔ اور اس طرح چھپاؤں جوئی۔ ۵۰ اتنی دیکھو امان کا
حوالہ دیا کہ یہ طرح سے ہر چیز ہم نے دنیا کی اجودیا کا تہ کے بنی مرگ
میں پڑھ لکھا۔

۲۱-۲۳۔ مولوی۔ مجرد کے سرب میر آپ لکھنؤ میں رہے کہ وہ
 ذات کہ درویش ہے اور مظلوم سے محبت ہے۔ گوشت سے منزوع ہے مگر کار نامہ میں بھی وہی ہے
 جو ایسا ہوگا جیسے وہی ہے۔ محمدیہ کتب میں بہت سے جہاد کے ۱۲۳ جو کہ حضرت کی تائید
 کرتے ہیں اور رحمت دیتے ہیں کہ جو دہریہ فلول کے کتب صحابہ اس جو کہ حضرت کی
 تائید کرتی ہے۔ یہی بہت اہم دست نجاتی ہے۔

آر پی آر چوہدری آپ نند کوئی مستند نہیں مگر نوعی انکسپرمیوں کا اعلیٰ نمونہ ہے
 یہ شخص دہرنگہ، ماضی و حاضر اور مستقبل میں موجود ہے بقول علامہ

پیشا میں ہے تلخو زکاری ترو ہے قلم کا حمد باری
قرآن میں بھی ہے کہ وہ نگ گرد سے سرد یک ہے۔ تو کیا عورتوں کے حکم میں موجود ہیں
جامی کہتا ہے۔

جمالِ اوست ہر حالوہ کردہ
سر از عیب نہ کمال بر آورد
رمشوقاں عالم ستر پردہ
بد نگار را راز حال بر آورد

جینک وہ سب جگہ موجود ہے مگر سب وہ جیں یہ سب انکی پیدائش ہے اور انکے
حکم کے زیرِ فرمان نہ وہیں نہ سب اپنی جہے کے زیرِ فرمان اور انکی خداوندی کے
تابع ہیں۔ اور مادہ و لحاظِ جسمانی کے خود و منتظم ہیں جو کائنات اور نہ روح اُس سے
کام لے سکتا ہے۔ پس یہ سارا مرکب جہاں بیٹھ مادی دنیا انکی سرشت یعنی پیدا کردہ
ہے۔ اور یہی مطلب ہمارے ہندی شاعر جوہری لول سنگھ جی کا ہے۔ اوس نے کہا کہ
بوجودِ مقدر و حصولِ و طویل و عادی کہ جو دوسری صاحب کے ہندی اور عالم ہمارے اشعار کا
بھی مطلب سمجھ سکے۔ ہر مانی نہ کر کے کسی آریہ ناگری حوالے سے میرٹھ میں ہی جوچہ لیتے تو کی اچھا
ہوتا۔ اُن کے کسی شعر سے ہر اوست ماہر نہ دست کی کرد و تعلیم میں بنتی ہے۔ بلکہ جیسا عالم
آریوں کا عقیدہ ہے۔ ویسا ہی اُن کا تشہیر ہے۔ آئینے اُن کے اشعار بھی غلط اور ادب پر
درج کیے۔ اصل یہ ہے۔

ہر دے میں ہری کو جان
بجھیں کرانتر دھیان ہو
اگنی دایو اسو قبل شعل میں بریاں کیا کستان
سہی لو کہ کھا کھائے اس سے کجا جید کیا بھان
نہیں کرانتر دھیان ہو
آتش نہاں کہو منہ کے نام میں لے
اندک کے پٹ جب کھلیں جہاں کے پٹ نہ
لو کا بل میں دھول شہ میں کون ٹھکان
بنا کر تھانتر کرن چاہے جہت میں جھان
دیکھئے کتنی حوی سے اُسے ایثار کا دھیان
وہ نہ کوئی طوطا ہستی رہا شہ میں نہ تھان
ہے۔ اگر کوئی شخصہ علاج خود کرے تو شہ کے شہ حق پرست ملے اسے اسلام کو ایسی
ناکھانیاں کم سوچیں ہیں جہاں نہ چاہی سے کہا ہے۔

مولا ابوالرؤفی کہتا ہے۔
 رخِ حور و نسِ رانِ آتشِ ہر فرقت
 رز و رشِ کائناتِ مقرر شد یک تاب

یہ دہل آدرد و خلیو فرسرا آب
 ہر کا شا معصوم روانہ راست

چہرہ سید و گوش ہمد و لب پر ہمد
 کرہ مائی سحر حق برین بکند
 ایک اور غافل سے کہا ہے۔
 خدا میں پاس یہ ڈھونڈنے کے جھٹل میں
 منادی استہد میں لڑکا بوسل میں
 چو درہری صاحب نے ایں سب سے بڑھ کر عذابی سے تصدیق دے اگلی کا طریقہ

اے خدا کا بیٹا غلط نہیں۔ اور صرف یہی نہیں بلکہ وہ حضرت عیسیٰ جیسے بیٹے کو دوسرا خدا مانتے ہیں۔ یا یوں سمجھئے کہ وہ کنواری مریم کو حضرت عیسیٰ کی ماں کہتے ہیں۔ اور خدا کو اُس کا باپ اور مسیح کو خدا کا کلو تا۔ بلو تھما۔ بیٹا ٹھہراتے ہیں۔ حالانکہ یہ معاملہ باطل غلط ہے۔ مسیح اور اُس کے پانچ چار حقیقی بھائی اُسی مریم کے شکم سے پیدا ہوئے۔ جو پہلے سب سے پہلے بیاہتا اور بچہ تھا۔ اور چونکہ عیسائیوں کی طرح مسلمان بھی مریم کے گھر رہنے کے قائل اور اسی حالت میں روح القدس سے حاملہ ہونے کے مقرر۔ اور مسیح کو روح القدس کا بیٹا مانتے ہیں۔ اس لئے وہ بھی عیسائیوں کی طرح جھوٹے ہیں۔ کہیں کہیں مریم پر اگر چہیں تھی۔ بلکہ یوسف شجاری کی بیٹا تھی۔ ہم نے اس مسئلہ کو نہایت وضاحت سے لکھ دیا۔ دریں میں حل کر دیا ہے۔ اس قرآنی آیت سے بے گنا ٹھہر کر اور لاکھوں برس پہلے مقدس نے اس مبارک مسئلہ کی تعلیم دی ہے جس سے آریہ لوگ ایسے غلط اور مکڑوں عیسائیوں کی طرح باوجود ان کی نائن نہیں ٹھہر سکتے۔ دیکھو یہ میں لکھا ہے۔ **अस्यो हि त्वो न पार्थिवो न जज्ञे। न जज्ञिष्यति।** **فوجہدہ** وہ یہ بتا جگت میں بلکہ جگت سے جدا۔ گلیانی میں کھائیاں والا۔ **عبرادی۔** سر دیگہ دیکھی کا باپ اور کسی کا بیٹا ہے۔

۴۱۔ مولوی۔ آریوں کے دیر میں مسئلہ سماج کا تذکرہ تھا۔ آریہ۔ یہ باطل غلط ہے۔ ویراٹ نے مقدس میں یہوں منتر مسئلہ آوگون کی مانت موجود ہیں۔ (دیکھو رگ وید۔ اشٹک ۸ ادھوار ۱ درگ ۲۳ منتر ۷ وغیرہ۔)

پھر مولوی صاحب نے صفحہ ۴۴ پر اُسی اور درسا اور ایک گھوڑے کی کہانی لکھی ہے مگر بے سند صرف اندازہ دہندہ پر ان وغیرہ کا نام لکھ دیا۔ اور ایسی ہی ایک کہانی میر احمد خاں صاحب نے صفحہ ۷۷ کے حاشیہ پر لکھ کر بیچ کی مانت لکھی ہے۔ یہ ایسی ہی کہانیاں ہیں۔ جیسے حاتم طائی اور امیر میرہ یا جوہر بن عقیق کی داستانیں یا ذوالقرنین اور امیر صاحب کف یا یوسف زلیخا کے واقعات یا کچھ کرل کی خراب یا جوہر کے قاضی صاحب کی کہانیاں کہ قاضی صاحب گدبان بن گئے تھے یا گدبان قاضی بن گیا تھا۔ ہم ایسی فہول کہانیوں کی طرف متوجہ نہیں ہونے کی وجہ سے دھرم کا لان ہاتوں سے کچھ متعلق نہیں۔

پھر مولوی صاحب صفحہ ۴۵ پر ارحمات کی کہانی لکھتے ہیں کہ سورگ سے اس کو اندر لے نکالا۔ اور پھر راجن سورگ سے ہر سبب ایک آریہ کے کالا گیا۔ مگر یہ باطل غلط ہے کیونکہ اس ملک کا ذکر صاحب مانت میں ہے۔ وہ ملک برہما کا نام ہے جس کا راجہ کے رو سے سارے نشان برہما سے ملتے ہیں۔ یہ کہانیاں ترکل کے قصہ بہشت اور آدم و حوا و سامیہ اور اہلبیس و طائوس و رملواں و صدائیات سے زیادہ عجیب ہیں کیونکہ یہ بہشت کا قرآن میں ذکر ہے اس کا صفو دنیا پرستوں کے لئے آدمیوں کی نمانوں کے کہیں نہیں لکھا مگر دروغ بر گردن راوی ہم ایسی بے وقت باتوں پر متوجہ نہیں ہونے کیونکہ مسلمانوں کا جنت اور بہشت و سورگ دور ایک ہی سا ہے جس میں ڈیلے ہیں جیسا کہ اہل سے آدم کا لا لگا۔ جو انکالی گئی۔ شیطاں نکالا لگا سامیہ اور طائوس نکالا لگا۔ وہی حال پور تک سورگ کا ہے جو عرض ماحضہ کلمہ مبارکہ۔

۵۰۔ مولوی۔ پاری پٹی پٹکوں سے آریوں نے وید نکالا ہے سکی من اور بھائی کے پھیرے باہم پھر دیتے ہیں۔ آریہ۔ پاریوں پر جو آپ کی عنایت ہوئی وہی پٹی اور جو الگے مائل

ہے اور آپ کی لیاقت علی تو ششکوں کے خین سے ظاہر ہے۔ ہم نے کئی پاروں کے دستوروں سے پوچھا اور ان کی کتابوں میں دیکھا۔ مگر اس بات کی احادیث میں ہے بلکہ مانت ہے۔ البتہ آدم کے تمام بیٹے اس غیر مترقبہ نعمت سے فائدہ اٹھاتے تھے۔ اور اس پر ہم بھی کہ وقت تک بلکہ داؤد کے زمانہ تک اکثر لوگ ایسا کرتے تھے معصل دیکھو (نوریت مقدس)

مانی۔ یہ بات کہ آریوں نے پاروں کی کتابوں سے وید نکالا۔ سبب یہی باطل ہے جیسا کہ میں کہ مسلمانوں نے گرنے صاحب سے قرآن نکالا۔ وید برہمنوں میں ترہ اور اس سے پہلے دیا گیا اپنے جلوہ نورانی سے روشن کر رہے تھے دیکھو **تہا او ستھاپن ۴۶ آیت ۷**

ہم نے اس اعتراض کا جواب تکذیب برہمن احمدیہ جلد دوم میں دیا ہے کہ مولوی صاحب کا میں کہ مولوی نور الدین صاحب کا ہے۔ مولوی کتاب کے آخری صفحہ پر۔ یاد رہے کہ جن حریفوں کو میرے پیش کیا ہے۔ اُن کا ترجمہ وہ لکھا ہے۔ جو کہ یا تو لک و نیزہ شاستریوں نے کیا تھا جو لکھیا سترو سورس گور سے ہیں اور کسی حریف اور حقیقی پندت نے اس پر اعتراض نہیں کیا اگر آریہ صاحب متعرض ہوں۔ تو اوزار وئے انصاف اس وقت تک قائل رہیں گے کہ نہیں ہو سکتا۔ کہ جب تک وہ کسی قدیم سند ترجمہ سے اسکی مخالفت ثابت نہ کریں قیامی رٹوں اور منطقی دیکھو نسلوں سے کام نہ لیں کیونکہ امورات مذہبی میں جو کچھ بذریعہ قیاسات عقلیہ سوچا جاتا ہے۔ اُس کے پوری پوری حریف حاصل نہیں ہوتی۔ اور ویسے ہی جی ڈالو ڈال رہا ہے۔

آریہ۔ یا تو لک کا ترجمہ کوئی نہیں۔ اس واسطے اپنے باطل خلاف واقعہ لکھا کہ ہم نے اکا و ترجمہ لکھا ہے۔ جو کہ یا تو لک وغیرہ سے کیا تھا۔ یہ بات جو مائل باطل ہے۔ آپ تاریخ کے بھی پورے ماہر معلوم ہوتے ہیں۔ جب کہ یا تو لک کا زمانہ ۷۷ برس بتاتے ہیں کسی مورخ نے بھی ایسا نہیں لکھا پس آگیا یہ لکھا بھی غلط ہے حضرت عقلی قیاسوں اور منطقی دلائل سے نوست دھرم کی عظمت ظاہر ہوں ہے۔ آپ اسے رٹ اور دیکھو سنے سمجھتے ہیں۔ بھرنڈا لے آپ کی ایسی مفول کہانیاں کو باوجود باطل ہونے کے کون حق لیند قبول کر سکتا ہے؟ آپ جیسے دھرمی کے حق میں ہی ایک فاضل نے لکھا ہے۔

منہج را وعظ تو گریاں کرد
حندہ ہر اعمال تو شیطاں کرد
قول تو در نرم تور انداختہ
معصل تو در دین تور انداختہ

۵۸۔ مولوی۔ **त्वम मूर्ति त्वम पुमानसित्वं क**
मारी उत वाकुमासी त्वं जीरणी दग्धेन बेश सि वि श्व
तो मुखः अथ वै क० १० मे ० १८
ترجمہ۔ تو ہی خوریت ہے۔ تو ہی پورا آدم ہے۔ تو ہی بالک ہے۔ تو ہی شکی ہے تو ہی لوڈا ہے۔ لافنی لیکر چلتا ہے۔ تیرے ہی ایک روپ ہیں۔ اور منشی محمد میر صاحب نے صفحہ ۵۵ پر بھی ایسا ہی لکھا ہے۔

آریہ۔ اس منتر کو آپ نے عین جگہ درج کیا ہے۔ مگر متوجہ ہو جگہ غلط کسی نادان سے نقل کروا کر یا کسی خود غرض سے سن بنا کر دیکھا یا اور دھوکا دینا چاہا۔ کیونکہ آپ کی عقل تو بقول شخصے پڑ ہے نہ لکھے نام محمد فاضل یا جو اس قدر ناواقفیت کے اگر مسلمان آپ کو ماہر وید و شاستر اور و اعطا اسلام کا خطاب نہ دیں تو کیا کریں سچے حضرت اصل ختمیہ ہے

त्वस्त्री त्वं पुमा वसि त्वं कु मार ड त वा कु मारो । त्वं जी
रराणो वंरा डेत वं च त्वि त्वं जा ता भव सि विश्वतो सु
खः ॥ अथ व क १० अ नु ४ म ० २ ७

اسی صفت منتری غلط لکھا بلکہ اس کا منتری غلط دیا ہے۔ منشی نے ۲۷ میں منشی نے
منشی نے لکھ کر دی ہے۔ وہ اپنے ماضی میں لکھے۔ اس منتر کے پچھلے منتروں سے
مطالعہ سے صاف ظاہر ہے کہ منتر جو کہ وہ منتر ہے۔ چنانچہ منتر ۲۰ سے ۲۷ تک تمام ایک
ہی مضمون ہے۔ اور جو کہی جاہت ذکر۔ اور اگرچہ یہ چھوٹا منتر ہے لیکن تحقیقات کوئی کی مرتبہ
نہیں۔ کہو کہ وہ منتر عجب آپ سے بوج نہیں کیا ملے ہیں۔ اور آخر باطل واضح ہو جاتا ہے
یعنی یہ منتر اور منتر فراموش ہے۔ منتر ۲۰ سے ۲۷ تک سب ماضی منتری ہوتی ہیں کسی دسری کے منتری
میں کسی مرد کے جسم میں کبھی لڑکے کے قالب میں اور لڑکی کے جسم میں اور کبھی بڑے کے
میں ۱۰ ماضی کے منتر ہیں۔ کبھی اور شامیے سب میں کھاتا ہے۔ اسی طرح ۲۰ تا ۲۷
ہوتا ہے۔ "اھوس" کا ایسے منتر کا بھی کسی نے آپ کو صحیح ترجمہ میں بتلایا۔ اور شدہ کھیا۔ اور
اس پر آپ کا یہ دعویٰ کہ یہ منتر گیسر میت۔ سعدی کے قول کی تصدیق کرتا ہے

ہرگز گردن۔ دعویٰ افسر

ولبتن را گردن اندازد

جیو کشا اور منیا اور بدھ پر منتر منوں کا جواب

۶۱-۶۴- مولوی۔ رگو پر منڈل ۱۰ میں ہے۔ سوئی کا منتر تھا۔ اول تمام
حاکم کے جوہا غالب ہوئے۔ دیوم زمین و آسمان میں ستان میں۔ ایسے درجہ پرکاش واک
کوہن کر کے قربانی کرتے ہیں۔ وغیرہ

آریہ۔ مولوی صاحب نے ہر منتر کے منتر کار جو کسی سے سن سنا کر لکھ دیا ہے
یا ہر صاحب کی تاریخ سے آپ کو معلوم ہوا۔ کہو کہو دیدک سسکت سے اگل مادہ میں۔
اس منتر کا منتر ترجمہ ہے۔ ایک ہر پانی۔ سب منتری کے پیلے درتان تھا۔ اسی نے سب
سنہ کو پیدا کیا اور وہی سب کا سامی ہے۔ وہی سب منوں کو اپنی منکیتی سے سمجھا رہا تھا
وہی سب کا منظم حقیقی ہے۔ ایسے منکر سورج پر مانتا کی ہم لوگ آؤ کہ سادھنوں سے بھرتی
کریں؟

مولوی صاحب نے دوسرا منتر وہ نقل کیا ہے۔ جس کا ارتھ ہم تکلیف بہا ہیں احمدیہ ۷۷۷۷۷
حق صنف پر لکھ چکے ہیں۔ باقی ان کے تاسی منتری اختراع ہیں جو پادری منتری میں نے ہم پر
لکھ کر دی ہیں کہتے تھے۔ اور حکما جواب ہم ان کے جوابی لکھروں میں دیکھیں۔ مولوی صاحب نے
پادری صاحب کی کتاب تو دیکھی مگر ہمارا جواب نہیں دیکھا یا جان تو چھکا پانا نام پیدا کرنے
کے واسطے ایسی ہیروہ کو شمش کی حضرت براہ منتری اول ہمارے لکھ منتر کو ملاحظہ فرمائیے
آؤ کہ مولوی صاحب نے منتری کے چند منوں کے حوالہ سے ماضی اور گائے کے منوں
کے جائزہ کرنے کی کوشش کی ہے اس کا جواب ہم ماضی میں دیتے ہیں

منوں گائے کا مانا اور خا خواستہ کانا ثابیت صحت گناہ لکھا ہے۔ ماضی دیکھو منتری
ادھیانہ شلوک ۱۰۸ سے ۱۱۷ تک اور ہاری منکر یہاں احمدیہ صفحہ ۱۰۸ سے ۱۱۷ تک

عام گوشت کھانے کی بات۔ اس کی بابت منتری کی صحیح رائے اور وہ مقدس کے مطابق
سے ملے صاف قطوں میں گوشت منتری کی تردید دیکھو منتری ادھیانہ شلوک ۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-

یوں انوں کے زمانہ کے بعد جب دیوتا پرستی آریہ قوم میں رائج ہوئی۔ بھیس ایک مندر میں یا ڈھیر ہزاروں سے اور کھیتوں کا نام اور اس عجائب الخدقات کی تصویر منکوں میں کھینچنے لگی۔ ورنہ پہلے اس کا پاسی اور قدرت کی تہ پرستی کا نام وصال نہ تھا۔ جس طرح غیرہ موسال سے پہلے گو پرستی و کمر پرستی یا مہر پرستی اور اسلامی کتا نون میں ان کی صفت کھینچی شروع ہوئی۔ اس سے پہلے میں بھی۔

۳۔ **مولوی**۔ بہر اہمت کی تعلیم والے شروں میں کہاں بکھلے کریر فزان کا مضمون ہے۔ لکنہ و دی کو اس باطل تعلیم کا پیغمبر اب نشدوں و دیگ و شمشاد و غیرہ نے بنا یا ہے۔ قرآن میں بہر اوست یا مہر اوست کا ذکر نہیں ہوتا کی سمجھ کی غلطی ہے۔

آریہ۔ مولوی رومی جو مہر افغانی فرقہ کا مضمون پڑھا ہے۔ وہ بکھلا ہے۔ اس مرقان مہر اوستم استخوان میں سکاں ادر استم بہر اوست کے ماننے والے علماءوں نے بکھا ہے۔

مثنوی مولوی حسنوی بہت فزان در زبان فارسی میں چو گونیم وصف آں عالمیاب بہت پیغمبروں کے وار و کتاب

اسی طرح مضمون میں گئی حوالہ قرآن وحدیث کے موجود ہیں۔ اس تلبائے کہ مناروں علماء نے اسلام کی سمجھ کی غلطی ہے یا بھاری یا تھاری۔ حاجی محمد الدین مری۔ مولوی رومی۔ مصدقہ نس۔ وغیرہ۔ سارے بے سمجھ تھے صرف آپ ہی سمجھ والے پیدا ہوئے۔ مگر نیکون کا سلسلہ بادم سے خود اور خدا کے نور سے رس کی پیدا ہوتی۔ یہ سب کے سب مہر اوست کی جاں ہے۔ اور اسلام کا ایمان۔ لکن وہ سے اس کا کوئی تعلق نہیں بہا س جی کا دیرانت خاصتر اس کے مخالف ہے۔ دسواں آپ محمد اس کے مخالف ہیں سکر تنگ کسی مہر اوست کے بیرون کوئی شرفی ویرگی اس مسئلہ کی تائید میں پیش نہیں کی۔ اور ہونکماں کیونکہ ادہ اور حید کا انا دی مانا خود ہی اس مسئلہ کو چ و بنیاد سے اکھاڑ تلے ہے۔ در اگر بیان میں گمہ ڈال کر دیکھو اور اصناف کو کام میں لاؤ۔ پھر سمجھو۔ کہ اس کی سمجھ کی غلطی ہے۔

۴۔ **مولوی**۔ اگر ہل یورپ کو آپ محقق جانتے ہیں اور ان کی تہادو یر صداقت کا بھی اعتبار ہے تو مسیح پر ایمان لانے سے کیوں انکار ہے۔

آریہ۔ چید فاضل یورپ میں کی تہادو میں جو ہم سے اظہار حق میں درج کی تھیں ان میں سے کئی تو عیسائی ہیں۔ بلکہ صرف خدا کے ماننے والے ہیں۔ لیکن لغزب۔ اور بھیس مسیح کے پیرو۔ ان کی علمی تحقیقات سے ہم کیا کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا۔ کیا عیسائیوں کی ریل پر چڑھ کر آپ عیسائی ہو جاتے ہیں۔ یا عیسائیوں کی تار میں بھر دینے سے مسیح کو دین الہاں لیا پڑتا ہے۔ علیحدہ محمد حسن صاحب نے اجماع التسلیم میں اہمت سے انگریزوں کی تہادو میں درج کی ہیں۔ مگر وہ عیسائی دین کو نہیں مانتے۔ اور اسی طرح مولوی سعید الدین وغیرہ نے بھی مگر وہ عیسائی نہیں ہوئے جو جواب اسکا آپ لوگ دیں۔ وہی جاری طرف سے بھجائیں۔

۵۔ **مولوی**۔ مولانا میں بکھا ہے کہ پیشور سے خزانہ دھرم کی محاطت کے واسطے برہمن کا روپ دیکر کر دیا میں نزول فرمایا ہے۔

آریہ۔ منو کے اس شلوک کا یہ ترجمہ میں کسی بیوقوف نے آپ کو دھوکا دیا۔ اس کا صحیح ترجمہ یہ ہے۔ میں کا ہوا دنیا میں محمودی مات میں سیکر پرتا ہے اس کو سب لوگوں کے واسطے دھرم کا پوشیدہ خزانہ بکھا رہا ہے۔ بھیس وہی دھرم کا پوشیدہ ہے۔ میں جو دیک دھرم کا ہر پھر ہے وہی برہمن ہے۔ اور اس کا دھرم تھا

۵۔ **مولوی**۔ منو ادھار ۱۰ شلوک ۸ میں ہے کہ منو ہر ایہ بت میں گسکر شکل جل دیا میں پیدا ہوتا ہے عورت کی ذات کے اندر عورت سے نسبت رکھے والا دھرم وہی ہے کہ عورت میں آپ پیدا ہوئے۔ اگر مسیح ہے تو صیب آریہ باد۔

آریہ۔ بہ ترجمہ صحیح میں ہے۔ اور اس کا مطلب آپ بے سمجھا۔ مسیحی کا یہ مطلب ہے۔ کہ مہر اوستی کے نا ہی تعلقات اور کمال محبت سے جو عمل مہر اوستی کا ہے وہ پیدا ہوا لڑکا باطل ماب کے پیشکل ہوتا ہے۔ گو یا اسی کا دوسرا قالب ہا۔ اور ای کی تاخیر شلوک ۱۰ و ۹ سے ہوتی ہے۔ اسی سب سے ضروری ہے کہ عورتوں کو خود دستور رکھا حواسے اور باہمی تہور ورج میں کمال محبت ہونی چاہیے۔ جس سے بیک اولاد پیدا ہو۔ اسی واسطے آریوں میں ریت ہے کہ جب امتری رج و لاہو کر سنال کر شدہ ہووے۔ تو آئینہ میں ایجا مند و بچے۔ یا بے غاوند کی شکل دیکھے۔ یا اسی اور اپنے خاندان کے بزرگ کی۔ تاکہ لڑکا اپنے خاندان کی پیشکل ہو۔ اب رمانہ حال کے محقق ڈاکٹر علم تشریح کے رو سے سل انسان کی بات یہی تحقیق پر پہنچے ہیں کہ یہ پورائے آریوں کی طبعی باطل صحیح ہے۔ اور پھر اسے خیال کے مطابق حضرت موسیٰ بھی اس طبعی باطل صحیح سے آگاہ تھے۔ اور حضرت محمد بھی حواہ بہ ان کو کسی واسطے سے ملی ہو۔ ایک حدیث میں ہے کہ لو لدا مولا بید کر دنیا ماب کا بھید ہے۔ یہی نشانہ ہے۔ منو کے اس شلوک کا آپ عقل و دانش سے کام لیں۔ اور عاقلانہ بوجھ کر چاند پر دھول نہ ڈالیں۔

۵۔ **مولوی**۔ مولوی ادھیا ۱۱ میں بکھا ہے کہ سہر امتری دھرم اور دھرم جاننے والے بھوکھ سے لاچار ہو کر چپڑال کے ہاتھ سے کتے کی راں لیکر کھائے کیواسطے تجویز دیا یا۔ اور ایسے ہی شی باسدیو نے بھوکھ سے لاچار ہو کر جان سہلے کے واسطے کتے کا گوشت کھا لینی خواہش کرنے پر بھی گناہ گار ہوئے۔

آریہ۔ آپ کی لیاقت تو دام دیو کو باسدیو کینے سے ظاہر ہے۔ اور سہر امتری لفظ بھی نہیں و ستو بہتر ہے۔ یہ شلوک نمبری ۱۰ و ۱۰۸ میں۔ آپ نے احکا مطلب نہیں سمجھا یا جان بوجھ کر اعتراف کیا۔ یہ تمام آپت کال کا دھرم ہے۔ انہوں نے پران سچائے کیواسطے ایسا کہا۔ مذکورہ ات لسانی کے واسطے سکھوں کی توجہ سے ہنگام نفع خیر بھوکھ کے تلب سے مسلمانوں کی بچی جوئی روٹیاں کھالیں کیونکہ تمام مروج جو کھی تھی۔ اور ایک جگہ کونند سکھ جی نے بھی ایسا کرنے کی ہدایت کی ہے۔

ہمادریہ اچا پاسی اسکی بابت بھی سنا ہے۔ کہ انہوں نے بھی ایسا کیا تھا۔ اور اسی کے مطابق قرآن کے مصنف نے بھی تین فانوں پر مردار عائر کر دیا ہے۔ سورہ مائدہ میں ہے فہن اضطر فی محضہ پر شاہ ولی اللہ صاحب لکھتے ہیں بھیسہ درخصہ حورون مردار جائز است۔ ورنہ دابو عیفرہ فائدہ لفظ غیر لائق بگناہ است کہ۔ یادہ انضر و ست نخور۔ ۱۱ صفحہ ۱۱۱ اولیٰ شہور

محرور کن موروۃ الامام میں ہے۔ الاما اضطر فی محضہ پر شاہ صاحب فرماتے ہیں میت حرام است الا وقت ضرورت تناول آن رحمت است ۱۱ صفحہ ۱۳۵ نوٹ شہور

منو میں اس کی ماس ایک اور جگہ بھی لکھا ہے۔

आपतकाले तु वि प्रा वो शौचाचारं न कस्यचेत् ॥

یعنے آپن کال میں ویسے مائے والوں کے واسطے شروع آچار یعنی طہارت
طہری و طہارت مختلف خدایک کی ناکید نہیں ہے۔ اور اگر کوئی آیت کال میں صفائی
مردن اور خوراک کے متعلق طہارت نہ رکھ سکے یعنی ناجائز خوراک کھائے۔

تو وہ باطنی نہیں ہوگا۔ اور نہ سنا کا مستحق قرار پاوے گا۔ اسی
منوسرتی کے حکم کو سن کر مصنف قرآن نے بھی اس کی تقلید کی اس لئے کہ
اس میں مصنف و دھرم سنا ستر یعنی موبھگوان اور مصنف قرآن مساوی ہوئے
یا نہیں۔

ہم نے اظہار حق صفحہ ۲۱ پر لکھا تھا کہ اسی گرتا کی کہانی اور اسی قسم کی کہانیاں
وید مقدس میں ہرگز نہیں ہیں۔ اسپر مولوی صاحب فرماتے ہیں۔

۸۔ مولوی۔ یہ دعویٰ بھی مائل ہے۔ دیکھو منجی کہتے ہیں کہ
اسی گرت رستی نے سموکھ سے لاچار ہو کر اپنے بیٹے ستوہ شیب کو
بچا۔

آکر یہ۔ مولوی صاحب! ہم نے کوئی مائل دعویٰ کیا۔ اور آپ نے
کہا ثبوت دیا۔ ہم نے تو اسی گرتا کی کہانی کے ہونے کا وید میں انکار کیا تھا۔ نہ کہ
منوسرے۔ بیشک منوسرے اسی گرتا کی کہانی ہے۔ اسی ہی سیسوں کہانیاں اور ہیں۔
مگر وید میں ہرگز نہیں۔

وید کی حقیقت کا جوہر

۱۔ مولوی۔ اگر آریہ دھرم تپا مونا تو پریشور کے نام سے شروع ہوتا۔
گیش وغیرہ دیوتاؤں کے نام سے اور جو گیش پیشور کا نام ہے تو وید میں گیشوں
نہیں۔ اور یہ نام پریشور کا کس نے رکھا۔

آریہ۔ آریہ دھرم تپا ہے اور یہی سب ہے کہ وہ کسی خبر کے نام سے شروع
ہیں مونا۔ وید تو وید بھارت کی گیش کے نام سے شروع نہیں ہوتی ہے۔ چہ جائیکہ
مقدس گرت۔

आद्यं पुरुषमीशानं पुरहते पुरुष्टतम् ।

कनमेकाक्षरे ब्रह्म व्यक्ताय हो सवान नम् ॥ १ ॥

असदसदस चैव यद्विद्वे सदस सरम् ।

परावराणो सृष्टे पुराणो प्रमव्ययं ॥ २ ॥

मङ्गल्यं मङ्गलं विष्णो वरे रायमनयं शुचिम ।

नमस्तुत्यादवाज्ञे शचरचरुदरीम् ॥ ३ ॥

دیکھو بھارت مطبوعہ اشیا ناک سوسائٹی کلکتہ ۱۹۰۷ء
توجہ۔ وہ بری پوران اور سب سے عزت اور بزرگی کے لوگ
اور تمام بھائی چاہنے والا سب کا ایشٹ ویدست سروپ ایک لازوال سب
سے بڑا اور پرکرتی سے پرے سناٹا ہے۔ چہاچہ نام عالم ہے۔ یعنی جو اور
پرکرتی ان سب سے اعلیٰ ہے وہ سب سرشتی کا رہنے والا۔ قدیم اور عجیب
ہونے و کار رحمت ہے۔ تمام کلیاں کا بھندار سب دیا یک اتمت گرتن کرتے
اور دھیا کے لوگ اور قدوس ہے۔ تمام اندرون کار چنے والا۔ مالک اور
مشوک وغیرہ مرک کا منتظم اور حیوؤں کا آدمی سفینیں ملدی مذہب و دین کے جو
ہے اسی پر اتم کو سنا کر کرنا ہوں۔

مصنفاں پوراؤں کا بھی خیال ہے۔ کہ وید را مانین۔ پوران بھارت
اس سب میں آریہ دھرم انت میں پریشور کی حد کرتی چاہیے۔

۷۔ مولوی۔ یہ سام وید کا منتر ہے۔ دیا نند صاحب کا ترجمہ یہ ہے
پتر تو رنگ انگ (عقل و حسی) سے اپن ہوئے۔ (پیدا شدہ) بیج (من) سے
اور ہر دے (نقص و بادل) سے اوتبن (پیدا) ہوا ہے۔ اس لئے تو میرا آتما
(روح) ہے۔ مجھ سے پورا و راول (مت مرنے کنو (العبد) سو میں تک
جیوے۔

آریہ۔ بے شک سوامی ہی مہاراج سے یہ منتر لکھا ہے۔ مگر آپ نے نہ تو
اس کو سمجھا اور نہ ترجمہ کیا اور نہ اس کو عقل کیا آپ نے ہر دے یعنی تصویر یا دل لکھا۔
مگر ایسا میں ہے۔ اس کے مننے دل یا طبیعت کے ہیں۔ دہاں اوتبن ہوا ہے
لطف نہیں ہے بلکہ اوتبن ہوتا ہے۔ یہ فقرہ ہے۔ دہاں بیج بھی نہیں بلکہ ویرج
ہے۔ آپ کی لیاقت تو کنو کا ارتھ الہیہ کرنے سے ظاہر ہے۔ حضرت کنو کا
ارتھ بلکہ ہے۔ الہیہ یا بے شک نہیں۔ یہ منتر کا ترجمہ ہو سکتا ہے۔ دیکھو سنا رتھ
برکاش صفحہ ۱۱۸) اس میں کہ اس لیاقت پر ماہر وید و سنا ستر کا خطاب اور
ویدوں کی غلطیاں نکالنے کا دعویٰ اور سوامی جی پر علی اعتراض کرنے کا
زم۔

۸۔ مولوی۔ رگوید منڈل ۹ سوکت ۱۱۱۔ منتر ۵۔ ہڈت ایکھ رام
نے منتر کا ترجمہ لکھا ہے۔ اسے آدمی کلیٹوں کے کھونے والے سردار اور
حوشی کے دپے والے جہاں تیرے جلال میں تیرے گیان کی دیا پکتا ہے۔ جس
سے توجن کو چاہتا ہے۔ اس ابار شکتی سے اپنے یو جاری کو اپنے میں سمجھ کر لے
تا کہ وہ آدمیوں سے سجات پاوے۔ ریزی رحمت سب کی کلیان داکیت
آریہ ناظرین خدا کے واسطے خیال کریں۔ جو ہمارے ترجمہ کے سمجھے
اور صحیح شکل کرنے کی لیاقت بھی نہیں رکھتے۔ وہ ہم سے مقابل کریں ۹ جہاں ترجمہ
یہ نہیں ہے دیکھو رتھ خطا جہد صفحہ ۳۰۹ و ۳۱۰) خدا کے فضل سے مولوی صاحب
نے شروع ہم اندی خط لکھی۔ ہم نے یہ لکھا تھا کہ اسے او دیا آدمی کلیٹوں
کے ناش کرنے کے بارے۔ خدہ سروپ سرب آند۔ دایک پر مائن جہاں
تیرے جلال میں تیرے گیان کی بیا پکتا ہے۔ جس گیان سے تو سب چہاچہ
حالتوں کا گیا تا ہے۔ اس اپنی اپار شکتی سے اپنے اپا سب کو اپنے گیان میں
سمجھ لیجئے۔ تاکہ وہ جو مرن سے رہت ہو کہ تیری۔ اپنا سنی معرفت کو بہا بیت
ہو۔ پر بھو تیری مہمان کر پاس کی کلیان دایک ہے۔ اب ناظرین دیکھئے
کنادھو کا لکھا یا اور کس قدر مغالطہ دینا چاہا۔ اور پھر باوجود مستند و انصافی
کے اٹے ہر اعتراض۔

صفحہ ۲۸۰ پر دیا گیا کہ برتی کو مولوی صاحب نے یہ گو لکھ اسمرتی اور
جاگو لکھ اسمرتی لکھا اور اس میں سے کچھ اعتراض کیے ہیں مگر وہ صاحب دھرم کی
پیشک اور نہ دست دھرم سے اس کا حلق۔ وہ تو سب زماذکی طائی ہوئی کتاب
ہے کسی پورا لے کر لکھیں اس کا حالہ نہیں ہے بنا برہاں وہ غیر مستند ہے۔
اور مولوی صاحب کی لیاقت تو اسمرتی کو اسمرتی سمجھنے سے ظاہر ہے۔

۲۱۔ مولوی۔ یہ رگوید کے پہلے منڈل کا منتر ہے۔ دیا نند صاحب
اس کا ترجمہ یوں لکھتے ہیں۔ ہم کس کی تعریف اور ارا دہنا کریں۔ ہمیں کو نسا
دیوتا بڑے اونی را قول دیا نند صاحب زمین) ملک پر ہو چکا تھا۔ تاکہ میں اپنے

تایا کے روشن کر سکوں۔

آریہ یہ مولوی صاحب نے سوامی جی کے ترجمہ کے حوالے سے

कुहविदोषा कुहवस्तोरपि वा कुहविपित्वं करतु
क होशतु को वाशयुनाविधवे वदे वरं मयं न बोधा
कृणा ते सधस्य व्या ॥ कृ० म० १० सू० ४० म० २

اس متر کا ترجمہ لکھا ہے۔ مگر اس کا ترجمہ ہرگز نہیں۔ بلکہ کسی اور کا ہے۔ اور غالباً دگرگوید منہل ایک سکت ۲۳ متر ایک یا ۲۷ کا فلا ترجمہ ہے۔ مگر اس متر کا اور اسی طرح صفحہ ۲۳ پر उदीष्य ना र्थ کے متر کا ترجمہ بھی محض بے بنیاد اور غلط لکھا ہے۔ یہ متر گوید کے دسویں منہل کے ۱۸ سکت کا آٹھواں ہے ان دونوں کا ترجمہ سوامی جی نے ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۱۱۶ و ۱۱۷ پر کیا ہے۔ پس یہ مولوی صاحب کی بڑی بھاری علمی غلطی اور سمجھ کی غلطی ہے۔ ہم خدا کو حاضر و ناظر کر عرض کرتے ہیں کہ مولوی صاحب سسکتیت یا ہندی سماشا بالکل نہیں جانتے۔ اور نہ پڑھ سکتے ہیں۔ اور کہتے ہیں تو انہیں بالکل مادہ ہی نہیں۔ وہ کسی ناگہری پڑے ہوئے سے کچھ اردو میں اترا کر اور پھر صفحہ کے مطابق کتاب سے نقل کر دیا لیجئے ہیں اور جیسا کہ وہ حاصل ہو سکتے۔ یہ بھی گمراہ رہ کر نا دانی میں مبتلا ہو کر سرگرداں رہتے ہیں۔ اچھے ہی لوگوں کے حق میں صرفی علیہ الرحمہ نے کہا ہے

سبک شای شود خود را بکلمہ ہاں	از بس چہ سودا گشت جہل میغانی
جنون نہ سربہ دست مثل گروہا	کزین بہانہ مسلم کہ خیدا می
ازاں حساب تو ہر دم تفاوتے داد	کہ قد سرو نہ بینی و سانی پیامی
نہر جامہ نیاں کردہ برص یکن	بچشم الہ بشارت بر منہ آئی
خواب کردہ چیلے و فلیخ اذم کش	عظیم در کوے داری دلبس گیا می
اگر دینا بینی رشرم نہشتے ویش	سچہ پل در آئنی چویدہ کشانی
بجھرم کہ چہ دادرمانت دیں دور	کہ میں جہلی و داری گمان و فغانی

۲۴۔ مولوی۔ یہ اتھو وید کے چودھویں کا نڈ کا متر ہے۔ و یا نقد صا

نے اس کا ترجمہ یہ کیا ہے۔ تھے خاوند اور دیور کو جگہ نہ دینے والی استری تو اس خانہ داری میں جو اڑن کی خدمت کرنے والی اپنے پرکار و حرم نیم میں چلنے روپ سروشا ستر و بایکت اتم پتر اوی سے بہت شہرہ میر پتروں کو بچنے۔ دیور کی کامنا کوئی اور سکھ دینے والی اور سکھ دینے والی پتی۔ (خاوند) دیور (خاوند کا جانی) کہہ پرت ہو کر اس گڑبست سمجھ ہی آگئی ہو تری کو سہیں کیا کر۔ یعنی وید کا مصنف کسی سندھوی کو یہ نصیحت کرتا ہے۔ کہ اسے گھوڑی تو اس خانہ داری میں جہاں اتنی سختیاں، جھیل رہی ہے۔ خاوند و دیور کو دکھ بالکل نہیں دیتی۔ اور دیور کی کامنا بھی کرتی۔ (دلی امید بر لاتی اور اس کو سکھی رکھتی ہے۔ اور اپنے اپنے مالک جنتی ہے۔ وہاں اتنی تکلیف اور بھی گوارا کرے۔ یعنی خاوند اور دیور سے نہٹ نہٹا کر اس آگنی پر دہت بھی کر پا کر دیا کر (بلکہ تیس سے اور یہ بھی آئندہ ہو سکے۔ پیار سے مشرو و فوٹو کر دے۔ ستر نہایت سحرلوں کا بنے پردہ پھرنا اور دیور و خوجو سے نہا کرنا اور پردہ ہوتوں اور کزنیوں) اکائی نہ عزتوں سے چھپر چھپر رکھنا بخوبی ثابت ہے۔ اور یہ آگنی پر دہت بھی کوئی ایسا ہی معلوم ہوتا ہے۔ ورنہ پڑائی استری و چیلنے کے کیا معنی۔ پس یہاں کا توں میں و حوالہ لکھنے کے ضرور ہے۔ اس لئے یہ اتنی پر دہت اور جنت سے پاک نہیں رہ سکتا۔

آریہ۔ و نسوس چہات تیرا ستیا تاس۔ اور ہائے نادانی تیرا ہوتا ہی

کی آنکھوں پر تعصب کی ایسی سخت بٹی باندھ دیتی ہے۔ کہ ہمارے کوئی ہزار سچاوت وہ نہ سمجھتا ہے۔ اور نہ مانتا ہے۔ اور راجو واس لا علی کے اپنے آپ کو فرعون بنے سااں سمجھتا ہے۔ سوامی جی نے۔ ستر شیان تھہر پرکاش کے صفحہ ۱۱۶ پر لکھا۔ اور وہاں ہی اس کا ترجمہ کیا تھا۔ مگر تہہ پتی اور دیور کو دکھ نہ دینے والی استری تو اس گڑبست میں پشوؤں کے لئے کلبان کرنے لاری اچھے پرکار و حرم نیم میں چلنے روپ اور سروشا ستر و بایکت۔ اتم پتروں سے بہت شہرہ میر پتروں کو بچنے دیور کی کامنا کرنے والی اور سکھ دینے لاری پتی دادیور کو پرت ہو کے اس گڑبست سمجھتی اسی ہوتر کو سہوں کیا کرتا

پیارے ناظرین! یہ متر بدھوا کے دوسرے بیاد کے وٹھ میں ہے حکو سسکت میں برگ کہتے ہیں۔ پتی انکو کہتے ہیں۔ جس نے خود بہم جہ کے بعد مارہ برہم چارنی لڑکی سے شادی کی۔ لیکن ایسے سمجھدے کو ٹٹ جانے چھنے برہم چاری خاوند کے مرجانے کے بعد جو دوسری شادی میں پتی ہو۔ اس کا نام پتی نہیں۔ بلکہ دیور ہے۔ خواہ وہ خاوند کا بڑا یا چھوٹا بھائی ہو۔ یا اور کوئی خاوند کی گوت کا یا اور کوئی ہو۔ جس سے شاستر کے مطابق شادی ہو سکتی ہو۔ اس کا نام دیور ہے۔ کیونکہ وہ وید کی نہایت پرانی تفسیر میں دوسرے علامہ کا نام جو دوسری شادی سے ہو دیور ہے۔ آگنی ہوتر کہتے ہیں۔ آگ میں ہوم کرنے کو۔ یہ کسی آدمی کا نام نہیں۔ اور نہ پوجت کا نام ہے۔ ہاں آگنی ہوتری نے تنگ آگنی میں ہوم کرنے والے کو کہتے تھ۔ خواہ وہ کوئی ہو۔ جیسے غری مگر یہاں سوامی جی کے ترجمہ میں تو آگنی ہوتری لفظ ہی نہیں۔ بلکہ آگنی ہوتر ہے۔ مطلب اس متر کا یہ ہے۔ کہ تہہ بدھوا استری تو اول شادی کی طرح دوسری شادی میں بھی گھر کے کام اور آگنی ہوتر و دیور۔ پنج مہایگ روڑ کیا کر۔ جس طرح اند سے حافظوں نے اتھی کو نہیں پہچانا تھا۔ مگر کسی نے صاحب اور کسی نے جاروب اور کسی نے باکشل کی طرح سمجھا۔ ایسا ہی حال ہمارے واعظ اسلام حافظ ابوبکر مسن صاحب کا ہے۔

قرآن سورہ نساء میں ہے۔ والخصلت من النساء الاہلکلت ایمانکھ ترجمہ اور حرام کی گئیں اوپر تہارے شوہر وار عورتیں۔ مگر سوائے ان کے چنگ مالک ہوئے تہارے ہاتھ۔

اس پر شہادہ ولی اقد صاحب فرماتے ہیں۔ اگر زنیے رازدارا الحبابہ کردند نکاح و شری او صحیح بود۔ ہر چند آنجا زوج و فہد باشد۔ صفحہ ۷۷ حاشیہ قرآن ستر شیان تھہر پرکاش

یہ اس پر تفسیر کشاف میں لکھا ہے۔ ہاتھوں کے مالک ہو چکنے سے یہ مراد ہے۔ کہ وہ عورتیں زانی میں بند ہی ہو کر ان کے ہاتھ میں آئی ہیں۔ پس وہ جو تین مسلمان غازیوں کے واسطے حلال ہیں۔ اگر وہ شوہر والی ہوں وہ مفصل دیکھو ہمارا رسالہ جہاد صفحہ ۱۲ و ۱۳ اس کے علاوہ تفسیر حسینی میں لکھا ہے۔ ہر حدائی نقل میکنکہ کہ عرب حنین از قدام او طاس مل و قیاس بال جہاد سید۔ و در جہاد نے کہ شوہر ان ایساں را چسب و نصب سے تنہا ختم قید اسیری و آئندہ۔ مچون جوت زبان شوہر واپاں مارا معلوم شدہ بود در جہاد حرمت اسیران مشرو و گشتیم۔ و ایساں کا اگر چہ ملک سین باوند۔ یا وہاں چھوڑ دے۔ حرم۔ بعد از جہاد مل بھرت رسالت پیادہ این ملک نابل شد۔ والخصلت من النساء الاہلکلت ایمانکھ کہ زمان فکھ اگر چہ شوہر و زائد۔ یا وہاں بسبب ہی ملک میں شمار نہ تھوٹ

جہاد

تیسرے ایڈیشن کا دیباچہ

اڑاؤ پیٹر آر یہ مسافر کی تصانیف مذہبی دنیا میں ایک عجیب مرتبہ رکھتی ہیں۔ اس علم اور عقل کے رمانے میں جبکہ پڑانے قوماًت کی بیخ کنی ہوئی، اعلیٰ حاتی بنے۔ جبکہ خفیات حق نے تلوار اور جگر کو قربان شافہ دنیا سے باطل بھگا دیا ہے۔ ایک ایسے محقق کی تصانیف جس نے کہ بلا حوالہ جات مستند کے ایک لفظ بھی اپنی طرف سے نہ لکھا ہو۔ فی الحقیقت طالبان حق کے لئے وہ حکم رکھتی ہیں۔ جو کہ افریقی صحراؤں کے لئے ٹھنڈا پانی۔ صحری مسلمانوں کا مسند جہاد بھی پڑانے قوماًت میں سے ایک ہے۔ فرق صرف اتنا ہے۔ کہ یہ مسئلہ دیگر قوماًت کی نسبت زیادہ تر خطرناک اور فارت گردین حق و بدباد کو مذہب مسلم ایمان ہے۔ شک کہ مقام ہے۔ کہ علم کی روشنی کے آگے جہالت کی تاریکی ٹھہرنہ سکی۔ اور جن حضرات کے جہد مگوں نے کہ دین حق سے گمراہ ہونے کی وجہ اپنے مذہب کے چھوٹنے میں دہاوی تلاوے کام لیا تھا۔ انہیں بھی آٹھ سو کار زبان حال سے اقرار کرنا پڑا کہ جہر کا دھرم سے کوئی تعلق نہیں

مگر سوال یہ پیدا ہوتا ہے۔ کہ جب پیغمبر عرب کی امت خود اس مسئلہ کی غلطی کی قائل ہے۔ تو مردوں کو اکیر کرنے سے اب حاصل۔ بلاشبہ اگر ہمارے محمدی بھائی صاف طور پر اپنے برادرگوں کی غلطیوں کے قائل ہو جائے تو گذشتہ راصلوہ کی نصیحت پر عمل کرنا لازم تھا۔

لیکن افسوس ہمارے تعلیم یافتہ محمدی صحابیوں نے یہ ثابت کرنے کی کوششیں کیں۔ کہ محمدی اسلام کبھی بھی نواز کے زور سے نہیں پھیلا گیا۔ اور یہ بھی دعوے کیا کہ ان کی عقل میں کتاب میں اس قسم کا کوئی حکم موجود نہیں ہے یہی وجہ تھی کہ پنڈت لیکھ رام آریہ مسافر نے قرآن احادیث اور تاریخ کے مستند حوالہ نام سے ثابت کر دکھایا کہ محمدی تعلیم کا ایک جزو غلط ہے۔ اس سختیت سے خدا خواست پنڈت لیکھ رام سورگیا لکھی کا یہ مدعا نہ تھا۔ کہ کسی بھائی کا دل دھکے۔ بلکہ مطلب یہ تھا۔ کہ محمدی تعلیم کی خطرناک سپرٹ سے آگاہ ہو کر ہمارے صدیوں کے پھوٹے بھائی جس پر اپنے پڑچین ویدک و دھرم کی شرن میں واپس آویں۔ لیکن ہماری رائے میں ایک اور زبردست وجہ ہے۔ جو کہ جہاد کے مسئلہ کی حیاں میں یہ جیر خواہان خلق اقلہ کو مجبور کرتی ہے۔ حال میں ہوں جہاں ایک طرف امیر کمال کی فنی تعلیق محمدیوں کا دل جہاد کے لئے اٹھارے میں لیجور کا کام دے رہی ہے۔ اور اس پر حلیئے جہاد کا محمدی اخبارات اس ملک میں غلغلہ مچا رہے ہیں۔ وہاں دوسری طرف ایک غازی کے لاکھوں سپاہیوں کا ایک میم کو دل دھکے قتل کرنے کا واقعہ ایسا نہیں ہے۔ جو کہ واقعی کے واقعات کو نہاد دے۔ لیکن اس سے بھی بڑھ کر رسالہ جہاد کے مصنف پلٹ لیکھ رام آریہ۔ ہمارے بھائی کا بے رحمانہ قتل زبان حال سے پکار رہا ہے کہ جب تک ہمارے آن پڑھ محمدی بھائی دھکے دھرم سے بے خبر رہیں گے۔ تب تک واقعی شائقی کا راج دنیا میں قائم نہیں ہو سکتا۔

یہی وجوہات ہیں جنہوں نے کہ ہمیں رسالہ جہاد ہی طلوع دوم کے

اور ایٹیاں حلال است بشرط احرار از دار الحرب ہے از دواجم ایٹیاں دایں قول
 اہم معظم است۔ و ماتی ائمہ بھروسہ ایٹیاں را حلال میدانند، (صفحہ ۱۰۲ جلد اول)
 اور حضرت علیؓ صاحب خود بنفس نفیس جب لشکر چلا گیا تو سٹے مانتا تھا۔ فرمایا کرتے
 تھے۔ کہ فلا فی جہاد کو جاؤ۔ وہاں سے عجب بھورت اور حسین لوٹیاں پکڑ لانا
 پنا سچ نصیحتی میں لکھا ہے۔ آوردہ اند کہ حضرت رسالت پناہ جہد میں قیس و کثرت
 حل ہائی و کثرتا دینی آلا حضرت مخضرمہ سے روایتی و صدقاً یعنی بیچ شہادت
 اہل روم میں لکھی۔ و از ایٹیاں سر تہا نے خوب و کنسراں کیونکہ گیری (صفحہ ۷۸ جلد دوم)
 تو بہ جلد اول

اب ہم آپ کے مقررہ قاعدہ کے چند سوال و جواب درج کر کے مضمون کو ختم کرتے ہیں

سوال بھلا صاحب جس مذہب میں زنا کاری اور سگان پرستی اور سنگ سیاہی پرستی اور گور پرستی قرعہ و العنا و شلہ جائز ہو۔ اور حلال حلال اور متعہ متعہ کسے لائق ہو۔ اور جس میں کلمی پرست تک شراب جائز اور مباح کی گئی ہو۔ اور خدا کے نام پر جانور قتل کی غور پرستی کجانی ہو۔ اور لاکھوں بیگناہ مخلوق کا کھانا کھانا حکم خدا کہا جاتا ہو۔ اور جس میں عورتوں کا بیچنا اور بھلانا جائز ہو۔ کیا وہ دین خدا جل شانہ کی طرف سے ہو سکتا ہے۔

جواب نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ ایسا مذہب اگر خدا کی طرف سے ہے۔ اور پھر راستہ صحیح جاتا ہے۔ تو ہر شے طاقی پنہ اور برا طریقہ کو نسا ہو گا۔ حکمت کبیری نے کیا ہی کہا ہے۔

چونکہ دھرم کے تقاضا پر ادھرم کہیں کہو صحابی
بھلا کو کسی در کے تقاضا پر کہیں کہو شخصائی +
اس شخصائی ان بے بسلیت کیا دیا وہاں سے بھاگی۔
کہے کہ سنے بھائی مسادھرم آگ دھندلا کر لگا +

سوال راہِ حق کے شناسی اور سخاوت کے طالب کو پھر کہا کرنا

جواب ایسے ناقص طریقہ کو ترک کر صراطِ مستقیم و بدعتیں کو بے خوف و بیم تسلیم کرنا چاہئے۔ اور آریہ معرہ پر ایمان لانا بھی فحشاء و منکر حاصل کرنا چاہئے۔

محمد سیبجانیوں کا دلی شیر خواہ
لیکھ رام ریسافر

۱۰ سزاوی جمع سربہ کی ہے۔ نوٹڈیاں۔ مدظلہ اور اسی کے قریب معنی
وصفا کے ہیں۔ یعنی باندی و کنیز (راز مطلق)

اں وحشیوں کے ٹکڑے ہڈیوں مشید لوگوں اور جہلم کے ہمیں فرقہ کے لوگوں پر ہوئے۔ سلاطین کی مہرست میں اول نام اسد جاں کا ہے۔ اس شخص کو یہ قہر تھا کہ میں نادر شاہ تالی ہوں۔ بدستور تھا۔ کچھ اس کے بورہ میں دو ہڈیوں کو مندر کے ڈال میں ڈال دینا تھا۔ اور یہ مذاق تھا۔ کہ کچھڑے سے ہر کر گڑا ہڈیوں کے سر پر رکھا جاتا تھا۔ اور سلمان اس پر اس طرح چڑھتے تھے۔ کہ دنگڑا ڈٹ کر کچھڑا آنکھوں میں جھڑکتی تھی۔ پہلے ہڈیوں کو صرف مچھپیں رکھتے تھے اُس کو محسوس کیا۔ کہ وہ ڈاڑھی بھی رکھیں۔ اور بگڑی نہ بادھیں۔ اور نہ جوتہ پہنیں۔ نکاح جس کے ماتھے پر دیکھا جاتا تھا۔ شادایا جاتا تھا۔ اب جو کشمیری ہڈیوں پر لٹکا کاٹھے برنگا تھے تھیں۔ اور بڑی بگڑی ماندھتے تھیں۔ یہ بیٹھاؤں کے وقت کے ظلم کی یادگار تھے۔ جہاں ہر ہڈیوں پر قائم ہو گیا تھا۔ اور بہت سے سر میں یا تو جھاگ گئے۔ یا سلاطین ہو گئے۔ ورنہ قتل کئے گئے۔ اسد جان کے نو بددعاں ہوئے۔ ان کی نسبت یہ متعلق مشہور ہے۔ کہ ظلم اسد را رسید بدو میر حاضر تیسرا شیطاں تھا جو بچائے تھاس کے خلیوں کے چوڑکے خلیوں میں برہمنوں کو ہر کر ڈالنا تھا شیخ اور برہمنوں کا کچھ امتیاز نہ تھا۔ عطا محمد جان نہایت ظالم اور عیاش تھا۔ اس کے پاس ایک کشتی ساہ کو شہ تھی۔ جس سے سب ہڈیوں کو ڈرا کر لے جاتے اور کاتے اس کے کراہی لڑکیوں کو بے عزت ہونے دیں۔ اُن کے ناک کاٹ لیتے تھے۔ یا سر ڈوا دینے تھے۔ ان دنوں میں جس کسی مسلمان کو راستہ میں ہڈی مل گیا۔ ان کی پشت پر سواں دگر بھر کر تاجدار آ رہے بیٹھاؤں کے ظلم سے کشمیری ننگ آ گئے۔ اور ان کو صرف رخت تنگہ تیر سباب سے جس کا شاہ ان دنوں روح پر تھا۔ اس کی امید ہوئی۔ (دیکھو سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری ۱۸۹۵ء صفحہ ۱۸ و ۱۹)

میرل درو اپنے بیٹے راج کاک کے کشمیر سے خیمہ طور پر نکل آئے۔ اور سید سے لاہور میں رنجیت سنگھ کے پاس پہنچے۔ اور مدد کی التجا کی۔ محمد عظیم نے پھل سن کر میرل کی عورتوں کو بولوا۔ میرل درو کی بی بی نے خودکشی کی۔ مگر راج کاک کی نوعمر بی بی کسی طرح اُن کے ہاتھ لگتی۔ جس کو انہوں نے مسلمان کر کے کابل بھیج دیا تھا۔ یہاں وہ اب تک زندہ موجود تھی۔ (دیکھو سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری ۱۸۹۵ء صفحہ ۱۸ و ۱۹)

صلح کرانے اور محبت بڑھانے والے خدائے فرزند (الیشور کے پیارے ہیں) اور وہی سورگ و دھام کے حورائے ہونگے نہ کہ تلوار چلانے اور خون بہانے والے۔

ان دنوں حکمِ علم و عقل کی ترقی ہوئی۔ اور تہذیب کا چرچا عام آنادی ہے پھیلنے لگا۔ دین بالجبر کو تمام تعلیم یافتہ لوگ نہایت حیرت کی نگاہ سے دیکھنے لگے اور اس کے عداوی پر اعتراض کرنے لگے۔ اس پر بعض خارجی خیال کے محمدی بچے اس کے گہلالت سے دست کش ہو کر صرف تعلیم پر توجہ ہوتے۔ اسی پر سید احمد علی سود کو شمش کر رہے ہیں۔ کہ اسلام نے جہاد کبھی نہیں کیا۔ کبھی نہیں جہاد مسلمان نہیں کی گئیں۔ کبھی کوئی مندر اسلام میں نے نہیں ڈالا کبھی کسی مندر میں گائے ذبح نہیں کی گئی۔ کبھی غیر مذہب کی عورتوں یا بچوں کو جبراً و مذہباً مسلمان نہیں بنایا۔ اور ایف کالج کے اُن کے ساتھ کینزک و فحاشی کے مجسمہ بد فعلی کے متکبر نہیں ہو گئے

ختم ہونے پر اس سے تیسری بار چھپوٹاٹے کی طرف رجوع کیا ہے۔ اور اس موقع پر نامناسب نہ ہوگا۔ اگر ہم کچھ نئی معلومات کا بیجہ نظر میں کتاب کے روبرو پیش کریں۔ سیرلانس صاحب آفٹر رینڈوسٹ کشمیر نے ٹری تحقیقات کمال کے بعد تاریخ کشمیر نامی ایک کتاب لکھی ہے۔ اس میں صاحب موصوف نے افسوس سے یہ ظاہر فرما کر کہ زائد سلطنت محمدی اسلام کی کوئی مستند تاریخ ہند نہیں ملتی اس بات پر اظہارِ خوشی فرمایا ہے۔ کہ کشمیر کی مسلسل تاریخ وہاں کے بعض ہڈیوں قلمبند کرتے رہے ہیں۔ اس تاریخ کشمیر کے چند حصوں کا ترجمہ سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری و ماہ فروری ۱۸۹۵ء میں شائع ہوا ہے۔ اُس میں سے جہاں اور جہاں محمدی اسلام چھپلانے کی نسبت کسی قدر اقتباس ہم یہاں درج کرتے ہیں۔

”۱۸۹۵ء میں بعد حکومت راجہ سہو دو کا کشمیر سربراہوں کا پارل اور بد معاشوں کا ملک معلوم ہوتا تھا۔ اور حورائوں کی بھی کمی تھی۔ اُس کے وقت میں ذی القدر رخاں ناتاری نے کشمیر پر حملہ کیا۔ بچا رہ سہو دو کشمیر کو بھاگ گیا۔ اُس ناتاری نے جس کو عام طور پر زلزلہ کہتے تھے۔ ہزاروں آدمیوں کو قتل کیا۔ ہزاروں کو غلام بنایا۔ اور سرنگم میں آگ لگا دی۔ نزرو کے ۸ ماہ کے قبضہ میں تمام ملک ویران ہو گیا۔ اور چونکہ علیہ کا سیرانا مشنکل ہو گیا اُس نے براہِ کلی نرداو گھاٹی کے کشمیر سے نکل جانا چاہا۔ لیکن برف کی وجہ سے راستہ بند ہو گیا۔ اور وہ معاہدہ اپنی فوج اور کشمیری فلاموں کے برف میں مارا گیا۔ (دیکھو سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری ۱۸۹۵ء صفحہ ۹)

”اور اس کے مرنے پر کوتارانی باجیا ہوئی۔ مگر صرف یکا س دن حکومت کرنے پائی کہ شاہ ہرزرا نے جس کو عام لوگ شاہ میر کہتے تھے۔ اپنے بادشاہ ہو کر ستر سال اعلان کیا۔ اور اسی حکومت کو مضبوط کرنے کے لئے کوتارانی سے شادی کرنی چاہی۔ اول لڑا اُس نے نکالا۔ مگر آخر کار بوجہ اس کے قابو میں ہونے کے اس کا پیام ماننے پر مجبور ہوئی۔ مگر جب شاہ میر اس کے پاس حوت میں گیا۔ تو اس نے اپنے پیٹ میں چھری باری۔ لہذا اُن شاہ میر نے بادشاہ کشمیر کو کراچا نام شمس الدین لکھا۔ یہ شخص سلاطین کشمیر میں سے پہلا بادشاہ تھا۔ ۱۸۹۵ء میں سلطان سکندر رحمت نشین ہوا۔ اور بوجہ اس جوش و خروش کے جو اُس نے پرانے عالیشان مندروں کی ساری میں دکھلائے۔ جلد تر اس کا نام بت شکن مشہور ہو گیا۔ سکندر یہاں وادریہ بیت یافتہ تھا۔ لیکن اُس کی ساری فوجیں اس میں بھی جوش نے خاک میں ملا دیں تھیں۔ اُس نے مسلمان علماء کو اپنے دربار میں بلایا۔ مہلا اُن کے محمد خان بھائی بھی تھا۔ جو مشہور شاہ بھلا کا فاعلم تھا۔ جس نے بادشاہ کے اس جوش کی آگے اور زیادہ بھڑکانی مندر سما۔ کئے گئے۔ اور ایک سال تک لڑائی کے اثر سے عالیشان مندروں کی ساری کے لئے مدد مل گئی۔ جب وہ مضبوط عمارت نہ ڈھکی تو آخر کار آگ لگا دی گئی۔ اس طرح وہ عالیشان عمارت برباد کی گئی۔ (دیکھو سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری ۱۸۹۵ء صفحہ ۱۱ و ۱۲)

اور محمد شاہ کے زمانے میں عبدالغنی اور ملا شرف الدین صوبجات نے ہندو پر بڑے بڑے ظلم کئے۔ کیلاس پورہ ایک ہندو کا محلہ شہر میں تھا۔ اُن کو جلا دیا اور ہندوؤں کو دشاہانہ سے کی ممانعت کی گئی۔ (دیکھو سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری ۱۸۹۵ء صفحہ ۱۶)

الا ماشاء اللہ ورنہ لاخبر شہادت حضرت حمید شامی خندہ منافقان قصداً تداو کر رہے
(حاشیہ قرآن ترجمہ شاہ ولی اللہ صفحہ ۱۶۲)

سورۃ توبہ قالوا الذین لا یزالون بالہد ولا مالہم ولا خولہم یحرمون ما حرم اللہ رسولہ
ولایہم منہن ولایہن من الذین اولوا کتب حتی یطہروا لہن من یدہم ما عروا +

ترجمہ جب کہ کوفہ کے ساتھ جو ایمان نہیں لائے خدا پر اہد۔ قیاس پر اور
حرام نہیں جانتے جن کو خدا اور پیغمبر نے حرام کیا۔ اور کچھ دین کو اختیار نہیں
کرتے۔ (مافی سبے یہود اور عیسائی۔ ان کے واسطے حکم ہے کہ اہل کتاب سے یہ
کہ وہ دیس جو یہ اپنے ہاتھ سے حرام ہو کر +

شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے ہیں کہ جب تک حق بیچ گاہ درستیت و جنگ
کا زمانہ ہو وقت درست بہت" صفحہ ۱۸۲ حاشیہ قرآن

پھر ایک جگہ لکھا ہے۔ حاصل جواب آنست کہ قتال کفار جائز بہت (صفحہ ۱۸۲
حاشیہ قرآن)

سورۃ توبہ و جاہد با ما وکم و انکم فی سبیل اللہ وکم ان کستم تعلمون۔
ترجمہ اور جاہد کرو اپنے مل سے اور اپنی جان سے خدا کے راستہ میں (یعنی دین

خدا کے واسطے) یہ تھا کہ واسطے بہتر ہے۔ اگر جانتے ہو ہم +
سورۃ محمد فاذا لقیتم الذین کفروا فاعربوا لہم انما انکم یوم قتلہم واثاق لہم انما
لہم انما انکم یوم قتلہم واثاق لہم انما

ترجمہ پس جب لڑائی کرو کافروں سے تو ان کی گردنیں مارو۔ اور وہ بہت خونریزی کر
چکے ہیں ان کو طوق قید کرو۔ یا احسان سے خلاصی کرو۔ اس کے بعد اہل نیکر یہاں تک کہ
وٹائی اپنے اختیار رکھدے۔

سورۃ نساء قل تو انکھدوم و اقولہم انکھ
ترجمہ پھر اگر نہیں (مسئلہ ہونے) تو انکو پکڑو۔ اور مارو جہاں پاؤ اور زخمی کر دو۔

ان میں سے کسی کو فریق اور مددگار +
سورۃ فتح قل یصلفین من الاحزاب مستعدون الی قوم اولی باس شدید۔

تاکلومہم و یسلون +

ترجمہ کہہ دے (اے محمد پیغمبر) کہ تم نے انہیں کو آگے تم کو بلا دیئے۔
ابک بڑی سخت لڑائی قوم پر۔ تم ان کو قتل کر دو گے۔ یا وہ مسلمان ہو گئے۔

اب وہ آئیں جن میں محمد صاحب نے اعلیٰ میں کو دولت کی طمع
اور لوٹ ماری ترمیم دی ہے۔ درج کر رہے ہیں۔

سورۃ توبہ یا ایہ الذین آمنوا انکم کانتم کس واثاق لہم انکم یوم قتلہم واثاق لہم انما
ظلم ظلیلہ فسوف یحکم الیہ من فضلہ +

ترجمہ اے مسلمانوں سو اے انہیں نہیں ہے۔ کہ مشرک لوگ پیدا ہیں۔ پس چاہئے
کہ نزدیک مسجد حرام لینے کا مذکر ہے کہ نہ آدمیں۔ بعد اس سال کے دن سے لڑا اگر دیکھتے
ہو میری سے پس خدا تم کو تو لڑ کر دے گا۔ اپنے فضل ہے۔

سورۃ نساء و صاۃ منکم یبذرا
ترجمہ اللہ کے یہاں غنیمتیں لینے کو کمال بہت (یعنی جب تم جہاد کرو گے۔ تو

بہت سال لو لو گے۔ جو تم کو اللہ دے گا)
سورۃ احزاب لا وہم انکم یوم قتلہم واثاق لہم انما انکم یوم قتلہم واثاق لہم انما

علی کل شیء لا یرہ +

حق کی جس نے اچھا طرح طاقت دکھائی۔ اور جبرائیل و میکائیل بھی امداد کیواسطے موجود
تھے۔ مگر مسلمان مارے گئے۔ خود محمد صاحب بھی ہوئے۔ اور مردوں میں پڑ گئے۔ وہ
بھی کافروں کی ضرب سے شہید ہوئے۔

(دیکھو ماریہ النبوة)

پھر ایک اور فاضل مؤرخ دانا ہے۔ کہ جنگ اللہ میں دشمن بھی کافر لوگ مرد پڑ گئے
دیکھ کر سواروں کو صیحت فوج اسلام کے عقب آ پڑے۔ حضرت امیر غزوہ اور عبداللہ بن جبر
و دنا ہی سوارا صاحب شہید اور حضرت علی و حضرت ابوبکر مجروح ہوئے۔ (دیکھ چلو
تلخ اور ملک صف محمد سپہ سالار لشکر کھارنے جس کا نام ہمدانت علیہ زوجہ اوسنیہ
بہادر ملیہ رحمت ہے) امر حرمہ کا علاج کر دیا۔ اور مسلمان مقتولوں کے گوش و بینی
کا شکر ان سے ہار بنا کر گلے میں پہنے۔ (مقتول دیکھو ر قافی بر مواب لینہ جلد دوم
صفحہ ۱۵۶)

ادبی و کرمولوی لڑائیں نے فضل الخطاب میں بھی دین کیا ہے۔ (دیکھو باب

جاہد)

جنگ بدر کی پہلی مودع یوں کہتے ہیں۔ عدائے محمد صاحب سے وعدہ کیا
تھا۔ مگر کثرت فوج مخالف سے محمد صاحب گھبرا پڑے تھے۔ ابوبکر نے تسلی دی۔ سعادین
نے بھی تسلی دی لکھا اس کے چہرے میں آہ نام کریں۔ مگر یہ ہر اور گھوڑا موجود ہے
ہم لڑینگے۔ اگر خدا نے غلہ دیا تو بہتر روز آج کو طرف مدینہ قرار دی ہے۔ حضرت اس
کلم سے خوش ہوئے۔ اور عین میں تشریف لے گئے (جد دوم ماریہ النبوة)
مولوی نو لڑیں صاحب جنگ ہر کی بات کہتے ہیں۔ "حاصل الامراض لولہ ہیں
مسلمان قیام ہوئے۔ اور شتر کے قریب اسیران قریش گرفتار ہوئے۔ جس میں سے
نقدہ و صلوات مل گئے تھے باقی جوڑ دے گئے۔ (فضل الخطاب جلد اول کتاب
صفحہ ۱۳۱)

قرآن سے واضح ہے۔ کہ غزوہ بدر میں ایک ہزار فرشتے محمد کے مددگار تھے۔
اور ایک ہزار سے باوجود ایک سلوک ہونے میں حضرتوں نے حسی لڑائی کی۔ اور محمدی

جاہدوں نے بھی

محمدی لشکر ۱۵۰۰

فرشتے ۵۰۰۰ یا ۱۰۰۰

کلین لشکر ۶۵۰۰ یا ۷۵۰۰

مگر کافر جوئی مخالفین دین محمدی بہت قتل تھے۔ اس صورت میں محمدیوں اور فرشتوں کی
کوئی بہادری نہیں۔ حالانکہ چہر بھی جودہ مسلمان یعنی ۶۵۰۰ یا ۷۵۰۰ انصار کا کافروں نے
سزا کاٹ لیا۔

غزوہ احد کی بابت حاشیہ قرآن رکھا ہے۔ "و غزوہ آذیٰ ہل نفاق میل کرو نہ انکو
در شہر متعین خونند۔ و صاحب خود ہند کہ بہر اول آمد جنگ کنند۔ بہما ذان کفر بہت
واقع شد۔ منافقان ایں داخل ملن گرفتند۔ و وقت حرب حضرت پیغمبر فرشتے طاقت
راعتہ ساقتند۔ کہ ازینجا نہ منہ چوں آثار مع ظہر شدن گرفت آن جماعت در پشیمات
افتادند و دعایان پیغمبر کردند و دشمنوں عصیان نہایت مسلمانان افتادہ بہر لڑکر پڑ

لے محمد ایک ہزار مدینہ سے دو کھائی ملی کے حاصل ہے +
لے بد نفع و کھن مال نام طاقت شمس مدیہ کہ دروائے آن در میان محمد و قریش جنگ
سدہ بود +

ہجری کے سال دو میں بے گناہ و بیادوں کا مال و سبب لڑا۔ اور ان کو مدینہ سے نکال دیا۔
چنانچہ لکھا ہے کہ تمام مال و مال اس فرقہ پر اعلیٰ کا سلامی کے ساتھ آئے۔ اور سب قاعدہ
مقررہ بعد مرے غم سے غم ہو گیا۔
(دیکھو صفحہ ۳۱۲ تاریخ انبیاء)

سال نویم ہجری میں کتب بن بہت صبیح و صلیح شاعر کو صرف قریش کا شاعر ہوئی
غرض وجہ میں حضرت محمد صاحب نے ایک جیلہ سوچ کر لڑا و مسلہ و بیو کے ہاتھوں سے
قتل کر دیا۔ اور تاریخ بن ابی الحقیق کو جاں نثاراں نبوت نے بیگناہ قتل کر دیا۔
(دیکھو صفحہ ۳۱۳ تاریخ انبیاء)

جنگ احد کے ذکر میں لکھا ہے کہ جناب سروکائنات کی باسبالی جفاکد میں ہاجر
والضار نے سال کیا۔ اس لڑائی میں قریشیوں نے اتفاق کیا تھا۔ اس میں اکثر اصحاب بول
و جا بجا اور جیسا کہ انصار میدان کار میں مارے گئے۔ محمد صاحب گھر سے میں گھر پہنچے
یاؤں میں وراثت آیا۔ سرہ جاری ہو گیا۔ شری مشکل سے لڑے اندر تر کر دے پر چلے آیا
اور علی نے آپس آہستہ ہاتھ پیر کر باہر کھینچا اور جو وقت سروکائنات باہر ملے۔ تو حضرت
کو مجروح دیکھا۔ اور مدینہ مبارک کو سہل دیا۔ رحمتوں سے بھر دیا۔ عام توشیح
پھیل گئی تھی کہ محمد صاحب مر گئے۔ امیر حرہ وغیرہ مارے گئے۔ قریش کی مہر لڑنے
ان کے ناک کان کاٹ لئے۔

(صفحہ ۳۱۰ تاریخ انبیاء، سنہ ۱۱ھ)

اگر لڑا کرتا کہ وہ و اسی اوریت کرتی ہجری اسلام کا نام و نشان نہ رہتا۔ مگر انوس
کو سستی کی۔ واناؤں نے سچ کہا ہے۔ کارامروز لہذا سبقت
حضرت کے مرنے پر بڑا اختلاف اور بغض و عناد تمام عرب میں پھیلا۔ ہر ایک گروہ
رحالت کا طلب تھا۔ اور دوسرے کا کیش
(دیکھو تاریخ انبیاء صفحہ ۳۱۱ سے ۳۱۲ تک)

سالہ محرمات میں لکھا ہے کہ بعد و اوقات حضرت بہت قبائل عرب مزد ہو گئے
صورۃ المائدہ یا ایہ الذین آمنوا من یہ مدحکم من وہ فصرف یا قی اللہ بقوم بحکم و عدل
اور علی علیہ السلام علی ملازمین و بجاہ و ن فی سبیل اللہ
اس پر تفسیر مہلین میں لکھا ہے۔ "بالحک والارغام جمع الی فکر اخرا یا ہم
اللہ تعالیٰ و قد و قد تہجد بعد موت النبی صلی اللہ علیہ وسلم ہلہ کل صلی اللہ علیہ وسلم ہم
قومہا و انا اللہ الی موسیٰ الافرہی رواحا حکم فی صحیحہ طاعین علی المؤمنین شد علی الا فرین
بجاہ و ن فی سبیل اللہ
(دیکھو صفحہ ۳۱۲ جلد اول)

اور حاشیہ قرآن پر لکھا ہے۔ "اس دوران حضرت ابو بکر صدیق متفق شد۔ و ہلہ
والضار و ابانہ ایفان مارنہ ان جہاد کردہ۔ (صفحہ حاشیہ ۱۰۰ ترجمہ اولی اللہ)
اسی پر تفسیر حسینی والے ملے لکھا ہے۔ کہ بعد و اوقات حضرت رسالت پناہ
مام عرب مرتد ہند۔ الا اہل مکہ و مدینہ و عبد النفس از ہلال دیونہ ارادون
ذکرہ باویشا دند۔ و بی پرسلر کذاب و ظلم اسدی و صاحب کاہنہ ججہ دند۔ و
مرکذب و بطلان اختلاف کردہ۔

اس کا ترجمہ یہ ہے۔ آتے مومنان پر کہ از ہما ہر گرد و از دیونہ و ہلہ خواہند و خدا
اگر وہی نہ دوست سیدار و ایشان را و ایتان و دست میداند۔ و اورا متواضع اندر اسے مروتان
و درشت ملیح اندر اقران۔ ہلہ و یکند۔ در را خدا۔

اور صحیحین میں ابو عبیدہ سے مروی ہے کہ جو وقت وفات محمد کی سرگرمی میں تھی۔ ساکن
ال کو نے چاہا کہ محمدی اسلام سے محرف ہو جس پہنا چہ اسباب عامل کہ کئی روز تک
خوف کے اسے گھر سے نہ نکلا
پھر لکھا ہے کہ محمد کے مرنے پر جو تک اسلام سے چر گئے۔ وہ بھی تلوار سے منسوب
رکئے گئے۔

آخر کار یہ فساد بڑھتے بڑھتے بہت یہاں تک پہنچی کہ علامت علی کے وقت میں
طلو و زمیر و عائشہ زوجہ محمد صاحب و معاویہ علیہ الرحمہ والی ملک شام کا حضرت و دیگر
مسلمانوں کے ساتھ جنگ ہوا بی بی عائشہ نے طلحہ کی ترش و صلح و افضت سے ترک
کیا۔ سب شام کے مسلمان علی کے مارے پر مستعد تھے جس میں حضرت علی مبارک
ناکہ ساتھ ہر فرخ کے اور حضرت معاویہ وغیرہ بھی ساتھ لڑنے کے کناہ وراثت پر جنگ
کرنے آئے۔ چھ ماہ لڑائی ہوئی رہی۔ ستر ہزار آدمی علی کی طرف کے اور ایک لاکھ بیس
ہزار معاویہ کی طرف سے مسلمان مارے گئے۔ معاویہ نے صلح کا پیغام بھیجا علی نے
مشتور کیا۔ ہاں اگر جنگ لیتے اور واقع ہوئی۔ اس جنگ میں طغیان کے اور ۳۰۰ ہزار
آدمی مارے گئے۔ ہزار ہا ۱۲۰۰ + ۴۰۰۰ + ۳۰۰۰ کل ۷۶۰۰۰
دو لاکھ چھپس ہزار مسلمانوں کے قتل کے صلح ہوئی۔ اس ٹھم مصری سوزن و اناہ و ن
کمال محبت سے ایک عورت کے نکاح کی عرض علی کو مار دیا۔ اس قلعہ نام باہر
موتے اپنے مہر میں علی کا قتل کھو دیا تھا۔ اس طرح عرب میں دین اسلام بچ گیا۔ اور
کم ہوا۔

(دیکھو تاریخ انبیاء صفحہ ۳۱۵ و ۳۱۶ سنہ ۱۱ھ و ۱۲ھ)

یہی معاویہ و علی کے جنگ کی نقش۔ تک متعلز ز رہی اور اسی کا آخری
نتیجہ یہ بنا کہ جس ور مدان علی و بیہ بیان معاویہ میں امامت کا جھگڑا ہوا۔ اور
میشا۔ مسلمان طغیان کے قتل ہوئے۔
(دیکھو جنگ نامہ عام)

جو تک مسلمان جو نے تھے۔ ان کو مال و اولاد و اہل ملتا تھا۔ قتل نے سچ
پانے تھے۔ اس واسطے اگر قبیلہ عرب جو لڑنے لڑنے خیر کی دریاں بہا تھے بہا تھے
تنگ آ گئے۔ مجبوراً مسلمان ہو گئے۔ چاہے لکھا ہے "عز و طالع میں بعد فتح کے کہ
عامت میوازن نے اسلام قبول کیا۔ اور آپ نے مقتضائے عطف و نہی مال و مال
اولاد کو واپس دیا۔ پھر مالک بن عوف کسر و اقرام لکھا و عین و طایف تھا۔ عاف
ہر کسٹف ماسلام ہوا۔ سوشتر سوال و عیال ان کو اقام عطا فرمائے۔ اور ان کو لایر
طایف کے عامل کیا۔

(دیکھو تاریخ انبیاء صفحہ ۳۱۶ سنہ ۱۲ھ)

ذکر سال نہم میں لکھا ہے کہ گروہ کے گروہ قبائل عرب کے شوکت و ترقی
اسلام و بیکر شرف اللہ اسلام ہوئے یہاں تک کہ نام اس سال کا ستہ لوفہ و کیتے
ہیں۔ (تاریخ انبیاء صفحہ ۳۱۷)

پھر لکھا ہے کہ الغرض علی التواتر فتح پر فتح نصیب او لیا و بن محمدی کے
ہوئیں۔ اور گرد و گردہ خلق اہل شرک و بدعت سرگردان و پریشان و لوی اور

سلہ و اقلہ جنگ با دشمن دین غازی با دشمن و بی کار دار کشند و جہاد و جہاد کا زور
کردن با دشمن و راہ خدا سے (مثنوی الارباب ریحی الاول و الثالث صفحہ ۳۱۶ و ۳۱۷)
صلح سرکاری لاہور (۱۱ھ)

ساحے اور پھر کربلا اور مدح و تحکام کرد کے پاس ایک آسپاہی کے ہاتھ سے مارا گیا۔ اور اسی طرح تمام اسراں حلف و کسے تحف حکومت میں آگیا۔ اور دوسو سرس عربوں نے اس ملک میں حکومت کی۔ اکثر ایرانیوں نے حلف و اور اس کے ڈر سے محمدی مذہب قبول کیا اور جنہوں نے قبول کر لیا۔ وہ عربوں کے ہاتھوں سے قتل ہوئے۔ باطل سے نکل کر بلوچستان، افغانستان، ہندوستان کی طرف لگے چھانچہ ان کی نسل اب تک ان ملکوں میں باقی اور درویشی طریق میں ہو کر گر گھٹائے ہیں۔ خلاصہ یہ کہ یہ بچے کراچیوں سے جدا ہوئے کچھ اس سبب سے دیں ہوئے قبول نہیں کیا۔ کہ اس طریق میں تعلیم پکڑا اور فرقان کے مطلب اور معنی سمجھ کر باسوج کر دریافت کیا ہو۔ کہ فرقان درویشی مذہب پر (معاد امتداد غالب ہے۔ ملکہ۔ بات صرف لشکر عرب کے زور و ظلم سے ظہور میں آئی۔ راز طریق الحجابات فصل ۲ صفحہ ۷۰)

پھر لکھا ہے۔ "امیر المومنین سعید بن العاص راقم مقام گرداید و بہا سال بعد طبرستان و امیر المومنین جس حسین علیہ السلام نیر و آں پورش و شرف و جند۔ و از میان مقدم حنات لزوم ایشان ولایت حران کہ دارالملک استرااد است۔ مفتوح شد۔ و عرصہ صلح مردم جرجان دولت قرار دینا تسلیم کردند۔ و سلام آوردہ عارض خویش آرد گرداسند" (تاریخ و شہادت صفحہ ۱۶ و ذکر ظہور اسلام) عربی ران کے مشہور و معروف فاضل ڈاکٹر لائبر صاحب فرماتے ہیں۔ "حضرت عمرؓ میں علیہ ہوئے (کسری) و شہرہ ان کے ایلان کو خواب کیا۔ اور کتا خاواں کو جلایا۔ اور باقی میں ڈوبیا۔ اور یہی حال سکندریہ کا کیا (سنی الاسلام جلد اول) میرزا کا لائق مرتضیٰ مولوی ذکا اللہ صاحب فرماتے ہیں۔ "پارسی پہلی جن کثرت سے رہتے ہیں۔ ان کے پاس آباد ہو سکا سبب یہ ہے کہ ساتویں صدی میں جب ایران میں اہل اسلام کا تسلط ہوا۔ اور ساتویں کا خاندان۔ و بلاخو۔ تو یہ خوف کے اسے اور صہاک آئے۔ وہ اپنی ہی رسم و آئین کے پابند دستور جیسے حالتے ہیں۔ (تاریخ ہند جلد اول فصل ۲ صفحہ ۸)

پھر ایک اور تاریخ میں جو بلحاظ تحقیقات کے بہت زیادہ معتبر ہے لکھا ہے۔ "خلیفہ عمرؓ نے ایران کی نعمتوں کو سب اہل لشکر کو یاد کر کے کہا کہ یہ نعمت و نعمت ہاتھ نہ آئیگی۔ نہ تاک کہ سر کو اور حصر کے اور محسوس کو اور راحت کے مقدم اور اختیار و فکر کے مناسب ہے۔ کہ تم تساہل کو روا نہ رکھو اور جہاد و جہاد کو مستلزم۔ و ملی ملایات دارین سمجھو۔ چنانچہ اوسیدہ کو سپہ سالار کر کے ایک کثیر فوج بنا کر فتح ایران روا کی (دیکھو تاریخ ایما و صفحہ ۱۱۱)

جاپان نام ایک بہادر ایرانی جب مقابلہ میں گرا۔ اور منظر اس کا سر کاٹنے لگا سب اس سے (دور کے) اکہم پڑھا۔ کہ میں مسلمان ہوں۔ چنانچہ وہ زمرہ اہل اسلام میں داخل ہوا۔ اور پھر امیر پایا (دیکھو تاریخ ایما و صفحہ ۱۱۲) یزید و جزو مارشاد ایران کی شکست کا حال لکھتے ہوئے ایک مسلمان مؤرخ لکھتا ہے۔ کہ یہ جزو کی طرح کے سردار کو (جو اس وقت سپہ سالار تھا) ایک سال بنجی نے لڑا کر دیا۔ جس سے وہ برمل ہو گیا اور یہی بات عربوں کی فتح کی باعث ہوئی۔ (دیکھو تاریخ ایما و صفحہ ۱۱۲)

مصر و مراکو وغیرہ کس طرح مسلمان ہوئے عربی کے فاضل اور تواریخ عرب کے ماہر لائق ڈاکٹر لائبر صاحب فرماتے ہیں۔ "حضرت عمرؓ کی غلامی کے مسئلہ میں ابوبکر عمر ابن العاص نے حملہ کیا۔ شہر سکندریہ فتح ہوئی اور دنا گیا کتب خانہ وہاں کا نیز عمرؓ کی حکم دیا گیا۔ اس پر یہ سبب حاد ہو

بادشاہان و لو میرنے مرع کیا تھا۔ وہ تو آگے ہی قیصر روم کے حکم سے جلایا گیا تھا۔ اس کے بعد یہ کتب خانہ ظاہر ہوا تھا۔ وہ حضرت عمرؓ کے حکم سے جلایا گیا۔ (دیکھو سنین الاسلام حصہ دوم صفحہ ۸۰)

محمد صاحب کے ایک خط میں جو امام قس بن راعیل حاکم اور بادشاہ مصر اور سکندریہ کے لکھا گیا تھا۔ رعمارت ہے۔ "والا تذکرہ قائد الکفر حتی یدسوناس یہ سنی وید غوا فی ملتی (یعنی مدائے مجھے حکم کہتے)۔ ڈالنے اور لڑائی کا کیا۔ سے یہاں تک کہ ڈر آویں وہ لوگ میرے دیں میں اور داخل ہوں سرے مذہب میں" (دیکھو فتوح مصر مطبوعہ لکھنؤ صفحہ ۲۲۴ و ۲۲۵)

پھر لکھا ہے۔ "کہ حد میں رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے ہے۔ کہ اگر یہ حد مدت۔ یعنی لڑائی العزم باقی ہے ساتھ ویرج کے" (دیکھو فتوح مصر صفحہ ۲۲۵ و لکھنؤ صفحہ ۲۲۵)

عمر بن العاص نے بادشاہ مصر کے سامنے بیان کیا۔ کہ اللہ تعالیٰ نے تائید کی ہے۔ یا ہی بسبب تلوار کے اور اسی تلوار کے سب سے ذلیل کیا ہے جس کے معرکہ کو (دیکھو فتوح مصر صفحہ ۲۲۵)

صد با احدگان مصر جگہ سوئے ہوئے قتل کئے گئے۔ اور کچھ ان میں سے قید کر لئے گئے۔ ان کی اہمیت لکھا ہے۔ "لو اس کے عرض کیا ان پر اسلام کو مگر سمجھوں نے انکار کیا۔ پس ماری گئیں گردنیں ان کی" (دیکھو تاریخ فتوح مصر ۲۶۳ و ۲۶۴)

پولیس قس صیانی بر عرصہ کیا اسلام پس انکار کیا۔ اور کہا کہ مجھ کا میں شام سے مصر میں۔ پھر ڈال دیا مجھ کو سج نے سہارے ہاتھوں میں نہیں شک کرتا میں کہ سب مسلمان ہیں۔ اور میں کا وہوں۔ تمہارے دیں کے ساتھ پس ملکہ خالد نے گردن ان کی (فتوح مصر صفحہ ۲۶۴)

قیصرہ سو مرد قیدی کئے گئے۔ جس میں سے حکم ہوا کہ جو مسلمان قبول کرے۔ ہائی دو۔ ورنہ سب کو مار ڈالو۔ چنانچہ عرض کیا۔ اسلام کو ان پر خالد نے پس انکار کی اکثروں نے۔ اور میں نے اسلام قبول کیا۔ چھوڑ دیا خالد نے اسکو اور مکی کی ساتھ اس کے۔ اور میں نے انکار کیا۔ اسلام سے حکم کا خالد نے اسکی گردن مار ڈالا (از فتوح مصر صفحہ ۲۶۵ و صفحہ ۲۶۵)

اسی تاریخ میں اکثر لکھا ہے۔ "کہ جب یوں قتل شروع کیا۔ اور لوگوں کی جہاد و خیر و غیرہ جیسے گئے۔ تو خوف نسل اور امید باقی کے ہزاروں لوگ مسلمان ہو گئے۔ (مفصل دیکھو فتوح مصر صفحہ ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷)

اور اگر کوئی معصل حل متکاری۔ غریب و روغن کوئی سپہ سالار ان لشکر مجھے کی دیکھا جاتا ہے۔ نو دیکھے (فتوح مصر کے صفحات ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹)

بلوچستان کس طرح مسلمان ہوا محمور ۱۱۱ میں تخت پر بیٹھا۔ اور ۱۱۱ میں مر گیا۔ مطابق ۱۱۱ سے چھاپا لکھا ہے۔

"درہن ایام خبر رسید کہ مردم قلات (قلاٹ) و تار وین گار ملک سرحد ہندوستان است۔ قلاوہ مسلمان و در گردن بیدادند و سزا زاماعت و انقیاد و شرف محمدی و چہدہ بہتر بندہ است اند۔ سلطان محمود لشکر جمع آوردہ از قسمر در سو گروہ ہنگام و سنگ مراش جمع گیر مزہ گرفتہ رو باں بار ہاد و بخوب قصد قیادت کردہ از مسورت

ہیں۔ سوات اور پونیر کے پہاڑوں کی غاروں میں کئی طرح کی سونے کی لکڑی تھی۔ جو ساری کی ساری ہمدان کے دیوتاؤں کی تصویروں سے مشابہتیں۔ کامل سے کئی سہا حرف متھاک و عہرہ معقم میں اور ایسی ہی تخت نامی اور محل گڑھی میں بھی ہمدون مذہب کے ہزاروں سان ابھی تک موجود ہیں۔ اور ان کے لباس بھی پرانے آریوں سے ملتے ہیں۔ نے نقشب مؤرخین نے جہاں ایک پٹھانوں کی بابت تصنیفات کر کے صحیحہ شائع ہوئی تھی۔ وہ تمام تر ہمارے ماں کے شاہد اور ہمارے منشاء کے مطابق نہیں مباحثات کے زمانہ سے راجہ صوبہ کے راجہ تک ہمدوں اور ان کا دھرم واحد تھا۔

چنانچہ کرنل ٹاڈ صاحب یہ یقین سے قوم جادو کی باس لکھتے ہیں۔ کہ اقوام افغان اصل میں یہودی نہ تھے۔ باوجود یہ۔ اس بحث کو کرنل صاحب نے بہت قائلیت کے ساتھ لکھ کر ثابت کیا ہے۔ کہ ان کا یہودی ہونا بالکل غلط ہے۔ جان کی رائے اور تحقیق کی مطابقت اس قوم کی روایتوں سے بخوبی ہوتی ہے۔ مشہور ہے۔ کہ (دوار کا طرح ہونے کے بعد) کرنل کی اولاد نے سندھ مدی کی دونوں طرف چند نئی بیسیٹ قائم کیں۔ اور انہیں جادوؤں کے راجہ گج۔ والے سمیرہ نے اپنا راجہ بچم کی طرف بڑھایا۔ اولاد کوئی جواب عینی لکھا جاتا ہے۔ تھمر کرانا۔ ایک دفعہ روم و حراسنا کے بادشاہوں نے متغی ہو کر گجی پر حملہ کیا۔ اس لڑائی میں راجہ گج مارا گیا۔ لکھیا اس کا بیٹا سالباہن بچ کر بچا کو چلا آ۔ اور اس نے بچا میں سلیمانور۔ باسلواں کوٹ (جسے اب سیالکوٹ کہتے ہیں) آباد کیا۔ اور چند سال کے بعد چھ گجی پر دخل ہو گیا۔ چنانچہ عرب سے مسلمانوں کی آمد تک انہی کے دربار افغانستان میں حکمرانی کرتے رہے۔

کہتے ہیں۔ کہ مغلوں کی قوم جیتا یعنی جیتا فی کا مرث چکھو سیرہ سالباہن تھا۔ انھوں نے یاقون صدی عیسوی میں جادو بچا سے نکالے گئے تب انہوں نے لکھنؤ جنگ میں پناہ لیکر اقل شہر موت پھر ویرال جبر جیسلمیر اسی جنگ میں آباد کئے۔ زوال کے دنوں میں اہل بڑے جادو کاٹ کھلائے۔ بلکہ ہو گئے اور پتیر سے اور قروں میں مل گئے۔ جو عاملین رہے وہ بھی جادو کھلائے گئے۔

(دیکھو تاریخ راجسا میں حالات جیسلمیر)

”چند سال ہوئے جبکہ مورخ انگریزی کی ہم شانہ پر ہوئی تھی۔ انہیں ایام میں قائم راے کرنل ٹاڈ صاحب کے تحقیق ہوا تھا کہ علاقہ یوسف زئی میں چھٹاؤں کی ایک قوم ایک جادو (جادو) کھلاتی ہے۔ اور اس کی قدیم۔ واپسوں کا خلاصہ یہ ہے۔ کہ اصل میں جادو تھے۔ کسی زمانہ میں گجرات سے آکر یہاں آباد ہوئے۔“ (تاریخ بلند شہر صفحہ ۱۳۶ و ۱۳۷)

نوٹ نامہ نگار کو کئی سال تک بہ کام ملا رست سرکاری چٹانوں کے درمیان رہنا پڑا۔ برسوں کی تحقیقات سے یہی ظاہر ہوا کہ وہ لوگ اصل میں جادو تھے یوسف زئی کے علاقے اور غیر علاقہ ہے۔ اور اس میں کا نام جادو یا لگدوں ہے۔ اور صرف یہی نہیں۔ بلکہ دیان کے دیہات یا مقامات کے نام اب تک سنسکرت اور آریہ زبان کے معلوم ہوتے ہیں۔ جیسے رانی گھاٹ۔ کاسٹنگ سنگ سوات۔ یوپیہا جھویر میرا۔ ہم رودہ یا جم رودہ۔ جہند۔ یا جہاسند۔ جترال۔

۱۵ بلوچستان میں شہر کوٹہ کا بھی اصل نام سیالکوٹ ہے۔ جو غالباً سالہا کا باکرہ ہے۔ اب غلط الحام سے کوٹہ ہو گیا ہے۔ اور اسی طرح بلوچستان کے تمام شہروں کے نام سنسکرت کے ہیں۔

ساخت و خراہ اوقات مانے است سروہ بن ہند و کرستان سیرہ سوار وادوچوں حکام انجاء اطاعت کردہ متوطنان اکں و ابراسلام آوردہ و سلطان صاحب علی س سلطان جاذب را پتیر تار دین و فرستاد۔ اور متہ انجاء اسفوح گروانید۔ چہا سہ سروہ و مہوے سیرہ دست افخاد۔ و چون محبت خانہ برگ و لکدور آکاود شکستہ شکستہ معرو مشفق از کامیروں آمد کہ امتقاد ایہاں از سامنے آن چہل ہزار سال شدہ بود۔ سلطان جہا انجاء فتح و تلو ساخت۔ (دیکھو تاریخ فرستہ و کرستان محمود مہوہ و لکدور و لکدور صفحہ ۱۲ سے ۱۳ تک)

بتائید رائے کرنل ٹاڈ صاحب کے کچھ شک معلوم نہیں ہوتا ہے۔ کہ بلوچستان کے اکثر فرقے اس جادوؤں کی نسل سے ہیں جو دوار کا کی آہیں کی لڑائی کے بعد سندھ پاوٹے گئے تھے۔ کوٹ بلوچوں کا سمجھ کھانا ہے۔ اور اس کوٹ کی وجہ تسمیہ کی نسب قیاس کیا گیا ہے کہ وہ یہ لوگ ہند و آریہ تھے۔ قیامت ہونے اور اسام ہسری کرشن کے سامی ویاسم جا کھاتے تھے۔ یا خود سری کرشن کی نسل میں ہونے کے سبب سے یہ کوٹ مشہور ہوا۔ کیونکہ سری کرشن جی کا ایک نام سیام۔ یا سام ابھی ہے۔ دیکھو تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۸۵ و ۳۸۶

پھر لکھا ہے۔ ”مجاہد بن یوسف از قتل ولید بن عبدالملک حاکم عراقی و ملک ایران و توران بود و بعد و سخر ملا ہندوستان شدہ سکت محمد یاروں اور اویلسیہ باسیا پوز پوز ولایت کراں فرستاد۔ اور جہا سیرہ آں ملک را سوزہ تصرف آوردہ سیرہ اوساکنان اندازہ کہ بلوچاں ماراں طالع اند تیرف اسلام متوف گشت۔ رعایا با داسے لالہ پتہ بہتہ و دلاخ اسلام دال طرف اراں تاریخ ہم سیرہ۔ تاریخ فرستہ صفحہ ۳۹۱ مطابق ہستم و لکدور

افغانستان کس طرح مسلمان ہوا۔

اگرچہ اس کا مفصل حال کسی ایک تاریخ میں ہم کو نہیں ملا۔ مگر جتنا موجودہ تاریخوں سے ہنرل سکا۔ وہ ہم یہی ملاحظہ کرتے ہیں۔ محمد قاسم فرستاد ہی تاریخ میں لکھتا ہے۔ ”کہ کفر و باونیش یہ کابل فرشتا والی آچھی راجہ و تھمر آسلیح و منشا و گروانید۔ اور جلد اقل صفحہ ۱۱۱ پس ظاہر ہے۔ کہ یہ لوگ بھی قرآن کو فصاحت لائانی جان اور محمد صاحب کو نبی مانتا مگر مسلمان نہیں ہوئے۔ بلکہ بڑے شیشہ مسلمان بنائے گئے۔“

سامون رشید نے جب اس ملک میں چڑھائی کی جو ۱۱۱۵ کا ذکر ہے۔ اس کی بات مولوی محمد فیلی صاحب پروفیسر مجنوں کا لکھ فرماتے ہیں۔ کہ سامون نے لشکر جہاز اس ملک کی تسخیر کے واسطے روانہ کیا۔ چنانچہ اسی لشکر جہاز کے خوف سے مقابلہ ہوا ہونے کے لائے کابل مسلمان ہوا۔ (مفصل دیکھو میر و زائف اسلام جلد دوم)

اور اسی دواخ کا ایک اور حاکم بھی اس کی تلوار کے ڈر سے مسلمان ہوا۔ اور اس کا سکت کہ میں صفا و مردہ کے درمیان ڈوبا گیا۔ (میر و زائف اسلام) انریکلی انیشن صاحب سائن گورنر پٹی فرماتے ہیں کہ قوم جادو سندھ کے پارچہ مرنے کرشن کے جاہی تھی۔ (تاریخ ہندوستان)

افغان لفظ بھی اصل میں سنسکرت کا ہے۔ اب لگان یعنی بے قاعدہ ہے۔ راک جس کا یا و قوم علم موسیقی سے محروم ہے اور ریات زیادہ تکریم کی محتاج نہیں ٹیٹ لکھتا ہے۔

سنگ اب انہی ناخاں علان گرفتہ حریفان نام شاں افغان گرفتہ علاہ ہوں ابھی تک افغانستان میں ہزاروں جگہ ان کے پہلے مذہب کی علامتیں موجود

پھر ہندوین کراس کی اطلاع سے سر پھیرا محمود نے سلسلہ میں اسے پیکر کر جنم بھوکے لئے غلو میں خیمہ کھڑا کیا۔

(صفحہ ۹ آئینہ تاریخ ۱۸۸۵ء اور مفتاح التواریخ صفحہ ۹۸۳۳ حصہ اول)
اب ہم محمود کے ہندوستان پر آنے کی وجہ بتلائے ہیں۔

تعبیر ج صاحب فرماتے ہیں کہ ”محمود کا ہند کی دولت پر تو دانت تھا ہی۔ مگر ساتھ ہی یہ بھی آرزو تھی کہ بڑے بڑے بائیسے راجپوتوں کو تلوار کے زور سے دین اسلام میں داخل کرے۔ اور اس کا سبب زیادہ تر یہ ہوا کہ حلفہ لغدانے اس کے مدد ہی حوس کو دیکھ کر ایک گراں بہا خلعت اس کے پاس بھیجا اور امین الملت و بیچ الدولہ کا خطاب دیا تھا۔ پس محمود نے یہ عہدہ کر لیا۔ کہ دس اسلام کے پھیلانے کے لئے ہر سال ہندوستان پر حملہ کرے گا۔ (دیکھو مختصر تواریخ ہندوستان دہلی ہر صفحہ ۸۸ اور تاریخ ہندوستان صفحہ ۸۶)

پھر لکھا ہے ”دوسرے مذہب والوں کو مرد سنی مسلمان مانا نہ۔ یہ اس مذہب والوں کے نزدیک ان دنوں نام سدا کرنے کے لئے ایسی بڑی بات تھی۔ کہ محمود سا حوصلہ دار اس عیب بے نظریہ کو چھوڑ کر کسی دوسرے مذہب کے بدل بدل جانا چھوڑا۔ اور نہ محل چھوڑ کر دیگر مذہب اندازیں کھانا۔

(صفحہ ۱۰ آئینہ تاریخ مسطور)

تاریخ بمبئی میں لکھا ہے: ”محمود نے گنگا کے کنارے اہلار کے قریب مندر نور سے اور اپنے سیاسیوں کو لٹنے اور مدی پسے کی اجازت دی۔ جس نے صحرا راہ بائی حاکم گئے۔ سب بڑھ اور تہیوں کی طرح یریشان ہوئے حوصلہ کر نہ جاسکے۔ قہر گئے گئے۔“

(صفحہ ۱۰ آئینہ تاریخ مسطور)

پھر لکھا ہے ”سندھ و اکنڈار عیسوی میں محمود نے ہندوؤں پر چھاپا کیا۔ اور بارہ دھو ہندوستان پر آیا۔“

(تواریخ ہندوستان صفحہ ۱۱۶)

پھر لکھا ہے ”محمود کی غرض ان حملوں میں جہاد کرنے اور ملک کی دولت لٹنے سے تھی“ (صفحہ ۸ مفتاح التواریخ مسطور)

متھرا کے شہر میں شاہ محمود و شہر پیکر کر نفس گیا۔ اور بتیں کو باغمال و سمار کیا۔ ملائی و لقرنی اصنام کو گھا ڈالا (تواریخ ہندوستان صفحہ ۸۸)

”محمود راستہ میں مندر کو تباہ کرنا گیا۔ جس دن تک اسے سلوتا اور پوروں کو تڑا کے مندروں میں بڑا ہر کام کیا۔ سوانٹ نری توڑی ہوئی چاندی کی مورچوں سے بھر کر لے گیا، پانچ مورچے خالی سونے کی شخص۔ ان میں ایک کا وزن ہارے اب کے چار من سے اوپر تھا۔ مہابن کو قتل عام کیا۔ راجا اپنے بال بیوں کو مار کر آپ بھی مر رہا۔ اس بار محمود بتیوں سے پانچ ہزار تین سو آدمیوں کو غزنی لے گیا۔“ (صفحہ ۱۰ آئینہ تاریخ مسطور) اور مفتاح التواریخ حصہ اول صفحہ ۱۰۸

”دوسرے برس محمود نے پانچویں بار بارادہ چھلو کا کشور ہند پر کیا۔ اس کے دل میں ہوائے شہر نگروٹ جسکو قلعہ جسم بھی کہتے ہیں۔ اور چلا گئی لیکن چٹھہ آتش سے جو محل عجائب مخلوقات کا ہے) کچھ دور ہے۔ جتنا مال اس میں تھا۔ غارت کیا۔ اور غزنی کو ساتھ صہبت بیٹھیا اس کے مراجعت کی وہاں حاکم اس نے بڑی ضیافت کی اور اپنی جایا کو فاقہ بے ہامند سے حذر دیا۔“

قلعہ سینا رام۔ سینا ور کے علاقہ کا اصلی نام قلعہ گگرام۔ اور دہلی گگرام۔ شہر پیکر اور قلعہ املاش یا دوما ملاتی۔ کنگک باغٹک باکٹک۔ مگر مٹی گوجر گڑھی وغیرہ۔ پس رجعت پٹھاں جادو (جادوں) کے خاندان سے ہیں۔ اور کا فرستان میں سے جو کہ کامل یکشمیر جنرال۔ تاتار کے درمیان سبکدوش میل کا ملک ہے۔ اب وہ جادو کی سی لوگ رہتے ہیں۔ پس یہ سارے لوگ حرّ و قہر مسلمان ہو کر ایسے مستحکم سے ہٹا کر محمدی بنائے گئے۔“

جادو سے جاٹ کہلانیکا یہ سب معلوم ہوتا ہے کہ جادوؤں نے جو راجپوت تھے کہیتی باڑی شروع کی اور بارہ گردی اور دوبا کے ڈیرے کے سبب اصلیت محول گئے۔ وقت آریہ دور کی اکثر زبانوں کے اندر بدل گئے۔ اور فارسی میں بھی سنسکرت کی حالت کا راد۔ داب نجاتا ہے۔ پس بعض سرحدی ملکوں میں جہاں جادو کے قہر سے گھر جوئے اور جادوؤں کے زیادہ تو جادو سے جادو اور جادو سے جادو لٹا اور سب جادو جادو ہو گیا۔

اس کے سوائے ہماری راستے میں قوم جاٹ اصل میں جادو ہیں۔ اصل میں یہ سندھ جادو تھا۔ جادو جادو۔ جیسے آریہ سے آریہ۔ بعد اس کے غلط العام سے جادو اور جاٹ ہو کر جاٹ ہو گیا۔ اور ہمیں لوگوں نے جڑ بڑھ لٹا وغیرہ آباد کئے۔ اکثر مقامات پر اس جادو قوم کے نشانات ملتے ہیں۔

ہندوستان کیس طرح مسلمان ہوا

مولوی دکانہ صاحب پر دیکھ فرماتے ہیں۔ ”یہ اصلی مسلمان کل مسلمانوں سے حواس ملک ہیں آباد ہیں۔ آدمی ہوئے۔ باقی آدمی ایسے ہی مسلمان ہیں جو ہندوؤں سے مسلمان ہوئے ہیں۔ مردم شماری سرکاری سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ ہندوستان میں جا کر گرو دس ملکہ مسلمان رہتے ہیں۔ ان میں سے زیادہ ایسے ہیں۔ جو ہندوؤں سے مسلمان ہوئے ہیں۔ گواہی ان کے عقائد کو بدل گیا۔ مگر ان کے رسم و رواج کو نہ بدل سکا۔ گو وہ آپس میں مل جل کھانے پینے لگے۔ مگر شاکہ باہ میں اب تک گوت کھاتے ہیں۔ کھانے پینے میں بھی انگریزوں کے ساتھ ایسا پرہیزگار نہیں۔ جیسے ہندو۔ غرض اسلام کا اثر ہندوؤں پر ایسا نہیں ہوا جیسا کہ ہندوؤں کا اثر اسلام پر ہوا۔“

(دیکھو تاریخ ہند حصہ اول فصل دوم صفحہ ۹)

اب ہم بتلائے ہیں۔ کہ اتنے جو مسلمان ہیں۔ یہ کس طرح مسلمان ہوئے ہیں اور کب سے ہوئے ہیں۔ اور یہ سے پہلا مسلمان اس ملک میں کون تھے۔ ملک ہندوستان میں سب سے اول مسلمان۔ باپا راجپوت والی جنور نے ششہ برس کھات کے حاکم سلیم کی لڑکی سے شادی کر لی اور مسلمان ہوا۔ مگر مسلمان ہو کر اسے شرمندگی کے خواہاں چلا گیا۔ پھر آیا۔ اس کا ہندو بیٹا تخت پر بیٹھا۔ (دیکھو آئینہ تاریخ مسطور)

”شہر میں علیحدہ ماموں رشید نے شے لنگر کے ساتھ ہندوستان پر پھیلانی کی۔ باپا کا پوتا دوسرے جنور کا حاکم تھا۔ نام اس کا راجہ کھان تھا اس سے اور ماموں سے جو جس راجپوتان ہوئیں لیکن آخر کار ماموں شکست کھا کر ہندوستان سے بھاگ گیا۔“ (صفحہ ۱۰ آئینہ تاریخ مسطور) اور دیکھو مفتاح التواریخ صفحہ ۸۸

ہندوستان کا دوسرا مسلمان راجہ سکھپال نام محمود کے ہاتھ سب طرح سکوت کے مسلمان ہوا۔ مگر لکھا ہے کہ جب محمود علی کی طرف گیا۔ تو اس نے

(تاریخ ہندوستان صفحہ ۸۰ نمبر ۱)
 "تھانیر کا سب جاہ مسلمانوں کے قبضہ میں آیا۔ انہوں نے اسے تاراج کیا۔ اور
 ان کو قتل کیا اور ایک ہٹ جواں جس پر اسٹور ورامی تھا اسے ولایت غری کو بھیجا۔
 ان کے پر مسلمان مدہم تھیں۔ اسے پانچال۔ دولاکھ ہندو مقیدیں غلامی میں بھیجے گئے۔
 اس سب کثرت اس غلاموں کے شہر غری میں شہر بہہ ڈوں کے معلوم ہوا۔ (دیکھو صفحہ
 ۸۰ تاریخ ہندوستان صفحہ ۸۱)
 "ہندو اس قدر ہندی میں آئے کہ ایک ان کی دو دور وہ پہنچ گئی" (صفحہ
 دیکھو تاریخ ہندوستان)
 "محمد غوری کے دکر میں لکھا ہے۔" کہ وہ مار میں گیا اور اس شہر کو لوٹا۔
 اور یہ جانے خاک میں ملائے۔ (صفحہ ۱۰۵ تاریخ ہندوستان)
 "محمد غوری نے دلاوری دھری سے لکھنؤ پر پورن کی۔ اور انہیں اس
 آما کہ صرف انہوں نے اطاعت ہی قبول نہ کی۔ بلکہ مسلمان ہو گئے۔" (صفحہ ۱۰۶
 تاریخ ہندوستان)
 "مہینہ ہارنے گوہر عبادت گاہوں ہندو کو مہار کیا۔ اور ان کے سنگ وشت
 و جہر سے مساجد و مدارس و کاروانسرا سے تیار کرائے۔ (صفحہ ۱۱۳ تاریخ ہندوستان)
 "د علاؤ الدین سے کے حکم سے ایک مسجد بچائے بت خانہ سومات کے تصویر
 شہر میں جسکی تمام عمارت سنگ مرمر کی تھی۔ خاک میں مل گیا۔ اور مدت بدھ کو گرا
 دیا۔ اور تخت متعلقہ ماطہ رسومات جن کو جو خاتون طریقہ بدھ یا پڑاؤں کے تھیں چلا گیا
 ٹوٹ اس ہم میں ایک علام خوبصورت کا فور نام اور کلا دہوی بی بی لہجہ کی جو
 حسن و جمال میں تصویر ہندوستان کے نہ رکھنے تھے۔ باغ آئی۔ یہ عورت حرم سر
 شاہی میں داخل ہوئی۔ اور کا فور زمرہ نوکراں دربار میں مقرر ہوا۔ اور ایسا ہی چلا گیا
 کلاوٹ لانا اور حرم سرائی میں داخل ہو جانے۔ (دیکھو صفحہ ۱۲۹ و ۱۳۲ تاریخ ہندوستان)
 "ضیا و الدین مرلی اپنی تاریخ فیروز شاہی۔ اور ابوالقاسم اپنی تاریخ فرشتہ میں
 لکھتے ہیں۔ (دیکھو علاؤ الدین علی) کہ بادشاہ نے ایک روز قاضی منیش سے سوال کیا
 کہ کس ہندو کو ذمی اور خراج گزار سمجھنا چاہئے۔ جواب دیا کہ جو خائیت درجہ کی اطاعت
 کرے اور اپنے مذہب کی امانت جو میر بھی حاصل کا حکم بھالاو سے اور بلا عذر خراج
 ملا دکر دے۔ اگرچہ کافروں کا قتل کرنا بہر کیف جائز تھا۔ لیکن امام حنفی کا مسئلہ ہے
 کہ قتل کے بچے کافروں سے حزیہ نا جاوے۔ اور حزیہ کے وصول کرنے میں ایسی جنگ
 طلبی جہک ان کو تکلیف حتی الامکان قتل کے قریب قریب پہنچے۔ بادشاہ نے فرمایا کہ اگرچہ
 میں شہر کی کتابوں سے ناواقف بھی ہوں۔ تو بھی اپنی عقل کے زور سے وہی کام کرنا چاہی
 جسکی اجازت پیغمبر نے دی ہے۔ اسی بادشاہ کے روبرو ایک روز قاضی نے عرض
 لیا تھا کہ اسے حامی اسلام، تجربے عہد سلطنت میں ہندو اس ذلت و معیت کو
 پہنچے ہیں۔ کہ ان کے زب کے مسلمانوں کے دروازوں پر جھیکا مانگے پھرتے ہیں۔
 اس عہد جہک کی ترقی کو مبارک ہو۔ اور میں کہیں ہوتا ہوں کہ اگر اس ملک کم کے
 عرض میں میری زندگی کے تمام گناہ معاف نہ کئے جاویں۔ تو قیامت کے دن ذمیر
 را ملنے ہوتا۔ (دیکھو تاریخ ہندوستان صفحہ ۱۲۹) اور دیکھو اتھاس قرعہ شک صفحہ
 ۶۱۱ جلد سوم پار اول صفحہ ۱۱۰) اور (دیکھو تاریخ فرشتہ صفحہ ۱۱۰ مسئلہ دوم)
 "جیسا کہ اسلام قبول کرانے کا جس ج محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو گیا تھا۔ سکندر لوی
 کے عہد میں ترقی پر آیا۔ لیکن اسی کی زندگی تک رہا۔" (صفحہ ۲ تاریخ ہندوستان)
 "عالمگیر ایک مذہب کی سلطنت کے لتاؤں میں سب سے زیادہ نمایاں نشان

اس صلیع (بلکہ سارے ہندوستان) میں چند نو مسلم خاندان باقی ہیں۔ اس باؤناہ
 کی مدھی طرف داری کا ایک چھوٹا سا نمونہ ہے۔ کہ قصبہ آہار کے مالک مسلمانوں کے
 استاد کہنے کے طومار میں ہم نے ایک پروانہ دیکھا ہے۔ جس میں یہاں کے حاکم
 کو عالمگیر نے لکھا تھا۔ کہ "جو دھریان آہار (صلح بلند شہر) کا خاندان بہت بڑھ
 گیا ہے۔ اور ہر ایک شخص عہدہ دھرایک کا کام کرنا چاہتا ہے۔ اس سے
 رعایا کو تکلیف ہوتی ہے۔ آمندہ کو مناسب ہے۔ کہ کل خاندان سے دو آدمی تخت
 کر لئے جاویں۔ اور ان کے سوا کسی اور کسی کو سراجام کار جو دھرائیک کی احارت
 نہ ہو۔ اور کہ حال میں وہ شخصوں نے اسلام قبول کیا ہے۔ اس واسطے انتخاب
 میں ان سے زیادہ کوئی منتخب نہیں ہیں۔ یہی دونوں آہار کے جو دھری معرکے
 خادیں۔" (تاریخ بلند شہر صفحہ ۲۶ و ۲۷)
 اور ایک زب عالمگیر کے عہد میں خانوگیاں سے ایک شخص (بلند شہر کا)
 مسلمان ہوا۔ اس کی اطلاع ۸۰۰ دس تک اس قصبہ کے باشندوں میں سرگرم
 رہی۔ (تاریخ بلند شہر صفحہ ۱۳۲)
 "مٹنہ یہی دور مسلمان یہ لوگ اولاد ناسی اچیل پال ڈور کی ہیں جس نے دفا
 کر کے قلعہ کا دواؤہ کھول دیا۔ اور شہاب الدین غوری کی فوج کو قطع میں دھل دکر
 اسے دلی منت راجہ جیدرین کو قتل کر دیا۔ اس خدمت کے عوض میں مسلمان کیا گیا
 سلطان غوری نے اچیل کو خطاب ملک محمد رازد کا جتسا اور پگنہ برن کا جو دھری
 مقرر کیا گیا۔ (تاریخ بلند شہر صفحہ ۲۳۷ و ۲۳۸)
 "مفصل خبرست ان مندرجہ کی (اگر کوئی دیکھنا چاہے) جو مسلمانوں نے قلعہ
 گرا کر سوسیدین بنائیں یا تارہ کئے۔ یا قزو سے (دیکھو رسلان محمد العلوم مرلی یادہ راج
 صفحہ ۱۲۹ جلد ۱) طبرہ صفحہ ۱۴۴ سے ماہ نومبر منبر ۱۱ صفحہ ۱۱۱) سکنا بھیکو کو بتور
 نے قتل کر دیا۔ اور شہر کو چلا دیا سورٹیس کے۔ سرستی پراحت کی اور شہر کو بھونکا۔
 اور وہاں کے باشندوں کو قتل کیا۔ موزخین اسلامیت پر۔ کہ اسے بعد تحقیق اس
 امر کے کہ اکثر قیدی کافر ہیں۔ ایک لاکھ ان میں سے مرواڈا لے اس قتل ہی آدم
 سے کھل جوسی حاصل ہوتی تھی۔ اور بعضے وقت بعد بڑے کت و خون کے وہ
 سرقتولین کو بطور منارہ کے چن دیتا۔ اور اس بچے سے اپنے تئیں محفوظ کرتا۔"
 (تاریخ ہندوستان مطبعہ ۱۸۵۰ء ۵۱ء اور مقتضات التاریخ صفحہ
 اول صفحہ ۱۲۹)
 "اگرچہ ہندو راجپوتوں سے جڑا میاں لینا بھی ایک اسلامی ظلم کا نشان ہے
 (سیرۃ المناخرس صفحہ ۳۴)
 "عالمگیر کے زمانہ میں آہار کے ناگر (برہمنوں سے) دولے اسلام قبول کیا۔ اور
 اس ذریعہ سے سب بھائی بندوں کو پرگنہ کی جو حرائت کے موروثی عہدہ سے طبع
 کر کے خود جو دھری سے سب ہندو لوگوں کی زمینداری صرف دو گاؤں اور پل
 ناگروں کی تین گاؤں میں ہے۔ مشہور کے عہد میں مسلمان ناگروں میں بعض
 نے ہندوستان اختیار کی۔ اور اس حرم کی سرائیں ان کی جاگیر میں ملکیت ضبط
 سرکار ہو کر راجہ گور سہا نے مل میں مراڈا یا کو انعام دی تھیں (دیکھو تاریخ ہند
 بلند شہر صفحہ ۳۰۲)
 "تنگرہ میں سب سے زیادہ خاندان اس قوم کا قصبہ ریاد میں ہے۔ لیکن
 نصف سے زیادہ آدمی اس خاندان کے عالمگیر کے وقت سے مسلمان ہیں۔"
 (دیکھو تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۰۲)

لال خانی بڑا گوجر تھا اگر اس کا نام میں اسٹیف خان لال خانی نے لکھا ہے۔
 کہ پرتاب سنگھ کی دہلی تبت میں لال جاں ہوا۔ اگرچہ یہ نام مسلمانوں میں مشہور ہے
 لیکن لال خانی حقیقت میں مسلمان نہ تھا۔ اصلی نام لال سنگھ تھا۔ اگر بادشاہ نے
 خطاب ثانی بخشا۔ تب اس نے اپنے نام میں بھائے سنگھ کے خان کا لقب حاصل
 کر لیا۔ سلاطین پسر لال خانی نے شاہ جہاں کے حضور ۴۰ کی رسیداری حاصل کی
 اور اس کا پورا اعتماد رائے عالمگیر کے زمانہ میں مسلمان ہوا (تاریخ بلند شہر صفحہ
 ۱۱۳ و ۱۱۴)

بعض بعض لال خانیوں کے سوا سب مسلمان بڑا گوجر اب تک ہندوؤں کی
 اکثر رسموں کو ماننے ہیں۔ اپنی گوٹ میں شادی نہیں کرتے۔ بھاؤ کشی سے پرہیز
 کرتے ہیں۔ لڑکے کے دو دو نام رکھتے ہیں۔ ایک ہندو اور ایک مسلمان۔ اور
 مثل اپنے ہندو بھائیوں کے عادی کے ایام میں دھارہ پر تصویر اس کہاری
 عورت کی بنائی رہتے ہیں۔ کہ جس کی وہاں موجب ترقی اپنے ہندوؤں کا اس دیار
 میں یاد رکھتے ہیں۔

(دیکھو تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۱۵ و ۳۱۶)

بھال راہبڑوں میں سے کیرت سنگھ کی ساتویں پشت میں سسی کھان چند۔
 دریا خانی نو دہی حاکم منجھل کی خوشنودی کیواسے خضر خانی بادشاہ کے عہد میں
 مسلمان ہوا۔ اور اس حکمت سے اس نے اپنی سرحدی کے علاقہ میں بعض عہد
 پایا۔ علاوہ اس کا بھائی کل علاؤ کا دھویہ رتھا۔ مسلمان ہونے کے بعد کھنڈ
 کا نام ملہا خانی رکھا گیا۔ اور پرگنہ کی چودھرائت کا عہدہ پایا۔ ان کے ورثا خواہ
 ہندو ہوں خواہ مسلمان اب تک چودھری کہلاتے ہیں۔ (دیکھو تاریخ بلند شہر
 صفحہ ۳۱۷)

محصار کے ضلع میں بھٹی یا بیسوار۔ جاتو زیادہ تر مسلمان اور کٹر ہندو ہیں۔
 (تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۲۳)

تنسور یا مرزا راجپوت۔ راجپوتہ پال نے جو انکھال کی دوسری پشت میں
 تھا۔ موضع سہ ساند آباد کیا۔ چنانچہ بہر مال کی ولادت ۱۵۴۵ء میں اب تک
 آباد ہیں۔ اسی کی اسل میں بلند شہر کے تنواریں۔ لیکن اکثر ان میں سے مسلمان ہوئے
 ہیں۔ مسلمانوں خودوں کی روایت ہے کہ بھارے موٹا اعلیٰ ناگل سنگھ کو کسی
 جرم میں طلب قدیم ایک بادشاہ نے علاوہ مزارکان کاٹنے کے جبراً مسلمان
 کیا تھا۔ چنانچہ ناگل سنگھ کا بابا ہوا موضع پوجا ناگل بلند شہر سے چار میل پر
 اب تک آباد ہے۔ شہر و موضع ہوا۔ کہ موضع مذکور میں تنور مسلمان رہتے تھے اب
 ان تنوروں کی رشتہ داری جو بھجوں کے ساتھ ہونے لگی۔ اور چونکہ جو بھجوں
 کی قوم اگلے گئی جاتی ہے۔ اس لئے یہ تنور بھی راجپوتوں کی فہرست سے خارج
 ہیں۔ (تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۲۶)

چوہان راجپوت کالو کا سر حاکم سکند آباد نے کٹوایا۔ اس ظلم کے سبب تلچ
 نبیرہ کالو نے حاکم مذکور کو قتل کیا۔ اور مرزا سے بچنے کے واسطے بادشاہ کے پاس
 جا کر مسلمان ہوا۔ بادشاہ نے صرف پھراج کا قصور ہی صاف دیکھا۔ بلکہ اس کو
 رخصتی بنایا۔ اور خطاب پڑھ کر رائے کا سکتا۔ اور لوگوں کے ۲۰ گاؤں کی زمینداری
 عطا کی (صفحہ ۳۲۷ و ۳۲۸ تاریخ بلند شہر)

یوگرہ راجپوت اور گریب بادشاہ کے وقت سے بہت سے سرگرم مسلمان
 ہیں۔ (صفحہ ۳۲۹)

برن وال دیوٹوں میں ایک شخص اور گنگ زیم کے وقت میں مسلمان ہوا۔ بعد
 ان اس کی اولاد اس قصبہ بلند شہر میں کچھ عرصہ تک سب سے زبردست ہے اب
 بھی ان کی ملکیت میں بلند شہر کے متصل چند قطعات معافی اور موضع چاندپور کی
 زمینداری ہے (صفحہ ۳۳۵)

ہیو شہور مسلمانوں کی آمد میں اس قوم کے بہت سے لوگ مسلمان ہوئے
 مسلمان ہیو رگنڈ گنڈ کے چند گاؤں نے زمیندار ہیں۔ لیکن عادتوں میں ایسے ہندو
 بھائیوں سے کچھ ہنر نہیں ہیں (صفحہ ۳۳۷)

منجھلوں کی بعض قوموں کی نسبت بھٹی چادوں دعویٰ کرتے ہیں۔ کہ جس زمانہ میں
 ہمارا راج غزنی زابلستان میں تھا۔ یہ لوگ ہماری قوموں سے نکل کر منجھلوں میں
 داخل ہو گئے۔ (صفحہ ۳۴۸)

تو مسلمانوں میں ارل قوم کے لوگ مثلاً جولاہ۔ قصاب۔ رنگریز۔ دھوبی۔
 لوہار۔ وغیرہ اپنے قبیلے اکثر شیخ کہتے ہیں۔ (تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۴۴)

خاص منجھلوں کے علاوہ کچھ جو چھ مسلح بھی کہلاتے ہیں۔ لیکن ان کی نسبت
 یہ روایت ہے۔ کہ کسی مثل امیر نے ارل قوم کے ہندوؤں کو مسلمان کیا تھا۔ یہیں
 کی اولاد سے پرچو چھ مسلح ہیں۔ اور چونکہ مثل کے ہاتھ سے مسلمان ہوئے۔ اس لئے
 مسلح کہلاتے ہیں۔ (تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۴۸)

آبک اور لائی موزخ فراتے ہیں۔ منگولین قوم (منجھلوں) کا سورت اعلیٰ منجھل نام
 بھرتی تھا۔ اور بہادر راہبڑ ایک وقت میں تاناکر کی طرف سیر کیا سٹے گیا تھا۔ اور وہاں
 ہی جا کر سکونت اختیار کی۔ رات مہاجرات کے پیدہ سے پہلے کی ہے۔ (جس کو راج
 چار ہزار چار سو نوے سال ہوئے ہیں۔) (دیکھو تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۵۰)

چھپر لکھا ہے کہ یہ ضلع (بلند شہر) مسلمان بادشاہوں کے دائرہ سلطنت (یعنی
 دہلی) سے قریب تھا۔ اس واسطے دور کے ضلعوں کی نسبت تعلیم اسلام کا اثر یہاں
 زیادہ ہوا۔ اور یہی وجہ ہے۔ کہ اس ضلع میں مذہب کثرت سے ملتے ہیں۔ یہاں کے نو
 مسلموں میں راجپوت سب سے زیادہ مسرت ہیں۔ یہ لوگ اپنی اصل نسل کو فریب تھا۔ قاصر
 رکھتے ہیں۔ اور دوسرے (مسلمین) رشتہ داری کرنے سے پرہیز کرتے ہیں۔ راجپوت مسلمانوں
 کے سوا اور یہ مسلم اپنی قوم کو اکثر چھپاتے ہیں۔ نو مسلموں میں چھاسو وغیرہ کے خان خانی
 اور کیم کے ثابت خانی بڑا گوجر اور ان کے چوہانوں اور غوجہ کے حالوں اور مل سکیم
 نور کے بھٹوں۔ اور بلند شہر کے ڈوروں۔ اور آہار کے ناگروں اور برن کے برہمنوں
 اور میانہ کے بھٹوں اور پرگنات و نکور و سکندر آباد کے برہمنوں کے مسلمان ہونے کا
 ذکر ان کے ہندو ذات کے ساتھ ہر جگہ ہے۔ باقی ماندہ نو مسلموں میں قوم چھپر چھپر قابل ذکر
 ہے۔ اس قوم کے لوگ ضلع بلند شہر کے پانچ گاؤں مسلم کے زمیندار۔ اور چھ گاؤں کے
 حصار ہیں۔ بعضے ایناگوٹ مثل بھٹے ترک بعضے راجپوت بعضے برہمن ہیں۔ یہ مذہب
 بلند شہر صفحہ ۳۵۸)

قوم جلا ہے (افندہ) نو مسلموں میں داخل ہیں۔ جلا ہے سوگند پانچنے کے اور بہت کم کرتے
 ہیں۔ اس ضلع میں مسلمان جلا ہے کثرت سے ہیں۔ علاوہ ہندو جلا ہے شاہ وادہاٹے
 ہیں۔ لفظ جلاہ حقیر سمجھا جاتا ہے۔ اس لئے جلا ہے تخلصاً اپنی ذات مومن نور یافت
 سفید باف بتلایا کرتے ہیں۔ مذہبی تشعب میں جلا ہے سب مسلمانوں پر فانی ہیں۔ ہر شہر
 قصبہ میں چند جلا ہے قرآن کے حافظ ہوتے ہیں۔ علاوہ کھنڈا پڑھنا سلیق نہیں جانتے
 (تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۵۸)

جاث مسلمانوں کو لایا اور گنگا مسلمان کو ملا کہتے ہیں۔ بھٹیا۔ سے بھی اولیٰ قسم کے نو مسلم ہیں

چاہ سیاہ میں قید کر کے ہلاک کیا۔ اب انصاف کرنا چاہئے۔ کہ مردہ و یرم کیسی تھے سے وہ طریقہ بگھاتا ہے۔ کسی سلطنت کی تہا سے ساتھ دہستی نہیں۔ اور اب کسواسے رابطہ سے امداد چاہتے ہو۔ اور اظہار کوں سے راہ رسم کے شاہ روس سے ہنگاموں (تہذیب اخلاق صفحہ ۱۵۱ بکر سوال ۱۱۷ جلد ۳)

ایک فرنگستانی عالم و موتر ملک ہمایہ میں عربوں کی کرارت کو ان الفاظ سے شروع کرتے تھے۔ کہ عرب کی فوج نے فصیوں کو ہٹا دیا۔ اور ملک کو ربا دہنا کیا۔ گرجاؤں کو نابک کیا۔ ایک دیسی مورخ لکھتا ہے کہ علاء ملوں کی تکلیف نے فتح کنندوں کو آرام دید۔ (دیکھو قمر نامک حصہ سوم صفحہ ۵۴) و بار اول

ہندوؤں کی جنگ پر مسلمانوں کا ہیبتہ خیال رہا ہے۔ جہانچہ امیر خسرو سا بھلا مانس بھی اپنی کتاب میں ان ہندوؤں کو ان الفاظ سے یاد کرتا ہے

زاغ روزاغ چہ روزاغ سرشت
مسلمان بادا ہ ہم نے تین طرح کے بکھارے تھے۔ پہلے وہ جو ڈاکوؤں کی طرح ہندو

ہر گرسے۔ اور جیاد یعنی نہ ہی لڑائی کے نام سے لیکن اصل میں لوٹ کے مال اور لوٹنی غلام کے لالچ سے اگر یہاں رہے۔ ورنہ وہ جارتیت تحت پر بیٹھے۔ عمر جبر لڑتے

بھڑتے رہے۔ محمد بن قاسم اور محمد بن قزوینی سے بھگیا براہو ہا یوں تک اسی قسم میں رہے۔ دوسرے وہ جو ملک کے استقام کی فرصت ملی۔ اگر سے اونگ زیب تک اس

قسم میں تھے۔ تیسرے وہ جن کے قلعہ میں مسلمانوں کا روٹنا اور سلطنت کو زوال ہوا۔ (اتحاس قمر نامک صفحہ ۵۴ جلد سوم)

”خود تمہوں نے اپنے ہندوستان میں آنے کے دو مقصد لکھے ہیں۔ اسلام کے دنس کا فوں سے لڑنا اس میں کی لڑائی سے عاقبت کی بخشش کا امیدوار۔ اور دوسرا

دوسرا کہ مسلمانوں کی فوج کا فوں کا مال لوٹے اور فائدہ اٹھاوے۔ مسلمانوں کو لوٹے کا مال لیا حلال ہے۔ جیسا کہ درود“

(صفحہ ۵۸ قمر نامک کے حصہ سوم اور ملحوظات تیوری) اور دیکھو تیور کے ظلم (اتحاس قمر نامک کی جلد سوم صفحہ ۵۶ و ۶۸ و ۶۹ بار اول صفحہ ۵۷)

محمد بن قاسم نے سندھ فتح کرنے پر نہیں ہزار آدمی قید کئے ان میں سے چھ ہزار راجہ کے سر کے ساتھ ہند او غلط ولید کے پاس بھیجے غلط نے کچھ کو بچا۔ کچھ کو قتل

میں مانٹ دیا۔ راجہ کی بیہوشی بچاری جیسا کہ اپنے بیٹے کے حوالہ کیا۔ اور محمد بن قاسم کو کھانا

کافوں کو ان ہرگز نہ دینی چاہئے۔ سب کو ہلاک کرنا چاہئے۔ صرف ان کو چھینا رکھو۔ جو بڑے درجے کے ہوں۔ یہی خدا کا حکم ہے۔

”وہاں میں مدد دھانے گئے۔ سبھیں نہیں۔ میں روز کا فضل عام یہی۔ قیدی غلام

جائے گئے۔ لوٹ اکٹھی کی گئی۔“

میرون میں موزیں ڈھائی گئیں اور۔ اور اسکند بن نام پھیا رنڈ فضل کئے گئے۔ بہو۔ بیٹی بچے لوڈھی۔ غلام بنائے گئے۔“

”محمد بن قاسم نے جب ہمیں آباد کیا ہزار مارے گئے۔ ہمیں ہزار قید میں لائے

ان میں دو راجہ کی لڑکیاں تھیں۔ وہ قیدیوں کے ساتھ ہندو بیٹھیں اور غلط کے حرم میں داخل کی گئیں۔ عرض کیا کہ ہم آپ کے لایا نہیں تھی۔ ہم کو محمد قاسم نے خواب کیا غلط

نے اسی دم اپنے ہاتھ سے فوج کو کھڑکھا۔ محمد بن قاسم کو تل کی تازی کھال میں جڑا سیکر

وہ بھید و غر فیکھا سحر پر اس کی لعلش ہندو میں تھی۔ ادا ان لڑکیوں کو غلطانی۔ وہ نہیں کہ ہم نے اس بیاد سے اپنے باب کے قتل کا بدلہ لیا۔ غلط نے ہاتھ کاٹا۔ اور دونوں لڑکیوں کو ہلاک میں چھایا۔ مگر محمد بن قاسم لکھتا ہے کہ محمد بن قاسم کی دم سے ہاتھ کرنا شہر

حس کو شیر شاہ نے مسلمان کہا۔ وہ شیر شاہ ہی کہلا گئے تھے۔ اور جہ سلم شاہ کے عہد میں مسلمان ہوئے وہ سلم شاہ ہی مسلم ہوئے تھے۔ محمد بن قاسم نے دونوں قسموں میں یہ ہے۔ کہ شیر شاہ کی عورتیں ہنگام پھرتی ہیں۔ اور سلم شاہ کی عورتیں ہنگام ہنگام کھرتی ہیں۔ ان دو گولہ کے علاوہ ہنگاموں کے دو گولہ اور بھی ہیں۔ ایک۔ چربار۔ دوسرے کھتر۔ لیکن اس طرح میں دو گولہ شاہ و نادر ہتے ہیں۔ ہنگاموں میں۔ اور کے وقت ہندوؤں کی بعض رسوم اب تک باقی ہیں (دیکھو تاریخ ملند نہر مہرود صفحہ ۳۸۸ و ۳۸۹)

نوٹ ہمارے خیال میں ہنگاموں سے مسلمان ہندو کہاؤں سے ہوئے ہیں۔ کہ سوت

نادر شاہ ہی ڈول اٹھانے کیو اسے ہندو کہا۔ بکھارے جانے ہوئے جس سبب سے ڈر کے بارے عرس مسلمان ہو گئے۔ دن اسلام نے ان کی کوئی عزت نہیں کی۔ جسے پہلے ہندو دیکر بھلی بارا کر لے تھے۔ ویسے ہی مسلمان دیکر بھلی بارا دیکر ہنگام۔ اور

پورب کھتر کہا۔ رایت آکھل کھتری کہتے ہیں۔ بس مسلمان ہر کران کا گولہ صرف کھتری رہ گیا۔ اور مانگی۔ سحاب۔ بہتتی کہلائے (مورف)

ہائے افسوس ان مسلمانوں نے اس دیش کی کوئی حالت میں دیکھا۔ اہل ان تو ان۔ تمام ہنگاموں۔ یہ حضرت مسلمان جہاں گئے یہی حال ہوا۔ ان کی تھلاری میں کوئی دیش ادنی (نرتی) کی سبھی یہ ہیں چڑھا

سکندر رومی کے عہد میں ایک دفعہ کا ذکر ہے۔ کہ ایک رجب نے عرض کیا کہ

ہندو اور مسلمان دونوں کا دین سچا ہے۔ بادشاہ نے یہ سکر اسکو قتل کروا دیا۔ ہندوؤں کی تبرک جاترا اپنی فلم میں ہندوؤں کو مشر اور مخلوق ہوتا۔ وہاں کے ہندو اور ہندوؤں کو ڈالتا۔ مشر اس ہندوؤں کی محاسبت کرنی موقوف کر دی تھی۔ دیکھو صفحہ اول آئینہ تاریخ

صفحہ ۱۷۰

ان لوگوں نے اپنی کتاب میں لکھی ہوئی بات کے سوائے کسی حدیث کا مستحق کرنا بہت

یہی ہوا۔ اور ہندو غلام بنانا ہی ساری دیکھی آرائش مان لی (صفحہ ۵۵ و ۵۶ اٹلس قمر نامک صفحہ ۱۷۰)

”سید احمد خاں صاحب فرماتے ہیں۔ سیاست مدلی میں ایشیا کے مسلمان نہایت

اجتری کی حالت ہیں۔ ہزار اور غلط و سخط اور ہنگام میں جیسے شرع اور عقل اور اخلاق

اور اخلاق کے برخلاف سیاست کے فائدہ جاری ہیں۔ اور میں میں بعض ظلموں کے دور کرنے کے لئے یورپ کی تربیت یافتہ فوجوں نے اپنا فرض بھی ادا کیا۔ ان سے مسلمان

کی بہت کچھ بدنامی ہوئی ہے۔ ہاں یورپ کی دیکھا دیکھی شرکی اور ہزاروں لوگوں میں کچھ کچھ نرتی شروع ہوئی ہے۔ اور سیاست مدلی کی اصلاح ہوتی آتی ہے ان کے پرانے

تاریک خیالات بدلتے جاتے ہیں“ (صفحہ ۱۷۱ اخلاق جلد ۳)

چنانچہ ایک نامہ سے حو سلطان روم نے غزنی کے شاہ رستم کو لکھا تھا۔ حکم اس نے سلطان سے بھائی روم کے مدد مانگی تھی۔ نامہ کارا سلطان کے خیالات کا

تفاوت معلوم ہوتا ہے۔

سلطان لکھتا ہے۔ کہ اب سلطنت یہ تھے سکا اپنے دوست اور آشا کو بچا اتارے

اور سلطان دور و نزدیک سے راہ و رسم جاری رکھتے اور رستہ و محنت و لغت کو مضبوط

رکھتے۔ مگر ہم نے کسی سلطنت سے راہ و رسم ظاہر اپنانا کی اور وضع اور تباؤ اپنا یہ رکھا۔ کہ کو ہنگام یا کوئی کسی سلطنت کا نمبر سے ملک میں وارد ہوا۔ اگر وہ قوم

انگریز یا روس ہو۔ تو اس کو تم نے سر با ز اقل کیا۔ و اگر اہل ایران تو شیدہ ہونے کے سبب بکھڑکے ہوئے تھا۔ اور اگر ہندو روم تھا۔ تو اسپتہرست حاسوس اور خفیہ زبانی لاکر

میں گھسیٹے کا حکم دیا۔ اور پھر ان کی لاش کو وہندی میں پھینک دیا۔“

(صفحہ ۵۰۵) اٹھاس ترناٹک حصہ سوم (۵۵ ترناٹک رباراقل)

”سب سے ادھک دیکھ دانی فوج کا محصل ہے۔ طیلو حمر کے قاعدہ موجب منقسم
سے ہندوں سے متعدد دریاؤں سے ۴۸۰۰ واسطہ درجہ والوں سے ۲۴۰۰ غریب مزدوروں
سے ۱۰۰ درم بے کا حکم تھا۔ نیکس ۱۰۰ برس کے اندر دوسرے عمر سے یہ حساب نکالا۔
کہ حوالہ صحر میں پیدا کر سکتا ہو۔ اپنی گذر کے موجب اس میں سے رکھ کر ماتی سرکار میں داخل
کرتے۔ عجب تھا کہ ہے۔ ہندوں کا لاش کریمہ اور ان کی موت مندوں کو توڑنا تو یہ مزاحمت
کھتے تھے۔ (صفحہ ۵۰۵) اٹھاس ترناٹک حصہ سوم (۵۵ ترناٹک رباراقل)

نظام الملک اپنے جمع الہامی میں لکھتے ہیں۔ ”کہ بادشاہ ہمیشہ شہروں کے
قائموں پر کرتے تھے۔ اور محمود سے بادشاہ کا بھی یہی حال تھا۔ اپنی بیگم بہد چکل
کے برخلاف کچھ نہ کر سکتا تھا۔“

ایک اور مسلمان مورخ لکھتا ہے۔ ”مقطب الدین بیک نے جب بیرٹھ فتح کیا۔
تمام مند راوردیوں کو مسجد بنایا۔ بہت پرستی کا نام و نشان باقی رہنے دیا۔ کوئل میں جس
نے دیں اسلام قبول دیکھا مقل کیا۔ اس طرح جب کانچر گیا۔ مہلہ کو مسجد پچاس ہزار
آدیوں کو غلام بنایا۔ (دیکھو تاریخ تاج المعاصر)

ایک اور مورخ یا نادر مومن لکھتا ہے۔ ”میرے وقت میں پنجابا غلی نے جب بہار
فتح کیا۔ وہاں سرسند سے برہمن بیت پائے۔ سب کو کٹوا ڈالا۔ (دیکھو طقات مادی)
جلال الدین فیروز غلی نے جھلسا سے ہندوں کی ہر رانی تیل کی مورتیاں منگوا
کر اس کو اپنے قلعہ کے دروازہ پر مسلمانوں کے پیروں سے روند لایا۔ اور دودھ
مالو لوٹا۔ (دیکھو ترناٹک صفحہ ۵۰۵ حصہ سوم)

مولوی عبداللہ وصال صاحب اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں۔ ”کہ علاؤ الدین غلی نے
لکھنات کی طرف فوج بھیجی۔ دانیس پانیس ہر طرف اس پاک ملک میں سخت دل پور کر
اسلام کے لئے سب کو کاٹتے گئے۔ (دیکھو تذکرۃ الاسعار)

”اس وقت میں بہت سال علاؤ الدین کی فوج کو ہاتھ لگا۔ میں ہزار سند ستروں
جو لہوت حوتیں، جو مید میں آئی تھیں۔ لونڈی بنائی گئیں۔ اور لوگ کے لوگی بھی تھے
لے کر قلم لکھ نہیں سکتا۔ اس بادشاہ کو کاٹتے اور جلانے میں ذرا بھی تامل نہ تھا۔
(دیکھو تذکرۃ الاسعار)

فیروز شاہ بادشاہ کی بات لکھتا ہے۔ ”مفتح کا گڑھ کیوت میں اس نے موزوں
کو توڑ کر ان کے گڑھوں کو گولاس کے ساتھ نوروں میں بھر کر زمین پر کاروں کے گھے
میں لٹکا دیا۔ اور تمام ہاتھ میں پھرایا۔ (تاریخ فرشتہ و ترناٹک صفحہ ۵۰۵ حصہ سوم)
ایک دن اسے خبر پہنچی کہ دہلی میں ایک بوڑھا برہمن رہتا ہے۔ اپنے گھر میں دوا
سورت کی پوجا کرتا ہے۔ جو بار بار اور بھی ہندوں کو پوجا کے لئے اپنے گھر لانا ہے۔ ہے
فیروز شاہ نے سورت سمیت پکڑوا لیا۔ مولوی نے مناس دیا کہ مسلمان ہو جائے
نہیں تو جلا دیا جائے۔ برہمن نے مسلمان ہونے سے انکار کیا۔ قلعہ کے دروازے
کے سامنے چاہا کہ اٹھ پاؤں بندھا کر سورت سمیت اس پر دیکھ کر سارے دربار کے
سامنے جلا دیا۔ اور یہی فیروز شاہ کی فتوحات میں لکھتا ہے۔“

ہندوں اور شہرستوں نے ہزیہ دیا قبول کر لیا تھا۔ اس لئے ان کو اور ان کے
بال بھل کو امن دیا گیا تھا۔ انہوں نے شہر میں اور گرد و نواح میں مندر بنوانے
شرع کئے۔ یہ مندر کے خلاف ہے۔ کچھ گھاس میں حکم ہے۔ کہ ایسے مندر رہیں
پاؤں خدا کی بدانت سے میں نے ان مندروں کو توڑا۔ اور کافروں کے ان سرگرم

مہموں نے دوسروں کو گلاہی میں ڈالا تھا قتل کیا۔ اور باقی کو گڑھ سے گلوائے اور شہر
دیں۔ یہاں تک کہ حجابی بالکل دور ہو گئی۔ موضع بلوہ میں ایک گڑھ سے ہندوں نے اس
برہمن پرناٹے اور پرپ اور تہاڑوں، قطار بارہا مدھ کھوڑوں پر سوار ہوا۔ ہالے
لئے۔ ان کی فوجیں اور لوگ کے پاسے عسی یا کم یا دھ کا لڑیں جس میں کھڑے کرنا ہے۔ رروں
جمع ہوتے جاتے تھے۔ اور سورت پوجتے تھے۔ جس میں بیلا عہا میں خود وہاں گیا
اور حکو یا کم ان لوگوں کے سرگروہ قتل کئے جاوے۔ باقی کوئی سخت سزا نہ پائیں۔ اور
سب کو ذرا کر ان کی جگہ مسجدیں موائی جائیں۔“

اسی طرح کچھ ہندوں نے موضع کوہاٹ میں مندر بنایا تھا۔ اور وہاں جمع ہو کر
مورتوں کا پوجن شروع کیا تھا۔ گروا پورک میر سے سا آئے۔ جس نے حکم دیا۔ کہ ان
کے سرگروہ دروازے کے سامنے قتل کئے جائیں۔ اور ان کی ٹینگیں اور مورتیں اور پوجا
کے برس سب ساسی جگہ جلا دینے جائیں جس میں ظاہر ہو کہ دارالاسلام میں کوئی دقت
بہا کردہ کام نہیں کر سکتا ہے۔ (صفحہ ۵۰۵) ترناٹک حصہ سوم (۵۵ ترناٹک رباراقل)

فتوحات فیروز شاہی
برہمنوں نے جزیہ دینے کے سبب سے ۷۰۰۰ دہائی دی اور ریاض کی۔ اس دہائی
اور خیاو کے الفاظوں کو سنس سراج میں کلمات پر لکھا تھا ہے۔“

دو ہندو مزاروں نے بادشاہی سکوی چاندی کم ورنی بنوائی۔ کہ نکسل دالے کا
غریب ہے۔ بادشاہ نے ایسا نذر دیر کی صلاح سے ایک غریب کر کے مزاروں کو چھوڑ
کا حکم دیا۔ اور دار و نکسل کو غفلت دیا۔ (تاریخ فیروز شاہی)

قیات الدین لعلی نے اپنے بھائی رجب کی فادی کے واسطے ساک رانا مل
بھٹی کی لڑکی بہت میں ہے۔ چون لیکر چلا۔ اور جبر اس سے ملکی چین فی سورت
سب اس کے رشتہ داروں کو قتل کر دیا۔ (دیکھو ترناٹک صفحہ ۵۰۵ حصہ سوم)

جب فیروز شاہ نے جیلپرہ جلا کیا۔ تو اس وقت ان کے نظروں سے تنگ آکر
سولہ ہزار مردوں نے جو رہا بھی سٹی ہو گئیں۔ اور ایک دفعہ مندر میں انہیں غلیوں
سے تنگ آکر جیس ہزار مردوں نے آگ اور تلوے سے خودکشی کی تھی۔ ملا صاحب
نے راجستان میں واضح کر کے لکھا ہے۔ (دیکھو ترناٹک حصہ سوم صفحہ ۵۰۵)
تیمور نے جب جموں کے راہ کو گرفتار کیا ماس دم مسلمان کر کے اسے گولاس کہا
دیا۔ (دیکھو ترناٹک صفحہ ۵۰۵ حصہ سوم رباراقل)

جموں تو جو تھا۔ بارہا ایک نہت بادشاہ شگون کے لئے بازاروں کو جلا دیا تھا۔
چانچہ تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے۔ ”بایر قرین فتح و ظفر جلا دیا اور در آمد چانچہ
چانچہ ناست بازار راجست محل و شگون آتش نڈ (دیکھو تاریخ فرشتہ ذکر باہر)
توڑک باہری میں لکھا ہے۔ کہ دہلی میں جوقدی ہاتھ لگتے تھے۔ اس کے
ڈیرے کے سامنے ذبیح کئے جانے تھے۔ ایک دہائی میں اتنے ذبیح کئے گئے۔ کہ
غون اور لاشیں کے سامنے نین بار ڈیروں کی جگہ بنی پڑی

اکر کو قتل میں امر کوٹ میں راناس۔ رانج کے مرنے پر اس پر چڑھائی ہوئی تھی
ڈھاڈا لے۔ گڈوں کو ذبیح ہونے کا حکم دیا۔ اور نا پاک کافروں کی خلیفہ مورتوں کو
بہرشت کر دیا۔ اور وہاں بت پرستی ہوئی تھی اسلام کا دین پکارا گیا۔ ایسا لگتا ہے کہ
اور جنت کا خوب مرہ اوڑھایا۔ (ترناٹک صفحہ ۵۰۵ حصہ سوم)

پھر لکھتا ہے۔ کہ جب سلطان حسین شہنشاہ آیا۔ تمام شہر والوں کو سات برس کی
عمر سے ستر برس کی عمر تک قید کر لیا۔ شہر نوٹا گیا۔ بہت آدمی قتل ہوئے۔ (دیکھو
صفحہ ۵۰۵ حصہ سوم)

تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے۔ "سکند لودھی کے وقت تک ہندو لوگ فارسی
گھنہا پرمتا۔ سیکھتا۔ بڑا عجیب سمجھتے تھے۔ چنانچہ لکھا ہے۔ کہ کافران سمانند و قوت
مخافہی کرتا تھا۔ رہا در میان ایشان رسول سودر اقتدا (صفحہ ۷۷) تہذا شک (صفحہ ۷۸)
امیر خسرو نے لکھا ہے۔ کہ یونانی دہلی میں بیا فلو خوالے کو علاؤ الدین نے قتل ہندو
کے مندر متھو کر چرنگوا (دیکھو تاریخ علائی)

کر نل ناد صاحب فراتے تھے۔ کہ راجا جوس سنگھ جو چھوڑا لے جب کال کی
مہم پر شہر میں مرتے۔ اور اس کی رانی اور لڑکے دہلی میں آئے۔ مادتاہ اور لڑکے
نے انہیں پکڑ لینے اور مسلمان کو لٹنے کا حکم دیا۔ راجپوتوں نے اپنے راجا کے لڑکوں کو
توشاکی کے لڑکوں میں چھپا کر وہاں سے نکل دیا اور راجپوت کو اپنی عورتوں سمیت بارو
پر چلا گئے اور گھوڑوں میں بند کر کے چلا دیا۔ اور آپ سب ساسی جگت مرے۔ دہلی کی
گلیوں میں ان کی لاشیں کے ڈھیر لگ گئے۔ سادھ کی جتنی تھی۔ اتنا جو چھوڑا مال باقی
تھے۔ (تاریخ راجستان اور امرتاشک صفحہ ۶۷) حقہ سوم اور (مفتاح التواریخ صفحہ ۶۷)
اول صفحہ ۶۷

بادشاہت میں مسلمانوں کے جو ظلم کے مفصل واقعات مگر تحریر میں آویں نہ تو یقین غالب
ہے۔ کہ ہر ایک انصاف پسند حالت سے دست کش ہو کر کے ست و دھرم کی طرف توجہ ہو۔
پر قاتل ہیں اس کام کی توفیق دو

ایک جنگی شہر اپنے پرم ہوں کی طرح دہلی کے شہر میں پھرتا تھا۔ اور لوگ نیچے حکم دیا
کہ مسلمان ہر جاؤ۔ اس نے انکار کیا۔ تو اس کا سر کاٹ لیا۔ (تہذا شک صفحہ ۷۷) حقہ سوم
تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے۔ کہ گورکھ کے بادشاہ محمود نے تنگیش کے راجا کے لڑکے
کی زبان کو کاٹ کر اسے حیات آگ میں بھنوا ڈالا۔ اور پانچ لاکھ ہندوؤں کا کاٹا۔ احمد چان جہن
جیس ہزار کے امیر ہندو مارے جانے خوش مانا اور قتل کر کے گانے بجانے لے نا چنے
کا حق۔ (دیکھو تاریخ صفحہ ۷۷) حقہ سوم

اور تاج زیب نے راجہ جھاجی لڑنے پہلی مہاراج سے کہا کہ تو مسلمان ہو اس
نے انکار کیا۔ اور ایسا چاہا۔ اور تاج زیب نے گرم روپے سے اس کی آنکھیں نکال کر اور
زبان کو کر مار ڈالا۔ (دیکھو مفتاح التواریخ صفحہ ۷۷) حقہ سوم

اور تاج زیب نے ہندوؤں کو قتل بڑے بڑے عہدوں سے نکال دیا۔ اور ان کے مندر و کو
چاچا سا کر دیا۔ اور ان کی رسومات مذہبی میں مداخلت کیا۔ (صفحہ ۷۷) مفتاح التواریخ صفحہ ۷۷
اور تاج زیب نے تمام اپنے صوبہ داروں کے ایک گفتی خط اس مضمون کا بھیجا تھا کہ کوئی
ہندو کو نہ کھانا جو سے۔ تمام عہدہ دار مسلمانوں کو دو

بنارس میں شہر بنانا اور جینی اور جود و مترا میں گونڈیہ کے شہر مندر میں کیا جس نے
توڑا۔ (مفتاح التواریخ صفحہ ۷۷) حقہ سوم

مسلمہ میں ایک اور لوہروں کا گروہ غازیوں یا غازیوں کے نام سے سالار سہوٹاری
کے تحت ہندوستان کو بٹے آیا۔ اور ساتھ ہی مندر پر یہ الفاظ تھے۔ کہ محمد پر ایمان لاؤ تو تیر
مہ تو تیرے گزرا ہوں۔ تمام لوگ ہند میں غازیوں کو شکر کیا۔ اور کارامہتوں نے شہر میں سے
بہت کام مطالعہ حاصل کر لیا۔ اسی کے ساتھیوں نے سونہ کو کٹے کے تالاب کو ناپاک کیا۔ اور
مسلمین کو جل جہنم کی لڑائی کے بہت قوف ہندوؤں کو یہیں کر کے ڈالے۔ ایک شخص نے لکھا ہے

دیکھو غلام شاہ تاریخ مسعودی صفحہ ۷۷ ایک عہدہ دار کا نام
مذکورہ علی الدین رومی اپنی مستوی میں ایک کھادی کا حال طرح تحریر فرماتے
تھے کہ ایک صوفی بھگت و خرا
انہاں کے قتل و قتل و قتل
لاواں راندہ ناصف صاف

مسلمان خاک ہر جا ماند نہ
جنگا کردہ منقطع آمد نہ
ارمخاں داود کا سے صوفی قہر
پس گفتہ ش کر خنسی چا
زلی تلفت بیچ صوفی خوش زند
پس گفتہ ش کا اور ہم سہ
سر بر ش تا جو ہم ماری شوق
کاب راگر در جوڑ و خنیت
بر و اں صوفی ہر سیرت را
ماندا بجا ویر صوفی با سیر
کافر بسند دوست آویں
شخص آمد در شخص در پیش
چوں بر بلانے مادہاں سیر
دستہا بستہ ہے لے لے دو
مگر بخا سید با ونداں جلوش
دست بستہ گریہ جو حشر بزر
نیم کشش کردہ از دکان ایر
غازیان کشتہ کا وراہ قتیق
بر رخ صوفی روزند آہی حجاب
چوں بپوش آمد جہاں نوم را
اقتدا آہی چو حالت بخت
بزا سیر نیم کشتہ بستہ بست
گفت چوں قصہ سن کر کہ ہم
چشم واکار کہین اور جو سن
عجوش چلکش مرا تکر شرد
قصہ گو کہن کر ایں شام صوفی
(دیکھو شہنوی رومی دفتر تاریخ صفحہ ۷۷) حقہ سوم
چوں شہنوی پیش زلف راج
ناکد بے عقل اند و طرود و ذیل

ادیکھو شہنوی دفتر اول
اسی طرح روزنامہ تھو میں محمد صاحب کی تعریف کی گئی ہے
نصارت رامن شریعت راجا باری تیج آنکھار کھال سوز گرا سیدہ و سر ستری بنال اسلام
را السرخوئی حاسم خوں آشام نازان مربوط فرمودند
خدا کرت بکری دین رمل
نبر و تھاشن کیٹا حیف
تیمور ہندوستان میں کہیں کیا اور اس کا کیا مطلب تھا۔ اس بات کو مصنف روزنامہ
تیمور نے ان الفاظ میں ادا کیا ہے۔

مرا دوش ز شاہی مولانی
مراعات میں بود تھیم شریع
ہر گزشتہ شہر ہر سلام
دقتت جہر کی تواج می
ہیں اصل و بنو این حلف فرج
و گزیرا دانرا دلم بود

اظہار حق

ریحانِ کلیاتِ آریہ فرارڈیٹر مذہبی دنیا میں بدلت لیکھرام آریہ مسافر کا کام بھی ایک شخصیت رکھتا ہے۔ ویرک دھرم کو مخالفوں کے حملوں سے محفوظ کرنے اور انکے یہ مباحث اصول کو صحیح و سیدھا لکھاڑنے کا فرض جس خوبی سے کہ اس بہادر آئنا نے ادا کیا آریہ سماج میں اپنی نظیر نہیں رکھتا۔ امر واقعہ تو یہ ہے کہ اگر بدلت کو روت روتا کی اسلئے گوشہ نشین اور ان کے ظاہر کے لئے کو کٹھن اصول کو علیحدہ رکھ دیں۔ اور بدلت بھیم سین کی تحریکات دین میں سے کہ بعض سندھ سے بھری ہوئی ہیں کہ انھوں نے ان کو دیوین تو آریہ سماج کے پاس سوائے بدلت لیکھرام کی نصیحت کے اور کچھ بھی نہیں رہتا ان کے کھل کئے ہوئے مصالح کو بیک کے روبرو رکھ کچھ ان کے باقیانہ مضامین کو رفتہ رفتہ دستی اور قریب مناسک سلسلہ تھہرہ میں بیک کے روبرو پیش کرنے کا ارادہ رکھتا ہوں۔ وہاں اپنا یہی فرض سمجھتا ہوں کہ بدلت کی نے جس قدر ٹرکیٹ یا رسالے اپنی حیات میں کسی نہ کسی وقت چھپوائے تھے ان کو بعد دستی و قریب مناسک کے ایک خاص سلسلہ میں نکالوں اس وقت انھوں سے دیکھا جاتا ہے کہ بہت سے بے اصول اہل مطالع بدلت جی کے ٹرکیٹوں کو غلط تعلق چھاپ کر لکے سیدھے کر رہے ہیں اور چونکہ ان میں سے بعض ٹرکیٹ باقاعدہ رجسٹری شدہ نہیں ہیں۔ اس لئے ایسے حوزہ دھرم کا کوئی انسداد نہیں ہو سکتا۔ پس سوائے اس کے اور کوئی چارہ نہیں ہے کہ ان کل ٹرکیٹوں کو ایک خاص سلسلہ میں نکال کر ان کی رجسٹری آریہ ہندی سماج بھاب کے نام کرادوں۔ اس سلسلہ کا نام کلیات آریہ مسافر رکھا گیا ہے۔ ناظرین سے درخواست ہے کہ اگر کوئی ایسا ٹرکیٹ بدلت ہی کا انہیں نے جو کہ ایک مرتبہ ہی چھپ کر ختم ہو چکا ہے تو اسے میرے پاس بھیج دیں۔ میں اس سلسلے میں ایسے ہر ایک ٹرکیٹ کو جگہ دینے کے لئے تیار ہوں۔ فنی نام چلنا سو جائزہ ضرر

دربارِ معتق واضح ہو کہ ان دنوں ہمارے پاس دو ٹرکیٹ ایک وید مقدس کی حقیقت چھپوئے ہوئے ہیں اور دوسرا آخرانی کے مسئلہ پر اعتراض کرنے والوں کا جواب ہے جو بھگت دھرم و مولوی صاحبان پیچھے۔ پہلے کے معتق مولوی ابو رحمت حسن صاحب واعظ اسلام بھول خود ماہر وید و شاستر متیم میٹھ۔ اور دوسرے کے عدۃ الواعظین اسلام سید گوہر علی شاہ اکبر آبادی مقیم لاہور نارنگی واردات سرہیں۔ ہم نے اسے اشتیاق سے دونوں رسالوں کو پڑھا۔ مگر انھوں نے کہاں کوئی نیا اعتراض نہ دکھائی دیا۔ بلکہ پہلے صاحب نے جو کچھ مولوی عبد اللہ کے فضول اعتراضات مندرجہ تحقیق الہند و حیدر اللہ سے اور کچھ مارٹر لکھ داس کے رد و ترجمہ وید سے جو خود منکرت سے ناواقف ہیں اور کچھ ہماری نگذیب ہما ہیں احمدیہ و شیخ جفا احمد سے نقل کیا ہے۔ مگر اس کو سبب ناواقفی منکرت و بھجنا کے بالکل غلط لکھلے۔ اور دوسرے صاحب نے جیسا کہ خود ہی مانا ہے راہ دی نظر عیسائی ساکس قصبہ آج کے ضلع کو دیا پور کے کچھ نمبر سے اخذ کیا ہے۔

پیارے ناظرین! آپ جانتے ہیں کہ ہم نے مارٹر لکھ داس کے ترجمہ کی اصلیت نگذیب برہیں احمدیہ میں ظاہر کر دی ہے اور ان تمام منہروں کا صحیح تعجب اپنی ایسی دونوں کتابوں میں اور راہ دی نظر ک سنگھ کے کچھ نمبر کا کھنڈن صدقہ اصول و تعلیم آریہ سماج نمبر ۶ میں نہایت مفصل طور پر کر دیا ہے۔ اور مولوی

عبد اللہ کے تحفۃ الہند کی تردید منشی اندرمن صاحب مرحوم نے تحفۃ الاسلام نام سے عرصہ ۳۰ سال کا گزارا کیا شائع کر دی اور حجت الہند کا جواب حجتۃ الاسلام علی عکرب شائع ہونے والا ہے۔ مگر ان ہر دو ناخواہہ جھگڑوں کی بھی کوئی حیدر ضروری ہے۔ جواب لکھنے سے پہلے ہم مولوی ابو رحمت حسن کی حال کی پراسوس کے بغیر نہیں رہ سکتے۔ کہ باوجود وید شاستر سے ناواقف ہونے اور منکرت نہ جانے کے ایسا فضول القاب اور لمبا خطاب اپنے نام کیساتھ لکھ کر کیوں شائع کیا۔ مطلب اس کا صاف ظاہر ہے کہ وہ خود بے بود پرہم رہے ہیں حالانکہ مقابلہ اُن کے دوسرے سید صاحب زیادہ ایماندار معلوم ہوتے ہیں۔ جنہوں نے صاف لکھ دیا ہے کہ ہم نے یہ مضمون بدلت کھڑک سنگھ کے کچھ نمبر سے اخذ کیا ہے وہ کچھ صحتاً خیر

خیر بیک و بدہر قوم میں ہوتے ہیں۔ فضول گو کو خود طول ہونا پڑ گیا۔ ہم ان ہر دو کا جواب شائع کرتے ہیں۔ الا تم لیکھرام آریہ مسافر

مولوی ابو رحمت حسن کی کتاب وید مقدس کی حقیقت کا جواب اصول مولوی صفحہ ۱۰ شری گیشا نے۔ اگر ہوتا آریہ دھرم سچا تو شروع ہوتا نام سے ایٹور کے نام سے دیوتا کے اور اگر ہے گیش نام اللہ کا تو وید میں کیوں نہیں آریہ نام رکھا ہے تو کس نے۔

آریہ۔ یہ تو خود آپ کے قول سے ثابت ہے کہ گیش نام وید میں نہیں ہے جب وید میں ہیں تو صاف ظاہر ہو گیا کہ آریہ دھرم سچا ہے کیونکہ وہ دیوتا کے نام سے شروع نہیں ہوتا۔ بلکہ اور دیوتا کے نام سے شروع ہوتا ہے۔ اور یہی دھرم شاستر کا حکم ہے وہ دیکھو مسوا دھیا ۲ شلوک ۴۴ اور یہی سبب ہے کہ شری سماجی دیا منہجی ہمارا ج نے اس کا کھنڈن کیا ہے وہ دیکھو مینا تھہر کوش صفحہ ۲۵ اور سوائے سماجی جی کے نام اور شری مینی بھی کسی اور کا نام نہیں لینے تھے وہ دیکھو اُن کے شاستر مانی رہا ہے کہ گیش دیوتا کا یہ نام اس نے رکھا؟ اس کا جواب یہ ہے کہ اس کے مال باپ نے یا ان کے پرہمت نے۔

مولوی ۴۔ اون پر ماننے نہ ماور اگر ہے پر ماننا نام ایٹور کا حقیقی اور ب اتنا اس کے آتما سے نکلے ہیں جیسا کہ درپاسے لکھیں تو ہو گیا معلوم کہ ایٹور سے منہج روج کا ماور اس کی روح بھی جگت کی روح کے مانند ہے کچھ کہاں رہی فضیلت ایٹور کی اور جو بڑا تھا اسے مرا لسی اور روح کی ہے تو بڑھ گیا رجب اس کا ایٹور سے اور معلوم ہو گیا۔ کہ یہ ایٹور پریشور نہیں اگر ہو تا پریشور تو کیا شروع کرتا وید کو ساتھ نام پر ماننا کے۔

آریہ۔ انھوں نے اسی لیاقت پر اعتراض لکھنے بیٹھے تھے۔ اور اسی لیاقت پر واعظ اسلام و ماہر وید شاستر کی دم نگار بھی ہے۔ حضرت پر ماننا۔ ایٹور اور پریشور سب ہم اسی ایک جگہ ایٹور کے ہیں جس طرح اللہ۔ رحمن۔ رحم خدا علیم۔ سچ و حق نام اسی ایک خدا کے ہیں۔ کسی دوسرے کے نہیں پر ماننا کسی اور روح سے مراد نہیں جس طرح رحمن۔ اللہ اور خدا کے سوائے کسی اور روح سے مراد نہیں۔ پس خدا کے صفاتی نام ہیں مفصل دیکھو ہی جھگڑا قرآن سورۃ رعد کی آیت دھم دیکھو ون بالرحمن پر تھہر جسکی صفحہ ۳۳ نوکشدہ باقی رہا کہ سب اتنا اسی سے آتما سے نکلے ہیں نہ کہ وید سے۔ خود ہمارے صفحہ ۱۰ میں تعلیم کا چمہ قرآن مجید ہے خاص بالکمال میر ضیاء الدین جبروت نے لکھا ہے

سے زور یا موج گوئیں گوں برآمد
زیچونی برنگ جوں برآمد
گئے دھکوت میلی و روشد
گئے برصورت مھوں برآمد
ازیں دریا بدیں امواج ہر دم
ہزاراں گوہر کنوں برآمد
اسی طرح مولوی جامی نے لکھا ہے۔

مقدس فو سے از قبیلہ جوں
سرا ز حلاب جوں درو پورں
جوں بھوں دریں جوں کردارم
بے رو پون گرد و پوفش نام
پس یہ عقیدہ قرآن کا ہے۔ ہمارا نہیں۔ اور تمہارے ہی سارے اولیاء ربی
محمد الدین عربی وغیرہ اس کے قائل ہیں۔

مولوی ۱۰۔ گا ستری۔ بس۔ مادو۔ شگنی دیوی دچی میں حاضر ہوں ہرین
و اسمان بہشت۔ ہم سورج کی مڑی روشنی پر دھیان کرتے ہیں۔ وہ ہمارے دل
کی رہنمائی کرے۔

آریہ۔ گائیتری میں ہرین۔ مادو اور دیوی بار میں۔ اسمان۔ بہشت۔ اور
سورج کے دھیان کا ذکر نہیں ہے اور کسی چیز کی پوجا کا آثار ہے۔ سے
ساری گائیتری کا مطلب پرانا یا۔ برہم زکار رنگان سرور اور لازوال کا
دھیان کرنا ہے۔ کہ وہ ہماری پچی کو براہیوں سے ہٹا کر بھلائیوں کی طرف
پریرنا کرے۔ کسی اور کا واسطہ کسی غیر سے مطلب مفصل دیکھو دسویں
افصاح ۲ شلوک ۴۷ سے ۴۸ تک، اسی طرح یوگی یا گوک۔ اور بہا آدی شیوں
نے بھی آپ نشدوں میں اس کا یہی ترجمہ کیا ہے۔ آریہ شیوں کے سوا اس کی
سمکرت عبارت سمجھنے کا بھی آپ کو مادہ نہیں (اگر دانایوں میں فضلاء بھی
یہی اہم کہتا ہے۔ چنانچہ حق کا لہرک صاحب اس کا ترجمہ بول کر تھے ہیں
کہ ذات باری یعنی خدا کی قابل پرستش بھلی کا دھیان کرو اور یہ دعا مانگو کہ وہ
ہماری عقل کو ہدایت کرے میں (کتاب تحقیقات حالات ایشیا جلد ۵ صفحہ ۴۴)
مفصل گائیتری کا ارتھ۔ ہم نے گزیب راہین احمدیہ میں درج کر دیا ہے۔
وہاں دیکھو (مقابلہ توحید وید و قرآن)

بھارت میں یاس جی نے فرمایا ہے۔ کہ سب آدمیوں کو اور دیوتاؤں کو
برہم برہم پرانا۔ انت جگدیوڑ کی پوجا کرنی چاہئے۔ (دیکھو مومکش برہم
ادھیا ۱۰۱ شلوک ۱۰) مفصل معنی اس کے ہم جملہ الاسلام میں درج کر دیا
مولوی ۶۔ سیام وید کا گیارھواں منتر نہیں یہ کلام ایشور کا اگر موتا پرکلام
ایشور کا تو ذکر تعریف مالک الملک کی اور نہ پڑتا قد محل میں اس کے جو کہ
دیتا ہے گھوڑے اور دوسری چیزیں۔

آریہ۔ یہ ترجمہ بھی آپ کی لیاقت کا خود نہیں ہے۔ بلکہ ہماری کتاب
تکذیب راہین احمدیہ کی لفظ بلفظ نقل ہے (دیکھو صفحہ ۱۷۹) بھائی! ایشور
اور مالک الملک اسی کا نام ہے آدمی کو ہدایت دی ہے کہ سب گھوڑے
وغیرہ سامان ضروری اسی سے ملے۔ کسی غیر سے نہیں۔ یہ انسان کو پرانا
کا طریقہ سکھایا ہے۔ البتہ قرآن کی بسم اللہ پر اعتراض ہو سکتا ہے کہ اول تو
پاؤں کی کتاب سے عجیب صلاح کیلئے پڑی کی نقل کرنی اور نام نہ لکھا
دوم انہما ردع کے بعد لکھ دیا۔ اول جتنا نافرمانی تھا کہ اے لوگو! کیا کرو
پھر بسم اللہ کا بتلا نافرمانی تھا۔ مگر وہ نہیں کیا۔ یہ لیاقت کی کمی یا انسانی فطرتی
ہے لیکن وید مقدس پر اعتراض ہرگز دار نہیں ہو سکتا کیونکہ اس میں یہ
سب ہدایت موجود ہے۔ کہ ہر شخص کو وید کے منتروں سے (ای لحاظ سے)

ہے کہ قرآن کی بسم اللہ ہی غلط ہے۔

مولوی ۷۔ ایک منتر بھرویدھیا جلیا بڑے دیوتاؤں کو نرسکا بھوٹ
دیوتاؤں کو نرسکا رنوجاؤں دیوتاؤں کو نرسکا۔ اور ضعیف دیوتاؤں کو نرسکا
ہم سب دیوتاؤں کو حی اللہ و دیوتاؤں کو نرسکا کرتے ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ میں بڑے دیوتاؤں
کی تعریف کرنی بھول جاؤں۔

آریہ۔ اس منتر میں لفظ دیوتا یا دیوتاؤں نہیں ہے۔ یہ مہرمان دھرم بھا
کی جن کے رسالہ سے آپ نے نقل کیا ہے چالاکی ہے۔ مگر اس کا اٹھ صاف
یہ ہے کہ اعلیٰ۔ اوسط اور ادنیٰ آدمیوں کا بچنے چھوٹے بڑے اور ہر مہر
منوں کا ستکار کرو۔ نور مھوں اور کرمور کہ میوں کا ستکار کرو۔ بچے حتی اللہ
سب کا ستکار کرو۔ اور ستکار کرتے وقت ناہمی نیستے لفظ بولنا کہو۔ اور ہمیں
خود نیستے معنی میں میں آپ کا واہی ستکار کرتا ہوں۔ پس اس منتر میں بھی
اور ہوائی دیوتاؤں کی پوجا کا ذکر نہیں۔

مولوی ۸۔ گوید منتر ۱۱۱ اس منتر کا اول ترجمہ لکھ کر کے یا عہد
کیا ہے۔ یہ کلام ایشور کا نہیں اگر ایشور کا ہوتا تو یوں ہوتا۔ میں ہی ہوں سمیوں
آتمہ اور سب امیڈ میں میری فرمانبرداری سے حاصل ہونی میں مطلب کہ غیر
جنب کیوں استعمال کیا گیا۔ محکم ہونا چاہئے۔

آریہ۔ وید مقدس میں تینوں شیوں سے پرانا کے ارشاد ملتے ہیں۔ دیکھو
گوید منتر ۱۰ سکت ۱۰ منتر ۱۰ وہ وغیرہ جو منتر موجود ہے۔ اس کا ترجمہ بھی آپ
اپنی لیاقت یا کسی مسلمان یا سائن یا منکر یا کسی ہندو کی لیاقت سے نہیں کیا
اور نہ سائن آجاریہ کے مطابق ہے۔ بلکہ لفظ لفظ ہمارے نسخہ خط احمدیہ کی
نقل ہے (دیکھو صفحہ ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰) اور چونکہ آپ خود سنکرت یا بھاشہ
نہیں جانتے یہی سبب ہے کہ منتر بھی غلط اور نامکمل لکھا اور دوجانے کے
سبب صفحہ ۹ سے ہی شروع کر دیا۔ حالانکہ منتر صفحہ ۸ سے شروع ہوتا تھا۔
وہ عبارت اس منتر کی جو درج نہیں کی وہ یہ ہے

باقی جو کسی سے نقل کر واپا۔ وہ سرتا غلط ہے۔ یہ منتر گوید منتر ۱۰ سکت ۱۱ کا
منتر ہے۔ افسوس کہ ہماری بھولی اور ہمیں ہی مہیاؤں ایسی چالاکی قرآنی
واعقل کے سوا کون جان سکتا ہے۔

مولوی ۹۔ گوید کے پہلے اشٹک میں یہ منتر ہے۔ ستا۔ ہی کھتی جو اسمان
سے مڑی ہے سمندر کے کنارہ پر کھڑی ہے۔ ستا۔ ایشور شگنی پر منتظر رہتا ہے
تمہاری پوجا کے کلنا سوم کے پودے میں سے رس نکال لے۔ اور اسی
میں ہے۔ اے اندر تمہارے منکا روش کو غریب سے نقل کیا۔ وانا آدمی
تیسری اس بزرگی سے واقف ہیں۔ انہیں خوراک باطراط عطا کر۔

آریہ۔ اس جگہ آپ نے کوئی حوالہ دیا کہ انہیں لکھا۔ اور نہ سنکرت
عبارت نقل کر دائی۔ نا واقف لوگ کیا جانیں۔ ہم آپ کی کہ تو توں سے پڑنے
واقف ہیں۔ وید میں لفظ اسمان نہیں ہے اور نہ اسمان کوئی چیز ہے اور نہ
میں فضول تعریف وید مقدس میں ہو سکتی ہے۔ اور وید سے نقل کرنے
کی وجہ میں آگیا ہے۔ اور اسی واسطے آپ نے کوئی حوالہ نہیں لکھا۔ لکھتے
کہ میں سے خود تو بڑھے نہ لکھے نام محمد فاضل ہو۔ افسوس کہ اسی پر دھوئے
ماہر وید و شاستر کیا کرتے ہو۔ اور جاہلی مسلمانوں میں واعظ اسلام اور ماہر وید
شاستر سے بھرتے ہو۔ یہ سارا اور بالکل غلط ہے۔ گوید کے پہلے اشٹک میں

ایک ہزار سے اوپر متر ہیں۔ ہم کیا تلاش کریں۔

مولوی ۱۰۔ رگو یہ اشک ۳۰ اشک ۱۱ متر ۱۱ کھڑک کا کھٹی کا اعتراض کیا ہے کہ اگر یہ ایٹو کا کلام ہوتا تو کیا اندر سے مدد چاہتا اس متر کا ترجمہ سائینا جاپیہ نے اگلے زمانہ میں اور ہڈت تربیتی دت سکندر آبادی اور ماسٹر لکھنؤ اس دہلوی اور پادری ولیم صاحب نے زمانہ حال میں اس طرح پر کیا ہے۔

آریہ۔ یہ اعتراض آپ کا نہیں ہے۔ بلکہ حضرت مرزا غلام احمد صاحب مسیح قادانی کا ہے جو انہوں نے براہین احمدیہ میں لکھا تھا۔ جس کا جواب کئی سال ہوئے نہایت مفصل طور پر ہم مکتذیب براہین احمدیہ میں مستند حوالوں سے دیے چکے ہیں۔ دو دیکھو صفحہ ۷۷، آپ یہ بھی آپ کا اعتراض محض فضول ہے۔

مولوی ۱۱۔ اور اسی کے پہلے اشکار میں ہے۔ ایک مرتبہ ایک روز بھیشٹ نے مجھے جاتے ہوئے دیکھا اور مجھے دیکھتے ہی میرے پر چراغ پکڑ کر حملہ کیا۔ جیسے بڑھتی۔ جس کی بیٹھ چکی رہنے سے دکھ جاتی ہے اپنے کام پر سے اٹھ کر سو بھٹکھٹا ہوا جاتا ہے۔

آریہ۔ یہ کہانی وید میں ہرگز نہیں ہے۔ کہیں اصحاب کف کا کتا تو نہیں بچہ لیا۔ یا حضرت یوسف والا اگر تو یہ وید میں آگیا جن کا ذکر قرآن سورۃ یوسف اور سورۃ کف میں ہے۔

مولوی ۱۰۔ رگو پر منڈل اشک ۱۳ متر ۱۰ کھڑک اس پر دھمی غیر منظم کیوں نہیں ایسا اعتراض کیا ہے۔

آریہ۔ یہ ترجمہ بھی آپ کی مسکرت دانی سے نہیں ہے۔ بلکہ ہماری کتاب نسخہ جناب احمدیہ کے صفحہ ۳۰۹ کے ترجمہ سے نقل کر لیا۔ ترجمہ اور وہی غلط عبارت مسکرت بھی غلط تا واقف واعظ اسلام جس طرح ترجمہ کرنا نہیں جانتا اور جس طرح ناگرمی کا حرف نہیں جانتا۔ اسی طرح ہمارے تھنا اور گمان کو بھی نہیں جانتا یہاں صرف جو کو اس طرح پر اٹھنا کر کے کا ارشاد ہے۔

وید جو کی ہدایت کے واسطے ہے نہ کہ حذائی ہدایت کے واسطے اسی طرح صفحہ ۱۱ سے ۱۲ اشک عبارت بلا جوت اور بے دلیل اور بے حوالہ ہے۔ توجہ کے قابل نہیں۔

مولوی ۱۲۔ رگو یہ منڈل اشک ۱۱ متر ۱۰ کھڑک اس پر دھمی غیر منظم کیوں نہیں ایسا اعتراض کیا ہے۔

آریہ۔ اسی کے اندر متر ۱۱ متر ۱۰ کھڑک اس پر دھمی غیر منظم کیوں نہیں ایسا اعتراض کیا ہے۔

مولوی ۱۲۔ رگو یہ منڈل اشک ۱۱ متر ۱۰ کھڑک اس پر دھمی غیر منظم کیوں نہیں ایسا اعتراض کیا ہے۔

آریہ۔ اسی کے اندر متر ۱۱ متر ۱۰ کھڑک اس پر دھمی غیر منظم کیوں نہیں ایسا اعتراض کیا ہے۔

مولوی ۱۲۔ رگو یہ منڈل اشک ۱۱ متر ۱۰ کھڑک اس پر دھمی غیر منظم کیوں نہیں ایسا اعتراض کیا ہے۔

آریہ۔ اسی کے اندر متر ۱۱ متر ۱۰ کھڑک اس پر دھمی غیر منظم کیوں نہیں ایسا اعتراض کیا ہے۔

مولوی ۱۲۔ رگو یہ منڈل اشک ۱۱ متر ۱۰ کھڑک اس پر دھمی غیر منظم کیوں نہیں ایسا اعتراض کیا ہے۔

آریہ۔ اسی کے اندر متر ۱۱ متر ۱۰ کھڑک اس پر دھمی غیر منظم کیوں نہیں ایسا اعتراض کیا ہے۔

پس یہ آگ وغیرہ مخلوق چیزیں خدا نہیں بلکہ ہیں جس طرح ایک لفظ کے کئی معنی ہوتے ہیں اسی طرح کہیں کہیں یہ خدا کے معنی میں آتے ہیں غلط دیکھ کر شرج حوالوں کے مکتذیب براہین احمدیہ جلد ۱ صفحہ ۱۸۴

اسپہ پتلا عیسیٰ مولوی صاحب تصنیف ہوا یا نہیں اس کے ساتھ ہی ہم بھی پتلا کے میں بھی ترجمہ بھی آپ کی اپنی لیاقت سے نہیں۔ بلکہ تا مگر پتلا عیسیٰ

کتاب تجاہل مار فائدہ کر کے نقل کر لیا اور نام رکھا سا بن آچاریہ کا دیکھو مکتذیب براہین احمدیہ صفحہ ۱۸۴ مسکرت عبارت اس کی سبھی غلط ہے۔

اجر میں مولوی صاحب بقول لکھے تھے دل اور دست دزدے کے کف چراغ دار دیکھتے ہیں

مولوی ۱۵۔ واضح ہو کہ لشکر آچاریہ اور ساٹھ آچاریہ کے ترجمہ اے اب ہم ہندو میں بقول موجود ہیں۔ اور انہیں کے موافق ہم نے ان شریعوں کا ترجمہ آریہ صاحبان کی خدمت میں پیش کیا ہے۔ اپنی طرف سے مجزائے کے کچھ نہیں لکھا یا یا برعکس اور جس کو شبہ ہو وہ اصل لپٹک سے مقابلہ کرے۔ اور اسی طرح آریہ صاحبان بھی لکھ اس ترجمہ کو ٹھیک نہجائیں رادارہ نصیب جیہ کہ قرآن کو نہیں جانتے اور پوراؤں کو پورا لیا قرآن دیتے یا اذراہ جالت کے یا اس کے خلاف چلیں تو ان پر بھی لازم ہے کہ وہ ان شریعوں کا ترجمہ کسی ترجمہ کے موافق لکھ کر پیش کریں۔ محض دیا تندی پر اکتفا نہ کریں۔ کیونکہ جہاں سے نزدیک آریہ صاحبان لکھتے سماجی دہاندگی میں اور یہ مقابلہ بھی گویا انہیں سے ہوا ہے کہ نہ اپنی عقل کو دخل دے کر براہ گرن سے ترجمہ کریں کیونکہ تا سیک اور دوسرے کی یہ بات عادت ہے اور جتنے لاد مذہب فرقت میں اور اسی سبب گمراہ ہو گئے ہیں۔ آریہ۔ اندوس یاں چالاک کی۔ اور تعجب ہاں دلیری اور جراتی اس سبب بھڑکے ہیں حضرت لشکر آچاریہ کا کوئی ترجمہ وید کا نہیں۔ انہوں نے صرف دس اہلندوں کا ترجمہ کیا تھا ایک نامراد نے ان کو نہ دیکھا۔ جس سے وہ دیکھ کر اے عالم جاہلی ہو گئے۔ اور نہ آپ نشد وید میں۔ کیونکہ آپ نشد دس اور وید چار ہیں۔ اس ترجمہ کے مطابق ترجمہ کرنا اور اس ترجمہ کا مندرجہ میں موجود اور مقبول ہونا یہ آپ کا پہلا جھوٹ ہے۔

باوجود دست مسکرت دھلنے کے اور بعضاں بھی بھڑکی نہ بڑھ سکنے کے ہمیں اس کے وجود بارہ اور ہماری اردو کتابوں سے نقل کرنا اور سائیں کا ترجمہ جو مسکرت میں ہے جس کو آپ بالکل نہیں پڑھ سکتے اور نہ آج تک دیکھا ہے کہ کوئی بڑی کتاب ہے۔ اور جو لے کر انہیں کے موافق ہم نے ان شریعوں کا ترجمہ کرنا چاہا ان کی خدمت میں پیش کیا ہے۔ یہ آپ کا دوسرا جھوٹ ہے۔ ہماری کتاب مکتذیب براہین احمدیہ نسخہ خط احمدیہ سے جو را کر ترجمہ لکھنا اور نام رکھنا لشکر آچاریہ و سائیں آچاریہ بلکہ پناہ آپ کا تیسرا جھوٹ ہے۔

باوجود دست مسکرت سے محض اسی ہونے کے اور نقل کر کے اور کتاب سے نام اپنا یا کسی اور کتاب کا دیدینے کے اور مسکرت اور وید شاستر سے بالکل ناواقف ہو کر مسلمانوں کے آگے واعظ اسلام اور رسالہ کے ناٹھیل بیچ پر ماہر وید شاستر لکھنے کے حالاکہ ذرا کھشیرہٹ آچاریہ سے ذرا زیادہ وضاحت ہمیں پا سکتے اور اس پر مسکرت کا اتنا کھنڈ یہ آپ کا چوتھا جھوٹ ہے۔

نہیں بڑھ کر یہ کہ جس کو بڑھ ہو۔ وہ اصل پٹنگ سے مقابل کرے۔ بلکہ پکا پانچواں جھوٹ ہے۔

ہم مولوی صاحب واعظ اسلام ماہر وید شاستر کو علیحدہ کہتے ہیں کہ وہ وہ ہیں تک اپنے جہاں رسول کے واسطے صفحہ ۱۰۵ کے سام وید کے خط کا صفحہ ۱۱۰ کے متر اور تھنا اور صفحہ ۱۱۰ کا متر اور ترجمہ اور صفحہ ۱۱۰ کا متر اور خط متر اور اس کا ترجمہ لشکر آچاریہ یا سائیں آچاریہ یا لکھنؤ اس یا ولیم کے کسی ترجمہ سے سوائے ہمارے نسخہ خط احمدیہ و مکتذیب براہین احمدیہ کے متلاویں اور اگر متلاویں

جیسا کہ ہرگز نہ بتا سیکے تو وہ دین جس کے آپ دعا میں جو آپ کو اس قدر
جھوٹے بوسطہ طور پر دیکر کرتا ہے۔ برائے خدا اس کو چھوڑ دیجئے اور عربی کے
اس مقولہ کو یاد رکھئے لعنت اللہ علیہ الکاذبین

اب ہم دوسرے عہدہ الواعظین اسلام سید گوہر علی شاہ
کے اعتراضات متعلقہ قربانی کا جواب دیتے ہیں
ناظرین اگرچہ ہم نے مفصل جواب اس کا لکھ کر منظر میں دیدیا ہے۔ مگر اس
جگہ نہایت مختصر طور پر آپ کے مفید کچھ کچھ عرض کر کے ہیں۔

یہ اعتراض کہ ہندو لوگ قربانی کو جائز جانتے ہیں۔ اگرچہ بالکل صحیح نہیں مگر
کسی قدر صحیح ہے۔ کیونکہ اب بھی دیوی اور شیوہ جی کے پوجاری یا معتقد یا پجرو
کے مرید یا پوجا فروشوں کے کہے۔ گو سفند۔ مرثی۔ پھینے کو مار کر کھاجانے میں باؤ
ان کا خون موٹوں پر چڑھاتے ہیں اور موقع پر لہجائے پر انسان کی قربانی کو بھی صحیح
بتلاتے ہیں مگر یہ صرف فرقہ وام مارگیوں کا اعتقاد ہے نہ کو ویدیت والوں کا
اور عجب سے یہ فرقہ چلا۔ تب سے ہی اس کی مخالفت شروع ہوئی۔ ویسے
واقفکار لوگ اس کا ٹھنڈن کرنے سے اور اپنے آپ کو ویدیت یعنی پرہیزگار
رجو آپ کا مترادف ہے) پکارتے ہیں مگر کچھ بھی یہ لوگ نہایت پوشیدہ طور پر
اپنی ان بد افالیوں کو کرتے رہے کیونکہ خود بخود در طبعیہ کہ تستست نہ خود
جین بوقت مرگ از دوسرے۔ عادت کو طبیعت ثانی ہو جاتی ہے۔ یہی سبب ہے کہ یہ
لوگ باوجود نہایت نفرت سے دیکھے جانے کے بھی موجود رہے۔ آئیہ ویت
میں سوائے وام مارگیوں کے اور کسی فرقہ والے مذہب قربانی یا گوشت خوردی جائز
نہیں مانتے اب ہم بتلاتے ہیں کہ عام مارگی لوگ وید اذکول میں مایرتی کول۔
وید دھرم کے موافق ہیں یا منافق۔

بقدر انکو مہاندہی جو سنسکرت کی مشہور لغات ہے اس میں اس طرح لکھا ہے۔

ग्राचार्यो वामावेदादिविरुद्धाचारतत्त्वोत्ते
मदामासादिसेवनरूपे आचार एव शब्दस्तो १० १६

تک جملہ وام آچاری مذہب وام مارک مہنی یہ ہیں۔ برخلاف وید کے طریقہ
نمنروں کے مطابق۔ مثلاً یعنی شراب سانس (گوشت) پین (مچھلی) مٹا پھین
کے استعمال کرنے کا طریقہ دیکھو صفحہ ۱۰۱۶ مطبوعہ بار دوم ملک نام انیس
لوگوں کا نام فارسی میں مشعل کشاں ہے۔ جس کے حق میں نظامی کتا سب سے
میں بالمشعل کشاں خود دار۔ یہی چلی مانگ ہے۔ مفصل حال دیکھو وچا رمار
اور ستیا رتھ پرکاش (۱)

وید یاس جی مہاراج آپ رشی اور مشہور فاضل ویدانت شاستر کے مصنف
جن کے ماہر وید ہونے میں کسی کو کلام نہیں اور جن کے آخری زمانہ میں یہ فرقہ
جاری ہوا وہ اس فرقہ کی بابت لکھتے ہیں۔

सुरामस्या यथो मांसं हि हिनां बलिस्तथा। यत्तैः
प्रवर्तितं ह्येतच्चैव द्वे द्वे पृथक् च॥ भाष्येति॥

تک جملہ۔ شراب مچھلی اور دیگر جانوروں کا گوشت منافی
قربانیوں پر بدعاش اور شرک لوگوں نے جلادی ہیں ہرگز جائز نہیں ہیں
خود دیاس جی نے جب یہ رائے ان لوگوں بابت لکھی ہے تو پھر وہ میں کہنا
چاہتے کہ وہاں کیا لکھا ہے۔ پھر وید اور لوگوں کے منتر کو سامی جی مہاراج نے

گو کرنا مذہبی وغیرہ میں وسیع کر دیئے ہیں اور ہم نے بھی کچھ کچھ میں بہت سے حوالے
دیئے۔ اور اسی طرح ہمارے دوست مالو اتا نام جی نے بھی اپنی کتاب میں بہت
سے حوالے دیدیئے ہیں مگر کچھ بھی ہم ایک اور حوالہ عرض کرتے ہیں۔

यथा मांसं यथा सूयं यथा श्विवेव ते। यथा पुंसो व
यथा योनिः सत्यं ते मना ॥ अथर्व वेद १० १० १
تک جملہ۔ ماس کا کھانا اور شراب کا پینا۔ اور حوالہ کھانا اور نہ کاری کن انسان کے
من کو بہا کر دیتا ہے جس سے مدھی اور آناٹ ہو جاتے ہیں اور آتما کے
لشت یعنی پانی پونے دھرم اور کرم سب بہا د ہو جاتے ہیں) خلاصہ یہ کہ گوشت خوردی
شراب نوشی۔ نہ کاری مقررہادی سے گناہ ہیں۔ ان سے بچنا چاہئے دیکھو
اکھرو پر مطبوعہ ولایت اور پٹی صفحہ ۱۷۲)

باقی رہی اہی کارنامہ کی کہانی۔ یا اور اسی قسم کی کہانی وید دھرم میں ہرگز
نہیں ہے اس کا بڑا ثبوت خود وید دھرم اور مہا بھارت اور مہا بھارت میں
کہ وید میں کوئی بھی اتھاس نہیں ہے۔ اور کسی خاص آدمی کا ذکر ہے۔ بلکہ عرفا
ساری دنیا کے واسطے برابر شاد ہیں۔ ان قرآن میں اسمعیل اور ابراہیم علیہ السلام
قربانی کی کہانی موجود ہے۔

باقی رہی۔ گائے کی قربانی اس کا ویدوں میں نام و نشان بھی نہیں۔ وید
درکنار کہ یہ کہ وہ وید ہی ہے۔ اس میں اوہیک بات کہ ہے کہ ہو سکتی ہے۔
قرآن جو کہ اور بعض باتوں میں وید کے مخالف ہے وہ بھی اس بات میں وید کے
مطابق ہے۔ کیونکہ جہاں تک ہمارے قرآن کی بہت معلومات ہیں۔ اس میں بھی
کی قربانی یا ماس کے گوشت کھانے کا بالکل ذکر نہیں ہے۔ صرف اونٹ کی قربانی
کا سورہ حج میں ذکر ہے۔ مگر وہاں ساتھ ہی لکھا ہے۔

لَنْ يَنْتَهِ اللَّهُ لِحُكْمِهَا وَلَا يَصْلَحُهَا وَلَكِنْ يَنْتَهِ النَّفْسُ مِنْهَا
تقریباً۔ نہیں پھینا خدا کو گوشت قربانی کا۔ اور۔ خون جانوروں کا۔ ولیکن
اس کو تو نہاری پر بہرگاری پہنچی ہے۔

ہیں اس سے بھی اگر کوئی نظر غور سے دیکھے تو صاف ظاہر ہے کہ گوشت
قربانی یا خونریزی سے خدائے رحیم خوشو دشمن ہے اور نہ خدا کی مرضی کے مطابق
ہے۔ ان ظالم اور خود عرض آدمیوں کی مرضی کے مطابق ضرور ہے اور یہی سبب
ہے کہ آئے دن کہ شریف میں بیعتہ یا طاعون کی امراض موجود رہتی ہیں۔

مسلمان بھائیو یاد رکھو کہ سودن چوس کے اور ایک دن سادہ کا۔ آخر سب کو
اپنے اعمالوں کا پھل ملے گا۔ مگر مٹا ہے بے زبانوں کے گلے کاٹنے اور اس کا
نام رکھنا قربانی۔ واہ فرہان جائیں۔ اس عقل اور دانائی کے
برعکس نمنند نام رنگی کا فور

پتھر کی دیوی دیوتوں کی طرح یا مردہ پیروں فخریوں کی طرح خدا پر گور گور
اس قربانی یعنی خونریزی سے راضی نہیں۔ بلکہ وہ تو تقویٰ اور پرہیزگاری
سے رضا مند ہے۔ خدا کو راضی کرو۔ اور حضرت علی علیہ الرحمہ کے اس قول پر عمل
لا چھو کہ ابطو نہ کہ مقابلہ جو امانات از جملہ۔ مت بناؤ پیشوں کو جانوروں
کی گورستان۔ کسی نے کیا کیا کلمہ ہے

کعبہ پیشا گاہ طبعی زینت۔ دل گدگاہ طبعی اکبریت
دل بہشت آدمی کعبہ اکبریت۔ انہر ایاں کعبہ یکدل بہشت
جو جارت سنسکرت کی آپ نے نقل کی ہے۔ اس میں قربانی یا جانور ماننے کا

مطلق ذکر نہیں۔ پادری کی طرح آپ نے بھی پاؤں ہونا باب نامک دی۔ اور دھوکا کھایا۔ ہمارا سکندر یوحی نے ان دام مارگیوں کے حق میں کیا اچھا کہا ہے۔

ماورض جو کرنا ہے اک بندہ خدا
خون کر کے پاکباز کہاؤ گے کب تک
اے دوستو ہے وزع خون سرسہروں
دھتہ پلید ہے یہ مٹاؤ گے کب تک

راقم۔ وہی آپ کا قدیمی خیر خواہ آریہ مسافر

حجت الاسلام

ویساچہ از او میر مسافر کی آخری بیعت ہے۔ اس کتاب کے علاوہ ایک اور فہم کتاب دیہی تکزب برائین احمدیہ جتہ دوم بھی تیار کر کے پنڈت لیکھرام جی چھوڑ گئے ہیں۔ دیگر جتہ بڑے ساروں کا تو کچھ ذکر ہی نہیں ہے۔ لیکن ان سب میں سے ایک حجت الاسلام ہی ہے۔ جسے کہ پنڈت جی اپنے روبرو قریباً چھپوا چکے تھے۔ صرف سرور جو کہ پہلے سے لکھا ہوا موجود تھا ان کی موت کے بعد چھپوایا گیا ہے۔ گویا حلقہ اللہ کی سیوا کرنے ہوئے جو بے نظیر سخاوت کہ مکمل کر کے دھرم کی دبدی پر دے رکھا کرنے تھے۔ ان میں سے حجت الاسلام آخری تھا +

اوپر بھی وحدتی کہ اس کتاب کی بار اول کی چھپی ہوئی ۷۰۰ کاپیاں ایک ہفتے کے اندر اندر ختم ہو کر دوسری بار اسے چھپوانے کی ضرورت پڑی۔ اس مرتبہ ۴۰۰ کاپیاں چھپوائی گئی ہیں۔ لیکن جس جوش سے کہ اب یہ اس نادر نسخہ کی مانگ آ رہی ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ طبع دوم بھی شاید ایک ماہ سے زیادہ کے لئے کافی نہ ہو گا +

طبع اول کے وقت جو کہ پنڈت لیکھرام جی کو اکثر باہر بھی جانا پڑتا تھا۔ اور ساتھ ہی ہر شے دیا نند کے جیون چتر کے کام کا بوجھ بھی بڑا تھا۔ اس لئے کتابت اور محاوروں کی اکثر غلطیاں رہ گئی تھیں۔ جنہیں کہ طبع دوم میں درست کر دیا گیا ہے۔ البتہ ایک جگہ میں نے کچھ جتہ (یعنی دو صفحوں کے قریب عبارت) بالکل کاٹ دیئے کی ویسری کی ہے۔ سو وہ پنڈت جی کی کمرہ پر کا کوئی حصہ نہیں تھا۔ بلکہ کل کا کل لفظ بلفظ محمدی معنفوں سے منقول تھا۔ یہ وہ حصہ ہے۔ جن کی شرحی طبع اول میں حسب ذیل تھی "اسلام کی دنیاواری کا ایک عجیب مشاہدہ"

اس میں محمدی معنفوں نے حورتوں کے فتنہ کا حال اور وہ لکھ چکے ہیں اس قدر مش کاہی اور بے غیرتی سے کام کیا ہے۔ کہ حیا بے شک کر کے کی اجازت نہیں دیتی +

یعنی لکڑی کاڑنا اور پتھروں کا کھکا کاٹنا۔ اگر اس طرح سورگ میں جانا ہے تو ترک کس طرح جائیگا۔ ساسی کے مطابق کسب جی نے بھی روح جمع کے مسلمان تھے۔ اور ہندوستان میں ایک فرقہ کے بانی ہیں۔ کہا ہے

جیددھ دھرم کہ تھا پودا دھرم کاں کہو بھائی
آئیں کوٹنی در کہ تھا پودا کان کوکنت فصائی

پس اسے مسلمان بھائیوں ان خیالات کو ترک کر۔ اور سمجھو کہ اگر گوشت خوری۔ عورتی۔ تھار بازی۔ زنا کاری۔ شراب نوشی۔ مذہب اور ایمان ہے۔ تو لا مذہبی اور بے ایمانی کیا چیز ہوگی۔ یورپ کے محقق اور دانائے اکثروں کی کامل تحقیقات نے بھی آخر کار ثابت کر دیا ہے کہ وجے ٹیر میں ہونا انسان کو واسطے قدرتی بات ہے۔ کہونکہ اس کی بناوٹ گوشت خوری کے حسب حال نہیں ہے۔ خدا سے رحمن و رحیم کے بندے سو کہ ایسا ظلم اور اندھیر کس طرح جائز ہے۔ کیونکہ گرگ منش ہو کر بھیڑوں کا پھاڑنا انسانیت سے بسا بعید ہے۔ سودی نے سچ کہا ہے +

تندیم گو سفندے را بزرگے
رمانیدانواں دست گرگے
شبانگہ کاروبر حلقن سالید
روان گو سفندازے بنالید
کہا زچکال گرگم در ریدوی
چودیم عاقبت خود گرگ پودی

اول جب چھوڑا۔ تو اُسے بزرگ کہا۔ اسی بزرگ نے جب مائے کا قصد کیا تو گرگ نے کہا دیکھنے خدا کے واسطے دیکھئے۔ کیسا جلد بزرگ سے گرگ ہو گیا

نظم

بھائیو پھری جہا کی چلاؤ گے کب تک
خود بڑی اپنا مذہب بناؤ گے کب تک
باطل سے میل حق کو بھلاؤ گے کب تک
اور امر حق سے آنکھ چاؤ گے کب تک
کب تک رہو گے خند و نصیب میں ڈوبتے
وحشی پے کو دل سے بھلاؤ گے کب تک
قربانی کا نشان بھی دید نہیں جب میں
دعوئے بے توت چلاؤ گے کب تک
الزام خام چھوڑ کے سچ کو کرو قبول
کھاؤ گے مائیں خون بہاؤ گے کب تک
ایمان سے ہے دور جو کاڑ ہوئے تصور
ظالم نفس کو گرگ بناؤ گے کب تک

دیباچہ

نام اکہ ماسق اوم کارستہ اندی انت و برنکار است

میں جبہ ساموں اس در عالم مقام کا۔ کچھ جہاں جواب نہ پائے سلام کا
پرانا شکلیاں کی جہاں۔ ملک کا مدرسہ۔ اور میں ہر سنگر ان کی کلاسیاں
انیکہ انسان کما جہ کس طرح ادا کر سکے۔ اس کے ایک ایک گن کا الاؤ۔ اور اس کی
ایک ایک کربا کا دھڑا دمان کرے۔ کو دفتر کے دفتر چاہئے۔ مگر انہی عمر کہاں۔ تو
بڑے ریشی ریشی بھی تخت ہو کر بنی بنی پکار اٹھے۔ جاتا تو گید شریجی جن کے جیون
سے پڑھ کر انسان کے واسطے کوئی نیک نمونہ نہیں مل سکتا، آخر کار یہی فرما گئے۔ کہ
سوئے اس کے پور ذات کے اور کوئی سہارے کے لایق نہیں۔ سوچ۔ چند۔
سیاسے۔ ستا سے سب زبان حال سے پکار رہے ہیں۔ کہ ہم مخلوق اور ساوٹی
میں۔ ہم ایک زبردست حاکم کے فرمان پر ہیں۔ حضرت مہوشہ کو ہمارے بے ہوا
جہاں تک مدھی کام کرتی ہے ساری سرشتی کے اندر اس کی صنعت کا ملہ کے تار
پائے جاتے ہیں۔ تمام جڑوہ حکمت اپنے واسطے نہیں بلکہ روجوں کے واسطے فیض رہا
اور کل دنیا کے نباتات و گردش ارضی کے تعلقات ان کے ہی لئے وجود ہیں۔ تھیں۔
ہر ایک آدمی جانتا ہے کہ اس ظاہری اور جہانی بھارت کے واسطے سورج کی کتنی
بڑی ضرورت ہے۔ جس کے بغیر عموماً قدرتی نظارہ نہیں دیکھ سکتا۔ اور انسان
کسی طرح کا لایعہ اٹھا سکتا ہے۔ جس پر جہاں تک غور کی جائے پیدا کرنے والے
کی بہت مہربانی ظاہر ہوتی ہے۔ اسی طرح اگر اوپر زیادہ غور کی جائے تو صاف معلوم
ہوگا کہ کتنی این جہانی آنکھوں کے واسطے اس سورج کی ضرورت ہے اس سے
بڑا گنا زیادہ روحانی آنکھوں کے واسطے روحانی سورج کی حاجت ہے آدمی کی
کتنی ہی اچھی پوشاک لبس ہو۔ کسی ہی عمدہ خوراک ہو۔ رنگے روغن بھی اچھا ہو۔
دولت بھی کتنی ہی زیادہ ہو۔ مگر باوجود اس ہر صوف علم و عقل کے نہ ہونے سے
انسان محض چوہان ہے۔ راج ریشی بھرتی جی نے کہا اچھا فرمایا ہے۔

ये ध्यान विद्या न तपो न दाने धर्म न शीलं न गुरु-
पियस्य। ते नृत्सले के भुवि भारभूत न नुष्यरु ये शा मृगा-
जرحہ جس انسانی کے پاس نہ دیا ہے اور نہ عمارت نہ گلیاں نہ عیوان نہ دان
نہ اخلاق کا کوئی گن ہے وہ انسان نہیں بلکہ وہ اس منہ میں صرف زمین کا گد
ہے۔ شکل آدمی کی مگر حیوان بھر رہا ہے۔

دانا دیکھتے تو دیک کہانے مینے سے بھی وہاں کی زیادہ ضرورت ہے انسان جو
اشرف المخلوقات کہلاتا ہے۔ وہ صرف ست و قیامی کے سبب سے حدت ہے علم
انسان اور مل مخلوقات ہے کسی حالت میں اچھا نہیں۔ اس حکم مطلق نے عقل
ظاہری سورج کے ماضی سورج بھی پیدا کیا ہے۔ ظاہری میں جہانی روشنی ہے
اور باطن میں روحانی۔ قانون قدرت جو قادر مطلق کا قوت کا برقی کش فوٹ ہے۔
اس سے ظاہر ہے کہ پتہ گلیاں وہی ہے۔ جو علم و عقل کہ قانون قدرت کے مطابق
ہو ظاہری آنکھیں ظاہری روشنی سے قانون قدرت کا مطالعہ و مشاہدہ کریں
اور باطنی آنکھیں علمی روشنی سے اس کی تحقیق و تصدیق کریں۔ دو فوٹ کا اتفاق
کے قانون کی پہچان ہے۔ ورنہ عقل کے خلاف علم کے خلاف مشاہدہ اور تجربے
خلاف کوئی گلیاں ہو کر رہا نہیں ہو سکتا۔ تلوار سے تسلیم کرنا۔ جہاد سے موانہ۔
خود غلمان کے غلام ہیں جہاں ان اعدا ہات ہے۔ اور علم و عقل سے تسلیم کر کے موانہ

امرو گیک ہے جس طرح آفتاب کی روشنی کے سامنے سب چاند ستارے اور جہاں
اور ستارے ہوں جو کی اور ستارہ ہیں۔ ویسے ہی سچے الہام کے سامنے۔ آفتاب معرفت
کے سامنے کسی اور کا چمکنا ہی ناممکن ہے۔ علم کے پھیلنے کی دیر اور عقل کے غور کی
کمی ہے۔ ورنہ سراپا ناممکن ہے کہ جو کچھ سچائی کا مقابلہ کر سکے۔ علم و عقل کے چراغ
ہمارے سے منور دل کسی طرح جھٹلائے سے نہیں جھٹلا سکتا۔ اور نہ کسی کے گھٹانے
اور دھمکانے سے ناسمجی کو قبول کرتا ہے وہ جانتا ہے۔ کہ قوم۔ رشتہ دار صرف
رہاں کے سامنے ہیں۔ پس جھوٹی قوم کے واسطے ہم کیوں صداقت اور حق کے مخالف
ہوں۔ جب طالب حق اسی طرح چراغ روشن اور قانون کو قدرت کو مد نظر رکھتا ہے
کر رہا ہے۔ تو جہالت کے زور و شوکتی پروا نہ کر رہا حق پہنچو گئے جنوں اور کھو گئے
مذہبوں اور بڑی ملتوں سے بیزار ہو کر سچے دھرم کو ضرور حاصل کر لیتا ہے کہ کچھ
جس طرح کو لبس نے اپنی بے لگان ہمت سے ملک و قوم کی مخالفت پر بھی جہاد
سختیاں اٹھا دیکھا کہ امریکہ یا لیا۔ جس طرح گلیاں و جزیرہ جہاں سے ملے جاتے ہیں
صداقت کا اظہار کر گئے۔ اسی طرح وہ صداقت کا مست تحقیق کی آگ میں
ضرور سچائی کو پا رہے گھبراہٹ نہیں اور نہ جھٹکتا ہے۔ انسانی سرشتی کے ابتدا
سے بھارت کے (دیکھ) جنگ تک تمام دنیا میں صرف ایک دھرم اور ایک ہی طرح
کے کرم تھے۔ ویدوں کا ہی سب حکمت میں پرچار تھا۔ اور سچے مہا گائیتری پریش
میں سرکار سنگ باجی خرابی کے سبب خانہ جنگی ہوئی۔ بھوٹ کا بیج بول گیا۔ اور بیت
جلدی یا آدھ ہوا۔ یہی مت مشائخ پھیلنے کا آغاز تھا۔ ۱۹۹۹ سال گز سے
کہ یہ جنگ ہوئی تو روکھشتر ضلع تھا تیسرے میدان میں ۱۸ روز تک جنگ لڑا
گرم رہا لاکھوں آدمی کھیت رہے سورت دھرم میں افسانہ کا خاتمہ ہوا۔ اول
اول جو تھکے گئے وہ پانی پیتے۔ اور ساتھ ہی بدین لوگوں میں ودم مارگ
پھیلنا شروع ہوا۔ جس کے کئی صدیوں کے بعد موسوی دین پھیلنے لگا۔ جب
وادم مارگ اور موسوی دین نے ضلع کے نام پر چاندیوں کی معمولی قربانیاں اور فوٹ
قربانیاں زیادہ مانج کر دیں۔ ملک میں خون کی ندیاں بننے لگیں۔ بیگانہ جالوروں
کے خون کے داغ پور اور پاک سمجھ کر گھروں کے دروازوں پر لوگ پابندی کے
انہار کو لگاتے گئے۔ اور ماسکوں پر بھی خون کا تھکا لگنے لگا۔ تو ریت یا تانہ گھروں
میں پھڑپھڑے اور کیریل کے اوپر سے چھوایا جو دھا خوش ہونے لگا۔ قصاب خانہ کا
ٹھیکہ دار جب خدا کو بتایا گیا۔ سامنے گناہ اسی پور اور قدس پرمانہ کے ذمہ لگائے گئے
تہ ایک کشتی تے اس ملک کے دور کرنے کا بیڑا اٹھا یا یہی سا کہ سکھ قوم
نے بدھ مت چلایا۔ اور لوگوں کو ایسے خدا و الہام سے نفرت دلانی۔ گویا رحمت کی
ندی بہانی۔ و خط میں جلا یا بلکہ لوگوں کے ذہن نہیں کرا پا۔ کہ رحیم اور دالو پڑا گیا یہ
نہیں کھاتا۔ اور نہ جانہا۔ کھانے کا ارشاد فرماتا ہے۔ اس ایک ہی ہی بات
نے دلوں کو تسخیر کر لیا۔ جہاں موسیٰ کی تلوار کا گرد نہ ہوئی اور دام مارگ کی جھڑپ ہی
نہ چل سکی۔ وہاں اس کی سچ فضاحت و صداقت کلم کر گئی۔ امریکہ مافوق پرورد
اللہ ایسا دھرم دیکھو باوجود گزرنے ڈھائی ہزار سال کے اب تک بھی پوری ایک
تہائی رہا، آبادی دنیا کی اسی کا گیت گاتی ہے۔

اس کے بعد سچ سے تین سو برس پیشہ شکر آجاریہ نے جو تھہ انہو جو کی شلیٹ
قائم کر دیں ویدات سے سب کو ہر دوست کی تعلیم دی اور ماہ راست سے پھر آیا۔
انہیں دلوں کو سکھانے کی چھٹائی کے سب تمام مذہب ملکوں میں مل جل جی اور سکھ
میں اپنی تعلیم کا مدرسہ جاری کیا جو مدت تک موجود رہا پھر ہمارا شکر یہ یاد کرتا رہا۔

میں نے اول اس مدرسہ میں تعلیم پائی اور پھر مذہب کی دیکھنے کے لئے کراچی ہجرت کر کے سفر کیا۔ وہاں حجازی موجد تنظیم اسی مدرسہ کے شاگرد دستہ تھے (دیکھو)۔

آخر حج کی چھٹی ہمدی میں محمد صاحب نے عرب میں جہنم لیا اور میدان
حالی دیکھ کر عمر حمل سالہ پیچہ بنی کی ہوائوں کے سر میں سمائی۔ دیکھ ہی جا اور
بھی بار بار مل گئے۔ اور خود حضرت حاتم المرسلین میں بیٹھے۔ دعوے ملک گیری کے
ساتھ حادہ ہندی کا پھڑکا مل گیا۔ اور حتی الوح رگستان حرب میں خون کی ندیاں
بہا نیں۔ بعد کے خافائے راستہ میں نے ختم المرسلین کی وصیت کو پورا کیا۔ یہاں
مک کوٹ مار کا ناز گرم چوکر لاکھوں سرتن سے جدا ہو جانے اور لاکھوں لاشی
علامہ سے اور عہد ہاتھ لے چراغ ہونے کے بعد غرب۔ یوم۔ ایام۔ مقصر۔
انسان۔ بلو حسان۔ تہین۔ یرنگال نے طوعاً و کرہاً دین محمدی قبول کر لیا
نہیں بلکہ ان سے بھی زیادہ کیفیت ہندوستان کی ہوئی۔ مگر یہ ہندوستان اور ملکوں
کی طرح مرہیں گیا تھا۔ اس سے اندر اسی گت وطن کے زمانہ میں۔ زمانہ
راجہ جینپنہ۔ کیر۔ پانگ۔ سنگ۔ امر داس۔ تسی داس۔ داس۔ راجہ۔ راجہ
مار لے۔ اور ہر سنگھ۔ گوہر سنگھ۔ بیجا۔ وغیرہ مہاتما لوگ مختلف اوقات
میں یا وجود سخت سخت نکالیں اٹھانے کے بھی تھوڑا بہت ست دھرم کا پیش
فرمایا۔ اور وہیکہ آئن جہاد محمدی بھرک رہی تھی۔ مگر ان کے موثر
اپنیوں کی بارش سے بہت کچھ اُسے فرو کر دیا یہاں تک کہ جو اسلام کا ہند میں
ہوتا تھا ان کا عنصر نہ بھی رہیں مہا۔ اور ملکوں میں پڑانے مذہبوں کا نام
ونشان نہیں رہا۔ ایران میں پانچوں کی آتش کو اسلامی خون سے سرورک دیا گیا
وہیکہ توحید سے سامنے اسلام خود و سرور ہو گیا۔ جس کا خلائے اسلام کو خود قبول
ہے۔ چنانچہ فاضل الطاف حسین صاحب حالی فرماتے ہیں :-

وہ دین چاندی کا بیڑا
 نہ چھوٹ میں لگا دقلم میں جو لگا
 فتنہ جس کا اقصائے عالم میں بچا
 مقابل ہوا کوئی خطرہ نہیں کا
 کچے بے سہر جس نے ساتوں سمندر

وہ ڈوبنا دمانے میں گنگا سے آکر

پہلے تو صرف ایک اسلام ہی کا سامنا تھا۔ جس کے واسطے اتنے چیز خواہوں
نے کمر بستہ ہانڈھ کر مقابلہ کیا۔ مگر اب تو ایک اور مذہب بھی یہاں آ برہا اور
آئے ہی معقولیت سے مقابلہ کیا۔ یہاں ایک عقلمند چاہتا ہے کہ نادان دشمن سے دانا
بہتر نہایت بڑا ہے۔ بنائیاں خرابی و بدی روز بروز بڑھنے لگی اور ست و صدم کا
ستارہ اس ہونے لگا۔ جب اس طرح ظلمت پھیلنے پھیلنے آئیہ عدت نمود ظلمات
پہونگا۔ اور مبتدی کی کوئی صورت نہ دیکھ پڑی تو ایک صاحب نام روح نے تحصیل علوم
سے فارغ ہو لوگ آئندہ سے نکل جگت کے شکار پر کرنا بدھی۔ اور مصیقت پر ہانا
کی حکمت کا مدد کا اتفاق تھا۔ ورنہ آئندہ آدمی سے اتنا اُپکار مشکل تھا۔ نہ جیل و
داند کوئی جاری مقرر کرے اور دوسری وجہ صاحب کی طرح کوئی اصحاب یا خطیب یا
روح ہمدار ساتھ لی۔ صرف صداقت اور گمان پرہیز و سادگی ست سائن و دیگر
علم کا اپدیش کہ نہ نیائے کی مدد ہدایت اور متعلق بھری ہوئی و عظم میں فلاسفی
اور طباعت کے دیگر اصول نے تعلیم یا فو کو چکا چونکہ نہ دیا۔ سزا بوجی اور جیا بوجی
نے اس کے قدم چمے۔ سائنس کے استقبال کیا۔ تاریخ قدیم ہم اور ہر کتاب
تھیں۔ نباتات، ریاضیات، دلائل و اثبات تھے۔ فزہ، فزہ میں ساکھ اور پوچھ کے

نکات تھے کیا اس تعلیم کے روشن زمانہ میں شوق الفکر کی انگشت مائی کلام انہی تھی
کیا یہ مریضہ کی دہلائی کا مصداق اس وقت کے لائق تھا؟ کیا جاو کی جیٹری
سایہ کی لائے۔ لائے کا سانس مانا اس وقت کا آمد ہو سکتا تھا؟ کیا آگ
حویسی نے دیکھی۔ جس نے ہمارا دلاویز اور آزاد آئی انی انا اللہ کی نکالی حد اس وقت
بھی؟ کیا مختلف مذہبوں کی کتابوں سے دلہندہ نہیں نکال کر نہ مذہب چل سکتا تھا؟
ناوہ صوفی مذہب انسان جس کو سر دیوں سے صلیب پر چڑھا دیا۔ او جس نے حق
ہوئے جان دی خدا ہو سکتا تھا۔ کیا انجیل کے دھت کو نکال دیا دتا اور ڈاکٹر صاحب
کے روبرو مردہ زندہ کرنا۔ انکھوں کا علاج کرنا۔ جن بھوت نکال لائے یحییٰ کہلا
سکتی تھی؟ ہرگز ناہر گرساں عقل کا زمانہ۔ علم کا وقت۔ دلیل کا دور اور فلاسفی
کا راج تھا۔ جب آسمان ہی تہ رہے معراج میں گھوڑے پر چڑھ کر آسمان پر جا بٹھنا
کی ملاقات کو چاہنا یا خدا کے دایں ہاتھ جو تھے آسمان با یا جو آسمان پر جا بٹھنا
سچا بیٹھنا سلب پذیرائی کے لائق تھا۔ رب سے زیادہ سچی اور کامل اور سب سے
انادی اور پاک ہدایت کی ضرورت تھی۔ سبحان اللہ! برکھو شری انا رحماں ہے۔ تو
کیسا سرب تنگنماں ہے۔ تیری قدرت کا ملہ تیرے قوانین پیچیدہ پیچیدہ ہیں۔ وہ تو
بالکل مطابق ہیں۔ اور یہی سب ہے کہ اس روشنی کے زمانہ میں تیرے چھپے ہوئے
کارنامہ ہیں۔ بیری ذات پاک کی خدایاں جس خوبی سے وید بتلاتا ہے۔ دوسرے
کسی کا کیا منہ ہے کہ کہہ سکے۔ وہ حقیقت سچ ہے۔ آفتاب اور ستارے آسمان
جگہ نشین! ہم تیری برم کر پانا کا ورثہ کس منہ سے کرس۔ جس نے اس زمانہ
میں فاضل اجل ہاتھ پے بدل سراحدہ مند شری سوامی دیا نند جی صاحب
کو جگت مند کے واسطے پریرنا کی اور ان کی ذات بھی وہ خدا کے لائق ہے۔
جنوں نے لکھا۔ مودہ دنیاوی کوتاہی۔ کام آؤک و شیوہ سے مول جگت و دن
کریشوری پریم کی آگ میں اپنے آپ کو سوا ہا کر دیا۔ ان کی ویدا۔ ان کا برہمن
ان کا استقلال۔ اور ست دھرم پر دروہ لغو اس جگت میں بے نظیر تھا۔ ان کے
ویدک ست آپدیش نے ظلمت کہ ہمہ کو دور کیا کر دیا۔ آفتاب و ستارہ جیست کا
چند روزہ پرکاش چانا۔ ہا۔ اشوری جلال کے آگے سب گراست ہو گئے۔ رکان
وہاراؤں کی خاک بینی سے لوگوں کو شرم دلائی۔ سرو ویا پاک کے لئے پیرا
بنائے والوں کو چل گیا۔ رچیم خدا کے لئے جیست چڑھائے والوں اور قربانی کرنے
والوں کو عدل ربانی سے ڈرایا۔ بہت خائف اور قہرناؤں میں خاک اڑنے لگیں
آتش پستی کو ست آپدیش کی بارش سے بجھا دیا آتش خیز رجوا لا مکتھی پرانہ
کی گرم بازاری ٹھنڈی ہو گئی۔ گویا ان پر سیروں پر فیر گئی۔ گنگا۔ ورم۔ اور
ہستہ سے نجات کی امید رکھنے والے ناپوس ہو کر ہاتھ چھو بیٹھے۔ تلبیہ کی
بازی تین کانے ہو گئی۔ جل کاف کا طسم سلیمان لڑنے کا شہنشاہ کس کر وڑ کا عقدہ
حل ہو گیا۔ خوف شیطانی کی نجاست اور مردہ پستی کی غلاطی سے دل پاک صاف
ہو گئے۔ گو دھانم کا بویہ بندھا ہو چکا۔ مگر کی تلوار نکلتے ہو گئی۔ خود خدا اپنے قول
کو اپنے کارنا دی بندہ بنادیا۔ اور ہر طرح کے بدعاتی و جہانی برائی لوگوں کو بھادی
و تشدید نہ سارے کے کھجور چائیں سال کا ہوا کہ مولوی عبد اللہ صاحب نے
اپنی کتاب تحفۃ المؤمنہ تصیف کی۔ جس کا صاحب امی زمانہ میں مولوی صاحب
نے تحفۃ الاسلام میں دیدیا۔ اس کے بعد اسی مضمون پر مولوی صاحب نے تحفۃ
سے مختلف اوقات میں شائع ہوتی رہیں۔ باوجودیکہ مولوی صاحب نے
تحفۃ الاسلام کے بعد بھی چھپ گئیں اور انکھیں مگر مولوی صاحب نے

वेद पाठ्य भवे त्वि प्रवृत्तिज्ञान तिस्रा कृताः ॥

یہی ویدوں کا صرف یا کچھ پڑھنے والا دیکھتا ہے اور عمل کرنے والا براہمن۔
ایسا ہی طب کے مستند گنتھ سشرت میں فاضل بنی فرماتے ہیں۔

यथावर स्व न्न भाखाहि भास्य वेदान सुबन्दाः एवे
हिशा स्त्रा गा ब ह न्य धी त्व चा र्यै व मूढा रवर व हंति ॥

ترجمہ جیسے گدے پر چندن کے لادنے کے لئے وہ بوجھ کو جانتا ہے۔ نہ کہ چندن کو
اسا ہی بہت تاسروں کے لئے اسے اگر بھٹے و درعا کو نہیں جانتا اور عمل نہیں
کرتا۔ تو گدے کی طرح صرف بال بھار ہے۔ ایسے ہی ریشوں کے مول میں شاکر
قرآن نے بھی لکھا ہے۔ مثل للذین حملوا النثریم قد ظلموا حملوا کملہم لکم اللہ
یحمل اسفارہم (عمرہ) نفیر جمعی میں ہے۔

گفت ایردیکمل اسفارا
بایات علم کاں نمودارینجا
علمائے اہل جال مثال
علمائے اہل تن اعمال مثال
علم چوں رول زندہ باری بود
علم چوں رول زندہ باری بود
چوں بدل خلی ریحی گوی مینی
چوں بدل خلی ریحی مینی

اسی کے حسب حال سعدی شیرازی نے کہا ہے

علم چندانکہ بہتر خزانہ
چوں عمل و توفیق نافرینی
نہ بخفی بود نہ دانشمند
چاندانے بود کتابے چند
آن فرودیا راہ علم و مہر
کہ برہیزم بہت یاد فتر

جس طرح قرآن میں لفظ قصص آجائے سے کتاب قصص النہد یا قصص الانبیاء
اور لفظ حدیث آجائے سے صحاح ستہ کا گمان کر لیا جاتا ہے۔ اسی طرح وید میں لفظ
یژان آجائے سے بھگوت آدک کا گمان کرنا یا فانی جیہہ جیہہ تک کسی خاص کا
نام نہ ہو۔ یا بعد اٹھارہ ساتھ موجود نہ ہو۔ یہ ۱۱۔ پوراؤں کا کوئی تعلق پوراں
لفظ سے نہیں ہے۔ اگر ویدوں میں یژان پوراؤں کا نام ہوتا جس طرح قرآن
میں تورت۔ زبور۔ انجیل۔ صحف انبیاء کا قہم سبر جہتم مانے کیونکہ ہم آپسوں
کی طرح خدا اٹھائے ہیں مٹھی و نادانی کے قابل نہیں ہیں جو اس کے احکام کو
منوع بن لیں خدا کے۔ بلکہ آپ اسی ایک بات سے ہی حق و باطل کی تمیز کر لیں
قولہ ۸۰ و ۹۰۔ اور شیشٹ من عہد راہر چہند کے استاد اور پندوں کے شے
پتیا ہیں۔ اور پندوں کے نزدیک ان کی تحقیق چاند سرسوی کی تحقیق سے صد ہا
درجہ زیادہ ہے۔ چنانچہ شیشٹ کے چوتھے استفسار میں لکھتے ہیں کہ ہر جانے
واسطے انتظام مخلوق کے چار پیدائشہ مہرتی ہے شاستر۔ اٹھارہ پوراں یا سائے
یک ہاں سب ہاں سے موجود ہیں۔ پس جبکہ ہر سب ایک ہی شخص کے سائے ہونے
ہیں۔ پھر کیا وجہ کہ ان میں سے چاروں وید تو معتبر اور مقبول ہوئے۔ اور باقی
سب غیر معتبر اور مردود ہیں۔ اگر معتبر ہوں تو سب ہوں۔ اور اگر غیر معتبر ہوں تو
سب ہوں۔ ماحرق قہم ہے۔ کہ سب غیر معتبر ہیں۔

اقول۔ ہم دعویٰ سے کہتے ہیں کہ آپ نے آج تک جوگیشٹ نہیں
دیکھا۔ اور نہ کوئی اور مستند گنتھ دیکھا ہے۔ اس میں یہ بات ہرگز نہیں ہے۔ بلکہ
نہ ہونی چاہئے کیونکہ یہ تو کوئی ادعا بھی نہیں کہہ سکتا۔ کہ چار وید۔ اسمرتی۔ چہر
شاستر۔ پوراں سب ہر ہا کے نیلے ہیں وجہ یہ کہ حامل مطلق کے سوا اور نام نہ
لوگ اس بات کو جانتے ہیں۔ کہ یہ گنتھ کس کے نائے ہیں۔ چنانچہ ہم خلاصہ
سے کا حال درج کرتے ہیں۔

قولہ ۹۰ و ۹۱۔ اس پر مذہب والوں نے اپنے مذہب سے الزام و اعتراض و
کہنے کے لئے یہ نظریہ نہایت دیا مندر سوئی کے برخلاف تمام ہندواں اولین و آخرین
کے یہ حیلہ کیا ہے۔ کہ وہ کہتے ہیں۔ کہ پند پوراں و سید پوراں بھگوت و دریا بھارت
و غیرہ جن میں بھگوت اور کفر اور شرک اور حق بھلنا ہوا ہے۔ یہ کتابیں ہمارے دین
کی نہیں ہیں۔ ہم تو تیکہ کو ماننے ہیں جس میں نہ بھگوت ہے نہ کفر۔ نہ شرک نہ فسق نہ داس
کا جو ایہ ہے۔ کہ یہ کتابیں بیشک ہمارے دین کی ہیں۔ ہمارا تیکہ جس کو تم ماننے ہو
خود کہتا ہے۔ کہ یہ کتابیں ہمارے نکل ہیں۔ اور یہ ایک چھوٹا سا علم ہے۔ جسے
خدا کی معرفت نہیں پہنچتی۔ چنانچہ انھوں وید کے مندرک آپ گدہ میں لکھا ہے۔
کہ ایک علم کا نام علم صغیر ہے۔ اور دوسرے علم کا نام علم کبیر ہے۔ علم صغیر ادا ہے چاروں
پیداؤں کے فروعات سے جیسے کہ چھ شاستر اور اٹھارہ پوراں اور صرف و نحو
یعنی بیا کر ن اور نظریہ و رت اور نجوم اور طب و غیرہ ہیں۔ اور علم کبیر ادا ہے۔ علم الہی
کہ جسے اس ڈاک پاک کو مانا ہے۔ جو بے زوال ہے اور فناء سے آزاد ہے۔

اقول۔ میرا آپ یہ ساج الزم و دیکھنے کی برکت سے نہیں۔ بلکہ محض احقاق
حق کی وجہ سے پوراؤں کو نہیں ماننے۔ انہوں نے آپ کی طرح جہالت سے نہیں
بکھر رہے۔ اور ہاتھ میں کونسی کتب تاریخ کی تحقیقات سے دریافت کر لیا ہے کہ
پوراں محض فسانات ہیں جیسے ناول اور ناٹک۔ بہت دھوکا ان سے کوئی فلاح نہیں
سے شیخ صاحب مقرون اور بلوچن کا مصلہ اسی سے ہو گیا ہے کہ یہ بات اگر وید میں
ہو تو وہیں اس کے ماننے سے کبھی انکار نہیں۔ مگر یہ تو وید میں ہرگز نہیں۔ البتہ مندرک
آپ نشد میں ایک عبارت ہے۔ جس کو آپ نے ناواقفیت اور ظلم خلی سے اس طلب
کا سمجھا۔ مگر اس میں بھی دھوکہ شاستروں کا ذکر ہے۔ نہ علم طب کا۔ اور اٹھارہ پوراؤں
کا تو منطق اشارہ بھی نہیں ہے۔ چنانچہ وہ اصل واکہ یہ ہے

तस्य सखे वाच देवि धेवेदितव्य इति ह स यद वक्तु
विदो वदन्ति परा चै वा परान् ॥ १ ॥ तत्रा पर कृ ग्वेद
यजुर्वेदः सखेदोऽथर्ववेदः शि शा कल्पो व्याकरणं
निरुक्तं छन्दो ज्योतिषमिति ॥ अथ परा यथा ह क्षरम्
ترجمہ ساگوںک جی کہتے ہیں کہ تو خود دیکھا جائے کہ لائی ہیں۔ جس کو وید کے ہاں نے
اس طرح کہتے ہیں۔ پتیا اور آبرا۔ آبرا وید صرف یہ ہے۔ کہ مندرک شاکل و بیا کر ن
سکت۔ جہت۔ جو نکل رچہ ویدانک کے رگ۔ یجور۔ سکت۔ انھوں ویدوں کو پڑھے
مگر صرف پڑھ لینا کافی نہیں۔ بلکہ اس پر سوچنا و چارنا اور عمل کرنا بھی اور یہی عمل کرنا
یعنی ویدوں کے ذریعے ایثار گریاں کے واسطے و چارنا پڑا ہے ۱۱۔ ایک یژانک آپ نشد
سار ہے۔ جسے بالیو بن چیدنا کے صاحب مہر پرچہ سماج نے ۱۱۳۳ میں طبع کر لیا تھا
اس میں لکھا ہے۔ کہ ہم حکمت اور کرشمہ سے ویدوں میں اپنا اور برادوںوں پر کیا
کی شرتیاں ہیں۔ دسمو ۸۰ و ۸۱۔ مٹر ۷۵ پر کر ن ۴) ویدک دھرم تو میں منشی گیتس پر شاد
سب دینی اسکپو خلق زمیت پیر و پرچہ سماج لکھتے ہیں اسی شرتی پر کہ فرض یہ ہے
کہ ایثار گریاں سے مطلب ہے۔ ذکر یہ بھی کہے کہ کھانے سے کہیونکہ وید میں لوہیو گریاں
ہی کا بیان ہے۔ دسمو ۷۵ و ۷۶۔ مٹر ۷۵ پر کر ن ۴) اس سے صاف ظاہر ہے
کہ صرف کتابوں کا پڑھنا جملہ ہی ہے۔ یعنی آبرا۔ اور ان کا عمل کرنا حقیقی ہے۔ یعنی
پرا۔ یا ویدوں کا صرف عالم ہونا۔ آبرا وید کا جاننے والا کہنا ہے۔ مگر ان پر عمل کرنے
والا پرا وید کا مہر پرچہ آبرا پرا ویدوں وید میں ہیں۔ وید سے باہر میں ہیں۔ باہمی
کے متعلق ایک عبارت لکھا ہے۔

اور بلا کسی سبب کے تلم بھول کا سبب (یعنی نیت کا رن ہے) سب کا حاکم ہے اور سب بروہی ہے۔ پیدائندہ اور جاننے والا اور تمام چیزوں کی صورت پلٹنے والا وہی ہے۔ اگر کتاب ولیم جو نس صاحب جلد ۱۸ صفحہ ۴۱۸

پر ویسرومن صاحب ورنے ہیں ویدیں پر پادشوا ویشوا کو کچھ فوجت نہیں دی گئی بلکہ پسرش کے قابل سمجھے گئے تھے اور سب کم ان کا کہ پایا جاتا ہے دو کھو ان کا لکچر مطوعہ کسمورڈ صفحہ ۱۲

کالہوک صاحب ورنے ہیں کہ ہم کو وید میں کوئی ایسا نعام نہیں مل سکا جسے پرہیا رشنو ہمیں کا اوتار ہونا ثابت ہو کتاب تحقیقات حالات امتیاز جلد ۱ صفحہ ۲۹۴

موترخ الہور سبحان الہو فی کھتا ہے بہت دیوتاہ عام لوگوں کا عقیدہ ہے جو عظیم باہر ہندو ہیں۔ وہ خدا کو ایک نیت جس کا کوئی آغاز و انجام نہیں۔ خودیں سرہا تشکیل دے کر گئے۔ جی جاوید۔ زندگی جس مالک۔ ڈیا کا محافظ۔ ایسے رنگ سجدانہ ماننے ہیں۔ یہ لوگ خدا کی اتنی کو سچی ہستی مانتے ہیں۔ کیونکہ جو چر کہ ہے۔ وہ اٹنی کے توسط سے ہے۔ رالہوئی کتاب صفحہ ۲۸۸ و ۲۸۹ ایسا ایک سوسائٹی کے فضلاء نے جو تحقیق کیا رکھا ہے۔

इदविष्णु इति पुराण संमि त- सायणोयव्याय अ चैदिका नानादशीयमया स्क नू ले अथ तारश द्द स्यापिवेदे अदर्शनात् ॥ नि० दे० अ २ २ ३ شرجمہ۔ ویدوں میں ایسے کا اوتار ہونا تو کجا بلکہ اوتار لفظ بھی نہیں ہے۔ اوتار یعنی ساری کہانیاں پورا ازل میں بھری ہیں۔ اور وہ وید کے قطعی مخالف ہیں۔ وید سے ان کا کوئی تعلق نہیں۔ یا سک بھی ایسا ہی مانتے ہیں۔ رنوکٹ مطوعہ کلکتہ صفحہ ۲۸

۲۸۔ پس ہوکتا آپ مکہ وید شرک کی کتاب ہے بالکل جھوٹ ہے

قولہ ۲۰۵ و ۲۰۶ ہندوؤں کے دیں میں دن اور رات میں ایک عبادت فرض ہے

اس کا نام سندھیا ہے۔ اور وقت اس کے بین ہیں۔ پرات کال عین وقت سورج نکلنے کا۔ سندھیا عین وقت دوپہر کا۔ سائیں کال عین وقت سورج ڈوبنے کا۔

اقول۔ بیشک سندھیا کرنا ویدک دھرم کے سب ماننے والوں کا فرض ہے۔ اور

اس سے تمام تر عبادت پر ماتمرا د ہے۔ مگر وقت اس کے عین نہیں دو ہیں۔ ملتان

مقررہ آپ کے بھی ہمارے عقین کے خلاف ہیں۔ اصل میں وید اور ویدو مرنی اور

آپ تشریح اور شائستوں کے مطابق سندھیا کرنے کے دو وقت مقرر ہیں۔ پہلا

صبح کی سندھیا کا وقت ساروں کے غروب سے آفتاب کی نزدیک دو سرا آفتاب

کے غروب سے ساروں کے نزدیک شام کی سندھیا ہے۔ دیکھو نمونہ۔ اور محمد صاحب

نے بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ خالق اسطعمہ ان تعلقو۔ پس اگر سے تو ایشہ کہ غلبہ کردہ

فشوید و عازنوں زبون نہ گردید علی صلوٰۃ قبل طلوع الشمس و قبل غروب ہا ہر تازہ کے پیش

از ہر آمدن آفتاب است و نماز کے پیش از خروج شمس آفتاب است یعنی نماز بار بار

وینا دو گہرا فاصلوں۔ پس تا تو از ہر موافقت ہر نماز و عطر و دست نہ پید کہ موافقت

کنندہ ہر نماز و نماز و از ترست سہ ہول پروردگار تعالیٰ و تخصیص بہ نماز بار بار

دو دیگر بہت شرف و فضیلت آہناست۔ چہ اول وقت امتراحت و غلبہ خواب

و ثانی وقت کار و بار و رفتن بہ بازار است۔ وجہ شرف این دو وقت در بہت آنکہ

رویت در آخرت چہ درین دو وقت باشد و بہتر خاند استحضرت ابن آیت را کرد۔

سیچ بچل دیک قبل طلوع الشمس قبل غروب ہا ہر تازہ جلد ۱ باب رویا شد

تعالیٰ فصل ۲ صفحہ ۴۵

قولہ۔ سندھیا میں دل سے تو رہا اور روش اور مادہ کی فطیم میں مصروف

رہنا ہوتا ہے۔ تاکہ جس اور ناگ بندہ کے اور تینوں کی مریت کا دھیان کرنا اور زبان سے گایتیری کا جب کرنا اور بعضے اور رنڑوں کو بھی پڑھنا۔ جو کسی میں اللہ تعالیٰ کا نام یک نہیں اور صبح کو سندھیا میں سورج کے طلوع کی طرف مہر کے کھڑے ہونا اور دونوں ہاتھوں سے دعا مانگنا اور تمام کی سندھیا میں ۱۱ ماہی معرب کی طرف منہ کر کے کرنا اور دوپہر کی سندھیا کہ آفتاب لوہا ہوتا ہے۔ دونوں ہاتھ بند کر کے۔ اور اس۔ سندھیا میں کہ ہندوؤں کے دیں ہیں اس سے بڑھ کر کوئی پوجا نہیں۔ اللہ صاحب کا نام بھی نہیں ہے۔

اقول۔ جہاں تک سندھیا در اس کے مغز میں نروں کو دیکھا گیا ہے۔ پرہیا

وسنو۔ ہمیں تا۔ اور کسی کی دیوی دیوتا کا نام میں نام و نشان نہیں۔ سوائے یہاں تک

اور کسی کا ان نروں میں نہ کو نہیں۔ اور کسی غیر سے واسطہ۔ دل کو ماسوے سے پاک

کر یا ایام کے۔ دیو الیڈور کی طرف لگانا اور سب حواس کو قابو میں کر چکے ہیں کے

کنا تو وہ میں مصروف ہو جاتا اسی کا نام سندھیا ہے۔ چنانچہ سندھیا لفظ کے معنی بھی

ہی ہیں۔ بجلی پر کار دھیان کیا جاوے۔ پریشور کا س میں اس کو سندھیا کہتے ہیں

اس میں کسی کی صورت اور صورت کی قطعی ضرورت نہیں۔ بلکہ باعث کہ صورت کیونکہ

تمام صورتیں اور صورتیں فانی ہیں اور مادہ ہی رہتا لہذا دیر سے بڑا ہے۔ و چہ جانی نہیں

کہ اس کے دھیان کے واسطے کسی سیت اللہ یا محراب یا مورت کی ضرورت ہو۔ داغ کو

نخوت سے خالی کر پاتا کہ جلال برعز کرنا ناف سے راتوں کا اٹھانا۔ تمام بدلتی ہیں

تھکا کر استقلال سے دل کو قائم کرنا۔ سینہ کو کینہ سے خالی کرنا۔ کینہ کب طرح مصفا کھنا اور

اپنے دل میں قدرت قادر کا خیال کر کے اس کے گلوں کا سر کرنا۔ سندھیا کا اصلی

مطلب ہے۔ اسی کے متعلق ایک فاضل نے کہا ہے

چشم بندوگو بن بندوبست بہ بند۔ گریہا بی سر حق برمن بنجند

گون کے بجانے سے گئی کا دھیان کیا جاتا ہے۔ گایتیری کا چاہا اپنی نظیر آپ ہی ہے

بیشک اس معیت سجا کرنے سے دل میں پرکاش ہوتا ہے۔ سندھیا میں کل و آخر

ہیں جنہیں کہے کہ اس کے مقدس نام ۲۰ سے زیادہ ہیں۔ کھڑے ہونے لیٹنے بیٹھنے

سے عبادت کا کوئی تعلق نہیں ان حرکات و سجات پر چاہا ہے۔ ایک نیت سچان

میں بیٹھ کر بیٹھ کر نشہ نہانی میں جہاں شور و مشرہ ہو اور خیالات منتشر ہوں اور

سچ بھی ہے عبادت را با جماعت چہ تعلق۔ فضول حرکات کو روک کر عقل من کو مستقر

کرنا۔ اندیوں کو اتنا یعنی مدح کی طرف اور مدح کو پر مانتا کی طرف متوجہ کرنا چاہئے

سورج چاند نہا نہر کا اس سے کوئی تعلق نہیں۔ دونوں وقت کی سندھیا چکر

چاہیں بیٹھ کر آرام سے کرنی چاہئے کسی خاص سمت کی توجہ نہ کریں۔ کیونکہ وہ

پر مانتا ہے بہت ہے ایک جہت کی طرف اُسے ہمیشہ سجدہ کرنا بھی ایک مکر و حیلہ

کی بت پرستی ہے۔ بار بار اٹھ کھڑا ہونے لیٹنے سے طبیعت منتشر ہو جاتی

ہے۔ دل قائم نہیں رہتا اور اس سے عبادت کا مزہ بھی نہیں ہوتا۔ ایک مانتا

نے کہا ہے عہد سوزان حرکت بیجا کہ بنفشی و بغیر بیجا ہاں اُسے اگر ورزش جسمانی

کا ناقص طریقہ کہیں تو ٹھیک ہے عام آدمیوں میں سندھیا سے بڑھ کر کوئی

پوجا نہیں مگر خاص لوگوں کے کرنے کے واسطے اس سے آگے نہ بڑھنا چاہیے

چکے پورا ہونے سے انسان بالکل عارف کامل ہو کر پرماتما کے دھیان میں محو ہو

جاتا ہے۔ ہاں قرآن میں یا دین اسلام میں نماز سے بڑھ کر کوئی عبادت نہیں

اور نہ حور و غلمان سے بڑھ کر کوئی نجات۔

قولہ اور گایتیری کا پڑھنا ان کے نزدیک ساری تو اب اور تمام ہندوؤں کا

چیت الاسلام

عقلوں کا ایک عقل نکل یا حکم بالا دست ما ج ما قول فیصل یا کسوٹی مقرر ہوئی چاہئے وہ کسوٹی سوائے الامام کے دجو آئینہ عقل انسانی کا مجلی ہو یہ عقل ہو۔ ناسخ و منسوخ سے متراجع اور کوئی نہیں ہو سکتی۔

سرو یا یک بر ماتا کے ہونے سے عقل کسی طرح قبول نہیں کرتی ہے کہ وہ صرف آسمانوں پر ہو۔ اور اب جو عقل و علم نے بالاتفاق قبول کر لیا ہے کہ آسمانوں کا کوئی وجود نہیں۔ تو پھر کوئی الہامی کتاب آسمانی نہیں ہو سکتی ہے۔ اور جب آسمان نہیں تو پھر جبرائیل یا میکائیل یا عزرائیل یا اسرافیل یا لہرائیل کہاں ہیں۔ اور شیطان کس جگہ موجود ہے۔ یہ سارے کے سارے خیالات محض بطلان ہیں۔ اسی واسطے مناسب ہے کہ سرو یا یک بر ماتا بموجب انصاف و عدل کے کسی کامل انسان کو بلا عصب و طرداری لینے کامل الامام سے انسانی سرشتی کے آغاز میں مشرف کرے اور ایسے الامام کا طور پر روئے کسی بغیر یا لہی کے نہیں ہو سکتا۔ بلکہ خود سروانتر یا مبی جدا ہی اُس کا ذریعہ ہو سکتا ہے۔ اور سوائے انسان کامل کے دل فیض منزل کے اور کسی جگہ ایسے الامام کا ہونا بالکل ناممکن ہے۔ پس سر و شکتی مان بھگوان لے غلطی سے مترانا راستی و قطعیت مقرر اصداد سے مجلی اور مقبولیت سے بھرا ہوا الہام و میل کا جس کے معنی ہی الامام و گمان کے ہیں سرشتی کے آدمی میں ہر طرح کی کمالات سے قابل التزم و التمسح چار شیعوں کے دل میں برکاش کیا اور وہی آج تک بلا کسی دویشی موجود ہے۔

وہ مقدس کے الہامی ہونے ضروری ہے کہ الہامی کتاب یا الامام ابرہہ و مبی کے ہر ایک و جمیع تقریر کتابوں سے خاص طور پر ممتاز ہو اور اس میں ایسے صفات ہوں۔ جو کسی دوسرے میں ممکن نہ ہوں۔ کیونکہ کوئی انسان بیشوری صفت کا کبھی اور کسی حالت میں بھی متغایز نہیں کر سکتا۔ جس طرح الہیوت سے مانے ہوئے آسمان و عتاب بے نظیر ہیں۔ ویسا ہی اس کا الہام بھی بے مثل ہوتا چاہئے بنا بر الامام ایزدی میں پہلی خوبی یہ ہونی چاہئے کہ وہ آفاقی عالم تا اختتام عالم رہے یعنی جب سے انسانی سرشتی کا ارتجہ ہو تب سے اُس کا پرکاش ہو۔ اور جب تک انسانی سرشتی رہے۔ تب تک وہ ظہور پذیر رہے۔

نبوت۔ ہم حسب یہ خیال کرتے ہیں۔ یا اس امر کی تحقیقات کرتے ہیں کہ غلامی چیز غلام سے پہلے ہے تو اس کے واسطے لینے نشان تلاش کیا کرتے ہیں۔ جو قدس اور تجدید کے واسطے کافی ہوں۔ اسی طرح ہم یہاں بھی تلاش کرنا چاہتے ہیں۔ کہ وہ کون سے نشان ہیں۔

قرآن۔ یہ کتاب جیسے محمدی لوگ الہامی مانتے ہیں۔ ۱۳ سوسال سے ہے۔ پہلے اجمیل۔ زبور و توریت۔ ترنا و ستقام و دینی۔ نو فہم و ان کے وقت محمد صاحب ہوئے۔ وہ پاری متحد مسلمان پاری ایک شخص محمد صاحب کے اصحابوں میں سے آتش پرست تھا۔ اجمیل زبور و توریت کا نام بھی قرآن میں آیا ہے۔ پس قرآن سے بہ سب کتابیں پہلے کی ہیں۔

انجیل۔ کہ جسے آج تقریباً ۱۹ برس ہونے ہیں۔ عیسائی لوگ الہامی مانتے ہیں اس میں قرآن کا ذکر نہیں اور نہ قرآن کی ہم کسی کتاب کا ذکر ہے۔ مگر اس میں قرآنیت و زبور کا ذکر موجود ہے اور تمام کرسٹنہ لوگوں کے قصے موجود ہیں۔ علاوہ براہ

یہ آسمان کو گردش میں اور زمین کو استوار اور بہاؤوں کو ہمیں مانتے ہیں اکثر لوگ آسمان کو افقی لینے حد نظر اور زمین کو گردش میں مانتے ہیں۔

یہے جن و بھوت۔ حادث و منتز کے قابل ہیں۔ اور یہے اس کو محض فریب اور دھوکا باری اور جہالت مانتے ہیں۔ یہے مکان (کعبہ) کی طرف سجدہ کرتے ہیں اور یہے کسی مکان (رب المقدس) کی طرف اور ان مکانوں کو خدا کا گھر مانتے ہیں یہے خدا کو کہتی ہیں۔ بلکہ سرو یا یک اور لامکان جلتے ہیں۔ یہے طوفان و بحیر کے آئے کے قابل ہیں۔ اور اکثر لوگ اس کے قطعی منکر ہیں۔ یہے دنیا کو ۴۰ سال یا ۴۰۰۰ سے پیدا شدہ مانتے ہیں۔ اور اکثر ایک یا ۶ و ۹ و ۱۰ سال سے۔ یہے دنیا کو عیسیٰ سے بہتی میں لانا مانتے ہیں۔ اور یہے عیسیٰ سے بہتی میں لانا یہے عیسیٰ کا خدا کے گھر میں ہونا قطعی نہیں مانتے۔

اکثر اُس کے الامام کو ایک بار اور کامل مانتے ہیں۔ اور پھر وہ منسوخ اور ہونا نہیں مانتے۔ بلکہ گاہ جاتے ہیں۔ اور یہے لوگ اُس کے احکام کو رو منسوخ اور تغیر و تبدل والا مان کر لیا ہے۔ یہے کی تمام کتب کو منسوخ جانے ہیں۔ جیسے گوشت کے سالانہ ایکٹ یا سرکار کی گزٹ کے احکام۔ اکثر مردہ کا جلانا جائز مانتے ہیں۔ اور عقولیت سے بتلائے ہیں کہ اس طریقہ سے کفایت شعاری اور بیاری سے روکا وٹ ہے۔ یہے دین کرنا یہے ہو امیں رکھ دینا۔ یہے یانی میں ڈال دینا صحیح جانے ہیں۔

ان سب حالات پر جو کر لے سے ماحن الوجہ ثابت ہے کہ یہے شخصوں کے خود لینے خیالات اوقات مختلف میں مختلف ہوتے رہے۔ ایک وقت میں اُن کو کچھ سوچتا ہے۔ اور دوسرے وقت کچھ۔ چنانچہ تبدیل مذہب اور تبدیل وجہ و عہد سے صاف ظاہر ہے۔ ہزاروں مسلمانوں مذہب خود کو چھوڑ عیسائی۔ براہم۔ بودہ اور آریہ ہو گئے۔ اور اسی طرح ہزاروں عیسائی بھی مذاہب مختلف میں داخل ہوئے۔ اور جوتے جاتے ہیں۔ ملی بڈ القیاس ہی حالت بودہ اور براہم مذہب کی ہے۔ سراسر و نت یہ لاکھوں آدمی جو جوتی و درجی و یک دھرم میں آ رہے ہیں۔ یہ کماں سے آتے ہیں۔ انہیں موجودہ مذاہب سے خود ملنے پورے جو ویک فلاسفی پر فریفتہ ہو رہے ہیں۔ کیا کسی تلوار کے ڈر سے ہرگز نہیں۔ درحقیقت اب روٹی کا رند ہے۔ لوگ مذاہب باطلہ سے نکل کر خورینہ معرفت کی طرف آ رہے ہیں۔ بنا برال ہم کو نہایت ضروری ہے کہ اس گڑبڑ حالت کو دھڑک سچائی کا اظہار کریں ہر ایک عقل مند و باحفاظت مذاہب کو دیکھ گنگا نے انور کہیگا کہ یہ سارے سچے نہیں۔ سچائی صرف ایک میں ہے۔ اور وہ جہاں ہے سچائی ہے۔ ان ساری انسانی

بقیہ حاشیہ۔ جس کے اکثر ڈاکٹر لوگ۔ زور نصیر سافٹ واقعہ ملک امریکہ۔ پاری پورا زمانہ کے تمام لوگ اور موجودہ تمام قوموں کے بزرگ مسلمانوں کے چند فرقے اور دیودھرمی اور عیسائیوں کے چند فرقے مسلمان اور عیسائی اور براہم۔ آریہ۔ یہہ جینی۔ تمام فاضل سائنس والے اے محفیٹ لوگ۔ براہم اور عیسائی مسلمان اور عیسائی آریہ اور تمام دنیا کے فاضل سطرونی کے جاتے والے مسلمان مسلمان تمام فاضل لوگ مسلمان عیسائی اور ہر فرقہ ہندو و عیسائی گورڈ اور جہاں قومیں آریہ۔ تمام ڈاکٹر لوگ مسلمان عیسائی ہندو و عیسائی آریہ عیسائی مسلمان دیودھرمی آریہ۔ اور وہ جینی۔ پاری مسلمان عیسائی مسلمان دیودھرمی آریہ۔ اور تمام جہاں جاتے والے اور فاضل جینی۔ اور سرائی کے جانے والے مسلمان اور عیسائی آریہ۔ پاری تمام علماء سائنس مسلمان آریہ لوگ۔ عیسائی آریہ۔ ہندو۔ جینی اور ڈاکٹر لوگ اور فاضل عیسائی اور عیسائی سوائٹ لوگ۔ مسلمان اور عیسائی۔ پاری لوگ۔ سادہ لوگ۔

یہی مذہب کا بھی ذکر ہے خود عیسیٰ کی پیدائش پر جس نے آتش پرست لوگ
یہ دھرم میں گھسے تھے۔ اخیل متی باب ۲۰-۲۱ آیت اور، اس صاف ظاہر ہے کہ عیسیٰ
سے پہلے یہودی اور آتش پرست لوگ موجود تھے۔ مادران کی کتابیں جیسے سے
پہلے تھیں۔

زبور اور داؤد شاہ کی نصف سے ہے۔ جس کو پورے آج تک ۲۴۵۲ سال بچو
ہیں۔ اس میں موسیٰ وغیرہ تمیزوں کا ذکر ہے۔ اور تورات کا بھی ذکر ہے۔ آتش پرستوں
کے مذہب کے بھی حوالے پائے جاتے ہیں مگر اخیل کا مطلق ذکر نہیں۔ اور ذکر قرآن کا
نہیں۔ یہ کتاب موسیٰ سے بعد اور اخیل و قرآن سے بہت پہلے تصیف ہوئی۔
توریت یہ کتاب موسیٰ ہی کی تصیف ہے۔ اور کچھ اس کے ایک شاگرد کی جس
کو آج تک ۴۴۴ سال ہوئے ہیں۔ اس کتاب میں داؤد کا نام ہے نہ مسیح
کا نہ محمد صاحب کا اور نہ زورنہ اخیل اور قرآن کا۔ ہاں اپنے سے پہلے یہودیوں کے نام
ہیں لکھے ہیں۔ یعنی آدم۔ لوح۔ لوط۔ ابراہیم۔ یعقوب۔ اسحاق۔ یوسف اور مصر کے
قبیل اور آتش پرستوں کے مذہب کے نشانات آسمان ملتے ہیں۔ خود موسیٰ کی تعلیم
ساری کی ساری زبردشت کے مذہب کی اصل کی گئی ہے۔ ابراہیم و جمہوری سے
پہلے ہو اسے کے وقت میں بھی آتش پرست موجود تھے۔ چنانچہ فاضل محمدی مسیح
سودی شیرازی لکھتے ہیں۔ اذہوشاں

مستحکم کہ یکفہ ابن السبیل شام بہ ماں سرائے خلیل
آگے چل کر راسی حکایت میں لکھا ہے۔ کہ حب دونوں روئی کھائے بیٹھے نور اہم
نے خدا کا نام لیا۔ مگر اس نے نہ لیا جس برابر اہم نے اس کو کہا۔

مطاعت و حق کہ روزی حویکا کہ نام خداوند روزی بری
لکھنا نہ گہم طریقت بدست کہ مستندم اذیر آتش پرست
بحارای برادرش جو بگاہ دید کہ مکر لودیش یا کاں بلید
تب خدا نے خبر لیل حرسہ بھیجا جس نے آن کرہ کہا۔

مگر ہونے رویش آتش سجود تو وائیں چرا می بری دست چو
میں داو حد سالہ ورتی جاں تو اور اراندی بیک پارہ ناں
اسی طرح کتب تاریخ اسلام میں اس کے بہت سے نشان پائے جاتے ہیں جس
سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ زبردشت یا مذہب جس موسیٰ و ابراہیم سے بہت
پہلے اور دین اس کا ان دونوں کے دین سے آگے رائج تھا۔

زورنہ و سحر۔ یعنی سفر رنگ و سایر جو زبردشت مجسم نے تصیف کی ہے میں
صاف طور پر یہ مقدس کا نام۔ چاروں ورلوں کا ذکر۔ جیکو لویت کا بیان۔ ہون
کے خواہ۔ تناسخ کا مذکور۔ گوشت خوری کی تردید اور آریہ قوم کا حوالہ دیا ہے کہ وہ
ان کے بزرگ تھے۔

یاس جی کا بھی ذکر ہے۔ بلکہ لکھا ہے کہ ان کا مقام بلخ زبردشت سے مباحث
ہوا تھا۔ مگر کشا کی ہدایت ہے صاف ظاہر ہے کہ وہ سے وہ بھیجے گئے۔ اور
توریت زبور۔ اخیل و قرآن سب سے زنا و سحر پہلے ہے یاس جی کی بابت
ہم دلائل واضح سے بتا چکے ہیں کہ اس کو پورے آج تک ۴۴۴ سال گزرے
ہیں۔ موسیٰ کے دس حکم موسمرتی سے منقول ہیں۔ بلکہ عموماً تورات موسمرتی کی
قل ہے۔ موسیٰ کے وقت آریہ حدت میں وہ یک دھرم موجود تھا۔ اور موسمرتی
موسیٰ کی تورات سے پہلے کی ہے جس کے واسطے اکثر فضلاء نے یہ دین شاذ نہیں۔
دیکھو مارٹن ایک صاحب ڈاکٹر زنا بوجی عالم زبان کی کتاب صفحہ ۷۹-۷۰ اور

ترد او سنا اب ہوم بسٹ آریہ ۱۷ مگر موسمرتی میں وہ دونوں کا ذکر ہے ویاس سے
نیکلی جی پہلے ہوئے جیکے لوگ تاستر کی طرح ویاس جی نے لکھی ہے اس میں بھی
ویدوں کا نام موجود ہے ویاس جی سے ہزاروں برس پہلے گوتم جی ہوئے۔ ان کے
سائے ہوئے نیا تاستروں میں بھی وید کا ذکر ہے۔ اس گہم سے لگا دوجی ہوئے گئے
بائے ویتنیک تاستر پر گوتم جی نے نیکا کی ہے۔ مگر وہی کنا دوجی گوتم سے بہت پہلے
ویدوں کے الہامی ہو چکے قائل ہیں۔ پورے تاستر جس کے یہ واسوقت بھی دنیا
میں ۴۴۴ کوڑے کے قریب ہیں) کا مصنف پندرہ مسیح سے پہلے ۴۳۰ برس پہلے ہوا ہے
وہ بھی اپنے بنائے پورے تاستر کے سور ۲ میں ویدوں کا ذکر کرتا ہے پس وید اس سے
پہلے کے ہیں وید مقدس میں کسی گرنفہ ناسی کتاب یا کسی وید کا ذکر نہیں ہے بلکہ
اور سب میں کسی دسی سریز میں ویدوں کا ذکر ہے اور صد علماء انگلیڈ فرانس و امریکہ
کی تنہا دہن میں کہ دیانکی لائبریری میں وید مقدس سے پورانی کتاب کوئی نہیں ہے
اور اس کا نوایہ کو بھی اقبال ہے۔ جس کو آریہ باب کے حوالہ سے لکھا ہے کہ رنگوید
ایک نہایت قدیم مجموعہ ہے (صفحہ ۱۱۱۱)

پس وید سب سے قدیم بلکہ ہایت قدیم الہامی کتاب ہے جو دنیا کی تمام کتابوں
سے اول اور اسکی ہایت سب ہائیوں سے اول ہے۔ بنا براں اس پہلی طہنی کی
مصداف دنیا میں سوائے وید مقدس کے اور کوئی کتاب نہیں تھو للطلوب
دوسری خوبی یہ ہونی چاہئے کہ وہ الہام ایسی زبان میں ہو جو سب زبانوں
سے متاں ہو۔ کیونکہ براتما اپنی سب صفات میں انسانوں سے متاں ہے۔

غیوت۔ زبانوں کی تحقیقات موسیٰ عالمیں ہوتی ہے۔ ویسی پہلے شاید کہ ہوئی ہو یا
بالکل نہیں ہوئی۔ اور موسیٰ بھان میں فضلاء یورپ نے اس بارہ میں کمی ہے۔
وہ درحقیقت شکر یہ کہ سمجھتے ہیں اور سب سے زیادہ خوبی یہ ہے کہ وہ لوگ بے نصیب
محقق اور ہمارے مذہب سے جدا ہیں۔ چنانچہ انہوں نے بعد تحقیقات و تھتیس کے
جورائے عالم کی ہے وہ ہم ظاہر کرنا چاہتے ہیں۔

آنریبل سروولیم جونس صاحب بہادر فرمائے ہیں سنسکرت زبان پوتانی زبان
سے زیادہ کامل اور دومی سے زیادہ وسیع اور دونوں سے زیادہ فصیح و بلیغ ہے
دکاب تحقیقات حالات ایشیا جلد ۱ صفحہ ۷۲۲)

بروفیسر مولوی ذکا اللہ صاحب فرماتے ہیں علم زبان کی حکیمانہ تحقیقات
سے اہل ذہن نے ایک عجیب عمدہ بات معلوم کی ہے۔ کہ آریہ کی زبان ہیشا کی ادھی
ربانوں کی اور یورپ کی تقریباً سب زبانوں کی جڑ ہے۔ عرض اکثر زبانیں جو تائید
اور جذب ہیں۔ وہ اسی سے مشتق معلوم ہوتی ہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اہل
یونان اور اہل روم اور اہل جرمن اور اہل انگلینڈ اور فرانس اور ہندو ایران و چین
سب کی نسل کا ایک ہی سلسلہ ہے۔ دیکھو تاج محلہ اول باب ۱۱۱ صفحہ ۱۱۱
ایک اور فاضل و معزز محقق آریل مونس سٹوارٹ الیسن صاحب بہادر
سابق گورنر بمبئی اپنی بانی تاریخ میں فرماتے ہیں سنسکرت زبان کی صرف و نحو
ایسی کامل ہے کہ انسان کے کلام کے اصول تمام دنیا میں اگر قائم بھی ہوئے ہیں
تو اس سے زیادہ نہیں ہوئے (تاریخ ہندوستان باب ۱۱۱ صفحہ ۱۱۱)

اس کے سوا دیکھو ہمارے معتمد مسٹر جیٹا احمیہ صفحہ ۲۰۶ سے ۱۱۱ تک ان
تکدیب براہمن احمدیہ میں باب سنسکرت کی فضیلت
سنسکرت کے تمام گرنفوں میں وید سب سے قدیم اور اعلیٰ مضامین سے پر
اور فصیح ہیں چنانچہ ایک محقق مزاج ہادی صاحب فرماتے ہیں بے شک کوئی شخص

تمام دنیا کا خدا بھی رہا۔ لہذا اراہم کا خدا انتہائی کا خدا یعقوب کا خدا اسرائیل کا خدا ہو گیا۔ اسی طرح مسیح بھی ۳۲ برس تک بھی تعلیم دیا۔ کہ میں بنی اسرائیل کی کھوئی ہوئی بھیلوں کے واسطے آیا ہوں، کیا آدمیوں کے موتی موروں کے کائے؟ اللہوں دیکھئے صاف طور پر بنی اسرائیل کو آجی باقی تمام جہاں کو سور کے نام سے یاد فرماتے ہیں۔ پھر آخری عمر میں جب دیکھا کہ وہ ہمیں ماننے نہ آئیں تب انجیل مٹی پہلے کے طالبی عیونوں کو دعوت دینے لگے۔ مگر اس میں بھی یہ بات مانگیل سے نقل کر وہ موجود ہے لفظ آسمانی اسرائیل اکت و الحکم والنوب وراقہ مں الطیب (سودہ الحاقہ) برائیکہ دادیم ورمال یعقوب رالوریت و حکم کردن و دین و موت یعنی جھٹھے را سمبر صاحبتم ودر بیچ قبیلہ اس ودر بیچہ سودہ انکہ درمں سی اسرائیل ازمں لوسف نازمان جیسے۔ دردی دایم ایشان راز چہ راستے پاکیزہ۔ در فیسر حسہ جیسے۔ بی مال محمد صاحب اور قرآن کا ہے سورہ ۱۰ حال فاما لہما۔ ماسالہ۔ لہما بعد کرون۔ اس حریں مست کہ ماسالہ گردا بیدیم۔ اس ماکہ ذوق فرمایم بلست تو شاہد کہ قوم تو ہم کند ویدگیرہ۔ اور سورہ یوسف میں ہے یاد ماکہ ذوق فرمایم کتاب راقولے ناری جیسے بلست عرب و متادیم تا ماسالہ کہ تمام کس و مے آن برسد وحت رشتا لزم نمود۔ چہ اگر بلست دیگر فرستیم متاد فرم آن خدر آید۔ صفحہ ۳۱۵ اور سورہ انعام وحرث و سجدہ میں صاف لکھا ہے۔ کہ ہم نے قرآن عربی زبان میں اساتے نازل کیا تاکہ تو اس کے ذریعے کہہ کہہ کر دوزخ کے لوگوں کو دوزا دے کیونکہ وہ عربی زبان جانتے ہیں۔ اور لغت عرب کو سمجھتے ہیں۔

جس اعتراض سے ڈر کر قرآن زبان عرب میں سمجھا وہی اعتراض تمام دنیا کی طرف سے موجود ہے۔ جس سے صاف طور پر عدل و انصاف کا حق معلوم ہوتا ہے خاص اعرابوں کی رعایت ہے۔

قرآن کیا نازل کیا گو ہا ساری وہا کے قتل کا عربوں کو ٹھیکہ دیدیا۔ کافروں کی عورتیں بیچے۔ بوڈی علام بنانے کی اجازت ہے۔ مسلمانوں کے بدلے کا دوزخ میں ڈالے جاتے ہیں۔ تمام دنیا کا خدا اور اس کا عرب پرانا خدا ہوا صفت خداوندی کے سراپا خلاف ہے۔ قرین کی قوم اور ان کا بٹ خانہ اور ان کی زبان اور ان کی ضرورتوں کے علاوہ حد لے تمام دنیا کیوں اسے کبار و بلبست کہا۔ اس کا قتل سے کچھ یہ نہیں لگتا ہے جس خدا کے لئے شلائے کہ قرآن میں انصاف کی تعلیم کہاں ہے۔ اور کہاں محبت اور یار کی تعلیم ہے۔ البتہ وید مقدس میں یہ صفت موجود ہے۔ اس میں ایسا حکم بھی ہے۔ - तस्मात् यज्ञात्स वै इतः क्रुच - सा मानिजज्ञिरे । वेदासि यज्ञिरे तस्मा द्यज्ञु तस्माद जज्ञिरे ॥

یہی اس سرو واپک پر مانتا ہے سب کی ہدایت اور کلیان کے لئے چاروں وید ابدیت کے جن میں پرا وپکار کی تمام ہدایات ہیں۔

ساتویں خوبی کسی آدمی پر ایمان لانے کی ضرورت نہ ہو۔ اور کسی خاص کی ذات سے دین۔ ستہ ہو۔ کیونکہ انہی عدالت کے لئے شقاوت و سفارش کی گنجائش نہیں اور ممکن بھی نہیں کہ اس کے انصاف کا ترازو کسی کے کہنے سننے سے جھک جائے۔ ثبوت۔ بائبل میں موسیٰ بنی اسرائیل کے مالک ملک بشارتیں پر ایمان لانے کی ضرورت ہے۔ اور اس کی شقاوت کی امید رکھنی پڑتی ہے۔ جن کو ہم بالکل نہیں جانتے۔ اور نہ ہم کو جانتے ہیں۔ چنانچہ خداوندگار جس کی کھلی فرست بھی کسی انسان کے پاس نہیں ہے۔ اور یہی حال انجیل کا ہے۔ سچ بھی کہتے ہیں کہ دوزخ میں ہیں۔ پھر میرے ویسے

کے کسی کی نجات نہیں۔ اور یہی حال قرآن اور محمد صاحب کا ہے۔ ان کی حدیثوں میں بھی شقاوت کا ایک خاص باب ہے اور صاف لکھا ہے کہ محمد صاحب کی سعادت کے لیکر کسی کی نجات نہیں ہو سکتی۔ اور یہی حال زہد و شقاوت کا ہے جب سے خاص کردہ آدمیوں پر ایمان لانے کا سلسلہ حلات سے ہی گور برستی اور بیر برستی یا ایمان پرستی کا رواج ہوا۔ جو تمام کفر اور خرافی کی بنیاد اور وجود آدمی کا ربا دکنے والا ہے۔ لیکن وید مقدس میں اقسام کے تمام مسائل سے پاک ہے۔ اور تمام انسانوں کو صرف معرفت پر مانتا ہے۔ حات کا استحقاق مانتا ہے۔

۱۰۔ آجی دوسل کارو۔ مولوی مولیٰ اول کلام انہی اسی۔ مان میں ہو جو دنیا کے کسی۔ کسی حصہ میں لونی جانی ہو۔ کہ وہ جس کی زبان کہیں نہیں لونی جانی۔

آریہ۔ اگر اللہ مالک ہی زبان میں ہو۔ تو آپ کو ماسالہ لگا۔ کہ تو رب مذکور ہو۔ و صحت ایمان چہ اللہ مالک سے خارج ہیں۔ کیونکہ وہ زبانیں اب دنیا میں نہیں لونی جاتے۔ لکہ قرآن کی عربی اور عرب کی عربی میں بھی ہیں اور انسان کا حق ہو گیا۔ اور عربانی و سرابی زبان تو بالکل متروک ہو گئیں۔ لیکن مسکرت جیسے پہلے دوتاؤں کی زبان تھی۔ اب بھی دیوتاؤں یعنی عالموں کی زبان ہے۔ عرب کی تمام آبادی کے ہر عرب کو اب بھی مسکرت بولنے والے اس آریہ وید میں موجود ہیں۔ چوتھی۔ انگلیہ۔ زبان ولس۔ جیسے۔ لہر کہ میں ہزاروں اس زبان کے ماہر موجود ہیں۔ خود تمام فضلہ کا اس بات پر اتفاق ہے۔ کہ مسکرت زبان کی صرف و سوا اسی کامل ہے کہ انسان کے کلام کے اصول تمام دنیا میں اگر قائم بھی ہوئے ہیں تو اس سے زیادہ نہیں ہوئے۔ اور تمام مذہب دیوتاؤں کی زبان مسکرت زبان ہے۔ اللہ عربی کا مذہب زبانوں سے گرا ہوا ہے۔ عوامی تعلیم یافتہ لوگ اسے سان بھل یعنی اونٹوں کی بولی بکارتے ہیں اور عرب کی تہذیب کی طرح اسے خلق شکن کہہ کے یاد کرتے ہیں۔ پس آپ کی اس دلیل سے بھی وید ہی بجا ٹھہرتا ہے۔ لکہ قرآن۔

مولوی۔ دوسری خوبی۔ جس پر اللہ مالک کا رول ہو وہ اچھے صفات والا آدمی ہونا چاہئے۔ جیسے کہ محمد صاحب مذہرہا جس کی مدحی ظاہر ہے۔

آریہ۔ راجا کی باہت ویدوں یا اس نشہ وں یا تاسروں یا براہمن گھوڑا مانپ ویدوں میں کہیں کسی بدی کا ذکر نہیں۔ اور کسی اور شے بنی کی بدی کا ذکر کے معنی ہی ایک جہاں اور اندیوں کو کڑے کام سے روکنے والے کے ہیں۔ مگر اسلام کا کوئی ایک بنی بھی نک نہیں گزرتا کہ ان کے جہاں جہاں قائل تقلید ہوں۔ انجیل میں مسیح فرماتے ہیں۔ "سب جتنے مجھ سے آگے آئے پھر اور سارے ہیں" یوحنا ۱۰ اور آریہ کے واسطے بھی درگتے کہ "ہرگز سے جھوٹے بنی اٹھیندے تم ان کی بات نہ ماکو وہ تم کو گمراہ کر کے"۔

اور مسیح کے اس دعویٰ کی کہ میں خدا کا مشا اور خدا ہوں (یوحنا ۱۰) قرآن نے بڑے زور سے رد کیا ہے۔ اور ایسا خیال کرنے والے کو کافرا و مشرک گردانا ہے اور مشرک کا ٹھکانا دوزخ بنا دیا ہے۔ (دیکھو قرآن) اور محمد صاحب کی بابت ہم تکذیب مسلمان احمدیہ جہاں میں لکھ چکے ہیں۔

مولوی۔ تیسری خوبی۔ اس میں اختلاف نہیں۔ کیونکہ اختلاف انسانی عالم میں ہوتا ہے۔ الہامی میں نہیں جیسے کہ قرآن میں اختلاف نہیں ہے۔ لیکن وید میں اختلاف ہے۔

آریہ۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ نے اسلام کی مسئلہ۔ سی کتاب میں آج کیا ہے۔ نہیں کہیں۔ وید۔ بخوبی دیکھتے قرآن اپنے اختلاف کا خواہی ہے۔ سورہ نسا۔

کا حطہ ۱۹۰۸ء وید اور خود قرآن بھی اُس کی تحریف کا قائل ہے۔ اور قرآن کی تحریف کے نتیجہ صاحبان افراری ہیں۔ صاحب اکہ تھہ اتاعشرہ میں لکھا ہے "وہ نصیب ششم اکہ اور وآن مجد تترائنا پید و گوید۔ این قرآن مرسل بیست محرف عثمان است" باب ۱۱ فصل ۲ صفحہ ۵۶۲) و ما سطر امجد صاحب نے ایسی کتاب تحریف قرآن میں اس معصوم کو ایسی طرح ثابت کیا ہے البتہ وید کی نسبت نہ آج تک کسی نے یہ الزام لگایا۔ اور نہ لگ سکتا ہے۔ کہو کہ پونا میٹھی۔ نارس۔ مٹھہ۔ آجہا۔ پاد کا ٹھیا و انہیں لاکھوں وید مقدس کے حافظ موجود ہیں۔ قرآن کے حافظوں میں اور وید کے حافظوں میں ایک بڑا فرق ہے۔ یعنی قرآن کے حافظ آدھ سے ہیں مائو وید کے حافظ تمام تر پڑھے ہوئے اور آکھ والے۔ وید کی جتنی کاپیاں موجود ہیں کسی میں کوئی اختلاف نہیں۔ بیٹن۔ جھوں۔ جے پور۔ بیکار میں جو سرسوتی پھنڈار میں ان میں صد بارس کی قلی کاپیاں وید کی تاثریتر۔ کھوج سرسوتی کیرول اور رومی کپڑوں پر لکھی ہوئی موجود ہیں۔ اور سب منتر و جھد اور اکھتر آدی ویدوں کے گئے ہوئے موجود ہیں بیول سنکاروں میں وید عواما پڑھے جاتے ہیں۔ آٹھ آٹھ ہزار برس کی کتابوں میں جو وید کے حوالہ درج ہیں۔ وہ سارے کے سارے اس میں ویدوں میں بعینہ ملتے ہیں۔ پس وید تحریف و تصرف سے پاک ہیں۔ ویاس نے ویدوں کو اکٹھا نہیں کیا۔ اور نہ ہی برہما کے چار مکھ سے وید لکھے۔ اور نہ برہما کے چار مکھ ہیں۔ وید ویاس کے معنے ویدوں کے عالم کے ہیں۔ اور وید پڑھنے کے بعد ڈگری ملا کرتی تھی جیسے اس وقت بھی بنارس میں کئی ویاس موجود ہیں مثلاً ہری کشن ویاس وغیرہ البتہ قرآن عثمان نے جمع کیا اور اگلے نسخے جلاد نے اس میں بر لوگوں نے پورن کر کے اُس کو مارڈالا۔ برہما یا کسی اور آدمی کے چار مکھ نہیں ہو سکتے۔ یہ بات وید کے خلاف ہے اور دور از انصاف چتر وید لکھا کی سرچر نہ کیا یعنی چار وید جس کے بر زبان ہوں وہ چتر مکھ ہے۔ ایسے چیز کبھی برہما دکھشن میں اب بھی ہزاروں موجود ہیں۔

مولوی۔ منڈک آپ شند اتھ و وید ہے کہ شنگا چاریہ کی تفسیر میں یوں لکھا ہے اس سے ظاہر ہے کہ تالیف وید بعد زمانہ شنگا چاریہ کے ہے۔ اور زمانہ شنگا چاریہ ۱۱۰۰ یا ۹۰۰ قیسوی ہے۔ پس کلام آلی اور قدیم نہ ہوا۔ (صفحہ ۲۲۹ نظر مہین)

آریہ۔ مولوی صاحب اور تمام مسلمانوں کی درج لکھی معلومات پر مقرر کیا کرتے ہیں لیاقت کا اندازہ ہم اسی سے لگا سکتے ہیں۔ منڈک اوپنشد میں ہرگز نہیں اور نہ کسی اوپنشد میں شکر آچاریہ کا نام ہے۔ بلکہ شکر آچاریہ نے تو منڈک آپنشد پر تفسیر لکھی ہے۔ جو شکر بھاشیہ کے نام سے مشہور ہے۔ اور خود منکر سوامی نے ویدانت بھاشیہ اور آپنشد بھاشیہ میں ویدوں کو الہامی اور انادی گیان مانا ہے۔ پس وید کلام آلی اور قدیم۔ اور آپکی لیاقت ظاہر ہو گئی۔

مولوی۔ صفحہ ۲۴۷ کرشن گیتا کے شلوک ۱۹۴ میں لکھا ہے کہ ہی کریم میں جن کی تحصیل فی دہوں میں ہے۔ اور ان شلوک ۱۸ میں لکھا ہے کہ چشور نے حکم نہیں دیا کہ وہی کریم اس سے ظاہر ہے کہ چشورن کریم کا ذکر ہے۔ چشور یعنی خدا کی طرف سے نہیں ہیں۔ نہ یہ کہ صادی آنا کریم چشور نے کریموں کا حکم نہیں دیا۔ اس سے ظاہر ہے کہ یہ کلام خدا نہیں پھر شلوک ۱۷۴ میں لکھا ہے کہ جن کو اچھی اور کھٹلات کی جچی ہے۔ اسکو حاصل ہوتا ہے محتاج ویدوں کے سکھام کانہیں چنا (نظر میں صفحہ ۲۷۴) +

ی لوکال میں عند غسائلہ لوسل و امید احتلا فاکندو ترجمہ اگر یہ قرآن خدا کے سو کسی غیر کی طرف ہو مائو اللہ تم ہائے اس میں بہت اختلاف ہیں۔ صاف ظاہر ہے کہ بہت اختلاف نو نہیں سکر بہت سے دراکم عذات ہے جو داسلام کا تھوڑے عرصہ میں ۵۰ افرادوں میں تقسیم ہو جانا اُس کے اختلاف تعلیم کی وجہ ہے۔ مسلمہ بھی مالوں کو اس کا اقرار ہے۔ کہ قرآن میں اختلاف بہت ہے۔ "وہوں فرامہ جائز اللادہ بسارست و اختلاف و اور حروف و الفاظ بسیار ہیں اور اق از قرآء معتبر و تواتر کردار امام عاصم رحمۃ اللہ کہ دریں بار بصعت اشتہار و رتب اعتبار دار و مستند لیسر مسکود۔ لیجے اگر کلمات کہ حصص را با و محافظت است و معنی قرآن لیسر اختلاف تفسیر کلی میبا بار تار نے مبروڈ در صہر حبیبی صفحہ ۳ جلد اول) اور دعائی کے اختلاف کا غم کو خود بھی اقبال ہے کسی آبت اور حدیث کے معنی کسی نے کچھ سمجھے اور کسی نے کچھ یا اس واسطے کہ نہ ملنے حدیب کے لا چاری کو قیاس کب کسی کے قیاس میں کچھ آما اور کسی کے کچھ" (مجموعہ الہند صفحہ ۶۹) بیج صاحب اگر اختلاف نہیں تھا تو حضرت عثمان نے جلد قرآن جمع کر کے کہوں جلاد نے ڈکھو تاریخ ابو الفداء جلد ۱ صفحہ ۳۳۳ مطبوعہ مصر) آیات کی آیات بدل گئیں۔ کھوڑوں کے بیٹوں کو بکریاں یا اونٹ کھا گئے۔ اور چڑیوں کو دیک لگ گئی۔ یا کیرے کھا گئے (صفحہ ۳۳۳ جلد ۱) اسی واسطے شجر لوگ ابھی تک اس قرآن کو باض آسانی بکار کرتے ہیں اور اپنے قرآنوں کے اخیر میں تین بیٹے طیفوں پر تہرا کدیا کرتے ہیں (دیکھو قرآن قلی موجودہ لایکبری مٹھ مطابق نزول) اور اسی طرح آیتوں کا با بھی نسخہ نسخہ ہونا خود اس کے اختلاف کی علامت ہے اور ہر کے واسطے شامت۔ لیکن وید میں کوئی اختلاف نہیں اور آج کوئی نہ جتا سکا۔

مولوی جو مٹھی خونی۔ وہ سارے جہان میں پھیلی ہوئی ہو۔ جیسا کہ قرآن کہ کوئی سستی اہل اسلام کی ایسی نہ ہوئی جس میں دو چار قرآن موجود نہ ہونگے نہ کہ وید جس کا کہیں نہ نہیں ملتا۔

آریہ۔ بھی آپ کی صریح غلطی ہے۔ قرآن سارے جہان میں نہیں۔ امریکی میں قرآن کہاں اور اسی طرح سوڈن ناروے واسطریا و اٹلی و جرمن میں قرآن کا نام و نشان نہیں اور نہ وہاں قرآن کی تعلیم ہوتی ہے اور اسی طرح نیپال۔ بھوٹاں۔ رچیرہ میں قرآن کو کوئی جانتا بھی نہیں اگر زمانہ اشاعت کتاب سے دیں کی سچائی ہے۔ تو آپ کو عیسائی ہو جانا چاہیے۔ کیونکہ مائیل کے رابر قرآن کی اشاعت میں ہے۔ اور کوئی شہر مید ووں کا ایسا نہیں جہاں وید نہ ہوں اور دکھن کا تو ایسا کوئی گاؤں میں جہاں وید نہ ہوں یا وید کا حافظ نہ ہو۔ وید سنارے کم ہیں ہیں۔ بلکہ لاہور۔ بنارس۔ کلکتہ۔ بمبئی۔ کھنڈو۔ الہ آباد۔ اجمیر۔ لڈن۔ سوڈن۔ تارو۔ فرانس۔ یو یارک۔ جرمن میں برابر چھپتے ہیں۔ اور سر بازار فروخت ہوتے ہیں۔ اور صد ہا دکانوں پر مل سکتے ہیں۔ جس کا دل چاہے لاہور۔ آریہ سراج کی لائبریری سے ملے۔ روید کو منکا لے۔ اس سے آپ کی ناواقفیت اور کسی غرض و نیاوی سے اندھا ہونکہ اسلام کی طرف رجعت ظاہر ہے ورنہ وید کے ہر و قرآن سے کم نہیں اور نہ انجیل سے کم ہیں۔

مولوی پانچویں خونی۔ جب تک اسکا رکھنا منظور ہو وہ کتاب الہامی امداد حق کی تحریف سے بڑا ہے۔ اور یہ بات سوائے قرآن کے اور کسی کتاب کے حق میں ٹھیک نہیں وغیرہ۔

آریہ۔ تو ریت میں تحریف ہو گئی۔ اور وہ مسوخ اور ناقابل عملہ آدھ ہے۔ ہر پڑھو

نسبت توجہ راہ ہے۔ اور انجیل میں نسبت ان سب کے اخلاق کیا ہے۔ عیسائیوں نے اچھا کہا۔ کہ دونوں کو شامل رکھا مگر قرآن میں ان دونوں سے پرہیز کو کوئی ہدایت نہیں دی گئی۔ میں چاہ عیسائی عالموں کا۔ اتفاقاً و بالکل بیچ ہے کہ قرآن کی کوئی حد نہیں دیکھو عدم ضرورت قرآن

لوریت کی توجہ اور اخلاق کی بنیاد مومن کے دس احکام ہیں۔ وہ عید مومن کی بھارت۔ راہن اور وید مقدس میں موجود ہیں۔ اور اس کا تو نام مومن بلکہ آپ کو بھی اقبال ہے کہ وید لوریت و زور اسفل وغیرہ سب سے پہلے ہیں۔ بلکہ بائبل ان ادبیا کے فاضل مصنف نے زبردست تہمتوں سے ثابت کر دیا ہے کہ موسیٰ اور عیسیٰ کی وجہ اچھی اور عمدہ ہدایات ہیں وہ تمام وید اور مومن سے لگتی ہیں۔ قرآن کوئی نئی ہدایت نہیں سلا مگر تورات اور انجیل کو ہی ہدایت حق اور لازماً ہے۔ دیکھو سورہ مائدہ (باقی رہی قرآن کی قصہ کہانیاں۔ وہ قوساری کی ساری انجیل اور تورات اور یہودیوں کی حدیث اور یاسیوں کی کتابوں سے مقبول ہیں۔

باقی رہا محمد صاحب کا حاکم المسلمین ہونا کسی طرح بھی درست نہیں۔ ان کے لیے مسیح۔ منت۔ سراج۔ اہر کہ کا حق عرب کا حق۔ کشیدہ چند زمین۔ شیو نازی اگنی ہوتی وغیرہ مسیویں لوگوں نے سفیری کا دعویٰ کیا ان کی انتہاں اور کتابیں موجود ہیں فصاحت کے دعویٰ بھی ہیں۔ پس کسی طرح محمد صاحب ختم المسلمین نہیں۔

اب اخیر میں ہم آپ کو بتلائے ہیں کہ خدا کے احکام میں رد و بدل متنازع و متوجہ کی ضرورت نہیں۔ دیکھئے سورج چاند وغیرہ۔ خدا کا قانون قدرت جیسا شروع دنیا سے ہے وہ ایسا ہی اب تک اور ہمیشہ رہیگا۔ توحید۔ اخلاق۔ ہدایت۔ و علم کی آدھیوں کو ہمیشہ ضرورت ہے۔ پس اس کے بعد میں باقی کی ضرورت نہیں حفاظت کی بھی روز ضرورت ہے کسی دانے کی اچھا کہا ہے۔ سے تفریح حکم ازل راہ یابد۔ تبدیل ہوا خدا کارنامہ خداوند کم و بیش پیچیدہ۔ نامزد گردی و چراکار ملازمہ بنایا نہایت ضروری ہے۔ کہ اس کے پاس مقدس اور نورانی نام میں تفریح و تندر۔ شیخ اور روز ہو۔ جب کہ وہ ایک ازل سے اب تک خدا ہے جیسا کہ اس کا کام لا تفریح ہے و ایسا ہی اس کا الہام بھی رد و بدل سے رہی ہوا چاہے او ایسا سولے وید مقدس کے کوئی نہیں۔ جسے زیادہ وید مقدس ہیں اور ایسی کامل نمان میں ہیں جتنے عہد ہونا ممکن نہیں ہے۔ تمام حال کو اس الیوتور کے ارشاد وید کا ماننا اور ان کے علم رشیوں کی عزت کرنا ضروری ہے۔ سولے وید مقدس اور محضر رشیوں کے اور کوئی نہ تو الہام اور نہ علم الہام۔ باقی ہے۔ سب حال کو ہمیشہ کے واسطے حکم ہے کہ وید اور ایشور کے تلج ہوں۔ سب مطالبہ طرح با سند ہیں۔

مولوی ۸۲۔ جیجی خلی۔ وہ الہام ہٹا اور مخالف شاعرانہ سے خالی ہوا اس کی عمارت ایسی رنگین ہو کہ اس کا کوئی نظیر نہ بنا سکے۔ اور کوئی مات علم کے خلاف نہ ہو جیسے کہ قرآن۔

آریہ۔ آپ اگر قرآن کو انصاف سے مطالعہ کریں تو معلوم ہوگا کہ وہ مخالف شاعرانہ سے خالی نہیں۔ جو رحل۔ نمازوں اور بیستی میوجات کے بیان میں قرآن کھٹے شاعرانہ تشریفات کے سبز باغ دکھاتا اور جوان اعراہوں کو ان کے دلم رنگین میں بھنسا ملت فوج کے طوفان کا بیان۔ برج مال کی داستان۔ اصحاب کعبہ کی خواب اور نبی انیس کے لئے من و سولی کے سب اور بھر کلام کا باب ہوتا کیا شاعرانہ گپ نہیں ہے۔ اور ہی سبب تھا کہ وہ لوگ محمد صاحب کو شاعر ہونا کہتے تھے۔ قرآن کی عبارت ایسی رنگین نہیں کہ اس کا نظیر نہ بن سکے۔ اور نہ آئم سے لٹاس تک کوئی علمی بات درج ہے علم کے خلاف صدا مائل درج ہیں۔ علم سے سأت تو دیکھنا۔ ایک آسان بھی ثابت ہوتا ہے

آریہ۔ گنا کے کسی ادعاء میں ۱۹۲۷ یا ۲۰۱۸ یا ۲۰۷۷ تعداد کے تلوک نہیں ہے۔ پس۔ دعویٰ سرایا مائل ہے۔ مگر اس اعتراض سے آپ کی اور آپ کے مولانا محمد علی کی لیاقت ظاہر ہو گئی۔ گیتا تصوف کی کتاب ہے جیسے مسلمانوں میں متروی رہی۔ وہ کسی بہ دوست والے نے مانی ہے۔ ہمارا مذہب وید ہے مگر گنا کا مصنف ویدوں کو الہامی مانا ہے۔ دیکھو ادھیائے ۳ سلوک ۱۵۔ اور اس پر شکر بھاسنہ۔

हरन्त्र ह्य परमात्मासमुद्भूतो यस्य तद् चरसमः हव ब्रह्मवे
 ترجمہ کہ وید پر اتار پر ہم سے اوٹ ہوئے ہیں اور ہی وید الیوتور کا روال گیتا ہے مولوی ۸۱۔ آریہ عقلندوں کے اعتراضوں سے ڈر کر یہ بات نائی ہے کہ اگلی۔

واپو۔ اور آریہ رکھیشروں کے نام ہیں۔ یا کوئی اور روایت جیسی ہی بے سند کسی کتاب میں لکھی ہوگی۔ ہندوؤں کے ہاں روایات مختلف بے سند کی کاسی ہے۔ آریہ۔ نہ سخت بے ایمانی کی بات ہے کہ بلا وجہ قوی کسی کے دوسرے الزام لگانا۔ ہات ہم لوگوں نے میں بنائی مگر صد ہا مضمر گرتھوں میں لکھا ہے دیکھو مومن کی گرتھوں لوگ شاستر۔ سب پتہ راہن) اسی نام ان کے نام پر دو جنوں کے گوت موجود ہیں جو ہم لوگوں کے مود اعلیٰ ہونے کا اعلیٰ توب ہے۔ روایات نے منہ کا راہ و رواج مسلمانوں میں ہے۔ جس کا آپ کو دوسری جگہ اقبال بھی ہے وجہ لوگوں (اماندار بھی) نے حضرت پیغمبر پر جوٹ مانڈھا اور ہزاروں حدیثیں جھوٹی بنا کر ایماندار کا لاکھا دکھائے صفحہ ۱۳) اس سے صاف ظاہر ہے کہ روایات بے سند مسلمانوں کے ہاں اتنا بھروسے پڑے ہیں حدیثوں کا ذخیرہ اسی قسم سے ہے اور قرآن کا اختلاف علاوہ راں۔

مولوی ۸۲۔ اگر ہم عرض محال خواہ تسلیم کیا جاوے کہ یہ بید مومنوں کے ہاتھ میں ہے کلام الہی ہے تو بھی اب بید پر عمل کرنے کی تکلیف نہیں ہے۔ اس واسطے کہ اس کے بعد قرات اور انجیل اور دوسری کتب آسمانی نازل ہوئیں۔ ان پر عمل نہ آدرا حکم ہوا۔ اور اس کے بعد قرآن مجید نازل ہوا۔ اب تمام جان کو حکم ہے کہ قرآن پر عمل کرے اور اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید محفوظ بھی رکھا ہے۔ اور حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و خاتم النبیین معبود ہو گئے۔ اور جو کہ ان کی حدیث بھی محفوظ ہیں اور تمام جان کو آپ ہی کی متابعت کا حکم ہے سوا تمام حلال کے جس اور انسانوں پر لازم ہے کہ قرآن مجید اور محمد صلعم کے تابع ہوں۔

آریہ۔ کہ گنا آب کا بے دلیل اور بے ثبوت ہے سنئے؛ تورت و زبور کے ماننے والے موجود وادہ مذہب بھی قائم اور کتاب محفوظ قرآن سے زیادہ اس کی اشاعت بائبل کے ماننے والے ہمارے ملک کے بادشاہ موجود۔ انجیل کی اشاعت قرآن سے لکھو نا زیادہ۔ اس کے پیرو محمدیوں سے کئی درجہ پرہیز کریجئے۔ کہ کر وٹا اور محمدی ۱۳ کروٹے بھی کم ان کی حد باکتب دین اسلام اور قرآن کی تردید میں موجود۔ ان کہ واعظ اسلام سے بددعا اور مومنوں کے سال ہزاروں مسلمان دین محمدی سے ہاتھ دھو عیسائی ہو رہے ہیں یہودی اور عیسائی اگرچہ آپس میں مخالف ہیں۔ مگر دونوں بالاتفاق قرآن اور محمد صاحب کی تردید کرتے ہیں۔ وہ لوگ اپنی الہامی کتابوں کے رو سے محمد صاحب کو جھوٹا نبی اور قرآن کو جھوٹی کتاب۔ ماننے میں۔ عیسیٰ نے کہا ہے کہ میرے بعد کسی پر ایمان دلانا۔ کیونکہ مہمان کا دروازہ نہیں ہوں۔ گو یا صاف نظروں میں ختم المسلمین ہونے کا دعویٰ کیا۔

باقی رہا قرآن۔ تورت۔ زبور۔ انجیل کی تو وہ خدا تعالیٰ کے اس لحاظ سے بطور چالیسی یا خشتا مد کے ظاہر پر گنیز یا تنبیح نہیں کرنا۔ مگر اس کے پڑھنے۔ دیکھنے رکھنے کی ممان کرتا ہے۔ سامنے محمدی ان کتابوں کو منسوخ چاہتے ہیں۔ بلکہ یہاں تک کہ ان کو پڑھنے بھی نہیں۔ اور اسی طرح سارے عیسائی اور یہودی قرآن کو سافس عربوں اور عربوں کا خدا اور اس کے احکام ہمارے خیال میں لڑا لے خدا نام میں قرآن اور انجیل کی

۱۱

یہ نہ ان کے دروازوں کا سنگدہ ہے اور سات و سیول کا ساں سا ہے۔ ان کی ملائی
نور سے۔ ان کا توت ہے۔ و سراج محمدی ہر دن گواہ ہے۔ ایک ہی روحانی مسئلہ کا سوال
ہوا تھا۔ اب اس ماہ روز اول ہے۔ علم انداز آردہ کے علماء کا سب سے عمدہ
ہے۔ ایرانی اور یونانی فلسوف بھی اعرابوں سے رشتہ کر چکے ہیں۔ بلذی طریقہ قرآن
میں اچھے سے۔ قرآن اس بارہ میں بھی کئی جگہ چرچہ کر کتب تصنف ہو گئی ہیں۔ سام
علوم سے نہ محمد صاحب نہ قرآن کا خارج ثنائی۔ اور نہ کوئی ان کے بار بار واقعہ کا رکھے
اور اس کے شاہد حل عرب کے ۳۰ سوال کے واقعات ہیں۔ کہ عرب میں کسی طرح کی علمی
ماہی ترقی نہ ہوئی۔ وہی عشرت۔ وہی سوسار۔ وہی ہڈو اور وہی کاروبار۔ کتب
حساب۔ منطق۔ جیولوجی۔ انشادومی۔ فزولوجی۔ علم نباتات۔ علم لوگ۔ حسی نفس
کسٹری۔ سرسری۔ وغیرہ کس علم کا قرآن سے لٹاں تلاش کر س۔

بم نسو خطہ احمدیہ میں بہت سے خالیتیں کر چکے ہیں۔ اور تہذیب الاطراف میں بہ
احمدی صاحب نے صاف لکھ دیا ہے۔ کہ قرآن میں اجسام کی تشریح منع کی گئی ہے
اس واسطے مسلمانوں نے سحر علم تشریح کے ہر ایک میدان میں ٹری ترقی کی (دعوت محمدیہ صفحہ ۵۲)
اللہ جہاد و کثرت ازواج جی۔ بحوث و باہت و ماروت کی دعوم ہے۔ مانی علوم کمال
اللہ کو علوم ہے۔ وہ میں توحید الہی کا اثبات نہ دے کہ اگر وہی اکتھا کیا جاوے تو اس کا
مجموعہ بھی قرآن سے بڑھ جاوے۔ شری سوامی جی نے نمونہ کے طور پر ایک سو شری آردہ
جنونے میں درج کی ہیں ویدک لوجہ کا ترجمہ آسان مشکرت میں دس آپ نند میں جن
کی بابت تمام خطائے مشکرت داغ مشق ہیں کہ ان سے بڑھ کر کچھ اوپر پیش کسی مذہب
میں نہیں ہیں۔

ملک جرمن کے مشہور فلاسفر تائین باغ صاحب فرماتے ہیں: "آپ لندوں کے
ہر ایک فخر سے گھرے اصول اور بڑے بڑے عالی خیالات پیدا ہوئے ہیں۔ تمام میں ایک
اصل وجہ کی مقدس اور پبی روح و ایک معلوم ہوتی ہے۔ تمام دنیا میں مولے اصل کیستوں
کے کہ فی کتاب ان سے زیادہ مفید اور علویت کو پائے والا مطالعہ نہیں ہو سکتا جیسا کہ آئینہ
کا مطالعہ ہے۔ یہی آپ نند میری زندگی کے لئے موحہ تسکین ہوئے ہیں اور یہی میری
دوت کے لئے بھی تسکین دہ ہو گئے۔"

عاسل آئینہ دت لکھتے ہیں: "ہم نہیں چاہتے کوئی دوسرا کام کسی دوسری زبان میں
ہو جو کسی مفید فلاسوفیکل فن کو بکسر (تختہ بقات) کے طور پر انسان کے دل کی ترقی میں
ہم جو تھلاوے جیسا کہ گروہ ظاہر کرتا ہے۔ یعنی کس طرح انسان کی نفس درجہ بدرجہ
سے اعلیٰ طرف لائی جاتی ہے یا کہ وہ حیرت سے پیدا کرنے والے کے خیال تک پہنچتی ہے
(ہسٹری آف انڈیا جلد ۱ صفحہ ۱۱۳)

باب سوم

کھلے کی بات اعراضوں کا جواب حجتہ اللہ ۱۵۹۹۔ ہند و کھتے ہیں کہ کھلے کے بدن میں
دیوتے جہ رہتے ہیں۔ اور روتوں کے خول وغیرہ بنا کر اس پر چڑھاتے اور رہیں کو
دان دیتے ہیں۔ اس کے گوبرا و بیاب کو نہایت پاک اور پاک کرنے والا جانتے ہیں
اور پچ گپ بنا کر پیتے ہیں اور گودہوں پر کھانے والوں کے پائوں کی گرد کو بھی نہایت پاک
سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ مچھ کے مکان میں کھانا پینا درست نہیں ہے جو اس مکان
میں کھائے نہ سہی ہوں درست ہے جیسے پتلوک ہے۔

बीस्यदेजतेतहेपोबालामलेछमेदे
یعنی بیل کا رنگ پسندایتی کہتے ہیں اور ہر قوم کا پانی پینا چھانچہ میں ملا ہوا اور ان

بچہ کے مکان میں ہاں گائیں مدھی ہوں کھانا سادہ سنت ہے۔
جواب۔ تمہارا بھروسہ مٹوا کھلا کے گودہاں پر ہے۔ نہ کہ ساسر کی گھار رکھا۔ اسی
دست و رسلاں ہونے سے حضرت آپ کو مشکرت کی دوا بھی آگاہی نہیں۔ پھر ہم
مائل خطرہ یہاں کیوں ہونے۔ افسس سے گوسالہ مایہ رشہ و گا ڈر شد۔

حوادہ کھلا شلوک کا ایسے دس گاہا وہ بھی دونیں معام پر آئندہ ہے۔ کسی
لیو جوت ہندو سے سنا کہ ماڈر لیا ہوگا۔ کسی شاستر پارناک گرختہ کا نہیں بلکہ
کسی جہلا ز اور شاعر ہند کا طعرا د ہے۔ جو ہند و کھتے ہیں کہ کھلے کے بدن میں
دیوتے جہ رہتے ہیں اور ایسے ہی ہندو ہیں جو پیرا لہ حق کی رات پر سور کا تختہ
دیا لینے کے واسطے چڑھ جاتے ہیں درحقیقت وہ اسم نامی ہندو ہیں دست دھرت
ما واقع۔ اور دیا میں مبتلا۔ راستی سے محروم ہیں اور یہی سب ہے کہ وہ ہند و موم
میں۔ کھائے ایک حوالہ انظر الیہا تم ہے۔ دیوتے اس کے بدن میں جمع نہیں
رہتے۔ بلکہ ایسے گھروں میں رہتے ہیں۔ سونے کے خول سا کر اس پر چڑھ جاتا۔ اور لہ
کو داں دینا اور جو حسی کھلا کر اگر صرف کھائے کو سخت دہندہ جا سا حواب اور باوث
عذاب ہے۔ اس کا گوبرا و ریتاب بھی سوائے خاص امراض کے عام طور پر معی نہیں
اور دست شاستروں میں اس کی ناکید ہے لیکن یونان سراسر ویدک یعنی حکمت کے
متعلق ہے مانی راہ لہ کر پرائیشت کے وقت یا فی کو پلاتے ہیں۔ نہ ناجائز نہیں بلکہ
بطور جلاب کے استعمال کرتے ہیں سا بطور قح کے کہ پھر اس کام نہ کریگا اور دادی
نادانی میں قدم نہ دھرتگا۔ اور پرائیشت اس وقت ہوتا ہے۔ حکم کوئی ہندو
مسلمان رندی سے نہ کرے۔ یا مسلمانوں کے ہاتھ سے بڑا کھو جن استعمال کرے
یا احمدی و عیسائی مذہب قبول کر بھر والیں ہونا چاہئے۔ یہ سارے کام جو کہ تہذیب
کے خلاف ہیں۔ ان کے مرتکب پانی کو بطور انصاف و دسزادی مانتے ہیں۔ اور وہ بھی
اس کی مرضی سے پھر اس کو شہستان کر است دھرم کے راہ راست پر لایا جاتا
ہے۔ اس کے حسب حال سہی کتا ہے۔ کہ اگر آب جاہ نظری نہ پاک است۔
یہودی مردہ راشتق چہ پاک است۔ گودھوڈ وغیرہ بر اعتقاد کی بنیاد جالت ہے
اور پختہ بیل پیسے میں کوئی دوست نہیں۔ مادبو پہاڑی راجہ کا نام ہی بیل کھتے تھا
کرت جی کا رنگ بھی سیلا ہے۔ اور وہ سیلا بستر بھی پہنتے تھے۔ اسی انقلاب یران کا
نام نیلا میر ہے۔ جالت کے زمانہ کی چھوت چھات کسی طرح جائز نہیں مگر وہی جو
ویدک شاستر کے رو سے درست ہے اور نام ددوان ہڈا اسی کو صحیح مانتے ہیں۔
اعراض ۱۵۹۔ سبحان اللہ آدمی جو اشرف المخلوقات ہے۔ اس کا منہ جس سے
خدا نام لیا جاتا ہے۔ اس کو تو پاک جانتے ہیں۔ اور کھلے جو ایک حیوان ہے وہ
ہند و کھ کی معبود اور اس کی سحاس ان کے نزدیک نہایت پاک اور پاک کر نیولی
جس کا کھانا موجب سجات جاتے ہیں

جواب اول۔ ہم جالت سے نہیں بکھرتے سے جو کھا کھانے کو بڑا سمجھتے ہیں۔
اس میں تمام دنیا کے ڈاکٹر سوائے بعض اعرابوں کے ہمارے ساتھ متفق ہیں۔
کھلے کو نہ ہم معبود اور نہ اس کی سجات کو نہایت پاک اور پاک کرنے والی جانتے
ہیں۔ اور نہ راشت سجات مانتے ہیں مگر اس میں بد نہیں ہوتی۔ اس واسطے جالتے
مکان لینے کے کام میں لاتے ہیں اور اسی سے رزق پکاتے ہیں۔ اور اس میں
مسلمان عیسائی وغیرہ تمام اہل مذاہب و دین کے ہمارے شریک ہیں۔

اب ہمیں بقول تمہارے کنا پڑا کہ سبحان اللہ آدمی اشرف المخلوقات کی
لے اس پر صاحب کی خافہ قصہ منقولہ قطع سہا پور میں واقع ہے۔

کہوں ہے محمد صاحب کی نمایاں برکاتیں جاری تھیں۔ عام و خاص مسلمانوں کو قرآن کے ساتھ اُس کے نام کا ورد کرتے ہیں اور خدا کی خاص رحمت اُسی برکاتوں سے مل رہی ہے۔ جیسا کہ انسان کا گوشت حلیم ہے، ایسا ہی حُرک کا جس کو سچا جانا ہے اُس کا خاص عنایت ہوئی ہے۔

دوم ہم دودھ کیوں پیے ہو حالانکہ وہ نفیل قرآن سعید رب کا خون ہے مایہ قرآن کے۔ تو سے خون بیبا حرام ہے جیسا کہ سورہ اگر کہو کہ تبدیل رگمت کے کا ط ہے۔ تو سعید سورہ کہیں نہیں پوچھنا کہتے۔

معلوم۔ مثلاً ان کیوں کھائے ہو کہ وہ مراد ہے ماروچ اور دل کے استقاط سہ و سچ
نہیں کھائے۔ اگر کو کہ وہ زندہ ہے مزار میں۔ تو اعتراض۔ ہے کہ کچ کیوں نہیں کھاتے
لہذا بیچ کے کھانا مراد کے برابر ہے اور مراد فاروسہ قرآن کے رو سے مزار حرام ہے۔
جہاں ہم۔ ہم کھچلی کیوں کھائے ہو۔ حالانکہ۔ کچ نہیں ہوتی پس حرام و مراد ہے۔

۱۶۲۔ سرب اہل تشدد کو یہ ہیں ہے۔ کہ حد لے گھوڑا اور گائے پیدا کر کے
 یونہی سے کھا کر ان میں حلول کر کے کھاؤ اور پیو۔ اس روایت سے معلوم ہوتا ہے
 حلال ہونا گائے کا۔

جواب۔ اگرچہ یہ کوئی مسئلہ نہ تھا۔ نہیں۔ اور نہ اُس کا بھی آپ کوئی پتہ دیا۔ مگر جتنا
اس پر بھی آپ کی سزا ساری راضی کہنے کے لیے ہم میں رو سکے۔ حد لے دو تو
میں حایل ہوا کہ کیا۔ اب بے لال سمجھ لیا۔ خدا کی روح نے آدم میں حلول کیا۔ تو کیا حشر
آدم ہوا۔۔۔ کھانے کے واسطے ملا لیا ہو گئے۔ آدمی نے سچ کہا ہے۔
آ۔ رو۔ بی۔ الش۔ رو۔ دوسے۔ نہ اداں تیگ۔ رو۔ آدمی نہ دوسے

یہ افسانہ ۱۹۲۱ء میں لکھا گیا تھا۔ اس کا موضوع تو یہ ہے کہ ایک شخص نے ایک عورت کو بے رحمی سے مار دیا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ ایک عورت کو بے رحمی سے مار دیا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ ایک عورت کو بے رحمی سے مار دیا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ ایک عورت کو بے رحمی سے مار دیا۔

نور دینی منصہ سوامی بابا نے ہم نے بھی اس کے کئی غلو نکال دیے ہیں۔
 حکمرانوں و سربراہان کے لیے، مگر اس حکمران کی خاطر سے واسطے ایک تحفہ
 اور نہ لکھنے کے لیے، بلکہ اس کے لیے ۱۰۰۰ روپے کی ایک منسجم و دلچسپ
 کتاب ہے ایک منسجم و دلچسپ کتاب ہے۔ اس کی مٹی تنہا نگاہ لکھی ہے بھگوان کا نام ہے

[illegible]

جواب یہ محض سودا کے حوالہ پر مہموہ الزام ہے۔ اسلام کی برکت سے آپ کو ایسے شخص
اتمام نکالنے کی عادت ہوگئی ہے، خود ادیب کی کیا بات علی و شریعت مسمیٰ تو ہمیں حفظ یحیا
سے ثابت بخوئی۔ نو مسلم شیعہ، اسی لیاقت پر جوئی کٹواؤں مسمیٰ۔ الفاظ مدعا نہیں۔ بلکہ
وٹا ہے مکتور محض مسمیٰ رحیمات ہیں کیسہ کیا اسی پر تہ پر ہمد و دھرم ترک کیا نفا
اور اسی لیاقت پر مسلمان آپ کو رہ رہے القاول سے ملحق کر رہے ہیں

برصہ جاری یہ مانتے کہ لاف ماسی اور بزرگ کہہ کاسی کا تو منہ بن نام بھی نہیں لادے
نہ کہ اب سزا کی ہوتی اور کو لکھ را اور یہ کہ گاسے کی گر اگر کھال اسیکے بدل پرکے

بلکہ موسیقی میں لگائے مارنے والے بڑا سخت گمراہ سمجھا ہے۔ دو کچھو منوا دھیا ۲۱
 غلوک ۲۲۶۔ اور ادھیا ۱۰ سلوک ۶۲۷ اور ادھیا ۱۱ غلوک ۵۹ ۵۸ ۵۹
 ۱۸۸ سے ۱۱۵ اور سہزادہ دارا لنگوہ صاحب نے بھی ترجمہ جوگ تستیٹ میں ایسا
 ہی لکھا ہے۔ راجہ وسرکتھ کر و شو امر راجہ یا تستیٹ اشارہ کر دو گاؤں بہرہ بدر
 حاضر ساخت کہ سہرہیں بدر ہاہ عقیدہ اہل سہد بہاں مس "اور کچھو جوگ تستیٹ
 مطبوعہ کایو صفحہ ۶۷)

اس ہم نگرانے کے وہ وہ اور گوبر اور گوست۔ اعداؤں کی مابست علماء کی رائے
 کھانے کا وہ دوا درج کرتے ہیں کھنہ المؤمنین میں لکھا ہے۔ لیکن البقرہ سی و سمن
 و مویق و سمرج البھق و کیتہ اعدا و نیکو کسدہ رخسارہ و مولدنی و در فضلات و مقوی
 جو ہر دماغ و مزاج موم اس نفی و حافظہ رطوبات اصلی و ملین طبع و مرطب دماغ
 و جنت شیخ و لیان۔ و سواس و لغویت بدن۔ قرچدیہ و سیل کہے تب قطعی باشد و امراض
 ہسی و حرب و دمار کھ و جھدام و مطووع او یا سرخ جنتہ طول عمر و باقر کتان و طرما جنتہ
 فرسی گردہ و ہل و داج کردہ و بآہن و سنگ و ثلثہ جنتہ اسہال و فطور و طلا سے
 او جنتہ اکثر امراض بہتیم مانع جنتہ یا نوس العلاج از دوا و مت آن صحت سے یاد
 (دفعہ ۱۰ دکنہ المؤمنین)

قرا بادین میں لکھا ہے۔ لب البقر لیم با و ف و ر لے عملہ شیر گاؤ است
مارہ دوشہ آل کہ سر دندہ باشد دینی و غیرہ کل عبارت مندرجہ تحتہ المومنین موم
و اکبر رحمت طرفہ و آثار رحمت جنت ناحہ و سل و شرناق و طلائے آل با سعید آب
قلعی جنت نفوس و اورام حارہ و مجرب یا افیون و موم و رومن زنبون رافع و رد
نفوس حارہ و در شربش ازیم رطل ناک رطل است و مصر صایان حفان
رطوبی و مسجد اکشاں مورت سنگ مشاء و کردہ و لولد قیل و برص و سر یج الاقلہ
منخط غالب برمودہ و صاحب شکر و سل و سر با شہد و شکر نایع انجنا و اوست
رجل صفحہ ۸۷۷ (۱۵۷۷ء)

گرفتگی و طبعیت گوشت آن زیادہ از دیگر سادہ آن نرم و خشک است از جملہ کتہ
وازد حکمت از آنکمال و خواص آن گوشت آن لطیف العظم و غلیظ و خن منو لدان
علیٰ سوداوی و محدث امراض سوداوی مانند سرطان و جذام و ورم سیر زو و الفیل
و دہ انی و بقی و حرب و وبا و سواس و تب رمل و مانند اینها از امراض سوداویست
آن مضر اصحاب مفاصل و عرق النساء و قاطع حیض و ولادت پیش از وقت و موت
حرب و حکمت در بنہا بہ سبب معده و صعود بخار عطر و بد بوئے بسوسے قلب و مع
و نفسا ہی چوں بالائے آن خمر سے آسانند لدانیا استقال سے نایہ - جنت آن کہ
حق آنرا ہم سے سایہ و کثرت آنرا باقی مہلک و کثرت آنرا مدنیہ کہ استقال نماید
و مخزن اللہ و یوسف صنفی محمدی ریس (دہلی)

معقون لوٹا سہا لکھتے ہیں۔ حکم فر۔ یولہ البیہ دیولہ السرطان دیولہ الجرب
دیولہ البیہ دیولہ البیہ مار قالون صفحہ ۲۰۰ نو لکھ شری

قدیم مولانا ام الدین احمد نے کتاب لکھا ہے۔ نسل انسان میں لکھا ہے۔ کھائے
کا کو منت آیم آج کل۔ دیر ہضم۔ مولانا ناقص رصفہ (۱۶۹)

علیہ السلام کہتے ہیں۔ کائنات کا وسیع عالم البقر یعنی البصم۔ علیہ السلام

تھکے کا کوہر حکیم مادیق محمد مومن حسینی صاحب فرماتے ہیں۔ ایشیا البصر سوائے

مجھے سرگرمی کا واسطہ در آخر اول گرم و در تمام جنگ و محل و جاذب۔ انہمیدن دو
مستقل آن باشند مسائل و نیم۔ و از سوحہ او حجتہ اسد عارض و در عوم ساسا رمودہ و
صناد تارہ او کہ سرد شدہ سادہ حرجات عارضہ کار کار دو سال آن و قطع سیال
حول و فو زخم و دمال حرجات در دماغ و عرف النساء و رخ لکم کر میں ہوا دم دولی
و آثار و حجتہ جو سہ سہائے۔ و با سکہ جہ و در جا و ماصل جہ و راہ بار دہ و ما شرہ
گوگرد و متال آن جہ استقا و مار غفران جہ کہ دول خراج او مانا ملی جہ و در پشایان
و آب اسفیل جہ تو با مسد ۱۰۰۰ است محرب۔ سرکہ جہ حازر و اورام صابجہ قولی
و گردیل ریمور و دیم و در دلو و کر صا دیجہ او در و عن زخون و گداش سرمل
ناستود جہ رسول آوردن خامو یکاں و امثال آن ار مد و درینا ف رماں جہ
اخراج حین مردہ و ہر گاہ مدنی گدا رمد جہ کہ شتن جنیں۔ مدہ و درینا ف زانو و نگاہ
جہ سرح قویخ ردی و ریگی سرح انار است و بر مفعہ جہ در ورم آن و طلا۔ بخسوحہ
او اسکہ بر پیشانی جہ قطع راف۔ یلقوع او در سبی ہر سو ر جہ رماں بار و عن رسول
جہ نفوس و بخور او جہ عسر و لا و دت و گدا زابلن بشر و فطور سرائین او را و عن
با دام تلخ و شراب جہ الم و صربان گوشت سہایت معید است۔ در سکتہ المومین رجاہ
الادبہ صفحہ ۶۲ مطبوعہ محمدی پریس دہلی

گور کو رو او پرنگاے سے بھی لکھ بیٹا ہے۔ جس کی تاجید اہل ہمد کی کسب طب
سے ہوئی ہے در سالہ بریشانی ہند کا بنو صفحہ ۵۱ سنہ ۱۰۸۷

کلمے کا موزن **و لول کا مادہ** حاجت حالی قروح اطفال و فواصر و کا و جہ در و مدہ
ماردہ و پواسیر و باوصاف جہ در و گوش با سکہ جہ در و دماں و سس عضوبا
خول و لول کا و جہ حد و محرب داشتہ اند۔ سکتہ المومین صفحہ ۱۶۶

اور پو ملی سنائے اپنے کا قانون میں لکھا ہے۔ و کذا ک دول التقریر الا مہر سحلی
الصحی الجراح والمرض (صفحہ ۲۷) اں حاسحات سے صاف ثابت ہے کہ گائے
کا دودھ گوبر و مورت مختلف امراض کی دوا اور بیسیوں روگوں کے لئے ذریعہ شفا ہے۔
اور اس کا گوشت مہر تہریتی و محرب صحت و وحدت ادیان کثیر ہے۔

اسی واسطے قرابا دین ذکا ئی میں محمد صاحب کی ایک حدیث درج ہے۔ لکھا
دا و ولین ہا سفا فہ یعنی گائے کا گوشت مرض پیدا کر پالا اور اس کا دودھ تہا دینا لاکہ
مگر انہوں نے مسلمانوں کی عقلی دیکر وہ یہ حکیموں کی رائے پر چلے ہیں۔ اور مد
اپنے پیغمبر کی حدیث کو ماستے ہیں۔ کہ یہ دودھ صد و نصف سے آگے دن ہمد میں یہیہ
پھیلائے اور طوفان بے پیزی محلے سے عادی ہو رہے ہیں۔

قاموس میں لکھا ہے۔ الخ من الطیب دوت دا لہم بیتاب اول
باب الفصل العین صفحہ ۷۴ نکلتہ ہر جہر دما ئی کا و عہر مسر و معروف ہے کہ
کا مارا ہوا اور اس کے منہ سے حلال کیا ہوا اطال ہے قرآن میں لکھا ہے سورۃ المائدہ
وما علنہم من الخوارح مکلیں و لہم و عن ترجمہ آئینہ اموجتہ با سید اور ار
چاقران شکاری در حالیکہ شکار تکم کنند گانہ اس پر نفیر حبیبی میں لکھا ہے۔ آوردانہ
کہدی بن حاتم و ریاض طائی کہ پیغمبر اور ریلہ پیغمبر نام نہا د بخت مت آنحضرت آمدہ گشتہ
یا رسول اللہ اور جگے با شیم کہ باستحار رسکال و مرغان شکاری صناداری سیکم و رسکال
آل و بچہ و آل جہر یا قورن دشمنی سے گریز نہ۔ یعنی انا بخلہ ست کہ مادر سے یا بچہ پیش آئے
سگ ہالک کنند و بیخ کف جہ سے آفت کہ تا بر سپدن ماسک تلف کردہ است و بیخ جہ
مرد و کمر و حرام ست حکم ای چگونہ است۔ آیت آمد کہ اگر تو سے پرست جہ چہر طلال کردہ
برہنیاں بگو کہ طلال ست و کمار۔ آنچہ تعلیم وادہ ایلا شکار کنند گان حواہ سابع چوں سگ

در حالکہ شامو۔ فی محلہ الشانرا، ا حلال صفحہ ۳۸۰ نکلتہ اور جامع ترمذی صفحہ ۳۸۷ تھی
قرآن سورۃ مائدہ کی جس اصطلاحی محضہ والی آیت رشادہ ولی اللہ صاحب فرمائے ہیں
یسی در محضہ (گر گشتی) جو دین مرد و رجا نراست و مرد و الوحیفہ فائدہ لفظ عربی ہاں لکندہ
آیت کہ رہا رہہ و تروفت مد عورہ و صفحہ ۱۰۱ نکلتہ۔ پھر لکھا ہے میت حرام است
الا و فت صرحت ساور آن حضرت است صفحہ ۱۳۵ شہر جو کھنوں کی ہے
اس کو محمد صاحب کوٹ فرمائے تھے اور سہ مسلمان بھی کھاے ہیں۔ نصیر حبیبی میں لکھا
ہے۔ جو بہرہاں امرالہی را کار سہ از سکو فنا کے و کھنا کھرنہ و دروں اس محل گرد
عید تیرن و کمرہ کے کسہر نے دجہ بیتاں و انست کہ جن سخا نہ لکندہ ہوں
مے آید ار شکم آئے بنال طریق لوب آسما میدے یعنی غسل و حلال ہوا ہوا۔

عمر دوی حاوروں **در جامع الکھکات** قیل میسر کہ در ا فاعل حال یہ امر الدین سنگلس
یرجم کا بیجہ کہ در خدمت سنگلس دین لوت بودا یک اسب مثل سراج و ہر

رور لکھ امبرفت و شکار سکر و در صحرا آئے گشت۔ مانگا آہو سے دیکہ کا بیجہ خود دیکہ
مسعود است اسب را نکلت و آہو رہہ را گشت و دست و پا ئیں سہ میں۔ زمین گنا
دست و درو سہر مار چوں در سے راہ لے کر دے۔ روئے بار میں صاحب نہ دیکہ دول
ار عفت مے آمد و نصیرب نے کہ امیر ناصر الدین سنگلس ترجم و شغف کردہ آہو۔ در
کرد و آہو زرا ئی سچو خود خود موت شدہ رہہ لکھ انزا و جہ انکھ سے رفت روا ز کسہ
در امیر ناصر الدین سنگلس سے گرسب و و دم و الیسن شاد دای و کا دانی سے ریت
الو ص دیاں ست امیر ناصر الدین سنگلس مسقت و مرحمت کہ در جن حاور سے عا ح
و پریشان حال سجائے آوردی در دیکہ و حدیث غرضول ہا و درو لوں حدیث مشو
سلطنت سام لو سہ سند مانکہ رسدست عامہ خلاقی ہر شہوہ سدول داری و در پیچ
صفت شفقت از دست گداری کہ سرمایہ سعادت دارین آیت، ذرا بیخ فتنہ حلال

صفحہ ۱۸۸ سنہ ۱۰۸۷ سہادی کتاب ہے
نسیدم گو سہدے راز گئے رہا مید از دیاں و دست گر گئے
شا نگاہ کار و خلقت مالا لید روان گو سہد از دے سالیہ
کہ از جنگال گرگم در رودی چو دیدم حالت خود گرگ بودی

مردی حاوروں **میرزا کا بیجہ** مروت بکلب علی براس بر کئی یلمت کا دقتلہ العطس
و عزت حصھا فا و لہذا لہما ہا در حرت لہم الماء فعم لہا مد لک قمل ان
لنا فی الہما کثر احزا قال ذات کبدر طس احزا ترجمہ کہ رسول خدا نے کہ
بکئی گئی ایک عورت جو فاجرہ تھی۔ جس نے ایک گتیا رسک ہا و کو کتوے کے کنارہ
پر زماں لکائے دیکھا۔ جو قریب کھا کہ بیاس کی شدت اسے مار ڈائے۔ پس اس نے
بے موزے کو اور لٹھی سی امدہ کر اس کے لئے ہائی نکالا پس ہی پر دہ بخشی جو تو لیا
نے کہ کہ کیا ہمارے لئے جو یا پوں میں بھی کچھ نواب ہے و حوا دیا حضرت نے
کہ ہر ایک میں جو کچھ لکھا ہے۔ نواب ہے۔ جلد صفحہ ۳۲۴۔ اسی کے متعلق سہادی
نے نوشتاں میں لکھا ہے۔

یکے در بیماں گئے تشن یافت بروں از دین دجا نش منافت
کدہ لو کر داک پسندہ کبش چوں جل اندعل سستہ دستا طیش
سخن میںاں سبت و باز و کتلا گئے نا توں رائے آب واد
خبر دا و بیخسہ از حال مرد کہ داور گنا ہاں اور عفو کرد
الاکر چا کاری اندیشہ کن کرم پیٹہ گبر و وفا پیٹہ کن

یوراکرے مدد و مذہب دُنیا میں پھیلائے، اکی عرص سے بطور محنت علی بابائے گئے
یوراؤں میں بودھ اوتار مانا گیا ہے اگرچہ اور سب دیوتاؤں کی بدنامی کی گئی
مگر مدد کو بالکل بے عیب ظاہر کیا گیا ہے۔ جو کہ ایک کامل ثبوت ہے۔ مذہب
بودھ کے زمانہ ترقی میں یوراؤں کے بسے کا جس کا آپ کو بھی اقرار ہے۔ دیکھو
صفحہ ۵۳۔ سطر ۱۸)

نصف ۵۰ - (سطح ۱۸)
 بعضے پوراں اکبر بادشاہ کے وقت تک بنے رہے اور بعضے اورنگ زیب
 کے وقت تک۔ پوراؤں میں راجا کاکر ہے۔ اورنگ زیب کے صدر قوطے کا
 معصل بایں پایا جاتا ہے۔ ہندو راجاؤں کے مسلمان ہونے کے واقعات ہیں۔ تاکو
 بیسے کو جرم گردانا گیا ہے۔ مسلمان (مچھہ) صدر قوطے رہے۔ مادر جی روتے ہوئے
 مدری سرائی جی کے بیٹاؤں پر حاکمے ہیں۔ دشنویشی سے ملے ہیں۔ تسکھ۔ بکر۔ گدا
 یدم کا معصل دکھو ہے۔ مگر شکرہ چاری کی تعصیت میں پوراؤں کو کشاں نہیں لٹیا
 میں حیران و تواریخ اور۔ مدھی کتابیں صرف ناولیں یا مسانجات ہیں دوران قیاس
 توہات اُن میں بھرے ہوئے ہیں۔ اندرچ یوکلہ تو قرآن و حیران مساوی ہیں۔ ایک
 دوسرے پر کسی فضلت سے حاوی نہیں۔

وید میں برہما۔ وشنو ہمیشہ یا کسی دیوتا کی پرستش نہ کر رہیں۔ اور نہ انکی حدائی کا ذکر کیس ہے۔ وید میں ایک ہی برہما یا ایشنا کے لوگ بتلا گیا ہے۔ اسی کی ویدوں میں ہدایت ہے۔ اسی ایک یا درہم کو ویدوں نے تمام لوگ کو کا شتر کا مالک اور سرمد فرمایا ہے۔ ویدوں میں ارشاد ہے کہ جو ایک جگہ پر شتر کے سوا کسی اور کی عبادت کرتا ہے وہ حیوان مطلق وادید نادالی میں سرگرداں و پریشاں رہتا ہے۔ رام۔ کرشن کا ویدوں میں نشان نہیں اور نہ وشنو کا ذکر وہاں کسی اوتار کی داستان ویدوں میں نہیں۔ اور نہ ویدک دھرم کے مطابق اوتار ایشور کا حائز ہے۔ بلکہ وید بتلاتا ہے کہ ایشور معلول نہیں فرماتا وید پر ماقاب ہی کے ایشاد میں۔ اور وہی ہمارے ارشاد آریہ دھرم کی بنیاد ہے تاسروں میں بھی ان دیوتاؤں کا ذکر نہیں اور اس آپ نندوں میں ان کا کسی طرح کا طور پس آریہ دھرم یا ویدک دھرم سے یہ الزامات قطعی دور ہیں۔ اور ہم یہ انوں کے ماننے اور کسی دیوتا کو ایشور جانتے سے سر پا بغور۔

مگر ہم یا کوئی اور متفق مزاج یورانوں کو دہی کتاب ہمیں مانتے اور مستر گردانتے ہیں تو پھر اُن کے متعلقہ اصولوں کی ہماری نظائیں کیا حقیقت ہے۔ اور جواں پر اصرار کر کے فخر کرنا چاہیے۔ اسکی کیا وقت ہے۔

مگر اس حالت میں بھی قرآن کسی طرح اُن سے افضل نہیں۔ کیونکہ حساب قرآن قصص الاولیں سے دیا ہی یورائیں قصص الاولیں ہے۔ ہم کوئی وجہ نہیں دیکھتے۔ کہ ایک کو دوسرے پر فضیلت دیں۔ یہی نہ صرف یورانوں کے متعلق ائمہ احنوف کا جواب شروع کرتے ہیں۔

رجحان کی محبت الہدیہ منقولہ ۲۱، ۲۲، ۱۳۶، ۱۳۵۔ رہانے اپنی بیٹی کی طرف مری نظر بابت اعتراض سے دیکھا۔ اور کیا باکہ اسکو بیکڑ لوں۔ مہادیو غلام احمد کے ہاتھ پر ہاتھ مارنے سے حوا اپنی لڑکی سے شہوت رانی کرنی چاہی۔ ہم نے تیوں جہاں میں ایسا گناہ کرے والا کوئی نہیں دیکھا۔ تم راہدہ تیار ہے منتظر اور بدخواہی برکت ہے۔ ایسا گناہ کسی

تقریباً حاشیہ صفحہ ۳۴۰ ادبیت رستی کا طریقہ قائم ہو گیا ہے۔ اگر قویہ کو لوگ ہوگا، اصل نہیں حاصل کئے، بلکہ جو
 ملے گا، اس سے دھواں کو جو پرائے ہوئے جسے آئینہ دم پر دھواں، اصل سدھام سے نفقہ ہے، آئیگی ہے، جسکی تمام
 نے اصف کی پیدائش ہے کہ راجہ اس جوانی کے بھی بچہ مند دشاں کوئی ملک ایسا نہیں معلوم ہوتا ہے۔

۱۰۔ کیا نہ کوئی کرے گا۔ ارشیدویران جسد اول کھنڈ دوم صفحہ ۵۹ تا ۵۹۰۔

جواب۔ یہ کسی حصول نامعلوم آدمی کی تصنیف ایک ناوٹلی جھوٹا فسانہ ہے جو بالکل اعتبار کے لائق نہیں۔ کیونکہ ست شاستروں میں اس کا کہیں پتہ نہیں مگر تہاری تورات مقدس جس پر تہا را بصدق دل ایمان ہے۔ تہا را خداوند تعالیٰ موسیٰ ہی پر لوں الہام فرماتا ہے اور لوطا مصر سے ایسی دونوں بیٹیوں سمیت نکلا کہ پہاڑ پر جا رہا۔ کیونکہ مصر میں رہنے سے اسے دہشت ہوئی اور وہ اس کی دونوں بیٹیاں ایک عاری میں رہے لگیں۔ تب یوسف نے جھوٹی سے کہا کہ جا رہا اپنے بھائی ہے۔ اور زمین پر کوئی مرد نہیں جو تمام حماں کے دستور کے موافق ہمارے پاس نہ آوے۔ آؤ ہم اپنے باپ کو ملے پلاویں۔ اور اُس سے ہم بستر ہوویں۔ تاکہ اپنے باپ سے نسل باقی رکھیں۔ سو اسوں نے اُسی رات اپنے باپ کو ملے پلائی۔ اور یوسف نے ادھر گئی۔ اور اپنے باپ سے ہم بستر ہوئی پر اُس نے اُس کے لپٹے اور اٹھتے وقت اسے یہیاما۔ اور دوسرے روز ایسا ہوا۔ کہ یوسف نے جھوٹی سے کہا کہ دیکھ کل رات کو میں آپ سے ہم بستر ہوئی۔ آؤ آج رات بھی اُس کو ملے پلاویں اور تو بھی جا کے اُس سے ہم بستر ہو کر اپنے باپ سے نسل باقی رکھیں سو اُس رات کو بھی انہوں نے اپنے باپ کو ملے پلائی۔ اور جھوٹی اس سے ہم بستر ہوئی اور اُس نے اُس کے لپٹے اور اٹھتے وقت نہ بیجا نا۔ سو لوطا کی دونوں بیٹیاں اپنے باپ سے حاملہ ہوئیں۔ اور بڑی ایک بیٹیاچی اور اس کا نام مواب رکھا۔ وہ موابیوں کا بواب تک ہیں۔ مواب ہوا۔ اور یوسف ہی ایک بیٹیاچی اُس کا نام بھی مواب رکھا۔ وہی مواب کا جواب تک ہیں۔ مواب ہوا۔ دیکھو (تورات مقدس مطبوعہ لدھیانہ پبلشنگس باب ۱۹۔ آیت ۲۰ سے ۲۸ تک) ص ۵۵۷ کا الم ۱۰ کیا اب بھی تسلی ہوئی یا نہ؟

یہ تو برہما ۱۔ برہما کا قاعدہ ایک نامعلوم فسانہ ہے جو ملکا وید کے نزدیک بھی اور کسی حالت میں مسلم ہیں۔ نہ کہ خود وید مقدس میں یا شاسترہائے مہترگ میں۔

۲۔ بقول اُس فسانہ کے بھی برہما سے صرف ایک بیٹی کی طرف تفریق نظر کی نہ کہ خدا خواستہ زنا

۴۲۔ اس پر جان بوجھے اسے لعنت ملاست کی ۔ کہ معافی
۴۳۔ جرم وقوعہ نہیں ہوا بلکہ
۴۴۔ سزا بہت زیادہ یعنی
۱۔ حضرت لوط علیہ السلام کا قصہ جو خدا نے توریت مقدس میں موسیٰ
بنی یہ الہام مارل فرمایا۔ کہ کوئی مرضی فساد۔
۲۔ خود خدا موسیٰ کی شہادت ہے کہ حضرت لوط نے اپنی وہ لوستیوں کی طرف
صرف رسی لٹھری نہیں کی۔ بلکہ زنا بھی کیا۔
۳۔ اس بد عمل پر خدا یا عبریل ماراض میں ہوئے۔ بلکہ خوشنودی کا اظہار
فرما کہ اسی سارک ساعت پر محل ٹھہرا دے۔
۴۔ بفضل خدا وہ محل ضائع بھی نہیں ہوئے۔ اور یہ اسقاط ہوئے بلکہ
دو فرزند ابرہہ خدا نے بخشے۔

۵۔ حضرت لوطؑ نے صرف زنا ہی نہیں کیا۔ بلکہ شراب بھی پی۔
۶۔ حضرت لوطؑ نے صرف اقدام ہی نہیں کیا۔ بلکہ ارتکاب بھی۔

[illegible]

۴۔ حضرت لوطؑ نے صرف ایک بیٹی سے بد فعلی نہیں کی۔ بلکہ دوسے اسے محمدی بیٹا بنو۔ ذرا خدا کے واسطے غور کرو۔ کہ اولاد بھی ہوئی۔ مقدس نبی بھی بدستور بنے رہے۔ انہیں تینوں کو خداوند تعالیٰ نے نہایت مقدس سمجھ کر زمین کراچی کا رخ فرمایا۔ اسی واسطے گنہگار کی آگ سے بچا یا تھا۔ اسی حضرت لوط علیہ السلام پر خدا کا ایام بھی نازل ہوا تھا۔ یہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بہت قریبی رشتہ دار تھے۔ جیسے تھے۔ معمولی آدمی بھی نہیں بلکہ پیغمبر تھے۔ پس انصاف کرو کہ برہما سے دو گنہگار زیادہ گنہگار ہیں۔ گنہگار زیادہ بد فعلی ہیں۔ اور گنہگار زیادہ نفرت کے لائق ہیں۔ ہم سے کم ذلیل مجرم ہونے میں تو کوئی جاہل مطلق بھی انکار نہیں کرتا اور حجتہ الہند صفحہ ۱۸ پر آپ لکھتے ہیں کہ برہما کا کوئی مخفی وجود نہیں ہے۔ اگر یہ سچ ہے تو برہما پر کوئی الزام عاید نہ ہوا اور صرف حضرت لوط ہی ظلم بھڑے۔

حجتہ الہند صفحہ ۲۲ و ۲۳۔ ایک بیابان میں برہما کی مٹی زمین پر گر پڑی۔ وہاں لو نے قتل کرنا چاہا۔ برہما اور زمین نے ہمدردی کے قدموں پر سر رکھا۔ اور دھجھنے بھی بہت خوشامد کی۔ تو راضی ہوئے۔ اور کوہ کیلاش میں رونق افروز ہوئے اور شہر یوان جو اب ہماری کتب محترمہ میں اسکا تذکرہ ہے۔ پوران فہرست صداقت و خارج ہیں۔ بتا رہا ہے۔ خیر مستند ہیں۔ پس ہم انکی صحت سے انکاری ہیں۔ مگر ہماری کتب محترمہ میں ایک ایسا ہی واقعہ موجود ہے۔ کہ حضرت آدم علیہ السلام تمہاری جد امجد اور پیغمبر اول پر ایسی شامت باعث ندامت ہوئی چنانچہ مفصل حال اسکا کہیں حسینی میں اس طرح لکھا ہے۔ دیکھو (سورۃ کاف) درمیں اللہ تعالیٰ آدودہ کہ آدم را احتلام شد و منی او بجا آدودہ گشت آدم از ان حال آندودہ ناک گشت حق تعالیٰ این دو قوم یا جوج و ماجوج را از ان خاک آدودہ منی ابو البشر یا فردیو بل کہے کہ گوید انبیاء علیہ السلام محکم نے شوندا میں قول ضعیف است، (تفسیر حسینی صفحہ ۱۵ جلد ۲) حجتہ الہند صفحہ ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷ و ۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵ و ۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴ و ۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰

جواب با صواب۔ آپ نے برہما کی نسبت جو اہل پورانوں کے، لازم لگائے ہیں۔ مگر ہمیں کسی پوران کی اصل عبارت درج نہیں کی۔ سارا زود آپ کا سوا اللہ الجبار ہے۔ ہر خدا اسی کا حوالہ دے ہے۔ اصل کتب سے کوئی غرض نہیں سوا اللہ الجبار کی نشانی اندر من مراد آبادی نے اپنے اندر رکھ کر المشورہ عبادت میں ہیں اچھی طرح و جہاں اڑائی ہیں۔ اور اس کی غلطیاں عام و خاص کی ذہن نشین کرائی ہیں۔ ارش کرنتوں کی۔ دوسے جن کی مفصل فہرست ہم اسی نیک میں دے

۱۔ قرآن سورۃ السیف ۴۷ منزل

کر چکے ہیں۔ اور ہادی جہاں نیرمان سوامی و یا نند جی ہمدادوان نے اپنی جواب کتاب ستیا رتم پر کاش میں بھی لکھ دی ہے۔ دیکھو صفحہ ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴

فاضل اکمال مولوی میر حیدر الدین صاحب ہجرت فرماتے ہیں۔

زور یا موع گو ناگوں رآمد
رجوئی رنگ چوں رآمد
گہے برصوت جہوں رآمد
گہے برصوت جہوں رآمد
انہیں دریا بدیں امواج شرم
ہر اداں گوہر کموں رآمد
کیا ہے رنگی سے جب گلیہا
ہو انور محمد تب ہویدا
ہوئی جب شکل احمد آنگار
ہو آہی خود اپنے میر مایا
ہر ایک عالم کو گواگوں مانا
وہ چوں چوں چوں میں دیا
ہر اردل شاں میں ہو کہ وہ کلام
نکصد سے عن برطالہ بر
کھی ذوق مادہ کاہ عدا
بھی ہیں یہ چنگ سے محمد
پے مقصد اسکو ای جلوی کیر
وہ گاہے بار اور گاہے ہر فیا
کہا تہے خدا کہ نا خدا وہ
وہ کس کس شان ہو کہ برید
وہی دیر و حرم میں عود گریہ
دی جگہ ویت حاد روش
ہے اک شعلہ سے اوج و ترس
مصر کو تو قریب ہیں ہے
کرا عالم ہی وحدت دیکھنا
ظاہر میں رستاں کو دل کا
ما کرتی فاقہ کوئی ہر وقت
دیکھو سو دیا ت مطوعہ نو کھنڈہ ۱۸۷۵ء میں حمد خدا تعالیٰ (صفحہ ۵۵)

مولوی جامی نے یوسف کو خدا کہا۔

-- بے لود از سیر آسانی
ارد کوں و مکان را۔ و سالی
مقدس لوری از قید چوں
سرا جہاں چوں آورد سیرا
چو آن چوں ریجیں گرد آرد
پئے رو پوش کردہ یوسف نام
قولہ مقدس از قید چوں تا آخریت تانی اسے حضرت یوسف۔ لود نہ مگر لور
ذات مطلق کے پاک مست ارجوں و جلا راجہاں چوں یوسف صورت یوسف را۔ و سالی
پردہ بستی نام آں یوسف کردہ (رینا ۱۳۷۵ء صفحہ ۲۲۰ لکھنؤ۔)

احمد سے سوا احمد ہے احمد
احمد سے سوا احمد ہے احمد
صدا لقی۔ احمد کو ہم سے جان نکھا دی
احمد کو ہم سے جان نکھا دی
ضامن۔ کوئی سخت ہے احمد کو خدا
احمد کو ہم سے جان نکھا دی
احمد سے کون سا ہے احمد
احمد سے کون سا ہے احمد
شکل بشر ہے آں نور سر
شکل بشر ہے آں نور سر
سودہ او مظم گشت کلم
سودہ او مظم گشت کلم
موسہ او مضر سنگ اسود
موسہ او مضر سنگ اسود
کہا جبرئیل کو سجد میں اکیل
کہا جبرئیل کو سجد میں اکیل
دہاں ہو دے امداد بیان ہو
دہاں ہو دے امداد بیان ہو
کہا جبرئیل ہے اگر کہے امو دا
کہا جبرئیل ہے اگر کہے امو دا
سو آوات اقدس نہ کہا باشد
سو آوات اقدس نہ کہا باشد
کھلا جاب عائشہ پر سر کنوں
کھلا جاب عائشہ پر سر کنوں
خدا خرم کو کہوں گی یا محمد
خدا خرم کو کہوں گی یا محمد

محمد صاحب نے قرآن کا حکم مانا قرآن میں لکھا ہے کہ یوسف زمانہ کے عورت کو طلاق مت دو

محمد صاحب نے اس کے خلاف عمل کیا۔ یعنی سمات لی کی کوہ کو اس جرم پر کہ وہ بوجہ
بوجہ تھی۔ بغیر زمانہ کے طلاق دیدیا جیسا کہ قرآن میں لکھا ہے۔ سورۃ طلاق لا
تکثر جوہی من یوتی۔ کیا کثرت جوہی الا ان ما بین فاحشہ مصیبتہ۔ ترجمہ
مت نکاح و عورتوں کو گہروں سے اور چاہئے کہ وہ بھی نہ نکل جاویں۔ مگر جلد لاہری
جیانی عمل میں لاویں۔ در باب سیر برآمد کہ حضرت یوسف سورہ منت بعد اطلاق
داد۔ اور سر راہ حضرت منہت تا دھننے کہ سید عالم برسد۔ سورہ مہاں نصع گفت
یا رسول اللہ راجعت نمائے بمن خدا سو گندہ کہ دوستی مرد و در دل پہنچ نامزدہ سلے
حواسم کہ کہ دوائے قیامت در درمہ ران تو محنت و رستم ولایت خود را لعلائے سے بھتم
حضرت کوئے مراجعت و مرد و بروز ولایت اور عا۔ بائشہ سے لود۔ تفسیر حبیبی
جلد اسورۃ نسا صفحہ ۱۳۷ اور اسی طرح محمد صاحب نے تورات کا حکم۔ ۱۱۸۔ شتر
جوینر لود حرام تھا اسکو۔ ال کر دیا تورتیت احادہ ۱۱۸۔

حوت کا شوت بر خلاف تمام گزشتہ میںوں کے اور تورتیت و لود وغیرہ کتابوں کے
جو ناما دھئے کیا کہ میں خدا کا بنی ہوں اور انکل غلط کہا کہ یہودی کہتے ہیں۔
غزیز اس اندر ہے۔ اور یہ بھی غلط کہا کہ عیسیٰ مصلوب نہیں ہوا۔ اور یہ بھی غلط کہا
کہیں رات کو مہ گھوڑے کے زینہ پر چڑھ کر آسمان پر خدا سے ملاقات کرنے گیا تھا
دیکھو قرآن سورہ نجم اور دیکھو سورہ بنی اسرائیل (حدیث بخاری مسند و صفحہ ۵
۶) تا شہد الاسلام جلد ۱۲ نمبر ۲ مراد آباد۔ تفسیر صفائی و کافی کلیسی میں روایت
صی۔ اس مستیر اور عالم التبریل۔ سورۃ غی آیت ۱۸۔

حضرت نے جہوں کہا ہے۔ خدا کے حکم سے ایک دستہ سے جہوں کہا۔
بر عمل و موسیٰ کا زب۔ اسحاق پیغمبر نے جہوں بول کر باپ اور خدا کو فرست دیا
امراہ پیغمبر نے جہوں بول کر اپنی خود کو کہیں کہا اور یہی میں لکھ پھر اس سے شوری
مناؤ کیا اور دیکھو تاریخ انبیا مطبوعہ ۱۳۷۵ء دہلی صفحہ ۲۸۲ و ۲۸۵ و ۲۸۷ اور
۹۶۔ اور تورتیت ییدائش باب ۲۔ اور باب ۲۔ آیت ۱۲۔ اور باب ۲۶۔ آیت ۱۰۔ اور
تاریخ انبیا صفحہ ۲۸۸ و ۲۸۹ مطبوعہ مرتضائی دہلی و تاریخ طبری صفحہ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔
شرعیات میں تفتیشیے نو قہر جھوٹ لونا حائر ہے۔ چنانچہ لکھ ہے۔ لا ینالہ ما
علی وجہ اللہ حتی من یصلح الی من اللہ اور حقوق الضالین میں خواہ کتاب
درایت المسلمین کے کہا ہے۔ تبتہ لوگ کہتے ہیں کہ علی نے اور محمد صاحب نے تبتہ بھی
کیا ہے۔ اس لئے ہم برتقہ فرض سے لے کسی مطلب کے لیے جہوں لونا، اور حقوق
صفحہ ۱۰۰ و ۱۰۱ صفحہ ۲۶۷ و ۲۶۸ نمبر ۹۷۔ تبتہ اسطر لقیہ شیخ مصباح الدین سعدی
بجنا ہے۔ دروغ مصلحت آمیزہ از رسانی قنہ ایک۔ و کتابت ماہ اہل پھر امام
غزالی صاحب فرماتے ہیں در رسول صلی اللہ وسلم در دروغ و مضمت دادہ و رہ
وائے کیجے۔ رجب اکرم خود با حصر راست مجید و دھچچوں میاں دوسرے صلی اللہ علیہ
سلو گوید از ہر کیجے۔ دیگر کے اگرچہ او کھنڈہ باشد۔ دیگر کے کہ دون دار و باہر کیجے گوید
ترادوست ترادوست و دیکھو گھیا سے سعادت صفحہ ۲۹۲ نو لکھنؤ ۱۳۷۵ء اور دھچچ
جلد ۱ صفحہ ۹۵ و ۱۵۵ اور تحفۃ الاحرار ۱۳۷۵ء و ۱۳۷۶ء

محمد صاحب نے یہ ہے
سماۃ رینب زردہ بڑی پسینوی خود سے آنحضرت نے لانا
کی ہوئے ملائی محبت کی
صحبت کی اور جہوں لونا کہ خدا نے آسمان پر میرے راجہ بڑا ہے
اور جبرئیل گواہ ہے بدی کا قصہ ہی میں کیا بلکہ کہ بھی لی بفضل دیکھو تفسیر حبیبی
جلد دوم سورۃ اخرا صفحہ ۱۶۲ و ۱۶۳

مستہا جو آدم کے جسم سے نکلی تھی جس طرح نقول پرانوں کے پاک برہا کے جسم

رکھا ہے۔ ایسا ہندو مسلمانوں کے خون اور مال میں اور وحیل ہوتا ہے ایسے باب کی حرمت میں۔ یا اس عورت سے جسے کہ رغبت کی ایسی حال سے امیر المومنین کو۔ اور اس فقیہ الزماں اور قاضی سے کہ جسے فتویٰ دیا کہ اپنے باپ کی حرمت کو بہاڑ ڈال اور ایسی شہوت کو پورا کر اور اُس کو اپنے تصرف میں لے آئے۔ ۱۹۷۷ء (۱۹۷۷ء مجتہبی دہلی)

کرتن جی کی بات
عزائموں کا جواب
مجتہد الہند صفحہ ۱۴۱ سے ۱۴۲ اور ۱۴۳ و ۱۴۴ اعتراض کرش کا شرک کرنا۔ اور شرک کا حکم دنیا سے خود راہبوں کی اور ہمدیو کے ملک کی اور بن بریت کی۔ اور آگ کی پرستش کرنا۔ اور دوسروں سے گردنا اور دیوتا کے واسطے جنگ کا حکم دینا۔

جواب۔ کرتن جی نے۔ تو کبھی شرک کیا اور نہ شرک کا حکم دیا۔ بلکہ جہنہ شرک سے نفرت کرنے اور لوگوں کو راہ راست کی ہدایت دیتے رہے۔ ہمارا ناتنی پر اب ادھیما ۵۲ میں لکھا ہے۔
नानिवाच्य अथ वलोकितं पश्चात्तद्व्यवस्थां नानिवाच्य अथ वलोकितं पश्चात्तद्व्यवस्थां
یہ سری کرتن جی نے لوگ کی حالت میں گجیان کے ذریعہ سے تحقیق کر کے اُس ستن ربہم پھاما کا دھیان کیا۔ ہاں اگر کرتن جی کے شرک سے مراد برہمن کی اعظم و مکرم ہے۔ تو اس کے ہم اقلی ہیں۔ بے شک کرتن جی نے جو کہ ایک نیک انسان اور فاضل آدمی تھے۔ برہمنوں کی خدمت کی اور تانہ زلیست کرنے سے انکو شکہ ہر کہ خدمت کرنا اور محمد دم شد ہر کہ خود را دید اور محمد دم شد

اور وہ میں حکم ہے کہ یا حج کام روزمرہ انسانی فرائض سے ہیں (۱) عبادت آپا سالیہ صحت روحانی کا علاج (۲) اگنی ہوتہ یعنی صحت جسمانی کا علاج (۳) پتریک یعنی مانتا یا داجاریہ برہمن کی خدمت و عظیم۔ (۴) اتھتی یعنی جیسی عمارت واری (۵) غریب غربا کے واسطے جو سستی جو خیرات۔ برہمنوں کی عظیم اگر شرک ہے۔ تو باپ کی عظیم و مکرم بھی شرک ہے۔ اور یہ لوح سے لے کر سب پیغمبر کرتے رہے۔ پس نقول تمہارے سب شرک ہوئے۔ مگر ایسا نہیں کیونکہ یہ مجرم نہیں بلکہ تو آپ ہے۔ اور اخلاق حسنہ کا رخ انباب ہے۔

ہمدیو کے ملک کی کرتن جی نے پوجا نہیں کی۔ اور کرتن جی کے وقت میں یہ بد فعلی رائج تھی۔ اس کا رواج ست پیچھے چلا ہے۔ کرتن جی تو ایک برہمن تھے بھگت تھے مفصل دیکھو گیتا کا اٹھواں ادھیما۔ اور اگر ہوں سے مراد آتش پرستی ہے۔ تو یہ صرف آپ کی عقل کی پستی ہے۔ ہم آگ کی پرستش نہیں کرتے۔ بلکہ دیکر ہدایت کے مطابق ہوں کرتے ہیں۔ اور آگ کے پوجاری کو دید انکو مل پڑا سمجھتے ہیں۔ اور ایسا ہی کرتن جی بھی سمجھتے تھے۔ مگر اعتراض تمہارے قرآن اور دین اسلام پر آئے ہیں۔

محمد صاحب نے شرک کیا۔ نیک اسود کو جوا۔ اور اُس کی برکت سے اُن کے گناہ دور ہوئے گمہ کی پرستش کی۔ اور ننگ اسود کو خدا کہا۔ بتوں کی تعریف کی۔ ۱۰۰۰ ایک یہود یونانی حاطر بیت المقدس کی طرف سجدہ کرتے رہے۔ جبکہ کہیں ۳۰۰ بت موجود تھے۔ تب بھی اُسی بت خانہ کی طرف سجدہ کرتے رہے۔ ساری دنیا کو مکان پرست بنا دیا۔ خدا کو محدود ایک ویشی کہہ نکالیں پھر ایسا شیطان کو ہر جگہ حاضر و ناظر بتلایا۔ خدا کے مقابلہ میں مگر اہ کرنے والا اور خدا خائف قائم کرانے لوگوں کو جادہ جہالت میں گرایا پس خود محمد صاحب نے شرک کیا۔ اور شرک کا پھر ہا مجتہد الہند صفحہ ۵۳ کرتن جی جہاں سجدہ کے خوف سے دوا رکامیں بھاگ کر جا بیٹے تھے

ساعت۔ ۱۰ تارت ابین قصہ است دریں آیات ۱۱ اور تفسیر حسینی میں لکھا ہے۔ بعض اصحاب اس قصہ پر وجہ ایراد کر دہ اندر کہ شرع و عقل و قول اُن اہل یکدہ صفحہ ۲ اور اسی کے متعلق تفسیر میں ہے۔ قبل از فیاض لطیفان ماقبل مد جہد الطبع و قبل اتقان البیان لبعثنا ہما و احکم بطلیق علی الواحد و اکثر ہما ملکات جائے ملے ما وقع صدوکاں للہ لتسع و لتعرب امرآة و ملکات من اتھم لیس لہ غیر ہما و تیر و جھا و ذیل ہما۔ و دیکھو تفسیر جلالین مطبوعہ مدری سنی ۱۹۱۵ صفحہ ۱۱۵) اور قرآن مطبوعہ مجتہبی دہلی ۱۹۹۰ صفحہ ۶۰ پر لکھا ہے دیکھو ف ۴ اور دیکھو تاریخ انبیا ذکر دوا صفحہ ۱۵ سے ۵۳ تاکہ ۱۹۷۷ء و سیر الرسل و کبر معراج و لب لباب و اخلاق الصالحین میں بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ کہ دواؤں سے ضرور ڈاکیا۔

بشن جی کا دوا کسی معتبر گزرتہ میں نہیں ہے۔ مگر دواؤں کا قصہ عموماً دین اسلام کی مستند و اہم کتابوں میں لکھا ہے۔

عزائم صفحہ ۲۵ انگیزہ روان کے ادھیما جیادوں میں لکھا ہے کہ کرتن جی نے لحد وہ ۵ مجتہد الہند راجا دواؤں داس راجا کا سنی کے یہ ہدایت عام فرمائی کہ جہاں کا خالق کوئی نہیں جو برہمنوں کے ساتھ عیش کرنا ہی بھگت اور بکات۔ اور جسم کا ٹانہ ہے اور جو دوا برہمن اور بدھ میں فرق جاتا ہے عقلی ہے تمام عورتوں کو یکساں حاکم جس سے دل چاہے مرا کرے۔

جواب یہ راجا بہت قریب زمانہ کا ہے جبکہ مذہب بام مارگ ہند میں چلا تھا۔ جو کہ زنا و شراب و سستی و گوشت خوری و بد فعلی کی بیاد ہے۔ کسی نشین نام نہیں بام مارگی نے یہ کام کیا ہو گا جیسا کہ اب بھی بام مارگی ایسا ہی کرتے ہیں مگر وہ دہرم کے قطعی مخالف ہیں اور مہاتما تیرت اس طریقہ کو بالکل ناپاک سمجھتے ہیں دیکھو لفظ بام پرستہ استو مادھی۔

تاریخ الخلفاء میں جلال الدین سیوطی لکھتے ہیں۔ قال لما اذنت الخلفاء لے الرشید وقت فی عہد جاویدہ صرحا لالمہدی فراودھا علی لفسھا فقالت لا اصلح لك ان ایاك قد اطاعت فی شغف ہما راسل الالی فی ہمالہ اسك وھذا شئ فقال یا امیر المومنین انکھا اذعت انشدہ شتیا میدھی ان لصدق لا تصدقھا فاما منھا لیست بما موئذہ۔ قال ابن المار فہم اور من اعجب من هذا الذی وضع لہ فی وصال المسلمین و الاموم یحیی عن حرمۃ ابیاد و من هذا لالاعۃ الی رحمت منفسھا عن امیر المومنین و من هذا لافقہ الامراض و قایھا قال اھلک حرمتہ اسك لافقہ ہرنگ و من هذا فی ہرقتی فصل ہرید کی چند جزدوں میں۔ خدا اسکو معاف کرے۔ سیوطی بطور بات میں اپنی سند سے ابن مبارک سے روایت کرتا ہے۔ کہ جو وقت خلاف باروں ریتہ تک پہنچی۔ تو اُس کے اوپر ہمدی اُس کے باپ کی ایک مدح و گزشتی پس اس نے اُس کے نفس کو اپنی ذات کے واسطے پسند کیا۔ اُس کے کما تیری خدایا نہ ہو کہ تیرے باپ نے میرے ساتھ محبت کی ہے۔ باروں ریتہ و ریتہ ہو گیا۔ اور آدمی بیجا ابو یوسف امام زمانہ کے پاس۔ اور اس سے سوال کیا کہ اس کے جواز میں بھی پتھر سے پاس کوئی چیز ہے۔ امام نے فتویٰ دیا کہ اے امیر المومنین جس چیز کو وہ طلب کرتی ہے چاہیے کہ تو اُس کو دے دیوے تاکہ میں اس کی تصدیق کروں کیونکہ وہ باموں نہیں ہے۔ یعنی عورت کی قابل اعتبار نہیں اسکو بقرعت میں لانا چاہیئے۔ کہا ابن مبارک نے کہ مجھے معلوم نہیں زیادہ عجیب اس شخص سے کہ جسے

(اور جہاں بھارت بہا پرپ)

جواب :- جس طرح محمد صاحب جو دن قریش کے کسی ایک کے عمار تو میں چاہیے اور وہاں پر تعاقب کر کے سے مدینہ پہنچ گئے۔ وہاں پہلے کے کسی ایک سے کیا گیا تھا، اسی سے بھی وہاں تک میں نہ تھا۔ یہی فریاد کی طاعت کو پہلا کر سیدہ امی تھلائی، اسی وقت سے لاکھ بھری غریبوں کو نصرت کی مفردی کی تاریخ ہے۔ حجاز حیدر زنی میں نکلا ہے۔

چو بکر زان حال آگاہ شد
مگر نقد پس راہ شرب پیش
بہر خنجر راہ رفتند
چو رفتند حیدر بہا مان دست
ابو کر انکر بدوشش گرفت
برقندہ القند چندے و گر۔
بدیند غار سے دران تیر و شب
گرفتند درجوت آں غار جائے
بہر جا کہ سوراخ باغ را وید
در آمد رسول خدا ہم بغار
بغار اندوں کا سر روز و شب

اور ناسخ التواریخ میں خود حضرت علی کا اقبال بھی درج ہے۔ یہ کہ وہ کدھو کا عرصہ صاحب کی مرضی اور ترغیب سے دیا گیا تھا۔ سوخ گبن صاحب نے لکھا ہے، اگرچہ قاتل دروازہ پرنگیانی کر رہے تھے۔ مگر وہ دھوکے میں آکر علی کو محمد سمجھے ہوئے تھے۔ جو رسول کے بیٹے پر انہیں کی سبز چادر اوڑھے سوہا تھا، اور تاریخ زوال دوم و ص ۱۱۱ صفحہ ۱۱۱ ایک اور ملک گبن صاحب نے لکھا ہے، قریش لوگوں نے محمد صاحب کی تلاش میں کسی تمام لوح جہان ڈالی۔ اور اس غار پر بھی پہنچے جس میں آپ اور ان کے ساتھی پیچھے ہوئے تھے۔ مگر خیال کیا جاتا ہے۔ کہ کراچی کے جلے اور کراچی کے گھونسلے نے جو خدا نے کافروں کو دھوکا دینے کے لئے پیدا کر دیا تھا۔ ان کو یقین دلایا کہ اس جگہ کوئی نہیں ہے۔ اور نہ کوئی وہاں آیا ہے، اور دیکھو تاریخ زوال دوم ص ۱۱۱ کے صفحہ ۱۱۱

محمد صاحب چند آدمیوں کے خوف سے بھاگے اور کرشن جی ایک لشکر چار کے مقابلہ میں سے تفادات ملے اور جہاں تباہ کیا۔

چھٹے الجہنہ ۱۴۲۲-۱ ایک بار کرشن جی نے کرشن سے فرمایا کہ جو کوئی تمہارے لائق ہو اسے گہرا چٹھو میں تم سے محبت نہیں رکھتا۔ کسی نہایت خفا و غضبناک اور پریشاں ہوئی تو اپنے کسی کو گئے تاکہ فرمایا کہ جب کوئی محبت میں چلی ہے تاکہ بتویش چڑاتی ہے تو جب دل را نظر آتی ہے۔ اس واسطے ہم نے تم سے بات کسی حق کا تم عقل فرما کر اپنی بیویوں چڑا دو اور ناز مشوقانہ ہم کو دکھاؤ۔

جواب :- محبت اور خاندان میں باہمی عاشقانہ و مشوقانہ محبت ہونی چاہیے وہی کرشن اور کرشن میں بھی۔ کثرت محبت کے سبب اکثر ایسے واقعات ہوتے ہیں جو کہ باہمی سوائے باہمی مذاق کے برعکس ہیں داخل نہیں ہیں۔ کیونکہ تہہ بہ تہہ طرح تک ہے۔ جیسا کہ خود تہہ اری تہہ سے ظاہر ہے۔ پھر نہیں معلوم کہ یہ امر میں کس خیال سے کیا وہ فرمایا ہے کہ ہمیں حضرت کا چال چلن تو کچھ لیا ہوتا۔ شاہ عبدالحق محبت و بلوی فرماتے ہیں وہ لڑنا چوں گفتہ مائتہ صد لہر زنی

اندھنہاں ابتداء میں مرض آنحضرت لینا اسلام دلا ساؤ مودت آنحضرت بل ارشاد مود اگر ری تو اسے مائتہ پیش س دس روزہ باسم ہاؤ کدھو و دین کم را اس میں عس گراں ۱۰ و مائتہ گفت دوست تہہ ہری تو را ۱۱ مراد مقصود آنحضرت اس کو، کہ چوں رفتن تو را از اس عالم دانستہ لود۔ خواست کہ عائشہ میر کر از ادے ۱۲ و در اس عالم جمع ہوندا،

(مدراج اللہ طلعہ ۵۲ ص ۵۲ مائتہ لکھتہ) اور ایسا ہی ذکر مشکوٰۃ کتاب المغنی باب فی و مات البی جلد ۲ صفحہ ۶۲۶ و ۶۲۷ میں ہے) مائتہ انبیا میں ہے کہ ایک س آنحضرت باہر سے تشریف لارہے تھے۔ عائشہ نے کہا کہ براستہ رہتا ہے حضرت نے کہا میرا سر دکھتا ہے۔ اور جو میرے سے تہہ اری ذات ہو لو میں ابھی طرح ساری تہہ و لغیں کروں۔ نماز عبادہ کی پڑھوں۔ مائتہ لے لکھا کہ گویا آپ ہی چاہتے ہیں کہ میں ہر عاؤں اور آپ بے شک اور سنی کر کے اسی دل میری جگہ سوویں گے حضرت نے قسم فرمایا، (صفحہ ۶۲۷ مائتہ ۱) اور دیکھو صحیح بخاری کتاب المرس س ۱۱ و تاریخ ابی القدا عری صفحہ ۵۱ جلد اول و در وقتہ الصفا جلد ۲ صفحہ ۱۱۱ کو لکھ کر مائتہ ۱) پیار سے نا طوس، دونوں کے تفادات پر جو فرمایا ہے۔

رکعتی کرشن جی پر ترقی تھی۔ اور محمد صاحب عائشہ پر مہر تھے۔ رکعتی اور کرشن جی کی محبت و یار اشتکار ہے اور محمد صاحب و عائشہ کی حالت بھی کسی ایامہ اور محمدی سے محبت نہیں رکھتی کرشن جی کے جیتے جی اور مرے کے بعد بھی یہی تھی۔ یہ کہ وہم کو بیان کرتی رہی مگر عائشہ حضرت کے جیتے جی بدنام ہو گئیں۔ قرآن میں جہاں یہ تصدیق ہے۔ اس کا نام سورۃ الموز ہے ان اللہ جاؤں لانا لک الہ اور فیہ جہنمی جلد ۲ صفحہ ۱۲۶ مائتہ بیوی و نصیر جلالین صفحہ ۴۵ جلد ۲ مائتہ جہنمی دنی و تاریخ اللہام صفحہ ۴۴ و ۴۵ اور صحیح بخاری صفحہ ۵۵ و ۵۶ مائتہ ۵۵۔

مولوی حسین و اعجاز طرے صاف لفظوں میں ڈرتا ہوا اقبال کرتا ہے ہمیں روز سے عائشہ کی بابت محمد صاحب کے اصحابوں کی تہہ میں خلل آیا حبیب لکھا ہے۔ اور وہ اندک کیے از صحابہ گفتہ لود کہ اگر حضرت عجم را وفات در مدینہ عائشہ را بخواہم دو گریزے را در خاطر گذشتہ لود و بزبان نیاوردہ۔ جب محمد صاحب نے دیکھا کہ اصحاب کی تہہ حدیث کی طرف نیک نہیں ہے۔ تو چھٹا ایک آیت اودا ملی۔ سورۃ احزاب و ان نکھی ازواجہ من بعدا الہ ان ان ذلک کاں عند اللہ عظیم۔ و ان انک نکاح کید زان اور از پیہ را پیس ازو سے ہرگز نہبرائے اس کار بہت نزدیک خدا گناہ بزرگ، (صفحہ ۲۰۵ تفسیر حنفی جلد ۳) اور عائشہ و محمد صاحب کے حق میں سعدی کی گلستان کے باب ختم کی وہ چکا

ساری کی ساری مودون ہے۔ جسکے اخیر میں لکھا ہے ذن جوان را تہہ و لکھا ہے نیندہ کہ میرے۔ مگر کرشن و رکعتی کے لئے۔ میاں عاشق و مشوق در مہرے ہست کرنا کاتین باہم خیریت۔ اب ہم یہ بتلائے میں کہ کرشن جی کی تعلیم اور نبوت دین اسلام کی کتابوں سے بھی ثابت ہے۔ جس کا آپ کو بھی اقبال ہے۔ جیسا کہ لکھا ہے۔ بلکہ بعض مسلمانوں کا بھی یہ گمان ہے کہ کرشن جی کو نبی بھی مودہ بلکہ تعمیر ہے اور جہ کہ براہ واد کا ہند میں آئے۔ اور ان کی نسبت جو کتب ہندو میں افشاں کیا گئے ہیں محض غلط فہم سے رحمت الہند صفحہ ۱۱۱ سطر ۵۵) دوم حدیث میں ہے۔ کان الیانی شولہ لطف اسود اللون اسمہ لکھن ترجمہ تحقیق چو لہے ہی ہندو خاق میں شام ہے رنگ اس کا اور نام اس کا

کاہن ہے۔ دیکھو (فوجات کی) اور مدینہ کی تحقیق۔

کاہن کرشن جی کا نام ہے اور خود لفظ کرشن کے معنی بھی اسود اللون کے ہیں۔ سوم راجل شیخ کا وہ ہنس نام جو علی کی تعریف میں لکھا کرتے ہیں اس میں لکھا ہے کہ ہندو نام کرشن خواندہ مسلمان اعلیٰ حیدر کرار گوید خالق ہر دوسرا اب ہم اس بات کا رد کرتے ہیں جو کہ آپ نے لکھا ہے کہ وہ حج کر کے براہ دوار کا ہند میں آئے۔ واضح ہو کہ راجہ یدیشتر کا سمت اس وقت ۲۹۹۱ ہے اور کرشن جی اس کے معاصر تھے (مفصل دیکھو تاریخ دونا حصہ اول)

ابراہیم جس نے کعبہ بنایا اس کو پیدا ہوئے ۳۸۱ سال ہوئے۔ اس سے پہلے کعبہ کا نام دوشان تھا کرشن جی محمد صاحب سے ۳۳۴ سال پہلے۔ اور ابراہیم بانی کعبہ سے ۱۱۵۹ سال پہلے ہوئے۔ ان کے وقت میں ذوالابراہیم تھے اور محمد صاحب۔ کتم عدم میں مخفی تھے۔ اس لئے حج کرنا سراپا بے معنی گپ ہے اور براہ دوار کا ہند میں آنا ایک اور لائینی خیال ہے۔ کرشن جی فی الحقیقت بقول حدیث اور علماء اسلام کے نبی تھے۔ اور بقول صحیح اہل ہندو کے ایک سرز رشی تھے۔ اور انہوں نے فرمایا ہے کہ سوائے دید مارگ کے اور سب دیو کا باہری ہیں انسان کو چاہئے کہ جیشہ وید دھرم پر قائم رہے اور مکاروں کے فریب میں نہ گرنے دینے۔ وہ ایک مشہور و معروف رشی تھے۔ مہا ہارت اور گیتا ان کے اعتقاد کی شاہد ہیں۔ عرصہ تقریباً سات آٹھ سو برس کا گزرا کہ ایک شخص نام گری نے جس کا نام بوب دیوار اور رہنے والا مقصود آباد ملک بنگال کا تھا۔ ایک کتاب محض بُرائی اور خرابی سے بھری ہوئی مہاتما کرشن جی کو بدچلن ثابت کرنے اور لوگوں کو گمراہ کرنے کی غرض سے بنائی جیتے راس لیلہ وغیرہ جیسے ٹانگوں کا رواج ہو گیا۔ جو اصل ست شاستر کے قطعی خلاف ہے اور سراپا و دراز افساد۔

اعتراف صفحہ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ بہاگوت اسکند۔ اترجی گیت رائے میں ہے کہ کرشن ایک دن گویاں کے کپڑے اٹھا کر کدیم پر چڑھ گیا۔ اور ان کو ننگا دیکھا اور پھر ان کی آنکھوں میں لکھا ہے کہ گویوں کے ساتھ ایک رات کرشن جی نے راس لیلہ کی کرشن جی گویوں کو خصوصاً اپنی سیاری راہ کا کوٹری جی سے سینہ اور گلے سے لگا کر پیش کر رہے تھے۔ آخر تمام گویوں کو بدت دان دے کر ان کی خواہش پوری کی۔

جواب۔ یہ تمام الزام باطل ہیں۔ ان کے کسی فقرہ میں صداقت کا نشان نہیں۔ کیونکہ ہارت اور گیتا دونوں اس کے مخالف ہیں۔ ان میں ان امور کا مطلق ذکر نہیں۔ خود بہاگوت میں بھی جہاں تک ہم نے خوبی راہ دکھا نام نہ لکھا نہ پایا۔ اگرچہ بہاگوت خصوصاً اور دیگر گریان عموماً غیر معتبر ہیں۔ مگر ترجموں نے اور بھی اندیشہ کر دیا۔ ایک دو ترجموں کے سوائے اور کوئی ترجمہ بہاگوت کا ٹھیک نہیں اور وہ ان سے بھی لکھا ہے۔ کہ جب تک کرشن جی برہمن و گلوکل میں رہے ان کی عمر ۸۰ سال کی تھی۔ میں ایسے نابالغ بچہ کی حرکات عقلاً قابلِ اعتراض نہیں ہیں۔ بتا برہمن کرشن جی برہمنی الزام عائد نہیں ہو سکتا۔ مگر ذرا ایسے حضرت میرٹل علیہ السلام کا حال دیکھیے کہ اس نے کس طرح مرید کو برہمنہ دیکھا اور کیا فعل کیا۔

عمر سورۃ میریم قرآن۔ واذکری الکتب صمیم اقاہلہ من اہلہا مکاتشر قیانا تلحظن من و منہم حجابا فارسلنا الہا وجہنا فتمثل لہا بشرا سوا۔ قالت انی اعوذ بالہجر۔ امنت ان کنت لتیقا قال انا انما فرسول ربہا کالہب علما ذکیا قالت انی یکن لی علم ولہ مصبسی بشر ولہ اک بعینا۔

پیر قرآن سورۃ تحریم میں ہے۔ وصر ہم اہنت عمران النی احصت فیہا ففصنا فیہا عنہم وحن۔ ترجمہ میریم وضر عمران را کہ نگاہ داشت خود را پس میریم وبراہم خود را (ان ترجمہ شاہ ولی اللہ) اور ایسا ہی ذکر سورۃ انبیاء میں ہے اس کے حاشیہ پر لکھا ہے۔ یعنی غسل حیض کرنے کو بھی پہلا حیض تھا۔ تیسویں برس کی عمر بھی یا پندرہ برس کی اگر کہ ہویش۔ مگر ہم سے وہ مکان مشرق کو تھا۔ اب انصار اقبال کرتے ہیں شرق کو دیشتر اسوا کے معنی جوان خوب صورت۔ دیکھو حاشیہ صفحہ ۲۸۲ جہتانی دہلی صفحہ ۲۸۲۔ میریم کے ربہ غسل کرنے کا واقعہ مولوی ردھی نے دفتر سوم سنوئی میں بھوان بدیشہ بن روح القضا بصورت آدمی برہمن بوقت غسل و برنگی و پناہ گرفتار اور کتنے نالے و مصروفہ ۲۸۲ صفحہ ۲۸۲ میں۔ سارا قصہ لکھا ہے اور حضرت ذکر باگبوں مارے گئے۔ اس کے قتل کا سبب بھی روختہ الصفحہ ۲۸۲ آیت ۲۸۲ جہتانی بھی ملاحظہ طلب ہے۔ نمبر ۲۸۲ جی داؤد نے بت سبب چہ اور یاہ کو برہمنہ دیکھا اور زنا بھی کیا۔ اور اس کے خاوند کو مرد بھی ڈالا (دیکھو سوسل باب ۱۱ آیت ۲ سے ۲ تک) نمبر ۳۸۲۔ حضرت سلیمان نے کہا کیا راس لیلہ۔ اور گویوں کے واسطے کیا شرک و کفر کیا۔ (سلاطین باب ۶ آیت ۲۳ ۲۴ ۳۵۔ اور باب ۱۱ آیت ۱)۔

۳۔ اسی سلیمان کی بابت لکھا ہے۔ سلیمان راسہ منکوحہ و ہزار سر پر بود وغیرہ وغیرہ (مراجہ جلد ۲۔ نو لکھو صفحہ ۵۹۲) نمبر ۳۸۲۔ حضرت داؤد کے فرزند احمد حضرت اسون علیہ السلام نے اپنی خوبصورت بن تر کے ساتھ کیا کچھ منہ کالا کیا۔ (دیکھو سوسل ۲۔ ۳ آیت اسے ۱۸ نمبر صفحہ ۳۸۲) لہذا لودھیانہ، اگر آپ خود پڑھ سکتے ہوں۔ تو ان مقامات تورات مقدس کو کسی اور سے پڑھو اگر تسلی کر لیجئے۔ تاکہ آپ کو بخوبی معلوم ہو جائے۔

بنی ترے فرستہ ترے سارے پھر اس تھے عورتوں پر بار بارے
نگاہ شیخ کی تعریف سن کر خدنگ عشق رکھتے تھے جگر پر
فلانے قامت بساختہ تھے برنگ فاختہ دل باختہ تھے

اعتراف ۱۸۔ خدا ہونا مادیو کا بقول چاروں دیدوں کے اعتراف کا جواب۔ جواب۔ بے شک لفظ مادیو کے معنی پریشور کے ہیں۔ مہا سب سے بڑا دیو عالم والک۔ میں سب سے بڑا عالم یعنی عقل کل والک کل پران ہے دوسر کوئی نہیں۔ فرانسیسی فاضل ڈاکٹر برنیر صاحب نے لکھا ہے کہ خدا کے صفاتی نام برہمن یعنی سب بڑا برہمن یعنی سر و پاک و مادیو یعنی برہمن ہیں۔ پرہ کوئی آدمی دیکھ محاورہ کے مطابق نہیں تھے، اور دیکھو انکا سفر نامہ صفحہ ۲۱ جلد دوم)۔

اعتراف ۲۱۔ دقت شادی ہمارا گور جا کے بارپٹ کرنا عورتوں کا مادیو کو اور بھٹے مذاق کرنا رشتہ پوران

جواب ویدک مادیو پرانا کا نام ہے اور پیرانک مادیو ایک راجا کا نام ہے جو ہمالہ کی پہاڑی علاقہ کوہ شوالک کا راجا اور پاربتی کا خاوند و چہ کا داماد گیش مہولم کارنگ کا باپ تھا اور مثل پہاڑی لوگوں کے سیلوں کے رہتا اور سیل پر چڑھا کر تا تھا۔ اس کا علاقہ کوہ شوالک سے کیلاش تک تھا۔ یہ انسان اور فاضل آدمی تھا۔ اسی پہاڑی مادیو کا حال بطور نانک شیو بران میں لکھا ہے۔ اگر آپ کو شک ہو کہ مادیو آدمی کا اور خدا کا کیسے نام ہے تو اس کے واسطے دیکھو۔

میر علیہ ایک فقیر کا نام ہے اور خدا کا نام بھی۔ دیکھو منتخب و صراح و غیات احمد خدا کا نام بھی تھا ایک مشہور و معروف صوفی افغان کا بھی (دیکھو دیستان مذاہب) محمد خدا کا نام بھی ہے۔ اور بنی کا نام بھی۔ محمود خدا کا نام بھی۔ بادشاہ کا بھی غیر کا نام بھی اب باقی اعتراض کا جواب دیتے ہیں بیوقوف بخاتے اپنے ماموں کی بیٹی

راخیل نام پر عاشق ہو کر سات سال تک گھومانی کی مگر اسوس کا اتنی محنت سے بھی وہ تلی لگے اس کے شسر نے وہاں کے دوسری لڑکی بیاہ دی جس پر اس کو ستا اور جیڑس چرائی پڑیا۔ تب راخیل ہانگی (خوب ۱۲ سال خد کی عادت کی) دیکھو تودیت پیدائش باب ۲۹۔ آیت ۹۔ ۳۰۔

اسی طرح ۳۰ ویں نبی ایک عورت کو واسطے دس سال بھیڑیں چراتا رہا۔ چنانچہ لغات میں لکھا ہے۔ ۱۱ وادی ایس کا بیار موسیٰ علیہ السلام کہ وہ سال شانی حضرت شعیب کردہ آخر شعیب علیہ السلام بچتر خوش نام و کردہ کا از رہا ن رعیتا یہی ذکر تودیت میں ہے۔ دیکھو جروس باب ۲۳۔ اور یہی ذکر قرآن سوزہ طامین ہے یہ باتیں جو راجا مہادیو کے ساتھ ہنگام بیاہ عورتیں کرتی رہیں۔ کھٹھے مرانی میں داخل ہیں۔ کرامات و خوارق عادات سے ان کا کوئی تعلق نہیں۔ آخر اس کرنے سے پہلے آپ نے مندرجہ بالا دہنیوں کا حال تو بڑھ لیا ہوتا۔ اور اگر کرامات وغیرہ کے متعلق دیکھا جائے تو یاد رکھو کہ امیر حمزہ حضرت کے اصحاب کی قیادت کی عورتوں نے ماریت تودکر نارنگ کان کاٹ لئے تھے۔ کسی نے کرامات دیکھا ہی اور دعوں و چراشیوں کے ذمہ نہیں جمد کرار علی خضار۔ لافنی الا علی لاسبب الا و الدفقار سب بند دیکھتے رہ گئے۔ انوس۔ احمد کی لڑائی میں عبد من الی و قام رحمت اللہ علیہ نے خود حضرت محمد کے دو دانت توڑ ڈالے تھے۔ وہاں کوئی کرامات نہیں دیکھا سکے۔ (دیکھو تاریخ امیا) آخر اخص۔ مہکشی کرنا مہادیو کا ارجس کے ساتھ اور کبھی غالباً و کبھی مغلوب ہونا۔ جواب۔ مہادیو پڑی راجا اور ارجس میدانی راجا تھا۔ برج کیا ہے۔ اگر کشتی کی ہو۔ مگر مٹانے سے یعقوب نبی کا خدا سے کچھ نہ ہو سکا۔ اور آخروہ خبر نبی کی حرکت کی۔ جسے سولے نام دیکھے اور کوئی نہیں کر سکتا ہے۔ چنانچہ لکھا ہے کہ یعقوب کی راں کی سن کو ہتیر وار سے چھوڑا۔ اور یعقوب کی راں کی سن اس کے ساتھ کشتی کرنے سے چڑھ گئی۔

(تودیت پیدائش باب ۳۲۔ آیت ۲۲۔ ۲۳)

آخر اخص۔ مہادیو نے شراب پی اور ننگا نچا

جواب۔ اگر یہ آپ نے کوئی صمیم حوالہ نہیں دیا۔ مگر ہم آپ کو بتلاہیں کہ تودیت کہوں کر نوح نبی کی زندگی کا مطالعہ کر دیا جا سکتا ہے۔ وائد افروغ بکون خلاعا و عرس کو مٹا و شراب من الحمر فکون و لغرائے داخل حجاب۔ فالصوام اوکفان عورۃ اسد، ترجمہ نوح کھیتی پڑی کرنے لگا۔ اور اس نے ایک لگو رکبا باغ لگایا۔ اور انسی شراب پیگر نشیں آیا۔ اور اپنے ڈیرہ کے اندر کوٹھا کیا۔ اور کفان کے باپ عام نے اسے ننگا دیکھا۔ ۱۱ تودیت بکون باب ۹۔ آیت ۲۰ و ۳۱ اور انسی شرابی کی دعا خدا نے قبول کی تودیت بکون باب ۹۔ آیت ۲۵ و ۲۶

آخر اخص ۲۴۔ قتل کرنا مہادیو کا بیگناہ بہتوں کو۔ جواب۔ یہ بات کسی معتبر گزشتہ سے ثابت نہیں۔ مگر بتا رہے موسیٰ بنی نے ایک مصری بیگناہ کو مار ڈالا۔ چنانچہ لکھا ہے کہ ایک مصری ایک عمرانی کو جو انکی بہائوں سے تامل مارا تھا پھر اس (موسیٰ) نے اوپر اٹھ کر لڑی۔ اور دیکھا کہ کوئی نہیں تباہ اس مصری کو مار ڈالا۔ اور دیت میں بھاڑا اور جب فرعون نے بکڑا چاڑا۔ تو بھاگ گیا۔ گویا مہادیو عزیزات چند دفعہ ۲۰ کا آتھناری مجرم تھا۔ (دیکھو تودیت فریج باب ۲۔ آیت ۱۱ و ۱۲) انوس کہ حاضر فاطمہ کا ذرا خوف نہ آیا یہی ذکر تاریخ انبیا صفحہ ۹۸ میں ہے۔ اور یہی بیان قرآن میں بھی توبہ کی نقل کیا گیا ہے دیکھو سورۃ ط و قلقت لھما صھنک من القہر ترجمہ اسے موسیٰ لکھتے تھے۔ ایں خلاصہ اخیر تر از زم۔ اور اس قصہ کا تفسیر حالین مطبوعہ خجندی

بہی جلد تالی صفحہ ۹۱ اقبال ہے اور اس ہی سورۃ شعرا میں ہے۔ ولہم علی ذنب فاخاف ان یقتلون۔ ترجمہ مریشا زرات پس دعوت گناہ ہے کہ آدم مراد قتل قبل سست پس ہی رسم ارانکہ مرا بختہ بعوض نفی۔

گیش کی آیت۔ مودی۔ گورہا کی خوشا عجیب کرنا مہادیو کا اور لاچار ہو کر گنت اعتراف کا جواب۔ کی پوجا اور ایک برس کے زوروں زبوتوں کی مشقت کا ارتقاء فرماتا۔ گیش نام دیوتا ہے بصورت میں چکانام گیش ہی جزختہ الہند صوفی آریہ گیش یا گیتی لفظ کے معنی میں نکل کا مالک اور اس کا خاصہ کسی آدمی کا نام نہیں لکھ پشور کا ہو سکتا ہے۔ چنانچہ دیوہ خوش کے گزشتوں کا معنف ایک قیست نام پڑت بھی تھا جو پندہویں صدی میں گذرا ہے ایک کشمیری کاست کاجر نے دیاس جی کے سامنے بہارت لکھا ہے گیش نام تھا اور دیم پوران میں لکھا ہے کہ یہ وقت لوگوں کا ایک دیوتا بھی گیش ہے جسکی انہوں نے عجائب مزائب شکل بنا رکھی ہے۔ میں معلوم نہیں کہ آپ کس گیش پر اعتراف کرتے ہیں۔ ہم لوگ ایسے فانیات کے حامل نہیں اور نہ ایسی عجیب شکلوں پر بائیں مگر آپ کے منہ سے یہ اعتراف مودوں میں معلوم ہوتا۔ کیونکہ قرآن شریف و حدیث لطیف میں کوال سورۃ عاۃ ایسے عجیب مخلوقا فرشتوں کا بیان ہے۔ جسے آپ کا بیان ہے۔ پس جب تک آپ قرآن سے دست بردار نہیں ہوتے۔ آپ کا چٹکا رادشوا ہے۔

محتمہ الہند ۹۶۔ اس مقام پر اگر مہادیو کیس کہ بادت و ماروت دونو فرشتے ایک عورت پر عاشق ہو گئے تھے۔ تو انکا جواب یہ ہے کہ اول تو ان کے عاشق ہونے کی روایت کھنڈے نرویک صیح اور معتبر نہیں ہے۔

جواب۔ اسکا تودکر قرآن میں ہے۔ تفاسیر اس سے برے ہیں۔ وہ بعضے علما کون ہیں جو قرآن کو مرض نسیاں کے سبب فراموش کئے بیٹھے ہیں۔ قرآن سورۃ بقرہ و مائیل علی الملکیں۔ مابل ہاروت و صاروت۔ تفسیر حسینی ہر ہے۔ فرد فرستادہ شد از سحر علی الملکیں۔ فرد فرشتہ مابل و دشمن مابل ہاروت و ماروت نام دو فرشتہ است ایشان بر زمین آمدہ بر زن زہرہ نام عاشق مشند و سبب شرب خمر قتل ناحق۔ سجدہ ہم اقام نمودند۔ حق تعالیٰ ایشان را از صودہر آسمان شمع کرد۔ و غدا بر ایشان دریں جہان مفر شدہ و حالابجاہ مابل ہوئے سرا و ختہ مغرب اندام اول صفوہ ابی سمنہ ۱۱ آپ بتلاؤ وہ کون علما ہیں جسے نزدیک یہ روایت صحیح ہیں۔

قولہ۔ دوسرے جب انہوں نے گناہ کیا تھا۔ اسوقت شخص فرشتہ زہرہ تھے بلکہ بعض صفات بشریت کے انکو لاحق ہو گئے تھے۔

جواب۔ یہ بات قرآن کے خلاف ہے۔ قرآن انکو مابل کے چاؤ یک علی الملکیں کہتا ہے۔ پس یہ کہنا بالکل بے بنیاد ہے۔ قرآن میں اور کوئی ذکر نہیں۔ پس صلت ثابت ہے کہ انہوں نے یہ سارے کام فرشتہ میں کے وقت کئے اور عزرا بل و جبرئیل فرشتوں سے بھی ایسے بہت کام کئے ہیں۔ بلکہ طوفان نوح بھی شیطان کی ترغیب و خوشدلی سے ہوا۔ (تاریخ انبیا ذکر نوح صفحہ ۱۴ و ۱۵ اسلٹ)

اسلامی کتابوں کو دیوسنی بختانزراہ کو بیگفت اجندا و اوال خلیفہ بنی کا لیلہ ہونہ تو بھائی تاشوم من عورت اے خدا عمر نہ تھا کاسر جلازندان خانہ ماض چارقت لا دوزم و در کرم صاحب کونیس۔ تو بھائی تاسرٹ خاکہ کرم

اپنے اہل کے (دیکھو فوق المہرار، صفحہ ۲۸۲) ۱۲۸۶ھ لوگ تھے
نظر سے ڈرا کرتے تھے چنانچہ حدیث میں لکھا ہے لو کہ انہی سابق القدر لقتلہ
ترجمہ۔ اگر کوئی چیز غالب ہوتی تو قدر پر تو نظر غالب ہوتی، (راجع ترمذی ترمذی
دلی صفحہ ۲۹)

عادیوں کے قاتل تھے حدیث میں ہے کہ المیدس ماصم یودی نے محمد صاحب
اللہ اس سے سخت ڈرتے تھے جاو کیا جس سبب چار ماہ بیمار رہے چنانچہ مشکوٰۃ میں ہے
قصیدہ محمد ارجوع از عید بود و روزی انکو از سند سادہ دمت بقائے او گشت اندر کربل
مذکور بود و در ایستہ شش ماہ و بقوے تمام سال غالباً قوت و غلبہ دی جہل و ذلول
وجود و بعضے آنرا شش ماہ و بقائے بعضے و قیائے سال در وایتے اربابین عباس
آمدہ است کہ آن حضرت علی و عمار و زفر شاہ و زبیر بن العوف و زبیر بن العوف
زردان آپس یا قندیشان دوسے خلافت شکوہ نعلی را کہ در دوسے قتل آن حضرت
از لوح ساحتہ اند و سوزن ہائے در و غلامندہ و رشتہ رده یا زہد گوشتہ اندہ پس او
جبریل مسودتیں را بر آیتے کہ اذان بخواند کہ کہے کشادہ میشد دہر سوزنے کہ از
آن یروں نے آدرو مدائن حضرت را تسکینے و آسے میشد

(جلد راجع باب فی المعجزات فصل ۵، ۹)

اس عادی کی تاثیر یہ تھی کہ انسان نامرد ہو جاتا تھا۔ جیسا کہ مشکوٰۃ میں لکھا
ہے۔ در خیال انداختے تھے کہ بیاہ اہل خود را و حلق کند و سے ابدیشاں بلھے
ظاہر میشد اور از شاد و فح کہ دے قادر است بر آمدن ز نامزد و چون نزدیک میشد
بایشاں قدرت نے یافت براں (مخوف، ۵، جلد ۴) و تحتہ الاخبار ترمذی شائق لافار
بترہ ۵ میں بکاری مسلم کے حوالے سے بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ یہی قصہ تفسیر حسینی میں
بھی ہے۔ آئندہ اند کہ کو دے از یود بخت رسول مشغول بود و دختران لبید ابن
عاصم یودی از دوسالہ بسیار زنا طرا س آن حضرت و دناہ عذا از مشط آن
حضرت آئندہ دنیا م آن حضرت بر سے بحر کردہ دیچاہ ررواں زیر شے نہاد بجز شعل
سید امام را حتر کریم علی مرتضیٰ را فرستاد تا آن رسن را بیا و در یادہ گرہ بران تہ
بود حق لقائے معوذتین را فرستاد و یازدہ آیت و جبریل کہ قرات کرو بر آیت عتہ
از ان رسن میکشود، (جلد ثانی سورۃ الفلق صفحہ ۲۹)

محمد صاحب مثنیٰ اور
چنانچہ شاہ عبدالحی صاحب محدث دہلوی فرماتے ہیں۔ بیا لکھ
پہر گار نہ تھے دہ ستر میں چیز سے بھرت رسالت بیاہ از امور و نیاہ زناں بودہ
دو بے خوش و گفتہ اند کہ در مساحت قوت ہی لغز و چل لغز ویرا کہ است شدہ بود لاجرم
بیلع شد اور چنداں کہ خواہد آن در کماح خود آورد، و بخاری از انس آوردہ کہ حضرت
رسالت پناہ سے گشت بر تمام فساے خود و در یک شب و آن یازدہ تن بودند و در قیاء
نہ بود و در یک تحیرت میکردیم کہ دادہ شدہ اور قوت نہ لغزہ از طاموس و چاہد آوردہ کہ
قوت چل تن۔ و در وایتے از مجاہد قوت چل مروا ز اہل جنت۔ و در روایت صحیح
آمدہ است کہ ہر کہ از اہل جنت را قوت صد مرد در اکل و شرب چلے۔ لہذا میں بود
اں حضرت را ہر مقدار زناں کہ خواہد۔ دریں جا کمال فصل و شرف و امتیاز دوست
از سائر حال دوست، (دیکھو مروج النبوت باب دوم جلد دوم ذکر از دواج صفحہ ۵۰۶)
مطبوعہ نو کتبہ) ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ایک دن آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم نے جبریل سے اپنی قوت باہ کا شکوہ کیا جبریل نے کہا تم پر سید کہا یا کہ کہ
اسیں قوت یا لیس مردوں کی دیکھی ہے۔ (طب نبوی صفحہ ۲ مطبعہ تائی کتبہ ۱۳۱۳ھ)
تایج ابی القدامین لکھا ہے۔ رسول اللہ کا تلخ پندرہ بیویوں سے ہوا تھا

جہاد دوزم شہسپای کشم
در ترا جاریے آید یہ پیش نہ
دستک تو سر عالم با کثرت
گزیمیم خانہ است را سن دوام
ہم مبر و نامائے روغیں
سازم و آرم بہشت صبح و شام
اے فدائے تو ہمہ ہر ہائے من
زین بظہر وہ میگفت آن تبار
گفت با آنکس کہ مارا آفرید
گفت موسیٰ ہائے چہ سر شدی
این چہ زائر ستین چہ کورت و شتا
گندہ کفر تو جہاں را گندہ کرد
گفت اے موسیٰ وہاں دوختے
جاسر با بدید و آسے کہ رفت
وحی آمد سوختے موسیٰ از خدا
تو برائے وصل کردن آمدی
تا توانی پائندہ اندر فراق دہ
ہر کہے را میرے جہادہ ایم
در حق او مع۔ و در حق تو ذم
در حق او نور در حق نار پد
حدیثی او نیک و در حق تو بد
بابری ارباک و ناپاکی ہم
من و کردم خلق تا سوسے کم
ہمدان را اصطلاح ہند مع
من و کردم پاک از بیخ شال
بابروں را تکلم و قال را پد
موسیا آداب و ناماں دیگر اند
گر خطا گوید و خاطر علی گودہ
خون شہید از اسرار ترست
تو ز سر مستان قلا در زری جوبہ
در دردن کعبہ رسم قبلہ نیت
شاہر گوید کہے جولہ نیت

محمد صاحب کی زندگی کے خاص حالات

محمد صاحب جمالی آدمی تھے اسلام کی ایک مشہور تاریخ میں لکھا ہے کہ عاقل نام
ابلی نے جبکہ محمد صاحب نے شاہ مصر کے پاس سچا تھا حضرت کا یہ خلیہ بیان کیا
وینچہ ہیں آپ (محمد صاحب) آئینہ کو اور برابر کرتے ہیں۔ اور لکھتے ہیں تو ہائے
سبارک تو کھنکی سے اور نہیں جدا ہوتی ہیں آپ سے چہرس۔ آئینہ سرمدان۔
کھنکی ہسواک سفر میں دھڑھیں اور دھڑھیں میں نے آپ کو کہ زینت اور آراستگی کرتے
ہیں۔ آپ اسے ملاقات اپنے ساتھیوں کے سوائے زینت اور آراستگی کیدا سٹے اپنے

تیرہ حوتوں سے صحبت کی اور باقی دو نہیں کی۔ (طحاوی ص ۳۸-۳۹ اردو)
اور سب سے زیادہ ظلم یہ ہے کہ جس کسی عورت کو حضرت پندہ کریں وہی خداوندِ بزرگ
ہو جاتی تھی مشکوٰۃ میں ہے: مرغوبہ اس حضرت میشہ بزدل و دس سے پس آنحضرت را
شہتہ سنت کے پہنچنے کے زمانہ میں (طحاوی ص ۱۰۸) مولوی رومی کہتا ہے: تول
خشم و دشوت و عرصہ آوری بہت مروی درک چیمبری۔ مگر حضرت کے حالاتِ اثر سے
سے معاملہ سارا کا سارا دو گون لفظ آتا ہے۔

جب محمد صاحب نے طرح پر گئے۔ اور اپنے فرائض جانی ساری بار گئے ت۔ آیت
نازل کرانی سورۃ احزاب۔ لا یجوز لکم السوا من العدو ولا ان تدل علیہم
از ولایہ ولو انکم تحببوا الاحبا صلاحتکم لیس حلال واسطہ ترے بعد
اچھے اور یہ کہ بدل ڈالے تو ان سے اور یہاں اگرچہ خوش گئے تھے کہ خوش نکاح کر جن کو
مالک ہو گئے واپس ہاتھ پاتھ ترے۔ (از ترجمہ امام المحدثین شاہ فیض الدین)

اسیرِ تغیرِ حبیبی میں لکھا ہے: حلال میت مرتد از ماں از پس ازین مذہب کہ
در عقد تو اندر غیر شرع حق آن حضرت مسلم جوں از بعد است در حق امت۔ و حلال میت
آنکہ بدل کنی بدیشاں از زبان دیگر یعنی لکھے: از دیشاں طلاق دیسی و بجائے وہ
دیگرے را نکاح کنی و اگرچہ شکست آورد و تراخوی ایشان (الاستیسا است از سنا
یعنی طلاق است بتو زمان پس ازین متن کہ واری مگر آنکہ مالک آن شود۔ و در تلوین
بہ تصرف تو در آید و ملک ازین تو کہہ دو۔ جلد ثانی صفحہ ۵۳ و ۵۴

مگر جب نسخہ قوت باہ کے حملے پائی اور سبک شاید طاقت انگلی۔ تو پھر حاشیہ
قرآن فائدہ ۳ میں ذبانی بی بی عائشہ صاحب نے لکھا ہے: و حضرت عائشہ نے
فرمایا۔ یہ منہج آخر کو موقوف ہوا سب عورتیں حلال ہو گئیں۔ اور کچھ قرآن مطبوعہ
نوٹنگھم کا یور ۵۸۹ء (۱۲۹۷ھ)۔ کرامات کے ماننے والے مسلمان اور خصوصاً قسطل
سیخ عبید اللہ صاحب مابار محمد صاحب کے جرات کا ذکر کرتے ہیں جیسا کہ مولوی حامی فرماتے

ہیں۔ خراماں سرور اور سایہ آراؤ جہاں در سایہ آن سرور آباد
دسایہ بود برتر پایہ او زمین و آسمان در سایہ او
تنش را بود از جاں پاک پایہ نمد از جاں محسبہ رخاں سایہ
فلک چوں زمیں نہ سایہ دارتر از ان آفتاد در پایہ دلبر

مگر ہم انکو قبلاتے ہیں کہ یہ شاعرانہ تعریفیں ہیں کہ کسی فلک نہ اندیشہ رہیائے
۳۰۰ ہوسہ بر کاب قزل در سلاں زندہ و نہ اصل میں فضول باتیں اور بے بنیاد و دراز
میں۔ لیکن ہم ایک صاف اور سادہ دلیل ایسے روی سناتے ہیں۔ انکا جسم نہلا
کچھ لے جیتے تھے شادی کرتے اور حجام کرتے تھے اولاد بھی ہوئی تھی۔ اونٹ اور گد
پر سوار بھی ہوا کرتے تھے۔ بی بی عائشہ کو کندہ سے چڑھا کر جنتوں کا بیج بھی دکھلایا تھا
عزہ اور جو سوال سچ میں ہوا۔ ہمیں ایک کافرا کا چتر لکھنے کو محمد صاحب نے بھیجے کہ چار
وات پڑھ کر گھر اور پیشانی مبارک بھی زخمی ہوئی۔ اور آب گوشت سے سو کر گئے اور انکے خود

کی بیچ انکے رشتہ دار ہلوک میں پھنس گئی۔ جب وہ بیچ بیکھل تمام کالی گئی تو بیت خون
روان ہوا۔ آؤ خدا نے ہر ایک کو چار چار لکھا۔ اور مشہور ہو گیا۔ کہ آپ ہمیشہ جو کچھ بچہ
سے بچہ منع فرماتے وہی چاہا کہ لکھا۔ اور شکر کثرت بخش گئی خود جامی نے بھی لکھا
ہے۔ عینک از دست دشمن لعل دوست چہرہ کھلے

و دانش بود از در حق پر شہ جوں تو بچہ جہاں خندہ
یکے دینار بود از علم و فرہنگ محاک آمد بے دینا تر آن منگ
چہ شد معیار او اُس شگ کاری شد ظاہر بچہ کاہل عیاری

قریش کی جہاد سواروں کے مسلمان تیبہ وں کے زمین میں امیر حمزہ وغیرہ سب تھے
ایک کاں کاٹنے کے بعد کربلا کے لیے۔ پانچ سو شہید شہید صاحب نے ۱۰ ماں یا الفا طا
۱۰۰۰ سال کی ہیں۔ ویدہ صا سانش کشنگاں مسلماناں را گوش دینی سے برید ہر
ہلو سے ۶۰۰ یعنی اندرہ را کہ از جلا شہیدان (۱۰۰) بدیدہ و جگرش را آورد و ساجد و
صفیدہ ہر جہاں را آورد و دینا بدیدہ و جگرش را آورد و ساجد و
ساجد بہ بنید زہرا فرمودن بہر جہاں آگاہی کہ تہاں (۱۰۰) بدیدہ و اسلام صفحہ ۱۰۰
الہ بل صفحہ ۳۰۰ و سفر اسعاد و تحفہ السلام صفحہ ۱۰۰ و تفسیر حبیبی جلد اول صفحہ ۸۲
حدیث میں جو احزاب جلد حق یعنی لڑائی انصار باقی ہے۔ ساتھ فریب کے (فتح مصر
صفحہ ۲۰۰) شہید ۱۰۰ شہید طلبان ہوا سب لڑیں ہو کہ آنحضرت نے ابو سفیان کے قتل
کے بعد حرمین ابیہ اور حرمین اکرم کو بھیج دیا۔ لیکن را کہ کھل گیا۔ لوگ آپسروٹ سے
گروہ کسی طرح سے بیکر کر آئے۔ (مفصل دیکھو رسالہ جہاد و کشتی)

محمد صاحب کی بر دل دینی حالت رد و اثر میر گڑ صاحب لکھی تحقیقات سے
یہ لکھتے ہیں کہ تو بہ تخیل کے درجہ بدرجہ بڑے ہانے سے حکومت دوری کی مرنے یعنی
مرگی سے اور بھی شہناں ہوا باقی اسلام کے ہونے میں پہلے اور اپنی زویا و جملہ
کو وحی و الہام یاد کرے کا باعث ہوا۔ (الایف محمد صاحب صفحہ ۵۰) شہیداء الزبا
بیت پرستی کا ولی مشاہد قریش آنحضرت گفتہ کہ نے گدارم ترک اہتمام محرمی تا
وقتیکہ مس کئی مٹاں مارا اور اگرچہ سر انگشت پاشد آنحضرت را از خاتیت شوق کہ بطاوت
حرم دست و رفاط سارک مظلور گردید و شود اگرچہ نہیں کھن، (حبیبی جلد ۱ صفحہ ۷۵۶)

محمد صاحب کی زندگی کے آخری حالات

سورۃ مائدہ واللہ بعصک من الناس یعنی اے محمد اللہ تیری حفاظت کریگا اور
و شہنیکے سر سے بیکو محفوظ رکھیں گے۔ مگر تفسیر و احادیث سے اسکا خلاف ہونا پایا جاتا ہے
تا بحوالہ الفدا میں ہے۔ اھدات الی البیہ ربیب بیت اھدات الی البیہ ربیب بیت اھدات
فاحد منہا قطع ولا لھا شہ لھما و قال تحرم منھذا الفتاۃ اھا صومۃ
ثم قال فی من من موت ان اکلھا خیبر لیم یزل و و لھما و لھما
القیاس الجھری (جلد ۱ صفحہ ۵۰) مطبوعہ مصر ترجمہ۔ آپ نے حضرت عائشہ سے فرمایا
کہ وہ قمر زہرا کو وہ جو یہ وہ نے بکوسے کے دست کے گوشت میں بیجا تھا۔ اور میں نے
اسیں سے خیمہ میں کھایا تھا اس سے میں چوتھ بکھلیا یا ناہوں۔ یہاں تک کہ میری
رگ جان پس جب اس نے کہ کٹ گئی۔ (تاریخ انبیا صفحہ ۳۰۰ و ۳۰۱)

صبر بخاری صفحہ ۵۰۰ کہ ذکر خیمہ لکھا ہے۔ کہ گوشت زہرا کو وہ میں سے کھایا
تھا اس کے سبب اتناک متالم رہا اور اسوقت اس نے میری اچھ لکھنے تک دل کو
مقطع کیا۔ (راور دیکھو مشکوٰۃ جلد ۱ صفحہ ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۱ و ۱۰۰۲ و ۱۰۰۳ و ۱۰۰۴ و ۱۰۰۵ و ۱۰۰۶ و ۱۰۰۷ و ۱۰۰۸ و ۱۰۰۹ و ۱۰۱۰ و ۱۰۱۱ و ۱۰۱۲ و ۱۰۱۳ و ۱۰۱۴ و ۱۰۱۵ و ۱۰۱۶ و ۱۰۱۷ و ۱۰۱۸ و ۱۰۱۹ و ۱۰۲۰ و ۱۰۲۱ و ۱۰۲۲ و ۱۰۲۳ و ۱۰۲۴ و ۱۰۲۵ و ۱۰۲۶ و ۱۰۲۷ و ۱۰۲۸ و ۱۰۲۹ و ۱۰۳۰ و ۱۰۳۱ و ۱۰۳۲ و ۱۰۳۳ و ۱۰۳۴ و ۱۰۳۵ و ۱۰۳۶ و ۱۰۳۷ و ۱۰۳۸ و ۱۰۳۹ و ۱۰۴۰ و ۱۰۴۱ و ۱۰۴۲ و ۱۰۴۳ و ۱۰۴۴ و ۱۰۴۵ و ۱۰۴۶ و ۱۰۴۷ و ۱۰۴۸ و ۱۰۴۹ و ۱۰۵۰ و ۱۰۵۱ و ۱۰۵۲ و ۱۰۵۳ و ۱۰۵۴ و ۱۰۵۵ و ۱۰۵۶ و ۱۰۵۷ و ۱۰۵۸ و ۱۰۵۹ و ۱۰۶۰ و ۱۰۶۱ و ۱۰۶۲ و ۱۰۶۳ و ۱۰۶۴ و ۱۰۶۵ و ۱۰۶۶ و ۱۰۶۷ و ۱۰۶۸ و ۱۰۶۹ و ۱۰۷۰ و ۱۰۷۱ و ۱۰۷۲ و ۱۰۷۳ و ۱۰۷۴ و ۱۰۷۵ و ۱۰۷۶ و ۱۰۷۷ و ۱۰۷۸ و ۱۰۷۹ و ۱۰۸۰ و ۱۰۸۱ و ۱۰۸۲ و ۱۰۸۳ و ۱۰۸۴ و ۱۰۸۵ و ۱۰۸۶ و ۱۰۸۷ و ۱۰۸۸ و ۱۰۸۹ و ۱۰۹۰ و ۱۰۹۱ و ۱۰۹۲ و ۱۰۹۳ و ۱۰۹۴ و ۱۰۹۵ و ۱۰۹۶ و ۱۰۹۷ و ۱۰۹۸ و ۱۰۹۹ و ۱۱۰۰ و ۱۱۰۱ و ۱۱۰۲ و ۱۱۰۳ و ۱۱۰۴ و ۱۱۰۵ و ۱۱۰۶ و ۱۱۰۷ و ۱۱۰۸ و ۱۱۰۹ و ۱۱۱۰ و ۱۱۱۱ و ۱۱۱۲ و ۱۱۱۳ و ۱۱۱۴ و ۱۱۱۵ و ۱۱۱۶ و ۱۱۱۷ و ۱۱۱۸ و ۱۱۱۹ و ۱۱۲۰ و ۱۱۲۱ و ۱۱۲۲ و ۱۱۲۳ و ۱۱۲۴ و ۱۱۲۵ و ۱۱۲۶ و ۱۱۲۷ و ۱۱۲۸ و ۱۱۲۹ و ۱۱۳۰ و ۱۱۳۱ و ۱۱۳۲ و ۱۱۳۳ و ۱۱۳۴ و ۱۱۳۵ و ۱۱۳۶ و ۱۱۳۷ و ۱۱۳۸ و ۱۱۳۹ و ۱۱۴۰ و ۱۱۴۱ و ۱۱۴۲ و ۱۱۴۳ و ۱۱۴۴ و ۱۱۴۵ و ۱۱۴۶ و ۱۱۴۷ و ۱۱۴۸ و ۱۱۴۹ و ۱۱۵۰ و ۱۱۵۱ و ۱۱۵۲ و ۱۱۵۳ و ۱۱۵۴ و ۱۱۵۵ و ۱۱۵۶ و ۱۱۵۷ و ۱۱۵۸ و ۱۱۵۹ و ۱۱۶۰ و ۱۱۶۱ و ۱۱۶۲ و ۱۱۶۳ و ۱۱۶۴ و ۱۱۶۵ و ۱۱۶۶ و ۱۱۶۷ و ۱۱۶۸ و ۱۱۶۹ و ۱۱۷۰ و ۱۱۷۱ و ۱۱۷۲ و ۱۱۷۳ و ۱۱۷۴ و ۱۱۷۵ و ۱۱۷۶ و ۱۱۷۷ و ۱۱۷۸ و ۱۱۷۹ و ۱۱۸۰ و ۱۱۸۱ و ۱۱۸۲ و ۱۱۸۳ و ۱۱۸۴ و ۱۱۸۵ و ۱۱۸۶ و ۱۱۸۷ و ۱۱۸۸ و ۱۱۸۹ و ۱۱۹۰ و ۱۱۹۱ و ۱۱۹۲ و ۱۱۹۳ و ۱۱۹۴ و ۱۱۹۵ و ۱۱۹۶ و ۱۱۹۷ و ۱۱۹۸ و ۱۱۹۹ و ۱۲۰۰ و ۱۲۰۱ و ۱۲۰۲ و ۱۲۰۳ و ۱۲۰۴ و ۱۲۰۵ و ۱۲۰۶ و ۱۲۰۷ و ۱۲۰۸ و ۱۲۰۹ و ۱۲۱۰ و ۱۲۱۱ و ۱۲۱۲ و ۱۲۱۳ و ۱۲۱۴ و ۱۲۱۵ و ۱۲۱۶ و ۱۲۱۷ و ۱۲۱۸ و ۱۲۱۹ و ۱۲۲۰ و ۱۲۲۱ و ۱۲۲۲ و ۱۲۲۳ و ۱۲۲۴ و ۱۲۲۵ و ۱۲۲۶ و ۱۲۲۷ و ۱۲۲۸ و ۱۲۲۹ و ۱۲۳۰ و ۱۲۳۱ و ۱۲۳۲ و ۱۲۳۳ و ۱۲۳۴ و ۱۲۳۵ و ۱۲۳۶ و ۱۲۳۷ و ۱۲۳۸ و ۱۲۳۹ و ۱۲۴۰ و ۱۲۴۱ و ۱۲۴۲ و ۱۲۴۳ و ۱۲۴۴ و ۱۲۴۵ و ۱۲۴۶ و ۱۲۴۷ و ۱۲۴۸ و ۱۲۴۹ و ۱۲۵۰ و ۱۲۵۱ و ۱۲۵۲ و ۱۲۵۳ و ۱۲۵۴ و ۱۲۵۵ و ۱۲۵۶ و ۱۲۵۷ و ۱۲۵۸ و ۱۲۵۹ و ۱۲۶۰ و ۱۲۶۱ و ۱۲۶۲ و ۱۲۶۳ و ۱۲۶۴ و ۱۲۶۵ و ۱۲۶۶ و ۱۲۶۷ و ۱۲۶۸ و ۱۲۶۹ و ۱۲۷۰ و ۱۲۷۱ و ۱۲۷۲ و ۱۲۷۳ و ۱۲۷۴ و ۱۲۷۵ و ۱۲۷۶ و ۱۲۷۷ و ۱۲۷۸ و ۱۲۷۹ و ۱۲۸۰ و ۱۲۸۱ و ۱۲۸۲ و ۱۲۸۳ و ۱۲۸۴ و ۱۲۸۵ و ۱۲۸۶ و ۱۲۸۷ و ۱۲۸۸ و ۱۲۸۹ و ۱۲۹۰ و ۱۲۹۱ و ۱۲۹۲ و ۱۲۹۳ و ۱۲۹۴ و ۱۲۹۵ و ۱۲۹۶ و ۱۲۹۷ و ۱۲۹۸ و ۱۲۹۹ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۱ و ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵ و ۱۳۰۶ و ۱۳۰۷ و ۱۳۰۸ و ۱۳۰۹ و ۱۳۱۰ و ۱۳۱۱ و ۱۳۱۲ و ۱۳۱۳ و ۱۳۱۴ و ۱۳۱۵ و ۱۳۱۶ و ۱۳۱۷ و ۱۳۱۸ و ۱۳۱۹ و ۱۳۲۰ و ۱۳۲۱ و ۱۳۲۲ و ۱۳۲۳ و ۱۳۲۴ و ۱۳۲۵ و ۱۳۲۶ و ۱۳۲۷ و ۱۳۲۸ و ۱۳۲۹ و ۱۳۳۰ و ۱۳۳۱ و ۱۳۳۲ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳۴ و ۱۳۳۵ و ۱۳۳۶ و ۱۳۳۷ و ۱۳۳۸ و ۱۳۳۹ و ۱۳۴۰ و ۱۳۴۱ و ۱۳۴۲ و ۱۳۴۳ و ۱۳۴۴ و ۱۳۴۵ و ۱۳۴۶ و ۱۳۴۷ و ۱۳۴۸ و ۱۳۴۹ و ۱۳۵۰ و ۱۳۵۱ و ۱۳۵۲ و ۱۳۵۳ و ۱۳۵۴ و ۱۳۵۵ و ۱۳۵۶ و ۱۳۵۷ و ۱۳۵۸ و ۱۳۵۹ و ۱۳۶۰ و ۱۳۶۱ و ۱۳۶۲ و ۱۳۶۳ و ۱۳۶۴ و ۱۳۶۵ و ۱۳۶۶ و ۱۳۶۷ و ۱۳۶۸ و ۱۳۶۹ و ۱۳۷۰ و ۱۳۷۱ و ۱۳۷۲ و ۱۳۷۳ و ۱۳۷۴ و ۱۳۷۵ و ۱۳۷۶ و ۱۳۷۷ و ۱۳۷۸ و ۱۳۷۹ و ۱۳۸۰ و ۱۳۸۱ و ۱۳۸۲ و ۱۳۸۳ و ۱۳۸۴ و ۱۳۸۵ و ۱۳۸۶ و ۱۳۸۷ و ۱۳۸۸ و ۱۳۸۹ و ۱۳۹۰ و ۱۳۹۱ و ۱۳۹۲ و ۱۳۹۳ و ۱۳۹۴ و ۱۳۹۵ و ۱۳۹۶ و ۱۳۹۷ و ۱۳۹۸ و ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ و ۱۴۰۱ و ۱۴۰۲ و ۱۴۰۳ و ۱۴۰۴ و ۱۴۰۵ و ۱۴۰۶ و ۱۴۰۷ و ۱۴۰۸ و ۱۴۰۹ و ۱۴۱۰ و ۱۴۱۱ و ۱۴۱۲ و ۱۴۱۳ و ۱۴۱۴ و ۱۴۱۵ و ۱۴۱۶ و ۱۴۱۷ و ۱۴۱۸ و ۱۴۱۹ و ۱۴۲۰ و ۱۴۲۱ و ۱۴۲۲ و ۱۴۲۳ و ۱۴۲۴ و ۱۴۲۵ و ۱۴۲۶ و ۱۴۲۷ و ۱۴۲۸ و ۱۴۲۹ و ۱۴۳۰ و ۱۴۳۱ و ۱۴۳۲ و ۱۴۳۳ و ۱۴۳۴ و ۱۴۳۵ و ۱۴۳۶ و ۱۴۳۷ و ۱۴۳۸ و ۱۴۳۹ و ۱۴۴۰ و ۱۴۴۱ و ۱۴۴۲ و ۱۴۴۳ و ۱۴۴۴ و ۱۴۴۵ و ۱۴۴۶ و ۱۴۴۷ و ۱۴۴۸ و ۱۴۴۹ و ۱۴۵۰ و ۱۴۵۱ و ۱۴۵۲ و ۱۴۵۳ و ۱۴۵۴ و ۱۴۵۵ و ۱۴۵۶ و ۱۴۵۷ و ۱۴۵۸ و ۱۴۵۹ و ۱۴۶۰ و ۱۴۶۱ و ۱۴۶۲ و ۱۴۶۳ و ۱۴۶۴ و ۱۴۶۵ و ۱۴۶۶ و ۱۴۶۷ و ۱۴۶۸ و ۱۴۶۹ و ۱۴۷۰ و ۱۴۷۱ و ۱۴۷۲ و ۱۴۷۳ و ۱۴۷۴ و ۱۴۷۵ و ۱۴۷۶ و ۱۴۷۷ و ۱۴۷۸ و ۱۴۷۹ و ۱۴۸۰ و ۱۴۸۱ و ۱۴۸۲ و ۱۴۸۳ و ۱۴۸۴ و ۱۴۸۵ و ۱۴۸۶ و ۱۴۸۷ و ۱۴۸۸ و ۱۴۸۹ و ۱۴۹۰ و ۱۴۹۱ و ۱۴۹۲ و ۱۴۹۳ و ۱۴۹۴ و ۱۴۹۵ و ۱۴۹۶ و ۱۴۹۷ و ۱۴۹۸ و ۱۴۹۹ و ۱۵۰۰ و ۱۵۰۱ و ۱۵۰۲ و ۱۵۰۳ و ۱۵۰۴ و ۱۵۰۵ و ۱۵۰۶ و ۱۵۰۷ و ۱۵۰۸ و ۱۵۰۹ و ۱۵۱۰ و ۱۵۱۱ و ۱۵۱۲ و ۱۵۱۳ و ۱۵۱۴ و ۱۵۱۵ و ۱۵۱۶ و ۱۵۱۷ و ۱۵۱۸ و ۱۵۱۹ و ۱۵۲۰ و ۱۵۲۱ و ۱۵۲۲ و ۱۵۲۳ و ۱۵۲۴ و ۱۵۲۵ و ۱۵۲۶ و ۱۵۲۷ و ۱۵۲۸ و ۱۵۲۹ و ۱۵۳۰ و ۱۵۳۱ و ۱۵۳۲ و ۱۵۳۳ و ۱۵۳۴ و ۱۵۳۵ و ۱۵۳۶ و ۱۵۳۷ و ۱۵۳۸ و ۱۵۳۹ و ۱۵۴۰ و ۱۵۴۱ و ۱۵۴۲ و ۱۵۴۳ و ۱۵۴۴ و ۱۵۴۵ و ۱۵۴۶ و ۱۵۴۷ و ۱۵۴۸ و ۱۵۴۹ و ۱۵۵۰ و ۱۵۵۱ و ۱۵۵۲ و ۱۵۵۳ و ۱۵۵۴ و ۱۵۵۵ و ۱۵۵۶ و ۱۵۵۷ و ۱۵۵۸ و ۱۵۵۹ و ۱۵۶۰ و ۱۵۶۱ و ۱۵۶۲ و ۱۵۶۳ و ۱۵۶۴ و ۱۵۶۵ و ۱۵۶۶ و ۱۵۶۷ و ۱۵۶۸ و ۱۵۶۹ و ۱۵۷۰ و ۱۵۷۱ و ۱۵۷۲ و ۱۵۷۳ و ۱۵۷۴ و ۱۵۷۵ و ۱۵۷۶ و ۱۵۷۷ و ۱۵۷۸ و ۱۵۷۹ و ۱۵۸۰ و ۱۵۸۱ و ۱۵۸۲ و ۱۵۸۳ و ۱۵۸۴ و ۱۵۸۵ و ۱۵۸۶ و ۱۵۸۷ و ۱۵۸۸ و ۱۵۸۹ و ۱۵۹۰ و ۱۵۹۱ و ۱۵۹۲ و ۱۵۹۳ و ۱۵۹۴ و ۱۵۹۵ و ۱۵۹۶ و ۱۵۹۷ و ۱۵۹۸ و ۱۵۹۹ و ۱۶۰۰ و ۱۶۰۱ و ۱۶۰۲ و ۱۶۰۳ و ۱۶۰۴ و ۱۶۰۵ و ۱۶۰۶ و ۱۶۰۷ و ۱۶۰۸ و ۱۶۰۹ و ۱۶۱۰ و ۱۶۱۱ و ۱۶۱۲ و ۱۶۱۳ و ۱۶۱۴ و ۱۶۱۵ و ۱۶۱۶ و ۱۶۱۷ و ۱۶۱۸ و ۱۶۱۹ و ۱۶۲۰ و

یا سرخیل معصوم کو ایک حدیث کے ساتھ ساتھ الیومیر الثانیۃ انا لہ دلت کہنا کہ
حضرت نے پتا ہوں میں اپنے ایک کلمہ سے جبرئیل علیہ السلام کو ایسا پتا دیا کہ وہ
اُس کے اچھے پیر جبرئیلؑ کو آیا دوسرے دن سے کہنا اے کو وہی شخص ہے جس نے وہ کلمہ تھا اس کے
جلد چھو ۲۲ فصل باب فی وفات الباقیۃ من اہل بیوت جابر کے اصحاب کا
ہے اور غیر اسلام آخری وقت کیوں معصوم و اندک ہیں جو یہ ہیں۔ دینا جانی جو
اور تمام انسانی عقل فانی ہے کہ وہ ذات عورت کی جنم میں شعلہ برکت ازواج
کے سبب خدا سے قوت ماہ کے کلمہ کے دیگر موصول ہوں اور خدا مقبول طبع عورت
اُس سے خداوند پر حرام ہو جائے وہ عیسیٰ و ملول ہو کر وفات دیا میں تو یہ
رشتی میں کی طرح گیان سے آندا اور راحت کے حصول میں کہاں بشتا ہے
قابل غصہ کی کو ترک کرے یہ بزرگ نہیں ہو سکتا۔

ابن ابی نعیم نے کہا کہ میں نے یہ سنا ہے کہ ایک شخص نے کہا کہ میں نے ایک شخص کو دیکھا ہے جو کہ اپنے آپ کو خدا کا نائب کہتا ہے۔

محمد صاحب ای قر
پوحوانی چاہتے تھے

حدیث میں ہے۔ جس سرافقہ پری بعد مبعث تک کار اری
فی حیاتی۔ جو کوئی میری قبر کی زیارت کرے بعد موت میری
کے گویا اس نے میری زیارت کی حالت حیات میں کیا لی۔ عل السلام
برائی و دوزخ نہ جائے گا وہ جس نے مجھے دیکھا صحت نرا و فہری و صحت اسے
شفاعتی۔ جو کوئی میری قبر کی زیارت کرے اس کے لئے واجب ہوئی شفاعت
زبانہ و دنیا صفحہ ۷۴۰ و شرح و قیادہ اول صفحہ ۲۰۰ و مقابذہ الاسلام
صفحہ ۲۰۰

۴۰۔
محمدا صاحب اپنے خاندان کے واسطے بادشاہی کی تجویز کر گئے مگر جلی۔

بسم الله الرحمن الرحيم

مستغرق الراس لکھنؤ کی تجدید

مولوی ۱۱۱۔ تیسری آپ بکھجیگر وید میں لکھا ہے کہ آفتاب
واسطے حاصل کرنے رطوبت کے چکر کھاتا ہے اور پانی جو اسکی غذا ہے۔ اس کے
سبب سے زندہ ہے۔ دیکھئے کتنا جہودا مفسنون اور خلاف حکمت دیا یعنی اولیٰ کو
ہے۔ جو آب ہم نے تمام آپ نشہ مطالعہ کی مگر اس میں یہ کہانی کہیں نہیں لکھی
اگر ساری اسلامی دنیا ملکر کوشش کرے۔ تو یہ بات تیسری آپ نشہ کو کوئی
نہیں نکال سکتا۔ اس جہودے الزام لگانے کا ہم آپ کو کیا انعام دیں ہر عالمیہ
آپ کو ہدایت دے اور راہ راست پر چلنے کی بہت ضمانت کرے تاکہ آپ بدتر از ایک
گرفتار سے نکل کر دینی میں آویں۔ آمین۔

القبائس یا تمی قرآن میں ہے نبی السلیخ - وجعلنا الليل والنهار آتین
فجاء الیل وجعلنا الیة النهار مبعثرة - کیسی جیسی گفتگو اندایت مفر باب
سب و آیت شب واد و محبت شب لقمان نور لہست از بدیت اماح
در باب از ابن عباس روایت ہے کہ کہش از ابن آقاب واد و نور شب یک
وگرہ وند و پس سبب روز از شب متنازع بود حق سحاب جبرئیل را فرستاد تا بر
طوبیاء بر وے واد و نور او محو گشت و آقاب بر حال خود مانده را علی اصغر و
قرآن سورۃ بقرہ واندق من الثمرات وروزی وہ اہل الدنیا
را اندیکہ یا من تعالیٰ ایں دعا ہے ابراہیم را استجاب گردانید حکم فرمود تا جبرئیل کو
از وہیلے طلسمی را کہ متصل بود بر ثمرات بسیار از ازل زمین منقطع ساختہ بکند و از

و نسبت با برگرد خانه که طواف داده و زمین تمامه بحسب شرط از که قطع کرد و آن ده
را بجهت طواف خانه که طواف میگوید میوه این که اراغی است ، و طواف حسین

سورة البقرة. و غنائق فکد الطور۔ و بر شتم بر زیر ایشاں کوہ
 تاجان بستہ حق قائلے فرمان داد و تابر زیر ایشاں بانی داد و پیش وئے ایشاں
 ایشاں افروخت دو وقت و راتے فرخار پدید آمد چوں گریز کا ہے نذیر بد برائے
 در افتاد و تخرت نند (حیدری صفحہ ۱۱۲)

درآمد و محترمانہ (سیسی) (۱۱۲)

سورۃ القیمہ - مجمع التفسیر والعلوم - مجمع کردہ شدہ آفتاب و ماہنامہ اشیا
والا ایک دیگر مجمع ساختہ در دریا افگند (جلد ۲ مئی ۱۹۷۷ء) قرآنی غنیت و حکمت
در باطنی و طبی کے بہنے چار نمونہ پیش کیے ہیں - مولوی صاحب کیا اس سے ٹھہ
کر کم کو اگر جو انسان و نودہ طوفان جو سکتا ہے -

مولا موسیٰ ۱۴۴۱ھ کہتے ہیں کہ بہت میں ہی ہستی منزا پاتے ہیں۔ چنانچہ
مجاہد اہل بیت کے آدھرب میں لکھا ہے کہ راجا حجات نے بہشت میں کجا کہیں ایسے
مرا رہ گئی کو نہیں جانتا اندر دے اس عمار کے بدلے اُسکو بہشت سے ڈینا بھی
ڈینا پھر اس گماہ سے پاک ہو کر بہشت میں گیا۔

جواب۔ بہارت میں جس راجہ کا بیان ہے وہ آسامی نہیں بلکہ دنیاوی راجہ کی داستان ہے ہم اسکا یہ تسلیم نہیں کہ اندر کہاں رہتے ہیں۔ اس شہر کا اندھ پور یا سر پور یا امر نر نام ہے جو ملک برصا کا شاہی مقام ہے۔ وہاں امر اوی نام مذکور جتنی ہے احمد اس جگہ سفید باقی ہوتا ہے۔ ایجنران لیسے کانے بجانے والی عورتیں بھی بیٹیاں ہیں اور یہیں بھول کی بھی وہاں خوب ہمارے اس جگہ ارجن دکر تن دیر کوئی بار گئے۔ اور ضیافتیں گما کر وایس پئے آئے۔ ہاں ہی اعتراض قرآن اور قرآنی بہشت پر وارد ہوتا ہے۔ جبکہ ہاتھ سے آدم بچا ہ آٹھ آٹھ کنوڑا ہے۔ کیوں مولوی صاحب منتی بہشت میں سزا پاتے ہیں اور وہاں سے نکالے جاتے ہیں یا نہیں۔ اعتراض ۱۶۴۔ ایک راجا بیک کر داریہ بہشت میں داخل ہوا ایک روز گنگا پر جاکے پاس فتحی وہ راجا بھی وہاں حاضر تھا ہوانے گنگا کا دامن اٹھا دیا راجہ کی نظر گنگا کے زانو پر پڑی عاشق ہو گیا بہشت سے نکالا گیا۔ بہشت کسا ہوا رنٹھ لوں کا پیکل ہوا۔

جواب۔ اس واقعے اور ایسی خیانت ہو کہ درحقیقت بہت سی مراد ملک برہما ہے۔ نور انند داس کا راجہ سے جسکی کوئی معشوقہ مسماۃ جھکا ہوگی تا واقعہ راجہ عاشق ہو گیا رقابت کے واسطے ملک سے نکالا گیا۔ ساتھ ہی جب ہم قرآن کا مطالعہ کرتے ہیں۔ اہم اس کی حور و غلمان پر نظر دھرتے ہیں لامحالہ ہمیں اپکا قتل مصلوق معلوم ہوتا ہے (منفصل دیکھو رسالہ نجات)

مسلک و مکتبہ (مکتبہ دہلی)

صوفی ۱۴۴۴ء - ہندوؤں کے چین میں جادو اور ایسے کلام حلال ہیں
انہیں میں بد میں دشمنوں کے مار ڈالنے کے بہت ستر ہیں۔ اور ان میں ہندو انہیں
قریبانوں کا ذکر ہے جو جگوتی دلی کو چڑھا کر اپنے دشمنوں کو مار ڈالے۔ چنانچہ ایک
میکہ لکھا ہے۔ کہ جس کو مار ڈالنا منظور ہو۔ اسکی تصویب کا عذر بنا کر اسکا سر کاٹ
ڈالے۔ ابترن پیدا بہت کتابوں میں ایسے ستر ہیں جنہیں غرض اللہ سے التجا ہے
جو اب۔ انکا بیان محض افواہ اور اسکا لغو و فحش و سوہرا ہے تو جادو
کوئی چیز ہے۔ اور اس سے کسی طرح کی سہلائی یا پڑائی ہو سکتی ہے۔ جادو کا ماننا اور
اسے فتح نقصان دہی جانتا جاہلیت کی روایتیں اور اعابو کی حکایتیں ہیں۔ ویرنا

جو سکے لائق ہو۔ اس کے خرم کے مطابق سزا دلوے۔

یہ عا دہ کا ماسا ایک جو کھٹی کمانی اور اوڈیا اور سے پتھری کی نسانی جو جس کو کاجھوٹ پر مہا راے انہیں کا جادو توید گندہ پر دشواس سے آریہ دہرم سے انھوں نے لاکوٹی تعلق ہیں۔ حجۃ الہند اعتراف ۲۱۹۔ ہندوؤں کے نزدیک آگ کو ایک پڑنے ہیں تروید۔ آگ تو خڑ ہے وہ گواہ ہیں جو کھٹی البتہ ہوم کر کے لوگوں کے دماغ متعلق کرتے ہیں۔

حجۃ الہند ۲۱۹۔ ہمارے دین میں نکاح و بچہ کے کوئی عورت ایسے آب کو سہم مردے عقیدے دی۔ اگر عورت یا مرد نابالغ ہوں تو کوئی دلی لگا جیسے باپ یا بھائی اسکا نکاح کر دیں۔ پھر اس اقرار کے واسطے وہ شخص ایمان والو کا گواہ ہونا ضرور ہے۔ اور عورت کے نفس کا کچھ عرصہ بھی مرد پر مہر جاتا ہے۔ اس واسطے کہ وہ ہماری آئندہ کو مرد کی قید میں آجاتی ہے۔ اس عرصہ کا نام ہر ہے۔ اور وقت نکاح حلیہ پڑھنا سنت ہے۔ جو اب نامالغ کا اقرار نامرنا جائز ہے بنا برائے سچی خلیت میں مانع کا نکاح بھی ناجائز ہے۔ اور ایسا نکاح قانون قدرت کے بھی مخالف ہے۔ کیونکہ نکاح سے جو اصلی عرصہ ہے وہ بالکل فوت ہو جاتی ہے یہ ناجائز طور پر موت کا دہ کا بھرا کا نا۔ بدعینی کا بڑا ما ہے مگر محمد صاحب نے قانون قدرت کی مخالفت کی۔ اور مالغ چھ برس کی لڑکی عاشر نام سے نکاح اور نو سالہ سے حرام کیا۔ اور جو آپ نے کہا کہ عورت کے نفس کے عرصہ کو مرد پر مہر جاتا ہے۔ اس پر کئی اعتراض ہیں۔ اول مولو ہوتا ہے کہ اس دن کے دوسرے عورت اور مرد کے مساوی حقوق ہیں۔ اور دوسرے خدا کے برابر مخلوق ہیں۔ کیونکہ عورت قید میں آجاتی ہے مگر مرد نہیں کہ وہ تو آزاد ہے اور جس عورت سے چاہے نکاح کرے بلکہ ایک وقت جا رہا تک سنت نبوی پر عمل کرے تو حد تک اور اگر مشہر پر عمل کرے تو بے انتہا۔ اسکی علاوہ بے تعداد لوٹنیاں مفصل دیکھو قرآن سورۃ نسا ترجمہ شاہ ولی اللہ صفحہ ۷۷۔ اب عورت منکرہ کا دوسرے کی منکرہ سے بدلا بھی اسلام کے دوسرے جائز ہے۔ قرآن سورۃ نسا۔ وان ادوم استبدال فی وجع مکان زوج و اقیم احل فی قنطرا۔ ترجمہ۔ و اگر وہ ہندو بدلہ کر دین بچائے نہ لے۔ وان بائعہ کے ازیشان را۔ یعنی مال بسیار جو ہر دادہ باشد۔ پس باز بگیدہ از ان مال چیرے را۔ اور اسی طرح سورۃ بقرہ کا حلالہ فان طلقھا فلا تحلل لہ من بعد حتی تنکح زوجا غیرہ فان طلقھا فلا حلال علیھا ان یتزوجا۔ ترجمہ۔ بعدی حیرازی۔ پس اگر طلاق و بد زین را پس حلال نہاخذ ان دن براں مرد از پس طلاق سوم تا کہ ب نکاح و آریہ بشوہر دیگر را۔ پس اگر طلاق و بد شوہر آزا پس سنت بچ بچا ہے برا مانا اگر بایک دیگر رجوع مانید بہ نکاح۔ اس بر حاشیہ قرآن میں لکھا ہے۔ ایسے یشری طلاق کے بعد پر نہیں سکتی۔ بلکہ دین کی خوشی ہو تو بھی نکاح نہیں بندھ سکتا جب تک بچ میں اور خاوند کی صحت نہ ہو چکی ہو، اور دیکھو صفحہ ۱۱۹۔ قرآن مجتبیٰ دہلی ۱۳۹۹۔ اور دیکھو مشکوٰۃ باب اطلاق نکاح فصل اجماع صفحہ ۱۱۹۔ اسی کے متعلق دیکھو خاموس حلاذانی باب اللام فصل النجا صفحہ ۱۱۹۔ نو نکوڑا میں یہ ثبت بری بات ہے کہ ہر ارجت مقرر ہو۔ و بد شاستری یہ لکھا ہے کہ خاوند شری کو روکھنی جانے بغیر ایک عورت کے دوسری شری سے شادی کرے۔ و بد مقدس کے دوسرے ایک مرد کو واسطے ایک عورت اور ایک عورت کیواسطے ایک مرد کا حکم ہے۔ زیادہ نہیں۔ اور یہی اگر قانون قدرت پر چھوڑ کر گئے۔ تو صحیح معلوم ہوتا ہے۔ مسکار و دھی میں ایسے بیان کی تشریح ہے کہ عورت کی عہدہ از کم ۶ سال اور مرد کی کم از کم ۷ سال ہونی چاہیے۔ اور اسی میں فریقین کی

کسی آدمی اگر ستہ سے جادو دادو کا کچھ تعلق نہیں مجھے آگے دینداری پر افسوس ہے کہ کیوں اتنا جڑا الزام بغیر دیکھے بنائے احکام دین کے لگایا اور گناہ کا بوجھ انہیں سر اٹھانا جہاں سے شیطان نکلا وہاں سے ہی جادو پیدا ہوا۔ بائبل اس باتوں کی مول ہے اور جس شیطان و جادو اس کا اصول خود سچ میں بصورت نکالا کرتے تھے کیونکہ یہوں نے چالیس روز تک شیطان کے پاس تعلیم پائی تھی جس نے اسی طرح اپنے مطلب کی چٹی پڑ پائی حضرت عزرا نے اس سے پہلے کئی ہزار سال تک بہشت میں شیطانی سکول چلایا حضرت عرس آجانی نے جادو عالم الغیب کھلانے کے اسے مسلم الملکوت رسدنا ستر با با پیر آدم کو اپنے حال میں بھنایا۔ اور ایسا دانہ نکلا یا۔ ایوب پر عا دہ چلایا ذکر کیا جو عا دہ یا تو فاس جلیل فرما کر سچ کو بیانی دلا یا اور محمد صاحب نے دل میں سے جہان کو اپنے منہ سے تو کی شفاعت کا کلر پڑھوایا۔ سورۃ بقرہ میں لکھا ہے کہ انہوں نے پیردی کی اس کی جوڑتے تھے شیطان لوگ سیماں کی بادشاہی میں سیماں کا وزیر ہو ایک شیطان کا وزیر ہو گئے۔ لوگوں کو جادو بھلا تے تھے اور پیردی کرتے تھے خود فرشتوں ہدوت و مروت بر بال میں مار لیا ہوا ہے یہیں یاد کرتے ہیں اس سے چند متر جن کے سبب سے در میان زیدہ و شوہر کے ہدائی ڈالیں اور میں ہیں وہ کسی کو نقصان پہنچائے والے جادو سے مگر خدا کے ارادہ سے،

مسوۃ جن کو بدی بھی گئی طرف میری باتوں کو منا چند جنوں نے پیر کہا انہوں نے کہ ہم نے عجب قرآن مناجو دلات کرتا ہے طرف راہ راست کے پیر ہم جن لوگ قرآن پراپاں لائے، شاہ ولی اللہ حاشیہ قرآن پر لکھتے ہیں روزیہ حضرت مایہ بیچ پر دکن کے خوازند جادو از جن آزا استماع کر دند و ایمان آؤند خدا کے تعالٰی از ایمان ایشان و گفتگوئے ایشان با قوم خود دیں سورۃ خروادہ ۵۶۹ (اور دیکھو تفسیر حلالیں صفحہ ۱۸۔ و تفسیر حبیبی جلد ۲۸ صفحہ ۲۲۳)

ان آیات قرآنی کے مطالعہ سے ظاہر ہوا کہ شیطان یا جس مسلمان ہو گیا ہندوستان میں جو جاہل لوگ جن بہوت اوتار تے ہیں وہ سیماں پر محمد امیر کلہ اسکا نام اکثر لیا کرتے ہیں جس سے ثابت ہے کہ یہ تینوں صاحب جادو ٹوٹنے کے پیر ہیں بلکہ پیر و شکر سزار ملا و مولوی تمام جادو شتر کا کام قرآن سے چلاتے کسی آیت کو میدھا کسی کو اٹھا پڑھ کر اپنی تسبیح گھماتے۔ بیٹروا سے میں ماریت اور میت کو کام میں لاتے۔ لوگوں کے گراگ لگانے میں و فارین الشوری آیت کو لکھ کر چراغ میں جلاتے اور آگ کو بجائے کے لہر قلنا یا نار کو بی بروا و سلا ما کو پانی میں بہاتے ہیں۔

پس قرآن و حقیقت جادو ٹوٹنے کی کاں ہے اور گندہ و توید کی جان۔ فوق الغیب تفسر سیماںی۔ اعجاز محمدی۔ دعا و سرانی۔ چل قاف۔ سب صاف صاف جادو ٹوٹنے کا کام دیتے ہیں۔ جس سے کوئی ایماندار مسلمان انکار نہیں کر سکتا۔ جادو کی تعلیم خدا سے نازل ہوئی اور دوسرے اس کے حامل ہیں دونوں کا بانی سانی ایک ہے ہر کاشک اگر وہ کافر ہو۔ و بد مقدس۔ میں ان باتوں کا نشان نہیں اور منگوئی دلو کی کاگاز خود بائیں ہذا اختراعات و التومات۔ اسی واسطے ہمارے مقن منہ نے ایسی شرارت کرنے والوں کو جو ہم گردانا ہو اہبافہ شلوک ۷۸ کام والے آدمی سے دہس کر نامید کام کرینو۔ اسی دہی چیر لہر یا کوئی خوف و کھلا کر دہس لے لینے والا۔ سونا و دیو میں ناقص جز ملا کر دغا بازی کرے تو لا۔ جائز و جان چیزوں سے جو اکیلے والا۔ دوست و زند و وقع وغیرہ کے حالات بتا کر اوقات بسر کرنا لا بد غلی کو جہا کرے اچھا فعل طاهر کر کے دوسرے کی دولت لینے والا یا غلی ریتا دیکھ کر اچھے تر سے چل کر کھڑک لینے والا۔ راجاں کے علیحدہ علیحدہ کاموں کو شہر بچار کر اور ان کی توفیق کو دیکھ کر

رضامندی سے رو بروئے والدین یا بزرگوار خاندان کے شاستر اوکول شادی ہے
 سے وید میں حکم ہے۔ اول یہاں تا کی توحید وادبانا دید اوکول کی قاتی ہے۔ اس کے بعد
 قرین کے واقف اہل علم وادب کی سلسلے کیے جاتے ہیں اور اہل علم وادب
 دولہا دولہا کو اشیر وادب کی دعا دیتے ہیں اور ہون گیارہ کیا جاتا ہے بعد وہ خدمت
 ہوتے ہیں۔ دین اسلام میں دنیا کے تمام مذاہب سے جو زیادہ شرف ہے اور عالم متلو
 سے جو زیادہ افضل ہے اسے مولوی حسین واعظ کچھوالہ قرآن رکھتے ہیں۔ وادکروا
 الحج یوکنید نعمت ہائے خدا را کہ فایض میگردد بر شما خصوصاً در باب تمککات چہ
 در شراکع اہم سابقہ ہے کس را زیادہ از یک زن در تہ نکاح روندہ دوسے۔ مگر
 یہاں راویں چاہا چارہ در عقد وادب جائز مست و آناں را بعد مطلق ہوا
 جائز نہ دوسے وینا رواست وادامیکہ دن مطلقہ نہ ہو دوسے مرد و حلال نہ ہو
 تزوج بزنا دیگر دوسے دین شریعت حلالیست ۱۱ جلد اول صفحہ ۴۱
 قرآن در حقیقت عورت کی بی غیری کرتا ہے۔ مولوی ابوالمنصور صاحب لکھتے ہیں
 مسلمانوں میں عورتوں کو ناقص افضل اور انہیں پردہ میں رکھنا کھانا ہے (دیکھو سورۃ
 نور و سورۃ احزاب از دولت فاروقی ۱۳۵) کواحدین اخلاق جلالی میں ہے کہ دھوا
 را از خودن دولتین بکلی منع ماید کرد (صفحہ ۲۱) حجۃ الہند ۲۱۹۔ اور اگر مرد
 اپنی عورت کو طلاق دیدے۔ مرد ویدر مسئلہ طلاق ہر طرح قابل نفرت ہے اور وہ بہتر
 میں اسکی مخالفت کیونکہ اس سے نہائی کثرت اور حرام کاری میں رعت ہوتی۔ بہتر
 شرم و عیا کو ڈونی ہے جس قوموں میں طلاق رعایا ہے۔ انہیں کی مطلقہ سے دنیاں بر
 جا بجا بھر رہا ہے و اگر یہاں میں ہندوؤں کی کھڑ کر دیا حجۃ الہند ۲۱۹۔ باقی عورت
 کا شہرہ ہوا ہے تو اس عورت کو بعد گزر جانے ایام عدت کے کسی اور مرد سے نکاح کر لینا
 جائز بلکہ بالذات ہے۔ جو اب بشرط نہ ہونے اولاد اور رضامندی ہونے کے بھی شتر
 کا ارشاد ہے۔ مگر افسوس تو یہ ہے کہ اسکا رواج اس ملک میں کم ہے۔ اکثر اشرف مسلمان
 بھی بوجہ عورت کا دوسرے نکاح نہیں کرتے۔ جہاں کہ خود ہی صفحہ ۲۱۹ بقا ہے۔ اور خود
 اس بدعت کے بانی مہدی حضرت پیغمبر ہوئے کہوں نے خود تو کوئی کی بوجہ بطلان
 جو ردل اور بیہوشوں سے نکاح کئے۔ اور کبھی جو تو کو بے نکاح بھی گہریں ال لیا مگر
 حضرت کی وفات کے بعد بی بی عائشہ رضی اللہ عنہا سے نکاح بھی گہریں ال لیا مگر
 وہ اس لغت ظلمی سے یا غث یا لغث مخالفت حضرت کے پیغمبر کے ہیں۔ افسوس صد
 ہزار افسوس ہدیگراں واقعیت وجود راضیت حالانکہ اس وقت بعض میں جا
 شجائب میں ہیں اور کبھی اصحاب بھی ان سے شادی کرنے پر رضامند تھے۔ قرآن
 میں اسکا ارشاد موجود اور راستی منقول ہے۔ حجۃ الہند ۲۱۹۔ ہندو دولہا دہن
 کی عجب صورت بنالیتے ہیں۔ سر پر موڑ ہاتھ میں کنگا۔ منہ پر سہرا جیسے گھوڑے اور
 بیل کے منہ پر بکیرا ہوتا ہے۔ اور پوشاک کچھ ادب ہی وضع کی ہوتی ہے۔ اور برادری کی
 حد تو کچھ مع ہو کر لہا اور دہن کے سات دن تک جو تو کنگے ہاتھ سے ہٹا لگاتا۔ اور
 طرح طرح کی بے حیائی کے گستاخانہاں بیل چڑا نا تھی گرائی اور سات کنا چو تک زنا
 اور غیر اور کبر کے واسطے ڈھکا ڈکڑنا اور انہیں بہت مل و دولت زمین پر پیٹک کر اندر لٹکا
 کی نعمتوں کو ضائع کر دینا۔ اور تباہی بھڑوانا۔ ڈھول بھیری۔ نفاذ عات۔ طاغیہ وغیرہ
 لے جونا۔ ہندو نہیں مگر نہاں۔ ہندو نہیں مگر نہاں اور شطرا کرنا اور شری کوئی
 بنا کر بدعتوں کو نگروں کی طرح اپنے پٹھانا۔ نوٹہ سے چھائی کی باتیں کرنا اور شری
 پڑنا جو توں کامر و کو شریعت میں گاناں نیا اور گولہا سے دہن کی جوتی کو سجدہ
 کرنا وچہ وغیرہ جو اب اس سب باتوں کا وید شاستر میں کہیں نہیں پڑے۔ یہ ساری

جب قرأت انبیا و اولیاء جیسے سید نبی ہشتم - قریش سی اسمیں دوسری قوموں کو
افضل میں اور صدقوں کے دین میں گرجہ شرافت - سب اہل کے بھی ہے مگر قوت کو
بلکہ اور زیادہ اختیار ہے۔

جواب - شاستر کے مطابق سب شرافت اہل تہہ و نسل اور آیت میں گ
مسلمانوں میں عرب قوتیت کو شرافت ہے۔ تہہ کسبای جاہل اعلیٰ کیوں نہ ہو بھیجید
ہے اور لوگوں کی سید بنو کی روایت بھی مختلف ہیں صد ہا لوگ عربیت تہہ بنجی
سال ولد تہہ دوم سال دوم ہیری غلیجوں اردل سود اسال سیدیم
بنی اسماعیل ہونا شرافت کی بات ہیں۔ ہجرہ والدہ اسماعیل لونڈی تھی۔
پرستار زادہ بنیاد بجا۔ اگر یہ لود زادہ رہتا۔

(حینی جلد ۶ صفحہ ۶۷) والوالفذا جلد و میدائش قوتیت تہہ و تاریخ انبیا صفحہ ۳۰۔
۳۴ تا ۳۵ ویسے۔ اسطر ۲۰۸ و ۲۰۹ ہمارے میں میں صبح سے آفتاب
خود تک روزہ ہما ماہ رمضان میں فرض ہے اور ایسے اور دن میں روزہ فقہ
اور ہندو اپن پڑوں کے نام روزہ رکھتے ہیں۔ اور انکو بت گتے ہیں۔ اور قرآنی عید النبی
کی واجب ہے اور توفیق پر۔ اور دین داخل عبادت ہے۔ جو آب روزہ خلاف عقل و
حکمت ہونے کو فضول ہے اس سے تو ایکا وشی برت - غول ہے جس طرح بعض
ہندو مردوں کے نام پر روزہ رکھتے ہیں۔ اسی طرح مسلمان حضرت علی پر روزہ و مہاسیا
امام حسین دینی فاطمہ پر صاحب کار۔ روزہ رکھتے ہیں اور اصل میں وہ لوں عادی
راستی سے دور ٹھیک رہے ہیں۔ انصاف یہ ہے کہ ہما ماہ رمضان میں گناہ زیادہ کرے
ہیں جالوز زیادہ مارے جاتے ہیں اس و خوفت زیادہ بھلیتی ہے اور مخلوق خدا زیادہ
تباہ ہوتی ہے اور آئے دن تہہ شرافت میں ۱۰-۱۵ ہزار حاجی ہند کے شمار ہوتے ہیں
اور طاعون میں گرفتار۔ اگر خداوند متعالو ہند کیوں بھیل تا۔ اگر یا اونٹ یا گائے
یا سور کا خدا یا بتوں یا یہ فیر کے نام پر بکلا۔ اگنا ہے۔ اور راستی کی راہ اور خدا کو
نام پر گناہ کرنا پست اور کے ۱۰-۱۵ ہزار ہے۔ ہندو گو اس وقت ویدک دہرم سے گمراہ ہیں
مگر بھی اتنے عقلمند ضرور ہیں کہ یہ بتوں کے نام سے جو اور دنگے گئے ہیں کاٹتے اپنے
واسطے اور ڈاکنی شامی بادیوں کے نام پر کاٹتے ہیں کیونکہ ایسور بوجھاری کا

کھنگ میں لگاتے بلکہ ایسا کیسے سے بھی خوف کہاتے ہیں۔ قرآن سور توح میں بھی ہ
لن ینال اللہ لحوہا ولا وصالک ینالہ التقی مکمل ہے نہیں جیسا خدا
کو گوشت قربانیوں کا اور۔ ہوا کمالیک خدا کو ہناری پر سرکاری سمجھتی ہے۔ بکھر
جیرانی ہے کہ مسلمان کیوں جالور و کاکلا کاٹ خون سیٹ کھانگا ہوتے۔ اور ہم عصیان
لوگے ہیں اور زیادہ انوس اس بات پر ہے کہ اور خدا میں جتنے اچھے لوگ ہوتے
ہیں وہ جالور کئی سے پریر کرتے ہیں۔ مگر دین محمدی میں یہ یک خدمت مسجدوں کے
ملاووں پیروں قاضیوں کو لیجاتی ہے۔ تزاہ ماں ۱۱۔ الحمد راے شیخ نادان الحمد۔

اسطر ۲۱۰ ہمارے دین میں ہر مسلمان صاحب توفیق پر فرض ہے کہ ایک چھ
کمرہ شریف کلاں کرے اور کھدا ایک مبارک مکان جو کہ محفل میں اور اللہ تعالیٰ کا نام
سے کرب کوئی نماز کرے کہ کبھی طواف منہ کرے اور اگر سے اور سوائے اس کے اور طواف
منہ کرے سجدہ کرنا صح ہے اور اللہ تعالیٰ نے اس مکان کو سب مسلمانوں کو واسطے
قلا۔ عبادت شہر لایا ہے۔ سب شرف اور برتری اس مکان کے اور جو کوئی چھ کرتا ہے
اور اس مکان کا طواف کرتا ہے جو اس شخص نے اللہ کی نصرت اور گناہ کئے گئے۔
انکو اللہ تعالیٰ معاف کرتا ہے اور سوائے خدا کعبہ کے اور کسی مکان کو حج کی نیت سے
جانا اور کسی طواف سجدہ کرنا اور طواف کرنا شرک ہے اور ہندو لوگوں کا زیادہ گناہ اور تہہ ہندو لوگوں کا

مختلف ہیں جو آب ویدک ہرم کے رو کسی مکان یا پارلو وغیرہ کے طواف گناہ تھا
نہیں ہوتے ایک یا باں بیگنان میں حائل وحشی اور بدو رتو ہیں قلاب کی تہہ سے
جاتا۔ ایک مکان کے گرد بچر لگانا۔ سنگ اسود جو سا۔ اور پھاڑوں کے گرد گومنا اگنا
کو بیت اللہ جاننا۔ اور خدا کو ماحد و محلا سو کے گئے قرآنی گناہ اور اتمام نماز اس مکان
کی طرف سر جھکانا اور ماحنا کسانا صاف شرک اور بت پرستی ہے۔ نہ جو حاکم ہمسر
میں ہیں وہ کعبہ کو حجات شرق اور روم و تہام والے بحال سبب اور ہندو سا۔ و
احانتاں والے بحال سبب اور ہندو والے بحال شمال سجدہ کرتے ہیں
اور کعبہ کے اندر کئی جہت تہہ ہندو جہتوں کے سجدہ کرے۔ پس صاف ظاہر
ہے کہ سجدہ حلق اسود اور اسکان کو جو لا مکان حرجن کو نہیں اسکو سوائے کسی اور
طرف سجدہ کرنا شرک اور کفر ہے اور اسکو جائز۔ اس مکان کے گرد گومنا اور کسی پتھر کو
نظر عارت جو سا شرک اور کفر ہے اور اسکو جائز۔ اس مکان پر بیٹھی کرنا یا پڑنا
ہوئے پرستے بیک واکیر و کو ۱۱۔ یوسا کھوں پر لگانا۔ آب مزمن اور دگر اور بجر لا سو
کی دہوں و آب غسل کو بھیر کر لا اور شرک ٹھکانا اور قیل و معات نما مارا۔ ان سے
ست ماسر یا بت پرستی اور کفر ہے۔

مسلمانی اگر کعبہ پرستی
اگر دین ست وید پرست
اگر مسلم رب اکا گتے
پرستاراں بیت راتھار
چو اداری بدل ہندو انک
یش جرجوں گراہ گتے

کعبہ سید و ہاں سے کرنا۔ اور آگے بچن۔ قدم ابراہیم۔ قدم رسول۔ قدم آدم۔ جہیر
سرمنڈ یا کینٹ۔ لٹھور۔ گان۔ بوجھار۔ گھر۔ ام۔ بھکھ پیراں کلیر۔ گراہ۔ بھنچو۔ پورہ۔ براؤ
امروہ۔ سنام۔ ستھادیہ۔ سیکالوٹ۔ دائرہ دین۔ پناہ۔ ملتان۔ لاہور کے مونے رسول
اور عمامہ۔ میا میر وغیرہ۔ درہند۔ سہروردہ۔ راطے کر کے مسلمان بطلب حاجات جاتے
وے میں رام واپس آتے ہیں کبھی نے سچ کہا ہے۔ عزیزے کہ از در گیش سرتافت۔
ہر وہ کہ شیعہ عورت سافت۔ پس شاستر کے خلاف چلو والے ہندو اور قرآن کو مطاہر
چلنے والے مسلمان انصاف کے رد سے دلویت پرست اور گناہ گار ہیں۔

پروہ چرن بنش کر اور یہ رسول کے قابل یہاں کین کو وہ گنہ بول کے
چنارت وہ بتوں میں کئی کا مہ عانہ یہ انکو دہو کے پتے ہیں جوڑ کو قلا
وہ بجن ناتہ جاؤ ہیں سر کو بھکا بھکا یہ چوتے ہیں چر سیاہ دست کبریا
وہ مسدو کو کعبہ سجدہ کرتے ہیں بیودہ بت پرستی میں لوگنا آؤ ہیں
دونوں میں بت پرست خدا کی پھر بڑو دورتی ہو اور چاہ بلا میں گرجہ ہو کو
واجب ایرستوں کو دلو کو احتساب کعبہ ویر دونوں اطراف ناصواب

اسطر ۲۱۱ ہمارے ہاں عمل نیک کا پھل جو اللہ تعالیٰ کی جناب سے اسکو ملتا
وہ مرکب کو دلائے تو سوچیں جاتا ہے مگر ہندو لوگ دین میں آچارہ کو کرکرم دیتے ہیں اور
شرادہ ترس کرتے ہیں۔ جو آب۔ مردہ کو ہادی مرگ کوئی پتریک وید۔ ہندو یا رنگانی
یا ہرنیش یہ سوچتی۔ شرادہ ترین کار مردوں سے کوئی تعلق نہیں۔ یہ منہ سے بابا کیو طے
ہیں خود مرض ملاو اور لالچی پڈوں نے ایسے مردوں کے لڑ جائز بتلایا اور مال اوڑلے
کا سنا سلا چر بیج مردہ و متع میں ملے یا بہت ہیں ملا کو طو جی بادے سو کا نام
برگیشی گور خیز پرست کس نیادو نہیں تو پیش مرست

ملہ طاس دیم کتھو میں قدم رسول دہلی رسال تا یہ ۱۴ بیچ لامل کہ مدد عاتقہ معلست
انہیے از مردان دناں آغا مجھے شونہ و آن فاش قدم بابا ہبہ۔ چو ہندو معانہ تو یہ
منو۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔

راہِ نجات

اوم پرمانے نمہ

چوں خداوند کہ پردہ کس درو میلش اندر طعنہ پاکال برد
کار پاکال را قیاس از خود دیگر گرجہ ماند در نوشتن شیر و شیر
چارون سے ہمارے پاس ایک آٹھ صفحہ کا رسالہ مصنف مولوی محمد خلیل صاحب
ساکن ملال پور ضلع علیہ آباد موسوم عدم نجات آریہ بندہ لکھا ہے کہ ہر نجات
خیر میں لکھا ہے کہ ہر نجات جملہ صاحبان عموماً و بخت بہت لکھتا ہے۔ ام صاحب پشاور
خصوصاً اتنا ہے کہ یہ رسالہ عدم نجات آریہ جو آپ کے آریہ مذہب کی تردید میں اس دعویٰ
سے لکھا گیا ہے کہ اس کا جواب کسی آریہ صاحب سے جہاں کی پرے کے ظہور تک فیض
دین سکے گا۔ اور فی الحقیقت اگر آریہ بھائی اس رسالہ کو ایک عمیق نظر ڈال کر صرف
غلب سے مطالعہ فرمادیں گے تو ان پر فوراً ثابت ہوگا کہ واقعی اس رسالہ نے آریہ مذہب
کی جڑوں سے اٹھا کر رکھ دیا ہے۔ اور بداندی ہیئت کا جو عرصہ چودہ ہند سال
سے اس آریہ ورت میں ظاہر ہو رہا تھا۔ خاتمہ کر کے دکھلا دیا ہے۔ اگر آریہ صاحبان
اس رسالہ کو مطالعہ فرما کر پھر بھی اپنی ہٹ دھرمی سے باز نہ آئیں تو ان پر لازم
ہوگا۔ کہ اس رسالہ کا رد لکھ کر دکھلا دیں۔ اور پھر کہتے ہیں "اگر وہاں نشان نہاد
دلیوں کو واقعی اس رسالہ کے دلائلِ نمبر وار توڑے گئے ہیں تو میں اقرار کرتا ہوں
کہ بعد شہادت ایسی ہی متقل کے رد کنندہ رسالہ مذکور کو مبلغ غلے روپیہ لاکھ
کے دو لگا۔ اب بھی اگر آریہ صاحبان خاموش ہے تو ان پر اتمام حجت ہے جس
کا مواخذہ ان پر خدا کی عدالت کے روبرو ہوگا۔

پیارے ناظرین ہم نے صرف مولوی صاحب کی درخواست اور ضروری وجوہات
کے مطابق خلوص نیت اور اپنے اعتقاد سے یہ جواب لکھا ہے اور ان کے دلائل کی
نمبر وار تردید کی ہے۔ پچیس روپیہ کے لالچ سے نہیں بلکہ اس بڑی بھاری طبع
ہے کہ مولوی صاحب کو سچا خدا اور ہمیشہ رہا تا ماضی استقامت و ہر مقدس برچنے
کی ہدایت ہے اور تعصب کے تاریک اور جو خیال گڑھے سے نکال کر حق کے قبول
کرنے پر کھلم کھلا مستعد کرے۔

آمین یا رب العالمین
المانس لیکچر ام آریہ مسافر از کوٹہ ضلع راولپنڈی - ۸ جولائی ۱۹۳۱ء

نجات اور اس کے وسائل

ہر ایک آدمی نجات چاہتا ہے۔ اور ہر ایک مذہب

کی عدالت غائبی بھی یہی ہے کہ اس کے ذریعہ لوگوں کو نجات ہو۔ لیکن اصطلاح یہ ہے
کہ لوگ جن کو نجات کے ذریعہ معلوم ہیں اور بخوشی ہیں جو نجات کے واسطے
کوشش کرتے ہیں اور ایسے آدمی بھی کہ جن کو سپرد جا اور تجارت بہت نجات کا معلوم
ہو۔ یا جن کی خود بھی نجات ہوئی ہو۔ کیونکہ اگر مذہب کے اصول ہی ایسے ہیں۔
جن سے کسی طرح نجات ہو نہیں سکتی۔ لوگوں میں بھڑپا دہسان یا اندھ پر مہر
یا جالانہ تقلید کا پرچار بہت زیادہ ہے۔ اور یہی سبب ہے کہ تقلید پرستی
دنیا کے بڑے حصہ ک فضالت میں ڈال رہا ہے۔

نجات لفظ اصل میں سنسکرت زبان کا ہے۔ مگر اس وقت عام لوگ اسے عربی
جانتے ہیں۔ سنسکرت میں اس کے معنی نجات ہیں۔ یعنی دوبارہ جنم میں نہ
آنا یا آدوں سے رہنمائی۔ عربی میں نجات کے معنی ہیں۔ نجات لغتِ سنسکرت
(ادبہار عج و گشفا و قاموس و صراح) و ناجی بکسریم سنسکار از عقبہ بن و نجات
یا بندہ و صاحب (ادعیات) سنسکرت میں اس کے معنی ہیں و سوسر لفظ ملتی یا
موت گشت بازوان پیسے۔ معنی سب کے ایک ہیں اب ہم بتلائے ہیں کہ کتنی سادھن
کے وسائل کیا ہیں یہی پرسن رسالہ اس کسی نے سوامی جی مہاراج سے کیا تھا وہ
اوترو دیتے ہیں۔

درپشن اکت اور بندہ کن باتوں سے ہوتا ہے۔ (۱) اترا پریشور کی اگیا پالنے۔
اور ہم دیا کو سنگ۔ کو سنسکار۔ برے دیکھوں سے الگ ہونے۔ اور تہا
پروکار و تہا نجات پکشیات (تعصب و طرداری) رت نیلے۔ دھرم کی بروہی
کرنے۔ پور وکت پرکار سے پریشور کی استی پرارتھنا اوپاسنا۔ ارتھات
لوگ ابھاس کرنے و دیا پڑھنے پڑھانے اور دھرم سے پریشور رت کر گیان
کی انتی کرنے سب سے اتم سادھنوں کو کرنے اور جو کچھ کرے وہ سب
کچھ پکشیات رت نیلے دھرم انوساری کرے۔ اتیادی سادھنوں سے
ملتی اور ان سے ویرتیشور کیا بھنگ کرنے آدمی کاموں سے جیو کا بندہ
ہوتا ہے۔ (سنسکار پیکاش صفحہ ۳۶)

ہر جو سادھن مکتی لینے نجات کے وسائل سوامی جی مہاراج نے ویدوں کے انوسار
لکھے ہیں ان سے عہدہ وسائل تو کسی مذہب میں نہیں ہیں۔ انہیں سبیل کی یوگ
ناتر میں مہاتما پتھی جی مہاتمی نے تشریح کی ہے (دیکھو سادھن پاؤ آؤں
تمام مذہب دنیا کے محقق و فاضل اگر وہ ان سبیل سے کوئی عہدہ سادھن بتلا سکتے
ہیں تو بتلا دیں ہم قول کرنے پر تیار ہیں ہم کو کوئی عذر نہیں۔ لیکن اگر ایسے اچھے سبیل
اور ایسے پور سادھنوں کے بدلے ان کے پاس صرف ایمان یا جہاد یا تقلید پرستی
یا کثرت ازواج یا گوشت پرستی یا سنگ اسود پرستی یا حج یا تیرتھ یا تیرا۔ یا صلیب یا کھانا
ہی مکتی کے سادھن ہیں جو وسائل مندرجہ وید مقدس سے بہت کم اور سادھن
میں تو نہیں چاہیے کہ پاک کتاب لینے پور ویدوں کا انشور لیں اور ست دھرم کو قبول
کرنے کا شائبہ سرور سے تیرت ہوں۔

قرآن کے روئے نجات کے وسائل

جہاں تک ہم نے قرآن
کا مطالعہ کیا۔ جواب
سے فضل عبادت قرآن

نے بتلائی ہے اور مجموعی طور پر قرآن شریف نے بہت سے ذریعہ نجات بتلائی ہیں۔ جہاد و صلوة
روزہ۔ زکوٰۃ۔ حج۔ وطواف۔ کعبہ و قبا فی جاؤن۔ اور حکم اسلام کے یہ اصول بتلا
ہیں۔ خدا پر ایمان لانا۔ ملائکوں پر ایمان لانا۔ کتابوں پر ایمان لانا۔ رسولوں پر ایمان
لانا۔ قیامت پر ایمان لانا۔ جہاد مجاہدہ کا راز رکھنا۔ با دشمنان در را خدا کے مصلحتی کار
باب انجیم فضل الہا۔ راجع الادل صفحہ ۳۲ مطبوعہ سرکار سی لاہور

غزوات جنگ با دشمن دین۔ غازی مرد با دشمن دین کا راز رکھنا۔ اور خفی اللارب
باب البین راجع الثالث صفحہ ۳۱ جہاد کا مفصل حال دیکھو ہمارا رسالہ جہاد۔
اور حدیث میں یہ ہے۔ الحجۃ تحت الظلال الیوسف یعنی جنت نیچے سادھنوں
کے (دیکھو فتح الشام صفحہ ۳۶ و ۳۷)

صلوٰۃ کی بات شرح انصاب میں لکھا ہے صلوٰۃ نافذ و صلا کہ معنی میں ہے چوں
نماز کثرت و رجوع و سریر پر میرا رو۔ اس فعل را صلوٰۃ گفتند۔ و بعضے معنی صلوٰۃ شکر کہ
اصول میں لڑتے اند بچے جنبا نہیں دہر و سریر معنی نماز منقول است۔ اربس معنی۔
(لاد غیاث اللغات روایتیں)

عبادت میں دل کی جمیعت و آرام سے خدا کی طرف توجہ کی ضرورت ہے۔ وہ اس بار بار کے سرین اٹھنے اور اٹھنے بیٹھنے سے ہرگز نہیں ہو سکتی۔ بلکہ دل زیادہ پریشان اور ڈاؤنفل ہوتا ہے اور کچھ تنہائی پر عبادت کے واسطے اشتہ ضروری ہے وہ جماعت کی نماز میں بالکل میسر نہیں ہوتی۔ بلکہ وہاں نواقہ کا دھیان ہوتا ہے کہ امام صاحب ابھی کھڑے ہیں یا بیٹھے۔ کھڑے ہیں یا دوڑاؤنیسے ہی خواہ مخواہ ہونا پڑتا ہے اور عمر بوجہ ذرا تباہی آئے ہیں۔ ہم نہیں بہ تقلید امام صاحب کے درمیان سے یا کسی حصّہ یا جزو سے ہی نماز شروع کر کے ناتمام ہی پوری کر کے فی ظنی ہے جو ہرگز حسن طریقہ نہیں ہے۔ ایک بزرگ نے لکھا ہے۔ عبادت را باجماعت حیرتعلق۔ اور پھر موزن کا بھی بے بہانہ اور بلا سوجھے آذان دینا اور ایسی زبان میں دہنا جس کو لوگ نہ سمجھتے ہوں سیرا ایک فضول حرکت ہے۔ سعدی ص ۱۱۱ کہتا ہے۔

موزن بانگ بے ہنگام برداشت
مئے واند کہ چند از شب گذشت بہت
دراز سی شب ز نثر گمان من پیرس
کہ یکدم خواب در چشم نکست بہت
او بچہ بلاستے اور مطلب جاننے کے نماز پڑھنا بالکل بیقا رہے اور لوڑوں مسلمان
بے گنجے سوچے عمارت پڑھ لیا کرتے تھیں۔ او بچہ کعبہ پرستی اور کعبہ کی طرف متوجہ کر کے۔
سرا پاؤت پرستی ہے۔ مثنوی میں ہے۔

قبلہ سے شہنا ساں جان دل
قبلہ بد سبوتاں کار فضول۔

نماز و سجدہ بر محراب ابرویش روا باشد
چہ سودا از حرکت بجا آید پیشی و رفتی

اذاں محراب ابرو رو بگرواں
مئے خارغ بیابانک ز اغیار
وگر در تندرست و خبر باغی
اگر در مسجد سے درد خرابات
کمال لذت بہ باغی و رہنمات
کما باغی صفایہا بہ بہات

علوم میں زور دے رمضان میں دھم حکمت کے مطابق۔ اور نہ کہ جوری کے فائدہ صرف جو رک کا وقت بھاجا جائے۔ اسی واسطے اس کا نام روزہ ہے۔ یعنی بھوکا پیاسا تمام دن رہنا نہ کہ رات مسلمان دیگر روزہ کھتی ہیں اور رب کے کام کو ہمیشہ کرتے رہتے ہیں۔ بلکہ عقیقہ غضب زیادہ ہوتا ہے جو ایک تہا میں برافضل ہے۔ اور تمام رات اور دنوں سے اچھی خوراک کھاتے ہیں خواہ قرض اٹھا کر کھائی نہ لے۔ اور عموماً مقروض ہو جاتے ہیں۔ جالری بھی زیادہ مارے جاتے ہیں۔ بعد اس جیسا کہ مہینہ فتم ہو جاتا ہے تو کھانے کا ان کو ہوا لگ جاتا ہے۔ بہت پیٹنے کے ہی نہ کام ہوئے ہیں۔ میں نہیں جانتا کہ اس روزہ سے کیا فائدہ ہے۔ اس سے تو منہ بھرنا۔ کدو سنی سے مہینہ میں ایک دن چھڑا چھاپے کہو نہ کہ اس میں چوبیس گھنٹوں میں ایک روزہ کھانا پڑتا ہے۔ جو کچھ معقول ہے +

اے چاہو وہ لوگ رمضان کی عید ہی بکھا گئے ہیں جس کا ایک مہرہ رہے ع شکم کشہ را
بینو نذیر یعنی رزقہ کے دلوں میں مستکالوں کے بیٹ ٹھہ جاتے ہیں +

نکوۃ حالیوں و حصینے مال کا خزانے کے نام پر مال دنیا بطریقہ شرع نہیں ہے۔ مگر اس سے اچھا اہل تہ کی خزانہ کا قاعدہ ہے اور وہی سب کے چھپنے آسٹوگ خزانہ کرتے ہیں۔ یعنی اوری قوم میں نہیں ہوتی۔ اور یہ مشہور کی کشتی آباد ممال ہے کہ اریہ باندہ غیر مسلمانوں کے دروازے بہرہت ہی کم جاتے ہیں۔ اور اُس کے رخلاف لاکھوں مسلمان خبر اور غریب مندوں کی جہاز سے پلٹتے ہیں۔ اور زار و سار کے نیم غلاموں ملاتیم قورہ کے سب قیدیوں نے شہر لڑکے اور لاکھوں ہمدوش باہر سے ہمدوشاں بھرمین ہشتی آریوں کے پانی کی گیل میں اُن کے ہمدوشمان وغیرہ کے واسطے پانی پیتے۔ کے سب دوست میں اوری مسل الدس کو پانی پلاتے ہیں۔ اور اُس پر سراج میں سب سے آباد خیرات کا تراؤ ہے۔ مگر مالکوں کی نکوۃ سوائے بکروں کی جان و تمام کے اور کو مضید صرف نہیں ہے۔

چچ لینے۔ بارت کرنا کو کا موسم مقررہ ہے۔ بہر اس ترت پرستی میں ہے۔ اور مال شہد الہیہ میں
جتنے مند و بکشت میرا دیں، ویسا مان حذر الہیہ کہیں۔ عبادت میں ملتا ہے۔ حذر الہیہ و بکشت
ساہ در کھم کہیں گردن آں موجب اذ المعاصی ست۔ یعنی وہ ایک کول بہتر ہے کہ پر

اس کا چھوٹا باعث دور ہونے لگتا ہے۔ رمی حجاز یعنی یثرب بھی نکلتا
طواف یعنی کعبہ کی یکریاں کرنا۔ جامہ کعبہ کو چھونا۔ اور بوسہ دینا۔ اور زم زم کو دھونے کرنا۔ اقامت
رسول اور قدم ابراہیم یعنی چروں پاؤں کا کی زبارت کرنا۔ اور ثواب جانتا اور فرما کرنا جس
سے آئے دن دل حضرت سیدنا شریف ارزانی فرماتے رہتے ہیں

مفصل دیکھو کہ نور لاہور، جولائی ۱۹۴۷ء کے شمارے - کہ مکہ میں ۲۵ جون کو ۳۶۳ مسیحیوں
کو ایک ہزار آدمی چھبہ کے شکار ہوئے۔ پس اس سے سوائے محبت پرستی اور کلمہ پرستی کے
تو کوئی نواب کی بات ہے اور نہ عقیدہ مطلب یا صفائی قلب ۔

کعبه به نگاه خلیل آذر است دل گدازگاه جلیل اکبر است
دل بدست آرد که حج اکبر است از هزاران کعبه یکدل بهتر است

قرآن میں ہے۔ الذین لو عقلت بالغیب لفرعون الصلوة وما من فیہم منکر
بنفیقون والذین لو عقلت بما اتزل ملک ما اتزل عن قبلک ولاخفی
ہم لو عقلت اولئک علی حدی من رحمہم واولئک هم المفسحون فیہ۔

[illegible]

اب دیکھنا چاہئے کہ قرآنی نجات کیا ہے

جنتوں کے لیے کام کے آل کے واسطے باغ میں بیجے ان کے زیریں میں ان باغوں کا پھل
 دہ کھائینگے۔ اور ان کے واسطے وہاں پاک کوئٹیں میں اور وہاں ہمیشہ رہیں گی۔ سورۃ
 آل عمران میں پھر وحی ذکر ہے اور سورۃ بقرہ میں بھی وہی سورۃ اعراف میں پھر اسی کا تذکرہ
 ہے لیکن زیادتی یہ ہے کہ در بیان بہشت و دوزخ کے حجاب ہے۔ جسکو اعراف کہتے ہیں۔
 سورۃ حمزہ میں پھر پھر غفل میں پھر قصوٰث قصوٰث بیان ہے۔ سورۃ کہف میں علاوہ اول
 بیانات کے سورۃ کے ذکر اور سورۃ شوریٰ میں پھر پھر کا تذکرہ ہے اور پھر بھی لکھا ہے کہ انکی

معاملہ فحشی اور طلب رسی کا مکمل توجہ میں جانے اور مکمل نا انہیں کیا کہ سرچہ کہہ کر تکرار ہست
قرآنی من لبقیل حافظ علی اگر عرض کرنا ہست معجزہ بہ ہست البسہ ہی لوگ جا دینے (الزانی
جواب) ان کے نہ کہ لعل کے ذریعہ سے کہ وہ دل آدمی ملہم بن سکتے ہیں اور تپنے پر کیا میں قرآنی
نازل کر سکتے ہیں جو مسلمانوں کے نہ وہ کہ بعد نزول قرآن کے سہرا محال ہے اور ختم القرآن
کا حال تقدیر سنوں کہ واسطے حال بلکہ محال اگر کوئی شخص ایسے اعمال نہیں کر سکتا اور ذریعہ
محمد صاحب کا سے مل سکتا ہے۔ تو روحانی و معرک کا آئندہ نبوت دینے جہاں اور نفسانی جنم
بھی آ۔ لوگوں کے لصب نہیں ہو سکتی۔ پس ایسے مسلمانوں آگیا وہ معاد کی مکتی اور جہنم کی
بہشت میں متنا کرنے ہوئے۔ انکو ہمیں مل سکتی جہاں سے آدم نکلا گیا اور وہ عذر اہل نفاق
گئے نہ انکا ملی گئی۔ آپ نہیں سمجھتے کہ میں سکتے۔ اور نہ خود جنت رہ سکتی ہے کہ کہ قرآن آتا
ہے کہ غنی ہالٹ الا وچھ یعنی پہلے خدا کے سب چیز ماش ہو جاوے گی پس ماش ہو جاوے گی۔
بند اور ماش ہو جاوے گی جو وقتور ماش ہو جاوے گی۔ تو ترو سبیل و غم۔ دیکھا سطح وہ
آپ کی حندورہ حیت میں حزاں آگئی اور ضرر مادی سے انکے نہالو کو بیخ و بنیا سے اکھڑوا کر کہہ
تے محمد صاحب کے بعد رسالت کی ڈگری بھی بند کر دی تو نگاہ دی تو حجات کے مقابلہ میں کوئی
شریاب ہوں۔ ملہم ہونا اور قرآن کا نازل ہونا تو حیا مہاشانی ہو سکتا ہے جس صورت میں آپ لوگوں
کے اعمال محمد صاحب کے درجہ تک ہی نہیں پہنچ سکتے اور یہ آپ کو ملی کتاب قرآن کی مانند
نازل ہو سکتی ہے تو آپ لوگ کیڑے بخوس فانی اور نفسانی حجات اور جنت کو حاصل کر سکتے ہیں
اور کس نہانہ سے ان باغوں میں جا سکتے۔ جہاں سے آپ کے جدا لہجہ یعنی آدم نکالے گئے۔ اور
سوچو آپ وہاں جہاں کر سکتے۔ نظر ادھی کر سکتے۔ اگر دیکھا سکتے سراسر ہینگے۔ شہر کھا سکتے اور
کھجوریں بھی کھیتی کر سکتے۔ ان تھوں پر سواہ ہو گئے۔ اولاد بھی پیدا کر سکتے یہ کہ ممکن ہے کہ
وہاں جزائی اور نہارت ہوتا و حضرت شیطان تشرف دیا جائے اور یعنی اگر کہنے دیکھالیں
سود اور غم سے خیال کر کہ کسی طرح مسلمانوں کی نجات نہیں ہو سکتی ہے۔

۷۔ مولوی۔ ۱۔ میں آ رہہ صاحبان سے دریافت کرتا ہوں کہ سرمنشی کے اوستے لیکر اس رازہ تک کہ جس میں ہم اور تم موجود ہیں۔ اربو کے نزدیک دیں میں سے کس کس نے نجات پائی انکی فہرست پیش کرنی چاہیے کیونکہ یہ ثابت کر چکے ہیں کہ اہلک آربوں سے کسکی نجات نہیں ہائی عرض کے طور پر اگر تسلیم کر لیا جائے کہ ملکان ویدہ سبب اپنے کامل لیان اور لہانہاں ہائیکے نجات یاب ہو گئے۔ تو ان چار شخصوں کے نجات یاب ہونے سے تمام جہان کو کیا فائدہ ہوگا۔ یانی تمام آ رہہ ورف کے لوگ ورفہ ہلاک میں ڈوب کر ہمیشہ کے لئے جہنم میں کے سلسلہ میں مبتلا رہیں۔ یہ دیکھتے ہیں اہل اسلام اپنے نجات یافتہ لوگوں کی ایک فہرست پیش کر سکتے ہیں اور بتا سکتے ہیں کہ تمام متبیل اور صد لہوں اور شہبہوں اور دیگر علما سے بھی نجات پائی ہے جو کہ کروڑ ہا شخص ہیں اور جس نجات کو ہم مان رہے ہیں اسکو انہوں نے حاصل کر لیا ہے آپ لوگ دوبارہ گویا زندگی کی نسبت بھی جس کا درجہ ویدوں کے ریشوں کے برابر یا ان سے کچھ کم خیال کر رہے ہو۔ اور شیرمان اور منشی اور پورن وودان کے نام سے نام زد کر رہے ہو۔ یقیناً نہیں کہہ سکتے کہ اس نے نجات پائی جب اس کی نسبت یہ حال ہے۔ تو دوسروں کی نسبت اسکو ہنسی سے رہائے نام کر سکتے ہو جبکہ آپ کے مہارشیوں نے ہی نجات نہیں پائی تو آپ کو اسے نودنا اور دہت دینا ہی ہوگا۔

آئینہ۔ لاکھوں رشی منی اور لوگ اس مہرشی کی ابتداء سے آج تک سجات پائے ہیں۔
 سو دس سو برس پہلے نام گناہیں۔ موز کیواسے مہرشی کپل پشٹ پاؤ یاں چیتی۔ تھکر۔
 دیوت۔ جنگ۔ واکم دیو۔ جیکھم تھامہ۔ بدہ۔ کتا۔ پست۔ اگنی۔ واک۔ او۔ تہ۔ امل۔
 انظر۔ پنج۔ کبھی۔ وغیرہ پائی ہے۔ سوامی دانت دیو اراج اگنی تراقی سجات کے نام

قابل نہیں ہیں۔ اور اس کی خاموشی ہے۔ ایسی نجات کی سواچی جس نے بڑے ذلیل سے وعدہ کی ہے اور کثرت ازواج کو منع فرمایا۔ درہم ہم قرآن کی زبان سے کہتے جو اگر قزوین بدروس نے نہیں است ہمیں است وہیں است یہ جہالت اور ایسی نجات براہک و لہندہ جل کر سکتا تھا مگر اس نجات کو ہم لکھ جانتے ہیں باقی رہی وہ روحانی اور نہایت اندیشہ کی اپنی تیرکتی۔ اس کے واسطے نسبت سوامی و بانہ سوجی کے ہمارا عقیدہ ہے کہ اول تو وہ اس پریش لینے نجات سے وہ اس آسہ شخص تھے۔ کہ نہ کچھ لوگوں اور رسول کے گن گن سے وہ بہت سے انہیں موجود تھے یہ بخوبی ہی محنت میں اس قدر عظیم الشان اسد اکثر رجرو فار سنسکرت کے پار ہو جانو کی جن کے سوا مگر کہ نہیں ہو سکتا۔ یعنی دوہرم اور قوم پر جان تبار کے صدقہ کا لہرہ بتلار دھاراک شہد پر کر صوفیات پائے۔ جیسے کہ اکھرا دھمی گپا کرتے تھے۔ ایسی حالت میں شریتر کا اور اگر وہ مکتی سے وہیں سندہ نہیں تھے۔ بلکہ اسے پھیلے کرموں کا پھل تھو۔ تو اس حد انہوں نے دو نظریاتی علم کا قص اور کر دیا۔ کہ کہ انہوں نے تمام عمر سنسکرت میں صرف کی اس کے بعد ہندی رست پر یعنی لوگ ابھواس کر کے ضرور بالفرد نجات یا جائیگے جن میں نجات خالص کی کاھر نہیں۔ کرسن نے فرمایا ہے۔

अनेकजनम संसिद्धि ततो याति प्रांगति ॥

بعضی بہت جنموں میں بچان کا ذکر جمع کر لیتا ہے۔ تب مکنی پاتا ہے۔

ہم بتلاتے ہیں کہ جہاں تک ہم کو اپنی تحقیقات اور کتب اسلامیہ کے مطالعہ و علم حاصل

وہ ہے اس سے ظاہر ہے کہ اسلام کے کسی نبی نے خجاء نہیں پائی مفسل مہم تگذب راہیہ

تعمید جلد اول میں درج کر چکے ہیں۔ اور اب آپ کے اصرار پر مستے نمونہ از مرقومہ کے یہاں پر

محرمی عرض کرنے میں،

آدم کے حالات اور اس کا چال چلن (فرائی سورتہ النساء عرف تفسیر حسین جلد اول صفحہ

۲۲۰۔ اور توریت پیدا بش)

۱۱۔ روح کا جال حیلین (توزیبت تکوین باب ۸ آیت ۲۵ سے ۲۷ تک)

۲، لوط کے اعمالِ حسنہ کا خاکہ (سید ایش توریت باب ۱۹ - آیت ۳۰ تا ۳۸)

۴۰) اہل ہیم کی مفصل کارروائی اور کثرت (تاریخ طبری جلد ۱ صفحہ ۷۷ تا ۹۴ توہف

میدانش باب ۲۰ آیت ۱۳-۱۴ باب ۱۲-۱۳ آیت ۱۸ و ۱۹-)

۱۴۔ اصحابِ نبی کی پیغمبری حاصل کرنے کی کارروائی (مفصل و بکھوٹوریت)

۱۱) موسیٰ کی نبوت کے زمانہ کے عمدہ افعال (خروج باب ۲۲ ایت ۲۶ سے ۳۱ تک اور

۱- گئی باب ۲۴ آیت ۱۵- و ۳۵ و آخرت بآب ۲۱ - آیت ۱۰- ۱۲)

۳۲
۳۳

۴۰ داد و دینی اور اوریا کا قصہ مفضل و کچھوڑ سہو سہیل باب ۲۴ اور قرآن مجید سے

۹) سلطان بنی اور اسی کی بہتر سنی وغیرہ سلاطین امام ۱۱ و ۱۲۔

۱) عیسیٰ کے حالات مفصل دیکھو (کریمین ہٹ دین مطبعہ میرٹھ)

۱) محمد صابح کے حالات اور ان کی زندگی کی کئوںات (قرآن مجید، اخلاقیات و مسائل)

الانعام ونجم ومذارج النبوة عدد ومصفحة ۲۸۲، كيمياء سعادت صفحة ۲۹۲ ومشكوة باب

شفاعت جلد ۴۴، فصل ۵، ص ۵۵ (نوکشور)

حضرت عیسیٰ نے خود نبیوں کی بات انجیل اور حنا پس فرمایا ہے۔ جس نے مجھ سے پہلے آئے سب چور

وہ ہمارے (انجیل یوما)

دریاد یہ کہ اس سے کہا ہے بہت مجموعے نئی تہذیب کے بنائے ہوئے ہیں اور بہت کم آدمی اس کو گمراہ کرنے

حاصل مقصود بیت کا یہ ہے کہ سوال کیا تھا یہ ہونے رسول سے روح کا پس جواب دیا الہ جل جلالہ نے کہ میرے حبیب محمدؐ کو تجھے میں تجھ سے جہل عرب پروردگار خداوند کے اور دیا فتح کرنے میں تجھ سے بہت اس امر عظیم کی کہ سمجھنا اور معلوم کرنا اس کا موقوف ہے علم پر پس صاف جواب ہے کہ روح ایک امر ہے اور ناظم الوجود سے اور لفظ ہے جو ملک خلائی الخجود سے اور کوئی امر اور الہ اور اس کے حکم خبر دیتا نہیں سے ایسا نہیں ہے کہ جس کی مابست نہ آگاہ ہو جاوے۔

اس کے بعد معلوم کرنا چاہیے کہ آریوں نے جو بربسا اپنی کم لیا قتی کے اس آیت کے معنی غلط سمجھ کر مطلب بیان کیا ہے کہ خدا خود قرآن میں یہ خبر دیتا ہے کہ مجھے محمدؐ صاحب روح کا علم نہیں دیا یا کل غلط ہے۔ بلکہ آیت مسلمانین کی حوائج ثابت ہوتی ہے کہ محمدؐ صاحب آریہ۔ آریہ نام ہے جو اس قدر طول و فضل لکھنے کے بھی قرآنی کمزوری کا کچھ علاج نہ کیا۔ اور یہ کہ ایک خود ہے کہ بیان سے بھی یہ کو ظاہر ہو گیا کہ محمدؐ صاحب اپنی قرآنی الہامی آیت کے پروردگار حاصل تہذیب کا کوئی جواب دے سکے اور انہی شانہ کی سکے ۱۵-۱۸-۲۵-۴۰-۴۱-۴۲ سوچتے سوچتے بھی یہ کوئی جواب نہیں دے سکتا اب اس جلد بنا کر لے چھوڑا یا انھوں نے کہیں چلا وہ نہ سائل کا باوجود سرکٹ ڈالتے اور اپنے دل کا بچا رکھتے حضرت مطہر صاحب! یہ کسی حالت میں جواب نہیں اور درحقیقت خطا ہے اور یہی وجہ بھی کہ علمائے اسلام اس بارہ میں ہر طرح سے حیران ہیں نہ راہ رفتن نہ پتہ نہ اندن سرگرداں ہیں نہ اس مسئلہ کو کچھ سمجھتے ہیں نہ چھوڑ سکتے ہیں۔ کبھی یہ کو کلام بتاتے۔ کبھی تو بیت کو کلام ہم ٹھہرانے اور کبھی روح کا ترجمہ بر لائیں تو خبر فرماتے ہیں کہ کسی طرح قرآن کے کچھ بیان کو سمجھا کر سمجھیں ہم نے سبکیہ پر امین احمد میں تفصیل جس کی حوالہ دیا تھا کہ علم روح مخصوص امت بعلم خدا تعالیٰ وغیرہ جس سے خدا تعالیٰ کے بعد وہاں نیست ہے۔

اسی طرح نسخہ خط احمد میں بھی کئی انفس وکے حوالہ دیے ہیں۔ مگر انھی نے کہ اندھا دھند محمد صاحب و قرآن کے مقلد ہیں ہی کہتے چلے جاتے ہیں کہ آریوں نے اس آیت کے معنی غلط سمجھ کر محمد صاحب کو علم نہیں دیا گیا۔ یا کل غلط ہے ہر روای صاحبان! امیر آپ کیوں ناراض ہوتے ہیں اگر ناراض ہو لہجہ تو اپنے خسرین پر ہو جائے اگر کوئی ہے تو علمائے اسلام کو کہہ سکتے شاہ عیسے العزیز صاحب محبت و دلبری نے بھی ایسا ہی لکھا ہے و حق! آیت کہ در آیت دلیل نسبت برانکہ جس شہدائی مطلع گرد و بنو است حبیب خود را بابت روح، مارج ابوہریرہ محمد صاحب نے محمد صاحب ہی سے حضرت عرش کشیالی بھی جواب میں حیران سرگرداں ہیں اور یہ کہ یہ آیت الہامی و مسترزا قادیانی فرمادے گی اب یہی مرقبہ کر کے سوچئے تو سہی کہ آیت کی کیا جواب دیا سوائے اس کے جو کہ مشت خاک ہم پر بار و رفتہ بار شد

پس مولوی صاحب کو صدقہ جاریہ لکھنے سے پہلے ضروری تھا کہ وہ سوچ لیتے ہر کہ تامل نہ کند در جواب بے پندش آید محسن ناصر اب یاسخ آئے جو درجہ ہوش یا بنشین بچو بہائم غموس تمام مفسرین اسکی تفسیر میں لاچار ہو کر رہی کہتے ہیں کہ ہمارے اس وقت کے مفسرین نے اس آیت کی تفسیر میں کمال پوشیدہ رکھا کہ اگر نگاہ نہ لگاتے تو اس میں بھی پوشیدہ تھا۔ جب یہ سوال حضرت سے ہوا تو ایک نہیں بلکہ ہزاروں کچھ جواب دیں سکا۔ اور یہ لوگوں کے تکرار سے ہی ہو گیا کہ لایا ہوا کہ کیا اگر مرئی سے خود امرئی کی تشریح امام غزالی صاحب نے صاف ظہر کر دی ہے کہ جس چیز کا اندازہ اور مقدار نہ ہو سکا امرائی کہتے ہیں اور جو چیزیں اس جس سے میں خواہ ادواج بشری یا ادواج مالک اگر عالم امر سے کہتے ہیں۔ پس عالم امر سے وہ موجودات مراد ہے جو جس اور خیال اور جہات اور مکان اور غیر سے خارج ہیں اور جس سے نہ مقدار کو مساحت اور انداز میں نہیں

ہر طرح اس دھاتی بہرہ سے محروم نہ ہونیکے باعث اہل تصوف نے ہر دست کہہ کر دین چھوڑا یا ہے اور اپنے آپ کو خدا کہلا یا۔ ویک فلا سفی سے ناوقف ہوئے سبب علمائے اسلام نے صرف اسی امر میں غلطی نہیں کی بلکہ عمرہ تمام علمی مسائل میں وہ نے ہر وہ میں ۴ دیکھو نسخہ خط احمد باب نہایت قرآن ہم نے تحقیق المناسخ میں روح کے قدیم ہونے اور مسئلہ نسخ کی صحت کی بابت نہایت تفصیل سے بحث کی ہے اور بہت کچھ کذب اور نسخ میں بھی درج کو لیا ہے۔ مولوی صاحبان اس روشنی کے زمانہ میں بھی نیستی سے نیستی کے جاہلانہ کو کر کہ انہیں کرنے اور نہ حرکت دین کے باطل جہت میں پھر دہرائے دھاتی مسائل کب سمجھ سکے۔

فصل دوم

دیربان قدامت روح علم مطہر اسرے سجادہ تھا کہ لوگ اس کے ذریعہ تکمیل

الطوبیہ میں المتعلق و هذا امر قائم و هو آت فافق منہم جملہ اہل الذہن و الخلق فی الجملہ از مشابہ مزان المنطق اور ایسا ہی ہر مذہب کے قسم دل میں ہے اور نہ کہ رب ذہن بت طریقہ مادی کی اور مادی و عادی سے لڑا ہے اور ذہن فوت در کہ ہے کہ جزئیات اور کائنات کا ادراک اس سے متعلق ہے مگر انھوں نے لوگوں نے اپنی غرض نفسانی کو پورا کرنا بھی غرض کا کام سمجھا سنکھ کے تیار میں اسی گفتگو کو دہرائے کہتے ہیں کہ ہمیں حق و باطل کی تمیز سے کچھ غرض نہیں صرف گالی گلوچ سے مطلب اور فضولیات سے بیزاری ہے ہی حال احمد مولوی صاحب کہہ رہے ہیں ان کی کچھ پرواہ نہیں کرتے کہ صداقت کا اظہار وادارہ ہی اس کا مادہ ہے وہ اپنے آپ کو باوجود اس قدر ناواقف کے کہتے ہیں کہ قلاقل میں کامیاب رہتے ہیں۔ اور چند فقرات یاد کر لیتے ہیں اپنے آپ کو وہ علم اول سے کم نہیں سمجھتے۔ حد جف کہ گوسالہ مایہ سردو گاؤں نہ شہر چنا پھر ہم انکے اعتراضوں کے منور بتلاتے ہیں۔

سدا و ہم مولوی۔ ہم تمہاری اس بات کہتے ہیں کہ روح اگر قدیم ہوا اور حادث ہوا تو حادث مادی ہوئی لیکن اس امر کو نہیں مانتے کہ اگر مادی ہوئی تو جو قدیم مادی کو نہ کہنے کے مادی ہونیکے دو معنی ہیں ایک یہ کہ مادہ محل ہو اور دوسری یہ کہ شے کو مادہ کے ساتھ کسی قسم کا تعلق ہو نہ کہ مادہ اس کا جزو ہے اول معنی لینے روح میں بیشک باطل ہیں بلکہ مادہ کا محل ہونا ضرور کرکے چاہتا ہے لیکن ہم یہی مراد نہیں لیتے بلکہ ہم نے جو روح کو مادی کہہ کر ہر جہاد و دوسرے معنی کے کہہ کر کہہ کر بدل جو کہ مادی ہے اس کے ساتھ مسکو ایک قسم کا تعلق ہے لہذا بھی مادی ہے آریہ آریہ اس پہلی دلیل میں کی غلطیاں ہیں جس میں آپ اس بات کہتے ہیں کہ روح اگر قدیم ہوا حادث ہو کر مادی ہوئی ۱۰ پھر آپ لکھتے ہیں کہ اول معنی کہ وہ محل ہو لینے روح میں بیشک باطل ہیں کہ مادہ کا محل ہونا ضرور کرکے چاہتا ہے تو کیا مادہ کا محل ہونا صاف ظاہر نہیں ہے۔

حضرت! جب مادہ کا محل ہونا ضرور کرکے چاہتا ہے تو کیا مادہ کا محل ہونا صاف ظاہر نہیں ہے۔ کہ ترکیب کو نہیں چاہتا ہے جس میں ترکیب نہیں وہ مرکب نہیں اور جو مرکب نہیں اس کی بدائش نہیں اور جس کی بدائش نہیں وہ ضرور مادی ہے۔ مہماتاکرشن چندری نے جی جی بی بی کا فتویٰ مکی کے مصنف کو اقبال نے بتقیہ نقات بسبار ایسا ہی فرمایا ہے۔

प्र जो नि त्यो शा श्वतो य पुरा सो न ह् यते ह्य मा नेश्वर

کہ روح جسم کے ساتھ پیدا نہیں ہوتی وہ تو جو مخلوق۔ قدیم ازلی ہے اور یہی باعث ہے کہ وہ جسم کا جو ہو سکے ساتھ مخلوق نہیں ہوتی بلکہ باقی رہتی ہے۔ پس یہ پہلی غلطی ہے کہ پھر آپ لکھتے ہیں کہ ہم نے جو روح کو مادی کہہ کر ہر جہاد و دوسرے معنی کے کہہ کر کہہ کر بدل جو کہ مادی ہے اس کے ساتھ مسکو ایک قسم کا تعلق ہے۔ لہذا بھی مادی ہے۔ یہ آپ کا ابا

نے نہیں دیکھا کہ کلوراء دم کے منگھانے یا مسپیڑم کے کرشمے اگر بون کے کسی حصہ کو کاٹ
 بھی دے تو آگے خبر نہیں ہوتی اور اسے آریہ لینے دید یعنی یکم اسی قاعدہ سے پختہ کرتا ہے
 اور لا علاج حالتوں میں مریض کے اعضا کا کٹنے سے روکنا نہایت کی گام۔ اور ذرا حال
 کے ڈاکٹر لوگ بھی ایسا ہی کر رہے ہیں۔ اب مسپیڑم لینے لسا۔ ایک کالھی ڈاکٹری میں پچا
 ہر جلا ہے۔ انست و فریو سے سبب سے بھی لکھتے، مگر یہی حال ہوتا ہے مریض نہ یاں میں بھی
 تمام باتیں لیا مشابہ ہو جاتی ہیں۔ اور بائبل یا دینیں برہنیں اور یہی حال کہ دوسری مرغ میں
 چومبے۔ ہر روز خواب و منکھویت یعنی عالم ہر موتی میں بھی کسی کو کوئی نہ نہیں مریض جب
 اتنے معصومی صدمات سے یہ حال ہے تو اس وقت جبکہ روح کو جسم سے بائیل لالعت ہوتا
 ہے کہ کما حال ہوگا پھر سوئے اور مری روح کو داؤد سے وعدہ کیا گیا۔ سارے ملانوں کو
 یوم لست کا اقرار بھول گیا۔ توح نبی کو منراں بیکر کا ہوئے کا خیال نہ رہا۔ دوم کو
 بہشت میں خدا کا وعدہ بھول گیا۔ سنی فلسفے بقول توریت مقابیس کے معنی ہیکر نکال
 گیا۔ مسیح ہوا مسکر لپی کر شاگرد بناتے وقت بھول گیا۔ موتی مٹی ماروں کی داؤد مٹی ہیکر
 اور نیرت کی سختی کو نہاتے وقت بھول گیا۔ محمد صاحب کر یعنی اللہ کو کاتب دران شائے وقت
 اسکی تعریف کرنے کا خیال بھول گیا۔ حضرت جبریل بھی بھول گئے علی کے لئے محمد صاحب
 کو تعریف کیا۔ علقبقر اول کے مسلمان غریب ہیکر ناز میں لفظ لا بھول گئے۔ آصف حافی
 سید خیرت شائے وقت اور غلامی آصفی ہونے سے سوزا کر کے وقت بھول گئے۔ جو
 نیرت غیسو کے لئے لفظ بھول گئی۔ سب روحوں کو باستان، چنانہ ہاتھ لوبکیوں کے ۱۰۱۰
 مانا کے حمل میں بھٹکے نہانہ کی یاد بھول گئی۔ اور یہی طرح ۷۵ سال کی پیر و پیر کا حال
 بھی صحیح کسی کو یاد نہیں۔

حضرت علی کی بابت ذکر ہے کہ وہ نہاد میں ایسے معصوم تھے کہ پاؤں کی دھو بھول گئے۔ ابو
 شاعر۔ چوں بدو کہ نہاد پائش خندک شد زخوں سجادہ اولہ لالہ رنگ
 از چہاں درہ الم انما یافت بختہ کردند و خبر اصلا یافت
 رختہ بود از خوف حق پوشش نمر و بجز ان پائش سپاس میند خبر
 اور ہر حال بلکہ اس سے زیادہ حیرت کی مقام چھٹیم شامہ جی کی شہادت کا واقعہ ہے وہ
 بائیل سبب نیرت یوگ کے جسم کی تکلف سے آزاد ہوا کرتے تھے۔ باقی رہا ہمارے کہ آگاہی کر
 پائے یا نہ۔ اسکا جواب یہ ہے کہ بہت سی لوگ ساہوکار فیو الی۔ چونکہ کہ ہے جنہوں
 کی خصایف میں کر بھی کیا۔ حافظہ بختہ ہیں۔
 من ملک بودم و قدوس بریں جاہم بود۔ آواز آرد دریں دیر خواب آیدام
 فریدالدین عطار کہتے ہیں۔

ہندو مت پر غالب دیرہ ام۔ اچھو۔ بنو بارہ روئیہ۔ ام
 فاضل زبانی دیرے اپنے ہیکر لکھا ہے جو کتا تھا۔ ارتناخ کا تہہ۔ کتا تھا۔ اسکا قول ہے
 و کچھ فرو شدم ہے دید ایزد برام۔ مہو خورشید
 ہر کس کہ چو ہر بر سر آید ہر چند وہ رود سرب
 مولوی مغربی صاحب دیوان مغربی میں فرماتے ہیں۔
 صدارت مستہ ام برعل اوصاف تانہر جان خویش حصائے گندام
 شیخ مبارک شاہ سجوی نے فرمایا ہے۔ من یاد دارم دما دما کہ در بدن شمرہ دوم۔
 اسی طرح صفا قتلانے اس بات کا اقبال کیا ہے اگر کچھ لابن یاد ہے شامہ جی کہ ہے کہ
 یوگی پریش کو چھلا یا کچھ انیم بہت سے یاد ہے۔ تے میں ہم نے بشمار برون تحقیق تناسخ
 میں لکھتے ہیں۔ نیس یہ اعتراض کیا سر یا فاضل ہے آپ ہو جو بہت دہیں جیتے اور خوا

خواہ دخل رنفا ان سے ہمارا وقت ضائع نہ کیجئے۔ اگر کوئی نے اندر دیر نہ دیا تو
 سے لوصادات اور بہت دھرم کو بھول کیجئے اور متناعت اور جو رو نکالے کا خیال چھوڑ کر
 التبن رہن جو کما دم میں بھول لینے و بک دھرم ہے اس کو کھتے سے نہ کیجئے۔ عربی
 کا لفظ اشتغال خود تناسخ اور اح کی زبان حال سے شراوت ہے۔
 ۱۶۔ مولوی اگر۔ ذرا ہاں کہ نہانہ پائے ملاٹ سے تو نہ دھنشا اطہر ایک
 جو مسلم سے متا ج زبل کا نہیں ہوتا۔ اب آپ کیوں دلیل سے تناسخ کو ثابت کر نہیں
 آریہ۔ یہ کما کما عتبت کو کافر لکھا کہ لینے کی طرح ہی دانی سے کمال لہید ہے۔
 دین اسلام کا۔ اصول ہوگا۔ کہ مومن لہا ہے وہ خلق دلیل نہیں۔ مگر سارا اور سارا
 قاعدہ مقیدہ نہیں ہے کہ اول رو دہا سے واسطے سے بغیر سے ہے دلیل کی ضرورت
 ہے۔ اسی حق۔ اگر کما لکھ کے واسطے اسکر مہو دیا ہے بخت کر نامرو۔ ہی جانتے
 ہیں اور اسی شائے وجود جنہا کما سبب سے بھی جانتے ہیں کہ ویرست دو باول کا کتا
 ہے۔ ویکو ایضا چھانا سفلنا سفلنا مازید۔ کارم دھرم ہے اندھا دھن تصبانہ اشفا
 اکو مبارک ہے۔ ہم ایسی علم کو دور سے ہی سلام کر رہے ہیں۔ ہمیں یسے ایمان کی ضرورت
 نہیں۔ ہمارا تعلیمی و عقلی طور پر عمل کرنا دھرم ہے اور اسی فلسفہ مسلمہ آواگون کے بخت
 بن دلائل لاتے اور عام و خاص کو اس فلسفہ تعلیم پر قابل کرتے ہیں۔ اور یہی ہایت
 نامست شاستروں میں مندرج ہے کہ ایک باگ کی بات بھی اگر معقول ہو تو مان لو اور
 بدیہی کی بات بھی اگر علم عقل۔ دلائل سنجیدہ کے نہاد ہو مگر قبل نہ کرو۔

گیارہ علوم پر اعتراضوں کا جواب

تکلیف برامین احمدیہ پہلا علم ہے کہ جو چیز حیاں ہوتی ہے وہی وہاں سے ہیکر ہوتی ہے۔
 ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱

کو کوئی جسم نہیں کہتا ہے۔

اور قلم اُلٹھنے کا ہے۔ اور اگر اس کے روبرو کئے جاویں تو وہ اُلٹھنے کا نہیں ہو سکتے پھر فرمائے قلم بچا بچا نا غلط ہے۔

اور سنیے مکان اسکو کہنے میں جو محبط ستن جھات کو ہو۔ خالص دلوں پر بھٹ کر کوئی مکان نہیں کہتا۔ پھر فرمائے یہ آپ نے کہاں سے سمجھا کہ جو صفت کل کی ہے وہ جزو کی ہے اور نہیں تو نہیں شاید یہ کہ ایسا معدوم ہوا ہے کہ کسی جاہل نے دھوکہ میں ڈال دیا ہے کہ پانی کا جزو ہی پانی ہے اور گشت کا جزو ہی گشت ہے۔

آریہ۔ ہر ساری مثال اور فضول خیال ایک حکایت کے ثوب میں دیکھئے ہم کس طرح ہزار انکی تردید کرتے ہیں اور آپ کا نام ہر وہاں اسلام کو بطور صلح کے مزید تاکید کرتے ہیں کہ وہ بھی طرح طرح کے مقابلہ میں اپنے سامنے ناحق و باطل لہجہ داروں کو چلا کر دیکھ لیں ہرگز نہ گھٹنے کا ایک بال بھی دیکھا نہیں کر سکیں گے۔ دیکھئے ہم آپ کی ساری تارود کا عجیبہ آدمی پر آپ کی خیالی حماقت کا اس تہیصال کرتے ہیں۔

مثال اول دوم کی تردید۔ طبیب اور عالم ہونا روح کی صفت ہے نہ کہ جسم کی۔ ناخن۔ پاؤں۔ تاک۔ اُلٹھنے کے جسم کے حصہ ہیں نہ کہ روح کے چلنا۔ پھر ناخن کا ہونا ہونا ہونا۔ یعنی تمام حرکت بالارادہ کے متعلق کام روح کے ہیں نہ کہ جسم کے۔ پھر معلوم نہیں کہ آپ نے کس عقل اور حکمت سے اس ہادی مثال کا استعمال کیا۔ اور اگر آپ خود کو عقل واصل میں یہ مثال خود آپ کے مخالف تھی سنے کل اجسام ہادی میں اور اس کے کل حصہ بھی ہادی کل جسم میں تیز و تبدیل ہوتا ہے۔ اعضا و اعضاء بھی ہوتا ہے۔ کل جسم بے جان ہے اور اس کا ہر ایک جزو بھی بے جان ہے۔ اب سو رہا بیان ہو کر سوچئے کہ اس مثال سے آپ نے کتنے اصول خود کو بیکھتی کی۔ علاوہ ہر اس جگہ کے مطلب کو آپ نے گاڑ دیا ہے ہماری عبارت سے کہ جو کل میں ہوتا ہے وہی اس کے جزو میں بھی ہوتا ہے۔

صفت کا یہاں ذکر نہیں۔ پس یہ آپ کی سمجھ کی غلطی ہے۔

مثال سوم کی تردید۔ پھر اٹھا ناہر ایک آدمی کا کہ ہے ایک ایک آدمی تین تین یا دو تین کا پھر اٹھا سکتا ہے۔ پھر ملکہ۔ یا عدد اس کا پھر اٹھا سکتے ہیں جو مجموعہ عدد ہادی میں اٹھا سکتے۔ جزو یعنی ایک جزو دونوں میں اٹھا سکتا۔ پس پھر اٹھا جو کل کی صفت ہے وہ جزو میں بھی ضرور پھرتی۔ کہیں مضبوط نہیں ہوتی۔

مثال چہارم کی تردید خط کی جو تریف وہ اس کے سب حصوں پر آ سکتی ہے یعنی جس میں طول ہو مگر نقطہ میں طول نہیں ہے۔ ہنایران لفظ کا مجموعہ خط نہیں ہے۔ یہ آپ کی غلطی ہے۔ (دیکھو تریف خط و نقطہ در اقلیدس)

مثال پنجم کی تردید۔ کل جسم ہادی ہے اس کا ہر ایک جزو بھی ہادی ہے۔ کل جسم وادالا ہے ہر جزو میں اور یہی مثال کا پس یہ مثال بھی باطل ہے۔

مثال چھٹی کی تردید۔ دیکھئے کہ صفت روح میں ہے جو مذکورہ حقوق کے اگلے نہیں ظہور پذیر ہوتا ہے۔ انسان اگلے سے تاخیر سے اور باطنی اگلے سے بھی اگلے سکتا ہے قلم اُلٹھنے کے پس ایک اور اُلٹھنے کی صفت روح انسانی میں ہے نہ کہ قلم یا ہاتھ میں اور یہی سبب ہے کہ بری اور چھوٹی سے چھوٹی قلم سے انسان سمجھ سکتا ہے قلم میں لکھنے کی صفت نہیں بلکہ لکھنے سے صرف روح اس سے کام لیتے ہیں قلم کے معنی میں برید و تراشیدنی و ناخن گرفتن خاص تر اشد شدہ و ہر چہ بریدہ و مقطوع باغداد اندکے انہ کے سر از دھات و ناخن و ناخن و ناخن کے در نہ پھر لکھتے ہیں قلم ہال سے بھی بابیک ہوتی ہے جو اپنی قلم کا سب سے ادنیٰ جزو ہے پس یہ مثال نہایت ہی ردی ہے۔

آپ نے تو گیمیا کی خواہ کیا تو نہیں ملایا۔ چونکہ نہیں جانتے تھے۔ اس واسطے نہ لکھا مگر ہم اس کو سمجھ نہ دے کر نہیں ہو فیسیس را اسکو صاحب اپنے رسالہ حکم گیمیا میں پانی کا نہ دینے بھارت کے سمندر سے لکھ کر بادل بننا اور بادل سے مینہ برسا اور اسی مینہ کے پانی کا دیا اور سو توں کے ذریعہ ہوتا ہے صاف طہر ہو کھلا کر اتر میں فرماتے ہیں کہ اب تم کو معلوم ہوا ہو گا کہ کشید لکھنے سے پانی کو ہم ہر جگہ لکھنے کے واسطے ایک بچہ کا رخا ہر ساری سنے زمین پر جاری ہے اور اگر تم ذرا غور کرو گے تو یہ بھی سمجھ جاؤ گے کہ آب و ہوا کا ایک قطرہ بھی روئے زمین پر ایسا نہیں ہے جو کبھی نہ بھی بھارت کی شکل میں اس سمندر سے اُلٹھ کر آئے اور جس کی طرف وہ اب اٹھا چلا جا رہا ہے (صفحہ ۴۴) سے لیکر ۴۶ تک شاعر و ماتم صاحب یا محمد صاحب کا وفات پانا اس کے معنی میں کہ ان کی طرح اپنے جسم سے جدا ہو گئی اس کے سوا بے معنا اور کوئی چیز نہیں اور نہ کوئی شے یا فرشتہ ہے۔ کوئی چیز فنا ہوئی اور نہ ہوتی ہے سو فی دانت جی اور محمد صاحب کی اصرار اب موجود ہیں اور یہ بھی موجود نہیں۔ اٹھا جانی تارود اپنے ہسل ماوہ میں مل گیا۔ وہ بھی اب موجود ہے اور نہ مفید موجود ہے۔ پس یہ مثال آپ کی غرض باطل ہے۔

رمل و تار برقی یا کھڑی کھڑی کی مثال بھی آپ کے حق میں دبا ہے۔ بایں وجہ کہ چاندی۔ سونا۔ لوہا۔ پتیل۔ تانبا۔ بلحاظ مادہ کے ہمیشہ سے موجود تھا اور نہ ہیگا تھا نقشہ انسان نے سوچا جو علم کے متعلق تھا اور وہ بھی کسی نہ کسی پیرامی میں موجود تھا صاف ترکیب یا ترتیب کی ضرورت تھی اسی نقشہ کے مطابق اسی موجودہ مادہ کو یہ سب چیزیں بنائی گئی ہیں عدم سے کوئی چیز نہیں نکالی گئی اور نہ کوئی عدم میں چلی گئی۔ اور نہ عدم کوئی چیز ہے۔ بلکہ سب چیزوں کا اصلی مادہ ہمیشہ اور ہر ایک حالت میں موجود رہتا ہے۔ پس یہ دوسری مثال بھی باطل ہے۔ میں نہیں جانتا کہ ایسی فضول مثالیں اور ایسے بے بنیاد دعویٰ کس طرح آپ نے مرتب کر کے اپنی دانائی کا ثبوت دیا ہے جس خیال میں سونا کا غرض سیاہ و نیک وین سلام کی کوئی خدمت اس سے پوری نہیں ہو سکتی۔

کچھ نیک برامین احمد یہ علم ہر جزو کل میں ہوتا ہے یہی لکھے جزو میں بھی ہوتا ہے۔

علم کبریا۔ جو کل میں نہیں تھا وہ جزو میں بھی ناممکن ہے۔

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

نہ خاص آگ ہو پانی کو۔ اور ایک مثال آپ کے فہم کے مطابق بیان کرتا ہوں غور سے سنئے گا مثلاً ایک مجموعہ چھ آدمیوں کا ہے اور ان سب نے کل کر ایک ایسے پتھر کو، مثلاً جو کہ ہر ایک سے نہ اٹھا سکتا تو دیکھئے کل کی وہ صفت ہوئی اور ان میں وہ بات پانی گئی جو جزو ہے۔

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

اور دیکھئے جسم مرکب ہے جو ہر جزو سے تو مجموعہ کل کا نام ہے اور اس کی جزو جو ہر جزو

مثال منقسم کی ترویج مکان یعنی ٹھہرنے یا بسنے کی جگہ مطلق جگہ کے معنی بھی رکھتا ہے۔ پس دیواریں چھت - فرش - اینٹ پتھر سب جگہ گھبرہتے ہیں اور ان میں سے ہر ایک میں چھوٹے جاندار اور بڑے جاندار رہ سکتے ہیں۔ مجموعہ مکمل یعنی ایک بیت محیط بہ پیش جھانٹ میں ایک انسان یا کئی انسان رہ سکتے ہیں۔ چھوٹی چیمبر چھوٹے جاندار کا مکان اور بڑی چیمبر بڑے جاندار کا مکان ہے۔ بتلائے ہمیں اختلاف کیا ہوگا اور آپ نے کیا رد کیا۔ طے مکان میں بھی بسنے یا جگہ کی صفت ہے چھوٹی بلکہ دیوار چھت میں بھی بس یہ مثال توسل یا لائق البطل ہے۔ آپ کی یہ ہودہ نکاح و مت کی معبودان نہیں کرتے بلکہ اس کو آپ کی ملامت سمجھتے ہیں کیونکہ اس سے لوگ ہماری تمہیں بلکہ آپ کی لیاقت کا اندازہ کر لیتے ہیں۔

تکذیبِ برابر میں احمدیہ علمِ نمبر ۵ اگر کسی مفقداً معین کے برابر جھٹے کہے جاویں تو وہ سب آپس میں برابر ہوں گے۔
۵۴ و ۵۴ مولوی۔ اگر وہی کا ذکر کیا کہی ہو تو میں اگر آدمیوں جیسی باتیں اور حواضر سے سینے سنائے گا ذکر زبان پر لے آنا ہے مگر کیا کرے غریب کو مودہ علم نہیں اور اہل علم سے مقابلہ اور نہیں جیسی باتیں پھر فرمائے یہ مثل کیونکر صادق نہ آئے گی۔ اگر کوئی چاہے اس کی خیال وہ اپنی بھی بھول گیا۔ المختصر۔

آریہ۔ آپ نے فضول امیر خزانہ کی دشنام کی طرح بھڑے سیاہ کمرے والے اور صل مطلب کی طرف بالکل توجہ نہ کی اور اعتراض ایک بھی نہ کیا آپ کی نیا قیمت تو اس بات سے ظاہر ہے کہ پانی کرہ ہے جیسا کہ زمین و آسمان کو ہے، جناب میں یہ میرانی غلطی ہے جو آج تک بھی علمائے اسلام سے سرزد ہو رہی ہے۔ آسمان کوئی چیز نہیں اور نہ کوئی کرہ ہے۔ بلکہ صرف خلا ہے اور جو کچھ ہم نیلاپن اور دیکھتے ہیں وہ انہی لفظی اصطلاح سے چونکہ قرآن میں بھی ایسا ہی بیان ہے۔ پس یہ آپ کی نہ سہی و علمی غلطی ہے۔ سنئے ڈاکٹر کانس ایس ویلٹا مین صاحب قیصر آف دی رائل کالج آف سرجن فرینکل اینڈ ہومیو پیتھل سو سائٹی کیا فرماتے ہیں۔ وہ نیلاپن کہ جس کو کچھ کے متعجب ہوتے ہیں اُس ہوائی گارڈز کہ جس سے جس کی بناوٹ اور قدامت کا بیان آگے ہو گا۔ وہ چیز کہ جس سے سب چیزیں بنتی ہیں میٹر کہلاتی ہے۔ اور عالموں نے میٹر کے دو حصہ کئے ہیں۔ پہلا اصل دوسرا مرکب۔ چیز اصل اُسے کہتے ہیں جو کسی چیز سے ملنے نہ بنی ہو اور مرکب جو دو یا زیادہ چیزوں سے ملنے بنی ہو۔۔۔ ایسے ہی آسمان بھی کچھ چیزیں ہیں بلکہ ایک خلا ہے جس میں ہماری زمین اور سب ستارے اور سیارے وغیرہ بہتے ہیں۔ (دیکھو رسالہ الجبر ہوائی یعنی ہوائی کی پیدائش اور علم کیمیا کے بیان میں مطبوعہ اگرہ ۱۸۶۷ء صفحہ ۶)

اسی طرح ہم ایک ہم باطل کے دو کرنے کو واسطے ایک پرانے یونانی حکیم کے تحقیقات اور نئے کاحال بھی نسبت اسائن اور مادہ کے ظاہر کرتے ہیں جو آپ کے تمام قہرات باطل کا استیصال کرنے کے لیے۔

یو تان کے مشورہ نامی گرامی کلیم ڈی ماکریسی کی بابت لکھا ہے اسکا عقائد یہ ہے کہ تمام اجسام کی بنیاد ایسی جھوٹی جھجی ہے اور ان میں جو باعتبار اپنی طبیعتوں کے ہر شکل اور باعتبار صورتوں کے مختلف احوال سے سخت ہیں کہ انکی تقسیم صرف وہی سے ممکن ہے۔ اور یہ کہ اجزاء باعتبار شمار کے غیر متناہی اور ایسے قائل کے اندر بھی کوئی حد نہیں جیسے سب سے پہلے اور ان کے احوال میں ہر چیز ایسا ہوتا ہے کہ یہ اجزاء آپس میں ٹکراتے اور کبھی خاص صورت پر اکٹھے ہو جاتے ہیں اور انکی اس اتفاق اور اجتماع ہی سے جہاں کا وجود ہے اور یہ کہ ہائے اس جہاں کی مانند دیگر جہاں میں جو ایسے ہی نظر اور ترتیب کے ساتھ خلائی غیر شناسی کے اندر موجود

میں۔ لیکن اسکی سائے میں اورات جسے کئی حیوانات اور نباتات کے وجود کا سبب اجزاء خدا کا اتفاق یا ہم کو نما اور جمع ہو جانا نہیں ہے۔ اس کے شاگردانی کیوں کی ابھی ہی اس پر اور اس کا قول یہ کہ ترکیب کے حالات میں یہ اجزاء حقیقتاً آپس میں مل نہیں جاتے بلکہ صرف باہم چمٹ جاتے ہیں اور اجسام محسوس کے اندر بافضل موجود اور ایک جہ سے سے محو ہوتے ہیں پس اجسام محسوس کا اتصال حقیقی اتصال نہیں ہے بلکہ صرف وزن و جبر کے باہم چمٹنے کا نام ہے۔ اور سفر نامہ ڈاکٹر برنی آریخہ دویم صفحہ ۴۴۴ میں لکھا ہے جو اس لیاقت اور اس قدر علمی ناواقفیت کے آپس میں کہ ان الفاظ سے یاد کرتے ہیں آپس میں اختیار ہے خواہ چھپتے چھپیں اور کھمیں چھک کر دھرا دھری جھوٹی چوڑا تیں شہنائی بیان کریں اور میدان سے بھاگ جائیں اور تقریب سے پیچھا چھوڑ دیں اور کسی چاہت مند مسلمان بے غیرت کو دس بیس سوچاس ساٹھ روپیہ کا لالچ دیکر کوئی بات چھڑی تو چھڑ چھڑ کر اعتراض کریں مگر کیا ہو سکتا ہے؟ صدقہ صفحہ ۴۴۴ جناب مولوی صاحب ابی حیات لکھنوی نے اپنے کتاب سے لکھ کر اور کیا ہو کر خدا کے کہ ایسے غرض مند مسلمان آپ کو منسلک علماء یا فخر العلماء کی سند دیکر کبھی بدھارتہ مذکورہ کا طوق کھنے میں شک وں کا شک وں نہ لیتے؟ تجزیہ براہین احمدیہ جلد ۱۲ ب۔ اگر کسی وزن یا پیمانہ معترض سے کئی چیزیں یکساں تولی جائیں تو وہ سب وزن میں برابر ہوں گی۔

۵۴-۴۷ مولوی غلط ہے اس وجہ سے ہم فرض کرتے ہیں مثلاً وہ پیمانہ مقررہ
ایک خاص اور زمین گراس ہے جس میں پُر کیا جتنے پارہ یا سٹراس پھر خالی کیا اور پھر اس
میں پانی یا صاف پھر قولا میزان عدلی اور انصاف میں پس حکم کما مستثنیٰ عادل یعنی
خزیدہ عاقل نے کبیرہ دونوں مساوی اور برابر وزن میں نہیں ہے بلکہ پارہ پانی سے
اور تانیا رنگ سے وزن میں زیادہ ہے اس قاعدہ سے آپ کا چھٹا علم باطل اور غلط
تھرا۔

آرہ۔ آپ غیظ و غضب میں پس پیش بھول جاتے ہیں اور حق و ناحق کی پرواہ نہ کر کے کجی کو خوب بے نیکی سناتے ہیں یہاں تک کہ عبارت خط پر جائے تو یہ جیسے آپ کی بلا سے مگر آپ انصاف سے کام نہیں لیتے۔ رصاص کے آگے سے لفظ بھرا پاؤں بالکل کھٹے یا بستی عبارت کی تر نہیں۔ صرف یہی نہیں بلکہ درست الفاظ کھٹے کا بھی آپ میں زادہ نہیں۔ چنانچہ ایک جگہ آپ لکھتے ہیں۔ ”پھر تو آپ جانتے ہیں میرے انکاسے، رنگا اسرار زیادہ بخود اور شوق دلی بڑھ گیا۔“ (صفحہ ۴۸) حضرت اسرار کو آپ نے اس سے نکھا عرض سے چاہیے تھا کہ کیونکہ جس سے یہ وہ سر کی جمع ہے جسے معنی میں بھید اور پوشیدہ گیلان اور جو جس سے ہے اسے معنی میں ناگید کرنا۔ ہٹ کرنا۔ اور یہ ایک جگہ ہی نہیں بلکہ صفحہ ۴۸ سطر ۱۸ میں بھی اس سے زیادہ علمی غلطی ہے وہاں آپ لکھتے ہیں ”ایک آن ایسی کھنی چاہے کہ وہاں روح ہو لیکن اُس کو علم نہ ہو بلکہ بہوٹ اور حیران ہو۔“ حضرت من بہوٹ ط سے نہیں ہے بلکہ سے ہے بہوٹ حیران اور کشف و سار اسم مشغول از بہت کد لغم اول بخیرت است۔“ از غیث و صراح۔“ ایسے ہی علمی غلطیاں کئی اور بھی آپ سے سرزد ہوئی ہیں مگر ہم مشتے مزاج و وارے ایسی بر قناعت کر آپ کے اعتراض کی احصیت نہ کیا ہے۔ آپ نے ہمارے الفاظ کے اُلٹے سے لکھے۔ اسی غلطی سے دزن یا پیمانہ دو لفظ استعمال کئے تھے مگر آپ اس ہوئی بات کو بھی نہ سمجھے اور سفیدہ مفرز اور خود علی خود میرے کہ مصداق ہے وزن مفرز سے آپ خواہ سیلاب یعنی پارہ لے لے یا محاسن لے لے تا نا۔ پانی تو لے یا حاصل یعنی رانگ سب مفرز وزن یعنی سب برابر آئے ہینگے۔ اور سیطرے کا کوئی قرین حامی نہ ہوگا اور سیطرے مفرز پیمانہ سے جتنی چیزیں پانی جاویں وہ سب آپس میں بجا خط اس پیمانہ کے برابر ہوئی

اجتماع ضرور ہے۔ مکان کیا ہے عین اینٹ پختہ وغیرہ کا اجتماع۔ اینٹ پختہ کدوسی کے
 سوا مکان کچھ نہیں۔ پس مکان عین اینٹ پختہ و کدوسی کا اجتماع ہے۔ ہم کسی
 کلمے سے اگر کچھ نہیں نکال لیں تو کیا کچھ پائی کچھ ہے کہ توکل منہی کل آخر فقہی حلقے کے
 سوا آپ بتلائیے کہ کیا ہے کچھ۔ ناظرین اس اعتراض کی بابت مولوی صاحب کا
 دعویٰ ہے کہ قیامت تک کوئی اس کا جواب نہیں دے سکتا ہے۔ چنانچہ ہم نے اصل
 عبارت یہ ہے۔ پس وہ قوم کہ علم میں سرور اور دل سے نیک کردار حسن کلام اہل
 اسلام میں اس کو کتب تسلیم کریں گے اور ایسی پچیس جسی بات پر کس طرح کان نہ دھریں
 انکو انصاف کے رو سے حلف کرنا آپ قیامت تک ان اعتراضات کو نہیں اٹھا سکتے
 میں یہ میں نے صریح کہا ہے یا نہیں؟ (صفحہ ۵۷ سطر ۷ و ۸)
 حضرت مولوی صاحب! آپ نے سچ نہیں کہا قیامت تک جواب دینا کیا ہے ہم نے چند روز
 میں ہی چاہا دیا۔ اور جواب بھی ایسا باصواب کہہ جتے پڑے کہ آپ کو صفت جاریہ کی غلطی
 و درام کا فکر چاہیگا کیونکہ اس کے سلسلے آخری فیصلہ و عدم سماعت اپیل کا آرڈر
 ہو چکا ہے کیونکہ آپ لوگ پرتما کی نعمتوں کو حرا محوڑی میں براد کرتے ہیں اور بیگناہوں
 کے گلے پر چھری دھرتے ہیں اور اسی واسطے ہمارے کتاب کا جواب دینا تو کجا۔ اُسے
 ہمیں بددعا ہے یہ ہے۔ چنانچہ آپ ہمارا تقاضا کہ برائیاں احمدیہ کی بابت فرمائیں
 کہ وہی کتاب ہے جسے باعث اہل اسلام بددعا کے لئے مانجھ پھیلانے ہوئے ہیں؟
 (صفحہ ۵۷ سطر ۴)

پیشک نادان مریض۔ اور جاہل طالب علم مہربان ڈاکٹر نیک حکم کی بابت بددعا کرتے
 ہیں مگر ان دونوں چیز خزان بنی آدم کی یثیم کندہ نہیں ہوتی کیونکہ اسے
 محال است ہنرمندان بمیرند۔ جسے ہنر ان جائے ایشال گیرند
 یا اگر دعائے طفلان مستجاب ہوئے۔ یک معلم در عالم زندہ نماندے۔

منابران ہم کو تحقیق سے مطلب ہے اور صداقت سے عرض۔ آپ کی بددعا یا سب مولویوں
 کی بددعا ہے ہم ناراض نہیں ہوتے بلکہ بصدق باطن دعا کرتے ہیں کہ اس بددعا کے ٹوٹنے
 میں ہر جل بٹھانے آپ سب کو اپنی اپنی پرانی سے شادی دے کر اہل الودیک مقدس گروہ
 میں شامل کر کے آریہ بٹھائے اور ست و دھرم پر چلائے۔

مختار بزم میں محمد علیہ۔ علم ہم صفت موصوف سے جدا نہیں ہو سکتی۔
 ۸-۹-۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲

ٹھٹھ کے یا نی کی دھار پڑ رہی ہے۔ اس سے اندر کی بھاپ ٹھٹھ کی ہو کر پانی بنتی جاتی ہے یہ پانی کشید کر ہوا پانی ہے اور اب اس میں کھاری بن باکل نہیں ہے کیونکہ وہ توت پانی ہے اور اس میں جس قدر نمک ملا ہوا تھا وہ سب بجھنے میں رہ گیا ہے۔ اگر کھینک کا پانی کھولتے کھولتے سارا اڑ گیا ہے تو دیکھ لو گے کہ اس میں نمک باقی رہ گیا ہوگا۔ نمند کے لھا۔ یہی پانی اس طرح کشید کر کے مہیا کرنے کی ترکیب جہاں دول پر بہت کام آتی ہے۔ یہاں ہی سیل۔ شہا حقو تھا۔ ہنری۔ زروی۔ سرخی وغیرہ کا بھی یہی حال ہے کہ سکوم پانی سے جدا کر سکتے ہیں۔ ۴۰ مفصل دیکھو علم کیا کا ابتدائی رسالہ صفحہ ۵۰۔ ۵۱ تک مطبوعہ لاہور اسی سے کپڑے کا بھی قیاس کرو۔

تکذیب برہمن احمدیہ۔ علم ہندو۔ علم معلومات کے بغیر نہیں برکتا۔ ۵۲۔ ۵۳۔ مولوجی۔ ایک بکایہ فرما محض غلط ہے کہ ایک علم جامی بنائے۔ دوسرا تفصل۔ جامی کے واسطے وجود معلوم ضروری نہیں ہے ورنہ لازم آئے گا جل مرتبہ ہا میں کیرنگہ علم وودزیکا، مثلاً جب آگ لگا کیلے زید پیدا ہوا اور قبل پیرا سونے زید کے نام آگ لگا کر خدا خود زید کا عالم نیکار ہوگا بقول آپ کے کہ علم لغو معدوم کے نہیں ہوتا اب قریش کہ جب زید پیدا ہوا میں مثلاً تو پھر خدا کو اس کا علم کیا اور پھر کچھ ایجاد اور اختراع اس کے لئے میں کہ جس کا وجود باکل ہوا وہ کوئی اپنی طرف سے کھڑے جیسا کہ علم ایسا تاریخی و غیرہ کا تو کھیرا دی ہو چکا ہے۔ پہلے اور بتا تا ہے بھیہہ اپنیجہ سوچنا اس کا فیضہ علم ہے و لا کھو جو رہتا ابھی نہیں ہوا پھر بھی کا یہ کھنا کس طرح صحیح ہو سکتا ہے بہر کیف ایک کلبہ حصادی نہ رہا۔

۴۱۔ ۴۲۔ مولوجی۔ اول دیکھ صفحہ میں ایک بہرہ زلی میاں اور کھانا حب اور ایک عورت سینہ جملہ کی ایک کر پھر کھتے میں (دیا تندی لوگ رات دن نئے نئے رختہ دین محمدی میں نکلتے پتے میں کو جس سے تم پورے وقف نہیں ہو سکتے اور اولیٰ سازندہ بخیر ہے کہ وہ کہتے میں گرجو پیدا نہیں ہوا وہ نہیں مرگا حالانکہ وہ نہیں جانتے کہ نام شاہجہاں بادشاہ بہ سبب غمہ نئے عمارت کے پیدا ہوا ہے اور کبھی میں مرگا کیونکہ جب دنیا سے گئی اس کا نام بھی ہے گا اور نیز نہ تھا کا جو نام نیک پیدا ہوا ہے وہ جب تک دنیا سے گئی نہ مٹے گا بلکہ دنیا قیاس و دین محمدی کا جسکو بدبو دینہ سو لوہر میں آج تک بچے صفحہ ۱۸۱ سے نہیں مٹے گا۔ اگرچہ ان مخالفین کی ہستی صفحہ ۱۸۱ سے بالکل نیست و نابود ہو جائے اور پھر وہ کلیہ مٹی کا کہاں رہے گا جو پیدا ہوا وہی مرگا دیکھو یہ تمام پیدا ہوئے اور مرے نہیں بلکہ سالہا سال تک برابر چلے گئے ہیں اور چلے جائیے ہمیں نہ رہے سدی فرطے میں ہے۔

فاردن ہلاک شد کہ جبل خانہ گنج اہل
نوشتر دان مزدک نام ننگہ شرت
زفرہ است نام نیکو نوشتر دان اہل
گرچہ بے گشت کہ نوشتر دان نماز

خدا سے کوئی نسبت نہیں اور کیا مفروض باطل۔ سوچئے اس آپ کے مفروض پہلانی و فرآئی سے حذیر جہانت اور قتل کا الزام عائد ہوتا ہے۔ یہیں تفصیل آپ کے پیدا ہونے سے پہلے آپ سے جاہل اور پھر پیدا ہونے سے پہلے مجھ سے جاہل تھے یہاں آدم کے پیدا ہونے سے پہلے میں کل وجود و نما سے آفتاب تک سب کے علم سے جاہل اور رزق۔ ملک۔ تصرف لائق سے محروم الارشا و تقایس کیا ایسے ناوان اور جاہل کو جہیں خدا کی کے کوئی اوصاف نہیں آنکا یا اگر مسلمان بھی ہو گا اختیار ہے کہ جسے خدا میں کیا سزا دینا ویر مقدس اکوہ کر کر اللہ مالک کل ہا برما کبھی نہیں کہہ سکے اور نہ ان کو حق میں اسی واسطے آپ نے ایک ننگہ لکھا ہے کہ صفات باری نہ ہیں ہے زعفر (صفحہ ۱۸۱) پھر دوسری جگہ لکھا ہے۔ اور معلوم اس کے کہ جو دعویٰ کو حادث ہے۔ پس یہ صفت نہایت عجیب و غریب حادث ہوئی۔ (صفحہ ۵۲) پھر لکھتے ہیں کہ جو شے قدیم ہے اس کے لئے باکل صفات نہیں ہو جا سکتا۔ نہ ہوا، نہ ہو، نہ ہو، پس البسا خدا اور البسا مولا جو مرد سے کھڑا زادہ حشیت جس رشتا آپ لوں کو مبارک ہے اور ایسا دین جسکو دلائل عقلی و علمی و منطقی و فلسفی سے، نہائی و نہایت جسے منطقی کے اوراق سے، مستنجا جائز بتایا ہوا جو اس کے کچھ بھی نہ باہ نہیں اور جسکو آپ لوگ لذات نفسانی کے سبب نہیں چھوڑا چاہتے آپ ہما جوں کا حصہ ہوج۔

مکے خواہم اس اسلام را

بس ثابت ہوا علم لغو معدوم کے نہیں ہو سکتا اور آپ کا دعویٰ بے وجہ باطل ہوا۔

تکذیب برہمن احمدیہ علم ہندو لا جو پیدا نہیں ہوا ہے وہ نہیں مرے گا اور جو پیدا ہوا وہی مرے گا۔

۴۱۔ ۴۲۔ مولوجی۔ اول دیکھ صفحہ میں ایک بہرہ زلی میاں اور کھانا حب اور ایک عورت سینہ جملہ کی ایک کر پھر کھتے میں (دیا تندی لوگ رات دن نئے نئے رختہ دین محمدی میں نکلتے پتے میں کو جس سے تم پورے وقف نہیں ہو سکتے اور اولیٰ سازندہ بخیر ہے کہ وہ کہتے میں گرجو پیدا نہیں ہوا وہ نہیں مرگا حالانکہ وہ نہیں جانتے کہ نام شاہجہاں بادشاہ بہ سبب غمہ نئے عمارت کے پیدا ہوا ہے اور کبھی میں مرگا کیونکہ جب دنیا سے گئی اس کا نام بھی ہے گا اور نیز نہ تھا کا جو نام نیک پیدا ہوا ہے وہ جب تک دنیا سے گئی نہ مٹے گا بلکہ دنیا قیاس و دین محمدی کا جسکو بدبو دینہ سو لوہر میں آج تک بچے صفحہ ۱۸۱ سے نہیں مٹے گا۔ اگرچہ ان مخالفین کی ہستی صفحہ ۱۸۱ سے بالکل نیست و نابود ہو جائے اور پھر وہ کلیہ مٹی کا کہاں رہے گا جو پیدا ہوا وہی مرگا دیکھو یہ تمام پیدا ہوئے اور مرے نہیں بلکہ سالہا سال تک برابر چلے گئے ہیں اور چلے جائیے ہمیں نہ رہے سدی فرطے میں ہے۔

فاردن ہلاک شد کہ جبل خانہ گنج اہل
نوشتر دان مزدک نام ننگہ شرت
زفرہ است نام نیکو نوشتر دان اہل
گرچہ بے گشت کہ نوشتر دان نماز
اور یہی ہمارا نہیں ہے۔ اس کا جو اب کچھ پیدا نہیں ہوا وہ نہیں مرگا۔ سو یہ سوائے ایک ذات خدا کے دوسری جگہ برصاوق ہی نہیں آیا۔ لہذا اسلوب تسلیم کرنے میں کوتاہ ہے مگر اس سے کہ آپ کے دعویٰ کا ثبوت نہیں ہو سکتا کیونکہ ہم یہ بھی ثابت کر چکے ہیں کہ روح حادث اور فنا اس کے لئے بھی ثابت اور باقی اس کا اگرچہ علم الہی میں ہو لیکن اس کو خدائی لازم نہیں آتی اور نہ ایک معانات ہوتا ہے کیونکہ معدومات بھی علم الہی میں موجود ہیں۔ یہ موجود اور معدوم تو پہلے علم قاهر کے اعتبار سے کہلائے ہیں نہ علم قہر کے

اور نازل ہونے سے سات حیور و برحا کا مالک اور بے شمار مادہ برقا لفظ ہے
کیونکہ وہ نور نے حقیقی منتظم ہے ویرس ہے **समाधौ सत्त्वो ज्ञानो**
یعنی تمام حیور و برحا اور انادی پر کرنی کا حقیقی منتظم اور دستار وید
دور است کا ایدریک ہے اسی مبارک جہاں کو ایک فاضل ان الفاظ میں داکتر ہے
برلن حلاک در اس آسمان فزین ہمیں کنند ہیا کی ذات و اقرار
جہاں نگاش را لوار عقل صوت علم کہ خیرہ گشت مدیدہ اولوالابصا

پس یہی مقدس عقیدہ وید مقدس کا ارشاد ہے اور یہی ہر ایک علم دوست فلسفہ
حائے والے محقق کا اعتقاد ہے۔ ہم فضول طریقہ کے معارض مولوی صاحب سے
برحلاف ان کی بدھندیسوں کے مودبانہ تمس ہیں کہ وہ کا عہد سیہ کرنے پر دیر نہیں
لکھ بھدی کتابوں کو غور سے پڑھیں۔ بعد ازاں جہاں تک فلسفہ فانی سے تفریق
ہو سکیں گے ہم ہر وقت ہندو بانہ طریقہ سے جواب دینے پر تیار ہیں خدا کرے کہ انہیں
حق و باطل کے اتصال کا حال پیدا ہو اور جلدی لطالت سے نکلا صداقت کے
حامی میں + لطیفہ۔ عرصہ ایک سال کا ہوا کہ ہم اس دفعہ دیوان حافظ قمری
دیکھ رہے تھے اتفاقاً خیال آیا تو اس میں فال آئے ہیں آؤ ہم ایک فال لیں
دل میں ارادہ کیا کہ علامہ آریہ کرنگا یا نہ نقادہ مقررہ حب وری اٹھائے گئے
نوبہ سمرنگا دوش لقمہ کند لعل لبش جارہ دل + بافت از عیب نا واکہ آئے بوند
آئے لفظ آریہ سے جوسبت ہے وہ سہایت ہی موزن ہے بعد مطالعہ کے
طبیعت حافظ علیہ الرحمۃ کی حی بیانی پر بہت محظوظ ہوئی۔ آمین یا رب العالمین +

ردِ خلعت اسلام

دیباچہ از ایڈیٹر

شخصہ شہید کا دوسرا نمبر بھی طالبان حق کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں۔
مجھے اکثر بھائی خبردار کرتے رہے کہ میں آریہ مساو کے تحریری مضامین کو خلعت
سے لکھوں۔ لیکن ماوجود میرے احتیاط کے اس رسالہ کے ۱۰ صفحات کا تحریری
مضمون ایک نابکار نے غائب کر لیا۔ ہر چند کہ مستش کی گئی مگر گم شدہ صفحے
دستیاب نہ ہوئے۔ مجھ کو تو اپنے جرم کی سزا مل گئی۔ لیکن مضمون اب ہزارہ گیا
میرا ارادہ یہ بھی تھا کہ اس کی کومین خود پورا کروں۔ اول تو وہ رسالے نہ ملے جن
کا کہ یہ جواب تھا۔ اور دوم میں پڈٹ لیکچر رام کی تحریر پر مجسہ نظر ناظرین کرنا
چاہتا تھا۔ چونکہ گم شدہ صفحے میں دئے ہوئے جواب اکثر نہایت جی کی دیگر کتب
میں موجود ہیں اس لئے واقعی کوئی بڑا نقصان نہیں ہوا +

منشی رام جگیا سو

چاندھر شہر۔ یکم ستمبر ۱۸۹۷ء

دیباچہ از مصنف

پرماتما نارکار گیان سے کی پراختیا کے بعد غرض خدمت ناظرین یہ ہے کہ
منشی عبد الحمید صاحب نے فروری ۱۸۹۷ء میں اجمیر پہنچ کر سرانار آریہ مساو

آریہ۔ اس آریہ کے بیان سے صاف ظاہر ہے کہ آپ نفس مضمون سے کس قدر
بھاگ جاتے ہیں۔ دیا بندہ لوگ نئے نئے رخنہ دین محوی میں ہمیں دکاتے ہیں
محوی کی دیوار میں رخنہ و سورج تو ٹلا و مولوی و امام و حلیفہ و فقیر صاحبان لکاو
ہیں۔ دیکھئے ایک طرف مرزا اعلام احمد صاحب مسیح کا اقرار ہے ہوئے ہیں اور
امام کے مدعی۔ دوسری طرف مولوی نور دین صاحب امام کے دعویدار۔ دوسری
سوڈالی۔ ایک طرف عرب کا مسیح ایک طرف ایران کا ہندی یہ فوجوہ زمانہ کے
پروان طریقت اسلام باہر عیان امام کا حال ہے اب پہلے زمانے کا حال
نئی لوگ اہل سلعہ کو کا فر اور بدعتی لکاتے ہیں اور اہل حدیثہ ان کی تقلید ہستی کا حکم
اوتارنے ہیں وہابی جدا ہی جیسے لوہاں کا گیت گاتے ہیں اور دو کو بدعتی ٹھیراتے
ہیں۔ سچری تمسوں سے جدا۔ ملائک۔ جن۔ آسمان۔ محرف سے انکار واپس ہیں
چار اماموں کے سپرد حسی یا کی۔ ساقی۔ احمدی اور قادیانہ وغیرہ مدعہ ورقہ ایسے آو
اصل مسلمان اور باقیوں کو متدگردان رہے ہیں اسی طرح ان فرقہ ہائے کے اند اور
صدی طرح کی لہری ایک دوسرے کی تصحک کر رہے ہیں۔ سب ایک دوسرے کو
ماری اور اپنے آپ کو ناجی کہتے ہیں تا بد بگراں چہ رسد۔ بس محوی دیوار کو جس قدر
ماکارہ اور مسما کر گیا ہے وہ انہیں اور اس قسم کے عالموں کی مہر مانی ہے اور اب نو
سور انہوں کی کثرت سے آفتاب لب بام ہوا ہے چاروں طرف سے اسکی تباہی کے
آثار نظر آ رہے ہیں۔ آریہ لوگ اس میں رخنہ اندازی نہیں کرنا چاہے ہیں لکھ
تمام مسلمان بھائیوں کو سب دھرم کی طرف دعوت کر رہے ہیں وہ لوہاں دیوار
کی حرا ہیں کو وہ کر کے آریہ منہ پھانا چاہتے ہیں۔ گرام۔ نورانا۔ مثانا یو فوٹوں کا
کام ہے۔ عقلا کا نہیں۔ ترہما۔ نوشیروان یا شاہجہان یا قارون یا محمد چونکہ سب
پیدا ہوئے تھے بنا بران فوت ہو گئے مگر پیدا ہوا تھا ان کا جسم اس واسطے وہ فوت
ہو گیا۔ روح نہ پیدا ہوا تھا اور نہ فوت ہوا اور یہی سبب ہے کہ اب تک ہمیشہ تک
پیدا باقی رہے یہ دونوں شعریہ صوفی کی تعریف اور ہدی کی مذمت میں ہیں اور
نہ ان میں صاف لکھا ہے زندہ است نام ورنہ نوشیروان بعد۔ اگرچہ جسے
گذشت کہ نوشیروان نمنا نہ یعنی نام سبب عدل کے زندہ منج یا دگار رہا ہے بطور
ذمانہ کے ورنہ بہت زمانہ گزر چکا ہے کہ نوشیروان مرگیا۔ اور یہی حال شاہجہان کا
ہے یہ مظلوم بادشاہ اپنے ظالم گرد دیندار اور بے ایمان محی الدین نوزند کے ہاتھ
سے قید میں مرگیا۔ اور آپ اسے اب زندہ بٹلاتے ہیں یہ بھی عمارت بنانے
کی ترغیب ہے۔ ع ورنہ جسے گذشت کہ شاہ جہان نمنا نہ۔ اور اسی طرح محمد صاحب
فوت ہو گئے مدینہ کے شہر میں مدفون ہیں۔ پس صحیح ہوا ہمارا دعو ہے یعنی علم نبر
کے جو پیدا ہوا ہے وہی مرگیا اور جو نہیں پیدا ہوا ہے وہ نہیں مر گیا۔ جسم ان
سب کے پیدا ہوئے بنا بران مر بھی گئے روح پیدا نہیں ہوئی تھی بنا بران باقی
ہیں اور کبھی نہیں مریں گے۔ جب آپ کہتے ہیں کہ علم الہی میں سب موجود ہیں
اور یہ موجود اور معدوم تو ہمارے علم قاصرہ کے اعتبار سے کہلاتے ہیں۔ پس آپ
اپنے علم قاصرہ اور قہم ناقصہ کو ترک کیجئے۔ جب علم الہی میں سب موجود ہیں علم
ناقصہ سے نہیں اور سقاہرہ سے بلکہ کاملہ سے تو اصل میں خود آپ کے قول
میں ثابت ثابت ہے کہ ادوار و مادہ اجسام انادی یعنی قدیم ہے اور ہم اسی
علم الہی سے وید مقدس کے رو سے یہ یقین کرتے ہیں اور تمام دنیا کو تلقین کہ مادہ
اور ادوار پار ہر ہمہ ہر ماتما کے قبضہ قدرت میں ہمیشہ سے ہیں اور ہمیشہ تک
رہیں گے خدا کسی نے بضاعت نہیں اور نہ فرومایہ ہے وہ ہمیشہ اہل قانون اور لوٹ بٹٹا

کر لے ہیں۔ اسی طرح۔ آج کا جواب اصل میں خدا کی ہستی سے انکار ہے جب مادہ یعنی ایٹم یا پرمانو خود ہی نیستی سے ہستی میں نہیں آ سکتے اور نہ معدوم ہو سکتے ہیں اور یہ صرف کہنا ہی نہیں یا محض ہمارا خیال ہی نہیں بلکہ اس میں تمام سائنس دان ہمارے ساتھ اس کے ماننے میں متفق ہیں تو اس کا بننا سرا یا محال اور اس کا ماننا اور بھی باطل خیال ہے۔ مولوی صاحب جب مادہ ہی فانی نہیں اور نہ حادث ہے۔ نور و جو غیر مادی ہے اور غیر فانی وہ کس طرح احداث کے قابل ہو سکتی ہے۔ اور لفظ عدم کا اس پر یا مادہ پر کس طرح اطلاق یا سکنا ہے۔ جب بہ علم کے خلاف ہے اور ساتھ ہی عقل و محراب اس کے ماننے سے انکاری۔ اور تمام فیزیا فاولن قدرت میں اس کی مثال یا نظیر ایک بھی نہیں مل سکتی اور مل سکے کہاں سے جبکہ اس کا وجود ہی باطل ہے۔ تو پھر دیکھو کہ ہم بہ عقدہ یا مذہب بلا دلیل اور ثبوت کے کس طرح مان سکتے ہیں مولوی صاحب بہ شکی یا طاقت نہیں بلکہ کمزوری ہے کہ ہم خدا یعنی غائی کو مادہ کے استعمال میں فاعل مطلق نہ سمجھیں اور نہ راجع کو کمزوری انوسار پھیل دینے میں بلکہ اس کو نیستی یا عدم۔ یہ فاعل مطلق سمجھیں اور ناداری یا خودی کا مالک خیال کریں۔ کیا کوئی ایسا وجود خدا کہلانے کے لائق ہو سکتا ہے؟ کیا ہم بندہ کے زمانہ سے کوئی میسر رہا ہے چیز فاعل مطلق ہو سکتی ہے؟ کیا علم و عقل و تجربہ و مشاہدہ کے خلاف صفات سے موصوف کو ہم اللہ تعالیٰ یا مالک کہہ سکتے ہیں؟ کیا عدم کے ملک کا راجع معدوم سے کچھ زیادہ ہے؟ اگر اس سب باتوں کا جواب نفی کے سوا کچھ نہیں۔ تو اسلام اسی سوال کے جواب سے محض لا جواب ہے +

سوال ۲۔ جبکہ شیطان خدا کے ارادہ کو توڑ سکتا ہے تو فضیلت کس کو ہے؟ صفحہ ۷۸ جواب مولوی۔ خدا کے ارادہ قدرت کو کوئی نہیں توڑ سکتا وہ سب پر غالب ہے۔ پس اس پر کسی کو فضیلت نہ ہوئی دیکھو آیت واللہ غالب علیٰ اصرہ ولا یکن الا اناس لا یعلمون۔ خدا کے ارادہ کو کوئی نہیں توڑ سکتا وہ اس پر غالب ہے۔ لیکن بہت سے لوگ سمجھتے ہیں۔ ہاں وید کے روئے شیطان خدا کے ارادہ کو توڑ سکتا ہے۔

تروید۔ یہ جواب مولوی صاحب کا سر اسر قرآن و حدیث کی لاعلمی سے ناشی یعنی پیدا شدہ ہے اور ان کی سادہ لوحی و نادانگی پر مبنی ہے۔ ورنہ اس سوال کا جواب مسلمانوں کے پاس ہرگز نہیں۔ البتہ وہ اس کا جواب ایک طرح پر آسانی سے دے سکتے ہیں۔ بشرطیکہ شیطان کی تسلیم اور قرآن کی تعلیم سے انکار کریں۔ ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ شیطان کا تسلط ان کی دل و دماغ سے نہیں ہٹ سکتا۔ دیکھئے سورۃ التکوین و لولشا و ربک لا امان من فی الارض کلہم رجیعاً افانت تکرہ الناس حقاً یکو نوامو مدین۔ ترجمہ اگر خواستے خدا ایمان آوردنہ آلاکہ دین میں اندر ہمہ ایشان یکجا۔ آیا تو جبر توانی کرد مردمان را تا مسلمان شوند۔ تفسیر حسینی میں لکھا ہے۔ آوردنہ اند کہ حضرت رسالت شاہ ایمان قوم بغایت حریص بود۔ چوں ایمان نئے آوردنہ غبار ملل برآیند دل مغیل مبارک آن حضرت سے شست حق سوا ان میں اہت فرستاد ایمان خلق را بہشت خود باد بستیثا پر سوتہ کی ہوتی اور ان کی اہت کسی جبکہ قتال کا حکم نہیں ہوتا تھا یعنی حضرت کمزور تھے۔ کئی دفعہ ایک حضرت اسی طرح کا خیال پکارتے تھے مگر نہ ہو سکا آخر طوائف پر کمر باندھی اور جبراً بلکہ

کے معرلوں کو بڑا کسا شروع کیا۔ بہ سماج نے اپنے مبارک نبیوں کے مطابق گالی دینا اور فحش بکنا اپنا شیعہ و رسمہ محفوظ طور پر مباحثہ کرنا ضروری سمجھا ماسٹر فریڈمن جی نے اصلاح معمران سماج مادہ سوال لکھ کر ان کی خدمت میں ارسال کئے اس کا جواب مولوی صاحب نے جو کچھ دیا ہے اس کی تردید ہم نے نہ مانیں کرگی آپ خود جی و مطلق کی تیز کر سکتے ہیں اور جان سکے ہیں کہ ماسی کہہ رہے مولوی صاحب کی طرح اپنے منہ میاں مٹھو بیٹا اپنا شیعہ نہیں ہے اور نہ عقلا و کا۔ طریقہ ہے۔ مولوی صاحب نے جو کہ ہمیں مخاطب بنایا ہے۔ نہ براں ہم لے آ رہے سماج کی احداث سے اس خدمت کو اسے ذمہ لیا اور اخیر میں وہ جوانی استہار بھی مدح کر دئے گئے جو مولوی صاحب کے استہاروں کے رد میں ایک دو ممبران سماج اجیر نے شائع کئے تھے۔ اور وہی ہماری طرف سے ان کی شکست آریہ کا جواب ہے۔ کہو کہ مولوی صاحب نے انصاف اور اسنی سے کام نہیں لیا۔ ورنہ اگر وہ حق پسند ہوتے تو شکست آریہ میں ہمارے جوانی استہار بھی چھاپ دیتے۔ مگر انہوں نے کانے آدمی کی طرح صرف ایک آنکھ سے دیکھنا مناسب سمجھا۔ ہمیں خدا نے دو آنکھیں دی ہیں۔ بنا بران ہم ایک طرف فیصلہ نہیں کرنا چاہتے۔ یہی سبب ہے کہ سب دونوں طرف کا حال گزارش کرتے ہیں +

مورخہ یکم جولائی ۱۸۹۳ء } خاکسار لیکھ رام آریہ مسافر
از کھوٹہ ضلع راولپنڈی

آغاز کتاب

سوال ۱۔ روح مادی ہے یا غیر مادی۔ اگر غیر مادی ہے تو اس کا ستا نامک اور اگر مادی ہے تو کس چیز سے بنائی گئی؟

جواب مولوی صاحب۔ روح غیر مادی ہے لیکن خدا کی خیر قدرت میں سب جنوس داخل ہیں۔ خواہ مادہ ہو یا روح ورنہ لازم آئے گا کہ خدا روح مادہ کے بنانے سے عاجز ہو۔ پس فاعل مطلق نہ رہا باد جو کہ خدا کے فاعل مطلق ہوتے تو تم خود بھی تسلیم کرتے ہو۔ (دیکھو آریہ سماج کا دوسرا اصول)۔

تروید۔ خاب فاعل مطلق کے معنی آپ نے مطلق نہیں سمجھے سنئے قادر کے معنی ہیں قدرت والا۔ طاقت رکھنے والا اور قادر کے معنی ہیں بالغ اول و سکون وال سعوت۔ ررگی و بزرگ دانستن و اندازہ چیزے و اندازہ کردن و قسمت و روری و تو مگر جی و بے بار و طاقت نفختن قضا و حکم و ہایت و اندازہ چیزے و حکم کل محل الہی و در و اول و اندازہ کردہ برائے بندہ و مراد و تقدیر و بیجے مطلق اندازہ چیز آمدہ را منتقب و مار و ہمار و مجرم و صراح و غیات) اور مطلق کے معنی میں آزاد و بتیقہ رواں کیا گیا۔ یعنی آزاد شدہ ارادت و حصروئے خصوصیت و رواں کردہ شدہ و آنگہ آزادی قید نسات را از کشت و مستقب پس فاعل مطلق کے بہ معنی ہونے کے جواب میں تمام خداوندی کی طاقتیں میں آزاد۔ ہر کسی دو حکم خدا کا محتاج نہیں اور نہ کسی چیز کا بلکہ سب چیزیں اس کا محتاج ہیں۔ و ہر یہی مطلب سر و شکتی مان کا ہے۔ مگر یہ بات کوئی چیز نہیں اور نہ اس کا کوئی فاعل مطلق ہے۔ جسے جب کوئی زمین نہیں تو اس کا کوئی زمیندار بھی نہیں اور اگر ہم کہیں کہ وہ اس زمین کا زمیندار ہے تو اس میں کا وجود ہی نہیں۔ تو اصل میں ہم زمیندار کے وجود سے انکار

نور کے لوگوں کو طوعاً و کرہاً مسلمان کرنا شروع کیا۔ اسی واسطے تفسیر حبیبی میں لکھا ہے کہ ابن ابیہ مشوحیبت نامہ فرماں: (دیکھو حلد اول صفحہ ۲۹۴) مگر کہا ہوا موجود سورۃ فہال کے نزول ہونے کے بھی تمام مسلمان نہ ہوئے۔ اور نہ ہوگی۔ لاکھوں آدمی جو نور کے زہر سے مجھڑی ہوئے تھے۔ نور کے ٹکڑے ہوتے ہی اسے برائے ذہب میں چلے گئے۔ حالانکہ خدا بہت بڑا بڑا تندر اور نور نگاہا و قافلوں ہم حتی لا تکن فتنہ و کون الدین کمالہ اللہ بڑے کار و کردار کے۔ اے مسلمان! یا ایہا انبا! نا کہ ناسد ہیج ہنہ یعنی غلبہ کو و اسند دین ہم اسے خدا بھر سورۃ انفال میں لکھا ہے ویرید اللہ ان بحق الحق بکلمتہ و لنقطع دابر الکفرین الحق ترجمہ میواست خدا کر تائمت کسد دین حق را بفرمانہائے خویش و بر دہشاد کا فرمان را میخواست تا ثابت کند دین حق را و بر طرف کند دین باطل را۔ اگرچہ ناخوش و ناخوش و ناخوش گنگاراں بھر سورۃ یونس میں ہے و صان کان لنفس۔ ان تو من الا باذن اللہ ترجمہ وردا نمود ہیج شخصے را کہ ایمان آورد و برگزاشت خدا۔ اسے تفسیر حبیبی میں ہے و نشاید و نیست ہیج من را آنکہ ایمان آورد مگر باروت و توفیق و قصاے الہی۔ اس آیت پر مولوی رومی صاحب نے لکھا ہے۔

مرفی را گفت مردے کئے فلاں میں مسلمان سو با ش از مومناں
گفت اگر تو از خدا مومن شوم و رفراہد فصل ہم موف شوم
گفت مے جو از خدا ایمان نو نارہد و سب دوسر جاں نو
لیک نفس شست و شطاب لیکن شکست جان کفران و کس
گفت لے منصف و ایمان غالیہ یا را و باشم کہ با شد زور مند
مفصل دیکھو تکریم راہیں الامجد بہ حلد اول صفحہ ۴۷۔

لاکھوں آدمی مسلمان ہو کر برسوں حافظ قرآن رہ کر بلکہ عالم و فاضل تھائی
مفتی کی ڈگری (سند) پاکر غیر فاضل میں چلے گئے اور جا رہے ہیں ہم نے رسالہ
جہاد میں ہی سب سے شہداء میں دی ہیں بس یہ آیت کا جواب سرنا نا صواب ہے
اور شیطاں برا بر حیاں و بردان کے ارادوں کو ٹوڑ رہا ہے اور آسے ماوس کر رہا ہے
یاد ہے اہل الوبہ وہ شیطاں کو ماسے ہیں اور نہ اس کی ہسی کے قابل۔ ساریاں
سائے الزام قرآن اور اسلام کے ذمہ ہیں وہ ان الزاموں سے کسی حالت میں
بھی بری نہیں ہو سکتا۔

سوال ۳۳۔ خدا ہر جگہ موجود ہے یا نہیں۔ اگر ہے تو محمد صاحب کدوں
آسمان پر خدا کی ملاقات کو گئے؟

۸۔ ۱۵۔ جواب مولوی۔ خدا کی ہستی محض بسبب۔ نورانی۔ اری اور
ابدی ہے۔ ہر ایک شریک اور شاہد فقہان سے مائل مسراہ اثبات اور باہت
سے دار الورا۔ اسکا وجود عین ذات ہے۔ جسکی حدت عیاں دلائل ہے۔ غیر محدود
ہر ایک بلیت اور نا پاک جگہ کے رہنے سے پاک صاف اور ہر بلدی و بستی میں
اس کی حکمت کا جگہ نا آفتاب نہایت آب و تاب کے ساتھ اپنی شعاعیں بھڑ
رہا ہے۔ ذرہ ذرہ میں اس کے تیر علم کی کرنیں پانی کی طرح بہتی ہوئی نظر آتی ہیں جس
مجاہد کا چاہئے خدا آسمان اور زمین سے ورا ورا لالہ مکان میں ہے اور اس کے
علم کے تمام کدوں کو ایسا گھر رکھا ہے کہ ذرہ ذرہ اس کے علم سے باہر نہیں یعنی
تمام زمین اور آسمان اور تمام کائنات اور سب سے موجودات اسکی ذات با برکات
کے ساتھ ایسے ہیں جیسے ایک بڑے طشت میں جھوٹا سادہ رانی کا۔ اور اس

اس کے پاس کھینچا ہوا شخص اس دانہ رانی کو باریک فطر سے دیکھ رہا ہو جسکی
دارہ کے اندر جو ہر یا اوصاف ہونگے ان سب کو وہ ایک ہی فطر سے دیکھ سکتا۔ یہ ہی
مثال ذہن ماری کی ہے ورتہ رانی کے اندر سب حضوں کو وہ آدمی سب بھٹھا ہوا
اس کو ایک ہی فطر سے دیکھ رہا ہے۔ ہر ایک یہ خیال کر لگا۔ یہ آدمی میرے پاس موجود
ہے حالانکہ وہ آدمی اس سے علاوہ مٹھا ہے اسی طرح کر زمین کے رہے والے یہ
کہے ہیں کہ خدا ہمارے پاس موجود ہے۔ دوسری مثال آفتاب سے معمورہ عالم پر
اقی سے طلوع کرتا ہے۔ نور اس معمورہ را اپنی شعاعیں ایک ہی آکس میں علی طریق
للسواوات جھوٹا ہے اور ہر شہر کا رہنے والا یہ نور کر لگا کہ اسوقت ہمارے گھر میں
آفتاب نکلا ہوا ہے۔ موجود کہ وہ فلک چارم کے مارہوں میں سج کے کسی حصہ میں ہوا
ہے۔ لیکن سکراش کے ابے اپنے مکان میں ایک ہی آکس میں دکھائی دیتا ہے۔ گو
آکس مکانوں میں حیاں کے طریق پر آرا ہوا ہیں ہے مگر کچھ بھی سب ہی کہے
ہیں کہ ہمارے گھر میں ہمارے مکان میں موجود ہے جس ہم آروں سے درماہ کرے
ہیں۔ کہ کسی شہر کا رہنے والا کہ جہاں آفتاب طلوع کر لگا ہو کر آفتاب سے کر لگا
جائے تو اس شہر میں اور اسی گھر میں ملاص و حرک کے اندر بھٹھا ہوا کر
آفتاب سے مل سکتا ہے۔ تو پھر گر نہیں۔ میں ہی علم ہے رسول خدا کے معراج کا
گو کہ خدا کے یروے اور صلاں نے کہہ اور یہ کہہ پراسا جودہ میں حیث الوجود را رر رر
رکھا ہے۔ اور اس کے علم اور نور کا حلوہ ہر جگہ موجود ہے۔ جیسے آفتاب کی روشنی۔
لیکن اگر کوئی خدا سے ملنا چاہے تو ضرور اسے امکان تک حاما ہوگا۔ لہذا رسول کریم
جو حیاں اس کر رہے والے ہیں جو خدا کی ذات کے سائے حہ حردہ
سے بھی کہیں فرور ہے۔ یہ مسافت طے کر کے خدا سے لارال سے لامکاں میں
ملے گئے۔ مسلمانوں کا حدیث نامناسب حکم کے رہنے سے مائل مترادفہ لامکا
اسکے مقام کا عواں ہے ریں و آسمان سے ورا ورا رہے۔ یا کل کر رہے ہیں چار
اربعہ عاصر کے اور یہ افلاک کے اور وہ باہمی ایک دوسرے کے ساتھ اس طرح چلتے ہوئے
ہیں جیسے سار کے پرد و ورق اس قدر ہے کہ سار میں وجہ یعنی فاصلہ ہیں و افلاک
میں درج سے جاصلہ ہیں۔ سب سے اول مرکز یا مرکز کے قریب کر رہے ہیں۔ ان کے بعد
کر رہی کا۔ اس کے بعد کر رہا۔ ان کے اور کر رہا۔ اس کے بعد فلک اول س مانی
بعدہ ثالث بعدہ رابع بعدہ خامس بعدہ سادس بعدہ فلک الا فلک بعدہ حورق کر رہی۔
ان کے بعد لامکاں۔ ان کے بعد غور کر رہا چاہئے۔ کہ کل کر رہا فلک ایسے محلہ اور مثل ہیں
کہ نظر کتاب میں جو ان کے حکم کے جرم پر بھڑ جائے۔ لیکن شان کر رہی نے
ساتوں فلک کو واسطے سند کرنے اور ان کے لطر کے مائل نہ نیلگوں بنا رہا ہے اس
میں فلسفہ یہ تھا کہ تالو کو سب کر رہی کی سہر کے لئے کوئی سہارا مل جائے۔ اور یہ
ایک کر رہا ستینا فلک الا فلک مکان ہے اور جو منفر رہا ہے وہ مین اور موجود ہے اور
ہر مین حادث بالذات ہے خدا کے ہر جگہ موجود ہونے کے ساتھ آتا اس کے ہی معنی
ہیں جو بعض ماحم آروں نے سمجھے کہ خدا ایک ایک جیر کے اندر ہے خواہ افلاک ہو
ماحاں۔ جو ہر ہوا حرم۔ جو ہوا جو۔ در ہوا دیوار۔ بالا حانہ ہو یا تہ خاشہ۔ یہ صاب
ہو یا تنقاد۔ سگ ہو یا خاک۔ شیر ہو یا ملی۔ سب ہو یا پچھو۔ آگ ہو یا جو و ہر وہیں
ایسے اعتقاد کا ماسے والا نزدیک سر زعت اور طریقت اور حقیقت اور معرفت کا کل تک پہنچ سکتا ہے۔
تردید ایک علی صاف توبیہ کر لیت اور مصل کو شغل کھینے سے ظاہر ہے
لہذا بلکہ ال صبح است و بجائے ال تائے و فانی و شش و لحن خطا سب ہر صاف

اور قرآن کے مطالعہ سے حلوگ اٹھیں نہ کہ پیچھے ہیں۔ مگر بابت تفسیر حسینی میں پیکرے کیے اور لغوہ درمنہ مجلس راز نوشتہ کہ ہر عین از جہاں موجود ہے الخ ارج رادو اعتدال ہت یکے جسب الحقیقہ وائل عبارت ست از ظہور روزی در صورت مظاہر ممکنات ابن رانجل شود گویند و اعادہ بار دوم من حیث التخصص والتیقین و ازین حیثیت ست کہ ایشان از ممکن میگیند و خل نیز نامند و جمیع تقایص موجودات ممکنہ ازین وجہ مشوب میدارند۔ مفتوی

اررہ صورت نماد غیر دوست بچوں نظر کردی پچھے حملہ و سب
زاں یکے ماعدکم یہعد سو حزے با ماعدہ بافی مشو
ماعدکم یہعد اشارت با اعتدال ثانی سب و با عند الد بافی اشارت با اعتدال اول
و تفسیر حسینی حلد اول سورۃ النحل صفحہ ۳۷۶ شاہ سار نے کہا ہے ۔
سما یا ہے جبے کو آکھیں میں پیکر جدہر دیکھنا ہوں اُدھر تو ہی تو ہے
مستور عالم سرحد حسنہ علیہ السلام کو چاہل کیا اسکا فل پر سکا قتل جلائی صورت کو
دیکھ کر یہ ذبیح جو رنوس کے ہر اسم بہر رنگے کہ آئی ہے ساسم ۔
باقی رہا محمد صاحب کارسہ لگا کر آسمانوں پر اُسکے تلے کے واسطے جا رہا ہے علمی و عقلی
طریقہ سے مائل ہے۔ چاہوں گے سوائے تمام دنیا کے عقلیت کی نشیونہ کے مسئلہ
و ما سے ہیں۔ اور اس بات کے بھی قایل ہیں کہ زنیں اور سورج کے درمیان قوت
کنش یعنی آپر کشش نہایت زبردست طاف سے کام کر رہی ہے مگر اس کے
مانے سے معراج محمدیہ کا رد خود بخود ہو جاتا ہے بلکہ میں دعوے سے کہہ سکا ہوں۔ کہ
کوئی عقل مند اس مسئلہ کے ماننے والا معراج محمدی کا قایل نہیں ہو سکتا اور نہ یقین
کر سکتا ہے۔ گو ملکہ کوئی مادی نیز اسکی تاثیر سے باہر میں ہو کسی عقلی پداحضرت
کا مادی جسم بھی اس کی تاب نہ لے سکا۔ سارا ان محضرت کا کھانا اور آنا سارا
باطل ٹھہرا اور سب آسمان و جہ اس کے بطلان کی یہ ہے کہ کسی نے اُگو آنے یا نے
نہ دیکھا اور نہ وہ ٹھہرے بلکہ جسکے پاس چار باغیہ رسوئے تھے وہ بھی انکاری ہے۔
چارج میں صاحب اگر بری تو ان کے دبا حاس میں فرما ہے ہیں لا عرب محمد کی اس
وف ہے اُسکی اُسکو بالکل اس نہ تھی۔ اسی واسطے اُسے یہ جھوٹے دعوے کئے
تاکہ مہدی کی طرح عرب ماؤں تاہم اُسکے معراج کا ذکر ایسا ردی اور لو معلوم ہوا کہ
اُسکے پیروں نے اُسکو چھوڑ دیا۔ اور میں اس باب کو سوچنے کے لئے تیار ہوں بہ صوفی
بات، ماوجود لغویت کے ایک بڑا بھاری ملکہ کا کام تھا خود میرے عہد اکبا اُس سہرت کے
چاہل کرنے کے لئے جسکو کہ اُس نے لودرگ چاہل کیا (صفحہ ۳۳ سطر ۳۰ سے ۳۸ کہ
اور رسولے چند ضعیف الاعتقاد آدمیوں کے بڑے بڑے فاضل محمدی بھی اس
انکاری ہیں۔ مشکوٰۃ سے ظاہر ہے کہ کوئی پانچویں سال کوئی چھٹے سال اور کوئی بارہویں
سال بتلاتا ہے اور سال کے بارہ میں ہی اختلاف عین بلکہ مہمبول کا بھی وقت
اختلاف ہے کوئی ربیع الاقل کوئی ربیع الآخر کوئی رمضان کوئی شوال۔ کوئی وجب
بتلاتا ہے اور صرف یہ ہیں کہ جب حضرت یہ معراج آسمانی کی کمانی شانی کل
مسلمانوں نے بھی اعتبار کر لیا ہو نہیں نہیں بلکہ ہت سے مسلمان بھی اُسوقت
اُس سے مرتد ہو گئے اور حضرت کے مخالف بن گئے۔ اس کے بعد خود مصنف مشکوہ
راے دیتا ہے۔ فہم انفعی از مصلد ادراک گرفتارناں مصبق جس عادت پیروں سب
ایسا ایمان باید آورد و کیفیت آن بعلم اکتی تفویض باید نمود و بحقیقت تمام اظہار نبوت
و وحی و معجزات از خطہ عقل و قیاس پیروں اندر ہے کہ انرا تابع قیاسی نہ ہو بلکہ ہم
وہم عقل خود دار و گوید تا معقول من نشود لیکن مردم و اعتقاد نے انرا غیبیہ
ایمان محرم باعد (مشکوٰۃ جلد چہارم صفحہ ۵۵۱) د

احساس بقا پر طوطا کی یہ کہ جامع علوم عقلی و عملی جلا نامولوی اور رسم خط سے آگاہی
میں ایک کہ سیاب کو بے شاب لکھنا سپر بھی اگر کوئی لیاقت پر فائز ہو وہ ہر خاصیت
کی ڈگری عطا نہ کرے تو اسکا قصور۔ فارغ التحصیل ہونے کی سہادت تو کتابوں کے نام
کھینچنے سے ظاہر۔ بایں ہمہ اکثر الناس لایعلمون یعنی اکثر لوگ آگاہی اور فنی علمیت سے
بے علم ہیں۔ خدا سے لے کی بابت جو کچھ خیال ایسے ظاہر کئے ہیں ایشے بونی واضح ہے کہ
ہم سب آسمانوں سے اور عرش پر یا لامکاں میں مانتے ہیں اور بجز مطلق لیاقت یہ کہ
ہر ایک کہ باستانہ کے ملک الافلاک مکان ہے خصوصاً کہ ایک اس ساری سہودہ کو مستحق
اچھی طرح ہدایت ہو گیا کہ ایک محدود چیز جو محدود عرش پر مقیم ناوہ طہر یروینی سے کلیم
ہے اُسے آپ رحیم و کریم تسلیم کئے ہوئے ہیں دیکھو ثناء استودی علی العزیز اسی عرس
اجتہاد اور مکن آسمانی کو مطلع یعنی ذہبہ لگا کر حضرت محمد صاحب آسمان پر ملنے گئے فقہ
پس کوئی شک نہیں کہ وہ محدود ہو گیا سب سیاب کے رہا نہ خدا صرف فووس میکابی
جو کہ جہنم عرش یا عرش سے حسرت کے طور پر دنیا کو دیکھ رہا ہے لعل سعدی ہنجرش
نگار است کہ ملک باور است۔ خود اگھی کھی باور شاہ نا احمد سادہ کی طرح لوٹ مار کر جانا ناؤ
کھی کھی اکر کر سرج بابل با مسجد کعبہ کی سیر کر جانا ہے اور خود صواب جمعہ کے روز بدہ
منورہ میں اتر کر رہا ہے یا زول وانا ہے۔ جسکے تحت کو فرستوں نے کدھوں پر اٹھا یا
ہوا ہے ایسے خدا کے محدود ہونے میں کون سا کرسکتا ہے۔ اور پھر آپ کی دو مثالیں
اور بھی میدان صاف کر دیا جیسے ہندوؤں کا خدا بکبٹ یا کبشنر سمندر میں براجمان ہے
اور عیسائیوں کا خدا چمکے آسمان پر یا قالب فاحہ میں حلوہ کساں اسی طرح جیوں کا
خدا بھی عرش معلیٰ کے محلہ حجرہ میں مجاہد نشین معشوق سے بڑھ کر نہیں ہے اور کوئی
حجاب میں مجبب بھی ہے۔ اسکا باعث معلوم نہیں شاید سورۃ حماس کے نزول سے
پہلے حجاب ہو کر گیا وہ باعث حجاب کا وہ نہیں جو سعدی علیہ الرحمۃ نے لکھا ہے نہ
خبر ویاں کشادہ و با سند نو کہ در پردہ مگر زسی
مگر کیا ایسا محدود اور ایک ذہنی خدا ہو سکتا ہے۔ بہ طرح ایک آدمی علم جانتا ہے
کہ فلاں جگہ فلاں کتاب ہے مگر اسکا کافی نصرت اسہر نہیں اور نہ قبضہ ہے مسلمانوں
کے دلیں تو موجب حدیث شریف کے ایک ایک نہیں نہیں بلکہ موجب قول مولوی صاحب
کے شہر شریف طمان موجود ہیں۔ خدا کا وہ نام و نشان بھی مفقود ہے اور کیوں معصوم
ہو اسکو علم ہے اسلام نے عرس کے اور پرسی غار میں اصحاب کعبہ کی طرح شلا دیا یہی سنت
کابٹیا میں اسکا راج بھی نہیں بلکہ بقول بائبل کے اس جہاں کا انشاہ ابلیس ہے
پس ایسا غیر شہرت خدا محدود اور ایک ذہنی سب ہیا پاک یا ہر جگہ حاضر و ناظر ہونے
سے بے بہرہ ہے۔ وہ وحی تم نزول میں جبرئیل کا اور ملائکہ عزرائیل میں غزائل کا اسم علیہ السلام
یا آدم فرمان میں عرش و کرسی کا محتاج ہے۔ خدائی اور صفات خداوندی کے وہ ہرگز
لائی نہیں۔ مہراں آئیہ سماج یا پیروان وید مقدس ہمہ اوست کے قابل نہیں کیونکہ
یہ دونوں ایک ہی ہیں جسے بہت پرست و مہوتی پوجک ہم لوگوں کا بشور کی بابت یہ
اعتقاد ہے کہ وہ سچا سدا سرور۔ نرکار۔ سرور شگفتی مان۔ نیار کاری۔ دیالو۔ اجنا
انت۔ نرکار۔ انادی۔ انوم۔ سرور ادہار۔ سرور دیور۔ سرور بیا پاک۔ سرور اشتر یا می۔ سرور
امو۔ انت۔ نرکار۔ سرور اور سرور شری کرتا ہے۔ اسی کی آناست کرنی لوک ہے مفصل تشریح ہر ایک
کی دیکھو آئیہ سماج کے اصول مسیح (ربا) اور بیا پاک سمبدھ کے جانے والوں نے
جس قدر ایشوری گمان کے بھنڈا رکھوئے ہیں وہ دوسروں کی کیا طاقت اور کیا یار۔
تشریح نوہ گن رائے کے لئے سمجھا بھی مشکل ہے۔ ہمارا تو اعتقاد ہے کہ
ناضی پوری پردہ ہے دیدار کیلئے ورنہ کوئی نقاب نہیں پار کیلئے

مہنت بہت کیا آپ خیال کر سکتے ہیں کہ جب اتنے زبردست دشمن اسان پر مقرر ہیں تو انہوں کو کیا اگر مدی سے بچ سکے یا نیکی کر سکے۔ خدائے توانی کے حسد اٹل کیسی فرمایا ہو۔
 ۵۔ درمیان قہر و باغداد مدوم کردہ بادلوں کی دامن بریک ہستار باس
 اس ذہنی بعضا کے مطابق بدوں کا محو و کاسب اور حالی شدطاں ہے اور
 ۶۔ اس کا سبب و خالق رحمان یا سبب مدد و ہک کا حالی و قائل خود ہے۔

اسی خدا کی جان کو رونے والے سنا سکتے ہیں۔
 گریہ و غم اور اسل پر ہستار حکم بس میا دامن گما ہم این ہمتہ تخر حسیٹ
 دو سر اسنا ہے۔

چوں زبیر یاد رہا خود گندمی گماہ نوین را رماہ مدی
 مہر نہا ہے۔

دکو یہ بیکاسی مارا گدردہ وادند گروے بسدی بغیر کن قصارا
 ۶۱۔ محو صارتے سب سے مجتہد تنی الفکر ماریجی اور علی پوت کہا ہے؟
 ۶۲۔ ۶۱۔ جواب مولوی۔ سواح الحرمین میں لکھا ہے کہ سہ ماہی جو دریا
 جہل مہوہ مالوہ۔ اور افسوس۔ وہاں کا راجہ اپنے مالا خانہ ررات کے وقت بیٹھا
 ہوا تھا۔ کہ کتاب کو اس سے دیکھا کہ چاند و ملک سے ہو گیا۔ اور پھر گلیا۔ صبح کو حصار اجلاس
 پہنچا۔ اس پر اس نے یہ ماجرا بیان کرنے کے بعد مصنفت حال سے اسناد۔
 کہا۔ کہ یہ کہہ کر اس کی کتابوں میں لکھا ہے کہ ایک بیغمیہ میں پیدا ہو گا
 اس کے ہاتھ پر ہو گا۔ تنی الفکر ظاہر ہو گا چنانچہ اس اجڑے ایک ابھی محمد صاحب
 کے پاس پہنچا اور امان الہا۔ آپ نے اس کا نام عبداللہ لکھا اور فرانس راجہ کی اس نہر
 کے باور کا نام رکھا ہے اور تاریخ فصلی میں نام اصلی اس راجہ کا مکتوب لکھا
 ہے۔ ابھی تو یہ میں مصروف شمع کے لئے اہات کا ٹھہرا لکھا ہے۔ یہ اس
 میں۔ اور یہ۔ اللہ تعالیٰ کسی اہل تاریخ سے اس کو دور نہیں کیا۔

تروید میں پے بیاد ثبوت مرزا صاحب قادیانی نے سر مرتبہ صفحہ ۷۰ پر بھی
 لکھا تھا جس کے جواب ہم نے سہایت واضح طور پر نہ جسطا احمدیہ میں دہیا ہے اب
 کا بیان کردہ ثبوت کئی وجوہ سے باطل ہے۔

وجہ اول۔ محمد صاحب کی کسی حدیث بھی صحاح ستہ میں اس کا مطلق ذکر نہیں اور
 نہ نام ولسان ہے۔ وجہ دوم۔ رائے محمد صاحب کی سی ہوئی کسی کتاب میں خواہ ہشامہ
 بویا تاریخ افراتہ میں۔ بلکہ غیر ملک کی کسی کتاب میں اس کا اشارہ نہیں۔ وجہ سوم
 سند و مستند اور دیگر عرب میں بھی کوئی ایک آہی اس کو دیکھ کر مسلمان نہ ہوا اور
 نہ کسی کی نکتے سامنے محمد صاحب نے اپنی جن سات میں اس کا ذکر کیا۔ وجہ چہارم
 سواح الحرمین کوئی ایسی کتاب نہیں جس کو ہم نے ایک دیکھا یا سنا ہو۔ آہ بھلا ہے
 کہ وہ لب لہجہ۔ بنی۔ کہنے نصیب کی اور کہیں اور کتنی قیمت پر مسکنی سے لوٹیں
 کے کل لینے معجز ہیں اور کس مطبع میں کس زبان میں طبع ہوئی ہے اور اس کے کس صفحہ
 پر یہ لکھا ہے اور اس طرح تاریخ فصلی کا ہی نشان دہا کہ ہم شہق کر کے آپ کے سامن
 کی حدیث پر لکھیں۔ وجہ پنجم۔ ہم نے ایک خط بہام سکریٹری آرہ سماج اوجس کے
 ارسال کیا ہے جس میں محمد صاحب۔ مسند۔ ہار بادشاہ ایک مصنف
 یا شہر دہاے جنس کے مالوہ میں اچین کے پاس وہاں لکھا ہے کہ کسی ایسے مذہب
 راجہ کی طرف سے جو محمد صاحب کا معجزہ سنن الفکر دیکھ کر۔ لہذا ہو گیا تھا کیا یہ سچ ہے
 آپ حضور ہاں تشریف لا کر دہا ف کے محمد اظہار دہا کہ ہر واقعہ کتب تبع ہے
 اور یہاں اس واقعہ وہاں مذہب اور کسی ایسے مذہب کے چلی مانتا ہے وہاں ہے جس

کا اصل نام مہوچ اور مسلمان نام عبداللہ ہے۔ آپ محمد معصل حالات سے مطلع فرمایا
 کہ وہ کب ہوا ہے اور اس کی بابت آپ نے کیا شہادے مودہ ۲۴۔ جون ۱۹۳۷ء
 لیکھ رام آہ مسافر اذکھوٹہ ضلع راولہ پٹی
 (ہم نے سنڈٹ جی کے کاغذات میں بہت مثال کی لیکن کوئی خط اس کے جواب
 میں نہ مل سکا۔) (اڈسٹر)۔

جس طرح معجزہ سنن الفکر چھوٹے ہیں اسی طرح دشمن کا معجزہ مینوع مائل ہے بہ
 حصول حالہ لو آپ ب دیے جب ہم اسے معصل کتاب یقین کرنے یا اس کے بچا مانے۔
 کوئی حاصل علم سائنس کا جائزہ والا ایسی رتی باتوں کو صحیح سمجھتا اور یہ قائل غلبا
 یقین کر رہے ہیں کہ معصل شوالفک نورد سحر خط احمدیہ میں درج کر دی ہے جس کا
 جواب یقین والی ہے کہ یہ ایک اگر مسلمانوں نے دیکھا تو ہم کہیں گے آج دیا۔

آپ لکھتے ہیں کہ شوق الفکر کا معجزہ کہیں لکھا اس کا باعث یہ ہے کہ جب سے ہماری
 کتابیں شائع ہوئی ہیں سب سے آہ دوسرا باوجود نہ نئے معجزات کے بھی یقین والوں
 ہو گیا ہے کہ کوئی معجزہ محمد صاحب کا اس میں نہیں لکھا بلکہ ۱۲ جگہ انکار ہے۔ اور
 سنن الفکر و محض باطل ہی ہے لیکن چونکہ مرزا غلام احمد صاحب نے اسے باطل رد
 کہا بلکہ مردہ آدمی کے سائنس کی طرح آپ سے آہ بہ افرا یا ہے اس واسطے اس مرد
 کو اور مضبوط کر بیکی نہ سے عالما انہیں نے سوال کیا کہ ہم انہیں لکھتے ہیں کہ اگر یہ
 معجزہ قرآن میں ہو تو فی نفسہ عام معجزوں سے بڑا معجزہ ہے لیکن نہ تو اس آیت کے یہ
 معجزہ ہیں اور معجزہ کے متعلق ہے بلکہ اس میں صرف قیامت کا ذکر ہے مافی رہا آپ کا
 کہ اس کے سب سے بڑا معجزہ قرآن۔ سب سے شوق الفکر نہیں۔ یہ آپ کی خوش فہمی ہے قصا۔

و آئی صرف مسلمانوں کا تو اس کا قادیانہ ورنہ ہاں تک بڑے دانوں نے بھی د
 غفلت طور پر تحقیقات کی ہیں اس سے صاف ظاہر ہے۔ کہ مضامین کو بیچ میں بیچ
 ہی ہیں۔ مگر مصاحف اس میں ایسی نہیں ہے جیسی مسلمان خیال کرتے ہیں۔
 ہاں معمولی قصا صاحب سے اور محتاج بھی بیچے مضامین اور قطعہ مارا دوہلے قطعہ
 اور بے سرو و با بیان کیے گئے ہیں کہ انہیں کی طرح ترش و پیر آپ لکھتے ہیں۔ در اسے
 دشمنان میں اگر ہم اس دعوت میں سچے ہو تو چار سالہ کوئی ایک حصہ کوئی مسمی سورہ ماسدہ
 صلح کے اور نور و اس کے دعوے کو اور شرب کرنا اس کی مانند سورہ کے سنائے میں ایسے
 ان سچے اذکاروں اور معصودوں کو کہ جن کی رات دن ہم پوجا کرتے ہو اور حلوہ مانڈے پوری
 کجوری اور طرح طرح کے عجائب و غرائب دنیا کے ان کے روبرو لائے اور چڑھا لے ہو۔
 آپ کا دعوے سرا بالا یعنی ہے کسی غیر مسلم کے آدمی نے جو عربی زبان میں مسلمان
 سے نبادہ حاصل ہیں با ان کے مساوی۔ قرآن کی بنیاد فصاحت کی نہاد نہیں دی
 ہم اس پر بہت کچھ نسخہ میں عرض کر چکے ہیں اور مہالہ کی اہات بھی مقابل دہر چکے
 ہیں۔ اور ہماری مصنفہ نہیں بلکہ صحائف عرب کی مصنفہ لیکن یہ دعوے اگر آہ لوگ کہیں
 تو رہا ہم آپ کو سارے قرآن کے مقابل ماسدہ محمد کے مطابق جس میں ۲۴ آیات

ہیں ہونا چاہیے حالانکہ ہم اہل عرب ہیں اور نہ وہیں گاہم شہاد۔ علما نے غیر مذہب
 کے دعوے لکھے ہیں کہ وید کہ کسی مسر کے مقابلہ میں کوئی انسان نہیں سکا خواہ کسا
 ہی زور لگا دے مخالفان و معاندان و بد مقاس اگر کو اس بارے میں کہ ہو کہ ہم وید
 مقدس کے مقابلہ میں عذ ہیں تو ہاں کہ رتن شکات ما ویشادش ما گہ دشمن کے مقابلہ
 کوئی نہری سالہ اور اگر خود کمزور ہو تو اپنے ساتھ نہری کو تمام اپنے پیغمبروں کے مقابلہ
 شہیدوں۔ چنوں۔ مسلمانوں کو اور اگر کبھی نہ نہ سکو و حضرت عیسیٰ مسیح علیہ السلام
 لیلو ہم حق الصن سے کہیں کہ ہم یا کوئی اور تمنا نہ دگا اس پر نہ کر سکا گا۔

کی تھی اس سے پیشتر بھی انکا کوئی ایسا معاملہ پیش آیا کہ جس سے انکا فاضلہ ہونا تسلیم کیا تھا یا کسی نے یہ سوال پیش کیا کہ محمدیہ کتاب میرے خدا کی بنائی ہوئی نہیں ہے بلکہ اُس پورے عورت خدیجہ کی بنا ہوئی ہے جو مادہ فاضلہ ہونے کے چھ ماہی پر ایمان لائی +

آریہ - افسوس کہ آپ کو قصب کے سبب تمام عمدہ باتوں اور صحیح روایاتوں سے انکار کرنا پڑا ہے اور توجان باطلہ سے نکلنے کو دل نہیں چاہتا۔ اول ہم آپ کو قبل از نبوت کا حال بتاتے ہیں - سوچئے اور قوائے فطریہ سے کام لیجئے - سبھی کائناتس کو مردہ نہ کرالئے غیر حضرت سودا گری کے واسطے کسی کے پاس ملازم ہرک سام کی طرف گئے؟ اور جب واپس آئے تو کیوں اُس حالیس سالہ دو لقمہ بیویوں کو ایک بیسیس سالہ دو جوان نے شادی منظر کی وجہ صاف ظاہر ہے کہ دولت کا لالچ تھا اب ذرا خدا کے واسطے کتب حدیث و تاریخ مشکوٰۃ باب النعت و بدر الوسی پڑھئے تاکہ آپ کو معلوم ہو جائے کہ حضرت سلامت نبوت یا رسالت یا فرشتہ یا خدا یا الہام کے حال سے کس قدر با واقف تھے جس قدر واقف کر دیا اور آگاہی بخشی وہ سب سی خدیجہ کا کام تھا۔ اور جتنی خود وہ دانا اور فاضلہ تھی - اُس سے زیادہ اسکا چا بھلہ خود تورت اور زور کے ماہر اور عالم تھے اور اُسکی چاہا شک کہ انجیل تو تورت وغیرہ کا عربی ترجمہ کرتا تھا پھر کب حیاں کرے کہ ۲۵ سالگی عمر میں جب حضرت نے اس فاضلہ بیویوں سے سادی کی اور ۵ سال تک اُس کی صحبت میں رہے اور دن رات تو ریب و اخیال سننے رہے رہا میرے نا خواندہ ہند و بھائی مرد اور عورتیں سننے سننے تمام راتیں - مہاکھارت کی کہانیاں حفظ کر لیتے ہیں اور بعضے اندھے و ان کے حافظ بھی ہو جاتے ہیں) اور حضرت ذہین بھی تھے ۱۵ سال تک سننے سننے اور یاد کرتے کرتے اور پھر شب و روز ان کو کو ریت و اخیال کے تمام واقعہ یاد ہو گئے جس طرح ان باتوں سے پہلی محرم زادہ تھی اُسی طرح سب سے پہلے وہی مومنہ سار ہوئی اور سچ ہو چھو تو دعوے نبوت کی بانی مہانی اور محرم ہی تھی - سبھی سب تھا کہ باوجود دوسری جو کے جب تک وہ زندہ رہی حضرت نے دوسری شادی نہیں کی؟ کسے مرنے کی دیر تھی کہ حضرت نے ۵۰ سال کی عمر میں یکے بعد دیگرے ۹-۱۱-۱۲-۱۳-۱۴ تک شادیاں کیں (مفصل دیکھو جامع الاصول و مشکوٰۃ) (سعدی نے سچ کہا کہ یہ مردوں پر شہ جرم ان سب کے مشکوٰۃ میں لکھا ہے بذکرہ بی خدیجہ ۱۰ اول کسے کہ حقیقت ایمان کو راہ دوست و پیکیں را بائے مسارک درین صفت نیست - (فصل اجدیم صفحہ ۵۳۳ و لکنود) خارج النبوة میں ہے خدیجہ نے فاضلہ - حلقہ - حلقہ - و در حاجت اور باطن پر سیکھند و لیے عالی و افرادتت (۵۴ صفحہ ۵۴) ایک اور جگہ لکھا ہے خدیجہ کتب پسینیاں خواندہ بود، اب مشکوٰۃ شریف باب مناقب اد دوا ج مطالعہ فرمائیے۔ حضرت اس بی بی نے کس قدر یر احسان ہیں اور کما شک اسکی تعریف کرتے ہیں۔

سوال ۷ - قرآن کے منجانب لند ہونے کا کیا بیوت ہے اور خدا کے ہر جگہ ہونے پر حثیت کے لانے کا کیا سبب اور اسات کا بھی ثبوت چاہئے کہ وہ ہا رسیدیں اور عیسا بتول اور ہودوں کی کتابوں سے نکل نہیں ہے - جبکہ بی بی خدیجہ ایک فاضلہ بیویوں ان حضرت کے گھر میں موجود تھیں -

۳۰ - مولوی کا جواب - قرآن کا دعویٰ ہے کہ اگر کسی عورت یا مرد یا مجھ کا خود مایا ہوئے - تو ویسے ویسے عورتیں اور مرد اس زمانہ سے ہر اہل گزیر کو ہیں تو فرمائیے ایک سورۃ ماسدا انا عطیہ کے جسکے اندر دس کلمہ ہیں کیوں نہ سالائے آریہ - ایک سورۃ کیا اور دس سورتیں کیا وہ تمام قرآن کی مانند بنا لائے اور لائے کو تیار تھے اور ہیں - مگر منصف مسلمان کب ماننے تھے اور حاکم حیکہ بنایا لائے کے واسطے کفر کا دھوئے اور قتل کی دھکی بھی ساتھ موجود ہو - لوگوں نے ایسے چھوٹے طیارے کہ ہزرگان فرشتے پر سبب انکی فصاحت و بلاغ و عجمی کے قرآن کسنا بھی ترک کر دیا - خدا سے آسمانی سے بھی گالی گلوچ کے سوا کچھ نہ بن سکا دیکھئے تعریف بیضاوی میں لکھا ہے - قلنا مثل هذا وهو قول النضر بن الحارث واسنادہ الی ابیج اسناد صا دخل رئیس القوم الیم فاند قد کان قاضم وقول الذین آیمتہ وانی امرہ صلی اللہ علیہ وسلم و هذا عاتکہ مکابرم و فرط عاتکہ اذ لو اذلاک فی منعہم ان بشارہ و انل نحدہم و قد عمہم العی عسر سبیس ثم قار عہم بالسبب فلم یعارضوا سواہ مع انفسہم و فرط اسنکاکہم ان یغلبوا و خصوصاً فی باب الالبان ان هذا اساطیر الکالیس و خری نہ یاقال النضر، اور پھر اسی کے حاشیہ پر لکھا ہے - و هو قول النضر الخ حیث سمع اقتصاص اللہ تعالیٰ احادیث القرآن فقال لو شئت لقلت مثل هذا وهو الذی تجار لکن بلا دافاس منسختہ حدث راستم واسعد یاد فرما ہذا مثل خلاف، (جلداول صفحہ ۱۶۲ بیضاوی) اور پھر سورۃ لقمان کی تفسیر میں لکھا ہے بتر کون استماع القرآن (صفحہ ۱۶۲) اور پھر دراک التشریل میں ایسا ہی لکھا ہے جسکایہ ترجمہ ہے کہ جب نفون حادث اہل کے بادشاہ ہوئے قصص بمقابلہ قرآن کے تمود و عادی کے قصوں کے معرب کر لیا تو باقی فرقہ نے انکی فصاحت کے سبب سیر کون استماع القرآن یعنی قرآن کا سننا بھی ترک کر دیا، (جلد دوم سورۃ لقمان صفحہ ۱۵۶) اور تفسیر سیدی میں بھی لکھا ہے - اور وہ اند کہ نفون حاشیہ بیضاوی میں رفتہ بود و قصہ رستم واسفند یار خربہ و بجامع قریش بنو عیسا مع انشال حتی سابعہ ہر شیفہ و فریقہ سے شدند و لاوت می زند کہ محمد اذ قصہ و منود و حکمت ملک سلیمان و داؤد عمیر سے و دہمن از وسعت مملکت و نور اہبت لوک عجم سخن میگویم، حتی سجادہ آیت فرستاد و امروان کسے ہست کہ میفرمویں بیازی و گفتہ زندہ سخن فرمیں ہند و شعل کنندہ یعنی اختیار کنندہ افسانہ پس اعتبار را نگراہ ساندہم و انرا از راہ خدا سے کھلے یعنی از دین و یاد داری و انک استماع قرآن است، (تفسیر حسین جلد ۱۱ سورۃ لقمان صفحہ ۱۶۲)

۳۱ - مولوی - اے علم سے دور آنکوسی نے بھی لکھا ہے کہ یہ قرآن حقیقت ایک عورت کی تصنیف شدہ کتاب ہے کسی تاریخ میں بھی اس بی بی کی مولفہ کی بابت کسی موافق اور مخالف نے ایسا تحریر کیا - کوئی بھی عرب و عجم کا بیڑا والا نہیں اور مخالف اس امر کی تصریح بیان کرتا ہے کہ بی بی خدیجہ عرب کی زمین پر ایک اعلیٰ درجہ کی فاضلہ بیویوں مافی جاتی تھی - اور یہ بھی خبر ہے کہ وہ وحی اترنے سے تثنیٰ بت سے لکھوایا ہوا تھا - اور جب یہ ایمان لائیں تو انکی عمر اسوقت قریب پچاس برس

